

উনবিংশতি সংহিতা ।

(অত্রি, বিষ্ণু, হারিত, যাজ্ঞবল্ক্য, উশন, অঙ্গির, যম,
আপস্তম্ব, সম্বর্ত, কাত্যায়ন, বৃহস্পতি,
পরশর, ব্যাস, শঙ্খ, লিখিত,
দক্ষ, গৌতম, শাতাতপ ও
বসিষ্ঠ-সংহিতা)



বঙ্গানুবাদ ।

ভট্টপল্লি-নিবাসী
শ্রীপঞ্চানন তর্করত্ন কর্তৃক
অনুবাদিত ।

কলিকাতা,

৩৪১ কলুটোল ষ্ট্রীট বঙ্গবাসী প্রিন্টিং প্রেসে
শ্রীবিহারীলাল সরকার দ্বারা
মুদ্রিত ও প্রকাশিত ।

সাল ১২১৬ ।

অত্রিসংহিতা ।

বঙ্গানুবাদ ।

কলিকাতা

৩৪।১ কলুটোলা ষ্ট্রীট বঙ্গবাসী ষ্টাম্প-মেসিন প্রেস

শ্রীবিহারীলাল সরকার দ্বারা

মুদ্রিত ও প্রকাশিত ।

সন ১৯৯৪ খ্রিঃ

অত্রিসংহিতা ।



বঙ্গানুবাদ ।

অগ্নিহোত্র হোমাস্তে নিশ্চিত মনে উপবিষ্ট, বৈদিকপ্রধান, সৰ্বশাস্ত্রপারদর্শী, ঋষিপূজ্য মহর্ষি অত্রিকে প্রণাম করিয়া ঋষিগণ বলিলেন, হে ভগবন্! যাহা করিলে ত্রৈলোক্য কুশলে থাকিতে পারে, সেই ধর্ম আশ্রয় করিও। ১। ২। অত্রি বলিলেন, হে বেদশাস্ত্রমণ্ডজ ঋষিগণ! তোমরা যে সন্দিগ্ধ অর্থাৎ দুর্নিশ্চয় বিষয় জিজ্ঞাসা করিলে, যথাদৃষ্ট ও যথাশ্রুত (অর্থাৎ নিজের পর্যালোচনা ও গুরুপদেশ অনুসারে) তৎসমস্তই বলিব। ৩। মহর্ষি অত্রি সৰ্ব্বতীর্থের জলে আচমন, সকল দেবতাকে প্রণাম, ও সকল সূক্ত জপ করিয়া, সৰ্বশাস্ত্র-সম্মত, সমস্ত পাপ ও সংশয়ের বিনাশক, চতুর্ধর্মের সনাতন ধর্মশাস্ত্র ব্যক্ত করিলেন। ৪। এ জগতে যাহারা স্বেচ্ছাক্রমে পাপাচারী বা যাহারা ধর্মের নিন্দা করিয়া থাকে, তাহারাও এই শ্রেষ্ঠ শাস্ত্র শ্রবণ করিলে পাপমুক্ত হইবে। ৫। অতএব ইহা বেদজ্ঞগণের যজ্ঞ-পূর্বক পাঠ্য এবং ধর্ম অনুসারে সচ্চরিত্র শিষ্যদিগের নিকটও বক্তব্য। ৬। ব্রাহ্মণ-শ্রেষ্ঠ-গণ,—অসদৃশীয়, অসচ্চরিত্র, মূর্খ, শূদ্র, এবং ঋণস্বভাব দ্বিজ, এই পঞ্চবিধ ব্যক্তিকে শাস্ত্র শিক্ষা দিবেন না। ৮। যদি গুরু, শিষ্যকে একটি মাত্র অক্ষরও শিখাইয়া থাকেন, তথাপি, পৃথিবীতে এমন কোন দ্রব্য নাই, যাহা তাঁহাকে অর্পণ করিয়া ঐ শিষ্য ঋণ-মুক্ত হইতে পারে। ৯। একাক্ষর-শিক্ষক গুরুকেও যে ব্যক্তি সম্মানিত না করে, সে শতবার কুকুর-জন্ম ভোগ করিয়া অবশেষে

চণ্ডাল হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। ১০। যে ব্যক্তি বেদ অধ্যয়ন করিয়া সেই গর্ভে অন্ত্যাত্ম শাস্ত্রের উপদেশ অগ্রাহ্য করে, সে একবিংশতিবার পশুজন্ম প্রাপ্ত হয়। ১১। যে সকল মনুষ্য নিজ নিজ আচার পালনে সম্পূর্ণ তৎপর, অর্থাৎ কখনই অপথে পদার্পণ করে নাই, তাহারা দূরবর্তী হইলেও লোকের প্রীতি-ভাজন হয়। ১২।

ব্রাহ্মণের ছয়টি কার্য। তাহার মধ্যে যজ্ঞ, দান ও অধ্যয়ন, এই তিনটি তপস্যা; আর, প্রতিগ্রহ, অধ্যাপন ও যাজ্ঞ, এই তিনটি জীবিকা। ১৩। ক্ষত্রিয়ের পাঁচটি কার্য। তাহার মধ্যে যজ্ঞ, দান ও অধ্যয়ন, এই তিনটি তপস্যা; আর, অস্ত্রব্যবহার ও প্রাণি-রক্ষা এই দুইটি জীবিকা। ১৪। বৈশ্যেরও যজ্ঞ দান ও অধ্যয়ন,—এই তিনটি তপস্যা; আর বার্তা, অর্থাৎ কৃষি, বাণিজ্য গোরক্ষা ও কুসীদ, এই চারিটি জীবিকা। শূদ্রের দ্বিজ-সেবাই তপস্যা এবং শিল্পকার্য জীবিকা। ১৫। আমি এই ধর্ম বলিলাম। ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য ও শূদ্র এই চারিবার এই ধর্মের অনুগামী হইয়া থাকিলে, ইহকালে বহুমান প্রাপ্ত হইয়া পরকালে সদগতি লাভ করে। ১৬। যাহারা পূর্বোক্ত নিজ নিজ ধর্ম পরিত্যাগ করিয়া অন্য ধর্ম আশ্রয় করে, নরপতি তাহাদিগকে শাস্তিদান করিয়া স্বর্গভাগী করেন। ১৭। স্বধর্ম থাকিলে শূদ্রও স্বর্গলাভ করে। পরধর্ম, স্ত্রী পরস্ত্রী ন্যায় সর্বতোভাবে ত্যাজ্য। ১৮। জপ হোম প্রভৃতি দ্বিজোচিত কর্ম-নিরত

শূদ্রকে রাজা বধ করিবেন ; কারণ, জলধারা
যে রূপে অনলকে বিনষ্ট করে, সেইরূপ ঐ
জপহোমতৎপর শূদ্র, সমস্ত রাজাকে বিনষ্ট
করে । ১৯ ।

প্রতিগ্রহ, অধ্যাপন, অবিক্রেয়বিক্রয়, বা
যাজন এই চারি কর্ম করিলে ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য
পতিত হয় । ২০ । ব্রাহ্মণ মাংস, লাঞ্চা (গালা),
লবণ বিক্রয় করিলে সদ্য পতিত হয়, ও
হুঙ্খ বিক্রয় করিলে, তিন দিনে শূদ্রবৎ
হয় । ২১ । ব্রত ও অধ্যয়ন শূন্য, ব্রাহ্মণ
যে গ্রামে ভিক্ষা লাভ করিয়া জীবন ধারণ
করিতে পায় ; রাজা, সেই চৌরপালক-গ্রাম-
বাসীদিগকে বধ-দণ্ডে দণ্ডিত করিবেন । ২২ ।
যে রাজ্যে পণ্ডিত-ভোগ্য বস্তু মূর্খে ভোগ
করে, সেখানে অনাবৃষ্টি বা অন্য কোন
মহা ভয় উপস্থিত হয় । ২৩ । যে রাজ্যে রাজা
বেদজ্ঞ ও সর্বশাস্ত্রবিশারদ ব্রাহ্মণগণকে সমাদর
করেন, সেখানে সুর্য্যোদয় হইয়া থাকে । ২৪ ।

স্বর্গ, পৃথিবী ও পাতাল এই তিন লোক ;
ঋক্, যজুঃ, সাম এই তিন বেদ ; ব্রহ্মচর্য্য,
গার্হস্থ্য, বানপ্রস্থ্য, ও ভৈক্ষব এই চারি আশ্রম ;
দক্ষিণ, গার্হপত্য ও আহবনীয় এই তিন অগ্নি ;
এই সমস্তের রক্ষার জন্ত বিধাতা ব্রাহ্মণ
সৃষ্টি করিয়াছেন । ২৫ । যে সকল দ্বিজ
মৌন অবলম্বন করিয়া প্রাতঃ ও সায়াংকালে
সন্ধ্যা করিয়া থাকেন, তাঁহারা সহস্র দিব্য
বৎসর স্বর্গলোকে পূজিত হইবেন । ২৬ । যে
রাজা, চতুর্দশের উক্ত ধর্ম্ম পর্যালোচনা
করিয়া, তাঁহাদের গুণ দোষ বিচার করেন,
তিনি রাজত্বের দৃঢ়তা, কোষের উপচয়,
যশ ও স্বর্গ লাভ করেন । ২৭ । ছুঁটির
দমন, শিষ্টের পালন, ন্যায়ানুসারে ধন-
সঞ্চয়, বিচারার্থীদিগের উপর অপক্ষপাতিতা
এবং সর্বতোভাবে রাজ্যরক্ষণ করা, এই
পাঁচটা রাজাদিগের যজ্ঞ বলিয়া কথিত
হয় । ২৮ । রাজগণ প্রজাপালন করিয়া যাদৃশ
পুণ্য লাভ করেন, ব্রাহ্মণগণ সহস্র সহস্র
যজ্ঞানুষ্ঠান করিলেও তাদৃশ পুণ্যলাভ করেন
না । ২৯ । অকৃত্রিম জলাশয় না পাইলে ব্রহ্ম
বা সরোবরে স্নান করিবে ; পরকীয় জলা-

শয় হইলে চারিটা পক্ষপিণ্ড উদ্ধৃত করিয়া
স্নান করিবে । ৩০ । (১) বশা (২) শুক্র
(৩) রক্ত (৪) মজ্জা (৫) মূত্র (৬) বিষ্ঠা
(৭) কর্ণের মল (খোল) (৮) নখ (৯) শ্লেষ্মা
(১০) অস্থি (১১) চক্ষুর মল (১২) বর্ষ
এই দ্বাদশটা মলব্যুৎসর্গের মল । ৩১ । তাঁহার
মধ্যে মৃত্তিকা ও জল দ্বারা প্রথম ছয়টির শুদ্ধি
এবং কেবল জলদ্বারা শেষ ছয়টির শুদ্ধি
পণ্ডিতগণ বলিয়াছেন । ৩২ । শৌচ, মঙ্গল,
অনায়াস অনস্থ্যা, অস্পৃহা, দম, দান ও দয়া
ব্রাহ্মণের লক্ষণ । ৩৩ । গুণিব্যক্তির গুণের
অপলাপ না করা এবং অন্যের গুণের প্রশংসা
না করা এবং অন্যের দোষ দেখিয়া উপহাস
করা, ইহার নাম অনস্থ্যা । ৩৪ । অভক্ষ্য
বর্জন, সংসংসর্গ এবং শাস্ত্রোক্ত অন্যান্য
আচারপালনের নাম শৌচ । ৩৫ । প্রশস্ত কর্ম্মের
আচরণ ও অপ্ৰশস্ত কর্ম্মের বিবর্জন, ইহাকেই
ধন্যজ্ঞ ঋষিগণ মঙ্গল বলিয়া নির্দেশ করিয়া-
ছেন । ৩৬ । শুভকার্য্যই হউক, আর
অশুভকার্য্যই হউক, যাহা দ্বারা শরীর
প্রানিয়ন্ত হয়, তাহা আত্মস্তিক ভাবে
করিবে না ; তাঁহার নাম অনায়াস । ৩৭ ।
আবশ্যকীয় সকল দ্রব্যের মধ্য যখন যাহা
যুটিবে, তাহাতেই সন্তুষ্ট হওয়া এবং পর-
জীতে অভিলাষ না করার নাম অস্পৃহা । ৩৮ ।
অপর কোন ব্যক্তি বাহ বা মানসিক ছুঃখ উৎপন্ন
করিলে, তাঁহার উপর ক্রোধ বা প্রতিহিংসা না
করার নাম দম । ৩৯ । অন্ন আয় হইলেও
তাহা হইতে কিঞ্চিৎ প্রতিদিন অক্ষুণ্ণ চিন্তে
অন্যকে দিবে, তাঁহার নাম দান । ৪০ ।
পরের প্রতি, এবং মাতৃবন্ধু পিতৃবন্ধু ও আত্ম-
বন্ধু প্রভৃতি চিরাগত বন্ধুর প্রতি, সদা যাহার
সহিত মিত্রতা হইয়াছে, তাঁহার প্রতি, এবং
দেবের পাত্র, বা নিজের শত্রু, এই
সকলের প্রতি আত্মবৎ ব্যবহার করার
নাম দয়া । ৪১ । যে ব্রাহ্মণ গৃহস্থ হইয়াও
এই সকল লক্ষণে বিভূষিত, তিনি উত্তম
স্থান লাভ করেন এবং তাঁহার পুনর্জন্ম হয়
না । ৪২ । অগ্নিহোত্র, তপস্যা, সত্যপরতা,
বেদাঙ্গা প্রতিপালন, অতিথিসৎকার, ও বৈশ্ব-

দেব ইহাদিগের নাম ইষ্ট। ৪৩। বাণী কৃপ, তড়াগ প্রভৃতি জলাশয় উৎসর্গ, দেব মন্দির প্রতিষ্ঠা, অন্নদান ও আরাম (উপবন) উৎসর্গের নাম পূর্ত্ত। ৪৪। ব্রাহ্মণ, যজ্ঞপূর্ব্বক ইষ্ট ও পূর্ত্ত করিবে। ইষ্ট দ্বারা স্বর্গ ও পূর্ত্ত দ্বারা মোক্ষ লাভ হইবে। ৪৫। এই ইষ্ট ও পূর্ত্ত-কার্য্যে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের তুল্য অধিকার। শূদ্র পূর্ত্তকার্য্যে অধিকারী বটে, কিন্তু তদন্তর্গত বৈদিক কৰ্ম্ম আপনি করিবে না। ৪৬। সৰ্পদা যম সেবন করিবে; নিয়মাত্তন যথাকালে করিলেই হইল, সৰ্পদা করিতে হইবে না, এবং যম পরিত্যাগ করিয়া কেবল নিয়ম করিলে পতিত হয়। ৪৭। অক্রুরতা, ক্ষমা, সত্যবাদিতা, অহিংসা, দান, সরলতা, প্রীতি, প্রসন্নতা, মধুরতা ও মুদ্রতা এই দশটীর নাম যম। ৪৮। শৌচ, যজ্ঞাশ্রয়, তপস্যা, দান, স্বাধ্যায় অর্থাৎ বেদপাঠ, অবৈধ রতিত্যাগ, ব্রত, মোন, উপবাস ও স্নান এই দশটা নিয়ম। ৪৯। কুশময় প্রতিমূর্ত্তি তীর্থজলে নিমজ্জিত করিবে। তাহাতে যাহার উদ্দেশ্যে ঐ কুশ-প্রতিমূর্ত্তি নিমজ্জিত হইবে, তিনি অষ্টভাগ পুণ্য লাভ করিবেন। ৫০। মাতা, পিতা, ভ্রাতা, স্ত্রী, বা গুরু ইহার মধ্যে যাহার পুণ্য কামনা করিয়া স্নান করিবে, তিনি স্নান জনিত দ্বাদশাংশ ফল লাভ করিবেন। ৫১। অপূত্রব্যক্তি পুত্রের প্রতিনিধি গ্রহণ করিবে; যেহেতু শ্রাদ্ধতর্পণাদি কার্য্য পুত্র ব্যতিরেকে হয় না। ৫২। পিতা যদি ভূমিষ্ঠ জীবৎ পুত্রের মুখ দেখেন, তাহা হইলে পিতৃধন্য হইতে মুক্ত হইয়া স্বর্গলাভ করেন। ৫৩। পুত্র ভূমিষ্ঠ হইলেই লোক পিতৃধন্য হইতে মুক্ত হয় এবং সেই দিনই শুদ্ধি প্রাপ্ত হয়, যেহেতু ঐ পুত্র নরক হইতে ত্রাণ করে। ৫৪। বহুপুত্র কামনা করা উচিত, কেননা যদি তাহার মধ্যে কোন পুত্র গয়া গমন, কেহ বা অশ্বমেধযজ্ঞ, কেহ বা নীল বৃষ উৎসর্গ করে। ৫৫। * নরক-

ভীক্ষু পিতৃগণ “যে সন্তান গয়া গমন করিবে সে আমাদিগের উদ্ধার কর্ত্তা হইবে” বিবেচনা করিয়া তাদৃশ পুত্রের কামনা করিয়া থাকেন। ৫৬। কল্ক নদীতে স্নান করিয়া, এবং গয়া-স্রের মস্তকে পাদবিষ্ণাস-পূর্ব্বক অবস্থিত গদাধরদেবকে দর্শন করিয়া, লোক ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতেও মুক্ত হয়। ৫৭। যে ব্যক্তি মহানদীতে (গঙ্গা প্রভৃতিতে) আচমন করিয়া, দেব ও পিতৃ তর্পণ করে, সে নিত্যপদ লাভ এবং বংশের উদ্ধার করে। ৫৮। পবিত্র-ভোজ্য-রহিত শঙ্কায়ুক্ত স্থানে প্রাণ রক্ষার্থ, যাহাতে শৌচ সন্দেহ আছে, এমত দ্রব্য ভোজন করিলে, তাহার যে প্রায়শ্চিত্ত হইবে, তাহা বলিতেছি, শ্রবণ কর। ৫৯। তিন দিন ভিক্ষালব্ধ অক্ষারলবণ, তেজস্কর ব্রাহ্মী বৃক্ষের নির্বাস বা শঙ্খপুপী ছন্ধের সহিত খাইবে। ৬০। *

যদি কোন দ্বিজ না জানিয়া মদ্যভাণ্ড হইতে জলপান করিয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ ব্যক্তি কয় দিন কি কৰ্ম্ম অন্নস্থান দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করিলে তাহার পাপ মোচন হইবে? ৬১। পলাশপত্র, বিলপত্র, কুশ, পদ্মপত্র, উড়ুশ্রপত্র সিদ্ধ করিয়া তাহার কাথজলটুকুমাত্র তিন দিন পান করিলে শুদ্ধ হইবে। ৬২। যিনি অনবধানতাবশতঃ একবার মাত্র সায়াংকালে বা প্রাতঃকালে সন্ধ্যা না করিবেন, তিনি পর দিন স্নানান্তে একাগ্র-চিত্তে সহস্র গায়ত্রী জপ করিবেন। ৬৩। শোকাকুল হইয়া বা অতিশয় পরিশ্রম করিয়া স্নানান্তে করিতে অক্ষম হইলে ভক্তি পূর্ব্বক “ব্রহ্মকৃচ্ছ” ও যৎকিঞ্চিদান করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৬৪। সর্পদষ্ট ব্যক্তি গোশৃঙ্গ জলে বা মহানদীর সঙ্গম স্থলে স্নান করিয়া বা সমুদ্র দর্শন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৬৫। বৃক, কুকুর বা শূগল কর্ত্তক দষ্ট ব্রাহ্মণ, স্ত্রবর্ণশোধিত জলের সহিত ঘৃত ভোজন করিলে শুচি হইবে। ৬৬। (কিন্তু) ব্রাহ্মণী ঐ সকল ঋষিপদ কর্ত্তক দষ্ট হইলে গ্রহনক্ষত্র দেখিয়া

* নালবৃষ লক্ষণ—যাহার পুচ্ছাশ্র, খুর, এবং শৃঙ্গ শুক্লবর্ণ ও অঙ্গ অবয়বের রঙ্গ লাল, তাহাকে “নীলবৃষ”

* “ব্রহ্মস্বৰ্চনাম” এইপাঠ থাকিলে তাহার অর্থ পীতবর্ণ, সূর্য্যাবৰ্ত্ত বৃক্ষের পত্র।

তৎক্ষণাৎ শুদ্ধ হইবে। ৬৭। ত্রী ব্যক্তি কুক্কুর দষ্ট হইলে তিন দিন উপবাস করিবে ও যুতসিদ্ধ যাবক (মাউ) ভোজন করতঃ ব্রত সমাপ্তি করিবে। ৬৮। মোহ, অনবধানতা, বা লোভ বশতঃ ব্রতভঙ্গ করিলে তিন দিন উপবাসাস্তে শুদ্ধ হইবে এবং পুনর্ব্বার ব্রত গ্রহণ করিবে। ৬৯। যদি কোন ব্রাহ্মণ অজ্ঞানতঃ কোন ব্রাহ্মণের উচ্ছিষ্ট অন্ন ভোজন করে তাহা হইলে তুই দিন গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৭০। ব্রাহ্মণ অজ্ঞানতঃ ক্ষত্রিয় বা বৈশ্যের উচ্ছিষ্টান্ন ভোজন করিলে তিন দিন গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৭১। অভোজ্যন্ন, স্ত্রী-শূদ্রোচ্ছিষ্ট বা অভক্ষ্য মাংস ভোজন করিলে সাত দিনযবমণ্ড পান করিবে। ৭২। কুক্কুর-স্পৃষ্ট ব্যক্তি স্নান করিবে ও কুক্কুরের উচ্ছিষ্ট থাইলে ষাণ্মাসিক ব্রত করিবে। ৭৩। অত্যাশ্র অসংস্পৃশ্য জাতি স্পর্শ স্নান ও তাহার উচ্ছিষ্ট ভোজনে ষাণ্মাসিক ব্রত করিবে। ৭৪। ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বা বৈশ্য অজ্ঞানতঃ বিষ্ঠা মূত্র বা স্ত্রী স্পৃষ্ট দ্রব্য থাইলে পুনঃ সংস্কার—(পুনঃ রূপনয়ন) ভাগী হইবে। ৭৫। দ্বিজগণের পুনঃ সংস্কারের সময় মন্তক মুগুন, মেখলা ধারণ, দণ্ডগ্রহণ, ভিক্ষাচরণ ও ব্রহ্মচর্য্য করিতে হইবে না। ৭৬। গৃহমধ্যে শব থাকিলে তদুদ্ভিত গৃহের শুদ্ধি বলিব;—তত্ত্বতা মুগ্ধাঘতাণ্ড ও সিদ্ধান্ন পরিত্যাগ করিবে। ৭৭। সেই সকল দ্রব্য গৃহ হইতে অপহৃত করিয়া গোময় দ্বারা লেপ দিবে, পরে ছাগ দ্বারা আঘাত করাইবে। ৭৮। ব্রাহ্মমন্ত্র পাঠ করিয়া ঐ গৃহের অপবিত্রতা দূর করতঃ উক্ত মন্ত্র পাঠ করিয়া স্তবর্ণ ও কুশ-স্পৃষ্ট জলসেক করিলে, উক্ত গৃহ শুদ্ধ হইবে কোন সন্দেহ নাই। ৭৯। রাজা বা অস্ত্যজ্ঞ বা স্বপচ ব্যক্তি কোন দ্বিজকে বলপূর্ব্বক বিচালিত (সংপথচ্যুত অভক্ষ্য ভক্ষণাদি দ্বারা অসংপথে প্রবর্ত্তিত), করিলে ঐ দ্বিজ প্রাজাপত্য ত্রয় করিয়া পুনঃসংস্কার করিবে। ৮০। কুক্কুর স্পর্শ করিলে স্নান করিবে এবং অক্লতস্নান কুক্কুরস্পৃষ্ট ব্যক্তির উচ্ছিষ্ট ভোজন করিলে যল্পপূর্ব্বক ব্রত করিবে। ৮১। ইহার পর অশৌচের বিষয় বলিব, তাহার পর প্রায়শ্চিত্তের

কথা বলিব। ৮২। সায়িক এবং বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ একদিনে শুদ্ধ হয়; কেবল বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ তিন দিনে, আর অগ্নিবেদ-রহিত ব্রাহ্মণ দশদিনে শুদ্ধ হয়। ৮৩। শাস্ত্রানুসারে ব্রত-ধারী, আহিতাগ্নি ও রাজা, এবং ব্রাহ্মণ বাহার অশৌচ না হওয়া ইচ্ছা করেন, এই সকল ব্যক্তির স্বপ্ন কয়েক অশৌচ হইবে না। ৮৪। ব্রাহ্মণ দশ দিনের পর, ক্ষত্রিয় দ্বাদশ দিনের পর, বৈশ্য পঞ্চদশ দিনের পর ও শূদ্র এক মাসের পর শুদ্ধ হয়। ৮৫। এক বংশোৎপন্ন হইয়া আপনা হইতে অন্ত্রক্ৰমে সপ্তমপুরুষ পর্য্যন্ত সপিণ্ড, ইহাদিগেরই পিণ্ড বা লেপ-দান ও তর্পণ হইয়া থাকে। পূর্ব্বোক্ত মরণাশৌচ ও তাহার অনুগামী, অর্থাৎ সপিণ্ড দিগের হইবে। ৮৬। কিন্তু জননাশৌচে চতুর্থ পুরুষ পর্য্যন্ত দশ রাত্রি, পঞ্চমে ছয় দিন, ষষ্ঠে তিন দিন, সপ্তমে তুই দিন, অষ্টমে এক দিন, ও নবমে দুই প্রহর অশৌচ; দশম পুরুষ মাত্র স্নান করিলেই শুদ্ধ হইবে। ৮৭। ৮৮। জনন মরণে হীনবর্ণা দাসী ও অনুলোমী পত্নীদিগের স্বামীর সদৃশ অশৌচ হইবে; স্বামী মরিলে, যে বংশে তাহার জন্মিয়াছিল, তদনুরূপ অশৌচ হইবে। ৮৯। শবস্পৃষ্ট তৃতীয় (অর্থাৎ শবস্পৃষ্টকে যে স্পর্শ করে তাহাকে যে স্পর্শ করে সেই ব্যক্তি) বস্ত্রাস্তর গ্রহণ না করিয়াই অবগাহন করিবে এবং শবস্পৃষ্ট চতুর্থ (অর্থাৎ শবস্পৃষ্ট তৃতীয় স্পর্শী) সাত বাটীতে ভিক্ষা করিয়া থাইবে, ইহা শাববিধি (পরস্পরা শবস্পর্শীর শৌচ বিধি) বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। ৯০। সপত্নীপুত্রের জন্ম বা মৃত্যু হইলে একদা পরিণীত একান্নবর্ত্তী অসবর্ণা মাতৃগণের স্বামীর সমান (স্বামী, বর্ণানু-সারে) অশৌচ হইবে; কিন্তু সকলে বিভক্ত হইলে বা ভিন্ন ভিন্ন সময়ে পরিণীতা হইলে স্বস্ববর্ণানুসারে অশৌচ হইবে। ৯১। উষ্ট্রী বা মেঘীর দুগ্ধ, অশৌচান্ন, স্থপকারের (রাঁধুনি ব্রাহ্মণের) অন্ন, শ্রাদ্ধান্ন ভোজন করিলে চাত্রায়ণ করিতে হইবে। ৯২। যে মনুষ্য অধর্ম্ম উদ্দেশ করিয়া (অর্থাৎ সন্ধ্যাদি করিতে হইবে না ভাবিয়া) অশৌচান্ন ভোজন করে সে তিন দিবস উপবাস করিয়া একদিন জলে অবস্থান

করিবে। ৯৩। সার্বিক ব্যাক্ত অশৌচে মহা-
যজ্ঞ (কাম্য যজ্ঞ) করিবে না। কিন্তু শুদ্ধার বা
ফলদ্বারা নিত্য হোম করিবে। ৯৪। জন্মের
পর দশ দিনের মধ্যে বালকের মৃত্যু হইলে
সদ্যশৌচ হইবে; তাহার জননাশৌচ আর
থাকিবে না এবং মরণাশৌচও হইবে না। ৯৫।
চুড়কর্ম হইয়া গেলে বালক, নাম ও স্বধাপদ
উচ্চারণপূর্বক শ্রাদ্ধ তর্পণ করিতে পারিবে। ৯৬।
ব্রহ্মচারী বা যতি সদ্যঃ শৌচভোগী। পূর্ব-
সংকল্পিত মনঃপথে ও ব্রতে, ও যাজ্ঞিকদিগের
যজ্ঞে এবং যে বিবাহে বুদ্ধিশ্রাদ্ধ পর্য্যন্ত সম্পন্ন
হইয়াছে, সেই বিবাহে (বিবাহপদসংস্কার
মাত্রের উপলক্ষক) সদ্যঃ শৌচ হইবে। ৯৭।
মধ্যে অশৌচ হইলেও বিবাহ, উৎসব
ও যজ্ঞে কোন দোষ হইবে না, যদি অশৌচ
হইবার পূর্বে এসকল কার্যের আরম্ভ
হইয়া থাকে। ইহা অত্রি বলিয়াছেন। ৯৮।
গর্ভমৃত বালক ভূমিষ্ঠ হইলে যে অশৌচ হয়,
তাহাতে স্মৃতিকা স্পর্শ না করিলে শুদ্ধ
আচমনের দ্বারা ব্রাহ্মণের অঙ্গাস্পত্তাজনক
অশৌচ যাইবে। ৯৯। ক্ষত্রিয় পঞ্চম দিনে, বৈশ্য
সপ্তম দিনে, এবং শূদ্র দশম দিনে, স্পৃশ্য
হইবে, ইহা পণ্ডিতদিগের জ্ঞাতব্য এবং শূদ্রের
জনন মরণে যেরূপ, মৃত-জন্মেও সেইরূপ এক
মাস অশৌচ (ইহার দ্বারা অন্যাবর্ণত্রয়েরও
পূর্ণাশৌচ জানিবে)। ১০০। ১০১। (১) চির-
রোগী, অসচ্চরিত্র, সর্বদা খণ্ডগস্ত, ধর্মকাৰ্য্য-
বজ্জিত মূর্খ, অতিশয় স্নেহ, বাসনে আসক্ত-
চিত্ত, চিরপরাধীন এবং স্বাধ্যায়ব্রহ্মচর্য্যবিহীন
ব্যক্তির সর্বদা অশৌচ। ১০২। ১০৩। পরিবিত্তির
প্রায়শ্চিত্ত দুই প্রজাপত্য; পরিবেত্-পরিণীতা
কণ্ঠার এক প্রজাপত্য; কণ্ঠাদাতার কুচ্ছাতি-
কুচ্ছ; পরিবেততার সান্ত্বন। ১০৪। জ্যেষ্ঠ-
ভ্রাতা—কুজ, বামন, খজ্জ, জনসমাজে নিন্দিত,
বেদাধ্যয়নে অসমর্থ, জন্মান্ন, জন্মবধির বা
মূক হইলে পরিবেদনে অর্থাৎ কনিষ্ঠের বিবাহে
দোষ হইবে না। ১০৫। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা ক্রীষ,

দেশান্তরস্থ, পতিত, প্রব্রজিত (সন্ন্যাসী),
যোগশাস্ত্ররত, (যোগাভ্যাস করিতে দৃঢ় ইচ্ছা
থাকায় বিবাহে অনিচ্ছুক), হইলে পরিবেদনে
দোষ হইবে না। ১০৬। যে ব্যক্তির পিতা
পিতামহ বা জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা অগ্নিহোত্রাধিকারী
হয়েন নাই, পরে ঐ ব্যক্তি (প্রায়শ্চিত্ত করিয়া)
অগ্নি গ্রহণ করিলে পরিবেদন দোষে দোষী
হইবে না। ১০৭। জ্যেষ্ঠের স্ত্রীবিয়োগের
পর পুনর্বিবাহ না হইলেও কনিষ্ঠ বিবাহে
অধিকারী, এবং ঐ জ্যেষ্ঠ দেশান্তরস্থ বা পাপী
হইলে কনিষ্ঠ অগ্নিহোত্রে অধিকারী। ১০৮।
জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা সমীপেই বর্তমান আছে, (এবং
উক্ত কোনরূপ দোষে দোষী নহে) অথচ
অগ্ন্যাধান করিতেছেন; সেস্থলে জ্যেষ্ঠের অনু-
মতি লইয়া কনিষ্ঠ অগ্ন্যাধান করিবে ইহা
শঙ্কবাচ্য। ১০৯। অগ্নি, বেদ, বা তপস্যা এই
সকল কারণে জ্যেষ্ঠের পূর্বে গৃহীত হইলেও
কনিষ্ঠকে পরিবেদন দোষে দূষিত করিতে
পারিবে না এবং অনুমতি ব্যতিরেকে কনিষ্ঠ
আদ্যশ্রাদ্ধ করিতে পারিবে না। ১১০। যাহা
শ্রুতি স্মৃতি কথিত নিত্য, বা নৈমিত্তিক
কার্য্য, এবং যাহা স্বর্গজনক কাম্য কর্ম্ম, তাহার
অনুষ্ঠান দ্বারা ধর্ম্ম সঞ্চয় করিবে। ১১১।
শুরু প্রতিপদে এক গ্রাস মাত্র থাইবে;
ঐ দিন হইতে পূর্ণিমা পর্য্যন্ত প্রতিদিন এক
এক গ্রাস আহার বাড়াইবে অর্থাৎ পূর্ণিমা
পর্য্যন্ত তিথি সংখ্যানুসারে গ্রাস সংখ্যা
হইবে; এবং কৃষ্ণ প্রতিপদ হইতে প্রতিদিন
এক এক গ্রাস কমাইবে ও অমাবস্যাতে
উপবাস করিবে, ইহা হইলেই চান্দ্রায়ণ ব্রত
করা হইল। পূর্ণাচাৰ্য্যগণ এই চান্দ্রায়ণ
ব্রতকে মহাপাতকনাশক বলিয়াছেন। ১১২।
বেদাভ্যাসরত, ক্ষমাশীল, মহাবজ্রাহুষ্ঠায়ী
ব্যক্তিকে ব্রহ্মহত্যাদিজনিত পাপও স্পর্শ
করিতে পারে না। ১১৩। বায়ুভোগী হইয়া
দিবসে সূর্য্যের প্রতি দৃষ্টিপাত ও রাত্রিতে জলে
অবস্থান করত সহস্র পায়ত্নী জপ করিবে;
তাহা দ্বারা ব্রহ্মবধ ব্যতিরিক্ত সকল পাপ নষ্ট
হইবে। ১১৪। পদ্মপত্র, উডুধরপত্র, বিষপত্র,
কুশ এবং অশ্বপত্র, পলাশপত্র সিদ্ধ করিয়া

(১) জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার বিবাহ হইবার পূর্বে কনিষ্ঠের
বিবাহ হইলে ঐ কনিষ্ঠের "পরিবেদিত" এবং ঐ জ্যেষ্ঠের
"পরিবিত্তি" সংজ্ঞা হয়।

তাহার জল পান “পর্ণকৃচ্ছ” নামে কথিত হয় ১১৫। গব্য দুগ্ধ, গব্য দধি, গোমূত্র, গোময়, এবং গব্য ঘৃত এই পঞ্চগব্য পান করিয়া পরদিন নিরস্ব উপবাস করিবে ইহা “সান্তপন” ব্রত। ১১৬। কথিত পঞ্চগব্যের এক একটা এক এক দিন, (কোন দিন দুগ্ধ মাত্র, কোন দিন দধি মাত্র, ইত্যাদি) এইরূপ পাঁচ দিন, এবং এক দিন মিশ্রিত সকল পঞ্চগব্য পান করিবে; এই ছয় দিনের পর সপ্তম দিনে উপবাস করিবে; এই ব্রত “মহাসান্তপন” বলিয়া কথিত হইয়াছে। ১১৭। তিন দিন সায়ংকালে তিন দিন প্রাতঃকালে এবং তিন দিন অযাচিত ভোজন করিবে; ইহার পর তিন দিন উপবাস করিবে; (এই দ্বাদশ দিন সাধ্যব্রত) “প্রাজাপত্য” নামে কথিত হইয়াছে। ১১৮। এই ব্রতে সায়ংকালে দ্বাদশ গ্রাস, প্রাতঃকালে পঞ্চদশ গ্রাস অযাচিত তিন দিবসে চতুর্দশগ্রাস খাইবে; পরের তিন দিন উপবাস করিবে। ১১৯। প্রাজাপত্য ব্রতের মত তিনদিন রাত্রিতে, তিনদিন দিবসে ও তিনদিন অযাচিত দ্রব্য ভোজন করিবে, কিন্তু এই নয়দিনে এক এক গ্রাস মাত্র ভোজন। পরে তিন দিন উপবাস। ইহার নাম “অতিকৃচ্ছ”। ১২০। সকলের জানা উচিত যে, এই প্রায়শ্চিত্তান্ত্রভূত শরীর-শোধক ভোজন-গ্রাস কুকুটাণ্ড পরিমিত হইবে। কিম্বা যাহার মুখে স্বচ্ছন্দে যেরূপ গ্রাস প্রবিষ্ট হয়, তাহার পক্ষে সেইরূপ গ্রাস বিধেয়। ১২১। তিন দিন ছয়পল পরিমিত উষ্ণ-জল, তিন দিন ত্রিপল পরিমিত উষ্ণদুগ্ধ, এবং তিন দিন একপল পরিমিত উষ্ণঘৃত পান করিয়া, তিন দিন বায়ুভূক হইয়া থাকিলে “তপকৃচ্ছ” নামক ব্রত অচ্যুত হয়। ১২২। ১২৩। তিন দিন ত্রিপল দধি, তিন দিন ত্রিপল ক্ষীর এবং তিনদিন একপল পরিমিত ঘৃত পান করিবে; আর তিন দিন বায়ুভূক হইবে; ইহাকেই “বৈদিককৃচ্ছ” ব্রত কহে। ১২৪। ১২৫। একদিন একবার মাত্র ভোজন; একদিন রাত্রিতে অযাচিত ভোজন এবং একদিন উপবাস দ্বারা “পাদকৃচ্ছ” ব্রত হয়। ১২৬। এক

বিংশতি দিন দুগ্ধ মাত্র পান করিয়া থাকাকে “কৃচ্ছাতিরুচ্ছ” ব্রত; এবং দ্বাদশ দিন উপবাস করাকে “পরাক” ব্রত কহে। ১২৭। চার দিন প্রত্যহ পিত্তাক (খোল), দধি, শঙ্খ (ছাতু) এই কয় দ্রব্যের একএক গ্রাস ভোজন ও এক দিন উপবাস, এই ব্রত “সৌম্যকৃচ্ছ” নামে কথিত হয়। ১২৮। এই পাঁচটা কার্যের মধ্যে যথাক্রমে তিন দিন করিয়া এক একটা কার্যের আয়ত্তি করিলে পঞ্চদশ দিন সাধ্য ব্রত হয়, তাহা “ওলাপুরুষ” নামে জ্ঞাতব্য। ১২৯। দহ্যমানা কপিলা গাভীর ধারোক্ষ দুগ্ধ পান ব্যাসকৃত কৃচ্ছ; ইহা চাণ্ডালকেও শুদ্ধ করে। ১৩০। (দিবসে অনাহারে থাকিয়া) রাত্রিতে ভোজনের নাম নকুব্রত। যে পাপের প্রায়শ্চিত্ত বিধান হয় নাই, তাহার প্রায়শ্চিত্ত “চান্দ্রায়ণ” ইহা কথিত হইয়াছে। ১৩১। তপোনিষ্ঠ ব্যক্তি দ্বিগুণ দক্ষিণা দিয়া অগ্নিষ্টোমাদি যাগ করিলে যেরূপ ফল প্রাপ্ত হইত, পূর্বোক্ত কৃচ্ছ করিলে তাদৃশ ফলই প্রাপ্ত হইত। ১৩২। বেদান্ত্যাস্তম্পর ক্ষমাশীল লোক ধর্মশাস্ত্র আলোচনা করিলে এবং তত্ত্বপদিষ্ট শৌচ ও আচার পালন করিলে গৃহস্থ হইলেও মুক্তি লাভ করে। ১৩৩। দ্বিজাতি সকলের ধর্ম এই উক্ত হইল। স্ত্রীশূদ্ৰদিগের পাতিভ্যজনক কার্যের বিবরণ বলিতেছি; হে মহর্ষিগণ শ্রবণ কর। ১৩৪। জপ, তপস্যা, তীর্থযাত্রা, সন্ন্যাস, মনসাধন, দেবতারাধন এই ছয়টা কার্য স্ত্রীশূদ্ৰের পাতিভ্যজনক। ১৩৫। বেনারী স্বামী জীবিত থাকিতে উপবাস করিয়া ব্রত করে, সে নারী স্বামীর আয়ুহরণ করে ও নরকে গমন করে। ১৩৬। নারী তীর্থস্থান অভিলাষিনী হইলে স্বামী, শিব বা বিষ্ণুর পাদদোদক পান করিবে; ইহাতে পরম স্থান লাভ করিবে। ১৩৭। স্বামীর জীবিতাবস্থায় বা মৃত অবস্থায় স্ত্রী বামাস্ত্রী; আর পুরুষ দক্ষিণ দিক্ ভাগী। কিন্তু শ্রাদ্ধ, বজ্র ও বিবাহ সময়ে স্ত্রী দক্ষিণ দিকে থাকিবে। ১৩৮। চন্দ্র, গুরুর্ষগণ ও অশ্বিরা ইহারা স্ত্রীদিগকে শুচিতা দান করিয়াছেন এবং অগ্নি সর্দ-শুচিতা দান করিয়াছেন। অতএব স্ত্রী সর্দ-

দাই পবিত্র। ১৩৯। ব্রাহ্মণবংশে জন্ম হইলে ব্রাহ্মণ হয়; সংস্কার (উপনয়ন) হইলে উহাকে দ্বিজ বলা গিয়া থাকে; বিদ্যা দ্বারা বিপ্র হু লাভ হয় এবং উক্ত জন্ম, সংস্কার ও বিদ্যা এই তিন দ্বারা “শ্রোত্রিয়” পদবাচ্য হয়। ১৪০। যে ব্রাহ্মণ বেদশাস্ত্র অধ্যয়ন, ও তাহার উপদেশমতে কার্য করে, তাহাকে “বেদবিৎ” বলা যায়। তাহার বাক্য পবিত্রতাজনক। ১৪১। বেদবিৎ একজনও ব্রাহ্মণ যে ধর্ম্ম আচরণ করেন, তাহাই উৎকৃষ্ট ধর্ম্ম, শত সহস্র অজ্ঞ ব্যক্তি যাহা করে, তাহা ধর্ম্ম নহে। ১৪২। ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠগণ জপ হোমাদি দ্বারা অগ্নির ন্যায় দীপ্যমান হইয়েন, আর জলসেকে মেরুপ অগ্নির তেজোনাশ হয়, প্রতিগ্রহ দ্বারা তাহার ও সেইরূপ হীন-তেজ হইয়েন। ১৪৩। যেমন প্রবল বায়ু আকাশ-সঞ্চারী মেঘসকলকে বিদূরিত করে, সেইরূপ বিদ্বান ব্রাহ্মণ-শ্রেষ্ঠগণ সেই প্রতিগ্রহজনিত দোষরাশিকে প্রাণায়াম দ্বারা বিদূরিত করেন। ১৪৪। যদি ব্রাহ্মণ, ভোজনান্তে আচমন করিয়া আদ্র হস্তে থাকেন, তাহা হইলে তাহার লক্ষ্মী, বল, বশঃ, তেজঃ এবং আয়ঃ হ্রাস হয়। ১৪৫। যে ব্যক্তি ভোজনগৃহে বা আসনে অবস্থিত হইয়া উপ-স্পর্শ (কুলকুচা) করে, তাহার অন্ন অভোজ্য; ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিতে হয়। ১৪৬। যে ব্যক্তি আপনার অধিষ্ঠিত আসনে পাত্র রাখিয়া সেই পাত্রের জলে আচমন করে, তাহার অন্ন ভোজন করিবে না; ভোজন করিলে চান্দ্রায়ণ করিতে হয়। ১৪৭। বেদ হইতে উৎকৃষ্ট শাস্ত্র নাই, মাতার অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ গুরু নাই, ইহলোকে ও পরলোকে দান অপেক্ষা উত্তম বন্ধু নাই; কিন্তু অসংপাত্রে প্রদত্ত দ্রব্য সপ্তম পুরুষ পর্য্যন্ত দধ্ব করে। ১৪৯। লৌহময় পাত্রে যে হব্য (দেবদেয়) কব্য (পিতৃদেয়) অন্ন প্রদত্ত হয়, তাহা দেবগণ বা পিতৃগণ গ্রহণ করেন না; ভোক্তামনুষ্যের পক্ষেও সেই অন্ন বিষ্ঠাবৎ সর্বতোভাবে পরিত্যাজ্য এবং দাতা নরক-গামী হন। ১৫০। বিচক্ষণ ব্যক্তি অন্নপাত্রে স্থাপিত অন্নও বামহস্ত বা লৌহ-পাত্রদ্বারা কদাচ পরিবেশন করিবে না। ১৫১।

যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধে পিতৃগণের তৃপ্তি-উদ্দেশ্যে মুগ্ধয় পাত্রে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবেন, সেই অন্ন-দাতা এবং ঐ ভোক্তা উভয়েই নরকগামী হই-বেন। ১৫২। অন্নপাত্রের নিত্য অভাব হইলে, ঐ সকল শ্রাদ্ধীয় ব্রাহ্মণের অন্নমতিক্রমে মুগ্ধয় পাত্রেও দিতে পারিবে; কেন না শুদ্ধ ব্রাহ্মণ-গণের সত্য মিথ্যা সকল বাক্যই প্রামাণিক। ১৫৩। স্বর্ণময়, লৌহময়, তাম্রময়, কাংস্তময় বা রৌপ্যময় পাত্রে করিয়া ভিক্ষা দান করিলে, দাতার ধর্ম্ম হয় না এবং ঐ ভিক্ষালব্ধব্য-ভোজী ভিক্ষু পাপ ভোজন করে। ১৫৪। ভিক্ষুগণ কখনই, এমন কি বিপৎকালেও, কাংস্তপাত্রে ভোজন করিবে না, কেন না যতিগণের বৃক্ষপাত্রে ও গৃহস্থগণের কাংস্তপাত্রে ভোজন নিয়ম সিদ্ধ। ১৫৫। কাংস্তপাত্রের যে অপবিত্রতা, এবং গৃহস্থের যে পাপ, কাংস্তপাত্রে আহার করিলে ভিক্ষু সেই ছয়ের অধিকারী হয়। ১৫৬। এ বিষয়ে (কেহ) বলিয়া থাকেন। স্বর্ণ, আয়স, লৌহ, তাম্র কাংস্ত এবং রৌপ্যময় পাত্রে ভোজন করিলে ভিক্ষু দোষী হয় না; কিন্তু ঐ সকল পাত্র গ্রহণ করিলে দোষী হয়। ১৫৭। যতি হস্তে জলপ্রদানপূর্বক ভিক্ষা দিয়া পুনর্বার জল দিলে সেই ভিক্ষা মেরুতুলা, এবং ঐ জল সমুদ্র তুল্য হয়। ১৫৮। যতি, স্নেহ-গৃহ হইতেও নাপুঙ্করীভূতি অবলম্বন করিবে, (অর্থাৎ নানা স্থান হইতে আহরোপবৃত্ত অন্ন সংগ্রহ করিবে) কিন্তু বৃহস্পতির গৃহেও একান্ন (একমাত্র স্থান হইতে সংগৃহীত অন্ন) খাইবে না। ১৫৯। যে গৃহস্থ হইয়া আপংকাল ব্যতিরেকে (ইচ্ছা-পূর্বক) সিদ্ধান্ন ভিক্ষা করে, সে দশদিন রাত্রে বজ্র ও তিন দিন শুদ্ধ জলপান করিবে। ১৬০। গোমূত্রমিশ্রিত দ্রব্যপক্ক যাবক “বজ্র” নামে অভিহিত,—ইহা ভগবান্ অত্রি বলিয়াছেন। ১৬১। ব্রহ্মচারী, যতি, বিদ্যার্থী, গুরু-প্রতি-পালক, পথিক ও দরিদ্র,—এই ছয়জনকে ভিক্ষু কহে। ১৬২। ছয়মাস পর্য্যন্ত গর্ভিণী স্ত্রীতে, এবং বাগকের দন্তজননের পর (বালকের ছয় মাস বয়ঃক্রম পূর্ণ হইলে), জাতাপত্য স্ত্রীতে, উপগত হইতে পারে; ইহা বিহিত ধর্ম্ম। ১৬৩।

প্রথম ব্রহ্মহত্যা, দ্বিতীয় বিমাতৃগমন, তৃতীয় সুরাপান, চতুর্থ (অশীতি রত্নিকা পরিমিত ব্রাহ্মণ-স্বামিক সুরবর্ণ—) স্তেয়, পঞ্চম এই সকল পাপিগণের সহিত গুরুতর সংসর্গ—ইহা মহাপাতক। ১৬৪। এই সকল পাপ হইতে শুদ্ধ হইবার জন্য যথাক্রমে তিন বৎসর ব্রত আচরণ করিবে; তাহাতে অকামরূত-ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিবে। ১৬৫। ব্রহ্মহত্যা-পাপের অর্দ্ধপাপ ক্ষত্রিয় হত্যায়, ষষ্ঠভাগেক ভাগ বৈশ্য হত্যায় এবং দ্বাদশভাগেকভাগ শূদ্র হত্যায়। ১৬৬। তিনমাস নক্ত-ব্রত, ভূমিতে শয়ন ও কুচ্ছাদ (৩০ প্রজাপতা) করিলে স্ত্রী-হন্তা শুদ্ধ হইবে। ১৬৭। রজক, শৈলুষ (নাটকাদিতে সাজিয়া যাহারা জীবিকা নির্বাহ করে), বেণু-কর্ম্মোপজীবী (ডোন) ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিলে ব্রাহ্মণ, চাক্রায়ণ ব্রত করিবে। ১৬৮। সকল অন্ত্যজা গমনে, তাহাদিগের দ্রব্য ভোজনে, ও সম্প্রবেশনে (একত্র শয়নে) পরাক্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে—ইহা ভগবান্ অত্রি বলিয়াছেন। ১৬৯। ব্রাহ্মণ, চাণ্ডাল-ভাণ্ডস্থিত জল পান করিলে ৩৭ দিন গোমূত্র সিদ্ধ যাবক আহার করিয়া থাকিবে। ১৭০। ব্রাহ্মণ, অজ্ঞানতঃ অন্ত্যজ বা রজ-স্থলা স্পৃষ্ট পক্কান্ন ভোজন করিলে; প্রাজাপত্যার্জি করিবে। ১৭১। চাণ্ডালান্ন-ভোজী চতুর্কর্ণের বক্ষ্যমাণ প্রকারে শুদ্ধি যথা;—ব্রাহ্মণ, চাক্রায়ণ; ক্ষত্রিয় সান্তপন; বৈশ্য, বড়রাত্র ব্রত ও পঞ্চগব্য ভোজন; এবং শূদ্র ত্রিরাত্র-ব্রত করিয়া বৎসিক্ষিৎ দান করিলে শুদ্ধ হইবে। ১৭২। ১৭৩। ব্রাহ্মণ, বৃক্ষে উঠিয়া ফল খাইতেছে, এমন সময়ে যদি চাণ্ডাল সেই বৃক্ষের মূল স্পর্শ করিয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ ব্রাহ্মণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে। ১৭৪। ব্রাহ্মণদিগের অনুমতিক্রমে ঐ ব্রাহ্মণ সবস্ত্র (বস্ত্রান্তর গ্রহণ না করিয়া) হইয়া স্নান এবং ঘৃত ভোজনপূর্বক একদিন নক্ত-ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে। ১৭৫। চাণ্ডাল ও ব্রাহ্মণ এক বৃক্ষে আরুঢ় হইয়া তাহার ফল ভোজন করিলে, ব্রাহ্মণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে। ১৭৬। ঐ ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণদিগের অনু-

মতিক্রমে সবস্ত্র হইয়া স্নান ও একদিন কেবল পঞ্চগব্য পান করিবে এবং একদিন উপবাসী হইবে, তাহাতে শুদ্ধ হইবে। ১৭৭। ব্রাহ্মণ ও চাণ্ডাল এক শাখায় আরুঢ় হইয়া ঐ শাখায় ফল ভোজন করিলে ব্রাহ্মণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে। ১৭৮। ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইবে। ১৭৯। স্নেচ্ছস্রীতে উপগত হইলে সান্তপন করিলে শুদ্ধ হইবে এবং স্নেচ্ছোপভুক্ত ভাষ্যার সহিত ব্যবহার করিলে সবস্ত্র-স্নান, ঘৃতভোজন ও তপ্তকৃচ্ছ করিলে শুদ্ধ হইবে। ১৮০। ১৮১। অন্য ব্যক্তি কর্তৃক অপত্যের নিমিত্ত সংগ-হীতা নারীতে গমন করিলে নদী জলদ্বারা স্নান এবং ঘৃতপ্রাশন করিয়া শুচি হইবে। ১৮২। চাণ্ডাল, স্নেচ্ছ, ঋপচ, কপালব্রতধারী,--অজ্ঞানতঃ ইহাদিগের স্ত্রীগমন করিলে পরাক্রতাত্মহীন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ১৮৩। যদি জ্ঞানপূর্বক ঐ সকল স্ত্রীগমন করে বা গমন দ্বারা সন্তান উৎপাদন করে, তাহা হইলে ঐ উপভোক্তা পুরুষ, ঐ স্ত্রীর সমজাতি হইবে, সেই পুরুষই সেই স্ত্রীর সন্তান হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। ১৮৪। দ্বিজ, তেল বা ঘৃত মাখিয়া বিষ্ঠামূত্র ত্যাগ বা চাণ্ডাল স্পর্শ করিলে পঞ্চগব্য পানপূর্বক অহোরাত্র উপবাস করিলে শুদ্ধ হইবে। ১৮৫। কেশ কীট নথ স্নায়ু এবং অস্থি-কণ্টক স্পর্শ করিলে নদীজলে স্নান ও ঘৃত ভোজন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ১৮৬। মংস্যাশ্বি, শৃগা-লাস্থি, নথ, শুক্রি (কিনুক), কপদিকা (কড়ি) স্পর্শ করিলে স্নান ও সুরবর্ণ-শোধিত উষ্ণ-ঘৃত ভোজন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ১৮৭। গোফুল (গোয়াল) কন্দুশালা (ভর্জন পাত্র) তৈলঘন ও ইক্ষুঘন (গুড় নিষাদক) স্ত্রীলোক ও রোগীর শোচাশোচ বিচার্য নহে অর্থাৎ এ সকল সর্বদাই শুচি। ১৮৮। স্ত্রী, উপপতি করিলেও ছুটা হইবেনা, ব্রাহ্মণগণ বেদোক্ত হিংসাদি দ্বারা ছুট হইবেন না, জল বিষ্ঠামূত্রস্পর্শেও ছুট হইবে না, অগ্নি অপবিত্র দ্রব্য দগ্ধ করিলেও অপবিত্র হইবে না। ১৮৯। প্রথমেই নারীগণকে চন্দ্র, গন্ধর্ব্ব, বহি প্রভৃতি স্বর্গবাসিগণ ভোগ করেন,

পরে মনুষ্যগণ, তাহারা কোনরূপ মানসাদি সামান্য পাপে ছুই হইতে পারে না । ১১০ । অসবর্ণ (উত্তমবর্ণ) পুরুষ কোন জীর গৰ্ভ করিলে সেই গৰ্ভিণী নারী যাবৎ এসব না করে, তাবৎ অশুদ্ধ থাকিবে । এসবের পর সেই নারী ঋতুমতী বিশুদ্ধ কাঞ্চনের ঝায় শুদ্ধ হইবে । ১১১ । ১১২ । জীর সম্পূর্ণ অমত সন্তে, যদি কেহ বঞ্চনা, বল, বা চৌর্য্যপূৰ্ণক উপগত হয়, তাহা হইলে ঐ অত্যাচারী জীকে পরিত্যাগ করা বিধেয় নহে । যেহেতু ঐ কার্য্যে জীর ইচ্ছা ছিল না ; পরে ঋতুকাল উপস্থিত হইলে ঐ জীর সহিত সংসর্গ করিতে পারিবে (তাহার পূর্বে করিবে না) কেননা ঋতুকাল উপস্থিত হইলে জীলাক শুদ্ধ হয় ।* । ১১৩ । ১১৪ । রজক, চর্ম্মকার, নট (নাটক যাত্রা করিয়া জীবিকানির্ভাহকারী) বকড়, কৈবর্ত্ত, মেদ ও ভিন্ন এই সাতটি জাতিকে অন্ত্যজ কহে । ১১৫ । জানপূৰ্ণক ইহাদিগের স্নীগমন, অন্ন ভোজন বা প্রতিগ্রহ করিলে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কৃচ্ছাদ (এক বৎসর একাদিক্রমে প্রজাপত্য ব্রত ৩০ প্রজাপত্য) করিতে হইবে ; অজ্ঞানপূৰ্ণক করিলে চন্দ্রায়ণদ্বয় । ১১৬ । যে নারী একবার মাত্র স্নেচ্ছ বা (তাহার তুল্য) পাপিষ্ঠ (চাণ্ডালদি বা অতিপাতকী প্রভৃতি) কর্ত্তক উপভুক্ত হইয়াছে, সে প্রাজাপত্য ব্রতান্তর্ধান ও রজনীগর্ভমহার। শুদ্ধ হইবে । ১১৭ । যে নারী বলপূৰ্ণক হতা অথবা অত্যাচারবাক্যে বঞ্চিতা হইয়া সন্ত (একবার মাত্র) উপভুক্ত হয়, সে প্রাজাপত্য ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে । ১১৮ । দীর্ঘকাল-ব্যাপী তপস্কারত জীলোকের রজঃ হইলে কখনই ব্রত ভঙ্গ হইবে না । ১১৯ । দ্বিজ, মদ্য সুরাস্পৃষ্ট কুস্তের জল পান করিলে কৃচ্ছপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পুনঃ সংস্কৃত (পুনরুপনীত) হইবে । ১২০ । অন্ত্যজের বহু পুষ্প-ফল-শোভিত বৃক্ষ থাকিলে সেই সকল বৃক্ষের পুষ্প এবং ফল সকলের উপভোগ্য । ১২১ । চাণ্ডালস্পৃষ্ট জল পান করিলে ব্রাহ্মণ, “কৃচ্ছপাদ” অহুষ্ঠান করিলে শুদ্ধ

হইবে, ইহা আশস্তম্ম মুনি বলিয়াছেন । ১২২ । স্নেয়া, চর্ম্মপাছকা, বিষ্ঠা, মূত্র, রজঃ, শোণিত, বা মদ্যকর্টক দূষিত কূপের জল পান করিলে, কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে । ১২৩ । ব্রাহ্মণ—তিন দিন, ক্ষত্রিয়—দুই দিন, এবং বৈশ্য—এক দিন, উপবাস ও শূদ্ৰ—নরু ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে । ১২৪ । সদ্য বমনস্পর্শে সবস্ত্র স্নান, পূর্বাদিনের বমনস্পর্শে এক দিন ও অধিক দিনের বমনস্পর্শে তিন দিন উপবাস, ব্রাহ্মণের কর্তব্য । ১২৫ । মস্তক সুরালিপ্ত হইলে দশ দিন, কণ্ঠ সুরালিপ্ত হইলে ছয় দিন, উরু সুরালিপ্ত হইলে তিন দিন ও পাদ সুরালিপ্ত হইলে এক দিন, উপবাস করিবে । ১২৬ । এতলে কেহ বলেন, ব্রাহ্মণ, সুরা-ভিন্ন (অন্ন-বিকার পৈপ্ঠী, মাধ্বী, গোড়ী এই ত্রিবিধ সুরা, প্রথমটী মূপ্য, দ্বিতীয় দুইটী গোণ) মদ্য (পানাসাদি একাদশবিধ) প্রমাদতঃ পান করিলে দশদিন গোমূত্র সিদ্ধ যাবক আহার করিয়া শুদ্ধ হইবে । ১২৭ । যে ব্রাহ্মণ, মদ্যপ (অসকৃত মদ্যপান কর্তা বা সকৃত সুরাপান কর্তা) বা নিষাদের অন্ন ভোজন করে, দেবগণ তাহার প্রদত্ত হব্য ভোজন বা জল পান করেন না । ১২৮ । স্ত্রীলোক সহমরণ বা অত্মমরণ করিতে গিয়া চিতা হইতে পতিত হইলে বা রোগদ্বারা রজোহীন হইলে “প্রাজাপত্য” ব্রত করিয়া এবং দশজন ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়া শুদ্ধ হইবে । ১২৯ । যে সকল নির্দিত ব্রাহ্মণ প্রব্রজ্যা-গ্রহণ, মরণ সঙ্কল্পপূৰ্ণক অগ্নি-প্রবেশ, বা জল প্রবেশ করে অথচ উহাতে বিনষ্ট না হইয়া পুনর্বার গৃহস্থ হইতে ইচ্ছা করে, তাহারা তিন প্রাজাপত্য চান্দ্রায়ণ এবং জাতকর্ম্ম প্রভৃতি সমুদয় সংস্কারভাগী হইবে । ১৩০ । ১৩১ । ব্রহ্মদণ্ড (ব্রহ্মশাপাদি) দ্বারা বিনষ্ট হইলে তাহার অশৌচ হইবে না, তাহার উদ্দেশ্যে, জলাদিদান, বা অশ্রুত্যাগ, কর্তব্য নহে ; তাহার গুণ বর্ণন কি তাহার প্রতি দয়া প্রকাশ করিয়া দ্রুত করা, বা “কটধারণ” (শয্যাস্তর পরিত্যাগপূৰ্ণক মাত্র কটে শয়ন) বিধেয় নহে । ১৩২ । যদি কেহ ঐ ব্যক্তির প্রতি আন্তরিক স্নেহবশতঃ বা তাহার (ক্ষমতাশালী

* ১৮৮ ও ১৮৯ বচনের কালাদি ভেদে মীমাংসা করিতে হইবে ।

পুল্লাদির) ভয়ে বা বিনয়ে এই সকল নিষিদ্ধ কার্য অনুষ্ঠান করে, তাহা হইলে গোমূত্রসিদ্ধ যাবক আহারই তাহার একমাত্র প্রায়শ্চিত্ত । ২১৩। শৌচ-স্মৃতি বর্জিত (যাহার শৌচ-শৌচ বিষয়ক জ্ঞান নাই) বৃদ্ধ-চিকিৎসাদি নিষেধ করিয়া, উচ্চ দেশ হইতে পতন, অগ্নি প্রবেশ, অনশন, বা জলপ্রবেশ দ্বারা আঘাতী হইলে, পুল্লাদির তিন দিন মাত্র অশৌচ হইবে; দ্বিতীয় দিনে অস্থিসঞ্চয় (গঙ্গাতে নিক্ষেপ করিবার জন্ত চিতা হইতে অস্থি-সংগ্রহ), তৃতীয় দিনে উদক দান ও চতুর্থ দিনে তাহার শ্রাদ্ধ করিবে। ২১৪। ২১৫। যাহার গৃহে অন্ততঃ একটীও সর্বসংসা গাভী নাই, তাহার ক্রমে মঙ্গল হইবে ও পাপ, হুংখ বা অমঙ্গলের নাশ হইবে। ২১৬। দোহন বাহনের আতিশয়া, রজ্জুদানার্থ নাসিকা বেধ, নদীতে, পার্শ্বতে বা অবৈধ রোধে গোর মৃত্যু হইলে, সাক্ষাৎ গোবধ প্রায়শ্চিত্তের পাদোহন প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ২১৭। ধ্মিষ্ঠগণ আটটী বৃষ দ্বারা হল চালন করেন; ছয়টী বৃষ দ্বারা চালন ও সমাজগহিত নহে। নিম্ন ব্যক্তির চারটী বৃষ দ্বারা হলচালনা করে আর যাহারা ছুইটী বৃষদ্বারা হলচালনা করে, তাহারা ত গোহত্যাকারী। ২১৮। বৃষদ্বয়বাহিত হল এক প্রহর পর্যন্ত, বৃষ চতুষ্টয়বাহিত হল মধ্যাহ্ন পর্যন্ত, ষড়্‌বৃষ বাহিত হল তৃতীয় প্রহর পর্যন্ত, অষ্টবৃষবাহিত হয় সম্পূর্ণ এক দিন চালিত করিতে পারিবে। ২১৯। * কাষ্ঠ লোষ্ট্র বা শিলা দ্বারা গোহত্যা করিলে “সান্তপন” ব্রত, মৃত্তিকা দ্বারা করিলে, “প্রজাপত্য” লৌহদণ্ড দ্বারা করিলে “অতি-ক্লুচ্ছ” করিবে। ২২০। প্রায়শ্চিত্ত সম্পন্ন হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে এবং একটী সর্বঘণ্ডা পুরোহিতকে দক্ষিণা দিবে। ২২১। শরভ (অষ্টচরণ মৃগবিশেষ), উষ্ট্র, অশ্ব,

হস্তী, সিংহ, ব্যাঘ্র বা গর্দভ হত্যা করিলে শূদ্রবধ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ২২২। মার্জার, গোধা, নকুল, ভেক বা পক্ষী বধ করিলে তিন দিন হুঙ্কপান বা পাদক্লুচ্ছ করিবে। ২২৩। চাণ্ডাল-স্পৃষ্ট-বিষ্ঠা-মূত্র-সংস্পৃষ্ট, বা নিজের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিলে ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২২৪। বাপী, কুপ, তড়াগ বা কৃত্রিম বদ্ধজলাশয় দূষিত, শবদি সংস্পৃষ্ট হইলে, ঐ দূষিত জলাশয় হইতে এক-শত কুস্ত জল তুলিয়া লইয়া পঞ্চগব্য প্রদান করিলে শুদ্ধ হইবে। ২২৫। কুস্তাদিস্থিত জল, অস্থি, চর্ম্ম, গর্দভ, বা কুকুরাদি স্পর্শে দূষিত হইলে সমস্ত জল ফেলিয়া দিয়া তত্তৎ পাত্রের মার্জন দ্বারা শুদ্ধি। ২২৬। গোদোহনপাত্র এবং চন্দ্রপুট (মোশক) স্থিত জল, যন্ত্র (জলাদি উত্তোলন পাত্র) আকর (দ্রব্যনিষ্পাদক যন্ত্র “যানি” প্রভৃতি) কাক ও শিল্লীর হস্ত স্ত্রী, বালক এবং বৃদ্ধদিগের আচরণ এবং যাহার অশুচিত্ত প্রত্যক্ষীকৃত হয় নাই, তাহাও শুচি। ২২৭। নগররোধ সময়ে, ভূর্গম প্রদেশে, শিবির মধ্যে, গৃহদাহ উপস্থিত হইলে, যজ্ঞ আরম্ভ হইলে বা মলোৎসব সময়ে দোষ-দোষ বিচার অকর্তব্য। ২২৮। পান-গৃহ, অরণ্যস্থ অবিজ্ঞাত জলাশয়, জলোত্তোলনের ঘট, অবিজ্ঞাত কুপ, এবং দ্রোণীর (স্নানপাত্র বিশেষ) জল এবং খজাদিকোষ হইতে নির্গত জল বা স্বপাক চাণ্ডালাদি নীচ জাতি স্পৃষ্ট জল পান করিলে (পূর্ব দিন উপবাস করিয়া) পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইবে। ২২৯। বীৰ্য্য-বিষ্ঠা বা মূত্র-স্পৃষ্ট কুপজল পান করিলে ত্রিরাত্র উপবাস এবং ঐরূপে দূষিত কুস্তজল পান করিলে “সান্তপন” করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২৩০। কোন ব্রাহ্মণ অজ্ঞানপূর্বক গলিত-প্রায় বা সম্পূর্ণরূপে গলিত শব স্পর্শে দূষিত জল পান করিলে তাহার প্রায়শ্চিত্ত তপ্তক্লুচ্ছ করিবে। ২৩১। ব্রাহ্মণ—উষ্ট্রী, গর্দভী বা মানুষী হুঙ্ক পান করিলে তাহার প্রায়শ্চিত্ত তপ্তক্লুচ্ছ করিবে। ২৩২। ব্রাহ্মণ—উচ্ছিষ্ট অবস্থায় প্রতিলোমজাত-চাণ্ডালাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে পঞ্চগব্য পান পূর্বক পঞ্চরাত্র

* পূর্ব শ্লোকে চারিটী ও ছুইটী বৃষ দ্বারা হল চালনা নিষিদ্ধ হইয়াছে অথচ এখানে একরূপ বিধানও করিলেন সুতরাং বুঝিতে হইবে যে এইরূপ স্বল্পকাল চারিটী বা ছুইটী বৃষদ্বারা হল চালনা নিষিদ্ধ নহে, কিন্তু সমস্ত দিন হল চালনা নিষিদ্ধ।

উপবাস করিলে শুদ্ধ হইবে। ২৩৩। গোতৃপ্তি-জনক জল অবিকৃত জল, ভূমি বা চন্দ্রভাগ-স্থিত জল, যদ্বোদ্ধৃত জল ও ধারা জল পবিত্র। ২৩৪। চাণ্ডাল-স্পৃষ্ট হইলে স্নান করিবে, উচ্ছিষ্ট অবস্থায় (অজ্ঞানতঃ) স্পৃষ্ট হইলে ত্রিরাত্রি উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২৩৫। (সুরাভিন্ন) আকরজ (যন্ত্র-নিষ্পন্ন) বস্তু, কখনই অশুচি নহে; কারণ সুরাকর (সুরাযন্ত্র) ভিন্ন সকল আকরই শুদ্ধ। ২৩৬। যব চণক (ছোলা), খজুর ও কর্পূর ভ্রষ্টই (বিভূষীকৃত) হউক আর অভ্রষ্টই হউক (সকল সময়েই) পবিত্র অগ্ন্যাগ্ন দ্রব্য ভাল করিয়া বিভূষীকৃত হইলে শুদ্ধ। ২৩৭। স্ত্রীলোকের আচরিত কার্যে শৌচাশৌচ বিচার নাই, অর্থাৎ পবিত্র, আকাশাবলম্বী জলধারা ও বায়ু-উত্থাপিত ধূলি সর্বদা পবিত্র। ২৩৮। পরস্পর সংলগ্ন রাশীকৃত দ্রব্যের মধ্যে, একটি দ্রব্য অশুচি হইলে, তাহাই অশুচি বলিয়া গ্রাহ হইবে; অশুগুলি অশুচি হইবে না। ২৩৯। অসংসৃষ্ট ভাবে, (যথানিয়মে) এক-পুংক্তি-ভোজিগণের মধ্যে যদি একজনও নীলী (নীলরঙ্গ) ধারণ করে, তাহা হইলে তৎপুংক্তিস্থ যাবতীয় ব্যক্তিই অশুচি বলিয়া গণ্য হইবে। ২৪০। যাহার বস্ত্রে বা ক্ষৌম সূত্রে নীলীরঙ্গ দেখা যাইবে (অর্থাৎ যে নীলীধারী হইবে), সেই ব্যক্তি ত্রিরাত্রি ও অপরে এক এক দিন করিয়া উপবাস করিবে। ২৪১। (ঋষিগণ জিজ্ঞাসিলেন) হে ভগবন্! হে তপোধন! সূর্য্য অন্তর্মিত হইলে রাত্রিকালে অস্পৃশ্য স্পর্শ করিলে কিরূপে শুদ্ধ হওয়া যায়, তাহা বলুন। ২৪২। অত্রি বলিলেন, রাত্রিকালে দিবা-নীত জল স্পর্শ করিলে, শব-স্পর্শ-ভিন্ন সকল অস্পৃশ্য স্পর্শজাত দোষ হইতে শুদ্ধ হইবে। ২৪৩। যে সকল পাপের প্রায়শ্চিত্ত কথিত হয় নাই, দেশকাল, বয়স, শক্তি ও পাপের বিচার করিয়া পণ্ডিতগণ তাহার প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিয়া দেখিবেন। ২৪৪। দেবযাত্রা (দেবদর্শনার্থ গমন), বিবাহ যজ্ঞ এবং সকল উৎসব সময়ে স্পর্শদোষ নাই। ২৪৫। আরনালা (কাঁজি) ছদ্ম, খই প্রভৃতি, দধি

শকু, মেহপক (পকতৈল বা তৈলাদি দ্বারা পক), ও তক্র (বোল) শূদ্রকৃত হইলেও (তাহা ভক্ষণ করিলে ব্রাহ্মণাদির) দোষ হইবে না। ২৪৬। আর্দ্রমাংস (অপক মাংস) ঘৃত, তৈল এবং ফলজাত তৈল (ইন্দুদী-তৈলাদি), চাণ্ডালাদি ইতর জাতির ভাণ্ডে থাকিলেও তাহা হইতে নিঃসৃত হইবামাত্র শুচি হইবে। ২৪৭। ব্রাহ্মণ অজ্ঞানপূর্ব্বক শূদ্রস্পৃষ্ট জলপান করিলে, স্নানান্তে পঞ্চগব্য পানপূর্ব্বক এক দিন উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২৪৮। সাগ্নিক ব্রাহ্মণ মহাপাতকী হইলে অগ্নিপাত্রাদি জলে নিক্ষেপ করিয়া পরে অগ্নিগ্রহণ করিবে। ২৪৯। যে ব্যক্তি বিবাহ না করিয়া গৃহস্থ ভাবে থাকে, তাহার অন্ন অভক্ষ্য; কারণ তাহার পাক নিষ্ফল বলিয়া কথিত আছে (দেবপিতৃগণ তাহার অন্ন ভোজন করেন না বলিয়া “তাহার পাক নিষ্ফল”)। ২৫০। দ্বিজ, ঐ যথাপাক ব্যক্তির অন্ন ভোজন করিলে জলে নিমগ্ন হইয়া তিনবার প্রাণায়াম ও ঘৃত ভোজনরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২৫১। পঞ্চমুনাঙ্গনিত পাপনাশের জন্ত বৈদিক (সাগ্নিকদিগের অভিমুখিত অগ্নি), লৌকিক (পাকাদি উদ্দেশে প্রজ্জালিত অগ্নি), হ্রস্বোচ্ছিষ্ট (নিত্য হোমাস্তে ঐ কৃতাহতি অগ্নি), জল বা ক্ষিতিতে (স্থিগুণ্যে) বৈশ্বদেব করিবে*। ২৫২। কনিষ্ঠ সদগুণসম্পন্ন ও জ্যেষ্ঠ দোষী হইলে কনিষ্ঠ জ্যেষ্ঠের পূর্বেই বিবাহ করিবে এবং গৃহ সম্বৃত অগ্নি গ্রহণ করিবে (সাগ্নিক হইবে)। ২৫৩। কিন্তু নির্দোষ জ্যেষ্ঠ সত্ত্বে, কনিষ্ঠ প্রথমে অগ্নিগ্রহণ করিলে, প্রতিদিন ব্রহ্মহত্যা পাপে লিপ্ত হইবে। ২৫৪। মহাপাতকী স্পর্শ করিলে, অকৃত-স্নান মহাপাতকিস্পৃষ্ট ব্যক্তির অন্ন ভোজন করিলে, স্নান করিবে। ২৫৫। পতিত ব্যক্তির সহিত, একপক্ষ বা এক মাস সংসর্গ করিলে, একপক্ষ গোমুত্রসিক্ত যাবক

* আখা, খল, নোড়া, শিল, উছখল, পূর্ব্বকৃত এই পাঁচটি জিনিশের নাম সূনা, ইহাতে যে জীবহিংসা হয় সেই পাপের নাশ জন্ত অস্ত্রাশ্রয় ঋষিগণের মতে পঞ্চযজ্ঞ বিহিত আছে। বৈশ্বদেব পঞ্চযজ্ঞের অন্তর্গত।

আহার করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২৫৬। পতিতের অন্ন জ্ঞানপূর্বক একবার ভোজন করিলে প্রাজাপত্য কর্তৃক এবং অজ্ঞানপূর্বক ভোজন করিলে সন্তপন ব্রত করিবে। ২৫৭। শাতা-তপ যুগি বলেন, পতিত, বা চাণ্ডাল গৃহে, ভোজন করিলে মাসার্ক জলপান করিয়া থাকিবে। ২৫৮। গো ব্রাহ্মণ কর্তৃক নিহত, এবং পতিত ব্যক্তির অগ্নিদ্বারা সংস্কার হইবে না, ইহা শাস্ত্রের উক্তি। ২৫৯। যে বিজ্ঞ কাম-মোহিত হইয়া চাণ্ডালী গমন করে, সে প্রাজাপত্য রীতিক্রমে তিনটা ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে। ২৬০। ব্রাহ্মণ পতিতের নিকট প্রতি-গ্রহ, বা তাহার অন্ন ভোজন করিলে, প্রতি-গ্রহীত ধন পরিত্যাগ ও ভুক্ত অন্ন উল্লীর্ণ করিয়া অতিক্রম করিবে। ২৬১। চাণ্ডালাদি অন্ত্যজাতির হস্ত হইতে শবোপরি পতিত কাষ্ঠ লোষ্ট্র ও তৃণ এবং ঐ জাতির হস্তলষ্ট উচ্চিষ্ট স্পর্শ করিবে না (যদি করে তবে) এক দিন উপবাস করিবে। ২৬২। ভোজন করিতে করিতে চাণ্ডাল, পতিত, মৈত্রেয়, মদ্য পাত্র, এবং রজস্বলা স্পর্শ করিলে আর ভোজন করিবে না। ২৬৩। অন্ন পরিত্যাগ পূর্বক স্নান করিয়া তদ্বিবসে আর ভোজন করিবে না এবং ব্রাহ্মণদিগের অনুমতি ক্রমে তিন দিন উপবাস করিবে, তাহার পরদিন যতের সতিত যাবক ভোজন করিয়া ব্রত সমাপ্ত করিবে। ২৬৪। ভোজন করিতে করিতে বায়স বা কুটুম স্পর্শ করিলে, তিন দিন উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে; ভোজনান্তে উচ্চিষ্ট অবস্থায় স্পর্শ করিলে, এক দিবস উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২৬৫। নৈষ্টিক ধর্ম্মে আকৃষ্ট হইয়া, অর্থাৎ প্রাজ্ঞা অবলম্বন করিয়া, তাহা হইতে স্থলিত হইলে, মাস ব্যাপী চান্দ্রায়ণ করিবে, ইহা শাতা-তপ বলেন। ২৬৬। পঙ্তে বা বেষ্টিয় রত হইলে প্রাজাপত্য এবং গো গমন করিলে মধুকথিত চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। ২৬৭। গোব্যতিরিক্ত-অমানুষীভীতে, রজস্বলাতে, অযোনি অর্থাৎ পুরুষ বা নপুংসকে, বা জলে রেতঃ সেক করিলে সান্তপন ব্রত করিবে। ২৬৮। রজস্বলা, স্তৃতিকা বা অন্ত্যজা স্পর্শ করিলে ত্রিরাত্র

উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে, ইহা পুরাতন বিধি ২৬৯। যে রজস্বলা ও অন্ত্যজার সহিত সংসর্গ করে, সেব্যক্তি প্রায়শ্চিত্তার্থ এবং প্রায়শ্চিত্ত করিবার পূর্বে স্নান করিবে ২৭০। প্রস্রাবত্যাগ কালে উহাদিগের স্পর্শ হইলে একদিন, বিষ্ঠাত্যাগ বা জলপান কালে স্পর্শ হইলে তিনদিন ও মৈথুন কালে স্পর্শ পাঁচ দিন বা সাতদিন। উপবাস, ভোজন কালে স্পর্শে প্রাজাপত্য, এবং দন্ত ধাবন কালে স্পর্শ হইলে একদিন উপবাস করিবে ইহাই শৌচ বিধিরূপে নির্দিষ্ট হইল। ২৭১। ২৭২। রজস্বলা স্ত্রী, কুকুর, চাণ্ডাল বা কাক কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে ঐ স্পর্শ দিন হইতে চতুর্থদিন যাবৎ সংখ্যক দিন হইবে স্নানান্তে ঋতু-পঞ্চম-দিন হইতে তাবৎ সংখ্যকদিন নিরাহারা হইয়া শুদ্ধি লাভ করিবে। ২৭৩। রজস্বলা স্ত্রী-উষ্ট্র, জম্বুক, বা শূকর কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে পাঁচদিন উপবাস ও পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২৭৪। রজস্বলা ব্রাহ্মণী রজস্বলা ব্রাহ্মণী কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, একরাত্র উপবাস পূর্বক পঞ্চগব্যপানে শুদ্ধ হইবে। ২৭৫। রজস্বলা ক্ষত্রিয়ী রজস্বলা ব্রাহ্মণী কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে ঐ ব্রাহ্মণী ত্রিরাত্র উপবাস পূর্বক (পঞ্চগব্য পান করিয়া) শুদ্ধ হইবে; ইহা ব্যাসবাক্য। ২৭৬। রজস্বলা বৈশ্বকথ্য রজস্বলা ব্রাহ্মণী কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে ঐ ব্রাহ্মণী চারদিন উপবাস পূর্বক পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২৭৭। রজস্বলা শূদ্রা রজস্বলা ব্রাহ্মণী কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে ঐ ব্রাহ্মণী ছয়দিন উপবাস পূর্বক পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণী জ্ঞানপূর্বক স্পর্শ করিলে এই নিয়ম। ২৭৮। ব্রাহ্মণী অজ্ঞান পূর্বক ঐ সকলকে স্পর্শ করিলে উহার অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত হইবে। এইরূপে চতুর্ধর্গ—স্পর্শে প্রায়শ্চিত্ত কথিত হইল। ২৭৯। শঙ্ক বলেন, ব্রাহ্মণ, ভোজন বা প্রস্রাব করিবার সময়ে, কোন উচ্চিষ্ট যুক্ত ব্রাহ্মণ কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, স্নান, ঐরূপ ক্ষত্রিয় কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে জপ হোম, ঐরূপ বৈশ্ব কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে মন্ত্রব্রত, এবং ঐরূপ শূদ্র কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে উপবাস

করিবে। ২৮০। ২৮১। চন্দ্রকার, রজ্জু, বেণু-
জীবী (ডোম), প্রশস্তি। ৩১৯। ইহা-
দিগকে অজ্ঞানতঃ স্পর্শ করিলে পবিত্র
থাকিলেও আচমন করিবে। ২৮২। ব্রাহ্মণ—
ইহাদিগের (জ্ঞানতঃ) স্পর্শে একদিন জল
পান এবং আবার উচ্ছিষ্টযুক্ত এই সকল
ব্যক্তির স্পর্শে, ত্রিরাত্র উপবাসপূর্বক ঘৃত
ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২৮৩। যে ব্রাহ্মণ
স্বপাক (অস্ত্যাবসায়ী) জ্ঞাতির ছায়া স্পর্শ
করেন, তিনি স্নানান্তে ঘৃত ভোজন করিয়া শুদ্ধ
হইবেন। ২৮৪। কোন দিগের কোন অপবাদ
হইলে, ঐ অপবাদগ্রস্ত, ব্যক্তি—অরণ্যে,
ব্রহ্মহত্য। প্রায়শ্চিত্ত, মাসোপবাস কিম্বা
চাক্রায়ণ করিবে। ২৮৫। মিথ্যা (অর্থাৎ কাহারও
বিধাতৃ কাহারও অবিধাতৃ অপবাদ হইলে)
ব্রহ্মহত্য। ব্রত করিবে; অথবা দ্বাদশদিন
জলপানের দ্বারা পরাক ব্রত অচ্যুতান করিয়া
শুদ্ধ হইবে। ২৮৬। শঠ-ব্রাহ্মণকে হত্যা করিলে
শুদ্ধ হত্যার প্রায়শ্চিত্ত, মণ্ডণ (মাগিক ও
বেদাধ্যায়ী) ব্রাহ্মণ—নিগুণ (নিরগ্নি ও মুর্থ)
ব্রাহ্মণকে মারিলে, পরাক ব্রত করিবে। ২৮৭।
অকৃত প্রায়শ্চিত্ত উপাপাতকী ব্রাহ্মণের
দাহাদি কর্ত্তা, দুই প্রাজাপত্য করিবে। ২৮৮।
দ্বিজ, ভোজন করিবার সময়ে, স্নেহপূর্বক অগ্নি
দ্বিজ কর্ত্তক স্পৃষ্ট হইয়া ঐ অগ্নি ভোজন করিলে,
তিন দিনে নক্তব্রত, অস্নেহপূর্বক স্পৃষ্ট হইয়া
আহার করিলে তিন দিন উপবাস করিবে।
২৮৯। বিড়াল, কাক, কুকুর, বা নকুলের
উচ্ছিষ্ট বা কেশকীট-দূষিত অগ্নি ভোজন
করিলে তেজস্বর ব্রাহ্মী-শাকের কাথ পান
করিবে। ২৯০। ব্রাহ্মণ উষ্ট্রবানে (উটের
গাড়ীতে) বা খরবানে (গাধার গাড়ীতে) ইচ্ছা-
পূর্বক আরোহণ, বা উলঙ্গ হইয়া স্নান করিলে,
প্রাণায়াম দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ২৯১। যথাক্রমে,
আকৃষ্ট-স্তুতি এবং রেচিত নিখাস হইয়া
ব্যান্ধতি (ভূঃ ইত্যাদি প্রণব) এবং মন্তক
(আপোজ্যোতিঃ ইত্যাদিনম্) যুক্ত গায়ত্রী
তিন বার পাঠ করিবে তাহাকে প্রাণায়াম কহে।
২৯২। পঞ্চগব্যে গোময়ের—দ্বিগুণ গোমূত্র,
চতুগুণ ঘৃত, দুগ্ধ এবং দধি অষ্টগুণ। ২৯৩।

পঞ্চগব্যপায়ী শূদ্র এবং সুরাপায়ী ব্রাহ্মণ
উভয়েই তুলা পাপী, এই দুই ব্যক্তি চিরদিন
নরকে বাস করে। ২৯৪। যে সকল অজ্ঞা,
গো এবং মহিষী অপবিত্র (বিষ্ঠাদি) ভোজন
করে, তাহাদিগের দুগ্ধ হব্যে (দেবোদ্দেশ্য
দেয় দ্রব্যে) এবং কব্যে (পিতৃ-উদ্দেশ্য দেয়
দ্রব্য) লাগাইবে না ও তাহাদিগের গোময়দ্বারা
লেপ দিবে না। ২৯৫। বাহাদিগের স্তন কম
বা অধিক এবং বাহারা অস্ত্রের স্তন ন্যূন
করে, তাহাদিগের (গাভী-প্রভৃতির) দুগ্ধ হো-গব্য
(দেবোদ্দেশ্যে দেয়) নহে; (হত) দেবো-
দ্দেশ্যে দত্ত) হইলেও উহা অহতই হইবে
(দেওয়া না দেওয়া তুলা হইবে)। ২৯৬।
ব্রাহ্মোদন (আবসখ্যাবান্ধ কৰ্ম্মবিশেষ), এবং
সোম মাগে অর্থাৎ এই দুই কৰ্ম্মের ভোজ্য,
সীমন্তোন্নয়ন ও জাত-কৰ্ম্মাঙ্গ-শ্রাদ্ধ এবং নব-
শ্রাদ্ধ অর্থাৎ নবান্নমিশ্রিত শ্রাদ্ধান্ন, ভোজন
করিলে, চাক্রায়ণ করিবে। ২৯৭। ক্ষত্রিয়ের
অগ্নি—তেজঃ এবং শূদ্রান্ন—ব্রাহ্মণ্য নষ্ট করে
(সুতরাং আভোজ্য); যে ব্যক্তি স্বীয় কন্ডার অগ্নি
ভোজন করে, সে পৃথিবীর মল ভোজন করে,
(কন্ডার অগ্নি এবং মল উভয়ই তুলা)। ২৯৮।
কন্ডার সন্তানাদি না জন্মিলে, পিতা তাহার
গৃহে ভোজন করিবে না, যদি স্নেহের খাতিরে
অগ্নি ভোজন করে, তাহা হইলে সে পুণ্য নরকে
গমন করে। (এই দুই বচনের দ্বারা প্রতিপন্ন
হইল; যে দৌহিত্র কি দৌহিত্রী জন্মিলে,
জামাতৃ গৃহে, এবং দৌহিত্রাদি জন্মিবার
পূর্বে ও পরে আপন গৃহে, কন্ডার হস্তে
থাইতে কোন বাধা নাই)। ২৯৯। চতুর্দেদা-
ধ্যায়ী, সর্কশাস্ত্র-মর্ম্মজ্ঞ (ব্রাহ্মণ)—রাজার
ভবনে ভোজন করিলে (রাজান্ন ভোজন
করিলে), বিষ্ঠাতে ক্রমি হইয়া জন্ম গ্রহণ করে।
৩০০। যে ব্রাহ্মণ, বিশেষ আপৎকাল
ব্যতীত, নবশ্রাদ্ধ (মরণদিন হইতে চতুর্থ পঞ্চম
নবম ও একাদশ দিনে কর্তব্য শ্রাদ্ধ) ত্রিপাক
শ্রাদ্ধ; ষাণ্মাসিক, মাসিক, এবং অঙ্গিক
(আঙ্গিক ও পুনরাঙ্গিক) শ্রাদ্ধে ভোজন করে;
তাহার পিতৃগণ—স্বর্গচ্যুত হয়েন অর্থাৎ নরক-
গামী হয়েন। ৩০১। নবশ্রাদ্ধে ভোজন করিলে

চাক্ষায়ণ; মাসিকে ভোজন করিলে, পরাক; ত্রিপক্ষ শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে, অতিকৃচ্ছ; যাত্ৰাসিক শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে, প্রাজাপত্য; আশ্বিক শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে পাদকৃচ্ছ এবং পুনরাসিক শ্রাদ্ধে ভোজন করিলে একদিন উপবাস করিতে হইবে। ৩০২। যে ব্রাহ্মণ— ব্রহ্মচর্য না করিয়া মাসশ্রাদ্ধে (প্রৈতের) পৰ্শ্ব— (অমাবস্তা) শ্রাদ্ধে, দ্বাদশাহ শ্রাদ্ধে, (কুলাচার-অনুসারে বা বিশিষ্ট গণনা দ্বারা অয়ুরভাব নির্ণীত হইলে, দ্বাদশ দিনে অর্থাৎ ব্রাহ্মণের দিনে কর্তব্য সপিণ্ডী করণান্তকার্যের নাম দ্বাদশাহ শ্রাদ্ধ) ত্রিপক্ষ শ্রাদ্ধে, এবং অক্ষশ্রাদ্ধে (প্রতিবর্ষ কর্তব্য শ্রাদ্ধে) পাত্রীয় আসনে আসীন হইবেন, তাঁহার পিতৃলোকগণ, ব্রহ্মলোকে গমন করিলেও পতিত হইবেন (তথা হইতে চ্যুত হইয়া নরকগামী হইবেন)। ৩০৩। একাদশাহ কর্তব্য শ্রাদ্ধে (অজ্ঞানতঃ ফল জল) ভোজন করিলে, একদিন এবং সঞ্চয়নে (অর্থাৎ বহুব্যক্তি মিলিত হইয়া যে অন্ন ব্যঞ্জন প্রস্তুত করে, তাহা, কিম্বা যাহা হইতে অন্ন লোককে পরিবেশন করিতেছে, সেই পাত্রের অন্ন) ভোজনে তিন দিন উপবাস করিয়া “কুশ্মাণ্ড” মন্ত্রদ্বারা যত্নাভিহিত দিবে। ৩০৪। যে (সমর্থ) ব্যক্তির গৃহে, পক্ষের মধ্যে, (অন্ততঃ) মাসের মধ্যে ব্রাহ্মণ ভোজন না করে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণভোজ না হয়, দ্বিজ তাহার অন্ন ভোজন করিলে চাক্ষায়ণ করিবে। ৩০৫। যে গৃহ বেদের পবিত্র ধ্বনিদ্বারা সুধরিত, গাভীশোভিত, কিম্বা বালকযুক্ত নহে; সে গৃহ শ্মশান-তুল্য। ৩০৬। যেখানে বহু লোক হাস্য পরিহাস কালেও, অধর্ম ব্যভিচারকে (অর্থাৎ ধর্ম কথা) বলে; ধর্মশাস্ত্র না থাকিলেও সেই দেশ অতীব ধর্মপূর্ণ; সূতরাং পবিত্রতা-জনক। ৩০৭। যে ব্যক্তি অজ্ঞানবশতঃ হীন-বর্ণকে (আপনাই হইতে অধম জাতিকে) অভিবাদন করে, সে স্নান ও যত্ন-ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৩০৮। দ্বিজ, স্নান-সমুৎপন্ন (তৈলাভ্যঙ্গ, ক্ষৌরকর্মাদি দ্বারা অবশ্য কর্তব্য) হইলে, (স্নান না করিয়া) যদি পান ভোজন করে; তাহা হইলে (পরদিন)

স্নানান্তে একাগ্রচিত্তে অষ্টোত্তর সহস্র গায়ত্রীজপ করিবে। ৩০৯। দস্তধাবন, প্রত্যক্ষ (অন্ন দ্রব্যের সহিত অমিশ্রিত) লবণ ভোজন, মৃত্তিকা ভোজন, এবং গোমাংস ভক্ষণ, এই চারিটি কার্য সমান (অর্থাৎ উক্ত তিনটি কার্য গোমাংস ভক্ষণের তুল্য)। ৩১০। দিবসে, কপিথ চ্ছায়াতে অবস্থান, রাত্রিতে দধি ভোজন, শমীবৃক্ষ তলে অবস্থান, এবং কার্পাস বৃক্ষের শাখা দ্বারা দস্তধাবন করিলে, বিষ্ণুও স্তীভূষ্ট হয়েন। ৩১১। সূর্য্য (উদয়াদি সময়ে দৃষ্ট সূর্য্য) এবং বায়ু (শ্মশানাগত-বায়ু) নবাগ্রস্পৃষ্ট জল, স্নানবস্ত্রস্পৃষ্ট-ঘটজল, সম্মার্জ্জনী-ধূলি ও কেশনিঃসৃত-জল অর্থাৎ ইহাদিগের যথাযোগ্য ব্যবহার, দিনকৃত পুণ্য নাশ করে। ৩১২। (কিন্তু) যে ব্যক্তি দেব-মন্দিরোদ্ভব সম্মার্জ্জনী-ধূলি এবং দেবমন্দির-স্থিত কেশনিঃসৃত জল দ্বারা আবৃত হইয়াছে, সে গঙ্গাজল দ্বারা অভিষিক্ত হইয়াছে (দেব-মন্দিরোদ্ভব-ধূলি এবং দেবমন্দির স্থিত কেশ-জলও গঙ্গাজলের তুল্য)। ৩১৩। বজ্রীক- (উই)-সমুত্ত, ইন্দুর গর্তস্থ, জলমধ্যস্থিত, শ্মশানস্থ, বৃক্ষমূলস্থ, দেবমন্দিরস্থ, এবং বৃষ-খনিত-স্থানস্থিত এই সপ্তবিধ মৃত্তিকা, মঙ্গলার্থী পণ্ডিতগণের সর্বদা অগ্রাহ্য। ৩১৪। বিষ্ঠা-ত্যাগ সময়ে, মৈথুনান্তে, প্রস্রাব, হোম এবং দস্তধাবন সময়ে, পবিত্র স্থান হইতে কর্কর (কাঁকর) ও প্রস্তরখণ্ডরহিত মৃত্তিকা গ্রহণ করিবে। ৩১৫। স্নান, ভোজন ও উপাসনা সময়ে, মোনাবলম্বন করিবে; যে ব্যক্তি প্রতি-দিন মোনাবলম্বন করিয়া ভোজন করে, সে বহুসহস্র কোটি যুগ স্বর্গ আদৃত হয়। ৩১৬। প্রৌঢ়পাদ (আসনে পদদ্বয় স্থাপনপূর্ব্বক উত্ত-রীয়াদি বেঠেন দ্বারা কাটি এবং জজ্বাধয়ের বন্ধন কর্তা) হইয়া স্নান, দান, জপ, হোম, ভোজন, দেবপূজা, স্বাধ্যায় এবং পিতৃতর্পণ করিবে না। ৩১৭। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে নিপাতিত করিয়া সর্বস্বও দান করে, তাহার সে সকল (দানজনিত ফল) নষ্ট এবং জগ-হত্যার পাপ হয়। ৩১৮। চন্দ্র-সূর্য্যগ্রহণ, বিবাহ, সংক্রান্তি, এবং পক্ষীর প্রসব (সন্ধান

জন্ম) সময়ে কর্তব্য-দান নৈমিত্তিক স্ততরাং ইহা রাত্রিতেও প্রশস্ত। ৩১৯। যে ব্যক্তি ক্ষোমসূত্র কার্পাসসূত্র পটুসূত্র নিশ্চিত যজ্ঞোপবীত দান করে, সে বজ্রদানের ফল লাভ করে। ৩২০। স্নাতপূর্ণ উত্তম কাংশু পাত্র ভক্তিপূর্বক যথাবিধি দিবে, তাহা হইলে অগ্নিষ্টোম যজ্ঞের ফল লাভ করিবে। ৩২১। যে ব্যক্তি, শ্রাদ্ধকালে উত্তম পাটকা দান করে, সে অশ্রু (অসং) পথাবলম্বী হইলেও, অন্নদান ফল লাভ করিবে। ৩২২। যে ব্যক্তি সমাহিত (ভক্তি ও একাগ্রতাবৃত্ত) হইয়া, তৈল পূর্ণ পাত্র দান করে, সেই মহাব্য নিশ্চয় স্বর্গে গমন করে; ইহাতে কোন সন্দেহ নাই। ৩২৩। তুর্ভিক্ষ সময়ে অন্নদাতা, স্তম্ভিক্ষ সময়ে সুবর্ণ দাতা, এবং অরণ্যে (জলশূন্য ভূগর্ভম বনে) জল দাতা ব্যক্তি, স্বর্গলোকে আদৃত হয়। ৩২৪। গাভী যতক্ষণ অর্দ্ধ প্রসূতা, (অর্থাৎ সন্তান সম্পূর্ণরূপে ভূমিষ্ঠ হয় নাই) ততক্ষণ পর্য্যন্ত ঐ গাভী পৃথিবী বলিয়া স্মৃত হয়। যে ব্যক্তি ঐরূপ গাভী দান করে, সে পৃথিবী দানের ফলভাগী হইবে। ৩২৫। যে প্রতিদিন গোগ্রাস প্রদান করে, তাহার (ঐ গোগ্রাস দান দ্বারাই) অগ্নিতে গোম, পিতৃতর্পণ, এবং দেবপূজা, নিম্পন্ন হইবে। ৩২৬। বস্ত্র দান করিলে জন্মাবধি-স্বোপার্জিত, মাতৃক (জননী হইতে প্রাপ্ত), এবং পৈতৃক (জনক হইতে প্রাপ্ত), যে পাপ তৎ সমুদায় শীঘ্র বিনষ্ট হয়, সন্দেহ নাই। ৩২৭। যিনি সকল উপদ্রব (উপকরণ) যুক্ত ক্লেশসার যুগচর্য্য দান করেন, তিনি একশত একজন পূর্বপুরুষকে বা বংশকে নরক হইতে উদ্ধার করেন। ৩২৮। আদিত্য, বরুণ, বিষ্ণু, ব্রহ্মা, চন্দ্র, অগ্নি, এবং ভগবান্ মহাদেব, ইহঁদের ভূমিদাতার অভিনন্দন করেন। ৩২৯। ভূমিদাতা, শতবর্ষ স্বর্গভোগ করিলে সপ্তর্ষি-মণ্ডল পর্য্যন্ত উন্নত বালুকারণির কণামাত্র নষ্ট হয়, স্ততরাং ঐ পুণ্যভোগের ক্ষয় নাই; কস্তাদাতা, রোগীর প্রাণদাতাও এই রূপ ফলভাগী (ভূমিদান, কস্তাদান ও রোগী ব্যক্তির প্রাণদান) এই তিনটী, ফল (মহাফল) জনক দান। ৩৩০। ৩৩১। বিদ্যাদান—সকল

জ্ঞান হইতে উৎকৃষ্ট, ইহা পুত্রাদি আত্মীয় ব্যক্তিকে, এবং উদারপ্রকৃতি ব্রাহ্মণকে দিবে, সকাম হইয়া দিলে—স্বর্গ ও নিকাম হইয়া দিলে—মোক্শ লাভ হয়। ৩৩২। যদি নিজেই বিশেষ মঙ্গল কামনা কর, তাহা হইলে বেদ ও অগ্ন্যশ্র শাস্ত্রে সুপণ্ডিত, পিতৃমাতৃভক্ত, ঋতু-কালে নিজদার রত, এবং উত্তম স্বভাব চরিত্র সম্পন্ন ব্রাহ্মণকেই দান করা উচিত। ৩৩৩। ৩৩৪। বিদ্বান্ ব্রাহ্মণগণকে পরিত্যাগ করিয়া, অপ-রকে দান করা উচিত নহে, এবং আমি এরূপ কাণ্ড কথন দেখি নাই বা শুনি নাই। ৩৩৫। ইহার পর ইহা বলিব—যাহারা, শ্রাদ্ধ কার্য্যের ব্রাহ্মণ, (পাত্ৰীয় ব্রাহ্মণ) হইতে পারে, বাহাদিগকে দান করিলে, পিতৃলোকের অক্ষয় (চিরস্বর্গ বাস), এবং বাহাদিগকে দান করা নিফল। ৩৩৬। যাহারা অঙ্গ হীন, রোগী, বেদ এবং ধর্ম্মশাস্ত্রে অনভিজ্ঞ, ও সর্বদা নিথ্যাবাদী; তাহাদিগকে শ্রাদ্ধে ভোজন করা-ইবে না। ৩৩৭। হিংসক, কপটাচারী, আত্ম-গোপন-পূর্বক বেদাভ্যাস-কারী, সেবাজীবী, কপিল-বর্ণ, কাণ, শ্বিত্রীরোগী (কুষ্ঠী প্রভৃতি), ছশ্চন্দ্রা (অনাবৃত-লিঙ্গ) শীর্ণকেশ (যাহার ঝাঁকড়া চুল), পাণ্ডুরোগী, বৃথা-জটাবাহী, ভারবাহী, ক্রুদ্ধ-স্বভাব, দ্বিভাগ্য, এবং বৃষলী- * পতিকে শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না। ৩৩৮। ৩৩৯। যে ব্যক্তি ভেদকারী (পরস্পরের বন্ধুত্ব নাশক), অনেকের পীড়াজনক, অঙ্গহীন, বা অধিকাঙ্গ হইবে; তাহাকেও অগণীত (দূরীকৃত) করিবে; (শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে না)। ৩৪০। বহু-ভোজী, দীন-মুখ (গোঙড়া মুখো), মৎসরী;—ইহাদিগকে পাত্ৰীয়ান বা ধনাদি দান করিবে না। ৩৪১। যদি কেহ পঙ্ক্তি-দূষক অর্থাৎ অঙ্গহীনতাদি শারীরিক-দোষ-যুক্ত কিন্তু বিশেষ বেদাদি শাস্ত্রজ্ঞ হয়েন; যম—তাহাকে অদৃষ্ট (নির্দোষ) কহিয়াছেন; (প্রত্যুত) তিনিই পংক্তিকে পবিত্র করিয়া থাকেন। ৩৪২। ঋতি এবং স্মৃতিই ব্রাহ্মণদিগের দুইটী চক্ষু; একহীন (ঋতিস্মৃতির মধ্যে এক বিষয়ে অনভিজ্ঞ) হইলে, কাণা এবং

* * শূদ্রা, বক্ষ্যা, মৃতবৎসী, এবং কস্তাকালে ঋতুমতীর নাম বৃষলী

ছুই বিষয়ে অনভিজ্ঞ হইলে, অন্ধ বলিয়া কীৰ্ত্তিত হয়। ৩৪৩। যাহার—শ্রুতি স্মৃতি শাস্ত্রে অভিজ্ঞতা, সচরিত্রতা, এবং সদংশীয়তা নাই, সেই অন্ধাধনকে; শ্রাদ্ধে অন্ন দিবে না; ইহা অত্রি বলিয়াছেন। ৩৪৪। অতএব, বেদ এবং ধর্ম-শাস্ত্রের দ্বারা, ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণত্ব, —কেবল বেদ দ্বারা নহে; ভগবান্ অত্রি ইহা বলিয়াছেন। ৩৪৫। বিনি যোগজনিত-দিব্য-দর্শন প্রভাবে পাদাগ্র নিক্ষেপ (সংপথে বিচরণ) করেন এবং লোক ব্যবহার জ্ঞান, ধর্মশাস্ত্র, বেদ ও পুরাণোক্ত বিধিনিষেধ দর্শন করেন; তিনিই উত্তম দৃষ্টশালী এবং সর্পশাস্ত্রজ্ঞ। ৩৪৬। সর্বদা শ্রুতিস্মৃতিপরায়ণ ব্রতী, (নিয়মী) এবং সদংশজাত তাদৃশ ব্রাহ্মণকে শ্রাদ্ধে ভোজন করাইলে পিতৃলোক চির স্বর্গ বাসী হয়েন। ৩৪৭। এবদ্বিধ ব্রাহ্মণ সে সময়ে দীপ্তচেজাঃ—(বসুন্ধাদিত্য রূপী) পিতা-পিতামহ-পপিতামহ-উদ্দেশে প্রদত্ত অন্নের গ্রাস ভোজন করেন, (পূর্বে) পিতা, পিতামহ, পপিতামহ, নরকে থাকিলেও (সেই সময়ে) নরক-মুক্ত হইয়া নিশ্চয়ই স্বর্গে গমন করেন। ৩৪৮। এই জন্য শ্রাদ্ধকালে বস্তুপূর্বক ব্রাহ্মণের বিচার করিবে। ৩৪৯। যে মৃত-পিতৃক দ্বিজ প্রতি মাসে অমাবসয়ার শ্রাদ্ধ না করে, সে প্রায়শ্চিত্তার্থ হয়। ৩৫০। যে গৃহস্থ সূর্য্য কন্যাগত হইলে অর্থাৎ (আগ্নিন্যাসে কৃষ্যপক্ষা-দিতে) শ্রাদ্ধ না করে, তাহার—ধন, পুত্র এবং বংশ পিতৃগণের জুঃখজনিত নিশ্বাসে বিনষ্ট হয়। ৩৫১। সূর্য্য কন্যাগত হইলে, পিতৃ-গণ সদংশধরকে প্রাপ্ত করেন, (তাহার নিকট শ্রাদ্ধ পাইবার আশায় পৃথিবীতে আগমন করেন) বৃশ্চিক দর্শন (সূর্য্যের বৃশ্চিক রাশিতে গমন অর্থাৎ দীপাঘ্নিতা অমাবাস্তা) পর্য্যন্ত সমস্ত প্রেতপুরী (যমনগরী) শূণ্য থাকে। ৩৫২। তাহার পর সূর্য্য বৃশ্চিক-গত হইলে (দীপা-ঘ্নিতা অমাবাস্তা দিনে)—পিতৃগণ, নিবাপ (শ্রাদ্ধ না পাইলে) পুত্র, পৌত্র, দোহিত্র বা ভ্রাতাকে (অর্থাৎ যে শ্রাদ্ধাধিকারী হইবে) তাহাকে দারুণ অভিসম্পাত প্রদানপূর্বক স্বস্থানে প্রস্থান করেন। ৩৫৩। যাহারা পিতৃকার্য্যপরায়ণ, তাহার

সদগতিলাভ করে। ৩৫৪। যেরূপ সকল কাঠেই স্বল্পরূপে অবস্থিত বহি, সংঘর্ষণ দ্বারা উপলব্ধ হয়, সেইরূপ (নানা কার্য্যে স্বল্পরূপে অবস্থিত) ধর্ম শ্রাদ্ধদান দ্বারা স্পষ্ট জ্ঞাত হয় সন্দেহ নাই। ইহার তাৎপর্য্য এই, যেমন কাঠের মধ্যে অব্যক্তভাবে অবস্থিত অগ্নি, সংঘর্ষণ ব্যতীত শত চেষ্টাতেও দৃষ্ট হয় না, সেইরূপ শ্রাদ্ধদান ব্যতীত ধর্ম-স্বরূপ জ্ঞান হয় না। ৩৫৫। শ্রাদ্ধ করিলে, সর্পশাস্ত্র জ্ঞান, সকল পুণ্যজলে স্নান এবং সকল যজ্ঞান্তান্তানের ফল লাভ করে, সন্দেহ নাই। ৩৫৬। যেমন দিবাকর মেঘ হইতে, ও চন্দ্র রাহুর গ্রাস হইতে মুক্ত হয়েন, সেইরূপ শ্রাদ্ধদান-প্রভাবে মহাপাতকী ব্যক্তিগণও সকল পাপ হইতে মুক্ত হইয়া সর্প তাপ (ছঃপ) অতিক্রম ও সর্প সুখ লাভ করে, সন্দেহ নাই। ৩৫৭। ৩৫৮। সকলদানের মধ্যে শ্রাদ্ধদানই প্রশস্ত (কেননা) শ্রাদ্ধ-দান, মেরুতুলা (গুরুতর) পাপের ও (প্রায়শ্চিত্ত) শুদ্ধিজনক; এবং মন্তব্য শ্রাদ্ধ করিলে, স্বর্গলোকে সম্মানিত হয়। ৩৫৯। শ্রাদ্ধকাল, বৈশ্বদেব, হোম, দেবপূজা, এবং জপে (সুতাদি পাঠে), ব্রাহ্মণ প্রদত্ত অন্ন—অমৃত, (অমৃতবৎ তৃপ্তিজনক),—ক্ষত্রিয়-দত্ত অন্ন—ছন্দ, (ছন্দবৎ তৃপ্তিজনক), বৈশ্য-দত্ত অন্ন—অন্নমাত্র, (স্বাস্থ্যরূপ তৃপ্তিজনক), শূদ্র-প্রদত্ত অন্ন—রুধির, (রুধিরবৎ অভক্ষ্য হইবে), এই সকল আমি বলিলাম; তাৎপর্য্য এই যে তিন বর্ণ সিদ্ধান্ত দ্বারা কার্য্য করিবে, শূদ্র আমায় দ্বারা। ৩৬০। ৩৬১। বেহেতুক বিপ্রান—ঋগ্ বজ্রঃ সাম মন্ত্রদ্বারা শোধিত, সেইজন্ত উহা অমৃত, ক্ষত্রিয়ান—বিচা-রাণুগত—ধর্ম এবং ধর্ম্যকর দ্বারা সংগৃহীত বলিয়া উহা ছন্দ, বৈশ্যান পশুপালন দ্বারা সংগৃ-হীত বলিয়া অন্নমাত্র। ৩৬২। দেব, মুনি, দ্বিজ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র, নিষাদ, পশু এবং স্নেহ এই দশবিধ (দশবিধ লক্ষণাক্রান্ত) ব্রাহ্মণ, শাস্ত্র নির্দিষ্ট। ৩৬৩। গিনি, প্রতিদিন, সন্ধ্যা, স্নান, জপ, হোম, দেবপূজা, অতিথি-সেবা, এবং বৈশ্বদেব করেন, তাহাকে “দেব” ব্রাহ্মণ কহে (এই সকল-কর্ম্ম-কর্ত্তা ব্রাহ্মণ,

দেব সংজ্ঞক)। ৩৬৪। শাক পত্র-ফল-মূল-ভোজী বনবাসী এবং নিত্য-শ্রাদ্ধরত ব্রাহ্মণ “মুনি” বলিয়া কীৰ্ত্তিত হইলেন। ৩৬৫। যিনি, প্রত্যাহ বেদান্ত পাঠী, সৰ্ব্ব সঙ্গত্যাগী, সাংখ্য এবং যোগের তাৎপর্য্য জ্ঞানে তৎপর, সেই ব্রাহ্মণ “দ্বিজ” নামে অভিহিত হইলেন। ৩৬৬। যিনি সমরস্থলে সৰ্ব্ব সমক্ষে আরম্ভ সময়েই ধ্বজদিগকে, অস্ত্রদ্বারা আশ্রিত ও পরাজিত করেন সেই ব্রাহ্মণের “ক্ষত্র” সংজ্ঞা। ৩৬৭। কৃষি কার্যের গো-প্রতিপালক এবং বাণিজ্যতৎপর ব্রাহ্মণ, বৈশ্য বলিয়া উক্ত হইলেন। ৩৬৮।—যে লাফা, লবণ, কুম্ভ, তুলা, রত, মধু বা মাংস বিক্রয় করে, সেই ব্রাহ্মণ “শূদ্র” বলিয়া নির্দিষ্ট। ৩৬৯। চোর, ভদ্র (বলপূৰ্ব্বক পরধনাপহারী) পুতক (কুপরাশ্রমর্শদাতা) দংশক (কটুভাষী) এবং সৰ্দদা মৎস্য মাংসলোভী ব্রাহ্মণ “নিষাদ” বলিয়া কথিত। ৩৭০। যে, ব্রহ্ম (বেদ এবং পরমাত্মা) তদ্ব কিছুই জানে না। অথচ কেবল সঙ্কোপবীতের বলেই অতিশয় গর্ভ প্রকাশ করে, এই পাপে সেই ব্রাহ্মণ “পশু” বলিয়া খ্যাত। ৩৭১। যে নিঃশব্দভাবে, (পাপের ভয় না করিয়া) কপ, তড়াগ, সরোবর এবং আরাম (সাধারণ ভোগ্য উপবন) বন্ধ করে, তত্ত্ব স্থলের (ব্যবহার বন্ধ করে) সেই ব্রাহ্মণ “শ্লেচ্ছ” বলিয়া কথিত হয়। ৩৭২। ক্রিয়াহীন (সন্ধ্যাদি নিত্য-নৈমিত্তিক কর্মহীন), মূর্খ, সৰ্ব্বধর্ম্ম, (সত্যবাদিতা প্রভৃতি) রহিত, সকল প্রাণীর প্রতি নির্দয়-ব্রাহ্মণ “চাণ্ডাল” বলিয়া গণ্য। ৩৭৩। (এই স্থলে একটি সচরাচর ঘটনা লিখিত-ছেন)। বেদ অধ্যয়নে কিছু জ্ঞান না জন্মিলে, ধর্ম্মশাস্ত্র অধ্যয়ন করে, তাহা নিষ্ফল হইলে পুরাণপাঠী, এবং পূর্ববৎ তাহাতে অকৃতকার্য্য হইলে, কৃষিক্ষেত্রে রত হয়, তাহাতেও বিফলমনোরণ হইলে, ভাগবত (ভগবৈষ্ণব) ধর্ম্ম অবলম্বন করে। ৩৭৪। জ্যোতির্বিৎ (ধন গ্রহণ করিয়া গ্রহ-নক্ষত্রের ফলাফল নির্ণয়কারী,) অর্থহীনবেদী, শুকবৎ পুরাণপাঠক (অর্থ বোধ না করিয়া

বাহার পুরাণ আবৃত্তি করে), ইহাদিগকে শ্রাদ্ধ বজ্র এবং মহাদানে (বিশেষ বচন ব্যতিরেকে) কদাপি বরণ করিবে না। ৩৭৫। ইহাদিগকে বরণ করিলে, পিতৃশ্রাদ্ধ-অশুভ জনক দান ও বজ্র নিষ্ফল হয়, এই জন্ত ঐ সকল ব্যক্তি পরিত্যাজ্য। ৩৭৬। অজাজীবী, চিত্রকর, চিকিৎসা ব্যবসায়ী, নক্ষত্র পাঠক, (নক্ষত্রজীবী), এই চতুর্দিক বিপ্র বৃহস্পতি তুল্য পণ্ডিত হইলেও পূজনীয় নহে। ৩৭৭। মাগধ (মগধ দেশীয়), নধুর (তোষামোদকারী), কপটচাটুরী, কটব্যব্যহারী কামল (লোভী), এই পঞ্চবিধ ব্রাহ্মণ, বৃহস্পতি তুল্য পণ্ডিত হইলেও পূজনীয় নহে। ৩৭৮। শুদ্ধকৃত স্ত্রী, শাস্ত্র সম্মত পত্নী নহে, স্ত্রতরাং তাহাতে উৎপাদিত পুত্রগণ, পিতৃ পিণ্ডাধিকারী নহে। ৩৭৯। দ্বিজ অষ্টশল্যাগত (অর্থাৎ অষ্টাঙ্গে শলাবদ্ধ) হইয়াও অঞ্জলি-পুটে জল পান করিলে, ঐ জল পান স্মরণপান ও গোমাংস ভক্ষণের তুল্য। ৩৮০। উদ্ধজঙ্গ (জঙ্গম উদ্ধ করিয়া অবস্থিত) ব্রাহ্মণের চরণদ্বয় প্রক্ষালন করিলে যাবৎ গঙ্গা স্নান না করে তাবৎ চাণ্ডালরূপে (অর্থাৎ অশুচি অবস্থায়) থাকিবে। ৩৮১। দীপ, শল্যা এবং আসনের ছায়া, কার্পাস শাখার দস্তদাবন-কাষ্ঠ এবং অজা-রেণু (ছাগীথুরোদ্ধৃত-গুলি) স্পর্শ ইন্দ্রকেও শ্রীভ্রষ্ট করে। ৩৮২। গৃহে স্নান অপেক্ষা, কপস্নানে দশগুণ অধিক, কপস্নান অপেক্ষা, নদী তটে (নদী হইতে উদ্ধৃত জলদ্বারা) স্নানে দশগুণ অধিক, তট স্নান অপেক্ষা, নদীতে স্নানে দশগুণ অধিক, এবং গঙ্গাস্নানে অসংখ্য পুণ্য হয়। ৩৮৩। ব্রাহ্মণের শ্রোতোজল, ক্ষত্রিয়ের সরোবর জল, বৈশ্যের বাপীকূপ জল, শূদ্রের ভাণ্ডজল সাধারণতঃ স্নানের উপযোগী, কিম্বা এই বচনে বর্ণানুসারে ঐ সকল জলের পার্থক্য নির্ণয় দ্বারা বুঝা যাইতেছে; শ্রোতো জল সর্বোৎকৃষ্ট; সরোবর জল তাহা হইতে অপকৃষ্ট, বাপী কূপজল, তাহা হইতে অপকৃষ্ট, ভাণ্ডজল সর্বাপকৃষ্ট। ৩৮৪। নিপাত হইলে; এক বৎসর—তীর্থ-স্নান, মহাদান, মৃত মহাশুদ্ধ-ভিন্ন অপরের তিলতপণ, এবং আরও যাহা

কিছু কাম্য কৰ্ম আছে, তাহা করিবে না ।
 ৩৮৫ । (এই মহাগুরু নিপাত বৎসরে)
 গঙ্গা, গয়া, অনাবস্তা এবং মৃতাহ নিমিত্তক
 শ্রাদ্ধ, বুদ্ধি শ্রাদ্ধ এবং মঘাশ্রাদ্ধ করিবে, অল্প
 শ্রাদ্ধ সকল পরিত্যাগ করিবে । ৩৮৬ । * যুত,
 তৈল, দুগ্ধ, এবং দধি, এই চারিটা বস্তু আজ্য
 সংস্থান; স্মৃতরাং হত হইলেও পরিত্যাজ্য নহে ।
 ৩৮৭ । ঋষিগণ স্বয়ং মহর্ষি অত্রির কথিত এই

* এই ব্যবস্থা সর্লসাধারণ নহে ।

এই ধর্ম শ্রবণ করিয়া সেই সকল ধর্মপরায়ণ
 (ঋষিগণ), মহাত্মা (অত্রিকে) ইহা বলিয়া-
 ছিগেন । ৩৮৮ । যাঁহারা, আলস্য পরিহার
 পূর্বক এই ধর্মশাস্ত্র ধারণ করিবেন (অর্থাৎ
 ইহার মর্মগ্রহ করিবেন) তাঁহারা, ইহলোকে
 যশলাভ করিয়া অন্তে স্বর্গধামে গমন করিবেন
 । ৩৮৯ । (ইহা পাঠ করিলে) বিদ্যার্থী,
 বিদ্যা, ধনার্থী ধন, আয়ুঃপ্রার্থী আয়ুঃ, ও
 সৌন্দর্য্যভিলাষী অতিশয় সৌন্দর্য্য, লাভ
 করিবেন । ৩৯০ ।

অত্রিসংহিতা সম্পূর্ণ ।

বিষ্ণু-সংহিতা ।

প্রথম অধ্যায় ।



ঐক্ষ-রজনী-অবসানে* ভগবান্ পদ্মধোনি জাগরিত হইলে বিষ্ণু সর্বভূত সৃজন করিতে অভিলাষী হইলেন। পৃথিবী জলমগ্না আছেন জানিয়া পূর্ব পূর্ব কল্পাদির ভ্রায় এধারও তিনি জল ক্রীড়াপটু শুভ বরাহ-মূর্তি অবলম্বন করিয়া পৃথিবী উদ্ধার করিলেন। তাঁহার তৎ-কালে ঋগ্, যজুঃ, সাম ও অথর্ক এই চারিবেদ,— চরণ—চকুষ্ঠয়; যুগ, জংষ্ট্রা অর্থাৎ বহিভূত বিশালদন্ত; যজ্ঞ সকল,—দন্তসমূহ, চিতি,—মুখমণ্ডল; অগ্নি,—জিহ্বা; দর্ভ,—রোম; বেদার্থ,—মস্তক; অহোরাত্র,—চকুষ্ঠয়; বেদ অর্থাৎ দ্বিগুণিত দন্তমুষ্টি,—কর্ণরয়; ঐ দর্ভ মুষ্টির অগ্রভাগ,—কর্ণভূষণ; সূতধারা,—নাসিকা বংশ; ঐক্য অর্থাৎ যজ্ঞীয় পাত্র বিশেষ,—মুণ্ডের অগ্রভাগ; সামগান,—ঘর্ষর শব্দ; প্রায়শ্চিত্ত,—বিশাল নাসিকা বিবর; যজ্ঞীয় পণ্ড,—জাতু; উলগাতা,—অন্ন, হোম,—লিঙ্গ বীজ এবং ওষধি,—রুহং অণ্ডকোষ; ঐক্যশাস্তর্গত বেদি,—অস্ত্রাস্ত্রা; সোমরস,—শোণিত; মহাবেদি,—স্বক; দেবোদ্দেশে দেয় বস্তু,—গাত্রীয় গন্ধ; হব্য কব্যাদি,—বেগ, প্রাণংশ অর্থাৎ যজ্ঞীয় গৃহবিশেষ,—ধরীর; দক্ষিণা,—চিত্ত, উপাকর্ম,—ওষ্ঠাধর; প্রবর্গ্যাবর্ত অর্থাৎ ঘর্ষজলপ্রবাহ,—ভূষণ; নানাবিধচ্ছন্দ,—গমনপথ; এবং গোপনীয় উপনিষদ্ সকল,—বসিবার স্থান হইয়া-

ছিল। আর তিনি মহাতপাঃ দিব্য, সাক্ষাৎ ধর্ম ও সত্য-স্বরূপ, সূত্রী, গমনাগমনে সকলের নিকটই পূজিত, মহাকায়, ক্ষিক্-রূপে পরিণত মজ্ঞ সকল দ্বারা বৈষ্ণবোৎসুক, দীপ্তিশালী, নানাবিধ দীক্ষা-সমম্বিত, সমাধি এবং মহামন্ত্র স্বরূপী ও মহত্ত্ব সম্পন্ন। এবং একমাথ ছায়াই তাঁহার পত্নীবৎ সহায় হইয়াছিলেন। সেই মণিময় পরিত শিখর সদৃশ আদিদেব মহাধোনি প্রভু আবির্ভূত হইয়া দিগ্-দিগন্তপ্লাবী একীভূত মহাসমুদ্র জলে নিপতিত গিরি-বন-রাজি সম্বিত সঙ্গার ধরামণ্ডলকে, স্বয়ং সেই সমুদ্রজলে প্রবেশ করিয়া দংষ্ট্রাগ্র দ্বারা উদ্ধৃত করিয়াছিলেন; এবং পুনর্বার জগৎ সৃষ্টি করিয়াছিলেন। এইরূপে পূর্ব-কালে ত্রিভুবন-হিতাভিলাষী ভগবান্ বিষ্ণু যজ্ঞবরাহ রূপ ধারণ করিয়া পাতালতল প্রবিষ্ট সমস্ত পৃথিবীকে উদ্ধার করিয়া তাহার স্বকীয় স্থির স্থানে স্থাপিত করিয়াছিলেন; এবং সমুদ্রের জল সমুদ্রে, নদীর জল নদীতে, পর্বলের জল পর্বলে, সরোবরের জল সরোবরে, এইরূপে পৃথিবীপ্লাবী দলরাশিকে, নিজ নিজ স্থানে বিভক্ত করিয়া দিয়াছিলেন। সপ্ত-পাতাল, সপ্তলোক, দ্বীপ ও সমুদ্রের বিবিধ স্থান, তত্তৎস্থানপাল, লোকপাল, নদী, পর্বত, বনম্পতি, ধর্মবেত্তা-সপ্তর্ষি, সাক্ষ-বেদ, হুর্নাস্ত্র, পিশাচ, সর্প, যক্ষ, রাক্ষস, মাতৃস, পণ্ডপক্ষী, মুগাদি নানাবিধ প্রাণী, ৫ভূর্দিক অর্থাৎ ঈরাযুক্ত, অণ্ডজ, বেদজ, উত্তিজ এই চারি প্রকার প্রাণিবর্গ, মেঘ, ইন্দ্রধনু, বিদ্যুৎ প্রভৃতি

*আবাদিগের একবর্ষ দৈব একদিন; সেইরূপ দৈব এই মহল বর্ষে এক ব্রহ্ম-রাজি।

এবং অত্যাশ্রয় বিবিধ পদার্থ সৃষ্টি করিয়াছিলেন। এই দ্রুপে বরাহমুর্তিধারী ভগবান্, স্থাবরজঙ্গম ময় জগৎ সৃষ্টি করিয়া সর্বলোকের অবিস্তৃত স্থানে গমন করিলেন। দেবদেব জনার্দন, অবিস্তৃত স্থানে গমন করিলেন, পৃথিবী চিন্তা করিতে লাগিলেন; “আমার অবস্থিতির উপায় কি হইবে? কল্পপের নিকট গিয়া জ্ঞাপনা করি, তিনি আমাকে নিশ্চয়ই বলিয়া দিবেন। কেন না, সেই মধ্যমুনি নিরন্তরই আমার বিষয় চিন্তা করিয়া থাকেন।”

সেই পৃথিবীদেবী, এই নিশ্চয় করিয়া রমণী-রূপ ধারণ পূর্বক, বস্ত্রপকে দর্শন করিতে যাইলেন এবং কল্পপও তাঁহাকে আদিত্যে দেখিলেন। দেখিলেন, তাঁহার নেত্রদ্বয়, নীলকমলপত্রের তায় মনোহর; মুখমণ্ডল, শারদশশধরের তায় প্রীতি প্রদ; অলকরাজি, ভ্রমর সমূহবৎ কৃষ্ণবর্ণ; বর্ণ গুরু; ওষ্ঠাধর, বকুজীব-কুসুম সদৃশ রক্ত বর্ণ; স্বভাব নির্মল; ক্রম্বগল, অতি সুচারু এবং আনত; দশনপংক্তি—সূক্ষ্ম; নাসিকা—সুন্দর; কণ্ঠ, কন্থদৃশ সুদৃশ; উরুদ্বয় পরস্পর মিলিত; বিশাল জঘন স্থল-অতীব পীন; স্তনদ্বয় ঐরাবত কুন্তের তায় বিশাল, স্রবণ প্রভ, সমবৃদ্ধ ও ঘনপীবর; বাহুদ্বয় মৃণালের তায় কোমল; করহলয়ুগল কিশোর সদৃশ; উরুদ্বয় স্বর্ণস্তম্ভ-বৎ; জাহ্নুদ্বয় গূঢ় এবং সংলিষ্ট; জজ্বাহর, রোম-শূণ্ড; এবং স্তনুদ্বয়; চরণদ্বয়, অতিশয় মনোরম। জঘনস্থল দৃঢ়; মধ্যভাগ, সিংহ-শিঙমধ্যবৎ ক্ষীণ; নশনিকর প্রভাবুক্ত এবং ত্র্যম্ববর্ণ; অধিক কি? তাঁহার রূপ সকলের মনোহর হইয়াছিল। তাঁহার পরিধানে হস্ত-হস্ত-প্রথিত গুরুবস্ত্র, অস্ত্রে উত্তমোত্তম বস্ত্রালঙ্কার, তাঁহার নিরন্তর দৃষ্টিপাতে দিয়াগুণ যেন নীলকমলে পরিপূর্ণ হইয়া উঠিতেছে। দেহপ্রভা, দিগ্‌বিদিগবিস্তৃত অঙ্ককার দূরে পলায়ন করিতেছে। এবং প্রতি পদক্ষেপে, যন্ত্রিকার কমল-রাশি প্রস্ফুটিত হইতেছে। ক্রমে সেইরূপ যৌবন-সম্পন্ন রমণী-রূপা পৃথিবী বিনয় সহকারে কল্পপের নিকটে উপস্থিত হইলেন। কল্পপও তাঁহাকে সমুখে উপস্থিত দেখিয়া বিশেষরূপে আনন্দ করিলেন এবং তাঁহাকে বলিলেন;—হে বহুধর! আমি তোমার মনোগত অভিপ্রায় জানিতে পারি-

রাছি। হে দেবি! তুমি জনার্দনের নিকট গমন কর, যেক্রমে তোমার অবস্থিতির উপায় হইবে, তাহা তিনি তেমাকে বিশেষরূপে বলিয়া দিবেন। হে চাক্রমুখি! এক্ষণে তিনি ক্ষীরোদ সমুদ্রে আছেন, ইহা আমি ধ্যান-প্রভাবে বিদিত আছি। আমার ধ্যান করিয়া জানিবার ক্ষমতাও তাঁহার প্রসাদেই হইয়াছে।

অনন্তর পৃথিবী “আচ্ছা” বলিয়া এবং কল্পপের বন্দনা করিয়া বিষ্ণুদর্শন-মানসে ক্ষীরোদ-মাগরাভিমুখে গমন করিতে লাগিলেন। ক্রমে অমল-চন্দ্রিকা-বিধৌত, বায়ুবেগ-সমুখিত উত্তাল-তরঙ্গ-নিকর-সুজল, শত-হিমালয়-পরিমিত অপর ভূমণ্ডলবৎ প্রভীতমান, স্তব্ধসমুদ্র দেখিতে পাইলেন। ঐ সমুদ্রে যেন চক্ৰল তরঙ্গরূপ হস্ত প্রসারণে তাঁহাকেই আহ্বান করিতেছে; এবং ঐ সকল হস্তস্পর্শে নিরন্তর স্বীয় তনয় চক্রে ধবলতা বিধানে তৎপর। তাঁহাকে দেখিলেই বোধ হয়, সর্বভূতভাবনুভগবান্ বাহু-দেব তাঁহার অভ্যন্তরে অবস্থিত থাকিয়া কলুপ-রাশি বিনষ্ট করিয়াছেন বলিয়াই তিনি অতি গুঢ় তাদৃশ বিশাল দেহভার বহন করিতেছেন। ঐ সমুদ্র পাণ্ডুরবর্ণ, আকাশচরীদিগেরও অগম্য এবং পাতালমধ্যে অবস্থিত। তন্মধ্যানিহিত ইন্দ্রনীলমণি ও কপিশমণি প্রভা, পগনমণ্ডল তাহার নিম্নভাগে অবস্থিত বলিয়া ভ্রান্তি জন্মাইয়া দেয়। পৃথিবী, অনন্তনাগের বিশাল নিখৌকসদৃশ সেই প্রসিদ্ধ ক্ষীরোদ সমুদ্র দর্শন করিয়া তন্মধ্যস্থ অপরিমেয়, অপরিমেয়-পরিচ্ছদ-শোভিত বিষ্ণু-গৃহ দেখিতে পাইলেন। এবং তাহাতে শেষপর্য্যাক্ষারী মধুসূদনকে দেখিলেন, অনন্তনাগের কণামণ্ডলাস্থিত রক্তরাজি উজ্জল-তর জ্যোতিঃ বিকীর্ণ করিয়া বাঁহার মুখপদ্ম দর্শনকে ক্লেশসাধ্য করিতেছিল। বাঁহার প্রভা শত শশাঙ্কবৎ স্নিগ্ধ এবং অমৃত সূর্য্যের তায় উজ্জল, বাঁহার পরিধানে পীত বস্ত্র, যিনি কোনরূপ বিকারের বশবর্তী নহেন, সর্বরক্তালঙ্কারে অলঙ্কৃত, সূর্য্য প্রভ অর্থাৎ সূর্য্যময় মুকুট ও কুণ্ডল বাঁহার অধিকন্তর শোভা করিতেছিল, স্বয়ং লক্ষী, মঙ্গলময় নিজ করতল চকুঠেরে বাঁহার চরণ সংবাহনা করিতে-ছিলেন, চক্রে প্রভৃতি দ্বাবদীপ অস্ত্র মুর্তিমন্ত

হইয়া চতুর্দিকে বাহার সেবায় ব্যাপ্ত ছিল, সেই পদ্মপাশলোচন মধুসূদনকে অবলোকন করিয়া বন্দনা করিলেন এবং জাহ্নু দ্বারা মৃত্তিকা স্পর্শ করত নিবেদন করিলেন, “হে দেব! হে বিষ্ণু! আমি রসাতলে প্রবিষ্ট হইয়া-ছিলাম, কিন্তু সকল লোকের হিতকামনায় তুমিই আমাকে উদ্ধৃত করিয়া স্বস্থানে স্থাপিত করিয়াছ। হে দেবেশ! এক্ষণে আমার অবস্থিতির উপায় কি হইবে?” তৎকালে দেবী বসুমতী তাঁহাকে ঐ সকল কথা বলিলে মধুসূদন বলিতে লাগিলেন, বর্ণ এবং আশ্রম সকলের আচার পালনে তৎপর শাস্ত্রনিষ্ঠ ব্যক্তিগণ তোমার অবস্থিতির উপায় করিবেন,” তাঁহাদিগের উপর তোমার ভার হস্ত আছে। দেবদেব এই কথা বসুমতীকে বলিলে বসুমতী তাঁহাকে বলিলেন “বর্ণ এবং আশ্রমের সনাতন ধর্মসকল বলুন। তোমার নিকট হইতে ইহা শুনিতে ইচ্ছা করি, তুমিই আমার একমাত্র গতি। হে দৈত্য বলসূদন! দেবাদিগণিত দেব! তোমাকে নমস্কার। হে নারায়ণ! হে জগন্নাথ! হে শঙ্খচক্রগদাধর! হে পদ্মনাভ! হে স্বরীকেশ! হে মহাবল পরাক্রম! হে অতীন্দ্রিয় অর্থাৎ ইন্দ্রিয়ের অজ্ঞেয়! হে সুদৃশ্য অর্থাৎ অপার! হে দেব! হে সর্বধর্ম-দ্বারিন! হে বরাহ! হে ভীম! হে গোবিন্দ! হে পুরাণ! হে পুরুষোত্তম! হে হিরণ্যকেশ। হে বিশ্বাক্ষ অর্থাৎ সর্গদ্রষ্টা! হে যজ্ঞরূপ! হে নিয়ন্ত্রণ অর্থাৎ অবাক্ত! হে স্থলাদি দেহ! হে ক্ষেত্রজ্ঞ! হে লোকনাথ! হে সলিলার্ণব-শায়ক অর্থাৎ অগাধ সমুদ্রশাস্ত্রি! হে ময়! হে ময়ম্ভব অর্থাৎ হোতা! হে অচিন্ত্য! হে বেদ বোদগুরুপিন! হে এই সমস্ত জগতের সৃষ্টিস্থিতিকারিন! হে ধর্মাদর্শক! হে ধর্মাজ! হে ধর্মসম্ভব! হে বান! হে বিশ্বক্সেন! হে অবিনাশিন! হে আকাশরূপ! হে মরুতকৈটভ-স্থদন! হে বৃহতাং বৃহণ! অর্থাৎ আকাশাদি-বর্জক! অথবা আকাশাদি হইতেও বৃহৎ পরি-মাণ। হে অজ্ঞেয়! হে সর্ব! হে সর্বভয়দ! হে বরেণ্য! হে অনব! হে জীমূত! অর্থাৎ মেঘশ্যাম! অথবা জীবানন্দকর! হে অব্যয়! হে জগদ্বিশ্বাণকারিন! হে আগাধ্যান! অর্থাৎ

জগদানন্দ! হে চৈতন্যাত্মক! হে নিষ্ক্রিয়! হে সপ্তর্শীর্ষ অর্থাৎ ভূ প্রভৃতি সপ্তলোক স্বরূপ! হে যজ্ঞেশ্বর! হে পুরাণপুরুষোত্তম! হে ঋব! অর্থাৎ নিত্য! হে অক্ষর! হে সুহৃৎকেশ অর্থাৎ পরমাণুক্রিয়াদি হেতু! হে ভক্তবৎসল! হে পাবক! তুমি সকল দেবতাদিগের গতি, তুমি ব্রহ্মবাদীদিগের গতি এবং হে পুরুষোত্তম! তুমি তত্ত্বজ্ঞানীদিগের গতি, হে জগন্নাথ! তোমার আশ্রিত হইলাম। তুমি ঋব, বাচস্পতি, প্রভু, সুব্রহ্মাণ্য অর্থাৎ বেদ ব্রাহ্মণদিগের দ্বিতীয় হিতকারী, অজ্ঞেয় বসুধেণ, বসুপ্রদ এবং মহাবোগ বলগুহ, সর্বব্যাপী আকাশ ও তোমার জঠরমধ্যে লুক্কায়িত, তুমিই তেজোরূপে চন্দ্রসুখাদিতে বিরাজ করিতেছ। তুমি বাসুদেব, মহাত্মা, পুণ্ডরীকাক্ষ, অচ্যুত ও সুরাসুর গুরু; তুমি দেব, তুমি সর্বব্যাপী, তুমিই সর্বভূতের একমাত্র অধীশ্বর; তুমি বিরামমূর্তি, চতুর্ভুজ এবং তুমি জগৎ কারণের অর্থাৎ পৃথিব্যাদি মহা-ভূতের সৃষ্টিকর্তা। হে ভগবন্! আমার নিকট আশ্রমচার রহস্ত এবং সংগ্রহসহ চতুর্দ-গের সনাতন ধর্ম সকল বল।” দেবাদিগণিত বিষ্ণু এইরূপ কথিত হইয়া পুনর্বার পৃথিবীকে বলিলেন;—“হে পৃথিবী দেবি! যে সকল সাধুগণ তোমার রক্ষণাবেক্ষণ করিবেন, তাঁহা-দিগের একমাত্র অবলম্বন, আশ্রমচার রহস্ত এবং সংগ্রহ সহিত চতুর্দগের সনাতন ধর্ম সকল শ্রবণ কর। হে বামোক্ষ! এই কাঞ্চন-ময় শ্রেষ্ঠ আসনে উপবেশন কর। আমি ধর্ম বলিতেছি, স্থাশীন হইয়া তাহা আমার নিকট শ্রবণ কর।” তখন পৃথিবী সুধোপবিষ্ট হইয়া বিষ্ণু-কথিত ধর্মসমুদয় শ্রবণ করিতে লাগিলেন।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বিতীয় অধ্যায়।

ব্রাহ্মণ, কজ্রিয়, বৈশ্য এবং শূদ্র, এই চারবর্ণ। তাহার মধ্যে আদি তিনবর্ণ—

পুরাণপুরুষ আত্মা—তাঁহাদিগের শ্রেষ্ঠ অর্থাৎ পরমাত্মা।

দ্বিজাতি। তাহাদিগের গর্ভাধান হইতে শশানকার্য্য অর্থাৎ শ্রাদ্ধাদি পর্য্যন্ত সকল কার্য্যই মন্ত্রপাঠপূর্ব্বক হইয়া থাকে। চতুর্কর্ণের ধর্ম্ম যথ—ব্রাহ্মণের অধ্যাপনা; ক্ষত্রিয়ের অস্ত্রাচর্চা; বৈশ্যের পশুপালন; শূদ্রের দ্বিজাতি সেবা; এবং ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্যের দক্ষন এবং অধ্যয়ন। চতুর্কর্ণের জীবিকা যথা—ব্রাহ্মণের যাজন ও প্রতিগ্রহ; ক্ষত্রিয়ের রাজ্যপালন; বৈশ্যের কৃষি, বাণিজ্য, গোপোষণ, স্তন্যলওয়া ও ধাত্বাদিবীজ রক্ষা; এবং শূদ্রের সকল শিল্পকার্য্য; আপংকালে অর্থাৎ নিজ নিজ নির্দিষ্ট জীবিকাদ্বারা নির্বাহ না হইলে গর, পরবৃত্তি অবলম্বন করিবে অর্থাৎ ব্রাহ্মণ রাজ্যপালন; ক্ষত্রিয় কৃষাদি; তাহাতেও অভাব হইলে ব্রাহ্মণ, কৃষাদি করিতে পারিবে ইত্যাদি। ক্ষমা, সত্য, দম, শৌচ, দান, ইন্দ্রিয় সংযম, অহিংসা, গুরু-সেবা, তীর্থপর্য্যটন, দয়া, ঋজুতা, লোভ-ভ্যাগ, দেবব্রাহ্মণপূজা এবং অন্ত্রা পরিভ্যাগ, এই কথাদি সামান্য অর্থাৎ বর্ণমাত্রেরই প্রতিপাল্য ধর্ম্ম।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

তৃতীয় অধ্যায়।

অথ রাজধর্ম্ম। প্রজাপালন, বর্ণ এবং আশ্রমের স্ব স্ব ধর্ম্ম স্থাপনা করা কর্তব্য। রাজা, যাহা পশুগণের হিতকর, শস্যপূর্ণ ও বৈশ্ব শূদ্র বহুল, সেই গিরি-নদী-বনরাজি-শোভিত-দেশ আশ্রয় করিবেন। এবং সেই দেশে মরুভূগ, মনুষ্যভূগ, মহীভূগ, বারিভূগ, বৃক্ষভূগ, গিরিভূগ, এই ষড়বিধ ভূগের যে কোন একটি অবলম্বন করিবেন। ভূগাশ্রিত হইয়া অধীনস্থ গ্রামসমূহে এক একজন গ্রামাধ্যক্ষ নিযুক্ত করিবেন এবং দশ-গ্রামাধ্যক্ষ, শত-গ্রামাধ্যক্ষ এবং দেশাধ্যক্ষ নিযুক্ত করিবেন। গ্রামাধ্যক্ষ, নিজাধিকৃত গ্রামের দোষ পরিহার করিতে যত্ন করিবে। অসমর্থ হইলে দশ গ্রামাধিপতির নিকটে দোষের কথা নিবেদন করিবে। তিনি তাহার প্রতি-কারে অক্ষম হইলে, শত গ্রামাধ্যক্ষের নিকট,

তিনিও অসমর্থ হইলে দেশাধ্যক্ষের নিকট নিবেদন করিবে। দেশাধ্যক্ষকে সর্ব্বতোভাবে চেষ্টা করিয়া দোষোদ্ধার করিতে হইবে। রাজা, খনি, মাণ্ডল আদায়, পারাপার স্থল এবং হস্তী প্রস্থ বন ভূমিতে বিখ্যত লোক নিযুক্ত করিবেন। ধর্ম্ম কাণ্ড ধর্ম্মিষ্ঠদিগকে, অর্থ কার্য্য কুশলদিগকে, যুদ্ধকার্য্য বীরগণকে, উগ্রকার্য্য উগ্রব্যক্তিগণকে ও স্ত্রীলোকের রক্ষণাবেক্ষণে ক্রীবদিগকে নিযুক্ত করিবেন। তিনি প্রতি বৎসর প্রজাদিগের নিকট ধাতু হইতে বর্ষ অংশ অর্থাৎ ছয়ভাগের এক ভাগ করস্বরূপে গ্রহণ করিবেন। পশু, হিরণ্য এবং বস্ত্র-ব্যবসায়ীদিগের লভ্যাংশ হইতে শতকরা দুই ভাগ গ্রহণ করিবেন। মাংস, মধু, স্নাত, ওষধি, গন্ধ, পুষ্প, ফল, মূল, দারু, পত্র, অজিন, মৃদাণ্ড, আমভাণ্ড এবং বৈদল অর্থাৎ বেণুনির্ম্মিত পাত্র হইতে ছয় ভাগের এক ভাগ গ্রহণ করিবেন। ব্রাহ্মণদিগের নিকট কর গ্রহণ করিবে না, কারণ তাহারা রাজাকে ধর্ম্মকর দিয়া থাকেন অর্থাৎ তাহারা নিজে যে ধর্ম্ম আচরণ করেন, তাহার কিয়দংশ রাজা প্রাপ্ত হন।—রাজা সকল প্রজারই পাপপুণ্যের ছয় ভাগের একভাগ পাইয়া থাকেন (অতএব প্রজাগণ, যাহাতে পুণ্যকার্য্যে রত থাকে এবং পাপকার্য্য হইতে নিবৃত্ত থাকে, তাহা করা রাজার সম্পূর্ণ উচিত) স্বদেশজাত পণ্যদ্রব্য হইতে তাহার যেরূপ মূল্য হইতে পারে, তদনুসারে দশভাগের একভাগ মাণ্ডল গ্রহণ করিবেন (ইহা রপ্তানিমাণ্ডল) পরদেশজাত পণ্যদ্রব্য হইতে তন্মূল্যের বিংশতি ভাগের এক ভাগ মাণ্ডল লইবেন (ইহা আমদানি মাণ্ডল) যে স্থানে মাণ্ডল আদায় হয়, সে স্থান হইতে মাণ্ডল না দিয়া পলায়ন করিলে তাহার সকল দ্রব্য বাজেয়াপ্ত হইয়া যাইবে। শিল্পী, কায় এবং শূদ্রগণ প্রতি মাসে রাজার এক একটি কর্ম্ম করিয়া দিবে। স্বামী, অমাত্য, ভূগ, কোশ, সৈন্ত, রাষ্ট্র এবং মিত্র ইহার সমবেত নাম প্রকৃতি। যাহারা ইহাকে বা এই সকলের অস্ত্র-ভ্রমকে অপথে পরিচালিত করে বা পরস্পর বিচ্ছিন্ন করে, তাহাদিগের বধ দণ্ড। স্বরাষ্ট্র এবং পররাষ্ট্রে চর রাখিয়া কর্তব্যাকর্তব্য দর্শন

করিবেন সাধুব্যক্তির পূজা করিবেন। চতুর্দশদিগের দণ্ড দিবেন। শত্রু, মিত্র উদাসীন অর্থাৎ যে শত্রুও নহে, মিত্রও নহে এবং মধ্যম অর্থাৎ যে শত্রুও হইতে পারে, মিত্রও হইতে পারে, এই চতুর্দশ রাজবর্ণের প্রতি যথাযোগ্য এবং যথাকালে সাম, ভেদ, দান, দণ্ড এই চতুর্দশ উপায় প্রয়োগ করিবেন। সন্ধি, যুদ্ধ, যুদ্ধ-যাত্রা, যুদ্ধ অপেক্ষা করিয়া অবস্থিতি, প্রবল রাজার আশ্রয় গ্রহণ এবং বৈধীভাব অর্থাৎ প্রবল রাজার আশ্রয়ে থাকিয়া শত্রুর সহিত সন্ধি বা যুদ্ধ করা এই ষড়্‌বিধ উপায়ের অত্যন্তম যে কোন একটি সময়ানুসারে অবলম্বন করিবেন। চৈত্র মাসে বা অগ্রহায়ণ মাসে যুদ্ধ যাত্রা করিবেন। অথবা যে সময় শত্রুর বিপদ উপস্থিত হইবে, সেই সময়ে যাত্রা করিবে। যুদ্ধাদি দ্বারা পরকীয় রাজ্যলাভ হইলে সেই দেশের পূর্বাঙ্গের প্রচলিত ধর্ম উচ্ছেদ করিবেন না।

শত্রু কর্তৃক আক্রান্ত হইলে সর্বতোভাবে স্ত্রী রাজ্য রক্ষা করিবেন। ক্ষত্রিয়দিগের যুদ্ধক্ষেত্রে দেহত্যাগের সন্ধান আর ধর্ম নাই। গো, ব্রাহ্মণ, রাজা, বন্ধু, ধন, স্ত্রী, বা জীবন; এই সকল রক্ষা করিতে গিয়া কিংবা বর্গ-সঙ্কর হওয়ার প্রতিবন্ধক হইতে গিয়া মৃত্যু হইলে স্বর্গলাভ করিবে। রাজা পরকীয় রাজ্য প্রাপ্তির পর সেই রাজ্যে পূর্বরাজ-বংশীয় কোন ব্যক্তিকে অভিষিক্ত করিবেন, অর্থাৎ আপনার কন্যারাজ্য করিবেন, রাজবংশ একেবারে উচ্ছিন্ন করিবেন না। কিন্তু সেই রাজবংশ যদি ক্ষত্রিয় না হয়, তাহা হইলে উচ্ছেদ করিতে পারিবে। যুগ্মা, দ্যুতক্রীড়া, স্ত্রীসংসর্গ এবং মদ্যাদি পানে আসক্ত হইবেন না। কটুভাষী এবং উগ্রদণ্ড হইবেন না, ধনাদি অপব্যয় করিবেন না। পৈতৃক রাজ্য বা জয়-লব্ধ রাজ্যের পূর্বাগত তোরণ দ্বারের উচ্ছেদ করিবেন না। অপাত্রে ধনাদি অর্পণ করিবেন না। আকর হইতে উৎপন্ন দ্রব্য রাজারই গ্রাহ্য; নিধি অর্থাৎ অস্বা-নিক প্রাপ্তি ধন প্রাপ্ত হইলে অর্দ্ধভাগ ব্রাহ্মণ-সাং করিয়া অপরার্দ্ধ ভাগ স্ত্রী দানাগারে প্রেরণ করিবেন। ব্রাহ্মণ, নিধি প্রাপ্ত হইলে নিজেই সমস্ত অংশ লইতে পারিবেন। ক্ষত্রিয়

ঐক্য ধন পাইলে, রাজাকে চতুর্থাংশ অর্থাৎ চারভাগের এক ভাগ এবং ব্রাহ্মণকে অপর চতুর্থ অংশ অর্পণ করিয়া স্বয়ং অবশিষ্ট অর্দ্ধভাগ গ্রহণ করিবে। বৈশ্য, রাজাকে চতুর্থ অংশ ও ব্রাহ্মণকে অর্দ্ধভাগ প্রদান করিয়া অবশিষ্ট চতুর্থাংশ গ্রহণ করিবে। শূত্র, প্রাপ্ত নিধিকে দ্বাদশ ভাগে বিভক্ত করিয়া রাজাকে পাঁচ অংশ এবং ব্রাহ্মণকে পাঁচ অংশ দিবে; ও স্বয়ং দুই অংশ গ্রহণ করিবে। ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূত্র, নিধি প্রাপ্ত হইয়া যদি অংশদান ভয়ে এই কথা অপ্রকাশ রাখে এবং ইহা প্রচার হয়, তাহা হইলে রাজা, ব্রাহ্মণদের অংশ ব্রাহ্মণদের দিয়া অপর সমস্ত অংশ কোশজাত করিবেন। ব্রাহ্মণের সমস্তবর্ণ, নিজনিজিত ধন উত্তোলন করিলেও তাহা হইতে রাজাকে দ্বাদশ ভাগের একভাগ দিবে। যে ব্যক্তি অস্ত্রের নিহিত ধন “আত্মনিহিত” বলিয়া অথবা-গ্রহণের চেষ্টা করে, তাহার নিহিত ধনের সমপরিমাণ অর্থ দণ্ড হইবে। বালক, অনাথ এবং স্ত্রীলোকের সম্পত্তি, রাজা, রক্ষা করিতে বাধ্য। যে বর্ণেরই ধন অপহৃত হউক না কেন, রাজা ঐ অপহৃত ধন চৌরদিগের নিকট প্রাপ্ত হইলে তৎসমস্তই তাহাকে প্রত্যর্পণ করিবেন। আর যদি চৌরদিগের নিকট উহা প্রাপ্ত না হন, তাহা হইলে আপনাতঃ ধনাগার হইতে স্বত্বাধিকারীকে উপযুক্ত ধন দিবেন। শাস্তি এবং সন্তোষনদ্বারা দৈববিপত্তির উপশম করিবেন। যুদ্ধাদি দ্বারা শত্রুসৈন্যের আক্রমণ দূর করিবেন। বেদ, ইতিহাস, ধর্মশাস্ত্র এবং অর্থশাস্ত্রে বিশেষ অভিজ্ঞ, সৎসংজ্ঞাত, সম্পূর্ণ-ব্যব-সম্পন্ন, তপোনিষ্ঠ ব্যক্তিকে পৌরোচিত্য কার্যে ব্রতী করিবেন। বিভক্ত, লোভশূন্য, অগ্রমত এবং শক্তিসম্পন্ন ব্যক্তিদিগকে দাব-দীয় অর্থকার্য্য-সহায় অর্থাৎ মন্ত্রী করিবে। বিদ্বান্ ব্রাহ্মণদিগের সহিত রাজা নিজেই ব্যবহার অর্থাৎ বিচারাদি পরিদর্শন করিবেন। অথবা উক্ত কার্য্যে উপযুক্ত ব্রাহ্মণ নিযুক্ত করিবেন। বাহারা সৎসংশস্কৃত ও সংস্কার-শোধিত নিয়মী-ও শক্রমিত্রে-সমদর্শী এবং কার্য্যপ্রার্থীগণ, বাহাদিগকে কাম বা ক্রোধ

উদ্ভিক্ত করিয়া অথবা ভয় কিংবা লোভ প্রদর্শন করিয়া নিজের আয়ত্ত করিতে না পারে, রাজা, এইরূপ লোকদিগকে সভাসদ করিবেন। রাজা সকল কার্যাই দৈবজ্ঞদিগের মতামুসারে করিবেন। দেবতা এবং ব্রাহ্মণগণকে সৰ্ব্বদা পূজা করিবেন। বৃদ্ধ-সেবী এবং যাগশীল হইবেন। ইহার অধিকারে ব্রাহ্মণ, অথবা অন্ত কোন সৎকর্ম-নিরত ব্যক্তি যেন ক্ষুধার্ত হইয়া না থাকে। ব্রাহ্মণদিগকে ভূমিদান করিবে। যাহাদিগকে দান করিবে, দান-বিবরণসহ তাহাদিগের পিতৃাদি তিন পুরুষের নাম, তাহাদিগের নাম, নিজ পিতৃাদি তিন পুরুষের নাম, নিজের নাম, ভূমির পরিমাণ এবং সীমা নির্দেশ অর্থাৎ চৌহদ্দী,—স্থায়ীবস্ত্র বা তাম্রফলকে লিখিয়া তাহাতে আপনার মুদ্রা (মোহর) চিহ্নে চিহ্নিত করিয়া দিবেন। এই সকল করিবার প্রয়োজন এই, পরবর্তী রাজা এই সকল নিদর্শন দেখিলে, প্রকৃত অবস্থা বুঝিতে পারিবেন। পরদত্ত ভূমি অপহরণ করিবেন না। ব্রাহ্মণদিগকে সকল প্রকার ধন দান করিবেন। সর্বতোভাবে আয়ত্ত করিবেন। প্রিয়দর্শন এবং প্রসন্ন দৃষ্টি হইবেন। রাজার বিষনাশক এবং রোগনাশক নানাবিধ মন্ত্র জানা আবশ্যিক। রাজা কোন দ্রব্য পরীক্ষা না করিয়া আত্মভোগের উপযোগী করিবেন না। সকল সময়ই ঐশ্বর্য্যহীন্ত করিয়া কথা বহিবেন। বধ্য ব্যক্তির প্রতিও ক্রূর্য্যবহার করিবেন না।* দণ্ডনীয় ব্যক্তিকে অপরাধানুরূপ দণ্ড করিবেন, লঘু শুল্ক করিবেন না। দণ্ডপ্রণয়ন (অর্থাৎ যে সকল পাপের দণ্ড ধর্ম্মশাস্ত্রে উক্ত হয় নাই, কিংবা জাতি বয়ঃ প্রভৃতি বিবেচনায় দণ্ড তারতম্য হইতে পারে; সেই সকল স্থলে বুদ্ধিমতে দণ্ড স্থির করা) উপযুক্তরূপ করিবেন। দ্বিতীয় অপরাধ কাহারও ক্ষমা করিবেন না। যে স্বধর্ম্ম পালন করে, দে ব্যক্তি রাজার নিকট দণ্ড না পাইয়া কোন

মতে অব্যাহতি পাইবে না। যে রাজ্যে শ্রামণ্য রক্তনেত্র দণ্ড অপ্রতিহত হইয়া প্রচারিত থাকে, রাজা সুবিজ্ঞ হইলে সেখানে প্রজাগণের বৃদ্ধি হইয়া থাকে। নিজরাজ্যে উপযুক্ত দণ্ড দিবেন এবং শত্রুদিগের উপর (শত্রু যতক্ষণ ক্ষমতাপন্ন থাকে ততক্ষণ) কঠোর দণ্ড দান করিবেন। মিত্রের প্রতি সরল ব্যবহার করিবেন এবং ব্রাহ্মণদিগের প্রতি ক্ষমাশীল হইবেন। এইরূপ স্বভাবের রাজা উষ্ণ-বৃত্তি দ্বারা জীবনযাপন করিলেও তাঁহার যশঃ জলপতিত তৈলবিন্দুর জায় জগতে বিস্তারিত হইতে থাকে। যে রাজা প্রজার সুখে সুখী এবং দুঃখে দুখী হন, তিনি ইহকালে যশোলাভ করিয়া পরকালে স্বর্গলাভ করেন।

ইতি তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্থ অধ্যায় ।

গবাক্ষনির্গত সূর্য্যাকিরণে যে ধূলিকণা দৃষ্ট হইয়া থাকে, তাহার নাম ত্রসরেণু। আট-ত্রসরেণু—এক লিঙ্কা। তিন লিঙ্কা—এক রাজ-সর্বপ। তিন রাজসর্বপে—এক গৌর সর্বপ। ছয় গৌর সর্বপে—এক যব। তিন যবে—এক কৃষ্ণল। পাঁচ কৃষ্ণলে—এক মাষ। বার মাষে—এক অক্ষার্ক। এক অক্ষার্কি এবং চার মাষ অর্থাৎ ষোল মাষে—এক সুবর্ণ।* চার সুবর্ণে—এক নিক†। সমপরিমাণ দুই কৃষ্ণলে—এক রূপ্যমাষক। ষোড়শ রূপ্য মাষকে—এক ধরণ‡। এক কর্ষতাত্মের নাম কার্ষাপণ (অথবা পণ)। চারি দিশত পণের নাম প্রথম সাহস; পঞ্চাশত পণের নাম মধ্যম সাহস এবং সহস্র পণের নাম উত্তম সাহস।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ।

* প্রথম হইতে এই পর্য্যন্ত স্বর্ণের মান কীৰ্ত্তিত হইল।

† চার সুবর্ণ স্বর্ণে—এক নিক; ইহা রজত এবং স্বর্ণময় বিবিধ হইয়া থাকে। মিডাক্সাদির মতে ইহা রজত।

‡ এই পর্য্যন্ত রজতের মান নির্দিষ্ট হইল।

৪ ইহা ভাত্মের পরিমাণ; সুবর্ণ, ধরণ, এবং কর্ষ, এই তিনটাই পরিমাণে সমান।

* তাৎপর্য্য এই যে, আইন বা পদ ঐ ব্যক্তিকে যে কোন দণ্ডে দণ্ডিত করুক না কেন, উক্ত আইনঅনুযায়ী বা পদস্থ ব্যক্তি তাহাতে দোষী নহেন; কিন্তু তাহার উপর মন্দ ব্যবহার, আইন বা পদের কার্য্য নহে; সুতরাং তাহাতে ঐ ব্যক্তিই দোষী।

পঞ্চম অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণ-ভিন্ন সকল বর্ণের মহাপাতকীই বধ্য। ব্রাহ্মণের দৈহিক দণ্ড নাই। তবে ব্রাহ্মণের দণ্ড এই যে, নিম্নলিখিত চিহ্নে অঙ্কিত করিয়া দেশ হইতে বহিষ্কৃত করিয়া দিবে।—চিহ্ন করিবার নিয়ম এই, যে ব্রাহ্মণ ব্রহ্মহত্যা করিবে, তাহার ললাটদেশে মস্তক-শূন্য পুরুষ অঙ্কিত করিয়া দিবে। সুরাপানে সুরাচিহ্ন। চৌর্য্য করিলে কুকুর চর। গুরু-পত্নী-গমনে ভগাকার। অত্র কোন বধজনক কার্য্য করিলেও তাহার ধনাদি হরণ না করিয়া এবং দৈহিক দণ্ড না দিয়া (কেবল) রাজ্য হইতে নির্কাসিত করিয়া দিবে। যাহারা কূটশাসন (অর্থাৎ জানিয়া শুনিয়া লোভাদি-বশতঃ অথবা শাসন) করে, (অথবা রাজস্ব তাত্র-শাসনাদি জাল করার নাম কূটশাসন; যাহারা তাহা করে) যাহারা জাল দলিল প্রস্তুত করে, যাহারা বিষপান করিতে দেয়, গৃহে অগ্নি লাগাইয়া দেয়, দস্যবৃত্তি করে, জীহত্যা, বা পুরুষ হত্যা করে, যাহারা দশকুস্তাধিক ধন্য অপহরণ করে, যাহারা শতপলাধিক তুলাপরিচ্ছেদ্য সুবর্ণরজতাদি হরণ করে, যাহারা রাজবংশে উৎপন্ন না হইয়াও রাজ্য আকাজ্জা করে, যাহারা সেতু ভাঙ্গিয়া দেয়, যাহারা অসামর্থ্য ব্যতীত দস্যুদিগের স্থান ও আহার প্রদান করে, (অর্থাৎ রাজা যদি দস্যু নিবারণে অসমর্থ হন, তাহা হইলে যাহারা অত্র দস্যুর নিবারণার্থ কোন দস্যুকে বশীভূত করিতে স্থান ও আহার প্রদান করে, তাহারা এখানে গ্রাহ্য নহে) যে জ্ঞী স্বামীর বাধ্য নহে; এবং যে জ্ঞী ব্যভিচারিণী, রাজা তাহাদিগকে বধ করিবেন। নিকৃষ্ট জাতি যেরূপ অঙ্গদ্বারা উৎকৃষ্ট জাতির অপরাধ করিবে, তাহার সেই অঙ্গ ছেদন করিবেন। একাসনে বসিলে, তাহার কটিতে দাগ দিয়া নির্কাসিত করিবেন। থুথু দিলে ওষ্ঠাধর ছেদন করিয়া দিবেন। বাতকর্ম্ম করিয়া দিলে মলহার ছেদন করিয়া দিবেন। গালা-গালি দিলে জিহ্বা ছেদন করিয়া দিবেন। নরপ সহকারে ধর্ষণোপদেশ করিতে থাকিলে

রাজা তাহার মুখে তণ্ডুলা ফেলিয়া দিবেন। জ্যোহপূর্ব্বক নাম বা জাতি উচ্চারণ করিলে তাহার মুখে দশ অঙ্গুলি পরিমিত শঙ্খ পুতিয়া দিবেন। যে ব্যক্তি শাস্ত্রাধ্যয়ন স্বীয়দেশ, স্বীয়-জাতি এবং স্বীয় কর্ম্ম অত্র প্রকারে বলে। (অর্থাৎ এই সকল বিষয় যথার্থ না বলিয়া মিথ্যা বলে) তাহার দুইশত পদদণ্ড হইবে। যাহারা প্রকৃত কাণ, খঞ্জাদি (অর্থাৎ বিকৃতাস্র), তাহাদিগকে তাহা (অর্থাৎ কাণ খঞ্জাদি) বলিয়া গালিদিলে দুইকার্ষাপণ দণ্ড। গুরুজনকে ক্রূচ কথা বলিলে বা নিন্দা করিলে শত কার্ষাপণ দণ্ড। অপরের পাতিত্বঘটিত নিন্দা বা তিরস্কার করিলে উত্তম সাহস দণ্ড। (“ঐ ব্যক্তি সুরাপান করিয়াছে” বা “যা যা সুরাপানী”! এইরূপ নিন্দা বা তিরস্কার পাতিত্ব ঘটিত)। উপ-পাতক-ঘটিত তিরস্কার নিন্দাদি করিলে মধ্যম-সাহস দণ্ড। ত্রৈবিদ্যাবৃন্দের (অর্থাৎ বেদ ত্রয়াভিজ্ঞ) জাতির, (ব্রাহ্মণাদির) কিংবা পুণের (অর্থাৎ সম্প্রদায়ের) তিরস্কার নিন্দাদি করিলেও (ঐ দণ্ড) গ্রাম কি, দেশের নিন্দা করিলে (অর্থাৎ হাজার হউক ঐ গ্রামে কি ঐ দেশে নিবাস ত তার আর কত ভাল হইবে ইত্যাদি রূপে তিরস্কার বা নিন্দা করিলে) প্রথম সাহস দণ্ড। অশ্লীল কথা বলিয়া গালি দিলে বা নিন্দা করিলে শত কার্ষাপণ, মাতৃ উচ্চারণ পূর্ব্বক (উহা করিলে) উত্তম সাহস ও সর্ব্বণকে গালিদিলে দ্বাদশপণ দণ্ড। হীন বর্ণকে গালি দিলে ছয়পণ দণ্ড। যথাকালে (অর্থাৎ গালাগালি দিবার কারণসত্ত্বে) উত্তমবর্ণ বা সর্ব্বণকে গালাগালি দিলে তৎপ্রমাণ অর্থাৎ ছয়পণ দণ্ড অথবা তিন কার্ষাপণ দণ্ড হইবে, (যে গালাগালি দিবে, তাহার গুণ অগুণ ভেদে দ্বিবিধ দণ্ড উক্ত হইল) শুক্ল বাক্য বলিলে (অর্থাৎ শ্লেষসহ-কারে গালি দিলেও) এইরূপ দণ্ড। সর্ব্বণ-গমনে পরদারগামীর উত্তম সাহস দণ্ড, হীন বর্ণগমনে ও গোগমনে মধ্যম সাহস দণ্ড, অন্ত্য (অর্থাৎ চণ্ডালী প্রভৃতি) গমনে বধদণ্ড। পশুগমনে শত কার্ষাপণ দণ্ড। দোষো-ন্মেষ না করিয়া দোষযুক্ত কথা দান করিলে

(তাহারও এই দণ্ড) এবং তাহাকেই ঐ গ্রন্থ কল্পার ভরণপোষণ করিতে হইবে । বস্ত্রতঃ অষ্ট কতাকে দৃষ্ট বলিলে তাহা উত্তম সাহস দণ্ড । গহিত মংস বিক্রেতাকে এবং হস্তী, অশ্ব বা উষ্ট্রকে যে হত্যা করে তাহাকে এক-কর-পাদ করিবেন অর্থাৎ তাহার এক হস্ত ও এক পদ ছেদন করিয়া দিবেন । গো-প্রভৃতি-গ্রাম্য-পশু-ঘাতীর শতকার্ষাপণ দণ্ড এবং পশুঘাতী পশুঘাতীকে হত পশুর মূল্য দিবে । মহিষাদি আরণ্য পশু হত্যা করিলে পঞ্চাশৎ কার্ষাপণ দণ্ড । পক্ষিঘাতী, ও মৎস্তঘাতীর দশকার্ষাপণ দণ্ড । কীট-হত্যাকারীর এককার্ষাপণ দণ্ড । ফলোপ-গম (অর্থাৎ আত্মপনসাদি) বৃক্ষচ্ছেদন করিলে উত্তমসাহস দণ্ড । পুষ্পোপগম (অর্থাৎ চম্পকাদি) বৃক্ষচ্ছেদন করিলে মধ্যমসাহস দণ্ড, বল্লী (শুড়চী প্রভৃতি বীকধ,) মালতী প্রভৃতি গুল্ম, মাধবী প্রভৃতি লতা ছেদনে শতকার্ষাপণ দণ্ড । তৃণ ছেদন করিলে এককার্ষাপণ (আত্মপনসাদি বৃক্ষচ্ছেদী হইতে তৃণচ্ছেদী পর্য্যন্ত) সকলেই তত্ত্বস্তর অধিকারীকে তাহার উৎপত্তি (অর্থাৎ উপস্বত্ব কিংবা আর একটা প্রস্তুত করিতে যে ব্যয় হয় তাহা) প্রদান করিবে । গ্রহণার্থ হস্ত উদ্যত করিলে দশকার্ষাপণ, চরণ উদ্যত করিলে বিংশতি কার্ষাপণ, দণ্ডকাঠ উদ্যত করিলে প্রথম সাহস, প্রস্তর উদ্যত করিলে মধ্যম সাহস এবং শস্ত্র উদ্যত করিলে উত্তম সাহস দণ্ড । পাদ, কেশ বস্ত্র কিংবা হস্তগ্রহণ করিয়া আকর্ষণ করিলে দশপণ দণ্ড, বিনা রক্তপাতে দুঃখ উৎপাদন করিলে অর্থাৎ আহত ব্যক্তির রক্তপাত না হইলে দ্বাত্রিংশৎপণ দণ্ড, আর শোণিতোৎ-পাদক আঘাতে চতুষ্টয়পণ দণ্ড । হস্ত, পাদ, কিংবা দস্ত ভাঙ্গিয়া দিবে এবং কর্ণ, নাসিকা ছেদনে মধ্যম সাহস, যাহাতে গমনাদি চেষ্টা, ভোজন, বা কথা কওয়া বন্ধ হয়, একপণ গ্রহণ করিলেও (মধ্যম সাহস দণ্ড) নেত্র, কন্ধর বাহ, সন্ধি এবং স্বকৃত্তঙ্গে উত্তম সাহস দণ্ড । উভয় নেত্রভেদী ব্যক্তিকে, রাজা বাবজীবন বন্ধন হইতে মুক্ত করিবেন না ; অথবা উভয়

নেত্র রহিত করিয়া দিবেন, বহুব্যক্তি মিলিত হইয়া এক ব্যক্তিকে গ্রহণ করিলে, প্রহৃত্ত-গণের প্রত্যেকেরই, কথিত দণ্ডের দ্বিগুণদণ্ড হইবে (এই সমস্ত সজ্জাতি বিষয়ে জানিবে) যে সকল ব্যক্তি গ্রহণার্থের কাতর আহ্বানেও (তাহার পরিত্রাণার্থ) সেইদিকে গমন না করে এবং তৎসমীপবর্তী যে সকল ব্যক্তি (তাহাকে উদ্ধার না করিয়া) সে স্থান হইতে সরিয়া পড়ে, তাহাদিগের প্রত্যেকেরও দ্বিগুণ দণ্ড হইবে । পুরুষ পীড়াপ্রদ সকলেই আহ-তের ব্রণরোপণাদি ব্যয় দিবে । (যাজ্ঞবল্ক্য ৪২ পত্র ২২১ শ্লোক হইতে ২৬ শ্লোকের ক্রিয়দংশ পর্য্যন্ত দ্রষ্টব্য ।) যাহারা গ্রাম্য-পশুকে আঘাত করে, তাহার ও উহাদিগের ব্রণ বিরোপণের ব্যয় দিবে । গো, অশ্ব, উষ্ট্র বা হস্তী অপহরণ করিলে রাজা তাহাকে এক-কর-পাদ করিয়া দিবেন । (অর্থাৎ এক হস্ত ও এক পদ ছেদন করিয়া দিবেন) । অজাহরণ করিলে এক-হস্ত করিয়া দিবেন । ধাত্মা-পলা-রীর (অপহৃত্ত ধাত্মাপেক্ষা) একাদশ গুণ দণ্ড । অস্ত্র শস্ত্রাপহারীরও ঐ দণ্ড । পঞ্চাশৎ পলা-ধিক স্বর্ণ, রজত বা উত্তম সংখ্যক পঞ্চাশৎ বস্ত্র অপহরণ করিলে রাজা তাহার হস্তচ্ছেদন করিয়া দিবেন । তন্মূল্য সুবর্ণাদির তাহার হরণে একা-দশগুণ অর্থ দণ্ড ; হস্ত, কাপাস, গোময়, গুড়, দধি, দুগ্ধ, তক্ষ তৃণ, লবণ, মৃত্তিকা, ভস্ম, পক্ষী, মৎস্ত, ঘৃত, তৈল, মাংস, মধু, বৈদল (অর্থাৎ সূক্ষ্ম বংশধও নিম্নিত পাত্র বিশেষ), বংশ, মৃগায় পাত্র, অথবা লৌহভাণ্ড হরণ করিলে তত্তদ্ব্যয়ের মূল্যাপেক্ষা তিনগুণ অর্থ দণ্ড । পক্ষ্ম হরণেও তন্মূল্যাপেক্ষা তিনগুণ অর্থদত্ত । পুষ্প, হরিত (চণক গুচ্ছাদি), গুল্ম, বল্লী, লতা ও পত্র হরণে পঞ্চকৃষ্ণল অর্থ দণ্ড । শাক, মূল ও ফল হরণেও (পঞ্চকৃষ্ণল অর্থ দণ্ড) । রত্না-পহারীর উত্তম সাহস দণ্ড । যে সকল দ্রব্যের নাম উল্লেখ হইল না, তাহা হরণ করিলে দ্বিত-বস্ত্র মূল্য-সম অর্থ দণ্ড । যাহাতে চোরেরা অপহৃত্ত বস্ত্রসকল প্রকৃত ধনাধিকারীকে দেয়, রাজা তাহা করিবেন । অনস্তর উক্ত দণ্ড প্রযুক্ত হইবে । যাহাদিগকে পথ দেওয়া উচিত, তাহাদিগকে পথ না দিলে পঞ্চ-

বিশ্ৰুতি কাৰ্ষণ্য দণ্ড । বাহাকে আসন দেওয়া উচিত, তাহাকে আসন না দিলে ও পূজাই ব্যক্তিকে পূজা না করিলে, প্রতিবেশী ব্রাহ্মণকে অভিক্রম করিয়া অপরকে নিমন্ত্রণ করিলে এবং নিমন্ত্রণ করিয়া ভোজন না করাইলেও (ঐরূপ দণ্ড) ; যে ব্যক্তি নিমন্ত্রিত হইয়া “আচ্ছা” বলে (অর্থাৎ স্বীকার করে) অথচ ভোজন করে না, সে সূৰ্ব্ব মাসক অর্থ-দণ্ড এবং নিমন্ত্রিতাকে দ্বিগুণ অন্ন দিবে (অর্থাৎ নিমন্ত্রণ স্বীকার করিয়া তথায় আহার না করিলে উক্ত দণ্ড হইবে) । অভক্ষ্য দ্বারা ব্রাহ্মণকে দূষিত করিলে ষোড়শ সূৰ্ব্ব অর্থদণ্ড (অর্থাৎ ভোক্তা ব্রাহ্মণের অভ্যন্তরে তাহাকে সামান্য অভক্ষ্য ভোজন করাইলে, উক্ত দণ্ড) ; জাতিনাশক অভক্ষ্য গোমাংসাদি দ্বারা দূষিত করিলে, শত সূৰ্ব্ব অর্থ দণ্ড ; আর স্ত্রী দ্বারা দূষিত করিলে বধদণ্ড । ক্ষত্রিয়কে দূষিত করিলে, অর্দ্ধ দণ্ড (অর্থাৎ যে দ্রব্য ব্রাহ্মণকে দূষিত করিলে, সে দণ্ড বিহিত হইয়াছে, সেই দ্রব্য ক্ষত্রিয়কে দূষিত করিলে সেই দণ্ডের অর্দ্ধ দণ্ড হইবে) বৈশ্যকে দূষিত করিলে, ক্ষত্রিয় দণ্ডের অর্দ্ধ দণ্ড হইবে । শূদ্রকে দূষিত করিলে প্রথম সাহস অর্থ দণ্ড হইবে । অস্পৃশ্যজাতি (অর্থাৎ চাণ্ডালাদি), জ্ঞানতঃ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বা বৈশ্যকে স্পর্শ করিলে বধ্য হইবে । রজঃস্রাবা ঐরূপ করিলে, তাহাকে শিক্ষা (বৃক্ষশাখা) দ্বারা তাড়না করিবে । যে ব্যক্তি পথ, উদ্যান এবং জল সমীপে অশুচি প্রক্ষেপ করে, অর্থাৎ মূত্র বিষ্ঠাত্যাগাদি করে, তাহার শতপণ দণ্ড । এবং সেই অশুচি বস্তু—পরিস্কার করিয়া দিবে । গৃহ, ভূমি, কিংবা দেওয়ান ভেদ করিলে মধ্যম সাহসদণ্ড । পরকীর গৃহে পীড়াকর দ্রব্য নিক্ষেপ করিলে শতপণ দণ্ড । যে সাধারণ বস্তু অপলাপ করে, যে ব্যক্তি, প্রেরিত বস্তু প্রদান না করে (অর্থাৎ যে ব্যক্তি অপরের জন্ত-প্রেরিত বস্তু আয়ত্ত্ব করে, তাহারও ঐ দণ্ড) পিতা, পুত্র, আচার্য্য, (শিষ্য) যজমান, ঋত্বিক্—পতিত না হইলে ইহা-দিগের পরস্পরের মধ্যে কেহ কাহাকেও যদি পরিত্যাগ করে তবে (তাহারও ঐ দণ্ড)

এবং (যে পরিত্যক্ত হইয়াছে) তাহাকে পুনর্গ্রহণ করিবে । (কিন্তু পতিত পিতাকে পুত্র, পতিত পুত্রকে পিতা, ত্যাগ করিতে পারিবে ইত্যাদি) যে ব্যক্তি দৈব পিতৃকার্য্যে শূদ্র প্রত্নাজিত (অর্থাৎ দিগম্বরাদিকে) ভোজন করায়, যে আপনার অযোগ্য কার্য্য করে, (যথা শূদ্রের বেদাধ্যয়ন), যে চাবিবদ্ধ গৃহ (গৃহস্বামীর বিনা অনুমতিতে) উদ্ঘাটিত করে, যে ব্যক্তি বিনা আদেশে শপথ করে, আর যে শূদ্র পশুর পুংস্ব বিনষ্ট করে, (তাহারও ঐ দণ্ড) পিতাপুত্র বিরোধে যাংরা সাক্ষী থাকে, তাহাদিগের দশপণ দণ্ড । আর যে ব্যক্তি তাহার মধ্যে থাকিবে (অর্থাৎ সপণ বিবাদে প্রতিভূ হয়, অথবা কলহ বাধাইয়া দেয়) তাহার উত্তম সাহস দণ্ড । যে তুলাদণ্ড বা জোণ প্রম্বাদিমান বস্তু,—কুট, (অর্থাৎ ন্যূনাধিক) করে, তাহার ; যে ব্যক্তি অকুট ঐ সকল দ্রব্যকে কুট বলে, তাহার ; যে নকল জিনিস বিক্রয় করে, তাহার ; যে সকল বণিক দেশান্তরাগত পণ্য অল্পমূল্যে লইবার জন্ত অপরুদ্ধ করে, অথবা দেশান্তরাগত পণ্য একমূল্যে গ্রহণ করিয়া তদপেক্ষা বহুমূল্যে বিক্রয় করে, তাহাদিগের প্রত্যেকের উত্তম সাহস-দণ্ড । যে বণিক মূল্য গ্রহণ করিয়া ক্রেতা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিলেও তাহাকে বিক্রীত দ্রব্য অর্পণ না করে সে, ক্রেতাকে তাহা বৃষিসমেত প্রদান করিতে বাধ্য (যাজ্ঞবল্ক্য ৪৪ পত্র ২৫২ শ্লোক) । এবং রাজা, ইহার শতপণ দণ্ড করিবেন । (বিক্রেতা প্রদান করিতে চাহিলেও) ক্রেতা ক্রীতদ্রব্য গ্রহণ না করিলে এবং (দেবোপজাদি বশতঃ) সেই দ্রব্য দিনষ্ট হইলে, সে ক্ষতি ক্রেতারই হইবে । রাজ-নিষিদ্ধ-দ্রব্য বিক্রয় করিতে বসিলে তাহার নিকট হইতে ঐ দ্রব্য কাড়িয়া লইবে । নৌগুহগ্রহণে নিযুক্ত ব্যক্তি স্থলজগুহ গ্রহণ করিলে দশপণ দণ্ড হইবে । ব্রহ্মচারী, বাণপ্রস্থ, যতি, গৰ্ভবতী এবং তীর্থযাত্রীদিগের নিকট নৌগুহ গ্রহণ করিলে নাবিক-গুহাধিকারে নিযুক্ত ব্যক্তির (ঐ দণ্ড হইবে) এবং গৃহীত গুহ তাহাদিগকে প্রত্যর্পণ করিবে । দ্যুতক্রোড়ায় যাংরা কৃট্যক-দেবী (এমন পাশা নির্মাণ

করা যায় যাহাতে দান পড়িবেই। সাধারণ ক্রীড়াহলে হস্তগাষবে ক্রীড়াপকরণ পাশার পরিবর্তে ঐ পাশাতে দান পড়াইয়া ক্রীড়া করিলে তাহাদিগকে কূটাক্ষ দেবী বলা যায়) তাহাদিগের করছেদ দণ্ড। যাহারা মন্ত্রোষ-যাদির সাহায্যে অক্ষক্রীড়া করে (অর্থাৎ ঐ সকল বস্তুর প্রভাবে অপরের চক্ষুতে ধূলি প্রদান করিয়া অক্ষক্রীড়া করে) তর্জনী ও অঙ্গুষ্ঠচ্ছেদ তাহাদিগের দণ্ড। যাহারা গ্রহি ভেদক (অর্থাৎ গাটকাটা) তাহাদিগের কর-ছেদ দণ্ড। পশুগণ, দিবসে বৃকাদিকর্তৃক আক্রান্ত হইলে, তদবস্থায় পালক, রক্ষার্থে না আসিলে পালকের দোষ। পালক, বিনষ্ট পশুর মূল্য স্বামিকে দিবে। স্বামীর অহুমতি ব্যতীত, (পালক) গাভী প্রভৃতি দোহন করিলে পঞ্চবিংশতি কাষাপণ (তাহার) দণ্ড। মহিষী যদি শস্ত্রনাশ (ভক্ষণ) করে, তাহা হইলে তৎপালকের আটমাষা অর্থ দণ্ড। পালক না থাকিলে তৎস্বামীর (ঐ দণ্ড হইবে) অশ্ব, উষ্ট্র, ও গর্দভের (পক্ষেও এই নিয়ম) পো হইলে অর্দ্ধ দণ্ড (চারমাষা দণ্ড) ছাগ বা মেঘ হইলে তদর্দ্ধ (ছইমাষা) দণ্ড। আর ঐ সকল পশু শস্যভক্ষণ করিয়া উপবিষ্ট থাকিলে (অর্থাৎ শস্য ভক্ষণ করিয়া স্বয়ং তাহা হইতে বরত হইলে) দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। সর্বত্রই শস্ত্রাদিকারীকে বিনষ্ট শস্ত্রমূল্য প্রদান করিতে হইবে। পথ ও গ্রামসমীপবর্তী ক্ষেত্রে অথবা বিবীতের সমীপবর্তী ক্ষেত্রে এবং অনাবৃত ক্ষেত্রে (শস্ত্র ভোজন করিলে) অপরাধ হইবে না। অল্পকাল ভোজন করিলেও অপরাধ হইবে না। উৎকৃষ্ট ঘুম কিংবা স্মৃতিক! (যাজ্ঞবল্ক্য ৩৮ পত্র ১৬৮ শ্লোক দেখ) শস্ত্র বিনষ্ট করিলে ও দোষ হইবে না। যে উত্তম বর্ণকে দাস্ত কার্যে নিবৃত্ত করে, তাহার উত্তম সাহস দণ্ড। যে প্রব্রজ্যা সন্ন্যাস) ত্যাগ করে, সে রাজার দাস্ত করিবে। ভাড়াটিয়া ভৃত্য, নির্দারিত কালপূর্ব হইবার পূর্বে দাস্ত পরিত্যাগ করিলে, সম্পূর্ণ মূল্য স্বামীকে দিবে, এবং রাজার নিকট শতপণ অর্থ দণ্ড দিবে। তাহার দোষে দৈবোপ-দ্রব্যভ্যতীত যে সকল বস্তু বিনষ্ট হইবে, তাহাও স্বামীকে (গুণকার) দিবে আর ভৃত্যের

বিনামোষে স্বামী যদি নির্দারিত সময় পূর্ব না হইতে (ঐকণ ভৃত্যকে ত্যাগ করে, তাহা হইলে, সেই স্বামী ভৃত্যকে সমস্ত বেতন (অর্থাৎ সম্পূর্ণকালের নির্দারিতে মূল্য) এবং রাজাকে শতপণ দিতে বাধ্য। যে ব্যক্তি পাত্রে দোষ ব্যতীত, একের উদ্দেশে বাগ্দত্তা কত্তা অপরকে প্রদান করে, সে, চৌরবৎ দণ্ড-নীয়। নির্দোষপত্নী পরিত্যাগ করিলেও (ঐ দণ্ড)। যে ব্যক্তি প্রকাশভাবে পরদ্রব্য ক্রয় করে (ঐ দ্রব্য চোরাই মানাই হউক আর যাহাই হউক) তাহাকে সেই ব্যক্তির অর্থাৎ ক্রেতার দোষ নাই। তবে ঐ দ্রব্য-স্বামী তাহা পাইবে (অর্থাৎ একজন একজনের বস্তু অপহরণ করিয়া প্রকাশভাবে তৃতীয় ব্যক্তিকে বিক্রয় করিল, তাহার পর চোর ধরা পড়িলে ক্রেতা তৃতীয় ব্যক্তির কিছু হইবে না। যাহার জিনিশ সে পাইবে, ক্রেতা, বিক্রেতাচোরের নিকট টাকা ফেরত পাইবে)। যদি অপ্রকাশ্য ভাবে, হীনমূল্যে ক্রয় করে, তাহা হইলে ক্রেতা ও বিক্রেতা উভয়েরই চৌরবৎ দণ্ড হইবে। গণদ্রব্য অর্থাৎ গ্রামাদি জনসমূহের সাধারণ দ্রব্য অপহরণ করিলে নির্দাসন দণ্ড হইবে। যে তৎকৃত নিয়ম লঙ্ঘন করে, (তাহারও ঐ দণ্ড)। যে ব্যক্তি গচ্ছিত বস্তু অপহরণ করে, রাজা, তাহার দ্বারা গচ্ছিত ধনের অধিকারীকে অর্থ বৃদ্ধিসমেত ঐ ধন দেওয়াইবেন, এবং তাহাকে চৌরবৎ শাসন করিবেন। যে ব্যক্তি অনিক্ষিপ্তকেও নিক্ষিপ্ত বলিবে; অর্থাৎ প্রকৃতপক্ষে গচ্ছিত না রাখিয়া, গচ্ছিত রাখিয়াছি বলিবে, তাহারও ঐ দণ্ড। যে ব্যক্তি সীমা ভেদ করে, অর্থাৎ সীমাচিহ্ন বিলুপ্ত করে, রাজা তাহাকে উত্তম সাহস-দণ্ডে দণ্ডিত করিয়া পুনর্বার তদ্বারা সীমাকে চিহ্নযুক্ত করিয়া লইবেন। (অমিশ্রভাবে) জাতিভ্রংশকর অভক্ষ্য (অর্থাৎ পলাতন লুণ্ঠন প্রভৃতি) ভোজন করিলে নির্দাসন-দণ্ড হইবে, অভক্ষ্য এবং অবিক্রেয় বস্তু বিক্রয় করিলেও (ঐ দণ্ড)। দেব-প্রতিমা ভঙ্গ করিলে, উত্তম সাহস দণ্ড। বৈদ্য, উত্তম পুরুষের অর্থাৎ রাজপুরুষের (আয়ুর্কেদ না জানিয়া) মিথ্যা চিকিৎসা করিলে, উত্তম

সাহস দণ্ড । সাধারণ পুরুষের (ঐরূপ করিলে) মধ্যম সাহস দণ্ড ; এবং পশু পক্ষী তির্য্যগ্-
যোনির (ঐ রূপ করিলে) প্রথম সাহস দণ্ড ।
দিবার জন্য অস্বীকৃত বস্তু না দিলে, রাজা,
তাহা দেওয়াইয়া প্রথম সাহস দণ্ড করিবেন ।
রাজা কূটসাক্ষীদিগের সর্বস্ব হরণ করিয়া
লইবেন । উৎকোচোপজীবী সভ্যদিগেরও
(ঐ দণ্ড) অন্যাধিকৃত গোচরমাত্রাধিক ভূমি,
তাহার (অর্থাৎ অধিকারীর) নিকট হইতে
কাড়িয়া লইয়া অন্যকে যে প্রদান করে, সে
এখা । আর তাহা হইতে নান হইলে ষোড়শ
স্বর্ণ অর্থ দণ্ড হইবে । (সর্বত্রই ভূমি পূর্বা-
ধিকারীকে প্রত্যর্পণ করিতে হইবে) । যে
ভূমির উপর ক্ষস একজন মনুষ্যের সংবৎসর
ভোগ্য ; অল্পই হউক আর অধিকই হউক,
সেই ভূমিই গোচরমাত্রা । দুইজনের নিকট
যে আধি নিক্ষেপ করা হইয়াছে (অর্থাৎ এক
বস্তুই অগ্রপশ্চাৎ সময়ে বন্ধক দেওয়া হইয়াছে),
সেই দুই ব্যক্তি যদি বিবাদ করে, এই বন্ধকী
দ্রব্য আমার, উভয় পক্ষেই এইরূপ বলিয়া
স্বস্থ স্থাপনে প্রবৃত্ত হয় ; তাহা হইলে বিনা
বলাৎকারে যাচার ভোগে থাকে, তাহারই
প্রকৃত । যদি সাগম ভোগ সহকারে সম্যক্রূপে
দখলে থাকে, তাহা হইলে যে ব্যক্তি ভোগ
করিতেছে ; সেই প্রাপ্ত হইবে, তাহা কদাচ
অপরাধ্য নহে । (আগম শব্দের অর্থ ক্রয়
প্রতিগ্রহাদি) যে দ্রব্য, পিতা, যথাবিধি
ভোগের নিয়ম অনুসারে ভোগ করিয়াছে ।
তাহার মৃত্যুর পর ইহাকে (অর্থাৎ তৎ পুত্রকে)
কিছু বলিতে পারিবে না, যেহেতু সেই দ্রব্য
তাহার ভোগতঃ প্রাপ্ত । যে ভূমি যথাবিধি
তিনপুরুষ ভোগদখল করিয়া আসিতেছে,
লেখ্য (অর্থাৎ দলিল) না থাকিলেও চতুর্থ
পুরুষ সেই ভূমি প্রাপ্ত হইবে । নথী, দংষ্ট্রী,
গৃহী, আততায়ী ও এতদ্ভিন্ন হস্তী অশ্ব বধ
করিলে হস্তা দোষভাগী হইবে না । ইহাদিগকে
হিংসার্থে উদ্যত দেখিলে অথচ উপায়ান্তর না
থাকিলে বধ করা যাইতে পারে । গুরু, বালক,
বৃদ্ধ কিংবা বহুশাস্ত্রবেত্তা ব্রাহ্মণ (যেই কেন
হউক না) আততায়ী হইয়া আসিলে তাহাকে
বিচার না করিয়াই হত্যা করিবে । গোপন

ভাবে হউক আর প্রাকৃতভাবে হউক
আততায়ীর বধে হস্তার কোন দোষ হয় না ।
কেন না আততায়ীর হৃদ্যর্থাই হত্যাকারীর
ক্রোধোদ্দীপক । খজাঘাত করিতে উদ্যত, (১)
বিষপ্রয়োগে উদ্যত, (২) অগ্নি দানে (অর্থাৎ
গৃহাদি দাহে) উদ্যত, (৩) শাপদানার্থ উদ্যত
হস্ত, (৪) আতর্কণিককার্য (অর্থাৎ অভিচার)
দ্বারা মারিতে উদ্যত, (৫) রাজ সকাশে কুৎসা-
কারী—(অর্থাৎ যে অপরাধে বধ দণ্ড হয়, মিছা-
মিছি রাজার নিকট সেই অপরাধ-ঘটিত
নিন্দাকারী) (৬) এবং ভাষ্যাপহারী, (৭) এই
সাতজনকে আততায়ী বলিয়া জানিবে ।
এতদ্ভিন্ন, কীর্ত্তিহারক (অর্থাৎ যে ব্যক্তি
বিশিষ্ট অপবাদ দিয়া কীর্ত্তি নষ্ট করে) ।
ধনাপহারী এবং ধর্ম্ম-কার্য-বিনাশী ব্যক্তি-
দিগকেও পণ্ডিতেরা (অতিভায়ী) বলিয়াছেন ।
হে ধরণি ! আমি তোমার নিকট সকল অপ-
রাধেরই অংশবিশেষ অবলম্বন করিয়া অতীব
বিস্তীর্ণ দণ্ডবিধি বলিলাম । অল্প অপরাধে
(অর্থাৎ যাচার দণ্ড উক্ত হয় নাই) জাতি,
ধন ও বয়ঃক্রম দেখিয়া রাজা, ব্রাহ্মণদিগের
সহিত মন্ত্রণাপূর্ব্বক দণ্ড কল্পনা করিয়া লইবেন ।
যে রাজর্জিযুক্ত দণ্ডনীয় ব্যক্তিকে বিনাদণ্ডে
মুক্তি প্রদান করে, তাহাকে এবং যে নরাধম
অদণ্ডনীয় ব্যক্তিকে দণ্ড করে, তাহাকে দণ্ড-
নীয় (ও দণ্ডিত) ব্যক্তি অপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড
বহন করিতে হইবে । যাচার নগরে (অর্থাৎ
রাজ্যে) চোর নাই, পরকীয়াগামী পুরুষ নাই,
দুষ্কাক্যবাদী লোক নাই, স্ত্রীদাদি-সাহসিক
বা দাস্তাবাজ লোক নাই, সেই রাজা ইন্দ্র-
লোকে গমন করেন ।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ।

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

উত্তমরূপে যাবৎ প্রদান করিবে তাবৎ ধন
অধমর্ণের নিকট হইতে গ্রহণ করিবে (ইহা
আসল) । আর প্রতি মাসে বর্ণানুসারে
(যথাক্রমে) প্রাতিশতে দুইভাগ, তিন ভাগ,
চর ভাগ এবং পাঁচ ভাগ (বৃদ্ধি) লইবে ।
(যাজ্ঞবল্ক্য ২৮ পত্র ৩৮ শ্লোক দেখ) । অথক

সকল বর্ণই নিজ নিজ অঙ্গীকৃত বুদ্ধি প্রদান করিবে। (ঋণ গ্রহণের সময়) বুদ্ধি বিষয়ে কোন কথা না থাকিলেও একবৎসর অতীত হইলে যথাবিহিত অর্থাৎ দুইভাগ তিনভাগ ইত্যাদি যথোক্ত, অথবা মধ্যস্থ কল্পিত বুদ্ধি দিবে। আর বন্ধকী দ্রব্য উপভোগ করিতে থাকিলে বুদ্ধি হইবে না। দৈবোপজব, কি রাজোপজব ব্যতীত অন্য কোন কারণে আধি-বিনাশ হইলে উত্তমর্ণ, অধমর্ণকে তাহা দিতে বাধ্য। যদি পরিত্যাগ করিবার কোন কথা না থাকে তাহা হইলে বুদ্ধিশেষ প্রবিষ্ট হইলেও স্থাবর আধি পরিত্যাগ করিবে না। (অর্থাৎ আধিকৃত ক্ষেত্রাদির উৎপন্ন আয়ে উচিতমত স্বেদ পরিশোধ হইয়াও যদি উদ্ধৃত থাকে, তথাপি উহা পরিত্যাগ করিবে না। আর যদি এমন কথা থাকে, যে স্বেদ পরিশোধের অবশিষ্ট অংশদ্বারা ঋণ পরিশোধও হইতে থাকিবে, তাহা হইলে ক্রমে ক্রমে ঋণ পরিশোধ হওয়ার পর ঐ আধি পরিত্যাগ করিবে)। আর যে স্থাবর গৃহীত ধন-প্রবেশার্থ (অর্থাৎ স্বেদ পরিশোধ হইয়া ঋণমাত্র অবশিষ্ট থাকিবে এই জন্য) আধিক্রমে প্রদত্ত হয়, তাহা গৃহীত ধন প্রবেশ হইলে (অর্থাৎ সমস্ত স্বেদ পরিশোধ হইয়া ঋণমাত্র অবশিষ্ট থাকিলে) প্রত্যর্পণ করিবে*। অধমর্ণ, গৃহীত ঋণ পরিশোধ দিতে যাইলে যদি তাহা উত্তমর্ণ গ্রহণ না করে, তাহা হইলে পরে আর স্বেদ চলিবে না। স্ববর্ণের চরম বুদ্ধি দ্বিগুণ; ধাত্বের তিনগুণ; বস্তুর চারগুণ; রসের (অর্থাৎ স্নাত তৈলাদির) আটগুণ; এবং জী-পুত্র বৎস পর্য্যন্ত। (যাজ্ঞবল্ক্যে ২৮ পত্র ৪০ শ্লোক দেখ)। কিণু, কার্পাস, সূত্র, চর্ম, আবুধ, ইষ্টক এবং অঙ্গারের অঙ্গয় বুদ্ধি (অর্থাৎ ইহাদিগের স্বেদ চিরকাল চলিবে)। অন্তর্জ

* ইতিপূর্বে উক্ত হইয়াছে যে, কোন কথা যদি না থাকে তবে অধিক আয়কর স্থাবর আধিও পরিত্যাগ করিবে না। এক্ষণে উক্ত হইতেছে যদি স্বেদ পরিশোধের পর উদ্ধৃত আর দ্বারা মূলধন পরিশোধার্থ আধিপ্ৰদত্ত হয়। তবে ক্রমে মূল শোধ হইলে উহা প্রত্যর্পণ করিবে। কি রকম কথা থাকিলে স্থাবর, আধি প্রত্যর্পণ করিবে, ইহা জানাইবার জন্ত এই অংশ উক্ত হইল। ইহা কোন পণ্ডিতের মত।

বস্তুর দ্বিগুণ বুদ্ধি। দত্তঞ্চ যে কোনরূপে আদায় করিতে চেষ্টা করুকনা কেন (উত্তমর্ণকে) রাজা কিছু বলিবেন না। আর সাধ্যমান (অর্থাৎ আদায় করিবার অবস্থায় কোনরূপে পীড়িত) হইয়া অধমর্ণ যদি রাজার নিকট যায়, রাজা গৃহীত-ধনের সমপরিমাণ তাহার অর্থ দণ্ড করিবেন। আর উত্তমর্ণ যদি (কোন রূপে আদায় করিতে না পারিয়া) রাজার নিকট গমন করে, (অথবা অভিযোগ উপস্থিত করে) এবং ঋণ গ্রহণাদির বিষয় সপ্রমাণ করিয়া দেয়, তাহা হইলে অধমর্ণ, কৃত-ঋণের দশমাংশের একাংশ রাজ সরকারে অর্থদণ্ড দিবে। (উত্তমর্ণকে ত পরিশোধ করিবেই)। এবং প্রাপ্ত-ধন উত্তমর্ণ ঐ ধনের বিংশতি ভাগের এক ভাগ রাজাকে দিবে। যে অধমর্ণ, সকল ঋণের অপলাপ করে, উত্তমর্ণ তৎসমস্তের মধ্যে কিয়দংশ সপ্রমাণ করিলে (উত্তমর্ণ-কথিত-সকল ঋণ পরিশোধ করিতে অধমর্ণ বাধ্য হইবে। (যাজ্ঞবল্ক্য ২৬ পত্র ২১ শ্লোক দেখ)। তাহা প্রমাণ করিবার তিন রকম উপায়, লিখিত (অর্থাৎ দলিল) সাক্ষী ও শপথ করা। ঋণ গ্রহণ সমাপ্ত হইলে ঋণ পরিশোধও সাক্ষি-সন্নিধান করিবে। লিখিত প্রয়োজন সমাপ্ত হইলে ঐ লিখিত (দলিল) ছিঁড়িয়া ফেলিবে। (অর্থাৎ ঋণ দানার্থ কৃত দলিলের প্রয়োজন— তাহা আদায় হওয়া, সে কার্য সমাপ্ত হইলে দলিল নষ্ট করিবে)। অসম্পূর্ণ ঋণ পরিশোধ সময়ে উত্তমর্ণের নিকট লেখ্য (অর্থাৎ খতপত্র প্রভৃতি না থাকিলে উত্তমর্ণ, অধমর্ণকে নিজ লিখিত (একরারপত্র) প্রদান করিবে। ঋণগ্রাহী পরলোভগত, প্রব্রজিত, কিংবা নিরুদ্ধ হইলে, তাহার পুত্র পৌত্র দ্বাদশবর্ষ পর্য্যন্ত ঋণ পরিশোধ করিতে বাধ্য; অতঃপর ইচ্ছা না করিলে ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে না। অপুত্র ব্যক্তির, বা অপুত্র ব্যক্তির যে ধনাধিকারী হইবে সেই ঋণ পরিশোধ করিবে। নির্ধন অপুত্র ব্যক্তির যে জ্ঞী গ্রহণ করিবে, সে ঋণ শোধ করিবে। (যাজ্ঞবল্ক্য ২৯ পত্র ৫২ শ্লোক দেখ)। জ্ঞীলোকের পতি-পুত্র-কৃত ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে না। জ্ঞীলোকের

৮তম অধ্যায়। স্বামী-পুত্র পরিশোধ করিতে বাধ্য নহে। পিতা, পুত্রকৃত ঋণ পরিশোধ করিতে বাধ্য নহে। অবিভক্ত অবস্থায় পরিবার ভরণার্থ কৃত ঋণ, যে জীবিত থাকিবে সেই দিবে (যাজ্ঞবল্ক্য ২৯ পত্র ৪৬ শ্লোকে বিশেষ দেখ)। অবিভক্ত ভ্রাতৃগণের ধন হইতে পৈতৃক ঋণ পরিশোধ হইবে। আর ভ্রাতৃগণ বিভক্ত হইলে (উত্তরাধিকারাদি সূত্রে) স্বস্ব অধিকৃত পৈতৃক সম্পত্তি অনুসারে অংশ দিয়া পৈতৃক ঋণ শোধ করিবে। গোপ, শৌণ্ডিক, শৈলুষ, রজক এবং ব্যাধ ইহাদিগের জী যে ঋণ করিবে স্বামী তাহা পারিশোধ করিবে। বাক্ প্রতিপন্ন (অর্থাৎ যাহা পরিশোধ করিতে দ্বীকৃত হইয়াছে সেই) ঋণ, কুটুম্বী (অর্থাৎ পরিবারান্তর্গত যে কোন স্বীকারকারী ব্যক্তি) পরিশোধ করিতে বাধ্য। আর কুটুম্ব ভরণার্থে ঋণ (স্ত্রী-লোকের কৃতই হউক আর যাহাই হউক) পরিবারের অন্তর্গত যে কোন ব্যক্তি পরিশোধ করিবে ইহা কোন কোন পণ্ডিতের মত। যে ব্যক্তি আগামী কল্য সমস্ত সমভাবে প্রদান করিব (অর্থাৎ সুদ দিব না, কেবল যাহা লইতেছি তাহাই দিব) এই বলিয়া ঋণ গ্রহণ করিয়া পশ্চাৎ লোভবশতঃ তাহা পরিশোধ না করে, উত্তমর্গ, পশ্চাৎ তাহার সুদ পাইতে পারিবে। দর্শনে, প্রত্যয়ে ও দানে প্রতিভূৎ বিহিত আছে, কথা ঠিক না হইলে (রাজা উত্তমর্গের প্রদত্ত অর্থ) প্রথম হুই জনের অর্থাৎ দর্শন-প্রতিভূ এবং প্রত্যয়-প্রতিভূর দ্বারাই দেওয়াইবেন (আর দান-প্রতিভূ জীবিত না থাকিলে) তদীয় পুত্রাদি দ্বারাও দেওয়াইবেন (যাজ্ঞবল্ক্য ৩০ পত্র ৫৪। ৫৫ শ্লোক দেখ)। বহু প্রতিভূ হইলে যে, যেক্রপ অর্থ দিতে অঙ্গীকার করিবে, সে সেইরূপ প্রদান করিবে। আর অর্থের কোন বিশেষ উল্লেখ না থাকিলে ধনীর অভিপ্রায় অনুসারে কার্য্য হইবে (যাজ্ঞ...৩০ পত্র ৫৬ শ্লোক)। উত্তমর্গোপপীড়িত অধমর্গ-প্রতিভূ যে ধন প্রদান করিবে, অধমর্গ, দ্বীয় প্রতিভূকে, তাহার দ্বিগুণ ধন দিতে বাধ্য (ঐ ৫৭ শ্লোক দেখ)।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তম অধ্যায় ।

আরম্ভ । লেখ্য অর্থাৎ দলিল ত্রিবিধ,— রাজসাক্ষিক সমাক্ষিক এবং অসাক্ষিক। রাজ বিচারালয়ে রাজ-নিযুক্ত বারহ (অর্থাৎ মুহুরী) লিখিত, বিচারালয়ধ্যক্ষের হস্ত (অর্থাৎ পাঞ্জা) ইত্যাদি দ্বারা চিহ্নিত লেখ্য—রাজসাক্ষিক। যে কোন স্থানে যে কোন ব্যক্তির লিখিত সাক্ষিকগণের হস্তচিহ্নিত লেখ্য সমাক্ষিক। আর স্বহস্ত লিখিত লেখ্য অসাক্ষিক। তাহা বলপূর্ব্বক সাধিত হইলে অপ্রমাণ (বলপূর্ব্বক সাধিত কি না তাহা অধমর্গাদির কথায় জানা যাইবে)। আর ছলপূর্ব্বক কৃত সকল দলিলই (অপ্রমাণ)। দুষিত-কন্ম-হুই (অর্থাৎ যে ব্যক্তি দুষ্কার্য্য করায় দোষী বলিয়া পরিচিত—কুঁসাক্ষী প্রভৃতি; অথবা দুষিত এবং কন্ম-হুই, অতি বৃদ্ধাদি দুষিতের মধ্যেও কুটসাক্ষী প্রভৃতি কন্ম-হুইয়ের মধ্যে গণ্য) সাক্ষীগণের অঙ্কিত (অর্থাৎ হস্তচিহ্নিত) লেখ্য সমাক্ষিক হইলেও (অপ্রমাণ)। এবং তাদৃশ ব্যক্তির লিখিতও (অপ্রমাণ)। স্ত্রীলোক, বালক, পরাধীন, মত্ত, উন্মত্ত, ভীত এবং তাড়িত ব্যক্তির কৃত অর্থাৎ এই পকার লোক যে দলিলের গ্রহীতা ও দাতার মধ্যে অন্তর, তাহা অপ্রমাণ; দেশাচারের অধিকৃত সুপাঠ হস্তচিহ্নে চিহ্নিত, অনুপ্ত-ক্রম-বর্ণ-মালা-যুক্ত সুযোগ্য-ব্যক্তির লেখ্যই প্রমাণ। তৎকৃত বর্ণ (অর্থাৎ তল্লিখিত পত্রাক্ষর) তৎকৃত-চিহ্ন (অর্থাৎ স্ত্রীকারাদি) তৎকৃত পত্রান্তর, (হাঁ ইহাদিগের পরস্পরের একরূপ ব্যবহার এতাদৃশ সময়ে সম্ভবপর বটে ইত্যাদি) যুক্তি এবং লেখ্যস্থিত লিখন পরিপাটীর তুল্য লিখন পরিপাটী এতৎ সমস্ত দ্বারা সন্নিহিত লেখ্য সপ্রমাণ করিবে। লেখক—কি অধমর্গাদি—কি সাক্ষী, যদি বলে এ লেখ্য আমার নহে, তাহা হইলে তাহাদিগের অঙ্গ-রাদি দ্বারা লেখ্য সপ্রমাণ করিবে, যেখানে ঋণী, ধনী সাক্ষী, কিংবা লেখক মৃত হয়, সেখানে সেই লেখ্য তাহাদিগের স্বহস্ত চিহ্ন দ্বারা সপ্রমাণ করিবে।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত ।

অষ্টম অধ্যায় ।

অসাক্ষীর বিষয় আরম্ভ হইল ।

১। রাজা, শ্রোত্রিয়, (অর্থাৎ ব্রতানুষ্ঠানপূর্বক দাস্যবেদাধ্যায়ী) প্রব্রজিত, পুৰুষ, তদ্বর, পরাধীন, জীলাক, বাবর, সাহসিক, (দস্য প্রভৃতি) অতি বুদ্ধ, সুরাদি দেবনে মত্ত, উন্নত, অতি-শক্ত, পতিত, ক্ষুধার্ত, তৃষ্ণার্ত, ব্যসনাদিত এবং অনুরাগী—ইহারা সাক্ষী হইবে না। শত্রু, মিত্র, অর্থসম্বন্ধী (অর্থাৎ অধর্মণাদি) বিকৃত্য,—(অর্থাৎ বর্ণাশ্রম-বিকল্প-কর্ত্তানুষ্ঠায়ী), দৃষ্টদোষ (অর্থাৎ পূর্বের বাহার কুটাসাক্ষ্য ইত্যাদি দোষ প্রমাণ হইয়াছে) এবং সহায়—ইহারাও সাক্ষী হইবেন না। যে ব্যক্তি সাক্ষীর মধ্যে নির্দিষ্ট না হইয়াও উপস্থিত হইয়া কিছু বলে, (সেও অসাক্ষী) এবং একজন লোকও অসাক্ষী। চৌর্য্য, সাহস (অর্থাৎ দস্যুতা প্রভৃতি) বাহু পারব্য (অর্থাৎ গাণিগালাজ করা) দণ্ডপারব্য (অর্থাৎ আঘাতাদি) সংগ্রহণ (অর্থাৎ পরস্পর হরণাদি) এ সকল বিষয়ে সাক্ষী পরীক্ষা করিবে না (অর্থাৎ রাজাদিকেও সাক্ষী হইতে হইবে)। অনন্তর সাক্ষীদিগের বিষয় উক্ত হইতেছে। সৎশোভন, সচ্চারিত্র, ধনবান, স্বজ্ঞানী, তপোনিষ্ঠ, পুত্রবান, ধার্মিক, ব্রহ্মচর্য্য-বলম্বনপূর্বক অধীতবেদ, সত্যবাদী এবং ত্রৈবিন্দ্য বুদ্ধ, (তর্কশাস্ত্র, ঋগ্‌যজুঃ সামবেদ এবং কৃষি শিল্প বাণিজ্যাদি-বিষয়ক শাস্ত্র এই সমুদায়ে সবিশেষ পারদর্শী) ব্যক্তির (সাক্ষী হইবার উপযুক্ত)। কথিত গুণসম্পন্ন এবং বাদী প্রতিবাদী উভয়ের অনুমত এক ব্যক্তিও (সাক্ষী হইতে পারে)। বিবাদী দুই পক্ষের মধ্যে বাহার পূর্ববাদ অর্থাৎ যে বাদী, তাহার সাক্ষীগণকে (প্রথমে) জিজ্ঞাসা করিবে। আর কার্য্যবশতঃ যেখানে পূর্বপক্ষের হীনতা হয়, সেখানে প্রতিবাদীর (সাক্ষীগণকেই) জিজ্ঞাসা করিবে; যাজ্ঞবল্ক্য ২৬ পত্র ১৮ শ্লোক দেখ)। নির্দিষ্ট সাক্ষী মৃত বা দেশান্তর-গত হইলে বাহার তাহার বক্তব্য অবগত থাকিবে তাহারাই প্রমাণ (অর্থাৎ সাক্ষী স্থানীয়)। সাক্ষ্যে দর্শন বা সাক্ষ্যে শ্রবণ কুরিলে সাক্ষী-

হয় *সাক্ষীগণ সত্য দ্বারা পূত হ'ন। তবে যেখানে (সত্য বলিলে) ব্রহ্মচারীর বধ হয় সেখানে অন্ত দ্বারা পূত হ'ন। এইরূপ স্থলে বিজ্ঞাতি মিথ্যা-জনিত পাপক্ষালনার্থ কুশ্মাণ্ড মন্ত্র দ্বারা অগ্নিতে আহুতি দিবে। আর শূদ্র একদিন উপবাসী থাকিয়া, দশটা গাভীকে গ্রাস দিবে। স্বভাবতঃ বিকৃতি, মুখের বিবর্ণতা এবং অসম্বন্ধ প্রলাপ দ্বারা কুট সাক্ষী বুঝিয়া লইবে। (যাজ্ঞ ২৬ পত্র ১৬ শ্লোক দেখ)। সাক্ষীদিগকে স্বর্গ্যো-দয় হইলে আহ্বান করিয়া শপথ করা-ইয়া জিজ্ঞাসা করিবে। “বল” এই বলিয়া ব্রাহ্মণকে; “সত্য বল” এই বলিয়া ক্ষত্রিয়কে; গো বীজ সুবর্ণ দ্বারা (অর্থাৎ মিথ্যা বলিলে গো প্রভৃতি নিষ্ফল হইবে বলিয়া) বৈশ্যকে; এবং সকল মহাপাতক দ্বারা শূদ্রকে জিজ্ঞাসা করিবে। এবং নিম্নলিখিত কথা সাক্ষীদিগকে শুনাইবে, যে সকল স্থান মহাপাতকীগণের ও যে সকল স্থান উপপাতকীগণের (প্রাণ্য) কুট সাক্ষীদিগেরও সেইসকল স্থান। জন্ম-মৃত্যুর মধ্যে যত পুণ্য কৃত হইয়াছে ও হইবে, মিথ্যা সাক্ষ্য দিলে তাহা বিনষ্ট হয়। সত্যবলে স্বর্গ্যদেব আলোক দান করেন। সত্য-বলে চন্দ্র শোভা পাইয়া থাকেন। সত্যবলে বায়ু-বহন হয়। সত্যবলে, পৃথিবী, ধারণ করেন। সত্যবলে জল স্থিতি। সত্যবলে অগ্নি-স্থিতি। সত্যবলে আকাশ স্থিতি। সত্যবলে দেবগণ। সত্যবলেই যানযজ্ঞ। সহস্র অশ্বমেধ এবং একটী সত্য, তুলাতে ধৃত হইলে সহস্র অশ্বমেধ হইতে সত্যই বিশিষ্ট (অর্থাৎ গুরু-ভার) হয়। বাহার জানিয়াও সাক্ষ্য প্রদান কালে চূপ করিয়া থাকে, তাহাদিগের পাপ এবং রাজদণ্ড—কুটসাক্ষীদিগের তুল্য। এইরূপ, রাজা বর্ণানুক্রমে সাক্ষীকে জিজ্ঞাসা করিতে থাকিবেন। বাহার সাক্ষীগণ প্রতিজ্ঞা করিয়া সত্য বলিবেন (অর্থাৎ বাহার প্রস্তাবিত বিষয় সাক্ষীদিগের সত্য-কথানুসারে সত্য বলিয়া

* গালাগালির দর্শন হয় না শ্রবণ হয়, এই জন্ত দ্বিতীয় কল্পের উল্লেখ। কলকথা দর্শন সম্ভব হইলে সাক্ষ্যে দর্শন, শ্রবণ সম্ভব হইলে সাক্ষ্যে শ্রবণ করিলে তবে সাক্ষী হইতে পারিবে।

প্রমাণ হইবে) সে জরী হইবে। আর বাহার সাক্ষীগণ বিপরীতবাদী তাহার পরাজয় নিশ্চিত। রাজা, সাক্ষিগণ হইলে অর্থাৎ বাদী প্রতিবাদী উভয় পক্ষের সাক্ষীগণই কুট সাক্ষী বলিয়া প্রতিপন্ন না হইলে বহুত গ্রহণ করিবেন অর্থাৎ যে দিকে অধিক সাক্ষী সেই পক্ষের জয় হইবে। সমান হইলে উৎকৃষ্ট গুণ-সম্পন্ন সাক্ষীরাই গ্রাহ্য। সমান গুণসম্পন্ন হইলে ব্রাহ্মণসাক্ষীগণই প্রমাণ। কুটসাক্ষী যে যে বিবাদে মিথ্যা বলিবে; তত্তৎবিবাদঘটিত কার্য্য নিবৃত্ত হইবে অর্থাৎ সেইখানেই কার্য্য শেষ হইবে, আব কৃতকার্য্য ও অকৃতবৎ হইবে।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত।

নবম অধ্যায় ।

অথ শপথ কার্য্য। রাজদ্রোহ এবং সাহস (অর্থাৎ দম্ভতাঁদি) কার্য্যে যথেষ্ট (শপথ করাইবে)। গচ্ছিত রাখা এবং চৌর্য্যে, ক্ষিত্তি ও অসজ্জত ধন প্রমাণে (শপথ)। সকল অর্থেই তাহার মূল্য সুবর্ণ কল্পনা করিয়া লইবে। অর্থাৎ সংশয়স্থলে শপথ বিদি, রাজদ্রোহাদি সন্দেহে যে কোন শপথ গচ্ছিত রাখা না রাখা এবং অপহরণ করা না করা সম্বন্ধে সন্দেহ হইলে ঐ ধনের প্রমাণে নিয়ম লিখিত রীতিক্ষেপে শপথ হইবে; যে বস্তুঘটিত শপথ চলিবে তদনুগত সুবর্ণ হিসাব ধরিয়া শপথের বিধি যথা—) তাহাতে কক্ষলের ন্যূন হইলে শূঙ্গের হস্তে দূর্দ্ধা দিয়া শপথ করাইবে। দুই কক্ষলের ন্যূন হইলে হস্তে তিল দিয়া; তিন কক্ষলের ন্যূন হইলে হস্তে রজত দিয়া; চার কক্ষলের ন্যূন হইলে হস্তে স্বর্ণ দিয়া; পাঁচ কক্ষলের ন্যূন হইলে, হস্তে লাজলা গ্রোদ্ধৃত মৃত্তিকা দিয়া শপথ করাইবে। সুবর্ণাঙ্কের ন্যূন হইলে, শূঙ্গকে কোশ প্রদান করিবে। (কোশ প্রদানের রীতি উল্লিখিত হইবে) তদূর্দ্ধ হইলে, পাজাহুসারে তুলা, অগ্নি, জল ও বিষের অন্ততম দিব্য দিবে। (পূর্দ্ধাপেক্ষা) দিগুণ অর্থ হইলে ষৈশ্বেয়ও শপথ কর্তব্য। তিনগুণ হইলে ক্ষত্রিয়ের ও চার গুণ হইলে

ব্রাহ্মণের (শপথ হইবে) আগামিকালে বিশ্বাস প্রতিপাদন ভিন্ন অন্য কোন উদ্দেশে ব্রাহ্মণকে কোশ প্রদান করিবে না। তবে কোহুশানে ব্রাহ্মণকে লাজলাগ্রোদ্ধৃত মৃত্তিকা হস্তে দিয়াই শপথ করাইবে। পূর্বে বাহার দোষ সপ্রমাণ হইয়াছে, স্বল্প অর্থেও তাহাকে প্রধান দিব্য-গণেরই মধ্যে যে কোন একটি দিব্য করাইবে। সম্ভ্রমণ্ডলীর মধ্যে সচ্চরিত্র বলিয়া পরিচিত ব্যক্তিকে অধিক প্রয়োজনেও শপথ করাইবে না। অভিযোগকারী শীর্ষবর্তন করিবে। (অর্থাৎ যদি এ ব্যক্তি অপরাধী বলিয়া প্রতিপন্ন না হয় ত আমি দণ্ড গ্রহণ করিব এই স্বীকার করিবে) অভিযুক্ত ব্যক্তি শপথ করিবে। রাজদ্রোহ এবং দম্ভতাঁ প্রভৃতি সাহসকার্য্যে শীর্ষবর্তন ব্যতীতও (দিব্য করিতে হইবে)। স্ত্রীলোক, ব্রাহ্মণ, বিকল, অসমর্থ এবং রোগীদিগকে তুলা দেওয়া কর্তব্য অর্থাৎ ইহাদিগের তুলা পরীক্ষা হওয়া উচিত। কিন্তু তাহা (তুলা) বায়ু বহিতে থাকিলে হইবে না। কুষ্ঠরোগাক্রান্ত, অসমর্থ এবং লৌহকারকে অগ্নি দিবে না অর্থাৎ ইহাদিগের অগ্নিপরীক্ষা হইবে না। শরৎকালে ও গ্রীষ্মকালে অগ্নি দিবে না। কুষ্ঠরোগাক্রান্ত, পিত্তপ্রকৃতি এবং ব্রাহ্মণকে বিষদান করিবে না অর্থাৎ ইহাদিগের বিষপরীক্ষা নিষিদ্ধ। বর্ষাকালেও (দিবে না)। কক্ষরোগাক্রান্ত, ভীক, স্বাসকাসযুক্ত এবং জলজীবীকে (জালিকাদি) জল দিবে না অর্থাৎ ইহাদিগের জলপরীক্ষা নিষিদ্ধ। হেমন্তকালে এবং শিশিরকালেও (দিবে না) নাস্তিকদিগকে কোন দিব্য দিবে না অর্থাৎ—ইহাদিগের কোন পরীক্ষা হইবে না। ব্যাধি মরকো পদ্মবযুক্ত দেশেও (কোন দিব্য দিবে না)। পূর্দ্ধদিনে কুতোপবাস, সবস্ত্র-স্নাত (অভিযুক্ত) ব্যক্তিকে স্বর্ঘ্যোদয়কালে আহ্বান করিয়া দেবতা ও ব্রাহ্মণের নিকটে দিব্য সকল করাইবে

নবম অধ্যায় সমাপ্ত।

দশম অধ্যায় ।

অনন্তর তুলার বিষয় কথিত হইতেছে ।
 (তুলা স্তম্ভ) চার হস্ত উচ্চ এবং দুই হাত
 বিস্তৃত ; তাহাতে পঁচ হাত আয়ত সারস্বক-
 নিশ্চিত (বণ্ডের) উভয় দিকে শিক্য (শিকা)
 থাকিবে তাহার নাম তুলা । স্বর্ণকার ও
 কাংশকারদিগের মধ্যে যে কোন ব্যক্তি, সেই
 তুলা ধারণ করিবে অর্থাৎ উন্নতি-অবনতি-হেতু-
 স্থান বিশেষ অবলম্বন করিবে । তাহার এক
 শিক্যে অভিযুক্ত পুরুষকে আর দ্বিতীয় শিক্যে
 প্রস্তর প্রভৃতি পরিমাণ দ্রব্য স্থাপন করিবে ।
 পরিমাণ দ্রব্য ও পুরুষকে ঠিক সমভাবে ধারণ
 (অর্থাৎ সমান ওজন) ও সূচিফিত করিয়া
 পুরুষকে নামাইবে । (পুরুষের বস্ত্রাভরণাদি
 ও পরিমাণ পাষাণাদি, লষ্ট হইলে
 বাহাতে জানা যায় ; এইজন্ত চিহ্নিত করা
 আবশ্যক । তুলা এবং তুলাধারীকে শপথ
 পূর্বক গ্রহণ করিবে (অর্থাৎ প্রথম তুলাধারীকে
 দিব্য দিবে ও তুলাকে মন্ত্রপূত করিবে) ।
 যে সকল স্থান ব্রহ্মাণীদিগের (প্রাপ্য) বলিয়া
 স্মৃত হইয়াছে এবং যে সকল স্থান কূটসাক্ষী-
 দিগের (প্রাপ্য) মিথ্যা তুলাধারী তুলাধারকেরও
 সেই সকল স্থান । (ব্রহ্মাণী প্রভৃতি ব্যক্তি
 যে সকল নরক ভোগ করে, ঐ ব্যক্তিরও
 তাহাই ভোগ করিতে হয়) । ধটশব্দ ধর্ম-
 বাচক এইজন্ত তুমি “ধট” এই নামে অভিহিত
 হইয়াছ । হে ধট ! যাহা মনুষ্যে জানে না,
 তাহা তুমিই জান ; ব্যবহারস্থলে আরোপিত-
 কলঙ্ক এই মনুষ্য তোমাতে তুলিত হইতেছে ।
 অতএব ইহাকে এই সংশয় হইতে ধর্মতঃ
 পরিত্রাণ করা তোমার উচিত । অনন্তর পুন-
 র্কার সেই পুরুষকে শিক্যে আরোপিত
 করিবে । তুলিত হইয়া যদি বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়
 (অর্থাৎ পূর্বে সমগ্রত পরিমাণ পাষাণাদি
 অপেক্ষা গুরুতর হয়) তাহা হইলে সেই
 ব্যক্তি ধর্মতঃ পবিত্র । শিক্যচ্ছেদ অক্ষতাদি
 হইলে পুনর্বার সেই মনুষ্যকে তুলিত করিবে,
 যাহা হইতে নির্দ্ধারণ হইতে পারে । এইরূপ
 নিঃসংশয় জান হওয়া (আবশ্যক) ।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ।

একাদশ অধ্যায় ।

অগ্নি পরীক্ষার কথা কথিত হইতেছে ।
 বোড়শ অঙ্গুলি-পরিমিত বোড়শ-অঙ্গুলি-অন্তর
 অন্তর সাতটী মণ্ডল করিবে । অনন্তর পূর্ব-
 মুখ প্রসারিত বাহু অভিযুক্ত ব্যক্তির করদ্বয়ে
 সাতটী অক্ষথ পত্র দিবে । দুই হস্তের সহিত
 সেই সকল পত্র সূত্র দ্বারা বেঁধেন করিবে ।
 তৎপরে, তাহাতে অর্থাৎ পত্রাচ্ছাদিত হস্ত-
 দ্বয়ে পঞ্চাশৎ পল পরিমিত, সমতল অগ্নিবর্ণ
 জলস্ত লৌহপিণ্ড স্থাপন করিবে । (অভি-
 যুক্ত ব্যক্তি) তাহা লইয়া সেই সকল মণ্ডলে
 নাতি নীচ নাতি বিলম্বিতভাবে পদক্ষেপ করত
 গমন করিবে । তৎপশ্চাৎ সপ্তম মণ্ডল পার
 হইয়া (হস্তস্থিত) লৌহপিণ্ড ভূমিতে ফেলিয়া
 দিবে । যে ব্যক্তির দুই হাতের মধ্যে কোন
 স্থলেও দগ্ধ হয় তাহাকে মণ্ডুক বলিয়া নির্দেশ
 করিবে । আর যে ব্যক্তি সর্বথা অদগ্ধ সেই
 ব্যক্তি বিদগ্ধ হইবে । যে ব্যক্তি ভয়ক্রমে
 (লৌহপিণ্ড) ফেলিয়া দেয়, অথবা যে ব্যক্তি
 দগ্ধ হইল কি না ঠিক করা যায় না, শপথ
 ক্রিয়ার অন্তর্গত বশতঃ অর্থাৎ তাহা ঠিক না
 হওয়ায় তাহাকে পুনর্বার লৌহপিণ্ড গ্রহণ
 করাইবে । অভিযুক্তব্যক্তি উভয় কর দ্বারা
 ব্রীহিমর্দন করিলে তাহার উভয় করতল অগ্নেই
 (অর্থাৎ অক্ষথ পত্র দিবার পূর্বেই) লক্ষ্য
 করিবে (কোন চিহ্ন আছে কি না দেখিবে) ।
 অনন্তর মন্ত্রপাঠ করিয়া ইহার অর্থাৎ অভি-
 যুক্ত পুরুষের হস্তদ্বয়ে লৌহপিণ্ড স্থাপন কর্তব্য ।
 হে অগ্নি ! তুমি সাক্ষীর জ্ঞায় সর্বভূতের অন্তরে
 বিচরণ করিতেছ । অতএব হে অগ্নি ! যাহা
 মনুষ্যের অজ্ঞাত তাহা তুমিই অবগত আছ ।
 ব্যবহারস্থলে আরোপিত-কলঙ্ক এই মনুষ্য,
 শুদ্ধি আকাজ্জা করিতেছে, অতএব ইহাকে
 এই সংশয় হইতে ধর্মতঃ পরিত্রাণ করা তোমার
 উচিত ।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বাদশ অধ্যায় ।

জল পরীক্ষার বিষয় কথিত হইতেছে । পক্ষ, শৈবল, চুট-গ্রাহ, চুট-মৎস্ত এবং জ্যোতি কাদিবর্জিত জলে (জল পরীক্ষা হয় যথা) তাহাতে অভিযুক্ত ব্যক্তি আনাভিমগ্ন, রাগদ্বেষ্টপূর্ণ (অর্থাৎ অভিযুক্ত পুরুষের মিত্রও নহে শত্রুও নহে) অত্র এক পুরুষের জাহ্নবায় ধারণ করিয়া নিম্নলিখিত প্রকার মন্ত্রপুত জলে প্রবেশ করিবে । ঠিক সেই সময়েই আর একজন পুরুষ অনতি আকর্ষিত ও অনতি অনাকর্ষিত শরাসন দ্বারা শরক্ষেপ করিবে । অপর এক পুরুষ সেই পতিত শরকে সবেগে আনয়ন করিবে । এই কালের মধ্যে যাহাকে দেখা যাইবে না, অর্থাৎ যে অভিযুক্ত ব্যক্তি এ পর্যন্ত জলমধ্যে অবগাঢ় থাকিবে, সে বিগুহ্ব বলিয়া কীর্তিত । অত্রথা—একাজ দর্শনেও অবিগুহ্ব হইবে । হে জল ! তুমি সাক্ষীর জ্ঞায় সর্বভূতের অন্তরে বিচরণ করিতেছ । অতএব হে জল ! বাহা মনুষ্যের অজ্ঞাত তাহা তুমিই জান । ব্যবহার স্থলে আরোপিত কলঙ্ক এই মনুষ্য, তোমাতে নিমগ্ন হইতেছেন । অতএব ইহাকে এই সংশয় হইতে ধর্ম্মতঃ পরিত্রাণ করা তোমার উচিত ।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

বিষ পরীক্ষার বিষয় কথিত হইতেছে । হিমালয় সমুদ্র শাঙ্গ-বিষ বাতীত সকল বিষই অদেয় । সেই বিষের সাত বব ঘৃতাক্ত করিয়া অভিষক্ত ব্যক্তিদিগকে দিবে । যদি বিষ, বেগক্রম শূন্য হইয়া স্থখে জীর্ণ হয় ? তাহা হইলে তাহাকে বিগুহ্ব জানিয়া দিনান্তে বিদায় দিবে । হে বিষ ! বিবস্ত্র এবং বিষমুক্ত হেতু-সর্বদেহীর নিকটেই তুমি জ্বর । বাহা মনুষ্যের অজ্ঞাত তাহা তুমিই জান । ব্যবহারভিষক্ত এই মনুষ্য শুদ্ধি আকাঙ্ক্ষা করে । অতএব ইহাকে এই সংশয় হইতে ধর্ম্মতঃ পরিত্রাণ করা তোমার উচিত ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্দশ অধ্যায় ।

কোশ পরীক্ষার বিষয় কথিত হইতেছে । দেবতার দিকে সমুখ করিয়া ইহা আমি করি নাই, বলিতে বলিতে উগ্রদেবতা (হর্গা প্রভৃতির) পূজা করিয়া তদীয় জ্ঞান জল হইতে তিন প্রস্থতি জল পান করিবে । দুই সপ্তাহ কি তিন সপ্তাহের মধ্যে যাহার ; - রোগ, অগ্নি-উপদ্রব, জাতিমরণ অথবা রাজভীতি হয়, দেখা যায় ; তাহাকে অগুহ্ব জানিবে, বিপর্য্যয়ে গুহ্ব বলিয়া জানিবে । দিব্যে গুহ্ব বলিয়া প্রতিপন্ন পুরুষকে ধার্ম্মিক রাজা সম্মানিত করিবেন ।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

পুত্র দ্বাদশবিধ হইয়া থাকে । স্বীয় রমণীর মধ্যে যথাবিধি সংস্কৃতাপত্তীতে আপনার উৎপাদিত পুত্র,—ওঁরদ (ইহা) প্রথম । নিয়োগ-ধর্ম্মানুসারে সপিণ্ড (সগোত্র, সর্বণ) বা উত্তম বর্ণ পুরুষকর্তৃক উৎপাদিত পুত্র,—ক্ষেত্রজ (ইহা) দ্বিতীয় । পুত্রিকাপুত্র,—তৃতীয় । “ইহার যে পুত্র সে আমার পুত্র অর্থাৎ শ্রাদ্ধাদি কার্য্যকারী হইবে” এই বলিয়া পিতাকর্তৃক যে কন্যা প্রদত্তা হয় সে পুত্রিকা । আর উক্ত পুত্রিকা বিধিঅনুসারে অপ্রদত্তা (অথচ মনে মনে পুত্রিকা বলিয়া স্থিরীকৃত) ভ্রাতৃহীনা কন্যাও পুত্রিকা-পদবাচ্যাই হইবে । চতুর্থ পৌনর্ভব পুত্র । পুনঃ সংস্কৃতা (অর্থাৎ পাত্ৰান্তরের সহিত পরিণীতা) অক্ষত ! (অর্থাৎ অরূপভূতা—বাগ্‌দত্তা),—পুনর্ভু । * এবং পরোপভূতা, পুনঃ সংস্কৃতা না হইলেও (অর্থাৎ একজনের সহিত বাগ্‌দান ও অপ-রের সহিত বিবাহ একরূপ না হইলেও কেবল পুরুষান্তরের সংসর্গদ্বিষিত হইলেই) পুনর্ভু হইবে । পঞ্চম—কানীন পুত্র বাহা কন্যাকালে পিতৃগৃহে উৎপাদিত হয় । যে ঐ কন্যার পাণি-গ্রহণ করিবে উক্ত পুত্র তাহারই হইবে । ষষ্ঠ-গুঢ়োৎপন্ন পুত্র (স্বামীগৃহে প্রচ্ছন্নভা (অর্থাৎ পুরুষান্তর দ্বারা) উৎপাদিত গুঢ়োৎপন্ন কই। বাহার পত্নীতে

হইবে ঐ পুত্র তাহার। সপ্তম সহোদ্র পুত্র। যে নারী গর্ভবতী থাকিয়া পরিত্যাগ হয়, তাহার (সেই গর্ভোদ্ভব) পুত্র—সহোদ্র ঐ পুত্র পাপিগ্রাহকের। অষ্টম দত্তক পুত্র। মাতাপিতা যাহাকে প্রদান করিয়াছে ঐ পুত্র তাহার। নবম ক্রীত পুত্র। যে ব্যক্তি ক্রয় করিবে ঐ পুত্র তাহার। দশম স্বয়মুপগত। (যে বালক অনাত্রয় হইয়া পিতৃস্বোধনপূরক স্বয়ং একজন শরণাপন্ন হয় সে, স্বয়মুপগত)। যাহার নিকট উপস্থিত হইবে, ঐ পুত্র তাহার। একাদশ অপবিদ্ধ পুত্র। পিতা-মাতার পরিত্যক্ত পুত্র অপবিদ্ধ। যে ব্যক্তি তাহাকে গ্রহণ করিবে ঐ পুত্র তাহার। যে কোন রমণীতে উৎপাদিত পুত্র দ্বাদশ। ইহাদিগের মধ্যে (পরোক্ষিণিত অপেক্ষা) পূর্ষগুরুমিলিখিত পুত্র প্রধান। সেই পুত্রই পিতার ধনাধিকারী হইবে। * সেই, অন্য সকলকে ভরণপোষণ করিবে। নিজ ধনান্ধ-সাবে অবিবাহিতা ভগিনীর এবং অসংস্কৃত ভ্রাতৃদিগের সংস্কার করাইবে। পণ্ডিত, ক্লাব, অতিকিংশনীয় মহারোগাক্রান্ত এবং মুকাদি বিকল ব্যক্তির পৈতৃক ধনে ভাগ পাইবে না। যাহারা ধনাধিকারী, ইহারা তাহাদিগের ভরণীয়। তাহাদিগের ঔরস-পুত্র (পিতামহ ধনের) অংশ পাইবে। কিন্তু পণ্ডিত্যজনক কাণ্ড্য করিবার পর উৎপন্ন পণ্ডিত পুত্র ভাগ পাইবে না। (ক্রীকের ক্ষেত্রজ-পুত্র ভাগ পাইতে পারিবে। উচ্চবর্ণীর রমণীতে উৎপন্ন হীনবর্ণের পুত্রগণ ভাগ পাইবে না। তাহার পুত্রেরাও পৈতামহ ধনে অংশ পাইবে না। তবে যাহারা ধনাধিকারী তাহারা ইহাদিগের ভরণপোষণ করিবে। যে ব্যক্তি ধনাধিকারী সেই পণ্ড দিবে। একজন পুত্র পরিত্যাগ বহুস্তার মধ্যে একজন জীৱ পুত্র সকল রমণীরই পুত্র স্থানীয়। সহোদর ভ্রাতার পুত্রও (অন্যান্য ভ্রাতার পুত্র স্থানীয়) আর পুত্র পিতার ধনাধিকারী না হইলেও পণ্ড দিবে। যেহেতু স্ত্রুত, পিতাকে পুত্রমক-
ক হইতে পরিজ্ঞান করে, সেইজন্য স্বয়ং

ঔরস ও দত্তক ব্যতীত অন্য দশবিধপুত্র কলি-
বদ্ধ হইয়াছে।

ব্রহ্মা তাহার “পুত্র” এই নাম দিয়াছেন। পিতা যদি জীবিত পুত্রের মুখাবলোকন করেন, তাহা হইলে ইহাতে (অর্থাৎ পুত্রেতেই) পিতৃগণ সংক্রামিত করেন (অর্থাৎ স্বয়ং পিতৃগণ মুক্ত হন) এবং অমরত্ব লাভ করিতে সমর্থ হন। পুত্র দ্বারা সর্বলোক আয়ত্ত করা যায়, পৌত্র দ্বারা অনন্ততা প্রাপ্ত হয়, আর পুত্রের পৌত্র অর্থাৎ প্রপৌত্র দ্বারা সূর্যালোক প্রাপ্ত হওয়া যায়। জগতে পৌত্র এবং দৌহিত্রের তার-তম্য নাই, কারণ দৌহিত্রও সেই অপুত্রকে অর্থাৎ অপুত্র মাতামহকে পৌত্রের স্থায় উদ্ধার করিয়া থাকেন।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

ষোড়শ অধ্যায়।

সর্বগী জীতে সর্বগ পুত্র উৎপন্ন হয়। অনু-লোমা জীতে মাতৃ-সর্বগ পুত্র উৎপন্ন হয়। এবং প্রতিলোমা জীতে উৎপন্ন পুত্রগণ আর্ধ্যগণের নিন্দিত। সেই সকল প্রতিলোমা-সন্তুতগণের মধ্যে শূদ্রোৎপাদিত বৈশ্য-পুত্র আয়োগব; বৈশ্যোৎপাদিত কৃত্রিয়া-পুত্র পুকস; শূদ্রোৎপাদিত কৃত্রিয়া-পুত্র মাগধ; শূদ্রোৎপাদিত ব্রাহ্মণী-পুত্র চাণ্ডাল; বৈশ্যোৎপাদিত ব্রাহ্মণী-পুত্র বৈদেহক; কৃত্রিয়োৎপাদিত ব্রাহ্মণীপুত্র স্ত্রুত। সঙ্কর-সঙ্কর অসংখ্যের (অর্থাৎ এই সকল সঙ্করজাতির সাঙ্কর্যে অসংখ্যজাতির উৎপত্তি হইয়াছে) আয়োগবদিগের-রজাবতা-রণ, পুকসদিগের ব্যাধক, মাগধদিগের স্তব পাঠ, চাণ্ডালদিগের বধ্যবধ (অর্থাৎ জলা-দেহ কার্য) বৈদেহদিগের জীৱক্সা ও জীজীবন এবং স্ত্রুতদিগের-অশ্বসারণ্য (বৃত্তি); গ্রাম-বহির্ভাগে বাস এবং স্ত্রুতব্যক্তির বস্ত্র পরিধান ইহা চাণ্ডালদিগের বিশেষ কার্য। এই সক-
লেরই নিজ সমান জাতিদিগের সহিত ব্যবহার এবং নিজ পৈতৃক ধনাধিকার হইবে। এই সকল সঙ্কর জাতি পিতৃ মাতৃকমে প্রদর্শিত হইল। ইহারা অপ্রকাশ্য ভাবেই থাকুক ও প্রকাশ্য ভাবেই থাকুক তাহাদিগের কন্দ দেখিয়াই (তথ্য) জানিয়া লইবেন। ব্রাহ্মণের জন্ত গাভীর জন্ত, জীলোক এবং

পালকের উদ্ধারার্থ অনুপস্থিত (অর্থাৎ প্রশস্ত) দহত্যাগ, বাহাদিগের অর্থাৎ প্রতিলোমা-ভুক্তদিগের সিদ্ধির প্রতি কারণ।

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত।

সপ্তদশ অধ্যায়।

পিতা যদি পুত্রদিগকে বিভাগ করিয়া দেন, তাহা হইলে তাহার স্বোপার্জিত ধনে যথেষ্টতা হইতে পাবে। কিন্তু পৈতামহ ধনে পিতা পুত্রের তুল্য স্বামি (অর্থাৎ পিতা স্বোপার্জিত ধন নিজের ইচ্ছানুসারে কোন পুত্রকে অল্প কোন পুত্রকে অধিক ভাগ করিয়া দিতে পারেন, কিন্তু পৈতৃক ধন যথোচিত অংশ করিয়া দিতে হইবে)। পিতৃবিত্তক ব্যক্তির বিভাগের পর জাত ভ্রাতাকে উপযুক্ত অংশ দিতে বাধ্য। অপুত্র ব্যক্তির ধন পত্নীগামী; অর্থাৎ পত্নীর প্রাপ্য, পত্নীর অভাবে কন্যাগামী; তাহার অভাবে পিতৃগামী; তাহার অভাবে মাতৃগামী; তদভাবে ভ্রাতৃগামী; তদভাবে দাতৃপুত্রগামী; তদভাবে বন্ধুগামী; তদভাবে স্কুল্য গামী;—তদভাবে সহোদয়গামী;—তদভাবে ব্রাহ্মণ ধন ব্যতীত অপরের ধন রাজগামী হইবে। (এ স্থলে পুত্র শব্দে পুত্র পৌত্র প্রপৌত্র, কন্যাশব্দে দুহিতা দৌহিত্র, বন্ধু শব্দে ভ্রাতৃপৌত্র পিতৃ-দৌহিত্রাদি; স্কুল্য শব্দে জ্ঞাত ও সহোদয়গামী শব্দে শিষ্য সহোদয়গামী প্রভৃতি) *। ব্রাহ্মণ ধন ব্রাহ্মণদিগের হইবে। বানপ্রস্থের ধন আচার্য্য—অথবা অর্থাৎ তদভাবে শিষ্য গ্রহণ করিবে। সংস্টি-সোদরের পুত্রকে সংস্টিসোদর ধনাংশ ভাগ করিয়া দিবেন (যথোক্ত অধিকারীশূত্র সংস্টি-সোদরের মৃত্যু হইলে তদীয় অংশ সংস্টি-সোদর প্রাপ্ত হইবেন। (যাজ্ঞবল্ক্য ৩৬ পত্র ১৪৩ শ্লোকে বিশেষ বিবরণ দেখ)। পিতা, মাতা, পুত্র, এবং ভ্রাতার প্রদত্ত বিবাহ সময়ে

প্রাপ্ত আধিবেদনিক (যাজ্ঞবল্ক্য ৩৬ পত্র ১৪৮ শ্লোক) মাতৃ-বন্ধু-দত্ত পিতৃ-বন্ধু-দত্ত ঋক এবং বিবাহপরলক্ক ধন জীধন বলিয়া গণ্য। অর্থাৎ এতাদৃশ উপায় প্রাপ্ত জীলোকের ধন জীধন, স্বামীর ধনে জীলোকের অধিকার থাকিলেও তাহা জীধন নহে। ব্রাহ্ম প্রভৃতি চারবিবাহে বিবাহিত নারী নিঃসন্তান অবস্থায় পরলোকগত হইলে তদীয় ধন (জীধন) স্বামীর হইবে, শেষ বিবাহে বিবাহিত নারীর জীধন পিতা প্রাপ্ত হইবেন। আর যে কোন বিবাহে বিবাহিত নারীরই যে ধন থাকিবে, সন্তান থাকিলেও তাহা কন্যার প্রাপ্য, তামা জীবিত থাকিতে যে অলঙ্কার স্বীলোকেরা পরিবে, স্বামীর উত্তরাধিকারীগণ তাহা লইবে; না লইলে পণ্ডিত হইবে। বিভিন্ন পিতৃক পৌত্রাদির অংশ কন্যা পিতা হইতে হইবে (যাজ্ঞবল্ক্য ৩৭ পত্র ১২০ শ্লোকের শেষাংশ দেখ)। বাহার বাহা পৈতৃক ধন সেই তাহা গ্রহণ করিবে অপরে গ্রহণ করিবে না।

সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টাদশ অধ্যায়।

ব্রাহ্মণের যদি চতুর্দশগণ্য স্ত্রীতেই পুত্র হয়। তাহা হইলে তাহার (যথাকালে) পৈতৃক ধন দশধা বিভক্ত করিবে। তন্মধ্যে ব্রাহ্মণীপুত্র চার অংশ, ক্ষত্রিয় পুত্র তিন অংশ, বৈশ্যপুত্র দুই অংশ এবং শূদ্রাপুত্র একাংশ গ্রহণ করিবে। আর যদি ব্রাহ্মণের শূদ্রাপুত্র ব্যতীত আর তিন পুত্র হয়, তাহা হইলে সেই ধন নবধা ভাগ করিবে এবং উক্ত বর্ণানুক্রমে চার তিন দুই ভাগে বিভক্ত ধনাংশ গ্রহণ করিবে। বৈশ্য-পুত্র ব্যতীত তিন পুত্র হইলে, আট ভাগ করিয়া তাহা হইতে চার, তিন এবং এক ভাগ গ্রহণ করিবে। ক্ষত্রিয়পুত্র ব্যতীত তিন পুত্র হইলে তাহার ধন সাত ভাগ করিয়া তাহা হইতে চার, দুই এবং এক ভাগ গ্রহণ করিবে। ব্রাহ্মণীপুত্র ব্যতীত তিন পুত্র হইলে ধন ছয় ভাগ করিয়া তাহা হইতে (ক্ষত্রিয়পুত্রাদি), তিন দুই এবং একভাগ

* রঘুনন্দনের মতে স্কুল্যগামী, তদভাবে বন্ধুগামী, তদভাবে শিষ্যগামী, তদভাবে সহোদয়গামী, এইরূপ অনুবাদ হইবে ও রঘুনন্দন উক্ত মূল ও ইহার অনুরূপ শব্দে প্রতিভাসহ দৌহিত্র পর্য্যন্ত। বন্ধু শব্দে মাতা-সহাদি।

লইবে। ক্ষত্রিয়ের ক্ষত্রিয়া বৈশ্যা এবং শূদ্রা পত্নীর গৰ্ভজাত পুত্রদিগেরও এই বিভাগ (অর্থাৎ তিন অংশ দুই অংশ এবং একাংশই (হইবে)। যদি ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণী এবং ক্ষত্রিয় দুইটী সন্তান হয়, তাহা হইলে ধন সাত ভাগ করিয়া তাহা হইতে ব্রাহ্মণ চার ভাগ ক্ষত্রিয় তিন ভাগ লইবে। আর যদি ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণ ও বৈশ্যা দুই পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার ধন ছয় ভাগে বিভক্ত করিয়া ঐ ধনের চার অংশ ব্রাহ্মণ ও দুই অংশ বৈশ্য গ্রহণ করিবে। আর যদি ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণ এবং শূদ্র দুইটী পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার ঐ ধন পঞ্চদা বিভাগ করিবে (তাহা হইতে) চার অংশ ব্রাহ্মণ এবং একাংশ শূদ্র গ্রহণ করিবে। আর যদি ব্রাহ্মণের বা ক্ষত্রিয়ের ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্য দুইটী পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার ঐ ধন পঞ্চদা বিভাগ করিবে, ক্ষত্রিয় তিন অংশ এবং বৈশ্য দুই অংশ গ্রহণ করিবে। আর যদি ব্রাহ্মণের বা ক্ষত্রিয়ের ক্ষত্রিয় এবং শূদ্র এই দুই পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার সেট ধন চারভাগে বিভক্ত করিবে (তাহার) তিন অংশ ক্ষত্রিয় এবং একাংশ শূদ্র গ্রহণ করিবে। আর যদি ব্রাহ্মণের ক্ষত্রিয়ের কিংবা বৈশ্যের বৈশ্য, শূদ্র দুই পুত্র হয় তাহা হইলে তাহার সেই ধন তিন ভাগে বিভক্ত করিবে (তাহার) দুই অংশ—বৈশ্য এবং একাংশ শূদ্র গ্রহণ করিবে। আর ব্রাহ্মণের একমাত্র পুত্র ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বা বৈশ্যজাতীয় হইলে সকল ধনাধিকারী হইবে। ক্ষত্রিয়ের একমাত্র পুত্র ক্ষত্রিয় বা বৈশ্য হইলে এবং বৈশ্যের একমাত্র পুত্র বৈশ্য—এবং শূদ্রের একমাত্র পুত্র শূদ্র সকল ধনাধিকারী হইবে) দ্বিজাতিগণের একমাত্র পুত্র—শূদ্র হইলে সে অর্দ্ধাংশে অধিকারী।—আর অপুত্র—ধনের যে গতি এখানে দ্বিতীয় ধনর্দ্ধেরও সেই গতি। মাতৃগণ পুত্রভাগানুসারে ভাগ পাইবেন। অবিবাহিতা ভগিনীগণও ভ্রাতৃভাগানুসারে (অংশ পাইবেন) সর্বগ বহুপুত্র সমাংশ গ্রহণ করিবে, তবে তাহার জ্যেষ্ঠ ভ্রাতাকে শ্রেষ্ঠ উদ্ধার (অর্থাৎ সম্মানার্থ কিঞ্চিৎ অধিক দ্রব্য) দিবে। যদি দুইজন ব্রাহ্মণীপুত্র এবং

একজন শূদ্রাপুত্র হয়, তাহা হইলে ঐ ধন নবদা পুত্রদ্বয় বিভক্ত করিয়া তাহার আট ভাগ ব্রাহ্মণী এবং এক ভাগ শূদ্রাপুত্র গ্রহণ করিবে। আর যদি দুইজন শূদ্রাপুত্র ও একজন ব্রাহ্মণীপুত্র হয়, তাহা হইলে ছয় ভাগে বিভক্ত ঐ ধনের চার অংশ ব্রাহ্মণ এবং দুই অংশ শূদ্র—গ্রহণ করিবে। এই রীতিতে অপর স্থলেও অংশ বন্টনা হইবে। বিভক্ত হইবার পর একানবর্তী হইয়া পুনর্বার যদি বিভাগ করে, তাহা হইলে সমভাগ হইবে; সেখানে জ্যেষ্ঠতা থাকিবে না, অর্থাৎ জ্যেষ্ঠত্বনিবন্ধন উদ্ধার থাকিবে না। পৈতৃক দ্রব্য বিনষ্ট না করিয়া নিজ ক্ষমতায় বাহা উপার্জন করিবে, দ্বীয় চেষ্টালব্ধ সেই ধনে যদি ইচ্ছা না থাকে ত, ভাগ দিতে হইবে না। যে অপ্রাপ্তপৈতৃক-দ্রব্য (স্বীয় ক্ষমতায়) প্রাপ্ত হওয়া যায় এবং বাহা সোপার্জিত ধন, তাহা ইচ্ছা না থাকে ত পুত্রদিগের সহিত বিভাগ করিতে হইবে না। বস্ত্র, পত্র (অর্থাৎ বাহন বা ঋণাদি পত্র) অনঙ্কার, পঞ্চান, জল, স্ত্রী, যোগক্ষেম অর্থাৎ অলব্ধ বস্তুর প্রাপ্তি চেষ্টা এবং লব্ধবস্তুর রক্ষা এতদ্বিবয়ক ব্যয়াদির হিসাব পুস্তক গোপ্র-চার এবং পুস্তক বিভাজ্য নহে। বস্ত্র, পত্র, অনঙ্কার, স্ত্রী, বাহ্যার বাহা নির্দিষ্ট আছে, তাহা তাহারই থাকিবে, পুস্তক পণ্ডিতের প্রাপ্য, পঞ্চান, জল, যোগক্ষেম ও গোপ্রচার স্থান বিভক্ত হইবার উপযুক্ত নহে।

অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

উনবিংশ অধ্যায় ।

মৃতদ্বিজের শূদ্র দ্বারা নির্হরণ (অর্থাৎ বহন দহনাদি) করাইবে না। এবং শূদ্রের বিজ দ্বারা (ঐ কার্য্য করাইবে) না। পুত্রগণ পিতা মাতার নির্হরণ করিবে, কিন্তু পিতা বিজ হইলে, শূদ্রপুত্র তাহারও (নির্হরণ) করিবে না। যে সকল ব্রাহ্মণ অনাথ ব্রাহ্মণের নির্হরণ করে তাহার স্বর্গলোকভাগী হয়। মৃত বান্ধবকে বহন করতঃ বামাবর্তে চিতার নিকট উপস্থিত হইয়া মৃতের সংকার করিবার পর সবজ জলে নিমজ্জন করিবে। অনস্তর প্রেতের-

উদ্দেশে উদকদান করিয়া কুশের উপর একটি পিণ্ড প্রদান করিবে। তৎপরে বস্ত্র পরিবর্তন পূর্বক নিম্নপত্র দংশন ও দ্বারদেশনিহিত প্রস্তরে পদচ্যাস করিয়া গৃহ প্রবেশ করিবে। অগ্নিতে আতপতগুল বিকীর্ণ করিবে। চতুর্থ দিনে অহ্নিসঞ্চয় করিবে। সেই সঞ্চিত অহ্নি গজ্ঞাতে নিষ্কিপ্ত করা কর্তব্য। পুরুষের যাবৎ সংখ্যক অহ্নি গজ্ঞাজলে থাকে, সে তাবৎ সহস্র বৎসর স্বর্গলোকে অবস্থান করে। যতদিন অশৌচ থাকিবে, ততদিন প্রেতকে জল এবং এক একটা পিণ্ড (প্রত্যহ) দিবে। ক্রীত বা যাচিত দ্রব্য আহার করিবে। (তৎকালে) মাংস ভোজন করিবে না। স্থণ্ডিলশায়ী হইবে। পৃথক্ পৃথক্ স্থানে শয়ন করিবে। অশৌচান্তে গ্রামের বহির্ভাগে গমন করিয়া তিল বক কিংবা সর্ষপবক মাখিয়া ক্ষৌরকার্য্য করিবার পর, স্নান করিবে ও বস্ত্র পরিবর্তন করিয়া গৃহ-প্রবেশ করিবে। সেখানে শাস্তি করিয়া ব্রাহ্মণদিগের পূজা করিবে। দেবতারা অপ্রত্যক্ষ দেবতা, ব্রাহ্মণেরা প্রত্যক্ষ দেবতা। ব্রাহ্মণগণই লোক রক্ষা করিতেছেন। ব্রাহ্মণদিগের প্রসাদে দেবগণ স্বর্গে অবস্থিতি করিতে-ছেন। ব্রাহ্মণোক্ত বাক্য কদাচ মিথ্যা হয় না। ব্রাহ্মণগণ অতিশয় সন্তুষ্ট হইয়া যে কথা বলেন, দেবগণ তাহা অনুমোদন করেন। প্রত্যক্ষ দেবগণ তুষ্ট হইলে পরোক্ষ দেবগণও সর্দদা সন্তুষ্ট থাকেন। হে মনোরমে ভূমি! প্রবল সত্ত্বগুণসম্পন্ন ব্যক্তিগণ বাক্যবসরণে হুংখতারাক্রান্ত জনগণকে যে সকল বাক্য দ্বারা আশ্বাসিত করিবেন, সেই সকল বাক্য আমি তোমার নিকট বলিব।

উনবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

বিংশ অধ্যায়।

যাহা আমাদিগের উত্তরায়ণ, তাহা দেবতা-গণের দিন। দক্ষিণায়ন রাত্রি। একবৎসরে—অহোরাত্র, তাহার ত্রিংশতে (অর্থাৎ ত্রিংশৎ বৎসরে) এক মাস। দ্বাদশ নাসে বর্ষ। এইরূপ দিব্য দ্বাদশ শত বর্ষে কলিযুগ।

বিগুণ দ্বাপরযুগ। ত্রিগুণ ত্রেতাযুগ। চতু-
গুণ সত্যযুগ। দ্বাদশ সহস্র দিব্যবর্ষে চার-
যুগ। এক সমুত্তি চতুর্যুগে এক মহন্তর।
সহস্র চতুর্যুগে এক কল্প। তাহা ব্রহ্মার এক
দিন। রাত্রিও তাবৎকাল (অর্থাৎ সহস্র
চতুর্যুগ সমকাল, ১২০০০০০ দিব্যবর্ষ ব্রহ্মার
রাত্রি। ২৪০০০০০ দিব্যবর্ষে ব্রহ্মার অহোরাত্র।
আমাদিগের ৩৬০ বৎসরে এক দিব্যবর্ষ)।
এবং বিধ অহোরাত্র অনুসারে মাস বর্ষ গণনা
দ্বারা নিম্ন শতবর্ষ সকল ব্রহ্মারই আয়ুঃ-
কাল। এক ব্রহ্মার আয়ুঃকালে পুরুষের এক
দিন নির্ধারিত হয়। সেই দিনান্তে—মহাবল্ল
ৌকষরাত্রিও তাবৎকাল। পৌরুষ অহো-
রাত্র কত যে অতীত হইয়াছে এবং কত যে
হইবে তাহার সংখ্যা নাই। যেহেতু কাল
অনাদি অনন্ত। এইরূপ এই সদাগতিশীল
নিরালম্বকালে এমন কোন ভূতই দেখিতে
পাই না যাহা চিরস্থায়ী। গজার বালুকা,—ইন্দ্র
বধন বৃষ্টি করেন, তাৎকালিক জলধারা—গণনা
করিতে পারা যায়; কিন্তু এই জগতে কত যে
ব্রহ্মা অতীতকালের আশ্রয় লইয়াছেন, তাহা
গণনা করা যায় না। প্রতি কল্পে চতুর্দশ ইন্দ্র
এবং সর্দলোকশ্রেষ্ঠ চতুর্দশ মহু বিনষ্ট হন।
বধন এই অনাদিকাল প্রভাবে বহুসংখ্য ইন্দ্র
ও নিমূত নিমূত বৈভোজ্য বিনষ্ট হইয়াছে, তখন
মৃত্যু বিষয়ে আর বক্তব্য কি? সর্দগুণসম্পন্ন
বহুতর রাজর্ষিগণ, দেবগণ ও ব্রহ্মর্ষিগণ, কাল-
ক্রমে মৃত্যুমুখে নিপতিত হইয়াছেন। যাহারা
এমন কি, ইহ জগতে প্রভু; সৃষ্টি, স্থিতি,
সংহারকারী,—তাহারাও কালক্রমে বিলীন
হইয়া থাকেন, অতএব কালই বলবন্তর।
কালই কর্ষ-পাশ-বশ প্রাণী সকলকে আক্রমণ
বরিয়া পরলোকগামী করে, তাহাতে আর
শোক কি? জন্মিলেই মৃত্যুনিশ্চয়; মরিলেই
জন্ম অবশ্যস্বত্বা। সুতরাং এই ছন্দ্রিহার্য্য
বিষয়ে ইহ জগতে সাহায্য হইবার সম্ভাবনা
নাই। যেহেতু লোকে এখানে শোক করিয়া
মৃতবাক্তির কোন উপকারসাধন করিতে পারে
না; অতএব যোদন করা অনুচিত। (যাহাতে
উপকার হয়, এইরূপ) ক্রিয়া সকল নিজ
শক্তি অনুসারে করা উচিত। স্কৃত ও দ্ব্যস্কৃত

এই ছই সহায় যাহার অনুগমন করে, বান্ধবগণ শোক করুক আর নাই করুক, তাহার আর কি করিতে পারে (অর্থাৎ চিরসচ্চর পাপ পুণ্যই মৃতের অনুগমন করিয়া কর্তব্যসাধন করে। বান্ধবের শোক কোন ফলদায়ক নহে)। বন্ধু-গণের যতদিন অশৌচ থাকে, ততদিন প্রেত, স্থিরতা লাভ করিতে পারে না। এইজন্ত প্রেত পিণ্ড জল-প্রদায়ী সেই সকল বান্ধবগণের নিকটই (অনক্ষিতভাবে) থাকে। যে ব্যক্তি মৃত হয়, সে মপিণ্ডীকরণের পূর্ক পর্যন্ত প্রেত-পদবাচ্য। প্রেতলোকগত ব্যক্তিকে জলপূর্ণ কুস্তের সহিত অন্ন প্রদান কর। প্রেত তৎপরে পিতৃলোকপ্রাপ্ত হইয়া শ্রাদ্ধে সুধাময় অন্ন ভোজন করে। অতএব পিতৃলোকগত এই ব্যক্তিকে শ্রাদ্ধদান কর। বৈবস্বত, নরকে, পক্ষী প্রভৃতি তিৰ্য্যগ্ধোনিতে এবং মনুষ্যে (অর্থাৎ মৃত ব্যক্তির যে অবস্থাই ঘটুক না কেন, তাহাতেই প্রেত, স্ববান্ধবপ্রদত্ত শ্রাদ্ধ প্রাপ্ত হইয়া থাকে। শ্রাদ্ধ করিলে প্রেত এবং শ্রাদ্ধকর্তা উভয়েরই পুষ্টি হয়।

অতএব নিরর্থক শোক পরিত্যাগ করিয়া শ্রাদ্ধই অবশ্যকর্তব্য। প্রেতের বন্ধুগণ ইহাই অবশ্য করিবেন। নাহয়, শোক করিয়া প্রেতের বা আত্মার উপকার করিতে পারে না। হে মনুষ্যগণ! লোক সকলকে অনাক্রন্দ (অর্থাৎ বিপদের সময় যাহাকে অবলম্বন করা যায় একূপ-বন্ধু-শূন্য) এবং বান্ধবগণকে ক্ষণবিনশ্বর দেখিয়া সর্বদা একমাত্র ধর্মকে সহায়ার্থ বরণ কর। বন্ধু, দেহ ত্যাগ করিলেও মৃত ব্যক্তির অনুগমন করিতে পারে না; যেহেতু পত্নী ব্যতীত অপর সকলের পক্ষে যাম্য পথ অবরুদ্ধ। যেখানেই কেন গমন করুক না একমাত্র ধর্মই ইহার অনুগমন করে। অবএব হে (মনুষ্য!) সারশূন্ত এই নরলোকে ধর্মীচরণ কর বিলম্ব করিও না। যে ধর্ম ভাবিবে “কাল করিব” তাহা আজ করিয়া লইবে। যাহা ভাবিবে “অপরাহে করিব” তাহা পূর্কাহে করিয়া লইবে। এ ব্যক্তি করিল কি,—না—করিল মৃত্যু, সে প্রতীক্ষা করে না। যেমন বৃকজী, অন্যাসক্তচিত্ত মেঘশাবকের নিকট হঠাৎ

উপস্থিত হইয়া তাহাকে গ্রহণ করিয়া গমন করে, তজ্জন মৃত্যু ক্ষেত্রোপগৃহাসক্ত মনুষ্যের নিকট হঠাৎ আদিয়া তাহাকে গ্রহণপূর্কক গ্রহণ করে (আপণ শব্দে দোকান)। কালের প্রিয় কেহ নাই, ইহার দ্রব্যও কেহ নাই, আয়ুধ্য কর্ম ক্ষীণ হইলেই কাল বলপূর্কক লোককে আত্মসাৎ করে। কাল প্রাপ্ত না হইলে শত শত শর বিদ্ধ হইয়াও মৃত্যুমুখে নিপতিত হয় না। আর কাল প্রাপ্ত ব্যক্তি কুশাগ্র স্পর্শেও জীবন ত্যাগ করে। মৃত্যু কিংবা জরাগস্ত মানবকে পরিত্যাগ করিতে ঐবধ সকল অসমর্থ; মনুষ্যগণ অসমর্থ; হোম সকল অপারক; জপাদিও অশক্ত; শত শত প্রতিবিধান করিলেও অবশ্যাস্তাবী অনর্থ নিবারণ করিতে পারে না। স্মৃতরাং সে বিষয়ে শোক কি? যেমন সহস্র সহস্র ধেনুর মধ্যেও বৎস আপন মাকে চিনিতে পারিয়া তাহার নিকট উপস্থিত হয়! সেইরূপ পূর্ককৃত কণ্ড নিঃসংশয় কর্ত্তাকেই প্রাপ্ত হয়। (সংস্র সহস্র মনুষ্য থাকিলেও তাহাদিগকে প্রাপ্ত হয় না)। ভূতসকল অব্যক্তাদি, বাত-মধ্য এবং অব্যক্তান্ত অতএব তাহাতে পরিদেবনা কি? যেমন এই দেহে কোমার যৌবন ও বান্ধক্য হয়, আত্মার দেহান্তর প্রাপ্তিও সেইরূপ; অতএব পণ্ডিত ব্যক্তি তাহাতে বিমুগ্ধ হন না। যেমন মনুষ্য, এই সকল স্থানে পূর্কগত বস্ত্র পরি-ত্যাগ করিয়া বস্ত্রান্তর ধারণ করে, এইরূপ দেহী কর্মজনিত নবদেহ ধারণ করেন। ইহাঁকে (অর্থাৎ আত্মাকে) শত্রুসকল ছেদন করিতে পারে না; ইহাঁকে অগ্নি, দধু করিতে অসমর্থ; জলরাশি ইহাঁকে পচাইতে পারে না, বায়ুও শুষ্ক করিতে সমর্থ হয় না; ইনি অচ্ছন্দ্য, অদাহ্য, অক্লেদ্য এবং অতোষ্য; ইনি নিত্য, সর্বব্যাপী, চিরস্থির অচল এবং সনাতন। ইনি অব্যক্ত, ইনি অচিন্ত্য এবং ইনি অবিকার্য বলিয়া কথিত হইয়াছেন। অতএব ইহাঁকে এইরূপ অবগত হইয়া শোক হইতে ক্ষান্ত হও।

বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

একবিংশ অধ্যায় ।

অনন্তর অশৌচান্তে স্নাত্ত হুপ্রক্ষালিত-
কর-চরণ ও স্বাচান্ত হইয়া—এবং বিধ (অর্থাৎ
স্নাত্ত হুপ্রক্ষালিত কর-চরণ ও স্বাচান্ত) উক্ত-
রাস্যে উপবিষ্ট ব্রাহ্মণগণকে যথাশক্তি গন্ধমালা
বস্ত্র ও অংকুরাদি দ্বারা পূজা করিয়া ভোজন
করাইবে। একোদিষ্টে প্রাত্বে, এক-বচনান্ত
করিয়া—মন্ত্র সকলের উহ করিবে (প্রকৃত
হইতে বিকৃত করার নাম উহ) ব্রাহ্মণদিগের
উচ্ছিষ্ট সন্নিধানে মৃত ব্যক্তির নাম গোত্র
উল্লেখ করিয়া একটীমাত্র পিণ্ড প্রদান করিবে।
ব্রাহ্মণগণ কৃতাহার এবং দক্ষিণা দ্বারা পূজিত
হইলে প্রেতের নাম গোত্র উচ্চারণপূর্বক অক্ষ-
যোদক দান করিয়া চতুরঙ্গুল প্রস্থে (অর্থাৎ
আড়ে), চতুরঙ্গুল অন্তর, চতুরঙ্গুলনিম্ন বিতস্তি-
প্রমাণ দীর্ঘ তিনটী কবু* (অর্থাৎ পাত্র বিশেষ)
করিবে কবু*সমীপে অগ্নিত্রয়ের আধান এবং
পরিস্তরণ করিয়া তাহার এক এক অগ্নিতে তিন
বার আহতি দিবে। (মন্ত্র যথা) সোমায় পিতৃ
মতে স্বধানমঃ অগ্নয়ে কব্যাহনায় স্বধানমঃ
যমায়াজিরসে স্বধানমঃ। এবং তিন স্থানেই
পূর্ববৎ পিণ্ডদান করিবে। অন্ন, দধি, স্নৃত, মধু
এবং মাংস দ্বারা কবু*ত্রয় পূর্ণ করিয়া “এতন্তে”
ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিবে। প্রতিমাসে মৃত
তিথিতে এইরূপ করিবে ঠিক সংবৎসরান্তে,
প্রোত, প্রোতপিতা, প্রোতপিতামহ প্রোত
প্রপিতামহ উদ্দেশে দেবপক্ষপূর্বক ব্রাহ্মণ
সকল ভোজন করাইবে। এই কার্যে অগ্নৌ-
করণ আবাহন এবং পান্য দান করিবে।
“সংসৃজত্বা পৃথিবী সমানীব” এই মন্ত্রোচ্চারণ
পূর্বক প্রোতের পান্যপাত্র পিতৃগণের পান্য-
পাত্রত্রয় সন্নিহিত করিবে। উচ্ছিষ্ট সন্নিধানে
চারিটী পিণ্ড করিবে। ব্রাহ্মণগণ উত্তমরূপে
আচমন করিলে তাহাদিগকে দক্ষিণা দিয়া
কিয়দূর অন্তঃগমনান্তে বিদায় দিবে। অনন্তর
পান্য-পাত্র জলবৎ প্রোতপিণ্ড ও পিতৃপিণ্ডত্রয়ে
মিশ্রিত করিবে, এই (অর্থাৎ মিশ্রণ) কার্য
কবু*সমীপেই হইবে। * অথবা (অর্থাৎ কুলা-

* কবু* সন্নিকর্ষেও অর্থাৎ কবু*হিত অন্নাদি মিশ্রণেও
এইরূপ প্রোতকবু* পিতৃকবু*ত্রয়ে মিশ্রিত করিবে ইহা
শাধিকদিগের গ্রন্থ। এই সকল কার্য শাখ্যন্তরীণ।

চরাদি থাকিলে) মৃত্যুর প্রথম মাসে বার-
দিনে মাসিক সকল করিয়া ত্রয়োদশ দিনে
সপিণ্ডীকরণ করিবে। শূদ্রগণ দ্বাদশদিনেই
স্বয়ং মন্ত্র উচ্চারণ না করিয়া (সপিণ্ডীকরণ
করিবে) মৃত্যু বৎসরে যদি মলমাস হয়, তাহা
হইলে মাসিক শ্রাদ্ধের একদিন বাড়াইবে
(অর্থাৎ ত্রয়োদশ দিন মাসিক করিয়া চতুর্দশ
দিনে সপিণ্ডীকরণ করিবে)। এইরূপে কর্তব্য
সপিণ্ডীকরণ জীলোকদিগেরও হইবে (এবং
জীলোকেরাও করিতে পারিবে)। এবং
স্বাবজ্জীবন প্রতি বৎসর শ্রাদ্ধ করিবে। সংবৎ-
সরের মধ্যে যাহার সপিণ্ডীকরণ করা হইবে;
তদুদ্দেশ্যেও ঐ এক বৎসর সম্পূর্ণ কুস্তমতে
অন্ন ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে।

একবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বাবিংশ অধ্যায় ।

সপিণ্ডদিগের জন্ম মরণে ব্রাহ্মণের অশৌচ
দশাহ। ক্ষত্রিয়ের দ্বাদশাহ। বৈশ্যের পঞ্চ-
দশ দিন। শূদ্রের একমাস। আর সপ্তম
পুরুষে সপিণ্ডতা নিবৃত্তি হয়। অশৌচকালে
হোম, দান, প্রতিগ্রহ এবং স্বাধ্যায়ে অধিকার
থাকে না। অশৌচাবস্থাপন্ন কোন ব্যক্তির
অন্নভোজন করিবে না। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণ
প্রভৃতি বর্গচতুষ্টয়ের মধ্যে অশৌচ বিশিষ্ট
ব্যক্তির অন্ন একবারও ভোজন করে, যতদিন
তাহাদিগের অশৌচ, তাহার ততদিন অশৌচ
থাকিবে। অশৌচাপগমে প্রায়শ্চিত্ত করিবে
(যথা) দ্বিজ, অশৌচ-বিশিষ্ট সর্গের অন্ন ভোজন
করিলে নদীতে গিয়া তাহাতে নিমগ্ন হইয়া
তিনবার অঘর্ষণ করিবে, পরে উঠিয়া অষ্টো-
ত্তর সহস্র গায়ত্রীজপ করিবে। ব্রাহ্মণ, অশৌচ-
বিশিষ্ট ক্ষত্রিয়ের অন্নভোজন করিলে বা ক্ষত্রিয়,
অশৌচবিশিষ্ট বৈশ্যের অন্ন ভোজন করিলে
পূর্বদিন উপবাসী থাকিয়া ইহাই করিবে।
ব্রাহ্মণ অশৌচবিশিষ্ট বৈশ্যের অন্ন ভোজন
করিলে তিন দিন উপবাসী থাকিয়া উক্ত
কার্য করিবে। ব্রাহ্মণাশৌচে ক্ষত্রিয় ও ক্ষত্রিয়া-
শৌচে বৈশ্য তত্তদন্ন ভোজন করিলে নদীতে
গিয়া পাঁচশতবার গায়ত্রী জপ করিবে;

ব্রাহ্মণশোচে বৈশ্ব, তদনন্তোজ্ঞন করিলে অষ্টো-
ত্তর শত গায়ত্রী জপ করিবে; দ্বিজ, শূদ্রাশোচে
তদনন্তোজ্ঞন করিলে প্রাজাপত্যত্রয় করিবে।*
শূদ্র, দ্বিজাশোচে তদনন্তোজ্ঞন করিলে নান
করিবে। হীনবর্ণীয় পত্নী এবং দাসবর্গের—
স্বামীর অশোচে স্বামীর সমান অশোচ হইবে।
স্বামীর মৃত্যুর পর নিজবর্ণানুরূপ অশোচ।
উচ্চবর্ণসপিণ্ডে (অর্থাৎ তদীয় জনন মরণে)
তজ্জাতীয় অশোচান্তে হীনবর্ণদিগের শুদ্ধি
হইবে। ক্ষত্রিয়, নিজ বৈশ্বাজ্ঞের ভ্রাতা
ব্রাহ্মণের মরণে দশ দিন অশোচ ভোগ করিবে
ইত্যাদি) ব্রাহ্মণের ক্ষত্রিয়, বৈশ্ব এবং শূদ্র
জাতীয় সপিণ্ডে (যথাক্রমে) ছয় দিন তিন
দিন এবং এক দিন পরে শুদ্ধি। ক্ষত্রিয়ের
বৈশ্ব ও শূদ্রজাতীয় সপিণ্ডে ছয় দিন ও তিন
দিন পরে শুদ্ধি। বৈশ্বের শূদ্রজাতীয় সপিণ্ডে
ছয় দিন পরে শুদ্ধি। গর্ভস্রাব হইলে মাস
তুল্য অহোরাত্র শুদ্ধি হইবে (অর্থাৎ ছয়
মাসের মধ্যে গর্ভস্রাব হইলে, স্ত্রীকর মাস
সমসংখ্যক দিন অশোচ থাকিবে। বালক
জন্মের পর ছয় মাসের মধ্যে মরিলে বা গর্ভে
মৃত হইয়া ভূমিষ্ঠ হইলে, জ্ঞাতদিগের সদ্যঃ-
শোচ অর্থাৎ জন্মের পর ছয় মাসের মধ্যে
মরিলে, জ্ঞাতিবর্গের অশোচ হইবে না। বালক
অশোচমধ্যে মরিলে পিতা মাতার পূর্ণাশোচ
হইবে, গর্ভে মৃত হইয়া ভূমিষ্ঠ হইলে, জ্ঞাতি-
দিগের অঙ্গাস্পৃশ্যজ্ঞনক অশোচ নানাপানের
মাত্র; মরণাশোচের মত হইবে না জননাশোচ
থাকিবেই: অজাতদন্ত শিশুমরণে - সদ্যঃশোচ।
ইহার অগ্নি সংস্কার বা জল দান করিতে হইবে
না। জাতদন্ত অথচ অকৃতচূড় বালক মরিলে
তদোহোরাত্র অশোচ কৃত-চূড়, অথচ অমূপনীত
হইলে তিন দিন অশোচ; অতঃপর অর্থাৎ
উপনীত হইবার পর মরণে যথোক্ত সময়ে
শুদ্ধি হইবে। বিবাহ,—স্ত্রীলোকদিগের সংস্কার;
স্ত্রীলোক সংস্কৃতা হইলে তদনন্তে পিতৃগণকে
অশোচ হইবে না। কিন্তু সংস্কৃতা কন্ডার
সন্তান জন্ম বা মৃত্যু পিতৃগৃহে হইলে একদিন
ও তিন দিন অশোচ হইবে। জননাশোচের

মধ্যে অপর জননাশোচ হইলে পূর্ণাশোচ-
অবদানেই শুদ্ধি হইবে। পূর্ণ ঐ অশোচের
অন্তিমদিনে অত্র পূর্ণ ঐ অশোচ হইলে দুই
দিন বৃদ্ধি হইবে,—আর ঐ দিনের অকরণীয়
হইতে সূর্যোদয়ের পূর্ব পর্যন্ত সময়ে ঐরূপ
হইলে তিন দিন বৃদ্ধি হইবে। মরণাশোচ
মধ্যে অত্র-জ্ঞাত মরণ হইলেও এইরূপ।
(সমান অশোচের পক্ষে এই নিয়ম)। বিদে-
শস্থ ব্যক্তি জ্ঞাতির জন্ম বা মরণ শ্রবণ করিলে।
অশোচের অবশিষ্ট দিন অতীত হইবার পর
শুদ্ধি হইবে। (মনে কর দশাহ অশোচ;
পঞ্চম দিনে তাহা শ্রবণ করিলে, আর পাঁচ
দিন পরেই শুদ্ধি হওয়া যাইবে, এইরূপ বৃদ্ধি
লাইবে)। অশোচ অতীত হইলে পর সংবৎ-
সরের মধ্যে শ্রবণ করিলে একদিন অশোচ
হইবে (এই নিয়মটি মরণাশোচের পক্ষে।
আর সপ্তদিগের একরাত্র; নিম্নদিগের
ত্রিরাত্র)। তৎপরে শ্রবণ করিলে নান মাত্র
শুদ্ধি হইবে। অসপিণ্ড, আচার্য্য, কিংবা
মাতামহের মরণে তিন দিন অশোচ। ঔরস-
ব্যতীত অত্রপুত্রের জন্ম মরণে এবং পরপূর্ণা
ভাষ্যায় সন্তানোৎপত্তি বা মরণে তিন দিন
অশোচ। আচার্য্য-পত্নী, আচার্য্য-পুত্র, উপাধ্যায়;
মাতুল, শশুর, শ্যালক, সহোদার, শিষ্য, ও রাজার
মরণে একদিন অশোচ। অসপিণ্ড অর্থাৎ অস-
গোত্র অথচ সর্বর্ণ, নিজ গৃহে মরিলে, ঐ গৃহ-
স্বামীর এক দিন অশোচ হইবে। ভৃগুপতন, অগ্নি
প্রবেশ, অনশন, জলপ্রবেশ, যুদ্ধ, বিদ্রোহ,
এবং রাজ-দণ্ড—এই সকলের অন্ততম কারণ
বশতঃ মৃত্যু হইলে অশোচ হইবে না। রাজা-
দিগের রাজকাৰ্য্যে অশোচ থাকিবে না। ব্রতী
—(অর্থাৎ দীক্ষিতদিগের সোমযোগাদি ব্রতে
অশোচ থাকিবে না। স্ত্রীদিগের (অর্থাৎ
যাহারা নিয়ম করিয়া প্রত্যহ অন্নদান করে
সেই সকল ব্যক্তির) অন্নসত্রে অশোচ থাকিবে
না। কারুদিগের কারুকাৰ্য্যে অশোচ থাকিবে
না; যে কার্য্য করিতে রাজার ইচ্ছা হইবে,
রাজাজাকারীদিগের তাহাতে অশোচ থাকিবে
না। দেব-প্রতিষ্ঠা এবং বিবাহ (সকল সংস্কার
এবং জলাশয় প্রতিষ্ঠাদি কার্য্য) পূর্বসংস্কৃত
(অর্থাৎ আরম্ভ) হইলে তাহাতে আর অশোচ

* ইহা অশোচায় ভোজনের প্রায়শ্চিত্ত। এতদ্বিধ
শূদ্রাদি ভোজনের প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে।

প্রতিবন্ধক হয় না। দেশবিপ্লবে অশৌচ থাকে না (অর্থাৎ অশৌচ থাকিলেও সেই সময় শাস্তি স্বতন্ত্র্যনাদি করা যাইতে পারে। কঠ-জনক আপৎকালেও এইরূপ। আত্মঘাতী এবং পতিত ব্যক্তিগণের মরণে অশৌচ হয় না এবং ভাহাদিগকে উদকাদি প্রদান করা নিষিদ্ধ; পতিত ব্যক্তির দাসী, তাহার মৃত্যুতে পানদ্বয় দ্বারা একটি কুন্ত ফেলিয়া দিবে। যে, উদ্বন্ধন মৃত ব্যক্তির রজ্জ্বচ্ছেদ করিবে, সে তপ্ত-কুন্ত ব্রত করিলে শুদ্ধিলাভ করিবে। আত্ম-ঘাতীদিগের দাহাদি সংস্কারকারী এবং তজ্জন্তু অশ্রুপাতকারী ব্যক্তিও (ঐ ব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে)। মৃত ব্যক্তিমাংসেরই বান্ধবগণের সহ ম্লিনিত হইয়া অশ্রুপাতকারী ব্যক্তি স্নানদ্বারা শুদ্ধ হইবে। অস্থিসঞ্চয় করিবার পূর্বে ঐ রূপ করিলে সবস্ত্র স্নান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। দ্বিজ, শূদ্র-শবের অনুগমন করিলে নদীতে গিয়া তাহাতে নিমগ্ন হইয়া তিন বার অবমর্ষণ জপ করিবার পর উঠিয়া অষ্টোত্তর সহস্র গায়ত্রী জপ করিবে। দ্বিজ-শবের অনুগমন করিলে অষ্টোত্তর শত গায়ত্রী জপ করিবে। শূদ্র, শবানুগমন করিলে স্নান করিবে। চিতাধূম সেবন-করিলে সকল বর্ণই স্নান করিবে। মৈথুন করিলে, ক্রুৎস্ন দেখিলে, কঠ হইতে কৃধির নির্গম হইলে, বমন, রেচন, ক্ষৌরকর্মাচরণ, শবস্পর্শ-স্পর্শ, রজস্বলা-স্পর্শ, চাণাল-স্পর্শ, বুধোৎসর্গীয় মূপ-স্পর্শ, ভক্ষ্য-ভিন্ন পঞ্চনথ-শব-স্পর্শ (অর্থাৎ) শশকাদি যে সকল পঞ্চনথ ভক্ষ্যের মধ্যে পরিগণিত; তদতি-রিক্ত-পঞ্চনথ-শব-স্পর্শ, স্নেহ (স্নেহ শব্দে বস। মেঘ প্রভৃতি) তদীয় অস্থি স্পর্শ করিলেও (স্নান করিবে)। এই সমস্ত স্নানে পূর্ব-পরিহিত বস্ত্র অপ্রক্ষালিত-অবস্থায় স্নান করিবে না। রজস্বলা, চতুর্থ দিনে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে। রজস্বলা, ধীনবর্ণীর-রজস্বলা-স্পর্শে—শুদ্ধ হইতে যে কএক দিন অবশিষ্ট থাকে, ততদিন উপবাস করিলে শুদ্ধ হইবে (এই উপবাস চতুর্থ দিনের পর হইতে কর্তব্য)। সর্বা কিংবা উত্তমবর্ণী স্পর্শে স্নান করিয়া ভোজন করিবে। ক্ষবণ (অর্থাৎ ইঁটি) নিজা, অধ্যয়নারম্ভ ভোজনানন্ত পান,

স্নান, নিষ্ঠীবন বস্ত্রপরিধান, অধ্বসঞ্চরণ, প্রস্রাব বিষ্ঠা—ত্যাগ পঞ্চনথের স্নেহ অস্থি স্পর্শ এবং চাণালের সহিত বা স্নেচ্ছের সহিত সম্ভাষণ করিলে আচমন করিবে।

নাভির অধঃ অঙ্গ, ও বাহ্যর অগ্রভাগ মূত্র বিষ্ঠা প্রভৃতি নিজ স্বকায়িক মল, সূত্র, কিংবা মদ্যাস্পৃষ্ট হইলে ততদঙ্গ মৃত্তিকা ও জল দ্বারা প্রক্ষালিত করিলে শুদ্ধিলাভ করিবে। অপর অঙ্গ এইরূপে দূষিত হইলে মৃত্তিকা ও জল দ্বারা তদঙ্গ প্রক্ষালনপূর্বক স্নান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। মুখ কিংবা গুণ্ঠাধর ঐরূপে দূষিত হইলে উপবাসপূর্বক স্নান ও পঞ্চগব্য পান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। বস, শুক্র, রক্ত, মজ্জা, মূত্র, বিষ্ঠা কণ্ঠমল, নখ, শ্লেষ্মা, নেত্রজল, নেত্রমল এবং বর্শ—মূষাদিগের এই ষাটশটি মল। গোড়ী, পৈপ্তী এবং মাঞ্চী এই ত্রিবিধ সূত্রা জানিবে। যেমন একটি সেইরূপ এই সকল গুলিই দ্বিজাতিগণের অপেয়। মধুক, ঐক্ষব, টাক, কোল, খার্কুর, পানস, মৃধিকারস, মাঞ্চী এবংনারিকেলজ, এই দশবিধ মদ্য—ব্রাহ্মণের পক্ষে স্পর্শেও অপবিত্র। কিন্তু ক্ষত্রিয়, বৈশ্য—এই সকল স্পর্শে অশুচিত হইবে না। শিষ্য, মৃতগুরুর দহন বহনাদি কার্য্য করিলে তাহাতে প্রেতসপিওদিগের সহিত দশ রাজে শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবে। স্বীয় আচার্য্য, উপা-ধ্যায়, পিতা, মাতা এবং অগ্রাভ্য গুরুর অন্ত্যেষ্টিকি কার্য্য করিলে ব্রহ্মচারী ব্রহ্মচর্য্য ভ্রষ্ট হইবে না। আদিষ্টী অর্থাৎ (ব্রহ্মচারী বা আরক প্রায়শ্চিত্ত ব্যক্তি) যতদিন ব্রত সমাপ্তি না হয়, ততদিন মৃতব্যক্তির উদ্দেশে জল দান করিবে না। ব্রত সমাপ্তি হইলে পর জল দান করিয়া ত্রিরাত্রান্তে শুদ্ধ হইবে। জ্ঞান, তপস্বী, অগ্নি, আহার, মৃত্তিকা, মন ও জল, লেপন, বায়ু, কর্ম্ম, সূর্য্য এবং কাল—দেহীদিগের শুদ্ধিজনক অগ্ন শৌচই সকল শৌচের শ্রেষ্ঠ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। যেব্যক্তি অগ্ন বিষয়ে পবিত্র, সেই পবিত্র,—শুদ্ধ মৃত্তিকাজলে পবিত্র হইলেই পবিত্র হয় না। বিচক্ষণ ব্যক্তিগণ—ক্ষমাদ্বারা অকার্য্য-কারিগণ দানদ্বারা গূঢ়—পানীয় জপদ্বারা এবং প্রধান প্রধান বৈদগ্ধগণ—তপস্বীদ্বারা শুদ্ধ হন। শৌধনীয় বস্ত্র মৃত্তিকা জলদ্বারা শুদ্ধ হয়।

নদী—শ্রোতদ্বারা, মনোহুতা নারী—ঋতু দ্বারা
এবং দ্বিজোত্তমগণ—সন্ধ্যা দ্বারা শুদ্ধ হন।
অগ্নি—বহির্দেহ পবিত্র করে; মন—সত্য প্রভাবে
শুদ্ধ হয়; জীবাশ্মা—বিদ্যা ও তপস্যা দ্বারা
এবং বুদ্ধি জ্ঞান দ্বারা শুদ্ধ হয়। এই তোমাকে
শারীরিক শৌচের যথার্থ তত্ত্ব বলিলাম। এক্ষণে
নানাবিধ দ্রব্যের শুদ্ধি-সিদ্ধান্ত প্রবণ কর।

দ্বাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

ত্রয়োবিংশ অধ্যায়।

যে দ্রব্য—শারীরিক মল—সূরা বা মদ্য-
স্পর্শে দূষিত; তাহা অত্যন্ত দূষিত। অত্যন্তো-
পহত সকল ধাতুপাত্রই অহিতে প্রক্ষিপ্ত হইলে
শুদ্ধ হইবে। মণিময়, প্রস্তরময় এবং শঙ্খময়
পাত্র সাত দিন ভূমিতে নিখাত হইলে (শুদ্ধ
হইবে)। শৃঙ্গময় দন্তময় এবং অস্থিময় পাত্র
তক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। আর দারুণময় এবং
মৃগময়পাত্র পরিত্যাগ্য (অর্থাৎ কোনরূপেই শুদ্ধ
হইবে না)। বস্ত্র অত্যন্তোপহত হইলে, তাহার
যে অংশ প্রক্ষালিত হইলে বিকৃত রাগ (অর্থাৎ
বেরং) হয় তাহা দূর করিবে। সূবর্ণময়, রক্তময়,
শঙ্খময়, মণিময়, প্রস্তরময় পাত্র, চমস
এবং ঐহ নিলেপ হইলে (অর্থাৎ তাহাতে মল
লাগিয়া না থাকিলে) জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে।
চক্ৰস্থানী ক্ষুদ্র ও ক্ষুদ্র উষ্ণ জলদ্বারা শুদ্ধ
হইবে। সজ্জীয় পাত্র সকল পাণিস্থিত কুশদ্বারা
সম্মার্জিত হইয়া যজ্ঞকার্য্যে পবিত্র হইবে (যাজ্ঞ
বল্ক্য ১৩ পত্র ১৮৪ শ্লোক দেখ)। * বস্ত্র নামক
যজ্ঞীয়পাত্র, শূর্ণ, শকট, মুঘল এবং উল্লংল—
ইহাদিগের প্রোক্ষণ দ্বারা শুদ্ধি। সজা, যান ও
আসনেরও এইরূপে শুদ্ধি। ধাতু, চর্ম্ম, রজু, তন্তু-
নির্ম্মিত, ব্যাজনাদি বৈদল, সূত্র, কার্পাস এবং
বস্ত্র—এই সকল দ্রব্য বহুতর হইলে তাহার
(প্রোক্ষণে শুদ্ধি) শাক, মূল, ফল, পুষ্প সম্বন্ধে ও
তৃণ, কাষ্ঠ এবং শুষ্কপত্রেরও (ঐ নিয়ম)। আর
এই সকল দ্রব্য অন্ন হইলে তাহার প্রক্ষালন
দ্বারা শুদ্ধি। কোষেয় বস্ত্র এবং মেঘলোম

নির্ম্মিত বস্ত্র—ক্ষার মৃত্তিকাযোগে শুদ্ধ হয়।
কুতপ অর্থাৎ পর্কতীয়-ছাগরোম-নির্ম্মিত কম্বল
অরিষ্ট দ্বারা শুদ্ধ হয়। বকল-তন্তু-নির্ম্মিত
অংশুপট বিবকল দ্বারা শুদ্ধ হয়। ক্ষৌম বস্ত্র
গৌর-সর্বপ দ্বারা (শুদ্ধ হয়)। শৃঙ্গময় অস্থিময়
এবং দন্তময় পাত্রের পক্ষে এই নিয়ম। মৃগ-
লোমজাত রাক্ষসাদি বস্ত্র। পদ্যবীজ দ্বারা (পবিত্র
হয়)। তাত্র—পিপ্পল—রাও—এবং সীসময়
পাত্র অন্ন-জল যোগে শুদ্ধ হয়। কাংস্ত ও লৌহ
পাত্র ভস্ম দ্বারা শুদ্ধ হয়। কাষ্ঠময় পাত্র তক্ষণ
দ্বারা শুদ্ধ হয়। ফল-সম্মত পাত্র গোলাঙ্গুল-
কেশ দ্বারা মার্জিত হইলেই শুদ্ধ হইবে।
রাসীকৃত দ্রব্য প্রোক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে।
ঘৃতাদি দ্রব্য (প্রস্তুতি মাত্র পরিমিত) প্রাদেশ
পরিমিত কুশপত্রদ্বয় দ্বারা উৎপবন (কিঞ্চিৎ
উদ্ধৃত করিয়া যথাস্থানে স্থাপন) করিলে শুদ্ধ
হইবে। গৃহনিহিত প্রভূত গুড়াই ইক্ষুবিকার,
প্রোক্ষণপূর্ব্বক অগ্নি তপ্ত করিলে শুদ্ধ হইবে।
সকল লবণের পক্ষেও এই নিয়ম। মৃগময়পাত্র
পুনঃ পাক দ্বারা শুদ্ধ হয়, আর দেবপ্রতিমা,
দ্রব্যাবৎ শোধিত করিয়া (অর্থাৎ প্রতিমা যে
দ্রব্যের নির্ম্মিত তাহার পক্ষে কথিত শুদ্ধি-নিয়ম
অনুসারে শোধিত করিয়া) পুনঃ প্রতিষ্ঠা
করিলে শুদ্ধ হয়। অসিদ্ধ অন্নের যতগুলি
মাত্র দূষিত হয়, তাহা পরিত্যাগ করিয়া অব-
শিষ্ট ভাগের কণ্ডন ও প্রক্ষালন করিবে (কণ্ডন
শব্দে কাঁড়ান)। দ্রোণাধিক সিদ্ধ অন্ন উপহত
হইলেও ছষ্ট হয় না (অর্থাৎ পরিত্যাগ্য নহে)।
তবে তাহার মাত্র উপহত অংশ পরিত্যাগ
পূর্ব্বক (অবশিষ্টভাগের উপর) গায়ত্রী জপ
করিয়া সূবর্ণ জল নিক্ষেপ করিবে; এবং
তাহা ছাগ (অশ্ব) ও অগ্নিকে প্রদর্শন করিবে।
ভক্ষ্য-পক্ষীর উচ্ছিষ্ট, গো-মূত্র, পাদমূচ্ছিষ্ট,
কৃত অর্থাৎ বাহার উপরে হাঁচিয়া দেওয়া
হইয়াছে ও কেশকীট দূষিত অন্ন অন্ন—মৃত্তিকা-
ক্ষেপে শুদ্ধ হয়। অমেধ্য-লিপ্ত দ্রব্য হইতে
যতক্ষণ ঐ অমেধ্য-কৃতলেপ এবং গন্ধ না যায়,
সকল দ্রব্য-ভুক্তিতেই ততক্ষণ মৃত্তিকা ও জল
প্রদান করিতে হইবে। ছাগের এবং অশ্বের
মুখ—পবিত্র, গো'র মুখ পবিত্র নহে। মনুষ্যের
কায়িক মন পবিত্র নহে। পৃথসকল চন্দ্র-

* কুল্লুকভট্ট বলেন, সকল যজ্ঞীয় পাত্রই প্রথমে
হস্তসম্মার্জিত পরে প্রক্ষালিত হইলে শুদ্ধ হয়।

সূর্যের কিরণে ও বায়ু-সম্পর্কে বিগুহ্য হয়।
 রখা, কদম, জল এবং পক্ষেষ্টকনিমিত্ত স্থান
 সকল—অন্ত্য, কুকুর অথবা কাকস্পৃষ্ট হইলে,
 বায়ু-সম্পর্কেই গুহ্য হয়। অত্যন্তোপহত
 প্রাণীদিগের শৌচ, অনলস হইয়া মৃত্তিকা
 ও জল দ্বারা—অবশ্য করাইবে। যদি
 অপবিত্র বস্তুর বিশেষ সম্বন্ধ না থাকে, তাহা
 হইলে যাহাতে একটি গাভীর তৃষা দূর হয়
 ভূমিস্থিত সেই জল পবিত্র। পর্নতাদিস্থিত
 সেইরূপ জলও পবিত্র। মৃত পক্ষনধৃষিত বা
 অত্যন্তোপহত কূপ হইতে সমস্ত জল উদ্ধৃত
 করিয়া অবশিষ্ট জল বস্ত্র দ্বারা অপনৌত
 করিবে। পরে ইষ্টকাচিত কূপে বহি প্রজ্বালন
 করিবে। পরে নূতন জল হইলে তাহাতে
 পক্ষগব্যাক্ষেপ করিবে। হে বনুজরে! এত-
 দ্ধির অত্যাশ্রয় স্থাবর ক্ষুদ্র জলাশয়েও কূপবৎ
 শুদ্ধি কথিত হইয়াছে; কিন্তু বৃহৎ জলাশয়ে
 (নদ্যাদিতে) দোষ নাই। দেবগণ ব্রাহ্মণ-
 দিগের পক্ষে তিনটি বস্তু পবিত্র করিয়াছেন
 (যথা) অদৃষ্ট (অর্থাৎ যাহার উপবাত
 বিজ্ঞাত হয় নাই) জলসিক্ত (অর্থাৎ যাহা
 উপবাতসন্দেহে প্রোক্ষিত বা প্রক্ষালিত)
 এবং বাক্য-প্রশস্ত (অর্থাৎ উপবাত সন্দেহে
 “পবিত্র হউক” বলিয়া ব্রাহ্মণেরা বাক্য দ্বারা
 যাহার প্রশংসা করেন)। কারু-হস্ত-প্রসা-
 রিত-পণ্য ব্রাহ্মণান্তরিত ভিক্ষা-লব্ধ দ্রব্য
 এবং সমস্ত আকর নিত্য পরিগুহ্য।
 জীলোকের মুখ—নিত্যশুচি, পক্ষী ফল পাতনে
 শুচি (অর্থাৎ পক্ষি-পাতিত ফল পবিত্র);
 দোহন সময়ে ক্ষীর প্রসারণে বৎসমুখ পবিত্র;
 এবং মৃগ-ব্যাপাদনে কুকুর পবিত্র। অতএব
 কুকুর-হতের মাংস এবং এতদ্বির অপরাপর
 মাংসাশী জন্তু কর্তৃক কিংবা চণ্ডালাদি দম্য-
 কর্তৃক নিহত প্রাণীর মাংস পবিত্র বলিয়া
 কীর্তিত হইয়াছে। নাভির উর্কে যে সকল ইন্দ্রিয়
 ছিদ্র আছে, তাহা পবিত্র বলিয়া জানিবে।
 আর নাভির অধঃস্থিত যে সকল ইন্দ্রিয় ছিদ্র
 তাহাও দেহচ্যুত। অর্থাৎ স্বস্থান ত্রুট—মল
 অপবিত্র। মক্ষিকা, বিন্দু (অর্থাৎ মুখনিঃসৃত
 বহ্ন নিষ্ঠীবন কণিকা) পতিতাদির ছায়া, গো,
 হতী, অশ্ব, চক্র-স্বর্ঘ্য কিরণ, ধূলি, ভূমি, বায়ু,

অগ্নি এবং মার্জার (স্পর্শ বিষয়ে) সর্বদা
 পবিত্র। যে সকল মুখ-দন্তুত বিন্দু অঙ্গে নিপ-
 তিত হয় তাহা উচ্ছিষ্টকর নহে। মুখ-প্রশিষ্ট
 শ্মশ্রুগোম, অথবা দন্ত-মধ্যস্থিত অন্নকণাদিও
 উচ্ছিষ্টতা-প্রবোজক নহে।

পরকে আচমন করাইতে হইলে যে আচমন
 জলবিন্দু নিজ পাদদ্বয় স্পর্শ করে, তাহা বিগুহ্য
 ভূমিস্থিত জলের তুল্য; অতএব তদ্বারা অপ-
 বিত্র হইবে না। দ্রব্যধারীব্যক্তি কোনরূপ
 উচ্ছিষ্ট স্পৃষ্ট হইলে, সেই দ্রব্য ভূমিতে না রাখিয়া
 অম্নিই আচমন করিলে, শুদ্ধ লাভ করিবে।
 গৃহ, মার্জন এবং উপলেপন দ্বারা—পুস্তক,—
 প্রোক্ষণ দ্বারা (গুহ্য হয়) সম্মার্জন, উপ-
 লেপন, সেচন উল্লেখন, দাহ অথবা গাভীর
 অধিষ্ঠান—ইহার দ্বারা ভূমি-শুদ্ধি হয়। গো-
 সকল, পবিত্র এবং মঙ্গলজনক, ত্রৈলোক্য,
 গোসকলের উপর নির্ভর করিতেছে, বজ্র
 বিস্তার গো হইতেই হইয়া থাকে; এবং
 গোসকল সমস্ত পাপ বিনষ্ট করিয়া থাকে।
 গোমূত্র, গোময়, ঘৃত, দধি এবং রোচনা—
 গোসকলের এই ষড়ঙ্গ সর্বদা পরম মঙ্গল
 জনক। গাভীদিগের পবিত্র শৃঙ্গজলে সকল
 পাপ বিনষ্ট করে, গাভীদিগের কণ্ডূয়ন করিয়া-
 দিলে সমস্ত পাপ নষ্ট হয়, গোপ্রাণ প্রদান
 করিলে স্বর্গলোকে আদৃত হয়। গোতীরে
 গাভীর অবস্থিতি স্থানে গঙ্গা বসতি করেন,
 ইহাদিগের ধূলিতে পুষ্টি অবস্থিত। ইহাদিগের
 করীষে (অর্থাৎ গুহ্যগোময়ে) ক্ষী এবং ইহা-
 দিগের প্রণামে ধর্ম বিদ্যমান আছে; অতএব
 সর্বদা ইহাদিগের প্রণাম করিবে।

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

চতুর্বিংশ অধ্যায় ।

অরন্ত। বর্ণাশ্রমে ব্রাহ্মণের চার ভাৰ্য্য
 হইতে পারে। কত্রিয়ের তিন, বৈশ্যের দুই
 এবং শূদ্রের এক। (যথা ব্রাহ্মণের ভাৰ্য্য
 ব্রাহ্মণী, কত্রিয়া, বৈশ্যা ও শূদ্রা; কত্রিয়ের
 কত্রিয়া, বৈশ্যা এবং শূদ্রা ইত্যাদি)। সর্ব-
 বিবাহে জীলোকেরা পানিগ্রহণ করিবে।

অমৰ্ণ বিবাহে, ক্ষত্রিয়কন্যা, শর গ্রহণ করিবে। বৈশ্বকন্যা প্রত্যাদ ও শূদ্রকন্যা বসন-নশাপ্রভাগ গ্রহণ করিবে। সগোত্রা বা সমান-প্রবরা ভাৰ্যা বিবাহ করিবে না। মাতৃপক্ষের পক্ষম ও পিতৃপক্ষের সপ্তম পর্যন্ত বিবাহ করিবে না। অশ্বৎশীয়া স্ত্রী (বিবাহ করিবে) না। দ্রুশ্চিকিৎস্যা রোগাঘাতিকে (বিবাহ করিবে) না। অধিকারীকে (বিবাহ করিবে) না। হীনাদীকে (বিবাহ করিবে) না। অতি কপিলাকে (বিবাহ করিবে) না। কুংসিত-বহু-ভাৰ্য্যাকে (বিবাহ করিবে) না। বিবাহভেদ নিরূপণ;—বিবাহ, অষ্টবিধ হইয়া থাকে; যথা—ব্রাহ্ম, দৈব, আৰ্য, প্রাজাপত্য, গান্ধৰ্ব, আশ্বর, রাক্ষস এবং পৈশাচ। আহবান পূৰ্ব্বক গুণবান্ পাত্রকে কন্যা-সম্প্রদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহার নাম) ব্রাহ্ম বিবাহ। যজ্ঞস্থ—ঋত্বিক্কে (দক্ষিণারূপে) কন্যাদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক তাহার নাম) দৈব। গোমিথুন-গ্রহণপূৰ্ব্বক কন্যাদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহার নাম) আৰ্য। পাণ্ডিত্য হইয়া কন্যাদান (যে বিবাহের নিষ্পাদক, তাহার নাম) প্রাজাপত্য। সাকাম—স্ত্রীপুরুষ উভয়ের মাতৃ-পিতৃ-রহিত সংসর্গ। অর্থাৎ কেবল স্ব স্ব ইচ্ছাকৃত সংসর্গ গান্ধৰ্ব বিবাহ। ক্রয় করিয়া বিবাহের নাম আশ্বর। যুদ্ধে হরণপূৰ্ব্বক বিবাহের নাম রাক্ষস। স্ত্রী প্রমত্তা কন্যাতে উপগত হওয়ার নাম পৈশাচ বিবাহ। ইহার মধ্যে প্রথমে চারিটা বিবাহ ধর্ম্য। গান্ধৰ্ব ও ক্ষত্রিয়দিগের ধর্ম্য। ব্রাহ্ম বিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র, একবিংশতি পুরুষ,—দৈব বিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র, চতুর্দশ পুরুষ—আৰ্যবিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র, সপ্তপুরুষ এবং প্রাজাপত্য বিবাহে বিবাহিতা স্ত্রীর পুত্র চার পুরুষ পবিত্র করে। ব্রাহ্মবিবাহে কন্যা সম্প্রদানকারী ব্রহ্মলোক গমন করে। দৈববিবাহে স্বর্গ; আৰ্যবিবাহে বিষ্ণুলোক এবং প্রাজাপত্য-বিবাহে দেবলোক। গান্ধৰ্ববিবাহ করিলে গান্ধৰ্বলোকে গমন করে। পিতা, পিতামহ, ভ্রাতা, সকুল্য, অর্থাৎ সপিণ্ড, মাতামহ এবং মাতা ইহার কন্যাদানে অধিকারী। (পূৰ্ব্ব

পূৰ্ব উল্লিখিত ব্যক্তির অভাবে, পর পর উল্লিখিত প্রকৃতিস্থ ব্যক্তি ঐ কার্যে অধিকারী; যথা—প্রথম পিতা, তদভাবে পিতামহ ইত্যাদি)। তিন বার ঋতুদর্শন পর্যন্ত অপেক্ষা করিয়া কন্যা স্বয়ংবর করিবে। কেননা তিনবার ঋতু দর্শন হইয়া গেলে কন্যা আপনার উপর প্রভুত্ব সম্পন্ন হয়। যে কন্যা অববিবাহিতা অবস্থায় পিতৃগৃহে রজোদর্শন করে, সেই কন্যা বুধলী বসিয়া জাতব্যা। তাহাকে হরণ করিলে দোষী হইতে হয় না।

চতুর্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চবিংশ অধ্যায়।

স্ত্রীলোকের ধর্ম, নিরূপিত হইতেছে। ভর্তার সমান ব্রতচরণ, ঋশ্র, ঋশুর, গুরু, দেবতা ও অতিথির পূজা, গৃহোপকরণ দ্রব্য সামগ্রীকে বেশ মাজিয়া ঘসিয়া শুছাইয়া রাখা, অমিত হস্ততা (অর্থাৎ অন্নব্যয় করা) ধন-পাত্র স্তুগোপন করিয়া রাখা, বণীকরণাদি মূলকর্মে অপ্রবৃত্তি, মঙ্গলাচার তৎপরতা, ভর্তা প্রবাসে থাকিলে বেশবিজ্ঞাস না করা, পরগৃহে গমন না করা, দ্বারদেশে বা গবাক্ষে অবস্থান না করা এবং সকল কর্মেই অস্বতন্ত্রতা—(যথাক্রমে) বাল্য যৌবন ও বাক্ক্যে, পিতা, ভর্তা ও পুত্রের বেশে থাকা, ভর্তার মৃত্যু হইলে, ব্রহ্মচর্য বা ভর্তার সহগমন বা অনুগমন (স্ত্রীলোকের ধর্ম)। স্ত্রীলোকদিগের পৃথক যজ্ঞ, ব্রত এবং উপবাস নাই* কিন্তু পতিকে যে সেবা করে, সেইজন্যই স্বর্গে আদৃত হয়। যে স্ত্রী, পতি জীবিত থাকিতে উপবাস ব্রত আচরণ করে, সে স্বামীর আয়ুঃহরণ ও নরক গমন করে। ভর্তার মৃত্যুর পর ব্রহ্মচর্যাবলম্বিনী,—সাধ্বী স্ত্রী, পুত্রবতী হইলেও সনকাদি সুপ্রসিদ্ধ আবাণ্য ব্রহ্মচারীদিগের ন্যায় স্বর্গে গমন করে।

পঞ্চবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

* ভর্তা ব্যতীত স্ত্রীলোকের যজ্ঞ সিদ্ধি হয় না, (ভর্তার অমৃত্যু ব্যতিরেকে) ব্রত উপবাস হয় না, ইহা ব্রহ্মকণ্ঠ বলেন।

ষড়্বিংশ অধ্যায় ।

সবর্ণী বহুপত্নী বিদ্যমান থাকিলে, জ্যেষ্ঠা (অর্থাৎ তন্মধ্যে প্রথম পরিত্রীতা) ভার্য্যার সহিত ধর্ম্মকার্য্য করিবে। মিত্রা (অর্থাৎ সবর্ণী অসবর্ণী) বহুপত্নী থাকিলে, সবর্ণী পত্নী কনিষ্ঠা হইলেও তাহার সহিত ধর্ম্মকার্য্য করিবে, সমান বর্ণী পত্নীর অভাবে অব্যবহিত পরবর্ণীর সহিত ঐকার্য্য করিবে। (যথা—ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়ের সহিত ইত্যাদি)। আপংকালেও অর্থাৎ সবর্ণী পত্নীর রজোদোষাদিতেও ঐ নিয়ম। কিন্তু দ্বিজ, শূদ্রা-পত্নীর সহিত ধর্ম্মকার্য্য কদাচ করিবে না। দ্বিজের শূদ্রাভার্য্যা কখনই ধর্ম্মকার্য্যোপযোগিনী নহে, রাগাক্ত দ্বিজের রক্তিকার্য্যার্থই শূদ্র ভার্য্যা কথিত হইয়াছে। দ্বিজাতিগণ মোহবশতঃ হীনজাতীয়া জ্ঞীকে বিবাহ করিলে, সন্তুরই সসন্তানকুলকে শূদ্র করিয়া তুলে। যাহার দৈবকার্য্য, পিত্র্যকার্য্য, বা আতিথেয়কার্য্য তৎপ্রধান (অর্থাৎ শূদ্রা-ভার্য্যা সমভিব্যাহারে কৃত) তাহার অন্ন পিতৃগণ ও দেবগণ ভোজন করেন না, এবং সে স্বর্গ গমন করে না। (তবে শূদ্রা বিবাহ কোন স্থলে হইতে পারে তাহা যাজ্ঞবল্ক্যে ৪ পত্র ৫৬ শ্লোকের টীকাতে দেখিবে)।

ষড়্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তবিংশ অধ্যায় ।

গর্ভের স্পষ্টতা জ্ঞান হইলে অর্থাৎ ঋতু-কালে, নিমেষক কর্ম্ম অর্থাৎ গর্ভাধান। স্পন্দনের পূর্বে—অর্থাৎ তৃতীয় মাসে পুংসবন, ষষ্ঠ বা অষ্টম মাসে সীমন্তোন্নয়ন, বালক উৎপন্ন হইলে (তদ্দিনে) জাতকর্ম্ম, অশৌচান্তে নামকরণ—ব্রাহ্মণের মঙ্গল, ক্ষত্রিয়ের বলবৎ, বৈশ্যের ধনযুক্ত এবং শূদ্রের নিম্নিত (নাম হইবে)। চতুর্থ মাসে আদিত্যদর্শন অর্থাৎ নিষ্করণ। ষষ্ঠমাসে অন্নপ্রাশন। তৃতীয় বর্ষে চূড়াকরণ। * এই সমস্ত ক্রিয়াই

জ্ঞীলোকের পক্ষে মনোচ্চারণ না করিয়া করিবে। তাহাদিগের বিবাহ সমুদ্রক। গর্ভাষ্টম বৎসরে ব্রাহ্মণের, গর্ভে কাদশ বর্ষে ক্ষত্রিয়ের ও গর্ভে দ্বাদশে বৈশ্যের উপনয়ন হইবে। তাহাদিগের মেখলা,—(যথাক্রমে) মুঞ্জা ধনুর্গুণ এবং বস্ত্র (অর্থাৎ তুণবিশেষ) নির্ম্মিত হইবে, (ব্রাহ্মণের মুঞ্জানির্ম্মিত ইত্যাদি) যজ্ঞসূত্র এবং বস্ত্র কার্পাসময় শণময় এবং আবিক (অর্থাৎ মেঘলোমজাত) হইবে। (ব্রাহ্মণের যজ্ঞসূত্র ও বস্ত্র—কার্পাসময় ক্ষত্রিয়ের শণময় ইত্যাদি) মূগের, (ব্রা) ব্যাঘ্রের (ক্ষ) এবং ছাগের (বৈ) চর্ম্ম (যথাক্রমে তাহাদিগের উত্তরীয়) তাহাদিগের দণ্ড—পালাশ খাদির এবং ওড়ুস্বর; কেশান্ত (ব্রা) ললাট (ক্ষ) এবং নাসা দেশ পর্য্যন্ত পরিমিত (বৈ) হইবে। অথবা সকলেরই উক্ত সকল প্রকার দণ্ড হইতে পারে। (দণ্ডমকল) সরল এবং স্বকৃযুক্ত হইবে। আর তাহাদিগের ভিক্ষা-চর্ম্মা আদিতে ভবৎ শব্দ (ব্রা) মধ্যে ভবৎ শব্দ (ক্ষ) শেষে ভবৎ শব্দ (বৈ) যোগে হইবে। (যাজ্ঞবল্ক্য ২ পত্র ৩০ শ্লোকে)। (উপনয়নের মুখ্য কাল উক্ত হইয়াছে এক্ষণে সামান্য কাল উক্ত হইতেছে), ষোড়শ বর্ষ পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণের—দ্বাবিংশ বর্ষ পর্য্যন্ত ক্ষত্রিয়ের,— ও চতুর্বিংশ বর্ষ পর্য্যন্ত বৈশ্যের গায়ত্রী অতিক্রম হইবে না, এই যথাকালে অসংস্কৃত তিন বর্ষই ইহার পর (অর্থাৎ যথাক্রমে গর্ভষোড়শ গর্ভ দ্বাবিংশতি ইত্যাদির পর) গায়ত্রী-বর্জিত, ব্রাত্য ও সাধুসমাজে নিম্নিত হইয়া থাকে। যাহার, যে চর্ম্ম, যে যজ্ঞসূত্র, যে মেখলা, যে দণ্ড এবং যে বস্ত্র (বিহিত হইয়াছে ব্রাহ্মণের মুগ-চর্ম্ম ক্ষত্রিয়ের ব্যাঘ্রচর্ম্ম ইত্যাদি) সেই সেই চর্ম্মাদি তাহার ব্রতেও (অর্থাৎ কেশান্তাদি কার্য্যেও) হইবে (অর্থাৎ নূতন হইবে)। মেখলা, চর্ম্ম, দণ্ড, যজ্ঞসূত্র, অথবা কমণ্ডলু ছিন্ন বা ভিন্ন হইলে তাহা জলে ফেলিয়া দিয়া মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক অস্ত্র মেখলাদি ধারণ করিলে।

সপ্তবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

* যাজ্ঞবল্ক্য টীকায় ত্রিলোচনচর্য্য বলেন, প্রথম বর্ষ এবং তৃতীয় বর্ষ চূড়াকরণের মুখ্যকাল। বস্ত্রতঃ তৃতীয় বর্ষই মুখ্যকাল। ইহা রঘুনন্দনাদি বহুপতি-তের সম্মত।

অষ্টাবিংশ অধ্যায় ।

আরম্ভ । ব্রহ্মচারিগণের গুরুগৃহে বাস ও লক্ষ্যাদ্বয়ের উপাসনা, (কর্তব্য) । দণ্ডায়মান হইয়া প্রাতঃসন্ধ্যা—ও উপবিষ্ট হইয়া সাযং সন্ধ্যা করিবে । দুই সময়েই স্নান ও হোম ; জলে—দণ্ডবৎ অর্থাৎ স্নানমন্ত্র ব্যতীত অবগাহন, আহুত হইয়া অধ্যয়ন গুরুর প্রিয় হিতকার্য্য করা, যেখলা, দণ্ড, চর্ম্ম ও উপবীত দারণ—গুরুকুল ব্যতীত অস্ত্র গুণবান্ ব্যক্তির গৃহে ভিক্ষা করা, গুরুর অনুজ্ঞাত হইয়া ভিক্ষালব্ধ দ্রব্যের আহার ।—শ্রাদ্ধ, কৃত্রিম লবণ ভোজন, নিষ্ঠুর বাক্য কথন, পদ্যবিত্ত ভোজন, নৃত্য, গীত, দ্রৌ মন্তোপ, মধু, মাংস, অঞ্জন, গুরু ভিন্ন অপরের উচ্ছিন্ন ভোজন, প্রাণহিংসা ও অশ্লীল বাক্যপ্রয়োগ—এই সকল পরিত্যাগ—করা, স্তম্ভিল শয়ন, গুরুর পূর্বে শয্যা হইতে উত্থান ও গুরুর পরে শয়ন, কর্তব্য । কর্ম্ম । সন্ধ্যোপাসনা করিয়া গুরুর অভিবাদন করিবে । ব্যত্যস্ত পাণি হইয়া তাঁহার পাদ-স্পর্শ করিবে, “ব্যত্যস্ত পাণি হইয়া” ইহার মর্ম্ম এই যে দক্ষিণ পাণি দ্বারা দক্ষিণ পাদ ও ইতর পাণি দ্বারা ইতর পাদসুগপং স্পর্শ করিবে । অভিবাদনান্তে স্বীয় নামোচ্চারণ-পূর্ব্বক ভোঃ শব্দ কীর্ত্তন করিবে (এইরূপ অভিবাদন বাক্য হইবে, যথা ;—অভিবাদয়ে অমুকশর্ম্মাহমস্মি ভোঃ) দণ্ডায়মান থাকিয়া উপবিষ্ট থাকিয়া, শয়ান থাকিয়া, আহার করিতে করিতে, অথবা পরায়ুধ থাকিয়া গুরুর অভিভাষণ করিবে না । গুরু আসীন থাকিলে স্নয়ং দণ্ডায়মান হইয়া তাঁহার অভিভাষণ করিবে, গুরু গমন করিতে থাকিলে স্নয়ং অনুগমন করত তাঁহার অভিভাষণ করিবে, গুরু আগমন করিতেছেন দেখিতে পাইলে, প্রত্যাগমন করিয়া তাঁহার অভিভাষণ করিবে । গুরু ধাবমান হইলে, তাঁহার পশ্চাচ্চাবন পূর্ব্বক অভিভাষণ করিবে । গুরু পরায়ুধ হইয়া থাকিলে অভিমুখ হইয়া তাঁহার অভিভাষণ করিবে, গুরু দূরস্থ হইলে, তাঁহার নিকটে আসিয়া অভিভাষণ করিবে, গুরু শয়ন করিয়া থাকিলে, প্রণাম করিয়া তাঁহার অভি-

ভাষণ করিবে । তাঁহার চক্ষু-গোচরে যথেষ্ট-ভাবে বসিয়া থাকিবে না, ইহার নাম কেবল (অর্থাৎ নিরুপপদ উচ্চারণ করিবে না) ইহার গমন চেষ্টা এবং কথনাতির অনুকরণ করিবে না । যেখানে ইহার নিন্দা বা পরীবাদ হইবে—নেখানে থাকিবে না, শিলাফলকে, নৌকা ও রথাদি যান ব্যতীত ইহার সহিত একাসনে উপবেশন করিবে না । গুরুর গুরু দ্রবীহিত হইলে, তাঁহার প্রতি গুরুবৎ ব্যবহার করিবে । গুরুর অনুমতি ব্যতীত স্বীয় গুরু-জনের অভিবাদন করিবে না । বয়ঃকনিষ্ঠ, বা সমান বয়স্ক, গুরুপুত্র—নিজের অধ্যাপক হইলে তাঁহার প্রতি গুরুবৎ ব্যবহার করিবে, কিন্তু ইহার পাদ প্রক্ষালন করিবে না ও উচ্ছিন্ন ভোজন করিবে না, এইরূপে এক বেদ, দুই বেদ বা তিন বেদ আয়ত্ত করিবে । অনন্তর বেদাঙ্গ সকল (আয়ত্ত করিবে) । যে ব্যক্তি বেদাধ্যয়ন না করিয়া অস্ত্র বিষয়ে পরিশ্রম করে, সে সসন্তানে শূদ্রতা প্রাপ্ত হয় । অগ্রে মাতার নিকট হইতে জন্মে; মৌজীবন্ধন অর্থাৎ উপনয়ন দ্বিতীয় জন্ম; এই জন্মে, গায়ত্রী মাতা এবং আচার্য্য পিতা হন । এইজন্মই তাহাদিগের দ্বিজত্ব । মৌজীবন্ধনের পূর্বে দ্বিজ—শূদ্র-তুল্য থাকে, ব্রহ্মচারী—মুণ্ডিত-মুণ্ড, অথবা জটিল হইবে । বেদাধ্যয়নের পর গুরুর অনুজ্ঞা পাইয়া তাঁহাকে দক্ষিণা প্রদান পূর্ব্বক স্নান করিবে; অথবা বেদগ্রহণান্তর জন্মশেষ গুরুকূলেই অতিবাহিত করিবে; তাহাতে আচার্য্য মৃত হইলে, আচার্য্য পুত্রের প্রতি আচার্য্যবৎ ব্যবহার করিবে; অথবা অর্থাৎ তদভাবে গুরুপত্নী বা গুরু সর্ব্বের প্রতি ঐরূপ ব্যবহার করিবে; তদভাবে নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী, অগ্নিসেবক হইবে ।

যে বিপ্র আলস্ত রহিত হইয়া এইরূপে ব্রহ্মচর্য্য করেন, তিনি উৎকৃষ্টলোকে গমন করেন; এবং পুনর্বার তাঁহাকে ইহলোকে জন্মগ্রহণ করিতে হয় না । ব্রহ্মচারী-বিজের কামতঃ রেতঃ-পাত,—ধর্ম্মজ্ঞ ব্রহ্মবাদিগণ কর্তৃক ব্রত-লঙ্ঘন বলিয়া অভিহিত হয় । এই পাপ আচরিত হইলে, পর্দভ-চর্ম্ম পরিধান করিয়া দীর্ঘকর্ম্ম

কীর্তন করত সপ্তগৃহে ভিক্ষা করিবে; সেই ব্যক্তি তত্তৎ স্থানে লব্ধ ভিক্ষার ত্রয (অহো-রাত্রের মধ্যে) একবার ভোজন এবং ত্রৈকালিক ভোজন করত, একবর্ষ অতিবাহিত করিলে শুদ্ধ হইতে পারিবে। (ইহা অবকীর্ণীভূত)। আর ব্রহ্মচারীবিজ্ঞ, স্বপ্নাবস্থায় অনিচ্ছাবশতঃ স্বলিত-বীৰ্য্য হইলে স্নানান্তে সূর্য্য পূজা করিয়া তিনবার “পুনশ্চামেত্ত্বিচ্ছিয়ম্” এই মন্ত্র জপ করিবে। বিনারোগে নিরবচ্ছিন্ন সাত দিন ভিক্ষাহার এবং অগ্নিকার্য্য না করিলে অবকীর্ণীভূত করিবে। যদি কামকৃত-নিদ্রা পরবশ ব্রহ্মচারীর অজ্ঞাতভাবে সূর্য্যদেব উদিত বা অস্তমিত হন, তাহা হইলে দিনমাত্র উপবাসী থাকিয়া পায়ত্নী জপ করিবে।

অষ্টাত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

একোনত্রিংশ অধ্যায়।

যে ব্যক্তি, উপনীত করিয়া ব্রহ্মচর্য্যাদেশ-পূৰ্ণক, বেদাধ্যাপন করেন, তাহাকে আচার্য্য বলিয়া—আর যিনি বৃত্তি গ্রহণ করিয়া সমগ্র বেদ, অধ্যাপনা করেন (অথবা বিনা বৃত্তিতে) বেদৈকদেশ অধ্যাপনা করেন, তাহাকে উপা-ধ্যায় বলিয়া জানিবে; তিনি যাহার যজ্ঞে হোতৃত্বাদি কার্য্য করেন, তাহাকে তাহার ঋত্বিক্ বলিয়া জানিবে। কুলশীলাদি বিষয়ে অপরীক্ষিত ব্যক্তির যাজন করিবে না, অধ্যাপনা করিবে না, উপনয়ন দিবে না। (এবং তাদৃশ ব্যক্তি দ্বারা যজ্ঞন করিবে না, তাহার নিকট অধ্যয়ন করিবে না, উপনীত হইবে না)। অত্নায়তঃ পৃষ্ট] হইয়াও যে উত্তর প্রদান করে এবং যে অত্নায়তঃ জিজ্ঞাসা করে, তাহাদিগের মধ্যে অত্নতয়ের সূত্ৰ হয় বা পরস্পর বিদ্বোধাপন হয়। যে শিষ্যের অধ্যাপনে ধর্ম্মসিদ্ধি বা ইষ্টসিদ্ধি হয় না, অথবা শিষ্য, অধ্যয়নানুরূপ শুশ্রূষা না করে, উৎসবকালে উৎকৃষ্ট বীজ বপনের জ্ঞায়, সে পাতে বিদ্যাদান অকর্তব্য। পূৰ্ণকালে বিদ্যা ব্রাহ্মণের নিকট আশিয়াছিলেন এবং বলিয়াছিলেন;—আমাকে রক্ষা কর; আমি

তোমার সেবধি (গুপ্ত অক্ষয় ধন)। অশ্রমাকারী, কুটিল এবং অসংযত ব্যক্তির নিকট আমাকে ব্যক্ত করিওনা। তাহা হইলেই আমি বীৰ্য্যবতী হইব। যাহাকে শুচি, সাবধান, মেধাবী, ব্রহ্ম-চর্য্য পরায়ণ, বলিয়া স্থির জানিবে এবং যে তোমার অপকার করে না ও করিবে না, আর যে তোমাকে কোনরূপ অপ্রিয় কথা বলে না, হে ব্রহ্মন! নিধি পালক সেই ব্যক্তির নিকট আমাকে ব্যক্ত করিবে। (অর্থাৎ অশ্রমাকারী দিগকে বিদ্যা দান করিবে না। শুচি এবং কথিত গুণযুক্ত ব্যক্তিকে বিদ্যা দান করিবে।

একোনত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

ত্রিংশ অধ্যায়।

শ্রাবণী পূর্ণিমা কিংবা ভাদ্রী পূর্ণিমাতে উপা-কর্ম্ম নামক কর্ম্ম করিয়া সাড়েচারি মাস বেদা-ধ্যয়ন করিবে। অনন্তর উপাকৃত বেদের উৎসর্গ—গ্রাম বহির্ভাগে করিবে, অমুপাকৃতের উৎসর্গ করিতে হয় না। উৎসর্গ ও উপাকর্ম্মের মধ্যে বেদাঙ্গ অধ্যয়ন করিবে। চতুর্দশী ও অষ্টমীতে অহোরাত্র অধ্যয়ন করিবে না; ঋতুশেষে অহো-রাত্রিতে ও চন্দ্র সূর্য্য গ্রহণে অধ্যয়ন করিবে না। ইন্দ্র-ধ্বজ-পতনে ও ইন্দ্রধ্বজোত্থানে (অহোরাত্র অধ্যয়ন করিবে) না; প্রচণ্ড পবন বহিতে থাকিলে (অধ্যয়ন করিবে) না; অকালে বর্ষণ বিহ্বাৎ ও মেঘগর্জ্জন হইলে (অধ্যয়ন করিবে) না, ভূমিকম্প, উল্কাপাত ও দিগদাহে (অধ্যয়ন করিবে) না; যে গ্রাম মধ্যে শব থাকে, তথায় (অধ্যয়ন করিবে) না, শব্রসম্পাতে (অধ্যয়ন করিবে) না; কুকুর—শৃগাল—বা গর্দভের ধ্বনি হইলে (অধ্যয়ন করিবে) না; বাদ্যশব্দ হইলে (অধ্যয়ন করিবে) না; শূদ্র বা পতিত ব্যক্তির সমীপে (অধ্যয়ন করিবে) না, দেবতায়ন, শ্রাদ্ধান চতুপাথ এবং রথ্যাতে (অধ্যয়ন করিবে) না; জলমধ্যে (অধ্যয়ন করিবে) না; পীঠোপরি পদতল স্থাপন করিয়া (অধ্যয়ন করিবে) না, ছত্ৰী, অশ্ব, উষ্ট্র, নৌকা, বাণ এবং রথাদি যানে আরূঢ় হইয়া (অধ্যয়ন করিবে) না, বমন করিলে (অহোরাত্র অধ্যয়ন করিবে) না, বিরোচন হইলে, (অহোরাত্র অধ্যয়ন করিবে)

না, অজীর্ণ দোষ হইলে (অধ্যয়ন করিবে) না, পঞ্চনখ, (অধ্যয়ন সময়ে গুরুশিষ্যের) মধ্যস্থান দিয়া গমন করিলে (অধ্যয়ন করিবে) না, রাজা, এক শাখাধ্যায়ী শ্রোত্রিয়, গো, অথবা ব্রাহ্মণের বিপত্তি হইলে (অধ্যয়ন করিবে) না, উপাকর্ষ করিলে তিন দিন (অধ্যয়ন করিবে) না; উৎসর্গেও তিন দিন (অধ্যয়ন করিবে) না; সামগান কালে ঋগবেদ যজুর্বেদ (অধ্যয়ন করিবে) না, রাত্রিশেষে অধ্যয়ন করিবার পর আর শয়ন করিবে না; অধ্যয়ন বিষয়ে জিজ্ঞাসিত হইলেও অনধ্যায়ে অধ্যয়ন পরিত্যাগ করিবে; যেহেতু অনধ্যায়ে অধীত শাস্ত্র, ইহ পরলোকে ফলপ্রদ হয় না; পরন্তু তাহাতে অধ্যয়ন করিলে গুরুশিষ্যের আয়ুক্ষয় হইয়া থাকে। অতএব ব্রহ্মলোক গমনেচ্ছু গুরু, অনধ্যায় ব্যতীত, সংশিষ্য-ক্ষেত্রে বিদ্যাবীজ বপন করিবে। শিষ্য, প্রত্যহ বেদাধ্যয়নের আরম্ভ ও অবসানে গুরুর পাদ গ্রহণ করিবে; এবং প্রণব উচ্চারণ করিবে। ঋগ্বেদ অধ্যয়ন করিলে তদ্বারা ইহার অর্থাৎ অধ্যয়নকারীর পিতৃলোক যত দ্বারা তৃপ্ত হন। যজুর্বেদ অধ্যয়ন করিলে তাহাতে মধুদ্বারা, সামবেদ, অধীত হইলে তাহাতে দুগ্ধদ্বারা, অথর্ববেদ অধীত হইলে, তাহাতে মাংসদ্বারা আর পুরাণ, ইতিহাস, বেদাঙ্গ ও ধর্মশাস্ত্র অধীত হইলে তাহাতে ইহার (পিতৃগণ) অনন্বারা তৃপ্ত হ'ন। যে ব্যক্তি বিদ্যালাত করিয়া ইহলোকে তদ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে, তাহা (অর্থাৎ বিদ্যা) তাহার পরলোকে ফল প্রদান করিবে না। আর যে নিজবিদ্যা প্রভাবে পরকীয় যশ বিনষ্ট করে, বিদ্যা তাহারও পরলোকে ফলদায়িনী হইবে না। সম্মতি না থাকিলে অপরের অধ্যয়ন শ্রবণ করিয়া বিদ্যা গ্রহণ করিবে না; তথাবিধ গ্রহণ—বেদচৌর্য্য,—সুতরাং ইহা, ইহার (গ্রহীতার) নরক-জনক হয়। লৌকিক, বৈদিক, অথবা আধ্যাত্মিক জ্ঞান, বাহ্য হইতে লাভ করণায় কদাচ তাঁহার ঘেষ বা অপকার করিবে না, উৎপাদক এবং বেদাধ্যাপক এই দুই জনের মধ্যে বেদাধ্যাপক পিতা শ্রেষ্ঠ; যেহেতু ব্রহ্মজন্মই ইহ পর উভয় লোকে স্থায়ী। স্বাতিপিতা পরম্পর কামবশে, যে ইহাকে

(অর্থাৎ যে বালককে) উৎপাদন করে, তাহার যে মাতৃগর্ভে অঙ্গপ্রত্যঙ্গাদি লাভ, তাহা পঞ্চাদি-সাধারণ উৎপত্তি মাত্র। বেদ-পারগ আচার্য্য, যথাবিধি উপনয়নপূর্ব্বক সাবিত্রী-অনুচরন দ্বারা তাহার (অর্থাৎ বালকের) যে জন্ম উৎপাদন করে, সেই জন্মই সত্য অজর এবং অমর। যিনি, সুখবিতরণ ও অমৃত প্রদান করত বর্ণ-স্বর-বৈগুণ্য-রহিত সত্যস্বরূপ বেদ-মন্ত্র দ্বারা শ্রবণকুহরদ্বয় পরিপূর্ণ করেন, তাঁহাকেই পিতামাতা বলিয়া মানিবে, কৃতজ্ঞতার বশবর্তী হইয়া তাঁহার অপকার করিবে না।

ত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

একত্রিংশ অধ্যায়।

মাতা, পিতা এবং আচার্য্য—এই তিনজন গুরুষের মহাগুরু হইয়া থাকেন। সর্বদ্য তাঁহাদিগের সেবা করিবে। তাঁহাদিগের ঋন-হিতকার্য্য আচরণ করিবে। তাঁহাদিগের অনুরাজ্য ব্যতীত কিছুই করিবে না। ইঁহারাই তিন বেদ; ইঁহারাই ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর এই তিন দেবতা; ইঁহারাই ত্রিলোক এবং ইঁহারাই এই তিন অগ্নি—পিতা গার্হপত্য অগ্নি; মাতা দক্ষিণাগ্নি; এবং আচার্য্য আহবনীয় অগ্নি; এই তিনজন যাহার নিকট আদৃত; সকল ধর্ম্মই তাহার আদৃত, আর ইঁারা যাহার নিকট অনাদৃত, তাহার সকল কার্য্যই নিষ্ফল। মাতৃভক্তি দ্বারা এই লোক, পিতৃভক্তি দ্বারা মধ্যম লোক, (অর্থাৎ দেবলোক) এবং গুরুভক্ত্য দ্বারা ব্রহ্মলোক ভোগ করিতে পারে।

একত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বাত্রিংশ অধ্যায়।

রাজা, ঋত্বিক, শ্রোত্রিয়, অধর্ম্ম-নিষেধক, উপাধ্যায়, পিতৃব্য, মাতামহ, মাতুল, স্বশ্র, জ্যেষ্ঠভ্রাতা এবং (বয়োজ্যেষ্ঠ—) বৈবাহিকাদি সন্ধ্যী—ইঁারা আচার্য্যবৎ মাত্র। ইঁহাদিগের সর্বদা পত্নী, এবং পিতৃমহা, মাতৃমহা ও

জ্যেষ্ঠা তপিনীও (ত্রৈলোক্য মাতা)। পিতৃব্য, মাতুল এবং ঋষিক বয়ঃকনিষ্ঠ হইলে তাহাদিগের প্রত্যুত্থানই অভিবাদন। হীনবর্ণা গুরুপত্নীদিগের অভিবাদন দূর হইতে করিবে; পাদস্পর্শ করিবে না। (সামান্যতঃ) গুরুপত্নীদিগের গাত্রোৎসাদন অর্থাৎ গাত্র-মার্জন হরিদ্রাদি ত্রুণ ও তৈলমর্দন, কঙ্কাল-রঞ্জন, কেশ-সংঘমন ও পাদপ্রক্ষালনাদি করিবে না। পর-স্ত্রী অপরিচিতা হইলেও তাহাকে, ভগিনী, কন্যা বা মাতা বলিয়া সম্বোধন করিবে। গুরুজনকে “তুমি” এইরূপ (যুগ্মশব্দ) বলিবে না, গুরুজনের (কোনরূপ) মান হানি করিলে, উপবাসী থাকিয়া দিনান্তে তাঁহার প্রসন্নতা সম্পাদন পূর্বক আহার করিবে। গুরুর সহিত বিরোধপূর্বক কথা কহিবে না অর্থাৎ জিগীষার বশবর্তী হইয়া বিতণ্ডা করিবে না; ইহার (গুরুর) নিন্দা অথবা অনাভিপ্রেত কার্য্য করিবে না, বিংশতি বর্ষ বয়ঃক্রম পূর্ণ হইলে (অর্থাৎ যৌবন-প্রাপ্ত গুণ-দোষ-ভিজ্ঞ) শিষ্য, যুবতী গুরুপত্নীর পাদপ্রাণ-পূর্বক অভিবাদন করিবে না; পরন্তু যুবাশিষ্য, “অসাবহং” অর্থাৎ অমুক আমি, ইহা বলিয়া (অভিবাদনের বাক্য পূর্বে উক্ত হইয়াছে) যুবতী গুরুপত্নীগণকে ভূমিতে অর্থাৎ পাদ-গ্রহণ ব্যতীত যথাবিধি অভিবাদন করিবে। শিষ্টাচার অনুসরণ করত (যুবাশিষ্য ও) প্রবাস হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইয়া গুরুপত্নীদিগের পাদপ্রাণ, এবং প্রত্যহ ভূমিতে অভিবাদন করিবে। ধন, সহায়সম্পন্নতা, অধিক বয়ঃক্রম, জ্যেষ্ঠ-স্বার্থকর্ম্ম, এবং বিদ্যা, এই পাঁচটী মান্যতাকারণ; তবে যাহা যাহা পরবর্তী, তাহা পূর্ব পূর্ব হইতে শ্রেষ্ঠ। ধনী-অপেক্ষা স্বজনসম্পন্ন; তদপেক্ষা, অধিকবয়স্ক; তদপেক্ষা ক্রিয়াবান্; তদপেক্ষা, বেদার্থভজ্ঞানী অধিক মান্য। দশ-বর্ষ-বয়স্ক ব্রাহ্মণ এবং শত-বর্ষ-বয়স্ক রাজাকে পিতা-পুত্র বলিয়া জানিবে, সেই দুই জনের মধ্যে ব্রাহ্মণই পিতা; ব্রাহ্মণদিগের জ্যেষ্ঠতা, জ্ঞানানুসারে; ক্ষত্রিয়দিগের কার্য্যানুসারে; আর বৈশ্যদিগের ধনধান্য-

অনুসারে; কেবল, শূদ্রদিগেরই (জ্যেষ্ঠতা) জ্ঞানানুসারে।

ষাট্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

ত্রয়ত্রিংশ অধ্যায়।

ম'হুবেদ—বহুলোক ও বহুজীবের সহিত সম্বন্ধ থাকায়, বিশেষতঃ গৃহস্থশ্রমীর, কাম ক্রোধ লোভ নামক ঘোরতর তিনটী শত্রু আছে। সেই শত্রুত্রেয় আক্রান্ত হইয়া এই ব্যক্তি অর্থাৎ মহুষ্য বা গৃহস্থ মহুষ্য, অতিপাতক, মহাপাতক, অনুরপাতক, উপপাতক, জাতি-ভ্রংশকর, সংকরীকরণ অপাত্তীকরণ, মলাবহ এবং প্রকীর্ত্তক পাপে প্রবৃত্ত হয়। কাম, ক্রোধ এবং লোভ, নরকের দ্বার—এই ত্রিবিধ, ইহা আত্মাকে বিনষ্ট (অর্থাৎ সর্ব্ব সুখ-বঞ্চিত—অতীব নিকৃষ্ট) করে, অতএব এই তিনটীকে পরিত্যাগ করিবে।

ত্রয়ত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

চতুত্রিংশ অধ্যায়।

মাতৃগমন, কন্ধ্যাগমন এবং পুত্রবধূগমন—এই (ত্রিবিধ) অতি পাতক। এই সকল অতিপাতকিগণ, অগ্নি প্রবেশ করিবে, এতদ্ভিন্ন তাহাদিগের কোনরূপেই নিকৃতি নাই।

চতুত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চত্রিংশ অধ্যায়।

ব্রহ্মহত্যা, সুরাপান, ব্রাহ্মণদ্বাদিক (অশীতি রত্নিকার অন্যান) স্তব্ধচৌর্য্য, এবং গুরুপত্নীগমন (অর্থাৎ বিমাতৃগমন) এই চতুর্বিধ এবং এতৎপাপীর সহিত বিশেষ সংসর্গ—এই পঞ্চবিধ মহাপাতক। এক যানারোহণ, একত্র ভোজন, একত্র অবস্থিতি এবং একত্র শয়ন ইত্যাদি লব্ধসংসর্গ, পতিভ্রমদিগের সহিত (নিরবজ্ঞান) এক বৎসর করিলে, পতিত হয়, যৌন সম্বন্ধ

অর্থাৎ বিবাহাদি, স্রোত্রো দমনন অর্থাৎ
ব্রাহ্মণাদি এবং মোক্ষ-সম্বন্ধ অর্থাৎ অধ্যয়-
নাদি; গুরু-সংসর্গ কারণে মদ্য-পাত্ত হইবে।
এই সকল মহাপাত্তকিগণ, অশ্বমেধযজ্ঞ
অর্থাৎ তদীয় অবতৃপ্ত স্নান বা পৃথিবীস্থ যাব-
দীয় তীর্থ পর্য্যটন করিয়া গুরু হইতে পারেন।
ইহা অজ্ঞানকৃত মহাপাত্তকের প্রায়শ্চিত্ত।

পঞ্চত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

ষট্‌ত্রিংশ অধ্যায় ।

যজ্ঞদীক্ষিত ক্ষত্রিয়হত্যা, এবং বৈশ্যহত্যা,
ব্রহ্মণ হত্যা, গর্ভহত্যা, অগ্নিগোত্র-
সম্বন্ধ-হত্যা, জীবপুংস্ব বিষয়ে অনব-
ধারিত গর্ভহত্যা এবং শরণাগতহত্যা,—
এই সকল কণ্ড—ব্রহ্মহত্যার তুল্য; কুটসাক্ষ্য
এবং নিহতহত্যা—এই দুই দ্বারা স্বপাণের
তুল্য; প্রাণভূমিগরণ, এবং গচ্ছিত বস্ত্র
অপণ—স্বর্গের গণের তুল্য; পিতৃহত্য, মাতৃহত্য,
মাতুল, শশুর এবং রাজা—এতদসমস্তের পত্নী-
গমন, পিতৃস্ব-গমন, মাতৃস্ব-গমন, ভগিনী-
গমন, শ্রোত্রিয়, পুত্রিক, উপধায় এবং বন্ধু—
এতদন্যসমস্তের পত্নীগমন, ভগিনী-সবীগমন,
সগোত্রাগমন, উদ্ভেদগামীগমন, কুমারীগমন,
অস্ত্রাগমন ব্রহ্মসংগমন, শরণাগতাগমন,
প্রব্রাহ্মণস্থানী-গমন এবং ন্যাসীকৃতাগমন
গুরুপত্নীগমনের তুল্য। এই সকল অমুপাত-
কিগণ, মহাপাত্তকিগণের ভায় অশ্বমেধযজ্ঞ
মুষ্ঠান বা তীর্থ-পর্য্যটন দ্বারা পবিত্র হইবে;
অজ্ঞানকৃত অগম্যাগমনের ও জ্ঞানকৃত অজ্ঞ
অমুপাতকের ইহা প্রায়শ্চিত্ত।)

ষট্‌ত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

সপ্তত্রিংশ অধ্যায় ।

উৎকর্ষজনক মিথ্যাবাক্য (যথা পুত্রের
“আনি ব্রাহ্মণ” এইরূপ উক্তি) রাজগামী
বলতা, (অর্থাৎ রাজার নিকট দৃষ্টান্তের অভ-
বোগ) গুরুর অলীক নিন্দা করা, বেদমিচ্ছা,
যথীত বেদ-বিস্তরণ, আহিত অধিত্যাগ, অপ-

তীত নাতাপিতা-পুত্র-পত্নীত্যাগ, অভো-
জ্যাদ-ভোজন, (অর্থাৎ চাণ্ডালাদির অন্ন
ভোজন) মতক্ষ্য-ভক্ষণ (অর্থাৎ লণ্ডনাদি
ভক্ষণ) পরদ্বাপহরণ, পরদার গমন, অমুচিত
কণ্ড, যথা ব্রাহ্মণের পক্ষে ক্ষত্রিয়াদির কণ্ড
অবলম্বন করিয়া জীবিকা নির্বাহ করা, অসৎ-
প্রতিগ্রহ, ক্ষত্রিয়-হত্যা, বৈশ্য হত্যা, শূদ্র হত্যা,
গোহত্যা, অবিক্রেয় (অর্থাৎ লবণাদির)
বিক্রয়। অমুজকর্ষক জ্যোতের পরিবিস্তীতা,
পরিবেদন, তাহাকে অর্থাৎ পরিবিস্ত বা পরি-
বেতাকে কণ্ডাদান, তাহার অর্থাৎ পরিবিস্তের
এবং পরিবেদতার যাজ্ঞন, ব্রাহ্মতা, প্রতিনিয়ত
বেতন গ্রহণপূর্ব্বক অধ্যাপনা, প্রতিনিয়ত
বেতন দান পূর্ব্বক অধ্যয়ন রাজাজ্ঞাক্রমে সকল
বোনিতে অধিকার গ্রহণ করা, মহা-যজ্ঞ
প্রবর্তন অর্থাৎ জনপ্রবাহ প্রতিবন্ধ হেতু সেতু-
বন্ধাদি, ক্রম, গুরু, বল্লী, লাভা, এবং ওষধির
বিনাশন, জীলোককে বেঞ্জা করিয়া তদ্বারা
জীবিকানির্বাহ করা অস্তিতার কাণ্ড অর্থাৎ
শ্রুনাতি যজ্ঞ করিয়া নিরপরাধ ব্যক্তির
মারণ, মন্ত্রোবধাদি দ্বারা বন্দীকরণ; (দেবাদি
উদ্দেশ না করিয়া) কেবল আপনার ক্ষত্র
পাকাতি অনুষ্ঠান, অধিকার থাকিতে অগ্নি-
আধান না করা, দেবধ্বংস, ঋষিধ্বংস এবং পিতৃ-
ধ্বংস পরিশোধ না করা; (যজ্ঞাদি দ্বারা দেবধ্বংস,
ব্রহ্মচর্য্যাদি দ্বারা ঋষিধ্বংস ও পুত্রোৎপাদন দ্বারা
পিতৃধ্বংস পরিশোধ করিতে হইবে)। চার্লীকাদি
অনংশত চর্চ্কা, নাস্তিকতা, নটবৃত্তি অবলম্বন
করিয়া জীবিকা নির্বাহ, এবং মধ্যপায়িনী
ভার্য্যার সহিত সংসর্গ, এই সকল উপপাত্তক।
(যাজ্ঞবল্ক্য ৬২৬০ পত্র ২২৭ হইতে ২৪২ শ্লোক
দেখিবে)। এই সকল উপপাত্তকী মহাযজ্ঞ,
চান্দ্রায়ণ, অথবা পরাক ব্রত করিবে, অথবা
গোমেধ যজ্ঞ করিবে (এই প্রায়শ্চিত্তজ
হানতেদে ব্যবস্থা করিয়া লইবে)।

সপ্তত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টত্রিংশ অধ্যায় ।

গুরুদি দ্বারা ব্রাহ্মণকে বাধা দেওয়া, লণ্ডন
পুত্রীবাদ অজ্ঞের বস্ত্র এবং মদ্য অধিগ্রহণ করা,

কুটনতা, পশু নৈখুন, এবং পুং-নৈখুন; এই সকল পাপ জাতিভ্রংশকর। এতদন্ততম জাতি-ভ্রংশকর কৰ্ম্মজ্ঞানপূৰ্ব্বক করিলে আশুপণ ব্রত, ও অজ্ঞানপূৰ্ব্বক করিলে প্রাজাপত্য করিবে।

অষ্টত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

একোনচত্বারিংশ অধ্যায় ।

(অনু ক) গ্রাম্য ও আরণ্য পশু হিংসা, সঙ্করী-করণ। সঙ্করীকরণ পাপ করিলে এক মাস যাবতহার করিয়া থাকিবে অথবা কচ্ছাতিকচ্ছ ব্রত করিবে।

একোনচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

চত্বারিংশ অধ্যায় ।

নিম্নিতের (অর্থাৎ স্নেহাদির) নিকট হইতে ধন গ্রহণ (অর্থাৎ পারিতোষিকাদি গ্রহণ) * বাণিজ্য, কৃষীদ জীবন, অসত্যভাষণ, এবং শূদ্র সেবা এই সকল অপাত্তীকরণ পাপ। অপাত্তীকরণ পাপ করিলে তপ্তকচ্ছ বা শীত-কচ্ছ অথবা অভ্যাস্ত মহাসান্তপন (অর্থাৎ ছুটী মহাসান্তপন) দ্বারা শুদ্ধ হইবে।

চত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

একচত্বারিংশ অধ্যায় ।

পক্ষী-হত্যা, জলচর-হত্যা এবং মৎস্তাদি জলজ প্রাণীহত্যা, কুমি-হত্যা ও কীটহত্যা আর মন্যাত্মগত (অর্থাৎ মন্দের সহিত এক পেট-কানিতে আনীত শাকাদি) ভোজন, এই সকল পাপ মলাবহ। তপ্তকচ্ছ মলিনীকরণ পাণে শুদ্ধিজনক, অথবা কচ্ছাতিকচ্ছ প্রায়শ্চিত্ত শুদ্ধিজনক।

একচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

* ভাদ্র পাক্তির নিকট প্রতিগ্রহ উপপাতক বলিয়া গণ্য আর পরিতোষিকাদি গ্রহণ অপাত্তী করণ। অথবা অসংপ্রতিগ্রহ শব্দে নির্দিষ্ট বস্তুর গ্রহণ, তাহাই উপপাতক, যথা গিনাবি গ্রহণ, আর মেচ্ছাবির নিকট প্রতিগ্রহ, অপাত্তীকরণ।

বিচত্বারিংশ অধ্যায় ।

যে সকল পাপ অনুক্ত রহিল, তাহা প্রকীর্ণক। প্রকীর্ণ পাতকে লাঘব গোঁরব বিবেচনা করিয়া ব্রাহ্মণের অনুমতিক্রমে, অবশ্য প্রায়শ্চিত্ত করিবে।

বিচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ত্রিচত্বারিংশ অধ্যায় ।

নরকের বিষয় উক্ত হইতেছে। তামিস্র, অজ্ঞানিষ, রোরব, মহাধোরব, কালহত্র, মহানরক, সংকীৰ্ণ, অধীচি, তাপন, মস্ত্র-তাপন, সংঘাতক, কাকোল, কণ্ডুল, কুটান, পুতি মুদিক, নৌহ-শকু, কটীষ, বিদম পছান, কটাক শ আলি, দীপনদী, অদিগদ্রবন, এবং লোহচারক এই সমস্ত নরক। অকৃত গ্রায়শ্চিত্ত অতি পাতকীপণ, পুণ্যায়ক্রমে এক কল্প এই সকল নরক ভোগ করে। মহাপাতকিগণ, অনুপাতকিগণ এক মহন্তর (এক দপ্ততি দিব্য চতুর্গুণে এক মহন্তর) উপপাতকিগণ চতুর্গুণ, সঙ্করীকরণ-পাপী, জাতিভ্রংশকর পাপী, অপাত্তীকরণ পাপী এবং মলিনী-করণ পাপী-সকল, সংবৎসর সহস্র; আর প্রকীর্ণ পাপীরা (পাপেরা গুরুত্ব লব্ধ অনুসারে) বহুবর্ষাব্দ নরক-ভোগ করে। সকল পাতকিগণ, প্রাণত্যাগের পর যাম্যগ্ধে গমন করিয়া দারুণ দুঃখভোগ করে। তাহারা ভয়ঙ্কর বনিক্করগণের কুটানু-কারী বরবিশেষ দ্বারা যেখান দেখান দিয়া আকৃষ্ট হইয়া অতিকষ্টে নরকে যে প্রকারে উপনীত হয়; সেই প্রকারে কুকুর, শূগল মাংসাশী কাক, কচ্ছ, বকাদি, অগ্নিহুও অর্থাৎ ভল্লকাদি ভুজঙ্গ, এবং বৃত্তিক কর্তৃক লকিত হইতে থাকে। তাহারা অগ্নিদগ্ধ, কণ্টকবিন্দ, ক্রেকচপাটিত এবং তৃক্ষণীড়িত হইতে থাকে; বারংবার ক্ষুধা-পীড়িত, ঘোর ব্যায়গণ ভাড়িত এবং পুয়রক্ত-গন্ধে মুহিত হইতে থাকে। পরকীয় অন্নপানাদিতে সাত্তিগান হইলে, তাহারা জীবন কাক কচ্ছ বকাদির দ্বারা কিকটাজল পরিকল্পন কর্তৃক ভাড়িত হয়। কোন বস্তু তাহারা তৈল-পক হয়, কোন বস্তু অগ্নি-ভাড়িত

অন্য এবং কোন স্থলে গৌঃময় শিলায় পেরিত হইতে থাকে ; এবং কোন স্থলে বাস্তু, কোন স্থলে পুষ্প, কোন স্থলে রক্ত, কোন স্থলে বিষ্ঠা এবং কোন স্থলে পুষ্পগন্ধযুক্ত দারুণ মাংস ভোজন করে ; কোন স্থলে অগ্নিমুখ ভীষণ ক্রমিগণের ভক্ষ্য দ্রব্য হইয়া স্থতীভেদ্য অন্ধকারে অবস্থান করিতে থাকে । কোন স্থলে তাহারা শীতার্ভ হয়, কোন স্থলে বা বিষ্ঠাদি অপবিত্র বস্তুর মন্যে অবস্থিতি করে, এবং কোন স্থলে স্তদারুণ প্রেতমণ্ডলী পরস্পরে পরস্পরকে ভোজন করে, কোন স্থলে ভূতকর্জুক তাড়িত হয়, কোন স্থলে (বন্ধনে বদ্ধ হইয়া) বন্ধমানভাবে থাকে ; কোন স্থলে তাহারা শরনিকর-বিক্রিষ্ট হয় কোন স্থলে ছিন্ন ভিন্ন হইতে থাকে । সম-বিকল্পেরা তাহা দিগের গলায় পা দিয়া থাকে, এবং তাহারা সর্পদেহরজ্জুতে আবদ্ধ বসুদারা পীড়িত আর জালু ধরিয়া আকৃষ্ট হইতে থাকে ;—ভগ্নপুঙ্গু, ভগ্ননশক, ভগ্নগ্রীব, ও স্থতীকণ্ঠ হইয়া (যাহা দিগের স্থী পরিমিত কণ্ঠলাল) সূদাকণ ও বহু হুঃখভারাক্রান্ত সেই সকল পাপীরা কুটগৃহ প্রমাণ যাতনাক্ষম শরীরদ্বারা এইরূপ পাপ ফল ভোগ করিয়া তিন্যগ্ জাতিতে বিবিধ হুঃপ ভোগ করে ।

ত্রিচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুঃচত্বারিংশ অধ্যায় ।

সমস্ত নরকে হুঃখভোগ করিয়া পাপিগণের তির্থাগ্ যোনিতে জন্ম হইয়া থাকে । অতি পাতকিগণের পর্যায়ক্রমে সকলস্থাবর-যোনিতে, মহাপাতকিগণের ক্রমিযোনিতে, অন্তঃপাতকিগণের পক্ষিযোনিতে ; উপপাতকিগণের জলজ যোনিতে ; জাতিভ্রংশকর পাপিগণের জলচর যোনিতে ; নক্ষরীকরণ পাপীদিগের মুগ্-যোনিতে ; অপাতী-করণ পাপীদিগের পশু-যোনিতে এবং মলিনী-করণ পাপীদিগের মনুষ্য মধ্যে অস্পৃশ্য জাতিতে জন্ম হয় । প্রকীর্ত্ত পাপে বান্ধিয়া ত্রিংশক্রবাদ হইয়া উৎপন্ন হয় । স্তম্ভাঙ্গা অন্ন অথবা অতক্ষ্যাদ্রব্য ভোজন করিলে ক্রমি হয় ; চোর,—শ্রেনপকী

হয় ; উৎকৃষ্টপথ মারিয়া লইলে সর্প ; ধাতুহরণ করিলে মুখিক ; কাংশ হরণ করিলে হংস ; জলহরণ করিলে জলকুক্কট ;—মধুহরণ করিলে দংশ ; দুগ্ধহরণ করিলে কাক ; ইক্ষু প্রভৃতির রস হরণ করিলে কুক্কর ; স্নাত্তহরণ করিলে নকুল ; মাংসহরণ করিলে গৃধ্র ; বসী হরণ করিলে মলা ; তৈল হরণ করিলে তৈল-পারিক ; লবণ হরণ করিলে চৌরী নামক পক্ষিবেশব ; দধি হরণ করিলে বলাকা ; এবং কোশের হরণ করিলে তিস্তির হয় । ক্ষৌমবস্ত্র হরণ করিলে মণ্ডুক ; কাপাসবস্ত্রোৎপন্ন বস্ত্র হরণ করিলে ক্রৌঞ্চ ; গো হরণ করিলে গোধা ; গুড় হরণ করিলে বাস্তব নামক পক্ষী ; গন্ধ হরণ করিলে ছুচ্ছন্দরি ; পত্রশাক হরণ করিলে ময়ূর ; সিদ্ধামাদ্রুতান্ন হরণ করিলে শ্বাবিৎ ; আমায় হরণ করিলে শল্লক ; অগ্নি হরণ করিলে বক , গৃহোপহরণ সূর্য সূর্যাদি হরণ করিলে, গৃহকারী অর্থাৎ ভিত্ত প্রভৃতি স্থানে মূর্ত্তিকা-গৃহ নিষ্কাতা সপক্ষ কীটবেশব ; রক্তবস্ত্র সকল হরণ করিলে চকোর পক্ষী ; গজ হরণ করিলে কচ্ছপ , ফল বা পুষ্প হরণ করিলে মকট ; স্ত্রী-হরণ করিলে ভল্লুক ; বখাদি যান হরণ করিলে উষ্ট্র ; পশু হরণ করিলে ভাগল হয় । মনুষ্য চ্ছাপর্কক পরকীয় যে যে দ্রব্য হরণ—বা অনুৎসৃষ্ট পুরোডাসাদি হবি ভোজন করিলে, অংশু তিথ্যক্যোনি প্রাপ্ত হয় । স্ত্রীলোকেরাও এই প্রকার অপহরণ করিলে পাপী হইবে এবং তাহারা এইসকল জন্তুর ভার্য্যায় লাভ করিবে ।

চতুঃচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চচত্বারিংশ অধ্যায় ।

সমস্ত নরকে হুঃখ ভোগ কবিরার পর প্রাপ্ত ত্রিযাগ্যোনি হইতে উত্তীর্ণ হইয়া মনুষ্যজাতি হইলে, হাতাতেও এই চিত্র সমস্ত উৎপন্ন হয় ;—অতিপাতকী কুষ্ঠরোগাক্রান্ত ; ব্রহ্মহত্যাকারী বন্ধপীড়াগ্রস্ত ; সুরাশারী শার-প্ত ; স্বর্ণহারী কুনখী ; বিমাতৃগামী অনাবৃত-লিঙ্গ ; পিশুনের নাসিকা হর্গন্ধযুক্ত হয় ; স্বককের মুখ হর্গন্ধযুক্ত হয় । ধাতুচৌর অসহীন হয় ; ধাতু-মিশ্র অতিরিক্ত হয় ;

অন্নাপহারক আমযাবী হয়; বাগ্‌পহারক মুক হয়; বস্ত্রাপহারক শিথ রোগাক্রান্ত হয়; অশ্বাপহারক পক্ষু হয়; দেবতা বা ব্রাহ্মণের প্রতি গালিগালাজ করিলে মুক হয়; বিষদাতা লোমজিহ্ব হয়; অগ্নিদাতা উন্নত হয়; গুরুর প্রতিকূলতা করিলে অপস্মার রোগাক্রান্ত হয়; গোহত্যা বা (দেবাদিগৃহের) দীপহরণ করিলে অন্ধ হয়; দীপনির্বাণকর্তা কাণ (অর্থাৎ এক চক্ষুহীন) হয়; রাঙ বা চামর বা সীস বিক্রয় করিলে রজক হয়; অশ্বাদি এক শব্দে বিক্রয় করিলে মৃগব্যাধ হয়; কুণ্ডের (জরজ্ববেশের) অন্নভোজন করিলে ভগাস্য অর্থাৎ মুখে ভগাণ্ডার চিহ্ন উৎপন্ন হয়।* চুরি করিলে বাণ্টিক অর্থাৎ বৈতালিক—ঘড়িয়াল হয়। কুসদীপজাবী ভ্রামর-রোগাক্রান্ত হয়; একাকী মিষ্টভোজী, বাতগ্ভ্রাম রোগী হয়; প্রতিজ্ঞা লঙ্ঘন করিলে খবট হয়; অব-কৌর্গী অর্থাৎ স্ত্রীসংসর্গ ব্রজচারী স্ত্রীপদ রোগযুক্ত হয়; অন্যের বৃত্তিহস্তা দরজ হয়; এবং পরপীড়ক ব্যক্তি দীর্ঘরোগাক্রান্ত হয়; এইরূপ কর্মবিশেষবশে, ছুটচিহ্নযুক্ত—রোগা-বিত, অন্ধ, কুজ, খঞ্জ, একলোচন, বামন, দধির, মুক, দুর্বল এবং অন্যপ্রকার অর্থাৎ ক্রীব হইয়া জন্মগ্রহণ করে; অতএব সবিশেষ যত্নসহকারে প্রায়শ্চিত্ত করিবে।

ষট্চত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

ষট্চত্বারিংশ অধ্যায়।

নিম্নলিখিত সমস্ত কৃচ্ছ-পদবাচ্য হইয়া থাকে। তিন দিন উপবাসী থাকিবে, প্রতি-দিন তিনবার স্নান করিবে। প্রতি স্নানেই তিন-বার জলমধ্যে অবগাহন, যথ হইয়া তিনবার অঘর্ষণ-জপ করিবে। দিবসে দণ্ডারমান হইয়া থাকিবে, রাত্রিতে উপবিষ্ট হইয়া থাকিবে, কর্মের পর হৃদ্বতী দেখ দান করিবে। ইহা অঘর্ষণ। তিনদিন রাত্রি-ভোজন অর্থাৎ নক্ত; তিন দিন দিবা-ভোজন অর্থাৎ একভক্ত; তিন

দিন আঘাচিত আহার এবং তিন দিন উপ-বাস করিবে।* ইহার অর্থাৎ এই দ্বাদশ দিন—সাধ্য কার্যের নাম প্রাজাপত্য। তিন দিন উষ্ণ জল, তিন দিন উষ্ণ ঘৃত, তিন দিন উষ্ণ দুগ্ধ পান করিবে ও তিন দিন উপবাস করিবে;—ইহা তপ্ত কৃচ্ছ। উত্তরূপ শীতল জ্বা দ্বারা, হইলে, ইহাই শীতকৃচ্ছ; অর্থাৎ তিন দিন শীতল জল পান, তিন দিন শীতল ঘৃত পান, তিন দিন শীতল দুগ্ধ পান, ও তিন দিন অনশন;—ইহা শীতকৃচ্ছ। দুগ্ধাত্ম পান করিয়া একবিংশতি দিন অতিবাহিত করার নাম কৃচ্ছাতিকৃচ্ছ। এক মাস নক্তমিশ্রিত জল-আহার—উদক-কৃচ্ছ; এক মাস মৃণাল-ভোজন—মূলকৃচ্ছ; এক মাস বিব-ভোজন বা পদ্ম-বীজ-ভোজন—শ্রী-ফল-কৃচ্ছ; দ্বাদশ দিন উপবাস—পরাক। এক দিন গোমূত্র, গোময়, দুগ্ধ, দধি, ঘৃত এবং কুশোদক, পান করিবে; দ্বিতীয় দিন উপবাসী থাকিবে;—ইহা সাস্তপন। প্রত্যহ অভ্যস্ত গোমূত্রাদি দ্বারা মহা সাস্তপন অর্থাৎ এক এক দিন গোমূত্রাদির এক একটা জব্য আহার ও এক দিন উপবাস এই সাত দিন সাধ্য ব্রত মহাসাস্তপন। ত্রাহাত্য হইলে, অতি-সাস্তপন অর্থাৎ এক একটা জব্য তিন দিন করিয়া আহার;—এইরূপ আঠার দিন, ও তিন দিন উপবাস;—এই ব্রতের নাম অতি-সাস্তপন। পিণ্যাক, আচাম, তক্র, জল ও সজুর উপবাসান্তরিত আহার, তুলাপুষ্ক-পদবাচ্য, অর্থাৎ এক দিন উপবাস, তৎপরে পিণ্যাক ভোজন, পরদিনে উপবাস তৎপরে আচাম আহার ইত্যাদি। কুশপত্র, পলাশ-পত্র, উড়ুশ্বর-পত্র, পদ্মপত্র, বট পত্র, শঙ্খপুশী, পত্র, বাক্সোশাক-পত্র; ইহাদিগের এক একটর কথিত জল অর্থাৎ তাহার সহিত সিদ্ধ জল; এক এক দিন পান করিয়া থাকিলে, (সপ্তাহ-সাধ্য) পর্ণকৃচ্ছ হইবে। কৃতবাপন অর্থাৎ মুণ্ডিত ত্রিকাংশারী, হুণ্ডিশারী ও জিতে-শ্রিয় হইয়া এই সকল কৃচ্ছ করিবে। স্ত্রী-লোক, শূদ্র ও পতিতদিগের সহিত আলাপ করিবে

* নক্তপণ্ডিত বলেন, ভগাস্য হয় অর্থাৎ মুখে সৈমুখ করিতে দেয়, তাদূশ জঘন্য প্রযতির ঐ পাপ কারণ।

* অঘর্ষণ বিধিতে তিন দিন উপবাসের বিধান আছে, তাহার অমুখ্য করিয়া “তিন দিন উপবাস,” ইহা নির্দেশিত হইল। ইহা সঙ্গীশাঙ্গমত।

না; এবং দিতা পবিত্র প্রণব, জপ ও
বধ্যশক্তি হোম করিবে।

অষ্টচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

সপ্তচত্বারিংশ অধ্যায়।

অথ চান্দ্রায়ণ। অবিকৃত গ্রাসে ভোজন
করিবে, শুক্ল-ক্ষে চন্দ্রকলা-বাক্স-অনুসারে,
ক্ষমে সেই সকল গ্রাস দাড়াইবে। কক্ষপক্ষে
চন্দ্রকলাহানি অনুসারে কদাইবে অর্থাৎ
শুক্লপ্রতিপদে একগ্রাস ভোজন, বিতীয়াতে
দুই গ্রাস ইত্যাদিরূপে, পূর্ণিমাতে পঞ্চদশ
গ্রাস হইবে, কক্ষপ্রতিপদে চতুর্দশ গ্রাস
ইত্যাদি অনুসৃত্যে উপবাস করিবে, ইহা
চান্দ্রায়ণ-চান্দ্রায়ণ (বিবিধ) ব্যবস্থা ও
পিপীলিকা-মধ্য। যে চান্দ্রায়ণের মধ্যস্থলে
অনাবস্তা হয়, তাহা পিপীলিকা-মধ্য। বাহার
পূর্ণিমা-মধ্যস্থলে হয়, তাহা ব্যবস্থা।
একমাস কাহ প্রত্যহ আট গ্রাস করিয়া
ভোজন করিলে, তাহা বহিচান্দ্রায়ণ; একমাস-
কাহ প্রতিদিন বিনের বেলা, চার গ্রাস,
ও রাতিবেলা চার গ্রাস ভোজন করিবে;
তাহা শিউ-চান্দ্রায়ণ। একমাসের মধ্যে যে
কোন রূপে, অর্থাৎ কোনদিন একগ্রাস,
কোনদিন বা পঁচিশ গ্রাস ইত্যাদি এনিয়মিত
রূপে বষ্টি ন্যূন তিনশত গ্রাস অর্থাৎ দুই
শত চল্লিশ গ্রাস, ভোজন করিবে। ইহা
সামান্ত চান্দ্রায়ণ। হে ভূমি! পুরাকালে সপ্ত-
র্ষগণ, ব্রহ্ম ও ক্রত এই ব্রত করায় সর্বমল
শুভ হইয়া উৎকৃষ্ট স্থান লাভ করিয়াছেন।

সপ্তচত্বারিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টচত্বারিংশ অধ্যায়।

নিজকৃত কর্ম দ্বারা আপনাকে গুরু-
পাপভারাক্রান্ত বলিয়া বিবেচনা করিবে।
তৎক্ষণার্থ আপনার জন্ত প্রস্থিতি-পরিমাণ
বান্ধক পাক করিবে। তৎকালে অগ্নিতে
আহুতি প্রদান নিষিদ্ধ, এবং ইহাতে বলিকর্ম,
বাই, অপক অথচ পচ্যমান, যাবক এবং, পক

যাবক মগ্নপূত করিবে। পচ্যমান যাবকের
রক্ষা করিবে। তাহার মন্ত;—“ব্রহ্মাদেবানাং
পদবীঃ কবীনাং ঋষির্বিপ্রাণাং মহিষো যুগানাং
শ্বেনো গৃধ্রাণাং বিধি তপ্তনানাং সোমঃ পবিত্র
নভোতি বেভনু” এই মন্ত্রপাঠ পূর্বক চক-
হালীকর্মে, কুশবকন করিবে। আর সেই
পক যাবক-চক পানাস্তরেও তামিরা ভোজন
করিবে। “যে দেবা মনোজাতা মনো-
জ্ঞাঃ হুবকা নক্ষপিতরঃ তে নঃ পাত্তন্তে
যোংবহুভেভ্যো নমস্তেভ্যঃ স্বাহা” এই মন্ত্র
পাঠপূর্বক (ত্রৈ চক) আপনাকে আহুতি
দিলে অর্থাৎ ভোজন করিতে অস্ত্র মন্ত্র
পাঠ করিবে না। অনন্তর আত্মন করিয়া
“মাতঃ স্রীতাত্তবতঃ সুরমাগোহিৎসাক যুদয়ে
যবঃ তা অম্রভানমনীবা অশ্বকা অনাগমঃ
দন্ত দেবীঃ সূতা সতাবুদা” এই মন্ত্র দ্বারা নাভি
স্পর্শ করিবে। মেবদী ব্যক্তি এইরূপ তিন
দিন ভোজন করিবে, পান্যদারী ব্যক্তি ছয়
দিন, দ্বাদশ দিন পান করিলে, মহাপাতকিগণের
অন্ততম ও (আত্মাকে) পবিত্র করে। আর
দ্বাদশ দিন পান করিলে পূর্বপুরুষকৃত পাপ-
কেও বিনষ্ট করে। একমাস পান করিলে
নিজকৃত পূর্বপুরুষকৃত সকল পাপ (বিনষ্ট
করে। গোময়ের সহিত বহির্গত যবের যাবক
ঐরূপে একবিংশতি দিন পান করিলে
সকল পাপ বিনষ্ট হয়। যাবক-মগ্নপূত
করিবার মন্ত;—ভূমি যব, ভূমি ধাতরাজ; বরুণ
তোমার দেবতা; ভূমি মধুসংগত হইয়া সর্ব-
পাপ বিনাশ কর; অতএব পবিত্ররূপী ঋষিগণ
ইহা স্মরণ করিয়াছেন। যবই দ্যুত বা মধু;
যবই জল বা অমৃত। হে যবদল! তোমরা
আমার পাপ সকল এবং বাচিক, কাব্যিক ও
মানসিক আমার যে কিছু দুর্গম আছে; তাহা
পবিত্র কর; অর্থাৎ তাহা হইতে আমাকে
মোচিত কর। হে যবগণ! আমার অলক্ষী
এবং কালকর্ণী বিনষ্ট কর। হে যবগণ!
আমায় কুক্কর-শুকরোচ্ছিষ্ট ভোজন, উচ্ছিষ্ট
দূষিত-ভোজন, মাতা পিতার অন্ত্রাঘা,
পবিত্র কর; অর্থাৎ এই সকল কারণে পন্ন পাপ
বিনষ্ট কর। হে যবগণ! আমার গণার, গণি-
কাস, শৃঙ্গার, জাতশ্রাব্য, চৌগার ও নক

শ্রাদ্ধ; এই সকল ভোজনজনিত পাপ
বিস্তৃত কর। হে যবগণ! আমার বালধূর্ত্ত
অর্থাৎ বাগকের প্রতি ধূর্ত্ততা অথবা
মূৰ্খতা ও ধূর্ত্ততা—তত্তৎ কাৰণেৎপন্ন পাপ;
রাজদ্বারকৃত অধর্ম্ম, স্বর্গাস্ত্রম, অর্থাৎ সকল
মহাপাতক; ত্রুত সকলের অপরিপাকন;
অযাজ্যযাজন ও ব্রাহ্মণ-নিন্দা; এই সকল পাপ
হইতে পবিত্র কর।

অষ্টোত্ত্বত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

একোনপঞ্চাশ অধ্যায়।

অগ্রহায়ণ মাসের শুক্লপক্ষীয় একাদশী
তিথিতে উপবাসী থাকিয়া দ্বাদশী দিনে গন্ধ
পুষ্প, ধূপ, দীপ, নৈবেদ্য ও ব্রাহ্মণ ভোজন দ্বারা
ভগবান বাহুগেবের অর্চনা করিবে। এই ত্রুত
এক বৎসর করিলে অর্থাৎ অগ্রহায়ণ মাসের
শুক্ল দ্বাদশীতে আশু করিয়া কার্ত্তিকশুক্ল
দ্বাদশী পর্য্যন্ত, ঐ নিয়মে ত্রুত করিলে; পাপ
রাশি হইতে মুক্তিলাভ করিবে। যাবজ্জীবন
এই ত্রুত করিলে, বিষুয় অধিষ্ঠান-ক্ষেত্র,
পুরাণাদি প্রসিদ্ধ, যেতদ্বাপ (ইংলও নহে)
প্রাপ্ত হয়। উভয় পক্ষীয় দ্বাদশীতে এক বৎসর
কাল এইরূপ করিলে স্বর্গলোক, এবং যাবজ্জী
বন করিলে বিষুলোক প্রাপ্তি হয়। পঞ্চ
দশীতেও এইরূপ; অর্থাৎ চতুর্দশীতে উপবাসী
থাকিয়া পূর্ণিমা অমাবস্যাতে ঐরূপ করিলে,
দ্বাদশীর পক্ষে যে ফল উক্ত হইয়াছে, সেই
ফলই প্রাপ্ত হয়। অমাবস্যা ও পূর্ণিমাতে
যোগশ্রী কেশবের অর্চনা করিলে সর্বোত্তম
ব্রহ্মকপতা প্রাপ্ত হয়। যে পূর্ণিমাতে, গগন-
মণ্ডপে, চন্দ্র ও বৃহস্পতি এক নক্ষত্র বা এক
রাশিস্থিত হইয়া দৃষ্টিগোচর হন; সেই পূর্ণিমা ও
শ্রবণনক্ষত্রযুক্ত শুক্লদ্বাদশী, বৎসরের মধ্যে
মহতী; তাহাতে দান; উপবাস ইত্যাদি কার্য্য
অক্ষয় ফলজনক, বলিয়া কীর্ত্তিত হইয়াছে।

একোনপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চাশ অধ্যায়।

বনে পৰ্ণকুটীর করিয়া বাস করিবে। তিন
বার স্নান করিবে। নিজহৃদয় কীৰ্ত্তন করত
গ্রামে ভিক্ষাচারব করিবে, ভূষণাবী হইবে।
এই মহাব্রত (মহাব্রত) একাত্তা বা যোগস্থ
কৃত্রিয় (যোগস্থ বৈশ্র) পূর্ত্তানী, চন্দ্রমণা,
ক্ষেত্রিগোত্রসমুদানাবী অথবা বজ্রাত্তা করিলে
দ্বাদশ বৎসর করিবে। কামতঃ নরপতি বধে
এই মহাব্রতই দ্বিগুণ করিয়া করিলে যামাত্ত
কৃত্রিয় বধে, পাদোন মাত্ত করিবে; বৈশ্যবধে
অর্ধ; শূদ্রবধে তদর্ধ। এই সকল বিধেই শ্রবণিগো-
ত্রজী হইবে; অর্থাৎ স্বকরকতি দস্তাগ্রে
শবমুণ্ড স্থাপন করিয়া রাখিবে। সকল জীবের
প্রতি ক্ষমা করিবে। মুণ্ডিত কেশাদি হইয়া
একমাদ গবানুগমন করিবে। গোগণ আশীন
হইলে, উবেশন করিবে; দণ্ডামান থাকিলে
দণ্ডায়মান থাকিবে; অঙ্গদ হইলে উদ্ধার
করিবে; ভয় হইতে রক্ষা করিবে।
তাহাদিগের শীতাদি নিগরন না করিয়া
আপনার শীতাদিনিবারণ করিবে না। গোমূত্র
দ্বারা স্নান করিবে। দুগ্ধ পান করিয়া জবা
ধারণ করিবে; এই পোত্রত, গোবধ করিলে
করিবে। গরবধে পাঁচটা নীলরুম দান
করিবে। ভুরগবধে বস্ত্র; গর্দভবধে, মেঘবধে ও
চাগবধে এক বৎসরবয়স্ক বৃষ; উষ্ট্রবধে স্বর্ণ
কৃষ্ণ প্রদান করিবে। কুক্কী হত্যা করিলে
তিনদিন উপবাসী থাকিবে। মুষিক, মাঙ্কার,
নকুল, মণ্ডুক, ডুগু ও অজাগর ইহাদিগের
অন্ততম হত্যা করিলে উপবাসী থাকিয়া
ব্রাহ্মণকে ক্রসরান ভোজন করাইয়া, লৌহ-
দণ্ড দক্ষিণ দিবে। গোয়া, পেচক, কাক বা
মৎস্ত হত্যা করিলে তিন দিন উপবাস করিবে।
হংস, বক, বলাকা, মদগু, বানর, শ্রেন, ভাস
ও চক্রাক পক্ষী ইহাদিগের অন্ততম
হত্যা করিলে ব্রাহ্মণকে গো দান করিবে। সর্প-
হত্যা করিলে গোহময় খনিত দিবে। ব্রাহ্ম-
ণাদি ব্যতীত ক্লীবহত্যা করিলে এক ভার
পলাল প্রদান করিবে বরাহ হত্যা করিলে,
স্বতকুস্ত; তিস্তরি হত্যা করিলে একডোপ
তিগ; শুক হত্যা করিলে দিবর্ষবধ

বৎস ; ক্রৌঞ্চ হত্যায়া ত্রিহাষণ বৎস ও মাংসানী মৃগবধে দুগ্ধবতী গাভী, অমাংসানী মৃগবধে বৎসতরী দান করিবে। অমুক্ত মৃগ-বধে তিন দিন দুগ্ধ পান করিয়া জীবন ধারণ করিবে। অমুক্ত পক্ষী হত্যা করিলে রাত্রিতে আহাৰ করিবে বা একমাস রজত দান করিবে। জলচর হত্যা করিলে উপবাসী থাকিবে। অস্থিযুক্ত সহস্র প্রাণী অর্থাৎ কুকলাসাদি হত্যা করিলে ও পূর্ণ এক শকট অস্থিরহিত প্রাণী হত্যা করিলে, শূদ্রহত্যা-ব্রত করিবে অস্থিযুক্ত প্রাণীবধে, ব্রাহ্মণকে স্বর্গকীৰ্ত্তি প্রদান করিবে। অস্থিরহিত প্রাণীহিংসার প্রাণায়াম দ্বারা শুদ্ধ হয়। ফলপ্রদ বৃক্ষ, শুষ্ক, বল্লী, লতা ও পুষ্পিত শাখা, ইহাদিগের অত্যন্তম ছেদনে, গাণ্ডবী প্রভৃতি শতময় জপ করিবে। অন্নাদি-জ্ঞাত, রসজ্ঞাত এবং ফলপুষ্পসমুহ সর্বপ্রকার প্রাণীহত্যার স্মৃতিভোজন শুদ্ধিজনক। কৃষ্ণ ক্ষেত্রজাত অথবা বনে স্বয়ংজাত ঔষধি—বৃথা অর্থাৎ দেবকাণ্ডাদির অন্তর্দেশে ছেদন করিলে একদিন, দুগ্ধমাংসাদি হইয়া গবাহ-গমন করিবে।

পঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

একপঞ্চাশ অধ্যায় ।

স্বরাপায়ী ব্যক্তি, যজনযাজনাদি সর্বকর্ম-বর্জিত হইয়া একবর্ষ কণমাত্র ভোজন করিয়া থাকিবে। মল ও মদ্য সকলের অত্যন্তম ভোজনে চাক্ষায়ণ করিবে। লহুন, পলাণ্ডু, গুঞ্জন, এতদাকী (অর্থাৎ লহুনাди গম্ভীর জব্য) বিড়ংরাহ, গ্রাম্যকুকুট, বানর এবং গো (এতদন্ততমের) মাংসভোজনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। এই-সকল প্রায়শ্চিত্তেই বিজগণের প্রায়শ্চিত্তান্তে পুনঃসংস্কার করিবে। পুনঃ-সংস্কারকার্য্যে বপন, মেঘলা, মণ্ড ভৈক্ষ্যচ্যুগ্যা, ও ব্রহ্মচর্য্য—করিবে না। শশক, শলক, গোধা গণ্ডার এবং কুর্শ্ব ব্যতীত অপর পক্ষনখ জন্তুর মাংসশনে সাত দিন উপবাস করিবে। গণ, গণিকা, চোর, বা গায়নের অন্ন ভোজন করিলে সাত দিন দুগ্ধপান করিয়া জীবন ধারণ করিবে। তক্ষকের (ছুতারের) অন্ন

চর্ম্মকারের অন্ন, কুসীদজীবী, কদম্ব, নীক্ষিত, নিগড়াদিবন্ধ, অভিশপ্ত, ক্রীব, ব্যভিচারিণী স্ত্রী, দান্তক, চিকিৎসাজীবী, লুক্ক, ক্রুর, নিষিদ্ধ উচ্ছিষ্ট-ভোজী, অসীরা স্ত্রী, স্বর্ণকার, শক্ৰ, পতিত, পিশুন * মিথ্যাবাদী, ধর্ম্মভ্রষ্ট, আত্মবিক্রয়ী, সোমরসবিক্রয়ী, নট, তত্ত্ববার, কৃত্রিম, রজক, কর্ম্মকার, নিষাদ, রজাবতারা, বেণুজীবী, লৌহবিক্রয়ী, স্বজীবী, শৌণ্ডিক, তৈলিক, চেল-নির্বেজক, রজস্বলা, এবং সংহোপ পতি বৈশা ; ইহাদিগের প্রত্যেকের অন্ন জগঘাতীর দৃষ্ট, রজস্বলাস্পৃষ্ট, পক্ষীর উচ্ছিষ্ট, কুকুরস্পৃষ্ট, গবাহাত, জ্ঞানপূর্ব্বক পাদদ্বারা স্পৃষ্ট অবক্ষত অন্ন মত্তকুক, ও আতুর, ইহাদিগের প্রত্যেকের অন্ন অনর্জিত ; অন্নাদি অথবা বৃথামাংস ভোজন করিলেও সাতদিন দুগ্ধ আহাৰে জীবন ধারণ করিবে। (যাজ্ঞবল্ক্য ১১ পত্র। ১৩০--১৬৭ শ্লোক দেখ)। পাণীন রোহিত, রাজীব, সিংহ তুণ্ড এবং শকুল ভিন্ন সকল প্রকার মন্ত্র ভোজনেই তিন দিন উপ-বাস করিবে। অপর সকল জলজ প্রাণীর মাংস ভোজনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। স্বরাভাণ্ডে জল পান করিলে, সাতদিন শঙ্খপুষ্পীর সহিত সিদ্ধজল পান করিয়া থাকিবে। মদ্যভাণ্ডে জল পান করিলে পাঁচ দিন ঐ রূপ করিবে সোমপায়ী ব্যক্তি, স্বরাপায়ীর মুখগন্ধ আত্মাণ করিলে জলময় অবস্থায় তিনবার অধর্ম্মণ জপ করিয়া ঘৃত ভোজন করিয়া একদিন থাকিবে। খরমাংস, উষ্ট্র, মাংস বা কাক-মাংস ভোজন করিলে, চাক্ষায়ণ করিবে। অজ্ঞাত মাংস, বাহা ভক্ষ্য কি অভক্ষ্য এ বিষয় নিশ্চয় নাই, সেই পশুপক্ষী প্রভৃতির মাংস, বৎসহানস্থিত মাংস ও শুষ্ক মাংস ভোজন করিলেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। মাংসানী পশু-পক্ষীর মাংস ভোজনে তপ্তকুক্ক। কলবিক ; জল-কুক্কুট, চক্রবাক, হংস রজ্জুদাল, সারস, দাত্যহ (অর্থাৎ কাক বিশেষ,) শুক, সারিকা, বক, বলাকা, কোকিল ও খঞ্জন, পক্ষী ভোজনে তিনদিন উপবাস করিবে। একশফ অর্থাৎ

* কুক্কুট বলেন, পিশুন শব্দে অসাক্ষাতে পর-নিষাকারী।

অখাদি, ও উভয় দন্ত অর্থাৎ গজাদি ভোজনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। তিতিরি, কপিঞ্জল লাবক বর্তিকা ও ময়ূর বাতীত (অমৃত) সকল পক্ষীমাংস ভোজনেই অহোরাত্র উপবাস করিবে। কীট, ভোজনে একদিন (দিনমাত্র অহোরাত্র নহে) ব্রাহ্মীশাকের কাথজল পান করিবে। কুক্কুর মাংসাসনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। ছত্রাক, ও কবক অর্থাৎ ছত্রাকবিশেষ ভোজনে সাত্ত-প্নন। স্ববিকার, গোধূমবিকার, হৃৎস্বিকার, স্নাত্তি মেহযুক্ত ভোজ্য, ও শুক্ল অর্থাৎ কলবশে অন্নভাব প্রাপ্ত; খাণ্ডব ব্যতীত যাহা পথ্যুযিত, তত্তোজনে উপবাস করিবে। ছেদনোৎপন্ন নির্যাস, বিষ্ঠাদিজাত বস্ত, রক্তবর্ণ বৃক্ষ-নির্যাস, শালুক, দেবাদির উদ্দেশ্য ব্যতিরেকে প্রস্তুত, কুমর * সংযাব, পায়স, অপূপ, শঙ্কু, নৈবেদ্যার্থ-অন্ন (নিবেদনের পূর্বে), পুরোভাসাদি ছবি (হোমের পূর্বে), গো, অজ্ঞা, মহিষী ব্যতীত (অপর সকলের) হৃৎ, অনির্দিশাহ সেই সকল অর্থাৎ গো, অজ্ঞা ও মহিষীর হৃৎ, সন্দিনী অর্থাৎ শ্রবন্তনী, সন্দিনী, ও বৎসহীনা গাভীর হৃৎ, বিষ্ঠাদিভোজ্য গাভী প্রভৃতির হৃৎ, এবং দধি ব্যতীত কেবল শুক্লাভোজনেও ঐ প্রায়শ্চিত্ত। ব্রহ্মচারী শ্রাদ্ধভোজন করিলে প্রাজাপত্য করিবে ও একদিন তলে অবস্থান করিবে। মধুপান, মাংসভোজনেও প্রাজাপত্য করিবে। বিড়াল, কাক, নকুল, বা মৃষিকের উচ্ছিষ্ট ভোজনে মাত্র ব্রাহ্মীশাক-রস পান করিবে। কুক্কুরোচ্ছিষ্ট ভোজনে একদিন উপবাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য পান করিবে। পঞ্চনখ জন্তুর বিষ্ঠামৃত ভোজনে সাতদিন উপবাসী থাকিয়া পঞ্চগব্য পান করিবে। আম্রশ্রাক ভোজন করিলে তিন দিন হৃৎ পান করিয়া জীবন ধারণ করিবে, শূদ্রোচ্ছিষ্ট ভোজনে ব্রাহ্মণ সাতদিন, বৈশ্যোচ্ছিষ্ট ভোজনে পাঁচদিন, ক্ষত্রিয়োচ্ছিষ্ট ভোজনে তিনদিন, ব্রাহ্মণোচ্ছিষ্টভোজনে একদিন, হৃৎপান করিয়া জীবনধারণ করিবে।

* কুম্ভকট বলেন, তিলের সহিত সিদ্ধ ওদনের নাম কুমর। বিজ্ঞানেশ্বর বলেন, তিল ও মূলের সহিত সিদ্ধ ওদনের নাম কুমর।

শূদ্রোচ্ছিষ্টভোজ্য ক্ষত্রিয় পাঁচ দিন, বৈশ্যোচ্ছিষ্টভোজ্য তিনদিন এবং শূদ্রোচ্ছিষ্টভোজ্য বৈশ্যও তিনদিন হৃৎপান করিয়া জীবন ধারণ করিবে। ক্ষত্রিয়োচ্ছিষ্টভোজ্য ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যোচ্ছিষ্টভোজ্য বৈশ্য এক দিন এইরূপ করিবে। চণ্ডালের অর্থাৎ চণ্ডাল প্রভৃতি জাতির আমার ভোজনে তিন দিন উপবাস করিবে; আর সিদ্ধান্ন ভোজন করিলে পারক ব্রত। বিপ্র, মন্ত্র দ্বারা অসংস্কৃত পশু কোনরূপেই ভোজন করিবে না। পরন্তু সনাতন নিয়মের অনুগামী হইয়া মন্ত্র-সংস্কৃত পশু ভোজন করিতে পারিবে। পশু-ব্যতী ব্যক্তি ইহলোকে জাগাদি-উদ্দেশ্য ব্যতীত বৃথা পণ্ড-হত্যা করিলে, পশুশরীরে যতগুলি রোম থাকে, ততদিন ইহলোকে এবং পরলোকে হঃখানুভব ও নরক ভোগরূপ নিষ্কৃতি প্রাপ্ত হয়। স্বয়ং ব্রহ্মা যজ্ঞের জন্তই পশুগণের সৃজন করিয়াছেন। যজ্ঞও সর্বসাধারণের মঙ্গলার্থ, অতএব যজ্ঞে যে বধ হয়, তাহা বধের মধ্যেই গণ্য নহে, সূতরাং পাপজনক হইবে না। বৃথা মাংস-ভোজীর, পরলোকে যাদৃশ পাপভোগ হয়, ধনার্থী-মৃগ-ব্যতীর, তাদৃশ পাপভোগ হয় না। ওষধি, পশু, বৃক্ষ, তির্য্যক, ও পক্ষীসকল, যজ্ঞার্থে নিধন প্রাপ্ত হইয়া, পুনর্বার উন্নতি প্রাপ্ত হয়; অর্থাৎ গন্ধর্বাদি-যোনি প্রাপ্ত হয়। মধুপক, যজ্ঞ, পিতৃকার্য্য, ও দেবকার্য্য—এই সকল কর্ম্মেই পশুগণের হিংসা করিবে, অন্তর্কর্মে কোন রূপেই হিংসা করিবে না, বেদার্থতত্ত্বাভিজ্ঞ বিজ্ঞ, যজ্ঞার্থে পশু হিংসা করিলে, আপনাকে ও পশুগণকে উত্তমা গতি লাভ করান। গৃহবাসী, গুরুলবাসী, বা অরণ্যবাসী আত্মবান্ বিজ্ঞ আপৎকালেও অবৈদবিহিত হিংসা করিবে না। চরাচর যে বেদবিহিত হিংসা নিয়ত আছে, তাহাক অহিংসা বলিয়াই জানিবে, কেন না বেদ হইতেই ধর্ম্মের প্রকাশ। যে ব্যক্তি নিজস্ব-অভিলাষে অহিংসক প্রাণীসকলের হিংসা-করে, সে, জীবিত অবস্থায় বা মৃত্যুর পর কোন স্থানেই সুখলাভ করে না। যে ব্যক্তি প্রাণিগণের বধবন্ধন—ক্লেশ প্রদানে অনিচ্ছুক,

সর্বহিতৈষী সেই ব্যক্তি . অত্যন্ত সুখভোগ করে। যে ব্যক্তি কাহারও হিংসা করে না, সে ধর্মবিষয়ক বাহ্য চিন্তা করে, ধর্মসাধন বাধা করে, এবং যে সকল পরমার্থ জ্ঞান দিতে মনোনিবেশ করে, অন্যায়সে তাহা প্রাপ্ত হয়। প্রানীহিংসা না করিলে কখনই মাংস হয় না, প্রানীবধও স্বর্গজনক নহে অর্থাৎ নরক গমনের হেতু, অতএব মাংস পরিত্যাগ করাই বিধি। মাংসের উৎপত্তি ও প্রাণিগণের বধবন্ধন ক্রেশের দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া সকল মাংসভক্ষণ হইতেই নিবৃত্ত হইবে। যে ব্যক্তি, পিশাচবৎ অবৈধ মাংস ভক্ষণ করে না অর্থাৎ পিশাচেরা যেমন অবৈধ মাংস ভোজন করে, যে ব্যক্তি তেমন করে না; সে ব্যক্তি, লোকের প্রীতিভাজন হয় এবং ব্যাদিপীড়িত হয় না। অল্পমন্তা অর্থাৎ বাহার অল্পমতিব্যতীত হত্যা হয় না; বিশসিতা অর্থাৎ যে হত পশুর অঙ্গসকল অঙ্গ দ্বারা বিচ্ছিন্ন করে—কর্তন করে; হত্যাকারী, ক্রয়কারী, বিক্রয়কারী, পাচক, পরিবেশক ও ভক্ষক, ইহার (সকলেই) যাতক অর্থাৎ পশু হিংসার পাপভাগী। যে ব্যক্তি পিতৃ গণের ও দেবগণের পূজা না দিয়া পুরকীয় মাংস দ্বারা কেবল স্বীয় মাংস বর্জিত করিতে ইচ্ছা না করে, তাহা অপেক্ষা আর পাপী নাই। যে ব্যক্তি একশত বর্ষকাল বর্ষে বর্ষে অশ্বমেধ যজ্ঞ করে; তাহার এবং যে ব্যক্তি মাংস ভক্ষণ করে না, তাহার, পুণ্যফল সমান। মাংস পরিত্যাগে যে ফল পাওয়া যায়, দিব্য অর্থাৎ পবিত্র ফল মুখ ভোজন বা বানপ্রস্থ ভোজ্য নীবারাদি অন্ন ভোজ্য দ্বারা সেফল প্রাপ্ত হওয়া যায় না, আমি ইহলোকে বাহার মাংস ভোজন করিতেছি, “মাংসঃ” আমাকে সে পরলোকে ভোজন করিবে। পণ্ডিতগণ, মাংস শব্দের ইহাই মাংসত্ব (মাংস নাম হইবার কারণ) বলিয়া থাকেন।

একপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বিপঞ্চাশ অধ্যায়।

অনীতি রত্ভিকার অন্যান্য ব্রাহ্মণধর্মিক সর্গাপহারী, রাজাকে অপনার দুর্কর্মের কথা বলিয়া একটী মুখল অর্পণ করিবে। রাজকৃত সেই মুখলাবাসে হত হইয়া বা ত্যক্ত অর্থাৎ হত না হইয়া, পবিত্র হইবে। অথবা দ্বাদশ বৎসর মণ্ডিত করিবে। গচ্ছিত ধন অপহরণ করিলেও দ্বাদশ বর্ষ মহাব্রত করিবে। ধন, ধাতু অপহরণ করিলে এক বৎসর প্রোজাপত্য করিবে। দাস, দাসী, কৃশক্ষেত্র ও বাপী অপহরণে চাক্ষায়ণ ব্রত করিবে। অন্ন মূত্র দ্রব্যাপহরণে সান্ত্বনন করিবে। মোদকাদি ভক্ষ্য, ওদনাদি ভোজ্য, পানীয়, শয্যা, আসন, পুষ্প, মূল ও ফলের অপহরণে পঞ্চগব্য পান। তৃণ, কাষ্ঠ, ক্রম, শুক্ল, শুভ্র, বস্ত্র, চর্ম্ম ও আমিষের অপহরণে ত্রিরাত্র উপবাস করিবে। মণি, মুক্তা, প্রবাল, তাম্র, রক্ত, লৌহ ও কাংদ্য, অপহরণে দ্বাদশ দিন তপ্তাদির কণা ভোজন করিয়া থাকিবে। কার্পাস, কৌষেয় এবং উর্ণাদি অপহরণে তিন দিন দ্রব পান করিয়া থাকিবে। গবাদি দ্বিশক ও অশ্বাদি একশক হরণে তিন দিন উপবাস করিবে। পক্ষী, চন্দনাদি গন্ধ, ওষধি, রজ্জু এবং বৈদন অর্থাৎ হস্ত বেণু খণ্ড নির্ম্মিত স্পর্শ বাজনাদি অপহরণে একদিন উপবাস করিবে। অপহৃত দ্রব্য কোন উপায়ে প্রকৃত ধনাধিকারীকে দিয়াই তদনন্তর পাপক্ষয়ার্থ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। নিরক্ষুণ্ণ অর্থাৎ শত্রুীয় নিষেধাতিক্রমে পুরুষ যে যে দ্রব্য অপহরণ করিবে, যে যে জাতিতে জন্ম হউক না কেন, তাহাতে সেই সেই দ্রব্যের অভাব থাকিবে। যেহেতু জীবন, ধর্ম্ম এবং সমস্ত অভিলষিত বস্তু, ধনের উপর নির্ভর করে, অতএব যাহাতে কাহারও ধনহানি করা না হয়, ত দ্বয়ই সর্ব্বতোভাবে বন্ধ করিবে। যে ব্যক্তি প্রাণিহিংসাকারী, আর যে ব্যক্তি ধনহিংসাকারী অর্থাৎ চৌর; তাহা-বিগের মধ্যে ধনহিংসাকারী অতিশয় দুঃখ পাইয়া থাকে।

দ্বিপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত।

ত্রিপঞ্চাশ অধ্যায় ।

অগম্যাগমন করিলে, চীরবজ্র পরিধান করিয়া মহাব্রত বিধি অনুসারে এক বৎসর কাল প্রাজ্ঞাপত্য করিবে। পরস্ত্রী গমনেও ব্রত। গো-গমনে গোব্রত করিবে। পুরুষে অগোনিতে, আকাশে, (করবারাশাদি ঘাণ) জলমধ্যে অথবা গো-যানে মৈথুন করিলে, সবস্ত্র স্নান করিবে। চাণ্ডালীগমনে তজ্জাতি সমানতা প্রাপ্ত হয়। অজ্ঞানতঃ চাণ্ডালী-গমনে চান্দ্রা যগদ্বয় করিবে। পশুগমনে বা বেশ্যাগমনে প্রাজ্ঞাপত্য করিবে; একবার বাভ্যগারী স্ত্রী পুরুষের পরদার গমনে যে ব্রত, তাঙ্গা করিবে। দ্বিজ একরাত্র্য বুধনী সোনে যে পাপ কবে, তাহা বিনষ্ট করিতে, তিন বর্ষ নিত্য ভিক্ষার ভোজন ও জপ করিতে হয়।

ত্রিপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুঃপঞ্চাশ অধ্যায় ।

যে পাণ্ডায়া, বাহার সহিত সংসৃষ্ট হইবে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত সে করবে; অর্থাৎ যে ব্যক্তি যে পাণ্ডীর সংসর্গী, সেই ব্যক্তি তদীয় প্রায়শ্চিত্ত করিবে। পঞ্চমখ মরণ দূষিত বা অত্যন্তোপহত কৃপ হইতে জলপান করিলে ব্রাহ্মণ তিন দিন; ক্ষত্রিয় দুই দিন, ও বৈশ্য একদিন উপবাস করিবে। শূদ্র রাত্রিতে ভোজন করিবে। সকল দ্বিজই ব্রতান্তে পঞ্চগব্য পান করিবে। শূদ্র পঞ্চগব্য পান করিবে না। যদি শূদ্র পঞ্চগব্য পান করে এবং ব্রাহ্মণ সুরাপান করে, তাহা হইলে তাহার উভয়েই মহাখোরব নামক নরকে গমন করে। পক্ষি এবং পীড়া ব্যতীত ঋতুকালে পত্নী গমন না করিলে, তিন দিন উপবাসী থাকিবে। কূটসাকী ব্রহ্মহত্যা ব্রত করিবে। মৃত্যোগ্রাণ্ড বা বিষ্ঠাভাগ করিয়া জল শৌচ না করিলে, সবস্ত্র স্নান ও মহা ব্যাহতি হোম কর্তব্য। সূর্য্যোদয়ের পর মৈথুন করিলে সবস্ত্র স্নানান্তে অষ্টোত্তর শত বার গাণ্ডী জপ করিবে। কুকুর শৃগাল, বিড়-বগাই, গর্দভ, বানর, কাক, এবং বেশ্যাকর্তৃক দষ্ট হইলে, নদীতে গিয়া ষোড়শবার প্রাণা-

য়াম করিবে। অধীতবেদ বিস্মৃত হইলে, এবং আহিত অগ্নি ত্যাগ করিলে একবৎসর কাল ত্রিকালস্মারী ও স্থণ্ডিনশায়ী হইবে এবং ভিক্ষা-লব্ধ ভন্ন একবারমাত্র ভোজন করিয়া জীবন ধারণ করিবে। উৎসর্গ প্রতিপাদনার্থ মিথ্যা কথাদি প্রয়োগ করিলে, গুরুর মলীক নিন্দা করিলে বা তাহাকে তিরস্কার করিলে, একমাস দুগ্ধ খাইয়া থাকিবে। নাস্তিক, নাস্তিকবৃত্তি, ক্রতব্র, কূটব্যবহারী ও ব্রাহ্মণবৃত্তির ইহারা ভিক্ষা করিয়া জীবন ধারণ করিবে। পরিব্রিতি; পরিবেস্তা; যে কস্তুর সহিত পরিবেদন হয় নাই সেই কন্যা; কস্ত্যাদানকর্তা এবং যাজক চান্দ্রায়ণ করিবে। পোষুহৃষাদি প্রাণী, ভূমি, ধর্ম ও সোমরস বিক্রয় করিলে, তপস্কর্য্য করিবে। আর্জক, যবদি ওষধি, গন্ধপুষ্প, ফল, মূল, চর্ম্ম, বেত্র, বৈদ্য, তুষ, কপাল, বেশ, ভয়, অস্থি, দুগ্ধ, পিণ্ডাক, তিল ও তৈল বিক্রয় করিলে প্রাজ্ঞাপত্য করিবে। জৈম্বা, তুক্ষল, লাক্ষা, মধুচ্ছট (মোম) শঙ্খ, শুক্লি, রাঙ, সীস, কৃষ্ণ লৌহ (চুষক) তাম্র এবং গাণ্ডার শূদ্রময় পাত্র বিক্রয় করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে। রক্তবস্ত্র, রাঙ, বস্ত্র, গন্ধ, শুড়, মধু, রস এবং উর্ণা বিক্রয় করিলে, ত্রিরাত্র উপবাস করিবে, (রাঙ ও গন্ধের পুনগ্রহণ, মিশ্রিত রাঙ ও মিশ্রিত গন্ধের বিক্রয়ে প্রায়শ্চিত্ত লাঘব জ্ঞাপ-নার্থ)। মাংস, লবণ, লাক্ষা ও ক্ষীর বিক্রয় করিলে চান্দ্রায়ণ করিবে (লাক্ষার পুনগ্রহণ মিশ্রিত লাক্ষা-বিক্রয়েও প্রায়শ্চিত্ত গাম্য জ্ঞাপনার্থ)। এবং অবিক্রয় বিক্রয়ীর পুনরুপ-নয়ন দিতে হইবে। উষ্ট্র বা গর্দভ আরোহণে গমন, নগ্ন-অবস্থায় স্নান, নিদ্রা বা ভোজন করিলে তিনবার প্রণাম করিবে। একাগ্র-চিত্তে তিন সপ্ত গায়ত্রী জপ, একমাস গোষ্ঠে অবস্থিতি ও ৩ দিনমাত্র দুগ্ধ পান করিলে অসং-প্রতিগ্রহজনিত পাপ হইতে মুক্তিলাভ করিবে। অযাজ্য যাজন, পরকীর আবেশানিক কার্য্য এবং সকল অভিচার করিলে, তিনি প্রাজ্ঞাপত্য দ্বারা দেহ পাপকে বিনষ্ট করিতে পারে। যে সকল দ্বিজের যথাবিধি সাবিত্রী অনুবচন হয় নাই (অর্থাৎ ব্রাত্য), তাহাদিগকে তিন প্রাজ্ঞাপত্য করাইয়া যথাবিধি উপনীত করিবে। যে সকল

বিজ্ঞ, বিকস্মহ এবং ব্রাহ্মণত্ব হইতে স্থলিত, তাহাদিগেরও এই প্রায়শ্চিত্ত উপদেশ দিবে। ব্রাহ্মণগণ নিম্নিত-কর্ম করিয়া যে ধন উপার্জন করেন, তাহার পরিচাণ গায়ত্রী প্রভৃতি জপ ও তপশ্চরণ দ্বারা সেই পাপ হইতে অতীতি লাভ করিতে পারেন। বেদোক্ত নিত্যকর্ম লঙ্ঘন ও স্নাতক ব্রত লোপে উপবাসই প্রায়শ্চিত্ত। ব্রাহ্মণের প্রতি দণ্ডোদ্যম করিলে প্রাজাপত্য, দণ্ডনিপাতনে অতিক্রম, আর রক্তোৎপাদনে কুচ্ছাতি-ক্রম করিবে। অকৃত-প্রায়শ্চিত্ত পাপাচারীদিগের সহিত কোন কার্য্য করিবে না, আর ইহারা কৃতপ্রায়শ্চিত্ত হইলে, ধর্ম্মজ ব্যক্তি ইহাদিগের আর নিন্দা করিবে না। বালয়, কৃতয়, শরণাগতঘাতী ও স্ত্রীঘাতীগণ ধর্ম্মতঃ বিদূষ্য হইলেও তাহাদিগের সহিত সংসর্গ করিবে না। যাহার বয়ঃক্রম অশীতি-বর্ষ ; সেই বৃদ্ধ ষোড়শবর্ষের ন্যূনবয়স্ক শালক ; স্ত্রীলোক এবং রোগী অর্দ্ধপ্রায়শ্চিত্ত-ভাগী হইবে। যে সকল পাপের প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইল না, তাহাদিগের ক্ষমার্থ, — পানীয় শক্তি ও পাপের বিষয় পর্যালোচনা করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করনা করিবে।

চতুঃপঞ্চাশত অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চপঞ্চাশ অধ্যায় ।

অনন্তর রহস্য প্রায়শ্চিত্ত নিরূপিত হইতেছে। ব্রহ্মহত্যাকারী, একমাস কাল, প্রাত্যহ নদীতে গিয়া স্নান, ষোড়শবার প্রাণায়াম ও একবার হবিষ্যাম ভোজন করিয়া পবিত্র হইবে। কর্ম্মের পর দুগ্ধবতী গাভী স্নান করিবে। সূরাপায়ী ব্যক্তি, অঘমর্ষণ ব্রত করিয়া পবিত্র হইবে, স্বর্ণাপহারী বশসহস্র বার সন্তাপ করিয়া পবিত্র হইবে। আর বিমাতৃগামী তিন দিন উপবাসী থাকিয়া, পুরুষস্তুক মন্ত্র, জপ ও উক্ত মন্ত্র দ্বারা হোম করিলে পবিত্র হইবে। যেমন যজ্ঞশ্রেষ্ঠ অশ্বমেধ সকল পাপের নাশক, তেমনি অঘমর্ষণস্তুক অর্ধ পাপনাশক। বিজ্ঞ সর্গ পাপক্ষমার্থ

প্রাণায়াম করিবে। বিজ্ঞের সকল পাপই প্রাণায়াম দ্বারা দণ্ড হয়। নিখাস প্রখাস সংযম করিয়া সব্যাহুতি (ভূঃ প্রভৃতি সপ্ত-ব্যাহুতি সহিত) সপ্ৰণবা গায়ত্রী মন্তকের সহিত (আপোজ্যোতিঃ ইত্যাদি মন্ত্র-মন্তক) তিনবার মনে মনে পাঠ করিবে। ইহা প্রাণায়াম বলিয়া উক্ত হইয়াছে। ব্রহ্মা তিন বেদ হইতে (প্রণব-ঘটক) অকার, উকার ও মকার, এবং ভূঃ ভুবঃ ও স্বঃ ; ইহা দোহন করিয়া লইয়াছিলেন ; অর্থাৎ ইহাই তিনবেদের সার। পরমেষ্টি প্রাজাপতি তৎ ইত্যাদি গায়ত্রী মন্ত্রের তিন পাদ, তিন বেদ হইতেই, আকর্ষণ করিয়া লইয়াছেন। উভয় সক্ষ্যা সময়ে এই অক্ষর (অর্থাৎ প্রণব) এবং ব্যাহুতি পূর্ব্বিকা এই গায়ত্রী জপ করিলে, বেদাভিজ্ঞ ব্যক্তির তিন বেদ অধ্যয়নে যে পুণ্য হয় সেই পুণ্য লাভ হয়। বিজ্ঞ, গ্রাম-বহির্ভাগে গায়ত্রী, প্রণব ও ব্যাহুতি, এই তিন মন্ত্র সহস্রবার জপ করিলে এক মাসে, তৃক হইতে সপ্তের মত, মহাপাপ হইতে বিমুক্ত হয়, এই তিনমন্ত্র, ও যথাকালে, স্বীয় নিত্য কর্ম্ম দ্বারা বিযুক্ত হইলে, ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য জাতি, সাধুসমাজে নিন্দাজনন হয়। অবি-নাশী ওকারপূর্ব্বিকা তিন মহাব্যাহুতি, এবং ত্রিপদ গায়ত্রী, ব্রহ্ম-প্রাপ্তির উপায় বলিয়া জানিবে। যে ব্যক্তি অনলস হইয়া তিন বর্ষ প্রত্যহ এই গায়ত্রী জপ করে, সে ব্যক্তি, বায়ুর মত কামচারী, ও যাকালবৎ অবয়বশূন্য হইয়া পরব্রহ্ম প্রাপ্ত হয়। একা-ক্ষর (অর্থাৎ ওকার) পরব্রহ্ম ; প্রাণায়াম সর্ঙ্গাপেক্ষা পাপনাশক ; সাবিত্রী অপেক্ষা উৎকৃষ্ট মন্ত্র নাই ; মৌন অপেক্ষা সত্য কথা উৎকৃষ্ট। বেদোক্ত সকল হোমযোগাদি কার্য্যই নশ্বর, কিন্তু অক্ষর (প্রণব) ব্রহ্মপ্রাপ্তির হেতু বলিয়া, অবিনাশী বলিয়া বিজ্ঞেয়, যেহেতু প্রাজাপতি ব্রহ্মাই ওকার। দর্শপোর্ণ-মাসাদি বিধিযজ্ঞ হইতে জপযজ্ঞ দশগুণে— উপাংগুজপ শত গুণে ও মানসজপ সহস্র-গুণে শ্রেষ্ঠ। বিধি-যজ্ঞের সহিত হোম, বলি কর্ম্ম, নিত্যশ্রাদ্ধ, অতিথিভোজন, এই বে

চতুর্বিধ পাকবজ্র, সেই সমস্ত, জপ যজ্ঞের
ষোড়শী কলারও যোগ্য নহে; অর্থাৎ ষোড়শ
ভাগের এক ভাগের সমানও নহে। যাগাদি
অন্য কিছু করুক বা না করুক। ব্রাহ্মণ,
জপ দ্বারাই নিঃসন্দেহ সিদ্ধি লাভ করে;
যেহেতু, ঐ সর্বপ্রাণিমিত্র ব্রাহ্মণ, ব্রহ্মে
লীন হয়; ইহা আগমে উক্ত হইয়াছে।

পঞ্চপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত।

ষট্‌পঞ্চাশ অধ্যায় ।

অনন্তর সর্ববেদের মধ্যে যে কয়টা
বিশেষ পবিত্র, তাহা নিরূপিত হইতেছে। এই
সকল মন্ত্র-জপ ও এই সকল মন্ত্র দ্বারা হোম
করিয়া দ্বিজগণ পূত হয়। অবমর্ষণ, দেবকৃত,
শুদ্ধবতী, তরুণবক্ষ্য, কুয়াণ্ডী, পাবমানী,
দুর্গাসাবিত্রী, মতীবঙ্গ, পদন্তোভ, ব্যাহতি—
গামগণ, ভাকও, চন্দ্রদাম, পুরুষত্রত—
সামবয়, অবলিঙ্গ—আপোহিষ্ঠা ইত্যাদি,
বাইস্পত্য, গোস্কৃত, আশ্বকৃত, চন্দ্রকৃত—
সামবয়, শতরুদ্রিয়, অথর্ষশিরঃ, ত্রিস্পর্শ,
মহাত্রত, নারায়ণী এবং পুরুষকৃত আজ্য,
দোহত্রয়, রথস্তর, অগ্নিত্রত, বাসদেব এবং
বৃহৎগাম; এই সকল মন্ত্র গীত হইয়া প্রাণী-
দিগকে পবিত্র করে এবং গানকর্তা যদি
ইচ্ছা করে, ত জাতিস্বরূপ প্রাপ্ত হইতে পারে।

ষট্‌পঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত।

সপ্তপঞ্চাশ অধ্যায় ।

কাহার ত্যাজ্য, ইহা কথিত হইতেছে,
যথা ব্রাত্য, পতিত এবং তিন পুরুষ যাবৎ
মাতা পিতা উভয় পক্ষই বাহাদিগের অপবিত্র,
তাহারা পরিত্যাজ্য। ইহারা সকলেই অভ-
জ্ঞান এবং অপ্রতিগ্রাহ্য ধন (অর্থাৎ)
ইহাদিগের কাহারও অন্নভোজন করিবে না
এবং প্রতিগ্রহ করিবে না। বাহাদিগের নিকট
প্রতিগ্রহ করা অনুচিত, তাহাদিগের নিকট
প্রতিগ্রহপ্রসঙ্গ পরিত্যাগ করিবে। ব্রাহ্মণ
দিগের ব্রহ্মভোজ প্রতিগ্রহ দ্বারা বিনষ্ট হয়

এবং যে দ্রব্যসকলের প্রতিগ্রহবিধি না জানিয়া
প্রতিগ্রহ করে, সে দাতার সহিত নরকমগ্ন হয়,
প্রতিগ্রহ করিতে সমর্থ হইয়াও যে ব্যক্তি
প্রতিগ্রহ না করে, সে দাতার লোক
প্রাপ্ত হয়। কাষ্ঠ, জল, মূল, ফল, অভ্র,
আমিষ, মধু, শয্যা, আসন, গৃহ, পুশ্য,
দধি ও শাক, এই সকল বস্তু দানার্থ
উদ্যত হইলে, তাহা প্রত্যাখ্যান করিবে
না। সম্মুখে অনীত ভিক্ষা, আহ্বানপূর্বক
দিতে চাহিলে, তাহা হৃদ্যার্থকারীর নিকটেও
লওয়া যায়, ইহা ব্রহ্ম নানিয়াছেন। যে ব্যক্তি
সেই ভিক্ষা গ্রহণ না করে, পিতৃগণ তাহার
দত্ত কব্যা, পঞ্চদশ বর্ষ ভোজন করেন না,
অগ্নিও (তৎপ্রদত্ত) হব্য দেয়গণকে প্রদান
করেন না। সুধর্তা গুরুজন ও ভৃত্যবর্গের সুব্য-
মোচনার্থ আর পিতৃলোক ও দেবগণের পূজ-
নার্থ, সকলের নিকট হইতেই প্রতিগ্রহ করিতে
পারিবে; কিন্তু ভৃত্যারা নিজের তৃপ্তিসাধন
করিবে না। তত্তৎ-প্রতিগ্রহ সমর্থ ব্যক্তি এই
সমস্ত কার্যও কুণ্ঠা, ক্রীড়, পতিত এবং
শত্রুগণের নিকট প্রতিগ্রহ করিবে না। মাতা
পিতা প্রভৃতি গুরুজনের মৃত্যু হইলে, অথবা
তাহারা জীবিত থাকিতেও তদ্যতীত গৃহে
থাকিলে, আশ্রয় রূপে নির্দাহার্থ সর্বদা সাধু-
গণের নিকটেই প্রতিগ্রহ করিবে। আত্মিক
অর্থাৎ অর্দ্ধসৌরী, কুলমিত্র, নিজদাস, নিজ
গোপালক নিজ নাপিত এবং যে আশ্রয়সম্পর্ক
করে, শূদ্রদিগের মধ্যে ইহাদিগের অন্ন ভোজ্য
(যাজ্ঞ ১২ পত্র ১৬৫ শ্লোক)।

সপ্তপঞ্চাশ অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টপঞ্চাশ অধ্যায় ।

গৃহাশ্রমীর অর্থ, তিনপ্রকার হইয়া থাকে,—
গুরু শবল ও কৃষ। গুরু অর্থ দ্বারা ইহলোকে
যে কল্ম কৃত হয়, তাহা দৈবত্ব; শবল দ্বারা
যাহা কৃত হয়, তাহা মনুষ্যত্ব এবং কৃষ

*পরাসর সংহিতাতে এই বচনের অর্থভিন্ন লিখিত
হইবে, কিন্তু তাহা মিথাকারার হৃদয় ভটাদির কল্প-
লিখিত বলিয়া এখানে বিবৃত হইল না।

দ্বারা বাহ্য কৃত হয়, তাহা তিথ্যুক্ত। নিজ নিজ বৃত্তি অনুসারে উপার্জিত সঞ্চয় অর্থই স্তব্ধ অর্থ। অনন্তর বৃত্তি (যথা ব্রাহ্মণের ক্ষত্রিয় বৃত্তি ইত্যাদি) অনুসারে উপার্জিত ধন বল অস্তরিত বৃত্ত (যথা ব্রাহ্মণের ঐশ্বর্য্য ইত্যাদি) অনুসারে উপার্জিত ধন কৃষ্ণ। উক্তরা দ্বারা যত্রে প্রাপ্ত, প্রীতিদার (অর্থ্য বন্ধু যত্রে প্রাপ্ত) এবং ভাৰ্গ্য্য সহিত প্রাপ্ত (অর্থ্য বিবাহ বন্ধ) ধন, অবিধেমে সকলেরই স্তব্ধ বলিয়া কীৰ্ত্তিত হইয়াছে। উৎকোচপ্রাপ্ত স্তব্ধ প্রাপ্ত, অবিক্রয়-বিক্রয়-প্রাপ্ত, উপকৃতের নিকট হইতে প্রাপ্ত ধন, শবল বলিয়া কীৰ্ত্তিত হইয়াছে। পান্থিক অর্থ্য, চামর চালনাদি দ্বারা লব্ধ দ্যুতপ্রাপ্ত, ঘোষ্য প্রাপ্ত, প্রতি-ক্রমক অর্থ্য ক্রিয়ন যুগ্মাদি প্রাপ্ত করিয়া উপার্জিত, দক্ষ্যাদি সাহস দ্বারা উপার্জিত এবং ছন্দপূৰ্ণক উপার্জিত ধন কৃষ্ণ বলিয় কথিত হইয়াছে। মৃত্যু, যাদৃশ ধন দ্বারা যে কোন কার্য্য করে, ইচ্ছাকৃত ও পরলোকে সেই কন্দের তাদৃশ ফল লাভ করিয়া থাকে।

অষ্টপঞ্চাশত অধ্যায় সমাপ্ত।

একোনষষ্ঠিতম অধ্যায়।

গৃহস্থশ্রমী বৈবাহিক অগ্নিতে বৈশ্বদেব হোমাদি পাক যজ্ঞ করিবে। সায়াংকালে ও প্রাতঃকালে অগ্নিহোত্র করিবে। দেবগণের হোম করিবে, অমাবস্তা পূৰ্ণিমাতে দর্শপূৰ্ণ মাস যাগ করিবে। প্রতি অয়নে (দক্ষিণায়ন ও উত্তরায়ণে) পঙ দ্বারা (যাগ করিবে); শরৎ-কালে ও গ্রীষ্মকালে অগ্রায়ণ যাগ করিবে; অথবা ত্রীহিপাক সময়ে ও ধাতপাক সময়ে (অগ্রায়ণ যাগ করিবে)। তিন বর্ষের অধিক চলিবার উপযুক্ত ধাতসম্পন্নব্যক্তি প্রতিবর্ষে স্নানযাগ করিবে, ধনাতাব হইলে বৈশ্বানর যাগ করিবে। যাগে শূদ্রলব্ধ অন্ন প্রদান করিবে না। যজ্ঞ উদ্দেশে তিকা করিয়া যে অর্থ পাওয়া যায়, তৎসমস্তই যজ্ঞে ব্যয় করিবে। সায়াংকাল ও প্রাতঃকালে, বৈশ্বদেব হোম করিবে। তিক্তককে তিকা দিয়া অর্জিত তিকা-

দান করিলে গোদান বল প্রাপ্ত হওয়া যায়। তিক্তক অজাবে, তিক্তদের অন্ন গাভীদিগকে দিবে। কিংবা বহিতে প্রক্ষেপ করিবে। গৃহস্থামার ভোজনের পরও অন্ন থাকিলে, তৎকালে উপস্থিত তিক্তকে, ফিরাইয়া দিবে না। বগুনী (উলু খল খল) পেয়নী (শিল মোড়া) চুল্লী (আখা) জলাধার কলস, উপস্কর (সম্বাজ্জনী প্রভৃতি) গৃহস্থের এই এই পাঁচটি সূনা অর্থ্য জীবহত্যার স্থান। তৎপাপ নিকৃতির জজ্ঞ, ব্রহ্মযজ্ঞ, দেবযজ্ঞ, ভূঃযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ ও যনুষ্যযজ্ঞ করিবে। হংসর নাম পক্ষযজ্ঞ। বেদাধ্যয়ন-বেদাধ্যাপন ব্রহ্মযজ্ঞ; হোম দেবযজ্ঞ; বলিকর্ষ, (সম্ভূততোদ্যেগে অন্নদান) ভূতযজ্ঞ, পিতৃতর্পণ পিতৃযজ্ঞ, অতিশিসংকার, মমুষ্যযজ্ঞ। দে, দেবত (ভূতবর্গ) অতিথি, গোষা, (অর্থ্য বৃত্ত মাতাপিতা প্রভৃতি, পিতৃলোক এবং আত্মা এই পাঁচ ব্যক্তির নির্য্যপণ (অন্নদান) না করে, সে জীন্মত। ব্রহ্মচারী বতি এবং তিক্ত (অর্থ্য বানপ্রস্থ)। ইহারা গৃহস্থশ্রমী হইতেই জীবিকা নির্বাহ করবে, অতএব ইহারা অভ্যাগত হইলে, গৃহস্থ ইহাদিগের অবমাননা করিবে না। গৃহস্থই যাগ করে, গৃহস্থই তপস্তা করে, গৃহস্থই দান করে, অতএব গৃহস্থশ্রমীই শ্রেষ্ঠ। ঋষিগণ, পিতৃগণ, দেবগণ, ভূতগণ ও অতিথি বর্গ গৃহস্থের মুখাপেক্ষী, অতএব গৃহস্থই শ্রেষ্ঠ। ত্রিবর্গ (অর্থ্য ধর্ম্ম, ধর্ম্মাবিরোধী অর্থ্য এবং ধর্ম্মাবিরোধী কাম,) সেবা, সর্লদা অন্নদান, দেবপূজা, ব্রাহ্মণ-সংকার, স্বাধ্যায় সেবা (অর্থ্য বেদাধ্যয়নাদি) এবং পিতৃতর্পণ যথাবিধি এই সকল কার্য্য করিলে, গৃহস্থ ইচ্ছলোকে গমন করে।

একোন ষষ্ঠিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

ষষ্ঠিতম অধ্যায়।

ব্রাহ্মমূর্ত্তে (রাত্রির শেষ চারিদণ্ড অরুণোদয়কাল, তাহার প্রথম দুই বণ্ড ব্রাহ্ম-মূর্ত্ত) পাকোপান করিয়া রাত্রিকালে দক্ষিণ মুখ, দিবসে ও প্রাতঃ সায়াং উত্তর অক্ষাংশে,

উত্তর মুখ হইয়া। প্রস্রাব বিষ্ঠা ভ্যাগ করিবে।
 কৃণাদি দ্বারা অনাবৃত ভূমাগে কালকৃষ্ট ভূমিতে
 যজ্ঞায়বৃক্ষ ছায়াতে ক্ষারবৃক্ষ ভূমিতে শারল
 স্থানে প্রাণীকৃত স্থানে গর্তে আগ্নেয় পথে
 রথ্যাতে উচ্চপথে পরকীয় বিষ্ঠাদি অশুচি বস্তু
 উপরে উদ্যানে উদ্যান সমীপে বা জল সমীপে
 অপারে ভস্মে গোনয়ে গোষ্ঠে আকাশে জলে
 বায়ু, অগ্নি চন্দ্র সূর্য্য জলোক গুরুজন
 এবং ব্রাহ্মণের সম্মুখে মস্তক অবগুষ্ঠিত না
 করিয়া মুত্র বিষ্ঠা ভ্যাগ করিবে না। লোষ্ট্র
 ইষ্টকাদি দ্বারা মলদ্বার মার্জনা করিয়া, শিলা
 গ্রহণ পূর্ব্ব, উপান করিবে। তদন্তে উদ্ধৃত জল
 ও মৃত্তিকাদ্বারা গন্ধলেপক্ষয়কর শৌচ করিবে।
 প্রস্রাব দ্বারে একবার, মলদ্বারে তিনবার এবং
 হস্তে (অর্থাৎ বাম হস্তে) দশবার, দুই হাতে
 দ্বাবার, দুই পায়ে তিনবার তিনবার, মৃত্তিকা
 দিবে। ইহা গৃগ্ধরের শৌচ; ইহার দ্বিগুণ
 ব্রহ্মচারীর; ত্রিগুণ, বানপ্রস্থের এবং চতুগুণ
 ব্রহ্মচর্য্যের। এইরূপ শৌচে গন্ধাদি দূর না
 হইলে, গন্ধলেপক্ষয়কর শৌচ করিবে। ইহার
 কমে গন্ধাদি দূর হইলেও উক্ত সংখ্যাসুসারে
 শৌচ হইবে, ইহা বিধি। (রবুন্দনের মতে
 গন্ধলেপক্ষয়কর শৌচ অল্পপনীতাদির পক্ষে)।

ইতি দ্বিষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

একষষ্টিতম অধ্যায়।

পলাশের দন্তধাবন মুখে দেওয়া উচিত
 নহে। স্নেহাতক, অরিষ্ট, বিভীতক, ধব এবং
 ধ্বন বৃক্ষেরও নহে। বহুক, নিগুণ্ডী, শিফ্র,
 ভিষ এবং তিনুক বৃক্ষেরও নহে। কোবিদার,
 শমী, পীলু, পিঙ্গল, ইন্দু, গুগগুল বৃক্ষেরও
 নহে। পারিতজ্রক, অগ্নিকা, মোচক, শাল্লী,
 এবং শগনভূক্ত নহে। মধুর অর্থাৎ ঘটিমধু প্রভৃ-
 তির নহে। অন্ন অর্থাৎ আমলকী প্রভৃতির নহে।
 অর্থাৎ এই সকল বৃক্ষ-শাখার কাঠদ্বারা দন্ত-
 ধাবন করিবে না। উর্দ্ধগুরু কাঠ নহে, পিচ্ছিল
 (কাঠ) নহে, দক্ষিণ বা পশ্চিম মুখ হইয়াও
 নহে। উত্তরমুখ বা পূর্ব্বমুখ হইয়া বট, অলন,
 অর্ক, ধমির, করঞ্জ, বদর, খাল, বিষ, আরিসেন,

অঁপামার্গ, মালতী, ককুভ এবং শিখ ইত্যাদিগের
 অন্যতম বৃক্ষ শাখাসমুদ্র, কঁয়ার, তিক্ত, কিংবা
 বটু-বসম্বুক্ত, (দন্তধাবন কাঠ) মুখে দিবে।
 কনিষ্ঠাঙ্গুলির অগ্রভাগের মত স্থূল, সহচ,
 এবং দ্বাদশাঙ্গুলি পরিমিত দন্ত ধাবন কাঠ
 মৌনাবলম্বী হইয়া প্রাতঃকালে মুখে দিবে।
 সেই কাঠ প্রক্ষালণ পূর্ব্বক মুখে দিয়া অশুচি
 রসিত স্থানে যত্ন সহকারে পবিত্রাণ করিবে।
 দ্বার অমাবস্যাতে কদাচ দন্তধাবন কাঠ মুখে
 দিবে না।

একষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বিষষ্টিতম অধ্যায়।

বিজাতিদিগের কনিষ্ঠাঙ্গুলির মূলদেশে
 প্রাজাপত্য নামক তীর্থ; * মূর্ত্তমূলে, ব্রাহ্মতীর্থ;
 অঙ্গুলিসকলের অগ্রভাগে দৈব এবং তর্জ্জীমূলে
 পিতৃতীর্থ; জাহ্নুমধ্যে হস্ত রাখিয়া পান্ড্র
 দেশে সুধাদীন, তন্মন্মন্ত, প্রণাস্তচিত্র এবং
 পূর্ব্বমুখ বা উত্তরমুখ হইয়া—যাগ অগ্নি দ্বারা
 তাপিত নহে, ফেনিল নহে; শূদ্র কর্তৃক বা
 এক হস্ত দ্বারা অনীত নহে, এবং অক্ষর,
 সেই জল দ্বারা আচমন করিবে। ব্রাহ্মতীর্থ
 দ্বারা তিনবার জল স্পর্শ করিবে। দুইবার
 মার্জনা করিবে। জলদ্বারা ইন্দ্রিয়জিহ্ব (নাশ)
 চক্ষু, কর্ণ, হৃদয় ও মস্তক স্পর্শ করিবে।
 বিজাতিগণ (ব্রাহ্মণ) (১) কত্রি (২) ও বৈশ্য
 (৩), বধাক্রমে হৃদয়গমী (৪), কঠগামী (৫) ও
 তালুগামী (৬) জলদ্বারা পবিত্র হ'ন। আর
 স্ত্রী শূদ্র, একবার মাত্র ওষ্ঠপ্রান্তস্থিত জল দ্বারা
 ওদ্ধ হইবে।*

দ্বিষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

* তালুস্থিত তিন দ্বারা স্ত্রীপুত্র ও ওদ্ধ হইবে। ইহা
 বিতাকনা নহত।

ত্রিষষ্টিতম অধ্যায় ।

যোগক্ষেমের জন্ত রাজার নিকট গমন করিবে। একাকী, পথ চলিবে না। অধার্মিক দিগের সহিত, শূদ্রগণের সহিত না, শত্রুদগে সহিত না, অতি প্রত্যাষে না, অতি সন্ধ্যাকালে না, সায়ংকালে ও প্রাতঃকালে না, মধ্যাহ্নকালে না, জলের নিকট দিয়া না, অতিশীঘ্র না, রাত্রিকালে না, সর্ষদা বা হিংস্র, রোগী কিংব পরিশ্রান্ত বাহন দ্বারা না, হীনাস্ত্র (বাহন) দ্বারা না, দুর্বল (বাহন) দ্বারা না, বগী বর্দ্ধ দ্বারা না, উদ্যম (বাহন) দ্বারা না (অর্থাৎ যথাসম্ভব ইহাদিগের সহিত এসকল সময়ে এবং এই সকল স্থানে পথ চলিবে না)। বাহনদিগের ঘাস জল না দিয় আপনার ক্ষুধা তৃষ্ণা শান্তি করিবে না, চতুঃপথে অবস্থান করিবে না, রাত্রিতে বৃক্ষমূলে না, শূঃগৃহে না, তৃণের উপর না, পশুদিগের বহনগারে না, কেশ, তুণ, কপাল, অস্থি ভস্ম বা অঙ্গাবে না, কার্পাসবীজে না (অর্থাৎ এই সকল স্থানে অবস্থান করিবে না), চতুঃপথে, দেবপ্রতিমা, প্রজ্ঞাতবনস্পতি অগ্নি, ব্রাহ্মণ, বেষ্ঠা পূর্ণকুণ্ড, আদর্শ, ছত্র, ক্ষেত্র-পতাকা, ত্রি বৃক্ষ, শরাবক নন্দ্যাবর্ত (অর্থাৎ রাজ গৃহবিশেষ), তালবৃন্ত চামর অথ হস্তী ছাগ গাভী দধি দুগ্ধ মধু গোর সর্ষপ বীণা চন্দন অস্ত্র আর্দ্র গোময় ফল পুষ্প আর্দ্রশাক গোরোচনা দুর্জাকুর উষ্ণীষ অলঙ্কার রত্ন স্বর্ণ রৌপ্য বস্ত্র আসন যান এবং আমিষ প্রদক্ষিণ করিবে। ভৃঙ্গারোদ্ধৃত সর্ষ শস্ত্রাঢ্য মুক্তিকা, রজ্জুবদ্ধ একাকী পশু, অনুচ্চ কণ্ঠা এবং পক মংস্ত্র দর্শন করিয়া যাত্রা করিবে। অনন্তর মস্ত্র উন্নত বিকলাস্ত্র বাস্ত্র (জাতবহন) বিরক্ত (জাতবিরচন) মুণ্ডিত জটিন বামন কাষারবস্ত্রধারী প্রোজিত কাপালিকাধি মলিন তৈল শুক্ল শুক্ল-গোময় কাষ্ঠ তৃণ পলাশাদি পত্র ভস্ম অঙ্গার লবণ ক্রীষ মদ্য নপুংসক (অর্থাৎ ক্রীষবিশেষ) কার্পাস রজ্জু পাদশূন্য ও মুক্ত-কেশ ব্যক্তি অবগোকন করিলে প্রতিনিবৃত্ত হইবে। বীণাবন্দন আর্দ্রশাক উষ্ণীষ অলঙ্কার ও

কুমারীগিকে প্রস্থানকালে অভিনন্দন করিবে দেবপ্রতিমা, ব্রাহ্মণ, গুরুজন, কপিল বৎ ব্যক্তি, এবং বস্ত্র দীক্ষিত ইহাদিগের দ্বারা বেলা, নিষ্ঠীবন, বাস্ত্র, রক্ত, বিষ্ঠা মূত্র, ও স্নান জল আক্রমণ করিবে না, বৎস বন্ধন রজ্জু লঙ্ঘন করিবে না, বৃষ্টি হইবার সময় দৌড়িবে না, বৃথা নদী পার হইবে না, দেবতা ও পিতৃ লোককে সলিল দান না করিয়া (নদী পার হইবে) না, বাছ দ্বারা না অর্থৎ সাঁতার দিবে না। তন্ন নৌকা দ্বারা না, জলপ্রায় দেশে (তীরে) অবস্থান করিবে না, কুপের ভিতর দেখিবে না। বৃদ্ধ, ভারবাহী রাজা, স্নাতক ব্রাহ্মণ, ত্রীলোক, রোগী, বর এবং চক্রী (অর্থাৎ গাড়োয়ান) ইহাদিগকে পথ ছাড়িয়া দিবে। আবার ইহাদিগের মধ্যে রাজা মন্ত্রী (অর্থাৎ রাজার পথ ইহার ছাড়িয়া দিবে স্নাতক ব্রাহ্মণ আবার রাজার ও মন্ত্র) তবেই হইল স্নাতক ব্রাহ্মণ ও রাজার পথ সকলে ছাড়িয়া দিবে। রাজা ঐ ব্রাহ্মণের পথ ছাড়িয়া দিবেন।

ত্রিষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

চতুঃষষ্টিতম অধ্যায় ।

পরকীয় জলাশয়ে স্নান করিবে না, তবে আপৎকালে (অর্থাৎ আত্মজলাশয়ের অভাব দৃষ্ট হইলে) পঞ্চপিণ্ড উদ্ধরণ পূর্বক স্নান করিতে পারিবে। অজীর্ণ হইলে, পীড়িত হইয়া, উলঙ্গ অবস্থায়, গ্রহণ ব্যতীত রাত্রিকালে উভয় সন্ধ্যাতে স্নান করিবে না। প্রাতঃস্নায়ী ব্যক্তি পূর্বদিক্ অরুণ-কিরণ রঞ্জিত দেখিয়া স্নান করিবে। স্নানান্তে শিরঃ কম্পন করিবে না। (স্নানবস্ত্র বা হস্তদ্বারা) অঙ্গ হইতে জলাপনয়ন করিবে না। তৈলযুক্ত বস্ত্র স্পর্শ করিবে না*। পূর্ব-পরিহিত বস্ত্র প্রক্ষালিত না হইলে, তাহা পরিধান করিবে না, স্নানান্তে উষ্ণীষ ধারণ করিয়া দ্বৌত বস্ত্র ও উত্তরীয় ধারণ করিবে। স্নেহ, অমৃত্যক,

* রত্নবন্দন দ্বত পাঠ—“ন ইজলং বা সংস্পৃশ্যেৎ ; তাহার অনুবাদ—তৈলস্পর্শ করিবে না।

এবং পতিতের সহিত সম্বাষণ করিবে না; প্রস্রবণ দেবখ্যাত ও সরোবরে স্নান করিবে। উদ্ধৃত জল (অর্থাৎ কুস্তাদি জল) হইতে ভূমিস্থিত জল (অর্থাৎ কূপাদি জল) ঐ স্থাবর জল হইতে প্রস্রবণাদি ক্ষরিত জল; তাহা হইতে নদীজল; তাহা হইতেও বসিষ্ঠাদি সাধুগৃহীত; বসিষ্ঠপ্রাপ্তি প্রভৃতির জল; সর্সাপেক্ষা গঙ্গাজল পবিত্র। মৃত্তিকাজল দ্বারা গায়ত্রীর মূল অপনীত করিয়া জলে অবগাহন করিবে তৎপরে “অপোহিষ্টা” ইত্যাদি তিন মন্ত্র “হিরণ্য বর্ণ,” ইত্যাদি চারমন্ত্র এবং “ইদমাপঃ প্রবহত” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা তীর্থে মন্ত্রপুত করিবে। তদনন্তর জলে নিমগ্ন হইয়া তিনবার অবমর্ষণ জপ করিবে, অথবা তদ্বিক্ষোঃ পরমং পদং; এই মন্ত্র, অথবা ক্রপদাদিব ইত্যাদি মন্ত্র ও গায়ত্রী, অথবা যুক্ততে মনঃ এই অমুবাদক, অথবা পুরুষকে তিনবার জপ করিবে। স্নানান্তে আর্জ বস্ত্র হইলে জলে থাকিয়াই দেব পিতৃতর্পণ করিবে, বস্ত্র পরিবর্তন করিলে, তীর্থে উঠিয়া তর্পণ করিবে। দেবপিতৃতর্পণ না করিয়া স্নানবস্ত্র নিষ্পীড়িত করিবে না, বস্ত্র নিষ্পীড়ান্ত স্থানের পর আচমন করিয়া (পুনর্বার) যথাবিধি আচমন করিবে। পুরুষ সূক্তের প্রতিমন্ত্র উচ্চারণ করিয়া পুরুষকে অর্থাৎ নারায়ণকে এক বজ্রকটী পুষ্প দিবে, তৎপশ্চাৎ এক অঞ্জলি জল, প্রথমেই দৈবতীর্থ দ্বারা দেবতর্পণ করিবে। তদনন্তর পিত্র্যতীর্থ দ্বারা তর্পণ করিবে। তাহার মধ্যে প্রথমে স্বীয় বংশোদ্ভবদিগের; পরে মাতামহাদি সম্বন্ধী গণের; তৎপরে বান্ধবদিগের; তদনন্তর সুল্লদ-গণের তর্পণ করিবে। (তর্পণের ক্রম যথা প্রথম পিত্রাদি তিন পুরুষ, পরে মাতামহাদি তিন পুরুষ, তৎপরে মাতৃ প্রভৃতি তিন জন, তৎপশ্চাৎ মাতামহী প্রভৃতি তিন জন, তদনন্তর সম্বন্ধের নৈকট্য অনুসারে পৌরুষার্থ্য হির করিয়া পিতৃব্যাদি স্বগুরাদি সকলের তর্পণ কর্তব্য)। এইরূপে নিত্যস্মারী হইবেন। স্নানান্তে, যথাশক্তি পবিত্র জপ করিবে, বিশেষতঃ গায়ত্রী ও পুরুষসূক্ত অবস্ত জপ করিবে, এই হই হইতে (আর) অধিক নাই। স্নান করিলে

তবে দৈব পিত্র্য কার্যে, পবিত্র জপে এবং বিধিবোধিত দানে অধিকারী হয়। অলস্মী, কালকর্ণী, হৃৎস্পন্দন ও হৃৎশিষ্টা—মাত্র জল দ্বারা অভিষিক্ত হইলেই তাহার এই সকল বিনষ্ট হয়, ইহা ধারণা। নিত্যস্মারী ব্যক্তি যমালয়ের যাতনা ক্লেশ ভোগ করে না, কেননা যে সকল মনুষ্য পাপকারী, তাহারাও নিত্য স্নান-গুণে পুত হইয়া যায়।

চতুঃষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চষষ্টিতম অধ্যায়।

অনন্তর উত্তমরূপে স্নান, তদন্তে উত্তম রূপে হস্তপদ প্রক্ষালন ও তৎপরে উত্তমরূপে আচমন করিয়া, দেবপ্রতিমাতে কিংবা স্থলে (অর্থাৎ ঘটাদিতে) জন্ম মৃত্যুরহিত ভগবান্ বাসুদেবের পূজা করিবে। “আখনোঃ প্রাণন্তোত” এই মন্ত্র দ্বারা জীব দান করিয়া—“যুক্ততেমনঃ” এই অমুবাদ দ্বারা আবাহন করিয়া, জাহ্নবয়, পাণ্ডবয় ও মন্তক (এই পঞ্চাজ দ্বারা অর্থাৎ পঞ্চাজ ভূমিতে স্পর্শ করাইয়া) নমস্কার করিবে, “আপোহিষ্টা” ইত্যাদি তিন মন্ত্র দ্বারা অর্ঘ্য, “হিরণ্যবর্ণা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা পান্য, “শর আপোধধভাঃ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা আচমনীয়, “ইদমাপঃ প্রবহত” এই আদি মন্ত্রদ্বারা স্নানীয় “রথেষ্টক্কেবু বৃষত রাজা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা গন্ধ অলঙ্কার, “যুবা স্রবাসাঃ” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা বস্ত্র, “পুষ্পাবতীঃ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা পুষ্প “ধূমসি” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা ধূপ, “ভেজোহসি শুক্রমসি” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা দীপ, “দধিরাবু ? ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা মধুপূর্ক এবং “হিরণ্যগর্ভঃ” ইত্যাদি অষ্ট মন্ত্রদ্বারা নৈবেদ্য নিবেদন করিবে চামর, ব্যজন, আদর্শ, ছত্র, পানীয়, জল এবং আসন—এতৎ সমস্ত, দেবকে গায়ত্রী দ্বারাই নিবেদন করিবে। যে ব্যক্তি নিত্য পদ ইচ্ছা করে। সে এইরূপে বাসুদেবের অর্চনা করিয়া তৎপরে পুরুষসূক্ত জপ করিবে এবং তদ্বারা স্মৃতাভিষ্ট প্রদান করিবে।

পঞ্চষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

ষট্ ষষ্টিতম অধ্যায় ।

রাত্রিকালে উদ্ধৃত জল দ্বারা দেব কার্য্য ও পিতৃ কার্য্য করিবে না। চন্দন, মৃগনাভি, অম্বুর, দেবদারু, কর্পূর, কুঙ্কুম ও জাতি-ফল ব্যতীত অমূল্যেপন প্রদান করিবে না, নীলী রক্ত বস্ত্র প্রদান করিবে না। মণি স্তব্ধের প্রতিরূপ অলঙ্কার অর্থাৎ তৎ সদ্গুণ কৃত্রিম অলঙ্কার প্রদান করিবে না। উগ্র গন্ধ, গন্ধশূন্য ও কটু রশাণীরক্ষ-সমুত পুষ্প প্রদান করিবে না। কটু রশাণীরক্ষ-সমুত পুষ্পও যদি শুক্রবর্ণ এবং স্তব্ধ হয় তাহা দিবে। রক্তবর্ণ হইলেও কুঙ্কুম এবং পদ্ম দিতে পারিবে। দপের জন্ত পাণী অঙ্গ দিবে না। স্নাত তৈল ব্যতীত অথ বোন বস্ত্র অর্থাৎ বলা প্রভৃতি দপের জন্ত দিবে না। নৈবেদ্যে অভক্ষ্য দ্রব্য দিবে না। ভক্ষ্য হইলেও ছাগী দুগ্ধ বা মহিষী দুগ্ধ পঞ্চনপ, মংস্ত্র এবং বরাহ-মাংস দিবে না। পঞ্চনপের মধ্যে শশ মাংস দিতে পারে। সংযত, পবিত্র, একাগ্র-চেতা, প্রশান্তচিত্ত, এবং স্বা-ক্রোধ গুণ হইয়া সকল বস্তুই নিবেদন করিবে।

ষট্ ষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্ত ষষ্টিতম অধ্যায় ।

অনন্তর (যথাক্রমে) অগ্নি পরিসমূহন, পর্য্যক্ষণ, পরিস্তরণ ও পরিষেচন করিয়া সকল চকর অগ্রভাগ লইয়া বাহুদেব, সঙ্কর্ষণ, প্রোচ্যন অনিরুদ্ধ, পুরুষ, সত্য, অচ্যুত ও বাহুদেবের — অনন্তর অগ্নি সোম, মিত্র, বরুণ, ইন্দ্র, ইন্দ্রাণি, বিশ্বদেব, প্রোচ্যপতি, অমুমতি, ধনস্ত্রি, বাস্তোপ্পতি এবং “অগ্নয়ে স্থিষ্টিকৃত” অর্থাৎ স্থিষ্টি কৃত অগ্নির ধোম করিবে। অনন্তর অবশিষ্ট অন্ন, ওদনাদি-ভক্ষ্য ও শাকাদি উপভক্ষ্যদ্বারা অগ্নির পূর্বোত্তর কোণে, অথানামাসি ছলানামাসি নিতত্ত্বীনামাসি চুপ্পিকানামাসি এই সমস্ত উচ্চারণপূর্বক নামকরণ আবাহনাদি করিয়া এই সকলের উদ্দেশে বলি দিবে। অগ্নির দক্ষিণ পূর্ব কোণ হইতে আরম্ভ করিয়া নন্দিনি! স্তবগে! স্তবদলে!

ভজ কালি! এই সকল বলিয়া আহ্বানাদি পূর্বক প্রদক্ষিণক্রমে সকলের উদ্দেশে বলি দিবে। গৃহধারণক সর্কণস্তম্বে হিরণ্যকেলীত্রি, বনস্পতিগণ ও ধর্ম্মধর্ম্মের, —গৃহদ্বারে, মৃত্যুর—জলাধারে বরুণের; উলুথলে বিষ্ণুর; শিলাতে মরুদগণের; অট্টালিকার উপরে রাজা বৈশ্রবণ এবং ভূতগণের, অগ্নির পূর্বভাগে ইন্দ্র ও ইন্দ্র-পুরুষদিগের; দক্ষিণভাগে যম ও যমপুরুষদিগের; পশ্চিমভাগে বরুণ ও বরুণ-পুরুষদিগের; উত্তরভাগে সোম ও সোম পুরুষদিগের; মধ্যে ব্রহ্মা ও ব্রহ্মপুরুষদিগের; উর্ধ্বে আকাশের; স্বর্গে দিবাচর ভূতগণের; রাত্রিকালে রাত্রিচর ভূতগণের উদ্দেশে বলি দিবে। অনন্তর দক্ষিণাগ্রকূশে পিতা পিতামহ প্রপিতামহমাতা পিতামহী প্রপিতামহী—ইহাদিগের স্ব স্ব নাম গোত্র উল্লেখ করিয়া পিণ্ডদান করিবে। পিণ্ড সকলের অমূল্যেপন, পুষ্প ধূপ দীপ নৈবেদ্য প্রভৃতি দিবে। পূর্ণকুম্ভ স্থাপন করিয়া স্থতিবাচন করিবে। কুকুর, কাক এবং ষপচ (পতিতাদির) উদ্দেশে ভূমিতে বলি দিবে। ভিক্ষা দিবে। অতিথিসংকারে পরম ফল আছে; বৈশ্বদেবের পরেও অতিথি আসিলে যত্নপূর্বক তাহার অর্চনা করিবে। অভুক্ত অতিথিকে গৃহে রাখিবে না। যেমন সকল বর্ণের প্রভু ব্রাহ্মণ; জীলোকের প্রভু স্বামী; তেমনি গৃহস্থের প্রভু অতিথি। গৃহস্থ তাহার অর্থাৎ অতিথির পূজা করিলে স্বর্গলাভ করে। অতিথি যাহার গৃহ হইতে নিরাশ হইয়া প্রতিনিবৃত্ত হয়, (অতিথি) তাহার ধর্ম্ম গ্রহণ করিয়া (তত্ত্বিনিময়ে) স্বীয় পাপ অর্পণ করে। একদিনমাত্র স্বামী ব্রাহ্মণ অতিথি বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। যেহেতু স্থিতি অর্থাৎ অবস্থান অনিত্য, সেইজন্যই তাহাকে অতিথি বলা যায়। এক গ্রামবাসী ব্রাহ্মণ বা সাম্প্রতিক ব্রাহ্মণ—(বিচিত্র আলাপাদি দ্বারা মিলিয়া মিলিয়া জীবিকানির্ভর করে যে তাহাকে “সাম্প্রতিক” বলে) যেহেতু জ্ঞী এবং আহিত অগ্নি আছে, সেখানে উপস্থিত হইলেও তাহাকে অতিথি বলিয়া জানিবে না। ক্ষত্রিয়ও যদি অতিথি ধর্ম্মানুসারে গৃহে আশ্রিয়া উপস্থিত হয়, তাহা হইলে ব্রাহ্মণ-ভোজনের পর তাহারও ইচ্ছা

মত ভোজন করাইবে। যদি গৃহে বৈশ্ব, শূদ্র ও অতিথি-ধর্মাবলম্বী হইয়া আগত হয়, তাহা হইলে, দয়াপরবশ হইয়া ভৃত্যবর্গের সহিত তাহাদিগকেও ভোজন করাইবে। সখাপ্রভৃতি অপরাপর ব্যক্তিও প্রীতিপূর্বক গৃহে উপস্থিত হইলে ভাষ্যার সহিত বর্তমান হইয়া তাহাদিগকেও প্রস্তুত অন্ন ভোজন করাইবে। নব-বিবাহিতা কন্যা ও পুত্রবধূ, কুমারী, রোগী এবং গর্ভবতী—নিঃশঙ্কচিত্তে ইহাদিগকে অতিথির অগ্রেই ভোজন করাইবে। যে মূঢ় ব্যক্তি ইহাদিগকে অন্নদান না করিয়া পূর্বেই ভোজন করে, সে কুকুর, গৃধ্রকর্ভুক তৎহার নিজদেহ ভক্ষণ, ভোজন করিবার সময় বৃথিতে পারে না। ব্রাহ্মণগণ, ভৃত্যবর্গ, আত্মীয়গণ ভোজন করিলে পর তৎপশ্চাৎ স্বামী জীতে অবশিষ্ট অন্ন ভোজন করিবে। দেবগণ, পিতৃগণ, মনুষ্য-গণ, ভৃত্যগণ ও গৃহস্থিত দেবতাগণের পূজা করিয়া তৎপশ্চাৎ গৃহস্থ অবশিষ্ট অন্ন ভোজন করিবে। যে ব্যক্তি কেবল আপনার জন্ত পাক করিয়া ভোজন করে অর্থাৎ দেবতাদিকে দান করে না, সে কেবল পাণ ভোজন করে (অন্ন নহে)। যাহা পাক যজ্ঞের অবশিষ্ট অন্ন, তাহাই সাধুগণের ভক্ষণীয় বলিয়া বিহিত হইয়াছে। গৃহস্থ অতিথিসংকার কালে যেক্রপ লোক সকল প্রাপ্ত হয়, স্বাধ্যায়, অগ্নিহোত্র, যজ্ঞ ও তপস্তা দ্বারা সেরূপ প্রাপ্ত হয় না। অতিথিকে দিবসে ও রাত্রিতে, সমাদরপূর্বক যথাবিধি, যথাশক্তি, আসন, পাদ-প্রক্ষালন-জল এবং অন্ন প্রদান করিবে। প্রতিভ্রম, শয্যা, পাদান্ত্র, (অর্থাৎ চরণে তৈল প্রদান), এবং দীপ,—অতিথিকে ইহাদিগের এক একটী দান করিলে গো দানের তুল্য ফল হয়।

সপ্তমস্তম অধ্যায় সমাপ্ত ।

অষ্টমস্তম অধ্যায় ।

চন্দ্র সূর্য্য গ্রহণ কালে ভোজন করিবে না। চন্দ্র সূর্য্যের যুক্তি হইলে স্নান করিয়া ভোজন করিবে। যুক্তি না হইলে অন্তঃগমন করিলে, তৎপর দিন যুক্তি দর্শনান্তে স্নান করিয়া ভোজন করিবে। গো, ব্রাহ্মণের বিপ-

জিন্দিনে ও রাজ-বিপত্তিদিনে ভোজন করিবে না (অগ্নিহোত্র করিতে প্রতি-নিধি দিয়া) প্রবাসি-অগ্নিহোত্রী অগ্নিহোত্র কার্য্য করা হইয়াছে বলিয়া যখন বৃথিবে, বৈশ্বদেবও করা হইয়াছে বলিয়া যখন বৃথিবে এবং পর্কে যখন পর্ককার্য্য করা হইয়াছে বলিয়া বৃথিবে, তখন ভোজন করিবে। অজ্ঞান হইলে ভোজন করিবে না। অর্জু রাত্রে (ঠিক) মধ্যাহ্নকালে উভয় সন্ধ্যাতে আর্দ্র-বস্ত্র, হইয়া, একবস্ত্র হইয়া, উলঙ্গ হইয়া, জলে থাকিয়া উজ্জ্বল হইয়া ভয় বা ছিন্ন আসনে বসিয়া শয্যার থাকিয়া ভয়-পাত্র কোড়ে রাখিয়া, ভূমিতে রাখিয়া, হস্তে করিয়া ভোজন করিবে না। যে দ্রব্য (পরে) লবণ দিবে তাহাও ভোজন করিবে না। স্বীয় পংক্তিতে উপবিষ্ট বালকদিগকে ভৎ-সনা করিবে না। একাকী মিষ্ট ভোজন করিবে না। উদ্ধৃত সেহভোজন করিবে না। দিবসে ভূষ্ট যব ভোজন করিবে না। রাত্রিতে তিল যুক্ত দ্রব্য, দধি, সজু, কোবিদার, বট, পিঙ্গল, শণ ও শাক ভোজন করিবে না। দান না করিয়া হোম না করিয়া আর্দ্র পান না হইয়া আর্দ্রকর ও আর্দ্র মুখ না হইয়া ভোজন করিবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া যত লইবে না। অর্থাৎ খাইতে আরম্ভ করিয়া স্তম্ভ লওয়া অমুচিত। উচ্ছিষ্ট হইয়া চন্দ্র, সূর্য্য এবং নক্ষত্র দর্শন করিবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া মস্তক স্পর্শ করিবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া বেদোচ্চারণ করিবে না। পূর্ব্বমুখ বা দক্ষিণ মুখ হইয়া ভোজন করিবে। অন্নের অভিনন্দন করিয়া এবং প্রশান্তচিত্ত, মাল্যধারী ও অমূল্য লইয়া ভোজন করিবে। দধি, মধু, স্তম্ভ, জল, সজু, মাংস ও মোদক ব্যতীত অল্প দ্রব্য নিঃশেষ করিয়া থাইবে না। ভাষ্যার সহিত ভোজন করিবে না। আকাশে অর্থাৎ মকাদির উপরে ভোজন করিবে না। উথিত অর্থাৎ দণ্ডায়মান হইয়া ভোজন করিবে না। অনেকলোক দেখিতে থাকিলে ভোজন করিবে না। এবং এক ব্যক্তি মাত্র দেখিতে থাকিলে বহুলোকে ভোজন করিবে না। শূদ্র-গৃহ, অগ্নিগৃহ এবং দেবগৃহে কখন ভোজন করিবে

না। অঙ্গুলি দ্বারা জলপান করিবে না। অতিশয় তৃপ্ত হইবে না। অর্থাৎ অধিক অন্ন ভোজনে বিশিষ্ট রূপ উদর পূর্তি করিবে না। দ্বিতীয় বার ভোজন করিবে না। অপণ্য কখনই ভোজন করিবে না, অতিপ্রাতঃকালেও ভোজন করিবে না। অতি সায়াংকালেও ভোজন করিবে না। দিবসে অতিতৃপ্তবাস্তি রাত্রিকালে ভোজন করিবে না। ভাবহুটে অর্থাৎ বিষ্ঠাদির জায় দৃশ্যমান বস্তু ভোজন করিবে না। ভাবদূষিত ভাণ্ডে ভোজন করিবে না। শয়ন করিয়া প্রোচপাদ হইয়া অর্থাৎ আসনে পদতল ছাপন করিয়া—(উপু) হইয়া বা অবসকৃৎকা করিয়া অর্থাৎ জড়বাদন ও কটিদেশ—বেষ্টনীরূপে বন্ধন করিয়া—(বেটম) বাধিয়া ভোজন করিবে না।

অষ্টষষ্টিতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

একোনসপ্ততিতম অধ্যায় ।

অষ্টমী, চতুদশী, আমাবন্তী ও পূর্ণিমাতে স্ত্রী সম্ভোগ করিবে না। শ্রাদ্ধীয়ার ভোজন করিয়া শ্রাদ্ধ করিয়া শ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিত হইয়া কাম্যাহ্নান বা কাম্যাহোম করিয়া ত্রাবলম্বী হইয়া উপবাস করিয়া স্ত্রীসম্ভোগ করিবে না। ভোজন করিয়াই তৎক্ষণাৎ স্ত্রীসম্ভোগ করিবে না। বজ্রদীক্ষিত হইয়া স্ত্রীসম্ভোগ করিবে না। দেবায়তন, শ্মশান এবং শূত্রগৃহে স্ত্রীসম্ভোগ করিবে না। বৃক্ষমূলে দিবসে উত্তর সন্ধ্যাতে স্ত্রীসম্ভোগ করিবে না। মলযুক্তাকে বা স্বয়ং মলযুক্ত হইয়া গমন করিবে না। অভ্যক্তাকে বা স্বয়ং অভ্যক্ত হইয়া গমন করিবে না। রোগান্তীকে বা স্বয়ং রোগান্ত হইয়া উপগমন করিবে না। দীর্ঘকাল ক্রীড়িত থাকিতে ইচ্ছা করিলে, হীনাক্ষী অধিকাক্ষী বরোজ্যেষ্ঠা বা গর্ভবতী নারীতে উপগম্য হইবে না।

একোনসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্ততিতম অধ্যায় ।

আর্জিণাদ হইয়া নিজা যাইবে না। উত্তর দিগা পশ্চিম দিগা, অথঃশিরা উঃঃ হইয়া নিজা

যাইবে না। আর্দ্রবংশোপরি আকাশে অর্থাৎ স্বল্লাবলম্ব উচ্চস্থানে পলাশশয্যাতে পঞ্চকাষ্ঠ-নির্মিত পর্য্যঙ্কে গজভগ্নবৃক্ষের কাষ্ঠ দ্বারা নির্মিত পর্য্যঙ্কে বিছাদক্ক বৃক্ষ-নির্মিত পর্য্যঙ্কে, ভগ্ন ও ছিন্ন পর্য্যঙ্কে, অগ্নিদক্ক পর্য্যঙ্কে, গজবৃক্ষের মদজগ্নসিক্ত বৃক্ষ সম্মত পর্য্যঙ্কে নিজা যাইবে না। শ্মশান, শূন্যালয় ও দেবগৃহে নিজা যাইবে না। চঞ্চললোকদিগের মধ্যে স্ত্রীলোকের মধ্যে ধান্য গাভী, গুরুজন, অগ্নি ও দেবমূর্তির উদ্দেশে নিজা যাইবে না। উচ্ছিষ্ট হইয়া নিজা যাইবে না। দিবসে উত্তরসন্ধ্যাতে ভয়ের উপরে অপবিত্র স্থানে আর্দ্রস্থানে এবং পর্কতশূঙ্গে নিজা যাইবে না।

সপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

একসপ্ততিতম অধ্যায় ।

কাহারও অবমাননা করিবে না, হীনাক্ষ, অধিকাক্ষ, মূর্ণ বা ধনহীন ব্যক্তিদিগকে উপহাস করিবে না। হীনসেবা করিবে না। স্বাধ্যায়-বিরুদ্ধ কার্য্য করিবে না। বয়স, পড়াশুনা, বংশ, ধন এবং দেশের অমুরূপ বেবভূষা করিবে। উদ্ধত হইবে না। প্রতিদিন শাস্ত্রা-লোচনা করিবে। বিভব থাকিলে, জীর্ণ বা মলিন বস্ত্র পরিবে না। নাস্তি অর্থাৎ নাই একথা বলিবে না। গন্ধহীন, উগ্রগন্ধ, অথবা রক্তবর্ণ মাংস ধারণ করিবে না। রক্তবর্ণ হইলেও পদ্ম ধারণ করিবে। বেগুদণ্ড, জগপূর্ণ কমণ্ডলু, কার্পাস, যজ্ঞহুত্র এবং স্বর্ণকুণ্ডল ধারণ করিবে। উদ্যস্ত অন্তঃগামী বস্ত্রাবৃত আদর্শ মধ্যগত জলমধ্যগত আদিত্য দর্শন করিবে না। এবং মধ্যাহ্নকালে আদিত্য দর্শন করিবে না। জুহু গুরু মুখের দিকে দৃষ্টিপাত করিবে না। তৈল, জল কিংবা মলযুক্ত আদর্শেও নিজ প্রতিবিম্ব দেখিবে না। ভোজনপরায়ণ পত্নীকে, নগ্ন স্ত্রীলোককে, যে প্রস্তাব করিতেছে, এমন কোন ব্যক্তিকেও আলানজষ্ট হস্তীকে দেখিবে না। বিষম স্থানে থাকিয়া বৃষাদি যুদ্ধ দেখিবে না। উন্নত বা মতকে দেখিবে না। অগ্নিতে অশুচি দ্রব্য রক্ত বিষ

নিষ্কেপ করিবে না; এবং জলেও ঐ স্ফুল্ল দ্রব্য নিষ্কেপ করিবে না। অগ্নি-লজ্জন করিবে না। পাদদ্বয় প্রতপ্ত করিবে না। কুশদ্বারা বা কুশোপরি পাদমার্জনা করিবে না। কাংস্তপাত্রে পান দিবে না। পাদদ্বারা পাদমার্জনা করিবে না। পাদদ্বারা মাটিতে দাগ দিবে না। হস্ত দ্বারা লোষ্ট্র মর্দন করিবে না। নখদ্বারা তৃণচ্ছেদন করিবে না। দন্ত দ্বারা নখ লোম ছেদন করিবে না। দ্যুতক্রীড়া পরিত্যাগ করিবে। নূতন রৌদ্র সেবনও পরিত্যাগ করিবে। অস্ত্রপরিহিত-বস্ত্র, উপানহ (পাছুকা) মাণ্য এবং যজ্ঞ-সূত্র ধারণ করিবে না। শূদ্রকে উপদেশ দিবে না। দাস ব্যতীত শূদ্রকে উচ্ছিষ্ট এবং যে কোন শূদ্রকে হবিঃ প্রদান করিবে না। শূদ্রকে ধর্মোপদেশ ও ব্রত-উপদেশ করিবে না। মিনিত পাণিদ্বয় দ্বারা মন্তক বা জঠর কণ্ঠ্যন করিবে না। দধি বা পুষ্প প্রত্যাখান করিবে না। আপনার মাণ্য আপনি অপনীত করিবে না। সূপ্তব্যক্তিকে জাগাইবে না। রজ-স্বলার সহিত কথা কহিবে না। স্নেহ বা অন্ত্যজের সহিতও কথা কহিবে না। অগ্নি, দেবতা ও ব্রাহ্মণ সন্নিধানে দক্ষিণ হস্ত উত্তোলন করিবে। পরক্ষেত্রে গাভী চরিলে তাহা ক্ষেত্রস্বামীকে বলিয়া দিবে না। বৎস ছদ্ম পান করিলে তাহাও বলিয়া দিবে না। উদ্ধত ব্যক্তিদিগকে আনন্দিত করিবে না। শূদ্ররাজ্য বাস করিবে না। অধার্মিক জনাকীর্ণ স্থানে, বৈদ্যহীন স্থানে ও উপসর্গগ্রস্ত স্থানে বাস করিবে না। পর্কতেও বহুকাল থাকিবে না। বৃথা চেষ্টা করিবে না। নৃত্যগীত করিবে না। আফ্ফটিন (হস্তদ্বারা বাহুতে শব্দ করার নাম আফ্ফটিন) করিবে না। অশ্লীল বাক্য, অনুত বাক্য ও অপ্রিয় বাক্য কীর্তন করিবে না। কাহারও সূৰ্ম্মে হাত দিবে না। দীর্ঘকাল জীবিত থাকিতে ইচ্ছা করিলে নিজের প্রতি অবজ্ঞা করিবে না। দীর্ঘায়ুঃ ইচ্ছুক বহুক্ৰম সন্ধ্যোপাসনা করিবে। অকারণ সর্প বা শব্দ দ্বারা ক্রীড়া করিবে না। অকারণ ইন্দ্রিয় ছিন্ন স্পর্শ করিবে না। অপরের প্রতি দণ্ডে দ্যম করিবে না। তবে শাসনাহঁ

ব্যক্তিকে শাসনার্থ তাড়না করিতে পারিবে বটে কিন্তু তাহাকেও বংশধর বা রজু দ্বারা পৃষ্ঠে তাড়না করিতে হইবে। দেবতা, ব্রাহ্মণ, শাস্ত্র এবং মহাশয়গণের নিন্দাবাদ করিবে না। ধর্মবিরুদ্ধ অর্থকাম পরিত্যাগ করিবে। লোক বিদ্রিষ্ট ধর্মও পরিত্যজ্য। পর্কে শান্তি হোম করিবে এবং পর্কে তৃণ পর্যন্ত ছেদন করিবে না। অলঙ্কৃত হইয়া থাকিবে। এইরূপ আচার পালন করিবে। ধর্মোভিলাষী ব্যক্তি জিতেন্দ্রিয় হইয়া ক্রতি স্মৃতি উপদিষ্ট, সাধু-গণের উত্তমরূপে সেবিত যে আচার তাহাই পালন করিবে। আচার হইতে দীর্ঘায়ুঃ লাভ হয়, আচার হইতে অভীষ্টগতি প্রাপ্তি হয়, আচার হইতে অক্ষয় ধন পাওয়া যায়, আচার হইতে চুল্লক্ষণ নষ্ট হয়, সর্ক লক্ষণ বর্জিত হইলেও যে মনুষ্য সদাচার-সম্পন্ন, শ্রদ্ধালু এবং অহংমাণ্ডল্য, সে শতবর্ষ জীবিত থাকে।

একসপ্ততিম অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বিসপ্ততিম অধ্যায়।

দম যম অবলম্বন করিয়া থাকিবে। ইঞ্জিয় দমনই দম বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে। অন্তঃকরণ (দমনের নাম দম, বাহ্যেঞ্জিয় দমনের নাম যম, অন্তঃকরণ দমন হইলে, বাহ্যেঞ্জিয় দমন স্বতঃ-সিদ্ধ) অতএব এক দম শব্দদ্বারা উভয়ের সংগ্রহ হইতেছে। দমযুক্ত ব্যক্তির ইহলোক ও পরলোক আয়ত্ত। দমরহিত ব্যক্তির ঐহিক বা পারত্রিক, কোন কার্যই সম্পন্ন হয় না। দম পরম পবিত্র, দম পরম মাহাত্ম্য, যে কিছু দমের ইচ্ছা করা যায়, এক দম প্রভাবে সমস্ত লাভ হয়, চক্ষুঃ, কর্ণ, নাসিকা, ত্বক্ এবং জিহ্বা, এই পঞ্চেন্দ্রিয়যুক্ত, চিত্ত সারথির বশবর্তী সংপথানুযায়ী জ্ঞানরথে যিনি গমন করেন, তাহাকে কাম ক্রোধাদি শত্রুগণ পরাজয় করিতে পারে না। যদি পঞ্চেন্দ্রিয় অশ্বগণ, সেই রথকে অসংপথে লইয়া না যায়। যেমন আপূর্যমান নিভ্য-প্রতিষ্ঠ সমুদ্রে জলরাশি প্রবিষ্ট হয়; সেই রূপ

সকল কামনারাশি বাহাতে প্রবেশ করে, অর্থাৎ বাহার অন্তরেই লীন হয়, তিনিই শান্তি লাভ করেন, বিষয়াভিলাষী ব্যক্তি শান্তি লাভ করে না।

দ্বিসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

ত্রিসপ্ততিতম অধ্যায় ।

শ্রাদ্ধ করিতে অভিলাষী ব্যক্তি, শ্রাদ্ধ-পূর্বদিনে, ব্রাহ্মণ সকলের নিমন্ত্রণ করিবে। দ্বিতীয় দিনে অর্থাৎ শ্রাদ্ধদিনে গুরুপক্ষের পূর্বাহ্নে এবং কৃষ্ণপক্ষের অপরাহ্নে অর্থাৎ গুরুপক্ষ-কর্তব্য শ্রাদ্ধ হইলে পূর্বাহ্নে; কৃষ্ণপক্ষ-কর্তব্য শ্রাদ্ধ হইলে অপরাহ্নে; উত্তমরূপে মাত, উত্তম-রূপে কৃত্যচমন ব্রাহ্মণদিগকে বয়োবাহু্য ও বিদ্যাক্রমানুসারে কুশাস্ত্রত আসনে উপবেশন করাইবে। দৈবপক্ষে পূর্বমুখ করিয়া ছইজনকে ও পিতৃ পক্ষে উত্তর মুখ করিয়া তিন জনকে অথবা উত্তর পক্ষেই এক এক জনকে উপবেশন করাইবে। আমশ্রাদ্ধ ও কাম্যশ্রাদ্ধে কঠ-শাখোক্ত পঞ্চদশ রক্ষোন্ন মন্ত্রের প্রথম পাচটি মন্ত্র দ্বারা; পণ্ডশ্রাদ্ধে মধ্যম পঞ্চ মন্ত্র দ্বারা, অমাবস্যা শ্রাদ্ধে শেষ পঞ্চমন্ত্র দ্বারা, আগ্রহায়ণী পূর্ণিমার পরপবর্তী কৃষ্ণপক্ষীয় তিন অষ্টমীতে কর্তব্য অষ্টকা শ্রাদ্ধে ও অষটকা শ্রাদ্ধে যথাক্রমে প্রথম পঞ্চ মধ্যম পঞ্চ ও শেষ পঞ্চমন্ত্রদ্বারা অর্থাৎ আগ্রহায়ণী পূর্ণিমার পরপবর্তী অষ্টমী-কর্তব্য অষ্টকা শ্রাদ্ধে প্রথম পঞ্চ, পৌষী পূর্ণিমার পরপবর্তী অষ্টমী কর্তব্য অষ্টকা শ্রাদ্ধে মধ্যম পঞ্চ, মাঘী পূর্ণিমার পরপবর্তী কর্তব্য অষ্টকা শ্রাদ্ধে শেষ পঞ্চ মন্ত্র দ্বারা; অষটকা ত্রয়ের পক্ষেও ঐ রীতি অনুসারে অগ্নিতে আহুতি দিয়া তদনন্তর ঐ সকল ব্রাহ্মণগুজ্ঞাত হইয়া পিতৃ-গণের আবাহন করিবে। “অপবাস্ত্বসূরা” ইত্যাদি ছইমন্ত্র উচ্চারণপূর্বক তিল দ্বারা রক্ষসদিগকে দূর করিয়া দিয়া “এত পিতরঃ সর্কাস্তানম্র আ মে যেষ্টতঃ পিতরঃ” এই মন্ত্র দ্বারা আবাহন করিবে। তৎপরে কুশতিল মিশ্রিত পদ্ম জলদ্বারা “যান্তিষ্ঠন্ত্বম্ভাবাক্” ইত্যাদি মন্ত্র এবং “জন্মে মাতা” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্বক পাদ্যসম্পাদন নিবেদন

অর্থাৎ সম্পাদন নিবেদন এবং অহ্নলেপন সম্পাদনও নিবেদন করিয়া কুশ তিলবস্ত্র পুষ্প অলঙ্কার ধূপ দীপ দ্বারা যথাসংক্রান্ত ব্রাহ্মণ-গণের পূজা করিবে। অনন্তর ঘৃতদিক্ত অন্ন গ্রহণ করিয়া আদিভাগ, কজগণ এবং বস্ত্র-গণের চিত্তা করত অন্নের প্রতি অবলোকন পূর্বক “অগ্নৌকরবাণি” অর্থাৎ অগ্নিকার্য্য করি, এই কথা বলিবে। অনন্তর বিপ্রগণ “কুরু” অর্থাৎ কর সেই অগ্নিকার্য্য বিষয়ে এই উত্তর দিলে তিনবার আহুতি দিবে। “যে মামকাঃ পিতরএতদ্বঃ পিতরোহং যজ্ঞে” এই মন্ত্র উচ্চারণ করত হবিঃ মন্ত্রপুত করিয়া যথাপ্রাপ্ত পাত্রে বিশেষতঃ রজতময় পাত্রে “অন্নং ননোবিশ্বেভ্যোঃ দেবেভ্যঃ” এই বলিয়া পূর্ব মুখ হইয়া আসীন ব্রাহ্মণদ্বয়কে প্রথমে,—নাম গোত্র উল্লেখ পূর্বক পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ উদ্দেশে উত্তর মুখ হইয়া উপবিষ্ট ব্রাহ্মণত্রয়কে পরে নিবেদন করিবে। ব্রাহ্মণগণ তাহা ভোজন করিতে থাকিলে, “যন্মে প্রকামা অহোরাত্রৈবঃ ক্রব্যাত্” এই মন্ত্র জপ করিবে; এবং ইতি-হাস পুরাণ ও ধর্মশাস্ত্র পাঠ করিবে। ব্রাহ্মণ-দিগের উচ্ছিষ্ট সমীপে দক্ষিণাগ্র কুশোপরি “পৃথিবী দক্ষি” ইত্যাদি মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক, পিতৃ উদ্দেশে একটা “অস্তরীক্ষং দক্ষি” ইত্যাদি মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক পিতামহ উদ্দেশে দ্বিতীয়, দ্বৌদ্য “দৌ দক্ষি” ইত্যাদি মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক প্রপিতামহ উদ্দেশে তৃতীয় পিণ্ডস্থাপন করিবে, “যে হত্র পিতরঃ” ইত্যাদি বলিয়া বস্ত্রদান করিবে “বিরায়ঃ পিতরঃ” ইত্যাদি মন্ত্র বলিয়া অন্নদান করিবে, “অত্র পতরো মাদয়ন্তঃ” ইত্যাদি মন্ত্রোচ্চারণ করত কুশমূলে কর ঘর্ষণ করিবে। “উর্জং বহন্তীঃ,” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করত জলদ্বারা পিণ্ড প্রদক্ষিণ, পিণ্ড বিকিরণ ও পিণ্ডাগ্র ভূমি মেচন করিয়া অর্ঘ্য পুষ্প, ধূপ অহ্নলেপন এবং অন্নাদি ভক্ষ্যভোজ্য আর মধু ঘৃত তিলযুক্ত উদকপাত্র নিবেদন করিবে। ব্রাহ্মণ, ভোজন করিয়া তৃপ্তিলাভ করিলে “মামেক্ষেঠ” এই মন্ত্র পাঠ পুরঃসর কুশযুক্ত শ্রাদ্ধাবশিষ্ট অন্ন, ব্রাহ্মণদিগের উচ্ছিষ্টাগ্রভাগে বিকীর্ণ করিয়া “তৃপ্তা তবন্তঃ সম্পন্নঃ” অর্থাৎ আপনারা তৃপ্ত হইয়াছেন ত? কার্য্য সম্পন্ন

হইয়াছে ত? জিজ্ঞাসা করিবে। অনন্তর তাহার উত্তর পাইয়া উত্তর মুখ তিন ব্রাহ্মণকে প্রথমে আচমন জল দিবে, পরে পূর্বমুখ হই ব্রাহ্মণকে আচমন জল দিবে। অনন্তর “সুপ্রোক্ষিতং” এই বলিয়া প্রাঙ্কদেশ প্রোক্ষণ করিবে। কুশ-হস্ত হইয়া সকল কার্য্য করিতে হইবে। অনন্তর পূর্বমুখ ব্রাহ্মণদিগের অগ্রে ‘ধনোয়ামঃ’ এই মন্ত্র পাঠ করত প্রদক্ষিণ করিয়া প্রতিনিবৃত্ত হইবার পর যথাশক্তি দক্ষিণা দান দ্বারা অর্চনা করিবে। অনন্তর “অভিরমন্ত ভবন্ত” অর্থাৎ আপনারা অভিরত হউন এই কথা ব্রাহ্মণদিগকে বলিলে ব্রাহ্মণেরাও “অভিরতঃ স্মঃ” অর্থাৎ অভিরত হইলাম, ইহা তাহাকে বলিবে। তখন প্রাঙ্ককর্তা “দেবশ্চ পিতরশ্চ” ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিবে। নামগোত্র উল্লেখ পূর্বক, অক্ষযোদ্যক দান করিয়া “বিধেঃ দেবাঃ প্রীয়াস্তাম্” পূর্বমুখ ব্রাহ্মণদিগকে এই কথা বলিবে, তৎপরে কৃতাজলিপুট, তদগত চিত্ত ও প্রশান্তচিত্ত হইয়া প্রার্থনা করিবে। আমাদিগের বংশে দাতা অধিক হউক, বেদ-জ্ঞান ও বংশ বিস্তার অধিক হউক, আমাদিগের বংশে সংকার্য্য শ্রদ্ধা যেন বিগত না হয় এবং আমাদিগের বহু দেয় “হউক” ব্রাহ্মণেরা তথাস্ত এই কথা বলিবে। আমাদিগের বহু অন্ন হউক, আমরা যেন বহু অতিথি লাভ করি, আমাদিগের নিকট অনেকে প্রার্থনা কক্ক, আমরা যেন কাহারও নিকট যাচঞা না করি, এই মন্ত্রদ্বয় পাঠ করিয়া আশীর্বাদ লইবে। অনন্তর যথোচিত পূজা, অনুগমন ও অভি-বাদন পূর্বক “বাজে বাজে” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা ব্রাহ্মণ বিদায় করিবে।

ত্রিসপ্ততিম অধ্যায় সমাপ্ত।

চতুঃসপ্ততিম অধ্যায়।

অষ্টকাজ্জয়ে, যথাক্রমে শাক, মাংস ও পিষ্টক দ্বারা শ্রাদ্ধ করিয়া অষট্কাতেও দৈব-পূর্ব উক্তরূপে অর্থাৎ প্রথম পাঁচ মন্ত্র ইত্যাদিরূপে হোম করিয়া মাতা, পিতামহী, প্র-পিতামহী উদ্দেশে পূর্ববৎ ব্রাহ্মণ ভোজনের পর দক্ষিণা দ্বারা তাহাদিগের পূজা ও অনুগমন করিয়া বিদায় দিবে। তাহাতে অর্থাৎ শ্রাদ্ধ

কর্ষ্য করিবে কর্ষ্মুলে পূর্ব উত্তরভাগে অগ্ন্যা-ধান করিয়া পিণ্ডদান—পুরুষদিগেরও কর্ষ্য মূলে, স্ত্রীলোকদিগেরও কর্ষ্য মূলে হইবে। পুরুষ-কর্ষ্য অন্নসমেত জলদ্বারা স্ত্রীলোকদি-গের কর্ষ্য অন্নসমেত দুগ্ধ দ্বারা পূর্ণ করিবে। তিনটী কর্ষুর প্রত্যেকটাই দধি, মাংস ও দুগ্ধ দ্বারা পূর্ণ করিয়াই যথা সম্ভব “ভবন্ত্যো, ভবতীভ্যোহক্ষয়মন্ত” অর্থাৎ পিতা প্রভৃতি আপনাদিগের এবং মাতা প্রভৃতি আপনা-দিগের অক্ষয় হউক, ইহা পাঠ করিবে।

ইতি চতুঃসপ্ততিম অধ্যায়।

পঞ্চসপ্ততিম অধ্যায়।

যে ব্যক্তি, পিতা জীবিত থাকিতে শ্রাদ্ধ করিবে, প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইলে তাহার অঙ্গ পার্শ্ব শ্রাদ্ধ ইত্যাদি, শ্রাদ্ধ পিতা জীবিত থাকি তেও করিতে পারে। সে, পিতা বাহাদিগের শ্রাদ্ধ করিয়া থাকেন, তাহাদিগের করিবে। পিতা ও পিতামহ জীবিত থাকিতে (এরূপ করিতে হইলে) পিতামহ বাহাদিগের করিয়া থাকেন; পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ জীবিত থাকিলে শ্রাদ্ধ করিবেই না। বাহার পিতা পিতামহ প্রপিতামহ এই তিন জনের মধ্যে পিতা মৃত, সে পিতাকে পিণ্ডদান করিয়া প্রপিতামহের উদ্ধতন হই পুরুষকে পিণ্ড দিবে। বাহার পিতা এবং পিতামহ মৃত সে, ঐ দুই জনকে পিণ্ড দিয়া পিতামহের পিতামহকে পিণ্ড দিবে। বাহার পিতামহ মৃত, সে পিতা, মহকে পিণ্ড দিয়া প্রপিতামহের উদ্ধতন হই জনকে পিণ্ড দিবে। বাহার পিতা এবং প্রপিতামহ মৃত সে পিতাকে পিণ্ড দিয়া পিতামহের উদ্ধ-তন হইজনকে পিণ্ড দিবে; বিচক্ষণ ব্যক্তি যথা শাজ মন্ত্রের উহ করিয়া মাতামহ প্রভৃতিরও এইরূপ শ্রাদ্ধ করিবে। এতদ্বিন্ন ভ্রাতা প্রভৃতির শ্রাদ্ধ মন্ত্র বর্জিত অর্থাৎ প্রকৃত্যুহ যোগ্য মন্ত্র বর্জিত করিয়া করিবে।*

পঞ্চসপ্ততিম অধ্যায় সমাপ্ত।

*অন্যকার্যের তায় অযুক কার্য্য হইবে, এইরূপ বিধি থাকিলে প্রথমোক্ত কার্যের কোন কোন লিঙ্গ বিভক্ত পদ বা মন্ত্র যদি শোভক কার্যের সহিত না মিলে, তবে সেই স্থলে পরিবর্তন করিয়া বাহাতে মিলে, তাহা

ষট্‌সপ্ততিতম অধ্যায়।

অমাবস্তা সকল, তিন অষ্টকা, তিন অষ-
টকা, মাঘীপূর্ণিমা, জ্যৈষ্ঠীপূর্ণিমার পরবর্তী
মধ্যাহ্ন কৃষ্ণ ত্রয়োদশী, ত্রীহিণাকাল ও
যবপাক কাল—শ্রাদ্ধের এই সকল কাল নিত্য,
ইহা প্রজ্ঞাপতি বলেন, এই সকল কালে শ্রাদ্ধ
না করিলে নরকগামী হয়।

ষট্‌সপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

সপ্তসপ্ততিতম অধ্যায়।

স্বর্গ্য সংক্রমণ, বিবসুদয়, বিশেষতঃ অয়ন-
দয় অর্থাৎ সংক্রান্তি, তাহার মধ্যে বৈশাখ
মাসের ও কার্তিক মাসের বিসুব সংক্রান্তি, আর
শ্রাবণ ও মাঘ মাসের অয়নসংক্রান্তি ব্যতী-
পাত জন্ম নকত্র এবং গর্ভাধান প্রভৃতি বৃদ্ধি-
কার্য্য, শ্রাদ্ধের এই সকল কাল কায়া, প্রজ্ঞা-
পতি এই কথা বলিয়াছেন। এই সকল কালে যে
শ্রাদ্ধ কৃত হয়, তাহা অনন্ত ফলজনক হইয়া
থাকে, বিচক্ষণ গণ সন্না' ও রাত্রি কালে শ্রাদ্ধ
করিবে না। কিন্তু যদি গ্রহণ হয়, তাহা হইলে
তৎকালেও করিতে পারিবে, গ্রহণ সময়ে কৃত
শ্রাদ্ধ, বিশেষ ফলজনক; সর্সকামপ্রদ হইয়া
চতুস্তারকাহিতিকাল পর্য্যন্ত পিতৃগণের তৃপ্তি
সাধন করে।

সপ্তসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টসপ্ততিতম অধ্যায়।

রবিবারে শ্রাদ্ধ করিলে সর্সনা আরোগ্য-
লাভ করে; সোমবারে সোভাগ্য, মঙ্গলবারে
যুদ্ধজয়; বুধবারে সর্সকাম, বৃহস্পতিবারে
করিবে। এই পরিবর্তনের নাম উহ, পদ বা মন্ত্রের উহকে
প্রকৃত্য বনে। মাতামহাদি শ্রাদ্ধে প্রকৃত্য করিতে
পারিবে। যথা পিতৃ প্রকৃতির শ্রাদ্ধে শুদ্ধভাং পিতরঃ
ইত্যাদি মন্ত্র আছে মাতামহাদি শ্রাদ্ধে শুদ্ধভাং মাতা-
মহাঃ ইত্যাদি মন্ত্রে পদ পরিবর্তন করিতে পারিবে
কিন্তু ভাতা প্রকৃতির শ্রাদ্ধে এ সকল প্রকৃত্য বোগ্য
মন্ত্র ভ্যাগ করিবে; লিঙ্গাদির উহ বোধ্য মন্ত্র ভ্যাগ
করিবে না।

অভীষ্টবিদ্যা; শুক্রবারে ধন ও শনিবারে আয়ুঃ
লাভ করে। কৃত্তিকা নক্ষত্রে শ্রাদ্ধ করিলে স্বর্গ
প্রাপ্ত হয়। রোহিণীতে অপত্য; সৌম্যে
অর্থাৎ মৃগরাশিতে ব্রহ্মতেজ; যোজে
অর্থাৎ আর্দ্রাতে কর্মসিদ্ধি; পুনর্বসুতে
ভূমি; পুষ্যে পুষ্টি; মর্গে অর্থাৎ মর্গেবাতে
সম্পত্তি; ঈশ্ব্যে অর্থাৎ মঘাতে সর্সকাম;
ভগে অর্থাৎ পূর্বফাল্গুনীতে সোভাগ্য; আর্ঘ্য-
মানে অর্থাৎ উত্তর ফল্গুনীতে ধন; হস্তা-
নক্ষত্রে জ্ঞাতিশ্রেষ্ঠতা; জ্যেষ্ঠে অর্থাৎ চিত্রাতে
রূপবান্ পুত্রগণ; স্বাতিতে বাণিজ্য সিদ্ধি;
শিখাধাতে স্তবর্ণ; মৈত্রে অর্থাৎ অনু-
রাধাতে বহুগণ; শার্দ্রে অর্থাৎ জ্যেষ্ঠাতে
রাজ্য; মূলানক্ষত্রে কৃষিকল; আশ্ব্যে অর্থাৎ
পূর্বাষাঢ়াতে সমুদ্রধানজনিত ধনাগম; বৈশ্ব-
দেবে অর্থাৎ উত্তরাষাঢ়াতে সর্সকাম; অতি-
জিৎভাগে শ্রেষ্ঠতা; শ্রবণানক্ষত্রে সর্সকাম;
বাসবে অর্থাৎ ধনিষ্ঠাতে সর্সকাম; বারুণ
অর্থাৎ শতভিষাতে আরোগ্য; জ্যেষ্ঠে অর্থাৎ
পূর্বভাদ্রপদে কুপ্য জব্য; আহ্নিহ্নে অর্থাৎ
উত্তরভাদ্রপদে গৃহ; পৌষে অর্থাৎ রেবতীতে
গাভী; অশ্বিনীতে অশ্ব এবং যাম্যে অর্থাৎ ভর-
ণীতে শ্রাদ্ধ করিলে আয়ুঃ লাভ হয়। প্রতিপদে
শ্রাদ্ধ করিলে গৃহ; এবং জরুণ ভার্গ্য, দ্বিতীয়াতে
ইষ্টপ্রদ কন্যা; তৃতীয়াতে সর্সকাম; চতুর্থীতে
পুত্রগণ; পঞ্চমীতে সম্পত্তি; এবং সুরূপ পুত্র-
গণ; ষষ্ঠীতে দ্যুত জয়; সপ্তমীতে কৃষিকল;
অষ্টমীতে বাণিজ্য লাভ; নবমীতে পুত্রগণ;
দশমীতে অশ্বগণ; একাদশীতে ব্রহ্মতেজঃসম্পন্ন
পুত্রগণ; দ্বাদশীতে আয়ুঃ, ধন, রাজ্যজয়,
ও স্তবর্ণ রোপ্য। ত্রয়োদশীতে সোভাগ্য;
আর পঞ্চদশীতে অর্থাৎ পূর্ণিমা বা আমা-
বস্তাতে সর্সকাম লাভ হয়; শতহত-
দিগের শ্রাদ্ধকার্য্যে চতুর্দশী—প্রশস্ত অর্থাৎ
চতুর্দশীতে অস্ত্রের শ্রাদ্ধ করা নিষেধ; শতহত-
দিগের শ্রাদ্ধ চতুর্দশীতে কর্তব্য। দুইটী পিতৃ
নীতাগাথাও আছে। বর্ষাকালে কৃষ্ণপক্ষীয়
ত্রয়োদশীতে কুঞ্জর ছায়াযোগে * এবং সমস্ত

* যথা ত্রয়োদশী দিনে হস্তা নক্ষত্রে সূর্য্য থাকিলে
কুঞ্জর ছায়াযোগ হয়।

কার্তিক মাস, যে ব্যক্তি অপরাহ্নে শ্রাদ্ধ করে, ভাদ্রশ নরোত্তম যেন আমাদিগের কুলে উৎপন্ন হয় ।

স্বৰ্ণপাত্র, রক্তপাত্র, খজাপাত্র, তাম্রপাত্র অথবা কল্পপাত্রে প্রদত্ত দ্রব্য অক্ষয়প্রাপ্ত হয় ।

অষ্টসপ্ততিতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

একোনাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

একোনাশীতিতম অধ্যায় ।

রাত্রি ফালে—আহুত জল দ্বারা শ্রাদ্ধ করিবে না । কুশাভাব হইলে কুশস্থানে কাশ বা দূর্ধা প্রদান করিবে । বস্ত্রাভাবে বস্ত্রের জন্ত কার্পাস সূত্র দিবে । যদ্যপি দশা আহুত বস্ত্রসমুত হয়, তথাপি তাহা প্রদান করিবে না + উগ্রগন্ধ গন্ধহীন কণ্টকযুক্ত বৃক্ষসমুত এবং রক্তবর্ণ এই সকল পুষ্প পরিভ্রাজ্য । শুক্রবর্ণ এবং স্নেহজ পুষ্প কণ্টকম্পন্ন বৃক্ষসমুত হইলেও এবং পদ্ম রক্তবর্ণ হইলেও তাহা দিবে, বসা এবং মেদ দীপার্থে দিবে না, ঘৃত বা তৈল দিবে, জীবজাত অর্থাৎ নখশৃঙ্গাদি ধূপার্থে—দিবে না, মধু ঘৃতাক্ত গুগ্গলু দিবে, চন্দন 'কুঙ্কম, কপূর, অম্বুজ এবং পদ্মকাষ্ঠ অহুলেপনার্থে দিবে । প্রত্যক্ষ লবণ (কৃত্রিম লবণ) দিবে না, হস্তে করিয়া ঘৃতব্যঞ্জনাদি দিবে না । তৈজস পাত্র, বিশেষতঃ রজঃ তম পাত্র দিবে, খজা অর্থাৎ গণ্ডারশৃঙ্গপাত্র, কূতপ, কুম্বাজিন, তিন গোর সর্ষপ, আতপতগুল রাজতপাত্রাদি পবিত্র এবং রক্ষোন্ন বক্ষ্যমাণ বস্তু সকল স্থাপন করিবে—পিপ্ললী, মুচুন্দক, ভূত্বণ, শিগ্রু, সর্ষপ, সুরসা, সর্জক, স্ববর্চল, কুম্বাণ্ড, অলাবু; বার্তাক, পালক্য, উপোদকী, তণ্ডুলীয়ক, কুম্বস্ত, পিণ্ডালুক, মহিবীহুধ, রাজমাংস, মহুর, পয়ুষ্মিতভক্ষ্য এবং কৃত্রিম লবণ দিবে না, শ্রাদ্ধকালে জোষ করিবে না, অশ্রপাত্ত করিবে না । স্বরা করিবে না, ঘৃতাদিদানে তৈজসপাত্র, খজাপাত্র এবং কল্পপাত্র প্রশস্ত, এ বিষয়ে শ্লোক আছে ।

অশীতিতম অধ্যায় ।

একবার দত্ত তিল, ব্রীহি, যব, মাষকল, শ্রামাক, প্রিয়ঙ্গু, নীবার, হুধ, জল, মূল এবং গোধূম দ্বারা পিতৃগণ একমাসকাল প্রীতিলভ করেন, মংস্তমাংস দ্বারা দুই মাস, হরিণমাংস দ্বারা তিন মাস, মেঘমাংস দ্বারা চার মাস, পক্ষীমাংস দ্বারা ছয় মাস, ককমাংস দ্বারা সাত মাস, পৃষৎ মাংস দ্বারা আট মাস, গবয় মাংস দ্বারা নয় মাস, মহিষ মাংস দ্বারা, কুম্ভমাংস দ্বারা একাদশ মাস, গব্যহুধ বা তাহিকার অর্থাৎ দধি প্রভৃতি দ্বারা এক বৎসর প্রীতি ভোগ করেন । এ বিষয় পিতৃগীত গাথা আছে—কালসাক, মহাসক, মংস্ত, বাহুগুণস ছাগের মাংস এবং শৃগহীন গণ্ডার ইহাদিগকে নিত্য ভোজন করিয়া থাকি ।

অশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

একাদশীতিতম অধ্যায় ।

অন্ন আসনে রাখিবে না, পদ দ্বারা স্পর্শ করিবে না ; অবকৃত করিবে না,—তিল অথবা সর্ষপদ্বারা ব্রাহ্মসদিগকে দ্রব করিবে, সংবৃত স্থানে শ্রাদ্ধ করিবে না, শ্রাদ্ধকালে রজঃশ্লাকে দর্শন করিবে না, কুহুর বিড়ব্রাহ ও গ্রাম্য কুহুটকে দর্শন করিবে না, যত্নপূর্বক ছাগলকে শ্রাদ্ধ দেখাইবে, ব্রাহ্মণগণ মৌনাবলম্বী হইয়া আহার করিবে, খেষ্টিত মত্তক হইয়া, পাত্ৰকা পরিয়া ও পীঠোপরি পাদতল রাখিয়া আহার করিবে না । হীনাক এবং অধিকাক ব্যক্তিগণ শূদ্র এবং পতিভেরাও শ্রাদ্ধ দর্শন করিবে না । তৎকালে ব্রাহ্মণ ভিক্ষুক বা পাত্রীয় ব্রাহ্মণগণের অহুমতিক্রমে অন্ন ভিক্ষুককে ভোজন করাইতে পারিবে । ভোক্তা ব্রাহ্মণগণ দাতা

† ইয়াকোত, নুতন, শুক্রবর্ণ দশাহুধ এবং অপরি-
হিত পূর্ণ যবের নাম আহুত বস্তু ।

কর্ষক জিজ্ঞাসিত হইয়াও ভোজ্যদ্রব্যের গুণ
কীৰ্ত্তন করিবে না, যতক্ষণ পর্যন্ত অন্ন উষ্ণ
থাকে, যতক্ষণ পর্যন্ত মৌনাবলম্বী হইয়া
ব্রাহ্মণগণ ভোজন করেন এবং যতক্ষণ ভোজ্য
দ্রব্যের গুণকীৰ্ত্তিত না হয়, পিতৃগণ ততক্ষণ
ভোজন করিতে থাকেন। সর্বপ্রকার অন্নাদি
মিলিত করিয়া এবং জলসিক্ত করিয়া কুতা-
হার ব্রাহ্মণদিগের সম্মুখ-ভূমিস্থিতকুশোপরি
নিক্ষেপ করত ত্যাগ করিবে। সংস্কারানর্হ
অর্থাৎ উনদ্বিবার্ষিকাদি মৃত বালকদিগের এবং
দোষ দর্শন না করিয়া যাগারা কুলজ্ঞী পরি-
ভাগ করে তাহাদিগের প্রাপ্য ভাগ পাত্রস্থ
উচ্ছিষ্ট ও কুশোপরি বাহা নিক্ষিপ্ত হইয়াছে ;
তাহা। আর শ্রাদ্ধকাণ্ডে বাহা ভূমিগত
উচ্ছিষ্ট, তাহা অনলস এবং অকুটিগ দাস
বর্গের প্রাপ্য ভাগ—ইহা ঋষিগণ বলিয়া
থাকেন

একাদশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বাদশীতিতম অধ্যায় ।

দৈবকাণ্ডে ব্রাহ্মণ পরীক্ষা করিবে না,
কিন্তু পিতৃকাণ্ডে যজ্ঞপূর্বক পরীক্ষা করিবে।
হীনাক্ষ, অধিকাক্ষ, অহুতিত কৰ্ম্মকারী, বৈড়াল-
ব্রতী বৃথা চিহ্নধারী অর্থাৎ যে ভণ্ডব্রহ্মচারী
ইত্যাদি, নক্ষত্রাজীঘী দেবল চিকিৎসক,
অপরিণীতা-পুত্র, তৎপুত্র, বহুযাজী, গ্রামযাজী
শূদ্রযাজী, অযাজ্যযাজী, ব্রাত্য, ব্রাত্যযাজী
পর্ষক, সূচক, ভূতকাধ্যাপক, ভূতকাধ্যাপিত
নিরস্তর শূদ্রের পুত্র, পতিত সংসর্গী, অনধী-
শ্বান্ (অর্থাৎ বেদানধ্যায়ী) সন্ধ্যোপাসন ভ্রষ্ট,
রাজ সেবক, দিগম্বর পিতার সহিত বিবাদ-
মান পিতৃত্যাগী মাতৃত্যাগী, গুরুত্যাগী অগ্নি-
ত্যাগী এবং স্বাধ্যায়ত্যাগী ইহাদিগকে ত্যাগ
করিবে। ইহারা ব্রাহ্মণাধম এবং পণ্ডিত দুষক
বলিয়া কথিত হইয়াছে। সুতরাং বিচক্ষণ
ব্যক্তি শ্রাদ্ধ কাণ্ডে যজ্ঞপূর্বক ইহাদিগকে ত্যাগ
করিবে।

দ্বাদশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

ত্র্যশীতিতম অধ্যায় ।

অথ পণ্ডিত্যপান । ত্রিকণাটিকৈত,
পঞ্চাধি জ্যোষ্ঠসামগ, বেদপারগ, একবেদেরও
পারগামী, পুরাণ-ইতিহাস-ব্যাকরণ-পারগ এবং
ধর্ম্ম শাস্ত্রেও পারগ তীর্থপুত যজ্ঞপুত তপা-
পুত, সত্যপুত, যজ্ঞপুত, গায়ত্রীজপনিরত ব্রাহ্ম-
দেয়াহুসন্তান অর্থাৎ ব্রাহ্ম বিবাহে বিবা-
হিতার সন্তান ত্রিহুপর্ণ জামাতা এবং
দোহিত্র ইহারা পাত্র, বিশেষতঃ যোগিগণ
এ বিষয়ে পিতৃগীত একটা গাথা আছে। যদ্যুত
আমরা ভৃগু, হই, এইরূপ যোগী ব্রাহ্মণকে যে
যজ্ঞপূর্বক শ্রাদ্ধে ভোজন করাইবে যেন সেই
ব্যক্তি আমাদিগের বংশে উৎপন্ন হয়।

ত্র্যশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুরশীতিতম অধ্যায় ।

স্নেহ ভূমিতে শ্রাদ্ধ করিবে না। স্নেহ দেহে
গমন করিলেও শ্রাদ্ধ করিবে না। পরকী
জলাশয়ে জলপান করিলে জলাশয় স্বামীস্বর সমুদ
প্রাপ্ত হইবে অর্থাৎ পানকর্তা যদি ব্রাহ্মণ আ-
জলাশয় স্বামী ক্ষত্রিয় হয়, তাহা হইলে ব্রাহ্ম
ক্ষত্রিয় সদৃশ হইয়া যাইবে ইত্যাদি। যে দেহে
চতুর্কর্ণ-ব্যবস্থা নাই, তাহাকে স্নেহ দেশ বলিয়া
জানিবে, তদতিরিক্ত দেশ আর্ঘ্যাবর্ত।

চতুরশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চাশীতিতম অধ্যায় ।

পুঙ্করে কৃত শ্রাদ্ধ, জপ, হোম এবং তপস্য
অক্ষয়-কল-জনক হয়। পুঙ্করে স্নান মাত্র করিলে
সকল পাপ হইতে পুত হয়; গয়াশীর্ষ অক্ষয় ব
অমরকণ্টকপর্বত, বরাহ-পর্বত, নন্দদাতীরে
যে কোন স্থান, যমুনাতীর, বিশেষতঃ গঙ্গা
কুশাবর্ত, বিন্দুক, নীলপর্বত, কনখল, কুজাত
ভৃগুভূঙ্গ, কেদার, মহালয়, নড়ম্বিকা, শৃগন্ধ্য
শাকম্বরী, ফল্গুতীর্থ, মহাগঙ্গা, ত্রিহলিকাশ্রম
কুমার, ধারা, প্রভাস, বিশেষতঃ সরস্বতীর
কোন স্থান, গঙ্গাহার, প্রয়াগ, গঙ্গাসাগর-সঙ্গম
সকল সময়ে নৈমিষারণ্য, বিশেষতঃ বারানস

অগস্ত্যশ্রম কণাশ্রম কৌশিকী সরযুতীর
শোণনদ ও জ্যোতিষানদীর সঙ্গমস্থল শ্রী-
পর্কত, কালোদক উত্তরমানস বড়রা মতঙ্গবাণী
সপ্তার্ধ বিষ্ণুপদ স্বর্গমার্গপদ গোদাবরী
গোমতী বেজবতী বিপাশা বিতস্তা শতক্রতীর
চন্দ্রভাগা ঈরাবতী সিদ্ধতীর দক্ষিণপঞ্চনদ
ঐসজ ইত্যাদি অন্যতীর্থ প্রধান ওধান
নদীসকল, স্বভাব অর্থাৎ শ্রীরাম প্রভৃতির জন্ম-
স্থান পুলিন প্রস্রবণ পর্কত নিকুঞ্জ বন উপবন
গোময়োগলিপ্ত স্থান এবং মনোজ্ঞ অর্থাৎ তুলসী
চতুর্থা এই সকল স্থানে উক্তরূপ হয় অর্থাৎ
প্রাজ্ঞাদি করিলে তাহার অক্ষয়কল হয়।
এবিষয়ে কতকগুলি পিতৃগীত গাথা আছে।
যে বহুতোয়া বিশেষতঃ শীতলা নদীতে আমা-
দিগকে জলাঞ্জলি প্রদান করিবে, সেই প্রাণী
যেন আমাদের বংশে উৎপন্ন হয়। যে,
সমাহিত হইয়া গয়াশীর্ষে বা অক্ষয় বটে আমা-
দিগের প্রাজ্ঞ করিবে, সেই নরোত্তম যেন
আমাদিগের বংশে জন্মগ্রহণ করে, বহুপুত্র
প্রার্থনা করা উচিত, যদি তাহার মধ্যে এক
জনও গয়া গমন করে বা অশ্বমেধ যাগ করে;
অথবা নীল বুধ উৎসর্গ করে।

পঞ্চাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

ষড়শীতিতম অধ্যায়।

অথ বুধোৎসর্গ। কার্তিকী পূর্ণিমা বা
আশ্বিনমাসের পূর্ণিমাতে বুধোৎসর্গ হয়।
তাহাতে প্রথমেই বুধ পরীক্ষা করিবে, (যেন
বুধটা) জীবন্তবৎ ও দুগ্ধবতী গাভীর পুত্র,
সর্বলক্ষণাবিত, নীল-লোহিত বর্ণ শুক্ল-মুখ,
শুক্ল-পাচ্ছ, শুক্ল-থুর ও শুক্ল শৃঙ্গ * এবং যুগ্মশ্রেষ্ঠ
হয়। অনন্তর গোষ্ঠে স্তম্ভজলিত অগ্নি
পরিস্তরণপূর্বক দুগ্ধ দ্বারা পৌষ চক্র
অর্থাৎ বাহার দেবতা স্বর্ঘ্য—এইরূপ চক্র
পাক করিয়া “পুষা গা অষেতু” ইত্যাদি মন্ত্র
দ্বারা হোম করিলে পর লৌহকার, বুধের এক

পার্শ্বে চক্র ও অপর পার্শ্বে ত্রিশূল দ্বারা
অঙ্কন করিবে (দাগ দিবে)। অঙ্কিত বুধকে
“হিরণ্য বর্ণা” ইত্যাদি চার ও “শমোদেবী”
ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা নান করা হইবে, স্নাত এবং
অলঙ্কৃত সেই বুধকে স্নাত অলঙ্কৃত চারটা বৎস-
তরীর সহিত আনয়ন করিয়া রুদ্রাধ্যায়,
পুরুষসূক্ত ও কুশ্মাণ্ড মন্ত্র জপ করিবে। বুধের
দক্ষিণকর্ণে “পিতা বৎস” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ
করিবে; এবং “বুধোহি ভগবান্ ধর্মশচতুষ্পাদ
প্রকীর্তিতঃ। বুধোহি তমহং ভক্ত্যা সমে রক্ষতু
সর্বতঃ!” অর্থাৎ বুধ সাক্ষ্য ভগবান্ চতু-
ষ্পাদধর্ম বলিয়া কীর্তিত, তাঁহাকে ভক্তি-
পূর্বক বরণ করি; তিনি আমাদের সকল
বিষয়ে রক্ষা করুন। আর “এনং বুধানং
পতিং বোদনাম্যনেন ক্রীড়ন্তীশ্চরথ প্রিয়েণ।
মাধাম্হি প্রজয়া মাতনুভিনারথাম দ্বিষতে
সোম রাজন্” ইহাও পাঠ করিবে। ঈশান
কোণে বুধকে বৎসতরী যুক্ত করিবে, হোতাকে
এক ঘোড় বস্ত্র সুবর্ণ ও কাংশ প্রদান করিবে;
লৌহকারকে মনোমত বেতন ও বজ্রঘুড
ভোজন প্রদান করিবে, আর একার্ঘ্যে কতক
গুলি ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। উৎসৃষ্ট বুধভ
যে জলাশয়ে জলপান করে, সেই জলাশয় সমস্ত
পিতৃগণের তৃপ্তিজনক হয়। দর্পিত হইয়া শৃঙ্গ
দ্বারা যে কোন স্থানের ভূমি পুঁড়িলে তাহা
প্রচুর অন্ন পানরূপে পিতৃগণের তৃপ্তিসাধন
করে।

ষড়শীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

সপ্তাশীতিতম অধ্যায়

বৈশাখীপূর্ণিমাতে, কৃষ্ণদ্বার মৃগশ্রব্দ,
স্বর্ণশৃঙ্গ, রৌপ্যথুর ও মুক্তাঙ্গুল ভূষিত
করিয়া মেঘলোমসমুত বস্ত্রে প্রসারিত করিবে;
তৎপরে তাহা তিল দ্বারা আচ্ছাদন করিবে।
তাহার নাভিতে সুবর্ণ দিবে। আহত বস্ত্র
যুগল দ্বারা আচ্ছাদন করিবে; সকল প্রকার
গন্ধ ও রত্ন দ্বারা অলঙ্কৃত করিবে। বধাক্রমে
ক্ষীর দধি ঘৃত ও মধুপূর্ণ চারটী
ভৈজসপাত্র চারিদিকে রাখিয়া বজ্রযুগল

* কেহ কেহ বলেন, নীল অর্থাৎ সম্পূর্ণ কৃষ্ণবর্ণ, কিংবা
রক্তবর্ণ অথচ শুক্ল মুখ ইত্যাদি—এই অর্থ। ইহা কিন্তু
বিশদশব্দে শব্দবচনাদির অনুমত নহে।

দ্বারী আহিতাগ্নি অগ্নিকৃত ব্রাহ্মণকে ঐ কৃষ্ণাজিন প্রদান করিবে। এবিষয়ে কতকগুলি কারণ আছে। যে ব্যক্তি সপ্তর শৃঙ্গযুক্ত কৃষ্ণাজিন তিল ও বজ্র দ্বারা আচ্ছাদিত এবং সর্করত্বালকৃত করিয়া দান করে; সমুদ্রগুহা মপর্ষত বন-কানন; চতুঃসমুদ্র-বলগ্নিতা পৃথিবী দ্বানে যে ফল, তাহার সেই ফল হয়, ইহাতে সংশয় নাই। কৃষ্ণাজিনে তিল, স্বর্ণ মধু এবং ঘৃত করিয়া যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে দেয় সে সকল পাপ হইতে উত্তীর্ণ হয়।

সপ্তাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টাশীতিতম অধ্যায় ।

প্রায়শ্চিন্তা অর্থাৎ অর্কনিঃসৃত - বৎস।) গাভী পৃথিবী হয়। সেই গাভীকে অলঙ্কৃত করিয়া ব্রাহ্মণকে দান করিলে পৃথিবী দানের ফল প্রাপ্ত হয়। এবিষয়ে একটা গাথা আছে। প্রজ্ঞাযুক্ত ও সমাহিত হইয়া উত্তরতোমুখী গো দান করিলে বৎস গাভীতে যত রোম থাকে, ততযুগ স্বর্গবাস করে।

অষ্টাশীতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

একোনবতিতম অধ্যায় ।

কার্ত্তিক মাসের অধিদেবতা অগ্নি; অগ্নি আবার সকল দেবতার মূখ; অতএব সম্পূর্ণ কার্ত্তিক মাস বহিঃ-দান-রত গায়ত্রী জপ-তৎপর একবার মাত্র হবিষ্যাসী হইয়া থাকিলে সম্বৎসরকৃত পাপ হইতে মুক্ত হয়।

সমস্ত কার্ত্তিকমাসে নিত্যস্নানী জিতেশ্রিয় গায়ত্রীজপরত হবিষ্যাসী ও দানশীল হইলে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়।

একোনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

নবতিতম অধ্যায় ।

অগ্রহায়ণ মাসে যুগশিরা নক্ষত্রযুক্তা পূর্ণিমাতে একপ্রস্থ চূর্ণিত লবণ স্বর্ণলাভ করিয়া ঐ অর্থাৎ মধ্যভাগে স্বর্ণযুক্ত করিয়া

চন্দ্রোদয়কালে ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে, এই কর্ম্মদ্বারা রূপবান্ এবং সৌভাগ্যবান্ হয়; পৌষী পূর্ণিমা যদি পুষ্যাদিনক্ষত্রযুক্তা হয়, তাহা হইলে তদ্বিনে গৌরসর্ষপ বক্ষ অর্থাৎ ষেতসর্ষের ঠৈল দ্বারা উষর্জিত শরীর অর্থাৎ নিশ্চলীকৃত দেহ গব্যায়তপূর্ণ কুন্ত দ্বারা অভিষিক্ত এবং সর্কৌষধি সর্কগাক্ষ ও সর্কবীজ দ্বারা ন্নাত হইয়া ঘৃত দ্বারা ভগবান্ বাসুদেবের স্নান করাইবে। অনন্তর গন্ধপুষ্প বপ দীপ নৈবেদ্যাদি দ্বারা পূজা করিয়া বৈষ্ণব মন্ত্র, ঐক্ষমন্ত্র এবং বার্হিস্পত্য মন্ত্র এবং ষিষ্টকৃত মন্ত্র দ্বারা অগ্নিতে আহুতি দিবে; তৎপরে স্বর্ণ সহিত ঘৃত দিয়া ব্রাহ্মণদিগের দ্বারা স্তুতিবাচন করিয়া লইবে। চোতাকে একগোড় বজ্র দান করিবে। এই কর্ম্ম দ্বারা পুষ্টিলাভ হয়, মাঘী পূর্ণিমা যদি মঘা নক্ষত্রায়ুক্ত হয়; তাহা হইলে তদ্বিনে তিল দ্বারা শ্রাদ্ধ করিলে পুত্র হয়, ফাল্গুনমাসের পূর্ণিমা উত্তরফল্গুনী নক্ষত্রযুক্ত হইলে তদ্বিনে স্নসংস্কৃত ও স্বাস্তীর্ণ শয্যা ব্রাহ্মণকে দান করিলে, রূপবতী ধনবতী এবং মনোজ্ঞা ভাষ্যা লাভ হয়; ক্রীলোক ঐরূপ করিলে ঐরূপ স্বামী প্রাপ্ত হয়। চৈত্র পূর্ণিমা চিত্রা-নক্ষত্র যুক্ত হইলে তদ্বিনে চিত্রবস্ত্র প্রদান করিলে সৌভাগ্য লাভ হয়। বৈশাখী পূর্ণিমা বিশাখা নক্ষত্রযুক্ত হইলে তদ্বিনে সাতজন ব্রাহ্মণকে ক্ষৌদ্র মধু যুক্ত তিল দ্বারা সম্ভৃষ্ট করিয়া ধর্ম্মরাজকে প্রীত করিলে পাপ মুক্ত হয়, জ্যৈষ্ঠমাসের পূর্ণিমা জ্যৈষ্ঠানক্ষত্র যুক্ত হইলে তদ্বিনে ছত্র পাছকা প্রদান করিলে গো-সম্পত্তিশালী হয়; উত্তরাষাঢ়া নক্ষত্রযুক্তা আষাঢ়ী পূর্ণিমাতে সায় বস্ত্রযুগাচ্ছাদিত জল ধেহু দান করিলে স্বর্গলাভ হয়; উত্তর-ভাদ্রপদ-নক্ষত্রযুক্ত ও পূর্ণিমাতে গোদান করিলে সর্ষপাপ মুক্ত হয়; আশ্বিনমাসের পূর্ণিমাতে চন্দ্র অগ্নি নক্ষত্র স্থিত হইলে স্বর্ণযুক্ত ঘৃতপূর্ণ পাণ্ড ব্রাহ্মণকে দিলে দীপ্তাগ্নি হয়; কার্ত্তিক মাসে পূর্ণিমা যদি কৃত্তিকানক্ষত্রযুক্ত হয়; তাহা হইলে তদ্বিনে চন্দ্রোদয় সময়ে দীপমধ্যস্থানে ব্রাহ্মণকে সর্ষশস্য গন্ধ রত্নযুক্ত গুরুবর্ণ বা অরুণ বর্ণ ব্রহ্ম দান করিলে তাহার কান্তার ভয় থাকে না। উপবাসী থাকিয়া বৈশাখ শুক্ল তৃতীয়া

অক্ষত দ্বারা বাহুদেব পূজা, অক্ষত গোমুত্র এবং অক্ষত দান করিলে মহাপাপমুক্ত হয়। এবং সে দিনে বাহা দান, করিবে, তাহাই অক্ষয় হইবে। উপবাসী থাকিয়া পৌষী পূর্ণিমার পরবর্তী কৃষ্ণপক্ষের দ্বাদশীতে তিল দ্বারা স্নান, তিলোদক দান, তিল দ্বারা বাহুদেব পূজা, তিলহোম এবং তিল ভোজন করিলে সৰ্বপাপ মুক্ত হয়; মাঘী পূর্ণিমার পরবর্তী কৃষ্ণপক্ষের দ্বাদশীতে শ্রবণা নক্ষত্র পাইলে উপবাসী থাকিয়া তাহাতে বাহুদেবের অগ্রভাগে মহাবর্জিত দ্বারা দীপ দান করিবে; অষ্টোত্তর শত পল পরিমিত ঘৃত দিয়া মহা রজন-রক্ত একখানি সম্পূর্ণ বস্ত্র দ্বারা একটি দীপ দক্ষিণ পার্শ্বে দিবে, আর অষ্টোত্তর শত পল পরিমিত তিল তৈল দিয়া সম্পূর্ণ একখানি খেতবস্ত্র দ্বারা আর একটি দীপ দান পার্শ্বে দিবে; এই করিয়া কৃতার্থ ব্যক্তি যে রাজ্যে যে দেশে যে বংশে উৎপন্ন হয়, তাহাতেই সে উজ্জল হইয়া উঠে। সম্পূর্ণ আশ্বিন মাসে ব্রাহ্মণদিগকে প্রত্যহ ঘৃত দান দিবে। তাহাতে অগ্নীকুমারদ্বয়কে প্রীতি করিলে রূপবান্ হয়। সেই মাসেই প্রত্যহ ত্রয়োদশ দ্বারা ব্রাহ্মণ ভোজন করাইলে রাজ্য-প্রাপ্তি হয়; চন্দ্র রেবতী নক্ষত্রে গমন করিলে প্রাতঃ মাসে রেবতী প্রীত্যর্থ মধুঘৃত যুক্ত গরমার ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইয়া রেবতীকে প্রীত করিলে রূপবান্ হয়; মাঘ মাসে প্রত্যহ অগ্নিতে তিল হোম করিয়া ব্রাহ্মণদিগকে সপ্তত কুশাণ্ড ভোজন করাইলে দীপপ্রাপ্তি হয়, সকল চতুর্দশীতে নদীজলে স্নান করিয়া ধর্মরাজের পূজা করিলে সৰ্বপাপ মুক্ত হয়।

যদি চন্দ্র-সুহৃৎ-এহ ভোগ্য বিপুল ভোগ্য ইচ্ছা কর, মাঘ কান্তন ছই মাগ প্রত্যহ প্রাতঃস্নান করিবে।

নবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

এক-নবতিতম অধ্যায়।

কৃপকর্তার অর্ধেক পাপ কৃপ হইতে জল নিঃসৃত হইলে বিনষ্ট হয়। তড়াগ-কারী নিত্য

তৃপ্ত হইয়া বক্রলোক ভোগ করে; জলদাতা সর্বদা তৃপ্তি লাভ করে; বৃক্ষগণ পরলোকে বৃক্ষরোপণকর্তার পুত্রস্বরূপ উপকারী হয়; বৃক্ষদাতা বৃক্ষপুষ্প দ্বারা দেবগণকে; ফল দ্বারা অতিথিগণকে; ছায়া দ্বারা অভ্যাগত-দিগকে; এবং বৃষ্টি সময়ে জলদ্বারা পিতৃগণকে প্রীত করে। সেতুকারী স্বর্গলাভ করে; দেবগৃহ-নির্মাণকারী যে দেবতার গৃহ করে সেই দেবতার লোকে গমন করে। আর তাহাই সুখা-সিদ্ধি অর্থাৎ চূর্ণকাম করিলে তপস্বী হয়। পবিত্র করিলে গন্ধর্ব্বলোক প্রাপ্ত হয়। পুষ্প দান করিলে শ্রীমান্ হয়, অমূল্যেপন প্রদানে কীর্ত্তিমান্ হয়, দীপ প্রদানে চক্ষুশ্রী এবং সর্বত্র উজ্জল হয়, অন্ন প্রদানে বলবান্ হয়, ধূপ প্রদানে উজ্জগমন করে; দেবনির্ম্মাণ্য পরিষ্কার করিলে গোদানের ফল প্রাপ্ত হয়, দেবগৃহ মার্জ্জন, দেবগৃহোপলপন, ব্রাহ্মণো-চ্ছিষ্ট মার্জ্জন, ব্রাহ্মণ পাদপ্রক্ষালনাদি এবং ব্রাহ্মণের অমুহু-অবস্থায় পরিচর্যা এই সকল কার্য্যও গোদানের সম-ফল। কৃপ, উপবন, তড়াগ এবং দেবগৃহের পুনঃ সংস্কারকর্তা মৌলিক ফল অর্থাৎ নিম্নাতার অমুরূপ ফল লাভ করে।

এক-নবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

দিনবতিতম অধ্যায়।

অভয় দান,—সকল দান অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ। তাহা প্রদান করিলে অতীষ্টলোক গমন করে, ভূমি প্রদানেও ঐ ফল হয়। গোচন্দ্র-মাত্রা পৃথিবী দান করিলেও সকল পাপ হইতে মুক্তিলাভ করে। গোদান করিলে স্বর্গ প্রাপ্ত হয়। দশ ধেনু দান করিলে সুবর্ত্তি লোক, শত ধেনু দান করিলে ব্রহ্মলোক এবং সুবর্ণ-শূল রৌপ্য-পুর মুক্তানাঙ্গুল কাংস্ত-ক্রোড় এবং বস্ত্রোত্তরীর ধেনু দান করিলে ঐ ধেনুতে যত রোম থাকিবে, ততবর্ষ স্বর্গভোগ করিবে—বিশেষতঃ কশিাদান করিলে। ভারবহনকর্ম বিনীত যুব দান করিলে দশ ধেনু দানের ফল পায়। অম্বদাতা স্বর্গ-পালোক্য; বজ্রদাতা চন্দ্রপালোক্য; সুবর্ণ দান করিলে

অগ্নি-সালোক্য পায়। রজত দান করিলে রূপ-
বান্ হয়; তৈজসপাত্র প্রদান করিলে সর্বাভীষ্ট
সিদ্ধির পাত্র হয়। স্নাত মধু বা তৈল দান
করিলে এবং ঔষধ দান করিলে অরোগী হয়।
লবণ দান করিলে লাভ্য, শ্রামাকাদি ধাতু
দান করিলে এবং শস্ত্র দান করিলে তৃপ্তি;
অন্ন দান করিলে সকল ইষ্ট; কুলখাদি ধাতু
দান করিলে সৌভাগ্য, অন্নুত অপরাপন্ন দ্রব্য
দান করিলে স্বর্গপ্রাপ্ত হয়। তিলদাতা বাঞ্ছিত
সম্ভান প্রাপ্ত হয়। কাষ্ঠ দান করিলে
দীপ্তাগ্নি হয় এবং স্নানের সকলের নিকট জয়-
লাভ করে; আসন প্রদান করিলে স্থান অর্থাৎ
রাজ্য; শয্যা দান করিলে ভাৰ্যা; পাছুকা
দানে অশ্বতরী-যুক্ত রণ; ছত্রদানে স্বর্গ তাল-
বৃক্ষ বা চামর দানে কর্ম সুখ; এবং গৃহ দান
করিলে নগরাধিপত্য প্রাপ্ত হয়। লোকে যাহা
যাহা অতিশয় অভীষ্ট বস্তু এবং গৃহে যাহা
প্রিয় বস্তু আছে “ইহা আমার অক্ষয় হউক”
এইরূপ ইচ্ছা করিলে তত্তৎ বস্তু শুণবান্
ব্রাহ্মণকে দিবে।

দ্বিনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

ত্বিনবতিতম অধ্যায়।

অব্রাহ্মণে যাহা দান করা যায়, পরলোকে
তাহার সমান অর্থাৎ ঠিক তাহা প্রাপ্ত
হওয়া যায়; হীন ব্রাহ্মণের দ্বিগুণ, উত্তম অধ্য-
ক্ষগণসম্পন্ন ব্রাহ্মণে সহস্র গুণ; এবং বেদপাঠী
ব্রাহ্মণে যাহা দান করা যায়, পরলোকে
তাহার অনন্তগুণ পাওয়া যায়। আপনার
পুরোহিতই দানপাত্র; ভগিনী, কন্যা এবং
জামাতাও দানপাত্র বটে। ধর্মজ্ঞ ব্যক্তি বৈড়াল-
ব্রতী ব্রাহ্মণকে এক বিন্দু জলও দিবে না,
পাণিষ্ঠ-বকত্রতীকেও না; এবং বিদ্বান্ উপ-
হিত থাকিতে বেদানভিজ্ঞ ব্রাহ্মণকেও দিবে না।
ধর্মধর্মজ্ঞ, অর্থাৎ যে ব্যক্তি বহুজনের সমক্ষে
ধর্ম আচরণ করিয়া স্বতঃ পরতঃ তাহা প্রকাশ
করে সর্বদা পর ধনাভিলাষী, কপট লোক,
বঞ্চক, হিংস্র এবং বিধিনিষ্ক ব্যক্তিকে বৈড়াল-
ব্রতী বলিয়া জানিবে। আপনার বিনীতভাব
প্রদর্শনার্থ সর্বদা অধোদৃষ্টি, নিষ্ঠুর, পরার্থ

নাশ করিয়া স্বার্থসাধনে উপর কুটিল এবং
কপট-বিনয়ী বিজ্ঞ—বকত্রতী। জগতে যাহারা
বকত্রতী এবং যাহারা মাজ্জার লিঙ্গী অর্থাৎ
বিড়াল ব্রতী তাহারা সেই পাপকলে অন্ধ-
তামিস্র নরকে পতিত হয়। পাপ করিয়া
তাহার প্রায়শ্চিত্ত—পাপ গোপন পূর্বক ব্রত-
চর্য্যার দ্বারা স্ত্রী শূদ্রাদির ভ্রম জন্মাইয়া ধর্ম-
চ্ছল করিবে না। বেদাভিজ্ঞগণ ইহলোকে ও
পরলোকে চন্দ্রশ ব্রাহ্মণদিগের নিন্দা করিয়া
থাকেন। অথবা যাহা কপট অবলম্বনে অমুষ্ঠিত,
তাহা রাক্ষস ভাব প্রাপ্ত হয়। বস্তুতঃ অলিঙ্গী
অর্থাৎ অত্রুচচারী প্রভৃতি যে ব্যক্তি লিঙ্গী-
বেষ অর্থাৎ মেথলা অজিনাদি অবলম্বনে
জীবিকা নির্যাস করে, সে ব্রহ্মচারী প্রভৃতির
পাপ হরণ করে এবং কুকুরাদি তিথ্যাক্
ঘোনিতে উৎপন্ন হয়। ধর্মার্থদান যশোলিপ্ত
হইয়া করিবে না, ভয়ক্রমে করিবে না, উপকারী
ব্যক্তিকে করিবে না, নৃত্যগীতশীল ব্যক্তিদিগ-
কেও করিবে না; ইহা নিশ্চয়।

ত্বিনবতিতম অধ্যায়।

চতুর্নবতিতম অধ্যায়।

গৃহস্থ আপনার মাংসলোল এবং গুরু-
কেশ দেখিলে অথবা অপত্যের অপত্য
দেখিলে ভাৰ্য্যাকে পুত্রাদিগের নিকট রাখিয়া
কিংবা তৎকর্তৃক অনুগম্যমান হইয়া বনে গমন
করিবে। সেখানেও অগ্নির পরিচর্য্যা করিবে;
অফালকৃষ্ট ফলাদি দ্বারা পঞ্চযজ্ঞ নির্যাস
করিবে। স্বাধ্যায় পরিত্যাগ করিবে না, ব্রহ্ম
চর্য্য রক্ষা করিবে, চর্য্য বা চীর বস্ত্র পরিধান
করিবে। জটা, শ্রব, লোম ও নখ ধারণ
করিবে। তিন বার স্নান করিবে। কপোত-
বৃত্তি অর্থাৎ যথালক্ষ্যভোজী—সঞ্চয় হীন, মাংস-
সঞ্চয়ী অথবা বৎসর-সঞ্চয়ী হইবে। যে বৎসর-
সঞ্চয়ী সে পূর্বসংকীর্ণ দ্রব্য আশ্বিনী পূর্ণিমাত্তে
দান, করিয়া ফেলিবে।

বনে বাস করত পত্রপুট-একটী মাত্র পত্র,
পাণিতল অথবা শরবাসিষ্ঠ্যও করিয়া গ্রাম
হইতে আহার্যপূর্বক আট গ্রাস ভোজন
করিবে।

চতুর্নবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চনবতিতম অধ্যায়।

বানপ্রস্থ, তপস্তা দ্বারা শরীর শোষিত
করিবে; গ্রীষ্মে পঞ্চতপা হইবে। বর্ষাকালে
নাবৃত স্থানে শয়ন করিবে। হেমন্তকালে
বস্ত্রে থাকিবে, সকল সময়েই নক্ত-
পাক্ষী হইবে। পুষ্পাশী, ফলাশী, শাকাশী
পানী মূলানী হইবে অথবা এক এক পক্ষ
মন্তে একবার করিয়া বারম্ভ ভোজন করিয়া
কিবে; অথবা চান্দ্রায়ণ দ্বারাই দিনপাত
করিবে; অথবা অশ্বকুট্ট বা দন্তোলুখলিক
হইবে, দেবজাতি মানুষ্যাদিজাতি সমুদয়াক্ষক
এই সমস্ত জাতির মূল—তপস্তা, মধ্য—তপস্তা
—তপস্তা—এবং তপস্তাই ইহাকে ধারণ
করিয়া আছে। যাহা হৃৎচর, যাহা হৃৎভ,
যাহা দূরবর্তী এবং যাহা হৃৎকর, তৎসমস্তই
তপস্তা-সাধ্য; যেহেতু তপস্তা হৃৎজ্বনীয়।

পঞ্চনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

ষষ্ঠনবতিতম অধ্যায়।

এই রূপে তিন আশ্রমে আসক্তি নিবৃত্তি
হইলে, প্রাজাপত্য যাগ করিয়া সর্ববেদ-দক্ষিণা
অর্থাৎ সর্বস্ব দক্ষিণা দানপূর্বক প্রব্রজ্যা-
শ্রমী হইবে। এই যাগাদির কথা যজুর্বেদের
উপাখ্যান গ্রন্থে উক্ত হইয়াছে। আপনাতে
ময়ি আরোপিত করিয়া ভিক্ষার্থে গ্রামে প্রবেশ
করিবে, সাত বাটীতে ভিক্ষা গ্রহণ করিতে
করিবে, ভিক্ষা না পাইলে ব্যথিত হইবে না;
ভিক্ষকের নিকট ভিক্ষা করিবে না; লোকের
দাহার হইয়া গেলে এবং উচ্ছিন্ন পাত্রসকল
ব্যবহৃত হইলে মুগ্ধর-পাত্র; দারুণময়-পাত্র কিংবা
মলাব পাত্রে ভিক্ষা করিবে, তাহার সেই সকল
পাত্র জলদ্বারা শুদ্ধ হইবে। পূজাপূর্বক ভিক্ষা
কর্তে আসিলে তাহা হইতে উদ্বিগ্ন হইবে।
অর্থাৎ তাহা স্বীকার করিবে না; শূন্ত-স্থান-
শী বা বৃক্ষমূলবাসী হইবে। গ্রামে দ্বিতীয়
বার ভিক্ষা করিবে না, কৌশলী সাঙ্খ্যান
জিই বস্ত্র গ্রহণ করিবে। দুটি পূতপাদ কেপণ
করিবে; বস্ত্রপূত ভণ্ড হইবে; সভ্যপূত বাক্য
করিবে; মনঃপূত আচরণ করিবে। দ্বন্দ্ব

অথবা জীবন আকাজ্ঞা করিবে না। পরোক্ত
অবমান-সূচক বাক্য সহ্য করিবে, কাহাকেও
অবমাননা করিবে না, আশীর্বাদক হইবে না,
নমস্কার-শূন্য হইবে। যে এক বাহু কুঠার দ্বারা
ছেদন করে এবং যে অপর একবাহু চন্দন দ্বারা
লিপ্ত করে; তাহাদিগের হৃদয়ে জনের অমঙ্গল
এবং মঙ্গল চিন্তা করিবে না। প্রাণায়াম ধারণা
ও ধ্যানে তৎপর হইবে। সংসারের অনিত্যতা
শরীরের অন্তর্গততা, জরা দ্বারা রূপ-বিপর্যয়,
শারীরিক ও মানসিক আগন্তুক ও বাতাবিক
ব্যাদি দ্বারা উপত্যাপ, নিত্যাক্রমকারিত্ব গর্ভে
মুহুর্তীষ মধ্যে অবস্থিতি, তাহাতে শীতাক্ষ
দুঃখানুভব, জন্ম দশায় বোহিনিসঙ্কট নির্গম হেতু
বিশেষ যত্ননা ভোগ, বাল্যকালে মৃত্যুতা,
গুরুজনের অধীন হইয়া থাকা, অধ্যয়নে
বহুক্লেশ, যৌবনে বিষয় প্রাপ্তির জন্য বহু ক্লেশ,
অসৎ কার্য্য করিয়া বিষয় লাভ হইলে পর
তদীয় ভোগবশতঃ নরক গমন, অগ্নির সংসর্গ,
প্রিয়গণের বিরহ। নরকে মহাহুঃখ, সংসার
সংসরণ ক্রমে লব্ধ তির্য্যগ্-বোহিনিতে মহাহুঃখ,
এই সকল আলোচনা করিবে। এইরূপ এই
সত্তত-যাত্রী সংসারে কিছুই স্থখ নাই।
দুঃখাপেক্ষা যাহা কিছু স্থখ নামে আছে, তাহাও
অনিত্য; সেই অনিত্য স্থখ-ভোগে আশক্তি বা
স্থখের অলাভে মহাহুঃখ আলোচনা করিবে।
আবার বসন্ত কথির মাংস মেদ অস্থি মজ্জা এবং
শুক্লকায়ক সপ্তধাতুময় চর্ম্মাবৃত দুর্গন্ধ মলময়
স্থখ শতসংবৃত হইলেও বিকার মুক্ত, প্রবৃত্ত
মৃত হইলেও বিনাশলীল, কাম ক্রোধ লোভ
মোহ মদ মাতঃসর্ঘ্যের আবাস ভূমি, পৃথিবী
জল তেজ বায়ু ও আকাশ এই পঞ্চভূতময়, অস্থি
শিরা ধমনী ও স্নায়ু রক্তজল বট্‌স্‌চ্ এবং বট্ট্য-
ধিক ত্রিশত অস্থি দ্বারা ধার্য্যমাণ;—এই শরীরও
দেখিবে; সেই সকল অস্থির বিভাগ বর্ণা—
স্বল্প দন্ত মূলস্থির সহিত অর্থাৎ দন্তাধি চতুঃবটি
বিংশতি, পাণ্যাদ স্থিত শলাকা কৃতি
অঙ্গুলি মূলস্থি বিংশতি, অঙ্গুলি পরীস্থি
বটি, পাক্ষিয়ার দুই, গুলফে চার, অরস্থি-
বাহতে দুই, জঙ্গাধরে চার, জাহ্ন ও
কপোলে দুই হুট, অক্ষ তালু শ্রোণী এবং
শ্রোণীকলকে দুই দুই, তপাধি এক, পৃষ্ঠাধি

পঞ্চচারিংশং, গ্রীবাতে পঞ্চদশ অস্থি, জক্ৰ
অস্থি, এক হস্ত অস্থিও ঐ, হস্তমূলে দুই, ললাট
চক্ষু ও গণ্ডে দুই দুই, নাসাতে ঘন নামক
এক অস্থি, স্থালক এবং অরুঁদের সহিত
পার্শ্বাস্থি বিসপ্তিত, বক্ষঃস্থলে সপ্তদশ, শঙ্খক
দুই, এবং মাথার খুলি চার অস্থি ।
শরীরের সপ্তশত শিরা, নবশত স্নায়ু, দুইশত
ধমনী, পঞ্চশত পেশী, ক্ষুদ্র ধমনী ও তদীয়
প্রশাখা একোনত্রিংশং লক্ষ নবশত বটপঞ্চা-
শং শাশ্রা এবং কেশকূপ তিন লক্ষ একশত
সাত; মৰ্মস্থান দুই শত; সন্ধিস্থান চতুঃশত
কোটি সপ্তষষ্টি লক্ষ রোম নাভি ওজ মলদ্বার
ওজ শোণিত শঙ্খক মস্তক কার্ধ্য এবং হৃদয়
ইহা প্রাণায়তন; বাহুদ্বয় জজ্বাদয় মধ্য এবং
মস্তক এই ষড়ঙ্গ বস। মাংস স্নেহ ক্রুফস
নাভি ক্রোম যকুং প্রীহা ক্ষুদ্রাশ্ব বৃককদ্বয় বস্তি
ষিষ্ঠাধার আমাশয় হৃদয় স্থূলার গুহুদ্বার
উদর নাভির অধঃস্থিত গুহ মণ্ডলদ্বয় চক্ষুর
ভারাদ্বয় চক্ষু ও নাসিকার সন্ধিদ্বয় কর্ণ সন্ধুলী
দ্বয় কর্ণদ্বয় কর্ণপাণীদ্বয় গণ্ডদ্বয় জহর শঙ্খক-
দ্বয় দন্তাবেষ্টদ্বয় ওষ্ঠাধর জঘন, কূপকদ্বয় বৎ-
ক্ষণদ্বয় বুৎদ্বয় শ্লেষ্মসংঘাত, প্রবুদ্ধ বৃককদ্বয়
গুনদ্বয় উপজিহ্বা কটিপ্রোথদ্বয় বাহুদ্বয় জজ্বা-
দ্বয় উরুদ্বয় উরুস্থিত মাংসপিণ্ড তালু উদর
বস্তি অর্থাৎ মুদ্রাশয়ের শিরোভাগদ্বয় চিবুক
হস্তমূল ও কপোলের সন্ধিদ্বয় এবং শরীরস্থিত
নিম্নদেশ—এই কুৎসিত দেহে এই কয়টি
স্থান; শঙ্খ স্পর্শ রস রূপ এবং গন্ধ—বিষয়;
নাসিকা চক্ষু ত্বক্ জিহ্বা এবং কর্ণ ইহা
জ্ঞানেন্দ্রিয়; হস্ত পাদ পাছ উপস্থ এবং জিহ্বা
অর্থাৎ বাক্যবস্ত্র ইহা কর্মোন্দ্রিয়, মন বুদ্ধি
আত্মা এবং প্রকৃতি ইজিয়াতীত, হে বহুধে !
এই শরীর—ক্ষেত্র নামে অভিহিত হয়, যিনি
ইহা অবগত আছেন ক্ষেত্রাজিগ্গণ তাঁহাকে
“ক্ষেত্রজ্ঞ” বলিয়া থাকেন। হে ভাবিনি !
সকল ক্ষেত্রে আমাকে ক্ষেত্রজ্ঞ বলিয়া জানিবে;
মুখকূপণের ক্ষেত্র এবং ক্ষেত্রজ্ঞ বিশেষরূপে
জ্ঞাতব্য ।

বস্তুবিত্তম অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তনবতীতম অধ্যায় ।

উত্তান চরণদ্বয় উরুদ্বয়ে রাখিবে; দক্ষিণ
কর বামকরে রাখিবে নিশ্চল জিহ্বা তালু;
দেশে স্থাপন করিবে; দন্ত দ্বারা দন্তস্পর্শ
করিবে না; নিজ নাসিকাগ্রে দৃষ্টি স্থির
রাখিবে, কোন দিকে দৃষ্টি করিবে না, নির্ভর
এবং প্রশান্তচেতাঃ হইয়া চতুর্বিংশতি তন্তুর
অতীত নিত্য ইজিয়াতীত নিগুণ শঙ্খ স্পর্শে
রূপ রস গন্ধের অতীত সর্বজ্ঞ অতিস্থূল
সর্বত্রগ নিরাকার সর্বতঃপাণিপাদ অর্থাৎ
সকল স্থানেই যাহার হস্তপদ রহিয়াছে
সর্বতোহক্ষি শিরোমুখ অর্থাৎ সকল স্থানেই
যাহার চক্ষু মস্তক ও মুখ আছে সর্বতঃ সর্কে-
ন্দ্রিয় শক্তি অর্থাৎ সকল স্থানেই যাহার সর্কে-
ন্দ্রিয়ের শক্তি অপ্রতিহত পুরুষেরা তাঁহাকে
চিন্তা করিবে এইরূপ ধ্যান করিবে; এক বৎসর
ধ্যান নিরত হইয়া থাকিলে যোগের আবি-
র্ভাব হয়; যদি নিরাকার বস্তুতে লক্ষ্যবদ্ধ করিতে
না পারে, তাহা হইলে পৃথিবী জল তেজ
বায়ু আকাশ মন বুদ্ধি অর্থাৎ অহঙ্কার
আত্মা অর্থাৎ বুদ্ধি অব্যক্ত এবং পুরুষ
ইহাদিগের মধ্যে পূর্ব পূর্ব ধ্যান করিয়া
তাহাতে লক্ষ্যলাভ করিবার পর তত্তৎ বস্তু
পরিত্যাগপূর্বক অপর অপর ধ্যান করিবে;
এইরূপে পুরুষ-ধ্যান আরম্ভ করিবে, ইহাতে
অসমর্থ হইলে অধোমুখ স্বীয় জংগলের মধ্যে
দীপবৎ অবস্থিত পুরুষের ধ্যান করিবে;
তাহাতে অসমর্থ হইলে ক্রীড়া কুণ্ডলধারী
অঙ্গদধারী শ্রীবৎসলাঙ্ঘিত বনমালা বিভূষিত
বক্ষঃস্থল সৌম্যরূপ চতুর্ভূজ শঙ্খ-চক্র-গদা-
পদ্মধারী এবং ধরণী-সেব্যমানপাদবৃন্দ ভঙ্গ-
বান্ বাহুদেবের ধ্যান করিবে; যাহার ধ্যান
করিবে মৃত্যুর পর তাহা প্রাপ্ত হয় ইহা ধ্যান
রহস্ত । অতএব সকল ক্ষর অর্থাৎ অনিত্য ও
বিকারী বস্তু ত্যাগ করিয়া অক্ষর অর্থাৎ
নিত্য ও অবিকৃত বস্তুই ধ্যান করা উচিত ।
পুরুষ ব্যতীত অক্ষর বস্তুও কিছু নাই । পুরুষ
প্রাপ্তি হইলেই মুক্ত হয়, যেহেতু মহাপ্রভু সকল
পুত্র অর্থাৎ পুত্রগ্রাম বা লিঙ্গ শরীর অধিকার
করিয়া শরন অর্থাৎ অবস্থান করেন, সেই লক্ষ

ভববিদ্যাপরায়ণ ব্যক্তিগণ তাহাকে পুরুষ এই নামে অভিহিত করেন। যোগী প্রভৃতি নিরাগস হইয়া প্রথম রাজি ও শেষ রাজিতে নিগুণ পঞ্চবিংশ অর্থাৎ চতুর্বিংশতি তত্ত্বের অনন্তগত সত্যরূপ এবং চক্ষুদিগের অগোচর বিষ্ণুরূপী পুরুষের ধ্যান করিবে এবং তাহা অর্থাৎ ব্রহ্ম—পুরুষ প্রকৃতাাদি সর্বতত্ত্বের বিভূত অনাসক্ত সর্বভূত নিগুণ অথচ ত্রিগুণকার্য্য জ্ঞান স্বখাদিগের সাক্ষীস্বরূপ ভূত সকলের বহির্ভাগে এবং অন্তরে স্থিত স্বাবৎ ও চক্ষুর স্বরূপ নিরাকারত্ব প্রাপ্ত অবিভক্ত, অতএব দূরস্থ অথচ তিনি নিকটেও আছেন। প্রকৃত রূপে বলিতে গেলে, ভূতের সহিত অবিকৃত অথচ বিভক্তের মত স্থিত, ভূত, ভবিষ্যৎ ও বর্তমান স্বরূপ সর্বসংহারক এবং সর্বোৎপাদক। তিনি জ্যোতিঃ সকলেরও জ্যোতিঃ আর অজ্ঞান নিবৃত্তির পর প্রাপ্য বলিয়া কথিত হইয়াছেন। তিনিই জ্ঞান স্বরূপ ঘট পটাদি, জ্ঞেয়স্বরূপ জ্ঞানগম্য এবং সকলের হৃদয়মধ্যে অবস্থিত। এইরূপে ক্ষেত্র যোগ এবং ব্রহ্ম সম্বন্ধে সংক্ষেপে কথিত হইল। আমার ভক্ত ইহা উত্তমরূপে বিদিত হইলে আমাকে পাইতে পারে।

সপ্তনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টনবতিতম অধ্যায়।

ভগবান্ বিষ্ণু বহুমতীকে এই সমস্ত কথা বলিলে বহুমতী ভগবান্কে জাহ্নবয় এবং মন্তক ও করদ্বয় দ্বারা নমস্কার করিয়া অর্থাৎ উক্ত অঙ্গ সকল ভূতগ নৃত্তি করিয়া প্রথম পূর্বক বলিতে লাগিলেন;— ভগবন্! আকাশ শব্দরূপে, বায়ু চক্ররূপে, তেজ গদ্যরূপে, এবং জল পদ্মরূপে—এইরূপ মণ্ডিতভূতীয় তোমার নিকটে সর্বদাই অবস্থিত করিতেছে; আমি এইরূপে ভগবানের পাদদ্বয় মধ্যবর্তিনী হইয়া থাকিতে ইচ্ছা করি। বহুমতী কর্তৃক এই প্রকার কথিত হইয়া ভগবান্ “তথাস্থ” বলিলেন। পৃথিবী পূর্ণমনোরথা হইয়া তাহাই করিলেন।

“তোমাকে নমস্কার হে দেবদেব! বাহুদেব! আদিদেব! কামদেব! কামনাগ! মহীপাল! অনাদিমধ্যাত! প্রজাপতি! মহাপ্রজাপতি!

উর্দ্ধস্পতি! বাচস্পতি! জগৎপতি! দিবস্পতি! বনস্পতি! পয়স্পতি! পৃথিবীপতি! সলিলপতি! দিক্পতি! মহৎপতি! মকৎপতি! লক্ষ্মীপতি! ব্রহ্মরূপ! ব্রহ্মপ্রিয়! সর্গগ! অচিন্ত্য! জ্ঞানগম্য! পুরুষত! পুরুষ্টত! ব্রহ্মণ্য! ব্রহ্মপ্রিয়! একাকারিক! মহাকারিক! মহাপ্রাজিক! চতুঃস্থ! রাজিক! ভাস্বর! মহাভাস্বর! সপ্ত! মহানাগ! স্বর! ভূষিত! মহাভূষত! প্রতর্দন! পঃনিয়িত! অপরিনিয়িত! বশবর্তিন্! যজ্ঞ! মহাবজ্র! যজ্ঞযোগ! যজ্ঞগম্য! যজ্ঞনিধন! অজিত! বৈকুণ্ঠ! অপার! পর! পুণ্য! শ্রেষ্ঠ! প্রজাধর! চিত্রিশিখাধর! যজ্ঞভাগবত! পুরোভাশহর! বিশ্বেশ্বর! বিশ্বধর! গুচিশ্রব! অচ্যুতার্চন! স্রগার্চি! ঋগুগরভ! পদ্মনাভ! পদ্মধর! পদ্মধরধর! হৃককেশ! এতশৃঙ্গ! মহাবরাহ! ক্ষুদ্রিণ! অচ্যুত! অস্ত! পুরুষ! মহাপুরুষ! কপিল! সাংখ্যচাচ্য! বিশ্বদেব! ধর্ম! ধর্মদ! ধর্ম্যঙ্গ! ধর্ম্যবৎসদ! নরপ্রদ! বিষ্ণু! জিষ্ণু! সবিষ্ণু! কৃষ্ণ! পুণ্ডরীকাক্ষ! নারায়ণপরায়ণ! এবং জগৎপরায়ণ! তোমাকে বহুবার নমস্কার এই বলিয়া দেবদেবের স্তব করিলেন। পূর্ণমনোরথা বহুমতী পৃথিবী তখন এইরূপে ভগবানের স্তব করিয়া দেবসমক্ষে বলিতে লাগিলেন।

অষ্টনবতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

নবনবতিতম অধ্যায়।

দেবদেব বিষ্ণুর পাদসংবাহনে নিযুক্ত্য তপত্যা-তেজস্বিনী তপ্তকাঞ্চন-চাকরণী লক্ষ্মীকে অবলোকন করিয়া, আনন্দিতা বহুমতী সেই দেবীকে জিজ্ঞাসা করিলেন। হে প্রফুল্ল-রক্তকমল-স্নান করতলে! সর্গশ্রেষ্ঠে! হে প্রফুল্ল-পদ্মনাভ-পাদসংবাহন-কারিণি! (প্রফুল্ল-পদ্মনাভ শব্দে—বিষ্ণু)। হে প্রফুল্ল-রক্ত-কমল-মধ্য-সমান-বর্ণে! প্রফুল্ল রক্তকমল-গৃহে সর্গদা তোমার বাস। হে ইন্দীবরলোচনে! হে স্তবর্ণবর্ণে! হে গুলাবরধারিণি! হে রক্ত-বিভূষিতাঙ্গি! হে চজ্ঞাননে! হে স্যাসদৃশ-দীপ্তিশালিনি! মহাপ্রভাবে! জগৎশ্রেষ্ঠে! তুমি নিজা, তুমিই জগতের প্রধান, তুমি

শব্দ থাকায়ুক্ত প্রতীকমান হইতেছে যে, গৃহস্থ ব্যক্তির নিকটই প্রতিগ্রহ বিধের অন্যান্য নহে)। প্রতিদিন শুচিপ্রদেশে নিবিষ্ট চিত্তে বেদাভ্যাস করিবে। শুদ্ধমানস ব্রাহ্মণগণের সৰ্বদা ধর্মশাস্ত্র পাঠ করা উচিত। ধর্মশাস্ত্রও বেদের ন্যায় পাঠ করিতে হইবে এবং দিব্যরাত্র গুরুমুখ হইতে শ্রবণ করিতে হইবে। ঐতিশ্রুতি-বিহীন ব্রাহ্মণকে দান করিলে, কিংবা ভোজন করাইলে, সেই দান ভোজনাদি কর্ম, দাতার কুলকে বিনষ্ট করিয়া থাকে। সেই হেতু ব্রাহ্মণ সর্বপ্রকার ঐশ্বরের সহিত ধর্মশাস্ত্র পাঠ করিবেন। ঐতি এবং স্মৃতি, ব্রাহ্মণের দেবনির্দিষ্ট চক্ষুর্দ্বার। ইহার মধ্যে, ঐতি কিংবা স্মৃতিরূপ এক চক্ষু না থাকিলে কাণ এবং ঐতি ও স্মৃতিরূপ উভয় নেত্রহীন হইলে অন্ধ বলিয়া কীর্তিত হন। (তাৎপর্য এই যে, প্রত্যক্ষতঃ চক্ষুমান নেত্রহীন থাকিলেই ব্রাহ্মণ চক্ষুমান হন না; পরন্তু বেদ ও শাস্ত্রদ্বারা ব্রাহ্মণ চক্ষুমান বলিয়া কথিত হন; বাহ্যপথে পরিভ্রমণ কালেই আত্মা-দিগের এই বহিঃচক্ষু উপকারে আসে; কিন্তু তোনমার্গে বিচরণ করিতে হইলে এই বহিঃচক্ষুর্দ্বার কোন উপকারেই আসে না; দেশেলে ঐতি এবং স্মৃতি চক্ষুর্দ্বারই পথ প্রদর্শক, এবং ব্রাহ্মণগণেরও সর্বদাই বাহ্যমার্গ পরিত্যাগ করিয়া আন্তর (জ্ঞান) মার্গেই বিচরণ করিতে হয়; সুতরাং ঐতি ও স্মৃতিরূপ চক্ষু না থাকিলে ব্রাহ্মণকে প্রতি পদেই অন্ধের ন্যায় বিড়ম্বিত হইতে হয়)। নিরালস্য হইয়া গুরু-শ্রদ্ধা করিবে ও প্রাতঃকালে এবং সন্ধ্যাকালে বিবাহায়িক প্রদক্ষিণ করিবে। যথাবিধি স্নান সমাপনান্তে প্রতিদিনই বৈশ্যাদেব-বলি প্রদান করিবে। যথাশক্তি অমুসারে গৃহাগত অতিথিগণকে, বিচার না করিয়া (অর্থাৎ নিগূণ সগুণ আদি বিবেচনা না করিয়া) পূজা করিবে। অশ্রু অভ্যাগত ব্রাহ্মণকে, গৃহী, শক্তি অমুসারে পূজা করিবে। সর্বকালেই স্বদাররত থাকিবে ও পরদার বর্জন করিবে। উদারবুদ্ধি ব্যক্তি, সায়াংকালে ও প্রাতঃকালে, হোম করিয়া ভোজন করিবে। সত্যবাদী ও জিতক্রোধ হইবে; অধর্ম্মে মতি করিবে না; শাস্ত্রবিহিত স্বকীয় কর্ম করিতে আরম্ভ করিয়া, প্রমাদপ্রযুক্ত কখনই নিবৃত্ত

হইবে না। পরের মঙ্গলজনক ও পরলোক-হিতকারি সত্য বাক্য বলিবে। এই সংক্ষেপে ব্রাহ্মণের ধর্ম কথিত হইল। যে ব্যক্তি সর্বদা ধর্ম্মাচরণই করিয়া থাকেন, তিনি ব্রাহ্মণদ অর্থাৎ মুক্তিলাভ করিতে পারেন। যে বিজ্ঞাতমগণ এই আপনাদিগের জিজ্ঞাসিত, অবিল পাশ হারী ধর্ম, আমি कहিলাম। এক্ষণে রাজত্ব-গণের ও পৃথক পৃথক বৈশ্য ও শূত্রগণেরও ধর্ম বলিতেছি, আপনারা শ্রবণ করুন।

ইতি প্রথম অধ্যায়।

দ্বিতীয় অধ্যায়।

যথাক্রমে ক্ষত্রাদি বর্ণত্রয়ের ধর্ম বলিতেছি, যে ধর্ম্মের আচরণ করিলে ক্ষত্রিয়াদি বর্ণত্রয় উত্তমগতি লাভ করিতে পারেন। ক্ষত্রিয় রাজ্যস্থ হইলেও ধর্ম্মানুসারে প্রজা পালন করত সম্যক্ অধ্যয়ন করিবেন এবং যথাবিধি যজ্ঞ সকলও করিবেন। রাজা ধর্ম্মবুদ্ধি সমন্বিত হইয়া ব্রাহ্মণগণকে ধনাদি দান করিবেন, নিয়ত স্বভাৱানুরত হইবেন ও সর্বকালেই যজ্ঞভাগের একভাগ, কর গ্রহণ করিবেন। এবং নীতিশাস্ত্রোক্ত অর্থে পটু, সন্ধিবিগ্রহাদির তত্ত্বজ্ঞ, দেব ব্রাহ্মণ-ভক্ত ও পিতৃকার্য্যে (অর্থাৎ প্রাজ্ঞাদি কর্ম্মে) রত থাকিবেন। ধর্ম্মানুসারে যাজন অধর্ম্ম-পরিবর্জন, করিতে হইবে। ক্ষত্রিয় পূর্বোক্ত ধর্ম্মাচরণ করিয়া উত্তম গতিলাভ করেন।

বৈশ্য যথাবিধি, গোপালন, কৃষি ও বাণিজ্য করিবে এবং যথাশক্তি দান ও ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। বৈশ্য, দস্ত মোহবিহীন, বাক্যে দ্বারাও পরের অহিংসক, স্বদারনিরত, দাস্ত ও পরদারবিহীন হইবে। বৈশ্য, ধন ব্যয়দ্বারা বিপ্র ও যজ্ঞকালে যাজকদিগকে ভোজন করাইবে। দেহ পতন (অর্থাৎ মৃত্যু) পর্য্যন্ত, ধর্ম্ম সমূহে অপ্রভুত করিয়া কালক্ষয় করিবে। এবং নিরালস্য হইয়া সর্বদাই যজ্ঞ, অধ্যয়ন ও দান করিবে। এবং পিতৃকার্য্য-পর হইবে ও ভগবান নরসিংহদেবের পূজারত হইবে। ইহাই বৈশ্যের ধর্ম্ম। ধর্ম্মানুষ্ঠানে রত যে বৈশ্য, এতদ্ব্যতীত ধর্ম্মাচরণ করিবে, সে অন্তে স্বর্গলাভ করিবে সন্দেহ নাই।

শুভ্র, যত্নপূর্বক ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের সেবা করিবে, বিশেষত তৃত্যের ছাত্র ব্রাহ্মণ-গণের সেবা করিবে। অবাচিত প্রদাতা (অর্থাৎ প্রার্থনা না করিতেই প্রদানকারী) হইয়া, জীবিকা নির্বাহার্থে কষ্ট স্বীকার করিবে। পাক যজ্ঞবিধানানুসারে আলম্ব্যহীন হইয়া দেবপূজা করিবে। এবং জায়পথাবলম্বী শুভ্রগণের বিলক্ষণ অর্চনা করিবে। শুভ্র,—মন, বাক্য ও শরীর ক্রিয়া দ্বারা সর্বকালে যথাযথ জীর্ণ বস্ত্রের ধারণ, বিশ্রের উচ্ছিন্ন ভোজন, স্বকীয় দ্বারে রতি, গরদার বিবর্জন প্রভৃতি কার্য্য করিবে। এবং এই সকল কর্ম্ম করিলে পাপ নষ্ট হয় ও পুণ্যবলে শুভ্র ইন্দ্র লাভ করে। পূর্বকালে যে প্রকার ব্রহ্মা বলিয়াছেন, আমি বর্ণ সকলের সেই নানাপ্রকার ধর্ম্ম কহিলাম। হে মুনিগণ! এক্ষণে আমি আদ্যা আশ্রমধর্ম্ম বলিতেছি, ক্রমশঃ আপনারা শ্রবণ করুন।

ইতি দ্বিতীয় অধ্যায়।

তৃতীয় অধ্যায়।

ব্রাহ্মণাদিবর্ণত্রয়, উপনীত হইয়া গুরুকূলে বাস করিবে এবং কর্ম্ম মন ও বাক্য দ্বারা গুরুকুলের মঙ্গল করিবে। গুরুগৃহে বাসকালে ব্রহ্মচর্য্য, নিম্নশয্যা ও বহির উপাসনা করিবে। এবং গুরুর জলকুস্তাহরণ, কাষ্ঠাহরণ ও গোত্রাস প্রদান করিবে। ব্রহ্মচারী যথাবিধি বেদাধ্যয়ন করিবে। বিধি পরিত্যাগ করিয়া অধ্যয়ন করিলে অধ্যয়নের ফল লাভ হয় না। যে কোন ব্যক্তি, ঋঃস্বভাববশতঃ বিধি পরিত্যাগ করিয়া বেদাধ্যয়নাদি ধর্ম্ম করে, সে অধ্যয়নাদির ফল লাভ করিতে পারে না। এবং বিধিবিহীন কর্ম্মচারী ব্যক্তি, বিধি অর্থাৎ মঙ্গলজনক পুণ্যাদি হইতে বিযুক্ত হন। সেই হেতু স্বাধ্যায়সিক্তির নিমিত্ত বেদবিহিত ব্রতাদির আচরণ করিবে। গুরুসম্মি-ধানে অশেষবিধ শৌচ শিক্ষা করিবে। সমাহিত ব্রহ্মচারী, প্রমাদরহিত হইয়া আহার্য্য বস্ত্র লাভের নিমিত্ত প্রাতঃকাল ও সন্ধ্যাকালে, ভিক্ষাচরণ করিবে। ব্রহ্মচারী, স্নানকালীন আচমনের পরে কোন দিনও দস্তধাবন করিবেন না। ছত্র, পাত্ৰকা, গন্ধমালাদি নৃত্যগীত, নির-

র্থক আলাপ ও মৈথুন—ব্রহ্মচারী এই সকল অতি যত্নের সহিত পরিত্যাগ করিবে। সংয-তেজস্র ব্রহ্মচারী, হস্তী ও অশ্বে আরোহণ পরিত্যাগ করিবে। ব্রতস্থিত ব্রহ্মচারী নিয়-মানুসারে সন্ধ্যোপাসনা করিবে। সন্ধ্যাকর্ম্ম সমাপনান্তে গুরুর পাদদ্বয়ের অভিষািন করিয়া ভক্তিসহকারে পিতা ও মাতার বন্দনা করিবে। আচার্য্য, মাতা ও পিতা নষ্ট হইলে (অর্থাৎ অবজ্ঞাদি দ্বারা ক্ষুণ্ণ হইলে), সকল দেবতা নষ্ট হন। এই হেতু ব্রহ্মচারী, মৎসরবিহীন হইয়া ইহাদিগের আজ্ঞা প্রতিপালন করিবে। গুরুর নিকটে বেদত্রয়, বেদবয় অথবা একবেদ অধ্যয়ন করিয়া গুরুকে দক্ষিণা দিবে। অনন্তর গ্রামে গিয়া সংযমী হইয়া বাস করিবে। যাহার জিহ্বা, উপহৃ, উদর এবং হস্ত স্তম্ভপু (অর্থাৎ বশী-কৃত), তিনি সন্ন্যাসাশ্রম অবলম্বনপূর্বক সেই আচার্য্যের নিকটে ব্রহ্মচর্য্যের দ্বারা কালযাপন করিবেন। আচার্য্যাভাবে তৎপুত্রের নিকট, তদভাবে বেদাধ্যাপক আচার্য্যের শিষ্যসমীপে, তদভাবে আচার্য্য কূলে পূর্বোক্ত বিধিতে, বাস করিবে।

যিনি অধ্যয়নের পর এইরূপে গুরুকূলে বাস করেন, তাহাকে নৈষ্ঠিক বলা যায়। এই নৈষ্ঠিক ব্যক্তি, বিবাহ বা সম্পূর্ণ সন্ন্যাস করিবেন না। যিনি নিরালস্য হইয়া বিধি অনুসারে পূর্বকথিত কর্ম্মানুষ্ঠান করত দেহত্যাগ করেন, সেই দৃঢ়-ব্রত ব্রহ্মচারী এই সংসারে পুনর্বার জন্মগ্রহণ করেন না, অর্থাৎ মোক্ষ প্রাপ্ত হন। যে সমাহিত ব্রহ্মচারী বিধিপূর্বক গুরুসেবাপরায়ণ হইয়া পৃথিবীতে বিচরণ করিয়া থাকেন, তিনি অতি ছল্ভ ও ভবিদ্যা লাভ করেন ও তাদৃশ-জনহুলভ, বিদ্যার ফল, ধর্ম্ম, অর্থ, কাম ও মোক্ষ প্রাপ্ত হন।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

চতুর্থ অধ্যায়।

বেদাধ্যয়ন সমাপনান্তে বেদ ও ধর্ম্ম শাস্ত্রা-দির অর্থতত্ত্ব ব্যক্তি, অসমানার্থগোত্রা (অর্থাৎ যে কন্তার গোত্র ও ঐবর স্বকীয় গোত্র ঐবরের সহিত মিলে না) ভ্রাতৃত্বভী ও ভলক্ষণসম্পন্ন

সর্বাংগ-সম্পূর্ণা ও সূচরিত্রা কন্তাকে বিবাহ করিবে। যদিও বর্ণ ধর্ম্মানুসারে গান্ধকাঁদি নানা-প্রকার বিবাহ কথিত আছে, তাহা হইলেও প্রশস্ত (অর্থাৎ সর্বোত্তম) ব্রাহ্মবিধি (পাত্রকে যথাবিধি আমন্ত্রণান্তে পূজা করিয়া ধর্ম্মশাস্ত্রোক্ত বিধানানুসারে কন্তা প্রদানের নাম ব্রাহ্মবিবাহ বিধি) অনুসারে প্রাণিগ্রহণ করিবে। হে বিজ-পুত্রবগ্ন! উপাসনোপগুক্ত কাষ্ঠ সকল আনয়ন করত তস্তারহিত হইয়া প্রতিদিনই প্রভাত ও সায়াংসময়ে অগ্নিতে হোম করিবে। উমা-কালে উত্থান করত যথাবিধি শৌচ করিয়া প্রতিদিন দন্তধাবনপূর্ব্বক স্নান করিবে। মুখ, অধোত থাকিলে মনুষ্য অপ্রযত হয়; এইজন্ত আর্দ্র অথবা শুষ্ক দন্তকাষ্ঠ ব্যবহার করিবে। করঞ্জ, খদির, কদম্ব, কুরব, সপ্তপর্ণি, প্রশ্নপর্ণি, জম্বু, নিম্ব, অপামার্গ, বিন্ধ, অর্ক ও উড়ুয়র এই সকল কাষ্ঠ, দন্তধাবন কর্যে প্রশস্ত। কণ্টকিবৃক্ষের ও ক্ষীর-যুক্ত বৃক্ষের দন্তধাবন কাষ্ঠ যথাক্রমে পুণ্য ও বশোদায়ক। এই সংক্ষেপে ব্যবহার্য্য দন্তকাষ্ঠ প্রকীর্ণিত হইল। অষ্টাঙ্গুল প্রমাণ অথবা দশাঙ্গুল প্রমাণ দন্তকাষ্ঠ এই স্থানে কথিত হইতেছে। প্রতিপদ অমাবস্তা পূর্ণিমা যষ্টি ও নবমীতিথিতে দন্তের সহিত কাষ্ঠযোগ করিলে, সপ্তম কল্প পর্য্যন্ত দক্ষ হয়, এই জন্ত ঐ সকল দিনে দন্ত-কাষ্ঠ ব্যবহার করিবে না। নিষিদ্ধ দিবসে দন্তকাষ্ঠের ব্যবহার না করিয়া, কেবল দ্বাদশ-গণ্ডুষ জল দ্বারা মুখ-ভুদ্ধির আচরণ করিবে। পূর্ব্ব আচমন করিয়া, স্নাতান্তরে কথিত মন্ত্রে স্নান করিয়া পুনর্বার আচমন করিবে। অত্র স্মৃতিতে কথিত মন্ত্রে আপনাকে প্রোক্ষণ করিয়া জলাঞ্জলি নিক্ষেপ করিবে। অব্যক্ত-জন্মা ভগ-বান্ ব্রহ্মার বরদানে সবল, মন্দেহ নামে ব্রাহ্মদ-গণ প্রাতঃকালে সূর্য্যের সহিত যুদ্ধ করিয়া থাকে। ব্রাহ্মণনিক্ষিপ্ত, গায়ত্রী দ্বারা অভি-মুক্তিত জলাঞ্জলি, সেই সকল মন্দেহ নামক ব্রাহ্মদগণকে বিনষ্ট করে। তৎপরে ব্রাহ্মদগণ কর্তৃক অভিরক্ষিত হইয়া সূর্য্য, মহাভাগ মরীচ্যাণি ও সনকাহি যোগিগণের সহিত গমন করেন। সেইজন্ত সায়াং ও প্রাতঃ-কালে সমাহিত হইয়া সক্ষা উন্নত্বন করিবে না; যে ব্যক্তি মোৎসবন্তঃ সক্ষার উন্নত্বন

করে, সে নিশ্চয়ই নরকে গমন করে। সায়াং কালে আচমনান্তে মন্ত্রের দ্বারা আপনাকে প্রোক্ষিত করত সূর্য্যকে জলাঞ্জলি দিয়া প্রোক্ষণ করিবে। তদন্তে জলস্পর্শ করিয়া শুচি লাভ করিবে। যথাবিধি নক্ষত্র থাকিতেই প্রাতঃসক্ষার উপাসনা করিবে এবং যতক্ষণ সূর্য্য সম্পূর্ণ দৃষ্ট না হয়, সেই পর্য্যন্ত গায়ত্রী অভ্যাস করিবে। সূর্য্যের অর্দ্ধান্ত সময়ই সায়াং সক্ষার উপাসনা করিবে এবং যে কাল পর্য্যন্ত নক্ষত্র দর্শন না হয়, সেই পর্য্যন্ত গায়ত্রী অভ্যাস করিবে। প্রাতঃসক্ষার পর গৃহে গমন করিয়া পণ্ডিত দ্বিজোত্তম, স্বয়ং হোম করিয়া পোষ্যবর্গের ভরণের উপায় চিন্তা করিবে, তাহা পর শিষ্য সকলের মঙ্গলের জন্ত কিঞ্চিৎ-স্বাধ্যায় আচরণ করিবে; তৎপরে কার্য্যের জন্ত রাজার নিকট গমন করিবে। দূরদেশে গমন করিয়া কুশ পুষ্প ও কাষ্ঠ আহরণ করিবে। তৎপরে মনোরম, শুদ্ধদেশে বাইয়া মাধ্যাহ্নিক স্নান করিবে। সংক্ষেপে পাপনাশক সেই স্নানের বিধি বলিতেছি। সেই বিধি অনুসারে স্নান করিলে, সর্ব্ব পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারা যায়। শুদ্ধ তত্ত্ব ও তিলের সহিত স্নানার্থ মৃত্তিকাগ্রহণপূর্ব্বক স্নানা হইয়া শুদ্ধ ও অধিক জলশালিনী নদীতে গমন করিবে। নদী বিদ্যমানা থাকিলে অল্প জলে স্নান করিবে না এবং বহুজলপূর্ণ সরোবরাদি থাকিলে অল্প জল ক্রপাদিতে স্নান করিবে না। নদীস্নানই প্রশস্ত, স্রোতের প্রতিকূলভাবে দণ্ডায়মান হইয়া নদী স্নান করিবে, নদী না থাকিলে তড়াগাদি জলে স্নান করিবে।

ওচিদেখে জল ছিটাইয়া বস্ত্র সকল স্থাপন করিবে। যত্নপূর্ব্বক মৃত্তিকা-জল দ্বারা স্বকীয় দেহ লিপ্ত করিবে। স্নানের পূর্ব্বকালে পণ্ডিত ব্যক্তি, আচমন করিবে। এবং যথানিয়মে বাগবত হইয়া হরি স্মরণ করত উরু প্রমাণ জলে মগ্ন হইবে। তৎপরে তাঁরে গমন করিয়া মন্ত্রের সহিত জলে আচমন করত বারুণমন্ত্র ও পাবমানী ঋকের দ্বারা প্রোক্ষণ করিবে। হে দ্বিজগণ! তৎপরে ঐষত্বপূর্ব্বক সোণা পৃথিবী ইত্যাদি মন্ত্রের দ্বারা কুশাগ্র জলের দ্বারা প্রোক্ষণ করত ইদং বিষ্ণু: ইত্যাদি

মন্ত্র পড়িয়া শরীরে মৃত্তিকা লেপন করিবে। তৎপরে পুনর্বার মজ্জন কালে নারায়ণদেবকে স্মরণ করিবে। তৎপরে জলমধ্যে নিমগ্ন হইয়া অধর্মগণ মন্ত্র পাঠ করিবে; তৎপরে স্নানান্তে তণ্ডুল ও তিলের দ্বারা দেবর্ষি ও পিতৃদিগের তর্পণ করিবে; তৎপরে বস্ত্র হইতে জল নিষ্পীড়ন করত তীর-প্রাপ্ত হইয়া তত্ত্ব বস্ত্রদ্বয় ও উত্তরীয় পরিধান করিবে ও কেশ সকল কম্পিত করিবে না। অতিশয় রক্ত ও নীল বস্ত্র প্রশস্ত নহে। মলযুক্ত ও গন্ধহীন বস্ত্র, সর্কাদা পরিত্যাগ করিবে। তৎপরে বিচক্ষণ ব্যক্তি মৃত্তিকা জলের দ্বারা চরণদ্বয় প্রক্ষালন করিবে। তৎপরে আচমন করিবে; তাহার বিধান এইরূপ যে, দক্ষিণ করকে গোবর্গ সন্নিহন করিয়া, তাহার মধ্যস্থিত জল বীক্ষণ করিয়া, ত্রিবার পান করিবে; পরে দুইবার জল দ্বারা মুখ মার্জন করিবে। তদন্তে পাদ ও মস্তক অভ্যক্ষণ করিয়া, তিন অঙ্গুলি দ্বারা মুখ স্পর্শ করিবে। অঙ্গুষ্ঠ ও অনামিকা দ্বারা চক্ষুদ্বয় স্পর্শ করিবে। এইরূপ বিধানানুসারে ধীমান্ নিরলস শুদ্ধমানস ব্রাহ্মণ, কুশহস্ত হইয়া পূর্বমুখে অথবা উত্তরমুখে যথাভাবে প্রাণায়ামত্রয় করিবেন। তৎপরে বেদমাতা গায়ত্রীর উদ্দেশে জপ যজ্ঞ করিবে। এই জপ যজ্ঞ তিন প্রকার; আপনারা ইহার তত্ত্ব বুঝুন। বাচিক, উপাংশু ও মানস এই তিন প্রকার জপযজ্ঞ; ইহার মধ্যে পর পর জপযজ্ঞই শ্রেষ্ঠ। বাহ্য উচ্চ ও নীচ উচ্চারিত স্পষ্ট পদাক্ষর শব্দের দ্বারা মন্ত্র পাঠ করা যায়, তাহাকে বাচিক বলা যায়। বাহাতে মন্ত্র শব্দে শব্দে উচ্চারিত হয় ও ওষ্ঠ দ্বয় কিঞ্চিৎ কম্পিত হয় অথচ, শব্দ কথঞ্চিৎ শ্রবণযোগ্য হয়, তাহাকে উপাংশু জপ বলা যায়। বুদ্ধি দ্বারা পদ ও অক্ষরশ্রেণী স্মৃত হইবে; বর্ণ ও পদাক্ষর শুনা যাইবে না; কেবল মাত্র শব্দ ও তাহার অর্থ চিন্তনা দ্বারা যে জপ হয় তাহার নাম মানস জপযজ্ঞ।

জপের দ্বারা স্তুত হইয়া দেবতা প্রসন্ন হন। দেবতা প্রসন্ন হইলে, মনোবিগণ বিপুল ভোগসমূহ প্রাপ্ত হন। জপ করিলে, ভীষণ রাক্ষসগণ—পিশাচগণ—ও মহাসর্পগণ নিকটে

আসিতে পারে না, দূর হইতেই তাহারা পলায়ন করে। ছন্দঃ ও ঋষ্যাদি জানিয়া নিরালস্য হইয়া মন্ত্র জপ করিবে ও অর্থজ্ঞান করিয়া অহরহঃ গায়ত্রী জপ করিবে। সর্বোত্তম সহস্রবার, মধ্যম শতবার, অন্ততঃ অধম দশবারও যিনি প্রতিদিন গায়ত্রী জপ করেন, তিনি পাপে লিপ্ত হন না। গায়ত্রী জপান্তে উদ্ধবাহ হইয়া সূর্য্যকে পুষ্পাঞ্জলি দিয়া উহুতাং জাতবেদস্য ইত্যাদি স্তোত্র ও তচ্চক্ষুঃ ইত্যাদি স্তোত্র জপ করিবে। তৎপরে প্রদক্ষিণান্তে হস্তদ্বারা আবরণ করিয়া সূর্য্যকে নমস্কার করিবে। তাহার পরে দেব-তীর্থাদির দ্বারা জল লইয়া দেবাদির সন্তর্পণ করিবে, পরে স্নানবস্ত্র নিষ্পীড়ন করত পুনর্বার আচমন করিবে, যেহেতুক এই স্থলে ভক্তজনের স্নান ও দান আচমনযুক্তই প্রকীর্ণিত হইয়াছে। ত্রাদ্রায়ুক্ত, কুশাসনে উপবিষ্ট, কুশহস্ত ও পূর্বমুখ হইয়া ব্রহ্মযজ্ঞ বিধানানুসারে ব্রহ্মযজ্ঞ করিবে। তৎপরে উত্থান করিয়া মস্তক পর্য্যন্ত অঞ্জলি লইয়া গিয়া হংসঃ শুচিসদৃ ইত্যাদি ঋক্ উচ্চারণ করিয়া তিল, পুষ্প ও তণ্ডুলযুক্ত অর্ঘ্য, ভাস্করকে প্রদান করিবে। তৎপরে সূর্য্যকে নমস্কার করিয়া গৃহে গমন করিবে। তাহার পর পুরুষ স্ত্রীর বিধানানুসারে গৃহেতেই বিষ্ণুর অর্চনা করিবে। তৎপরে বলিকর্ষ বিধানানুসারে বৈশ্যদেবকে বলি দিবে। যে কালের মধ্যে গো-দোহন হইতে পারে, সেই কাল পর্য্যন্ত অতিথির অপেক্ষা করিবে। বাহাকে কখনও দেখা যায় নাই এবং বাহার পরিচয়ও জানা না থাকে, তাদৃশ অতিথি গৃহাগত হইলে, গৃহী, স্বাগত আসন প্রদান দ্বারা পূজা করিবে। অতিথিকে স্বাগত প্রদান করিলে গৃহমেধীর অগ্নি সকল তৃপ্ত হন। আসন প্রদান করিলে দেবরাজ ইন্দ্র পরিভূত হন। পাদপ্রক্ষালনার্থ জল দিলে পিতৃগণ হুল্লভ প্রীতিলাভ করেন। যোগ্য অন্ন প্রদান করিলে প্রজাপতি তৃপ্ত হন। সেই জন্ত বিষ্ণুপূজার পর, গৃহস্থ ভক্তি ও শক্তি অনুসারে অতিথির পূজা করিবেন। পরিব্রাজক ব্রহ্মচারি ভিক্ষুকে অনিবেদিত ব্যঞ্জনসমবিত অন্নযুক্ত ভিক্ষা প্রদান করিবে।

বৈশ্বদেব বলি সমাপ্ত না হইতেই যদি ভিক্ষা উপস্থিত হন, তাহা হইলে বৈশ্বদেবের অন্নাদি উদ্ধৃত করিয়া স্বতন্ত্র অন্ন তাঁহাকে দিয়া বিদায় করিবে। যেহেতু বৈশ্বদেব-কৃত দোষ-সমূহ ভিক্ষু দূর করিতে পারেন, কিন্তু ভিক্ষুকৃত দোষ বৈশ্বদেব দূর করিতে পারেন না। সেইজন্ত গৃহে ভিক্ষু উপস্থিত হইলে সমাহিত হইয়া তাঁহাকে ভিক্ষা দিবে এবং যতিগণ বিষয়রূপ এইরূপ নিঃসন্দেহ ভাবনা করিবে। গৃহী অগ্রে সুবাসিনী কুমারী বালক ও বৃদ্ধ মহুযাদিগকে ভোজন করাইয়া পরে স্নায়ং আহার করিবেন। পূর্বমুখ অথবা উত্তরমুখ হইয়া মৌন কিম্বা অন্নভাবিত্ব অবলম্বনপূর্বক প্রহুঁচিহ্নে প্রথমে অন্নকে নমস্কার করত তৎপরে পৃথক পৃথক মস্তকের দ্বারা প্রাণাদির আহুতি প্রদানান্তে সমাহিতচিত্তে বাহু অন্ন ভোজন করিবে। আহা-রান্তে আচমন করিয়া ইষ্টদেবতাকে স্নায়ং পূর্বক উদর স্পর্শ করিবে। পরে সায়ংসন্ধ্যার প্রাকাল পর্যন্ত ইতিহাস ও পুরাণের আলোচনা করিবে। বিজ্ঞাতিদিগের প্রাতঃ ও সায়ংকালে আহার বেদবিহিত। কিন্তু অগ্নিহোত্রীদিগের প্রাতঃ-কালে ভোজন করিবার বিধি নাই, তাঁহাদিগের সায়ংকালে ভোজন বিহিত। শিষ্যদিগকে অনধ্যায় কাল বর্জন করিয়া পাঠ করাইবে। অনধ্যায় ধর্মশাস্ত্র ও পুরাণোক্তই গৃহীত। মহা-নবমী, দ্বাদশী, তরুণী ও পূর্বসকল, অক্ষয়-তৃতীয়া, মাঘমাসের সপ্তমী ও রথ্যাত্মা সপ্তমী এই সকল দিনে অধ্যয়ন করাইবে না। স্নান-কালে তৈল মর্দন করিয়া, অধ্যাপন করিবে না। শব, বাহিত হইতেছে অথবা মহীষ রহিয়াছে দেখিয়া কিম্বা রোদন শ্রবণ করিয়া পাঠ করিবে না। হে বিজ্ঞোত্তমগণ! গৃহস্থ,—হিরণ্য গো ও পুণ্ড্রী দান যথাসম্মতানুসারে করিবেন। এই গৃহস্থের সারভূত ধর্ম কথিত হইল। যিনি স্রদ্ধার সহিত এই ধর্মোচরণ করেন, তিনি ব্রহ্ম-পদ প্রাপ্ত হন। এবং নারসিংহের প্রসাদে তাঁহার উৎকৃষ্ট জ্ঞানলাভ হয় এবং সেই জ্ঞানের দ্বারা মুক্তিলাভ করেন। হে বিপ্রগণ! এই তোমাদিগের নিকট সংক্ষেপে শাস্ত্র ধর্মবাণি কথিত হইল; গৃহী প্রযত্নের সহিত গৃহস্থের

পালনীয় এই ধর্ম করিলে, তপস্বান হরির সাক্ষাৎকার লাভ করেন।

ইতি চতুর্থ অধ্যায়।

পঞ্চম অধ্যায়।

হে মহাত্মা সন্তমগণ! ইহার পর আমি বানপ্রস্থশ্রমের ধর্ম বলিতেছি আপনারা অবধান করুন। গৃহস্থ, পুত্র পৌত্রাদি ও আপনার পলিত মুণ্ড দেখিয়া, পুত্রজ্ঞের উপর ভার্য্যার রক্ষণের ভার প্রদান করত, কিম্বা ভার্য্যার সহিত বনে প্রবেশ করিবে। নথ রোম এবং গুপ্তবর্ণ গাত্রাবরণ ধারণ করত বনস্থ, যথাবিধি অগ্নিতে হোম করিবে। বনসমুত্ত ধাত্ত, অনিশ্চিত নীবা-রাদি কিম্বা শাক মূল ফলের দ্বারা প্রযত্নানুসারে নিত্য আহুতি প্রদান করিবে। ত্রিসন্ধ্যা স্নান-যুক্ত হইয়া তীব্র তপস্যার আচরণ করিবে। পক্ষান্তে কিম্বা মাসান্তে নিজ পাক করিয়া আহার করিবে। চতুর্থকালে * অথবা অষ্টমকালে কিম্বা ষষ্ঠকালে ভক্ষণ করিবে; অথবা কেবল বায়ুমাত্র ভক্ষণ করিয়া থাকিবে। গ্রীষ্মকালে পঞ্চাশি-মধ্যস্থ, বর্ষাকালে নিরাশ্রয়, হেমন্তকালে জল-মধ্যস্থিত হইয়া তপস্চরণ করত কালযাপন করিবে। যিনি এই কর্ম যথাক্রমে করিতে সমর্থ হন, তাদৃশ ধর্মাত্মা স্বকীয় বৈবাহিক অগ্নি সজে লইয়া, উত্তরদিকে প্রব্রজন করিবেন। পরে বন গমন করিয়া দেহপাত পর্যন্ত মৌন হইয়া অভ্যস্ত্রিয় (অর্থাৎ বহিরিঙ্গিয়-জন্ত জ্ঞানের অবিসয়) ব্রহ্মকে স্মরণ করিলে, দেহান্তে ব্রহ্ম-লোকে পূজিত হন। যে ব্যক্তি বনে গমন করিয়া প্রশান্ত স্বভাব ও সমাধিযুক্ত হইয়া তপস্যা করেন, তিনি মলহীন প্রশান্ত ও বিমুক্ত-

* এখানে চতুর্থকাল শব্দের অর্থ এই;—যে স্রগ পাকের প্রাতঃ ও সায়ংকালে দুইবার ভক্ষণ করিবার বিধি হওয়ায়, প্রাতঃকালে আহারের প্রথম কাল বলা যায়। এইরূপ সায়ংকালকে দ্বিতীয়-কাল বলা যায়। কেহ যদি একদিন উপবাস করিয়া পর দিবস সায়ংকালে আহার করে, তাহা হইলে তাহার চতুর্থ কালে আহার হইল, কেননা সেই আহারের পূর্বে তাহার আর তিনবার আহার-কাল অভীত হইয়াছে। এইরূপ অষ্টম ও ষষ্ঠ কাল বুঝিতে হইবে।

পাপ হইয়া, দিব্য পুরাতন পরম পুরুষকে লাভ করিতে পারেন।

ইতি পঞ্চম অধ্যায়।

ষষ্ঠ অধ্যায়।

অতঃপর উত্তম চতুর্থ আশ্রম (অর্থাৎ সংস্কার) বলিবে; প্রকার সহিত সেই আশ্রমাত্ম-ষ্ঠান করিলে ভববন্ধন হইতে মুক্তিলাভ করিতে পারা যায়। পূর্বাধ্যায় কথিত রীতিতে বান-প্রহাশ্রমে থাকিয়া সর্বপ্রকার পাপ ধ্বংস করতঃ ব্রাহ্মণ সংস্কারবিধি অনুসারে চতুর্থশ্রম গ্রহণ করিবেন। পিতৃগণ দেবগণ ও মনুষ্যগণ উদ্দেশ্য দান ও প্রাক্ক করিয়া এবং আপনাদি অমিত্রিয়া সমাপনানন্তর, পূর্ব অথবা উত্তর দিক লক্ষ্য করত স্ত্রী বৈবাহিক অগ্নি সঙ্গে লইয়া প্রতজ্জা গ্রহণ করিবে। সেই সময় হইতে পুত্রাদির প্রতি স্নেহ ও আলাপাদি পরিত্যাগ করিবে। বহু ও সর্বভূতকেই অভয় প্রদান করিবে। চতুরঙ্গুল পরিমিত, কৃষ্ণগো-বাল-রজ্জ দ্বারা বেষ্টিত, সম-পর্ব, প্রশস্ত, বেগুনিশ্চিত, ত্রিদণ্ড সন্ন্যাসীর বাহ ও মানস শৌচের জন্ত প্রকৌ-র্তিত হইয়াছে। আচ্ছাদন বাস কোপীন, নীতনিবারিণী কস্থা ও পাছকাষয় সংগ্রহ করিবে, অস্ত্র কোন প্রকার দ্রব্য সংগ্রহ করিবে না। এই সকল দণ্ড কোপীনাদিহি সন্ন্যাসীর চিহ্নরূপে উক্ত হইয়াছে।

পূর্বোক্ত দ্রব্য সকল সংগ্রহ করিয়া সন্ন্যাস পূর্বক উত্তম তীর্থে গমন করতঃ মন্ত্রপুত বারি-দ্বারা আচমন করিবে। তৎপরে দেবতাগণের তপণ করিয়া, সূর্যকে সমস্তক প্রণাম করিবে। অনন্তর, পূর্বমুখে উপবিষ্ট হইয়া, যথাশক্তি গায়ত্রী জপান্তে পরব্রহ্মের ধ্যান করিবে। প্রতি দিবস আপনাদি প্রাণধারণের জন্ত তিস্তার্ঘ্য ভ্রমণ করিবে। সায়ংকালে ব্রাহ্মণগণের গৃহে উপ-স্থিত হইয়া দক্ষিণ হস্তের দ্বারা সম্যক্ কেবল প্রার্থনা করিবে। বামকরে পাত্র স্থাপন করিয়া দক্ষিণ হস্তের দ্বারা সংগ্রহ করিবে। যত অন্নের দ্বারা নিজের তৃপ্তির সম্ভাবনা, তৎপরিমাণ তিস্তা সংগ্রহ করিবে। তৎপরে সংঘনী, সেই পাত্র অস্ত্রত শুচি দেশে স্থাপন করিয়া সমাহিত চিন্তে

চতুরঙ্গুল দ্বারা সর্বব্যঞ্জনযুক্ত প্রাসমাত্র অন্ন আচ্ছাদন করত পৃথক্ পাত্রে রাখিবে। পরে তাহা সূর্যাদি ভূতদেবগণকে প্রদান করিয়া পাত্রদ্বয়ে কিম্বা এক পাত্রেই যতি ভোজনান্ত করিবেন। বট কিম্বা অশ্বখপত্রে, অথবা কুন্তী ও তৈন্দুক নির্মিত পাত্রে যতি কখনই ভোজন করিবে না। কাংশপাত্রে ভোজনকারী যতি-গণ মলাজ বলিয়া কীর্তিত হন, এই জন্য কদাচ কাংশ পাত্রে যতিগণের ভোজন বিহিত নহে। যে ব্যক্তি কাংশপাত্রে পাক করে ও যে কাংশ পাত্রে ভোজন করায় তাহার যে পাপ হয়, সেই পাপ কাংশ পাত্রে ভোজনকারি-যতিগণ প্রাপ্ত হন। যতি, ভোজন করিয়া সেই পাত্রদ্বয় ধৌত করিবে; সেই পাত্র যজ্ঞের চম-সের (যজ্ঞিগপাত্র বিশেষের) দ্বায় কখনই দূষিত হয় না। অনন্তর আচমনান্তে নির্দিধা-সন করত ভগবান্ ভাস্করের উপাসনা করিবে। বুধ, জপ ধ্যান ও ইতিহাস দ্বারা দিনাবশেষ অতিবাহিত করিবেন। সায়ংকালে সন্ধ্যাবন্দন করিয়া দেবগৃহাদিতে স্নানোপাসন করিবে। এবং জন্ম-পুণ্ডরীকভবনে অবিনাশি ব্রহ্মকে ধ্যান করিবে, যদি সন্ন্যাসী-প্রকার ধর্ম্মাত্মা সর্বভূত-সমদর্শী জিতেন্দ্রিয় ও শান্ত হন, তাহা হইলে তিনি সেই পরম স্থান (মুক্তি) লাভ করেন যে স্থান পাইলে আর এ দুঃখময় সংসারে কিরিয়া আসিতে হয় না। যে ত্রিদণ্ডধারী সন্ন্যাসী, রূপরসগন্ধ স্পর্শাদি সম্বন্ধ হইতে ইন্দ্রিয় সমূহকে উদাসীন করিয়া ক্রমে ক্রমে নিলিপ্তভাবে, এই প্রকার আচরণ করেন, তিনি সমস্ত সংসারবন্ধন হইতে মুক্তিলাভ করত অমৃতাত্মা ভগবান্ বিষ্ণুর পদ প্রাপ্ত হন।

ইতি ষষ্ঠ অধ্যায়।

সপ্তম অধ্যায়।

বর্ণ ও আশ্রম সমূহের ধর্ম্ম লক্ষণ কথিত হইল। এই ধর্ম্মের অনুষ্ঠানে বিজাতিগণ বর্ণ ও অপবর্ণ লাভ করেন। এক্ষণে সংক্ষেপে সার উত্তম যোগ শাস্ত্র বলিতেছি, বাহ্য প্রবণ করিলে মুমুকু ব্যক্তিগণ যোগলাভ করিয়া থাকেন। যোগাভ্যাস বলেতেই সকল

প্রকার পাপ নষ্ট হয়। এই জন্ত ক্রিয়াক্ত ব্যক্তি যোগরত হইয়া নিত্য ধ্যান করিবে। অগ্রে চর্তুর্ধ্ব মনকে ধারণা দ্বারা বশ করিয়া, প্রাণায়াম ও প্রত্যাহার দ্বারা যথাক্রমে বচন ও ইন্দ্রিয়-বর্গকে বশ করিবে। এইরূপ মন প্রভৃতি ইন্দ্রিয়বর্গকে বশ করিয়া জীবাত্মার সহিত পরমা-ত্মার অভেদ জ্ঞান করত, জ্ঞানস্বরূপ জগদাধার বলিয়া কীর্ষিত অনাময় হৃদয় হইতে হৃদয়তর ত্রক্ষকে শঠৈঃ শঠৈঃ ধ্যান করিবে। নির্জনে একান্তচিহ্নে উপবেশন করিয়া, বাহির ও অন্ত-রহ মিশ্রল স্ববর্ণসদৃশ প্রভাশালী পরমাত্মাকে দেহপাতকাল পর্য্যন্ত চিন্তা করিবে। যিনি সকল প্রাণীর হৃদয়, যিনি সকলের হৃদয়স্থিত, যিনি সকল জ্ঞানের জ্যেষ্ঠ, সেই পরমাত্মাই আমি এ প্রকার চিন্তা করিবে। অসংসারী স্রষ্টা হইতে যাহা কিছু বেদ ও স্মৃতিকথিত, তপো-ধ্যানাদি ধর্ম আছে, তাহার বিরুদ্ধাচরণ করিবে না। যে প্রকার অর্থহীন রপে কিংবা রথিহীন অশ্বে কোন ফল হয় না, সেইরূপ বিদ্যা ও তপস্যা একত্রে না থাকিলে কোন ফল নাই; পরস্পর মিলিত হইলেই উপকারে আইসে। পক্ষিগণ যেমন উভয় পক্ষের ভর দিয়া আকাশে গমন করে, সেইরূপ জ্ঞান ও কর্মরূপ পক্ষদ্বয় দ্বারা নিত্য ব্রহ্ম সাক্ষাৎকার সুখরূপ আকাশে যথেষ্ট সঞ্চার করা যায়। কর্মবিহীন শুদ্ধ জ্ঞান বা জ্ঞানহীন কেবল কর্ম দ্বারা মোক্ষ হয় না। বিদ্যা ও তপস্যায়ুক্ত ব্রাহ্মণ যোগপর হইয়া বাহ ও লিঙ্গশরীর পরিত্যাগ করত ভববন্ধন হইতে মুক্ত হন। যেমন দেহাদির বিনাশ হয়, সেইরূপ সম্পর্কবিহীন আত্মার বিনাশ কখনই

হয় না। হে বিজ্ঞেষ্ঠগণ! আপনাদের নিকট বর্ণাশ্রম বিভাগানুসারে বর্ণাশ্রমস্বপণের সনাতন ধর্ম সংক্ষেপে এই কথিত হইল। মুনিগণ ধর্ম-মোক্ষফলপ্রদ এই প্রকার ধর্ম গ্রহণ করত জতি-শয় হর্ষযুক্ত হইয়া সেই হারীত ঋষিকে প্রশংসা করিয়া নিজের নিজের আশ্রমে গমন করি-লেন। মার্কণ্ডেয় কহিলেন, হারীতমুখনিঃসৃত শাস্ত্রানুসারী এই ধর্ম অধ্যয়ন করিয়া যিনি আচরণ করেন তিনি উৎকৃষ্ট গতি লাভ করেন। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্রের যে যে ধর্ম কীর্ষিত হইয়াছে, উক্ত বর্ণচতুষ্টয়ের মধ্যে যে কেহ সেই সেই ধর্মের অন্যথা আচরণ করিবে, সে সদয় জাতি হইতে পতিত হইবে।

যে প্রকার যাহার ধর্ম অভিহিত হইল তাহার সেই প্রকার ধর্মই অনুষ্ঠানযোগ্য। এইহেতু ব্রাহ্মণাদি বর্ণত্রয় অনাপদে (সাবধানে) স্ব স্ব ধর্ম্যাচরণ করিবেন। হে রাজেন্দ্র! এই চারিপ্রকার বর্ণ ও চারিপ্রকার আশ্রম। যাহারা এই বর্ণ ও আশ্রমের স্ব স্ব ধর্ম পালন করেন, তাঁহারা পরমগতি লাভ করেন। ভগবান্ নর-সিংহ যে প্রকার স্বধর্ম ব্যক্তির প্রতি প্রশংসা হন, সে প্রকার স্বধর্ম ভিন্ন অন্য কোন কর্ম-চারীর প্রতি প্রশংসা হন না। এই হেতু নিরা-লস্য হইয়া যথাকালে স্বধর্মচারী মহুযাগণ, সহস্রাঙ্ক ইন্দ্র ও ভগবান্ নরসিংহের পদ লাভ করিতে পারেন। উৎপন্ন বৈরাগ্য বলে ক্রিয়া-বান্ যোগী, সর্বদা পরব্রহ্মের ধ্যান করিবেন; তাহা হইলে দেহান্তে অনন্ত মত সুখস্বরূপ সনাতন বিমুপদ প্রাপ্ত হইবেন।

ইতি সপ্তম অধ্যায়।

হারীতসংহিতা সম্পূর্ণ।



যାଜ୍ଞବଲ୍କ୍ୟସଂହିତା ।

ବଞ୍ଚାନୁବାଦ ।

ଭଟ୍ଟପଲ୍ଲୀ ନିବାସୀ
ଶ୍ରୀପଞ୍ଚାନନ ତର୍କରତ୍ନ କର୍ତ୍ତୃକ
ଅନୁବାଦିତ ।

କଳିକାତା,

୩୫୧ କଲୁଟୋଲା ଷ୍ଟ୍ରିଟ, ବଞ୍ଚବାସୀ ଷ୍ଟିମ-ମେସିନ ପ୍ରେସେ

ଶ୍ରୀବିହାରୀଲାଲ ସରକାର ଦ୍ଵାରା

ମୁଦ୍ରିତ ଓ ପ୍ରକାଶିତ ।

ସନ ୧୯୨୫ ସାଲ ।

ମୂଲ୍ୟ ୧୮/୦ ଚୌଦ ଆନା ।

ভূমিকা।

যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতা অতি সংক্ষিপ্ত, সারগর্ভ এবং বিস্তৃতার্থপূর্ণ। তাহার সমুদয় মর্ম বুঝাইবার জন্ত অমুবাদে স্থানে স্থানে টীকাকার বা সংগ্রহকার-
দিগের ভাষার অমুগমন করিয়া যাইতে হইয়াছে ; ইহা না করিলে যাজ্ঞ-
বল্ক্যের অমুবাদ অসম্পূর্ণ থাকিয়া যায়।

কোন কোন স্থলে মূলের ভাষা ও টীকাকারদিগের ভাষার পার্থক্য
জ্ঞাপনের জন্ত () এই চিহ্ন ব্যবহার করিয়াছি। কোন স্থলে বা অর্থ-
বিশদ করিতেও ঐ চিহ্ন ব্যবহৃত হইয়াছে এবং শেষোক্ত স্থলে ঐ চিহ্নের
মধ্যে একটি ‘অর্থাৎ’ পদ প্রদত্ত হইয়াছে।

যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতার অনেকগুলি টীকা, তন্মধ্যে মিতাক্ষরাই প্রধান ;
এইজন্ত প্রায়ই মিতাক্ষরার মতগ্রহণ করিয়াছি ; তবে যে স্থলে অপরের
ব্যাখ্যা উৎকৃষ্ট বোধ হইয়াছে, সেইস্থলে তাহা মূল-অমুবাদে সন্নিবেশিত
করিয়া টীকায় মিতাক্ষরামত উদ্ধৃত করিয়াছি।

অমুবাদক

শ্রীপঞ্চানন তর্করত্ন।

সাং ভাটপাড়া, ২৯ পরগণা।

যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতা ।



প্রথম অধ্যায় ।

মুনিগণ (সামপ্রবা প্রভৃতি), যোগিশ্রেষ্ঠ যাজ্ঞবল্ক্যকে বিশেষরূপে অর্চনা করিয়া বলিলেন,—চারি বর্ণ, চারি আশ্রম, এবং অমূল্যম প্রতিলোমকৃত অপরাপর জাতিসকলের ধর্ম সম্পূর্ণরূপে বলুন ॥ ১ ॥ মিথিলানগরীস্থ সেই যোগীন্দ্র যাজ্ঞবল্ক্য, ক্ষণকাল চিন্তা করিয়া সেই মুনিগণকে বলিলেন,—যেদেশে রক্ষসারমূর্ণ্য ব্যক্তি বিশেষের পালিত না হইয়া বিচরণ করে, তাহাতেই বক্ষ্যমাণ ধর্ম অনুষ্ঠান করা কর্তব্য, ইহা জ্ঞানিবে ॥ ২ ॥ পুরাণ, ত্রায়, মীমাংসা, ধর্মশাস্ত্র, বেদান্ত (শিক্ষা, কল্প, ব্যাকরণ, নিকৃষ্ট, জ্যোতিষ, ছন্দ, এই ছয়প্রকার) এবং চারি বেদ,—এই চৌদ্দটি, পুরুষার্থ-সাধন জ্ঞান এবং ধর্মপ্রবৃত্তির কারণ ॥ ৩ ॥ মনু, অত্রি বিষ্ণু, হারীত, যাজ্ঞবল্ক্য, উশনা, অঙ্গিরা, যম, আপস্তম্ব, সম্বর্ত, কাত্যায়ন, বৃহস্পতি, পরাশর, ব্যাস, শঙ্খ, লিখিত, হৃক, গৌতম, শাতাতপ, এবং বসিষ্ঠ, ইহারা ধর্মশাস্ত্র প্রণয়ন করিয়াছেন ॥ ৪।৫ ॥ পুরুষোক্তদেশে পুণ্যকালে শাস্ত্রোক্ত ইতিকর্তব্যাতার অনুষ্ঠান করিয়া, শ্রদ্ধাপূর্বক উপযুক্তপাত্রে যে ধনাদি প্রদান করা যায়, তাহা, এবং শাস্ত্রোক্ত অভ্যাসযোগ-বজ্রাদি, ধর্মপ্রাপ্তির অসাধারণ উপায় ॥ ৬ ॥ ঋতি, দ্বতি, মহাজনের আচার, আপনার প্রীতি এবং সম্যক সঙ্গজানিত শাস্ত্রাবিরুদ্ধ কামনা, ইহাই ধর্মজ্ঞানের মূল ॥ ৭ ॥ বাগ-বজ্র, আচার, দম, অহিংসা, দান, এবং স্বাধ্যায়

এইসকল কর্ম অপেক্ষা, চিত্তবিরোধদ্বারা আত্মসাক্ষাৎকার করাট উৎকৃষ্টধর্ম ॥ ৮ ॥ সন্দেহ হইলে, তাহার নিরাকরণ এইরূপে হইবে; যথা বেদ এবং ধর্মশাস্ত্র চারিজন ব্রাহ্মণ অথবা ত্রৈবিদ্যমণ্ডলীর নাম সভা। সেই সভা অথবা অধ্যাত্মজ্ঞানীদিগের মধ্যে অতিনিপুণ, বেদধর্মশাস্ত্র এক ব্যক্তি, যাহা কহিবেন তাহাই ধর্ম ॥ ৯ ॥ ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, এবং শূদ্র, এই চারিপ্রকার বর্ণ; তাহার মধ্যে প্রথমোক্ত বর্ণত্রয়—দ্বিজ। সেই দ্বিজগণেরই গর্ত্তাধান হইতে ব্রাহ্মণ্যসকল ক্রিয়াকলাপ মন্ত্রোচ্চারণপূর্বক হইয়া থাকে ॥ ১০ ॥ বক্ষ্যমাণ ঋতুকালে গর্ত্তাধান, গর্ত্ত স্পন্দনের পূর্বে পুংসবন, বর্ষ বা অষ্টমমাসে সীমন্তোন্নয়ন, বালক গর্ত্ত হইতে নিজ্রাস্ত হইলেই জাতকর্ম, একাদশদিনে অর্থাৎ অশোচাস্ত দ্বিতীয়দিনে নামকরণ, জন্মের পর চতুর্থমাসে নিজ্রমণ, বর্ষমাসে অন্নপ্রাশন, এবং কুলাচারানুসারে অর্থাৎ কাহারও এক বৎসরে, কাহারও তিন বৎসরে,—এই দুই মুখ্য কালে বা পাঁচ বৎসর প্রভৃতি গোণকালে, চূড়াকরণ হইয়া থাকে ॥ ১১।১২ ॥ এই সমস্ত কার্য করিলে শুভশোণিত-সন্ত পাপরাশি দূরীভূত হয়। এই সকল সংস্কারকার্য জীলোকদিগের পক্ষে মন্ত্রহীন; কেবল তাহাদিগের বিবাহ মন্ত্রোচ্চারণ পূর্বক করিবে ॥ ১৩ ॥ ব্রাহ্মণকুমারের গর্ত্তাষ্টমে অথবা প্রকৃত অষ্টমবর্ষে, ক্ষত্রিয়দিগের গর্ত্তেকান্দশে এবং বৈশ্যদিগের গর্ত্তাদশে

উপনয়ন হওয়া বিধি। তবে বৈশ্বের উপনয়ন কুলোচারণসারে হইবে ইহা কেহ কেহ বলেন ॥ ১৪ ॥ নিজ নিজ গৃহ্যোক্ত বিধিঅনুসারে উপনীত করিবার পর, গুরু, শিষ্যকে মহাব্যাহতি (তুঃ ইত্যাদি) উচ্চারণ করিয়া বেদাধ্যাপনা করিবেন এবং উক্ত শিষ্যকে শৌচ এবং আচার শিক্ষা করাইবেন ॥ ১৫ ॥ দক্ষিণার্ধে যজ্ঞোপবীত স্থাপন পূর্বক, দিবা, প্রাতঃকাল, এবং সায়ংকালে উত্তরমুখ, ও যদি রাজি হয় ত দক্ষিণাভিমুখ হইয়া মূত্র বিষ্ঠা ত্যাগ করিবে ॥ ১৬ ॥ অনন্তর শিরাগ্রহণ পূর্বক উত্থান করিয়া মৃত্তিকা এবং উদ্ধৃত জল দ্বারা এইরূপ শৌচ করিবে, বাহাতে বিগৃহ্যের লেপ, বা গন্ধ কিছুমাত্র না থাকে ॥ ১৭ ॥ পবিত্রস্থানে উপবেশন পূর্বক উত্তরমুখ বা পূর্বমুখ হইয়া হস্ত উত্তরজামুর অন্তরালে রাখিয়া দ্বিজগণ ব্রাহ্মতীর্থ দ্বারা আচমন করিবেন ॥ ১৮ ॥ কনিষ্ঠামূল (১) তর্জনীমূল (২) অঙ্গুষ্ঠমূল (৩) এবং করতলের অগ্রভাগ অর্থাৎ অঙ্গুলাগ্র (৪) এইকয় স্থানের নাম যথাক্রমে প্রজাপতিতীর্থ (১) পিতৃতীর্থ (২) ব্রহ্মতীর্থ (৩) এবং দেবতীর্থ, (৪) ॥ ১৯ ॥ তিনবার জলপানান্তে (অঙ্গুষ্ঠ মূলদ্বারা) দুইবার (মুখে) মার্জন করিয়া উর্দ্ধদেহগতচ্ছিন্নসকল অর্থাৎ নাসিকাদি, জলদ্বারা স্পর্শকরিবে। অবিকৃত ফেনবৃন্দরহিত শূদ্রকর্তৃক অনাহৃত জল, (পানসময়ে) বক্ষঃ (১) কণ্ঠ (২) তালু (৩) পর্যন্ত গমন করিলে, ব্রাহ্মণ (১) কজির (২) ও বৈশ্য (৩) গণ যথাক্রমে শুদ্ধ হইবেন। ওষ্ঠপ্রান্তে একবার মাত্র স্পৃষ্ট হইলেই জীলোক এবং শূদ্রগণ শুদ্ধ হইবে ॥ ২০ ২১ ॥ প্রাতঃস্থান, জনদৈবত মন্ত্র অর্থাৎ আপোহিষ্টা প্রভৃতি মন্ত্রদ্বারা মার্জন, প্রাণায়াম, সূর্য্যোপস্থান এবং প্রত্যহ গায়ত্রী জপ করিবে ॥ ২২ ॥ প্রণবযুক্ত একএকটা ব্যাহতি যথাক্রমে পূর্বে যোজন্য করিয়া শিরঃ অর্থাৎ আপোহিষ্ট্যোতিঃ ইত্যাদি মন্ত্রের সহিত

তিনবার গায়ত্রীজপ করিবে (জপ করিবার সময় মূখনাসিকাদি হইতে নিম্নমন্ত বায়ু-নির্গমক হইকেনা; যেক্ষণ গুরু এবং কুন্তক করিয়া থাকিবে) ইহাই প্রাণায়াম ॥ ২৩ ॥ এইরূপ প্রাণায়াম করিয়া আপোহিষ্টাদি মন্ত্র দ্বারা আপনাকে প্রোক্ষিত করিবে, এবং সায়ংকালে পশ্চিমাঙ্গ্য হইয়া নক্ষত্রদর্শন পর্য্যন্ত গায়ত্রী জপ করিতে থাকিবে, অর্থাৎ যাবৎ নক্ষত্রদর্শন না হয় তাবৎ সায়ংসন্ধ্যার বিহিত কাল। প্রাতঃকালে সূর্য্যদর্শন পর্য্যন্ত পূর্বাঙ্গ্য হইয়া ঐরূপ করিতে থাকিবে; অর্থাৎ যাবৎ সূর্য্যোদয় না হয় তাবৎ প্রাতঃসন্ধ্যার বিহিত কাল। সন্ধ্যোপাসনানন্তর প্রাতঃসন্ধ্যা এবং সায়ংসন্ধ্যায় নিজ নিজ গৃহ্যোক্ত বিধি অনুসারে অগ্নিতে সমিধাদি আহুতিপ্রদান করিবে ॥ ২৪ ॥ ২৫ ॥ অনন্তর “আমি অমুক” এইরূপে নিজনাম উল্লেখ করিয়া গুরু প্রভৃতি বৃদ্ধবর্গকে অভিবাচন করিবে ॥ ২৬ ॥ এবং অধ্যয়নসিদ্ধির নিমিত্ত একাগ্রচিত্তে গুরুর পরিচর্যা করিবে। গুরু, অধ্যয়ন করিবার নিমিত্ত অহ্বান করিলে পর অধ্যয়ন করিবে, ভিক্ষাদি করিয়া বাহা পাইবে, তৎসমস্ত গুরুকে অর্পণ করিবে, মনঃ, বাক্য, শরীর, এবং কর্ণদ্বারা তাঁহার হিতাচরণ করিবে ॥ ২৭ ॥ কৃতজ্ঞ, অজোহী, মেধাবী, শুচি, আধি-ব্যাদিরহিত, অস্বাস্থ্য, সচ্চরিত্র, সেবা-কুশল, বদ্ধ, বিদ্যালাভা, এবং ধনদাতা এই সকল ব্যক্তি ধর্ম্মতঃ অধ্যাপনীয় ॥ ২৮ ॥ (এই অধ্যয়নের সময়) দণ্ড, অজিন, যজ্ঞোপবীত এবং মেধলু ধারণ করিবে, এবং স্বীয় জীবনযাত্রা নির্বাহের জন্ত অনিন্দনীয় ব্রাহ্মণবাচীতে ভিক্ষা করিবে ॥ ২৯ ॥ ব্রাহ্মণ (১) কজির (২) এবং বৈশ্য (৩) যথাক্রমে আদি (১) মধ্য (২) এবং অন্তে (৩) তবৎ শব্দপ্রয়োগ করিয়া ভিক্ষা করিবে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণ বলিবে “ভবতি। ভিক্ষাং দেহি” কজির বলিবে “ভিক্ষাং ভবতি। দেহি” বৈশ্য বলিবে “ভিক্ষাং দেহি ভবতি।” ॥ ৩০ ॥ অধিকার্য করিবার পর, গুরুর অনুমতিঅনুসারে ঘোঁনী হইয়া ভোজন করিবে। ভোজন

* যতাত্মে হতমৃত্তিকা বিহার কার্য, যেক্ষণ সংখ্যা-নির্দিষ্ট আছে, তাহাতে গন্ধলেনপাদি দূর না হইলে তৎকাল ঐরূপ শৌচ করিতে হইবে। তৎকাল গন্ধলেনপাদি দূর হইয়া জলদ্বারা জলদ্বারা “গন্ধলেন” ইত্যাদি উক্ত হইয়াছে।

। তার নিকা করিবে না, যেহেতু “ এইরূপ প্রতিদিন হউক ” ইত্যাদিরূপে পূজা করিবে । এবং ভোজনের পূর্বে আপোষন অর্থাৎ গম্বুজ করিতে হইবে ॥ ৩১ ॥

বিজ্ঞ, ব্রহ্মচারী-অবস্থার, বিশেষ পীড়াদি ব্যতীত একস্থানান্তর অন্ন, ভোজন করিবে না । এবং ব্রহ্মচারী ব্রাহ্মণ (কত্রিয় বৈশ্য, শ্রাও ভোজন করিতে অধিকারী নহে, এইজন্য স্বতন্ত্র-ভাবে ব্রাহ্মণপদের উল্লেখ) শ্রাও নিমন্ত্রিত হইয়া, বাহাতে স্বতন্ত্র না হয়, একরূপ দ্রব্য ইচ্ছানুসারে ভোজন করিতে পারিবে ॥ ৩২ ॥ ব্রহ্মচারী বিজ্ঞ, মধু অর্থাৎ মৌ, মাংস, অজ্ঞন, গুরুভিন্ন অপরের উচ্ছিষ্ট, নিষ্ঠুরবাক্য, ক্রীসন্তোষ, জীবহিংসা, উন্নয়ান্তসময়ে সূর্য দর্শন, অশ্লীল অর্থাৎ মিথ্যাবাক্য বা জুগুপ্সিত বাক্য, এবং পরিবাদ অর্থাৎ সত্য হউক মিথ্যা হউক পরের দোষ উল্লেখ করা, ইত্যাদি বিষয় পরিত্যাগ করিবে ॥ ৩৩ ॥ যিনি গর্ত্তাধান হইতে উপনয়ন পর্য্যন্ত সকল সংস্কার করিয়া বেদ-অধ্যাপন করেন, তিনি গুরু । যিনি কেবল উপনয়ন দিয়া বেদশিক্ষা দেন, তাঁহাকে আচার্য্য বলা যায় ॥ ৩৪ ॥ যিনি বেদের এক-দেশ শিক্ষাদেন তিনি উপাধ্যায়, এবং যিনি যজ্ঞ করেন, তাঁহাকে ঋষিক বলা যায় । গুরু, আচার্য্য, উপাধ্যায়, এবং ঋষিক এই কয় মাত্রের মধ্যে যদপেক্ষা পূর্বে যাহার উল্লেখ হইয়াছে, তদপেক্ষা তিনি অধিক মাত্র অর্থাৎ গুরু, সর্কারপেক্ষা মাত্র ; আচার্য্য তাঁহা হইতে কিঞ্চিৎন্যূন ইত্যাদি ; কিন্তু জননী ইহাদিগের অপেক্ষাও অধিকতর মাননীয় ॥ ৩৫ ॥ এক এক বেদঅধ্যয়নে দ্বাদশমর্ষ করিয়া ব্রহ্মচর্য্য করিবে, ইহাতে অসমর্থ হইলে পাঁচবৎসর । কেহ কেহ বলেন মাত্র বেদগ্রহণসময় ব্রহ্মচর্য্য করিলেই চলিবে । গর্ত্তবোদ্ধপর্ব্ববে কেশ-মুগুন অর্থাৎ “শেফালীপাণ্ড কেশ” করিবে ॥ ৩৬ ॥

* পূর্ব্বোক্ত সকল অধিকার্য্য না হইলে, এই সময় উক্ত কার্য্য করিতে হইবে, ইহা বুঝাইবার জন্য পুনর্বার “হৃতাধিকার” (অর্থাৎ অগ্নি করি করিবার পথ) এই কবাসির উল্লেখ হইয়াছে ।

† নোদনপথে কেশমুগুন ব্রাহ্মণের পক্ষে, কত্রিয়াদি-গণকে নতদন্ত দিব্যনা করিয়া নাইবে ।

(পূর্বে গর্ত্তাধিনি উল্লেখ করিয়া ব্রাহ্মণাদির উপনয়নের সূচ্যকাল উক্ত হইয়াছে । এক্ষণে উক্ত হইতেছে যে কতদিন পর্য্যন্ত উপনয়ন সংস্কার হইতে পারে ।) ব্রাহ্মণ (১) কত্রিয় (২) এবং বৈশ্যের (৩) যথাক্রমে বোড়শ (১) দ্বাবিংশ (২) এবং চতুর্বিংশৎবর্ষ (৩) পর্য্যন্ত উপনয়নের কাল ॥ ৩৭ ॥ এ পর্য্যন্ত উপনয়ন না হইলে, তদন্তর ইহারা দ্বাবৎ ব্রাত্য-স্তোমযাগ না করে, তাবৎ বিজোচিত সকল ধর্মেই অনধিকারী, গায়ত্রী উপদেশের অযোগ্য, এবং সংস্কারহীন হয় । যেহেতু প্রথম উৎপত্তি জনকজননী হইতে, এবং বিত্তীয় উৎপত্তি যোজীবন্ধন হইতে, অতএব এই সকল ব্রাহ্মণ, কত্রিয় ও বৈশ্যগণ বিজ্ঞ বলিয়া নির্দিষ্ট হই-
য়াছে ॥ ৩৮ ॥ যজ্ঞ, তপস্কা, এবং উপনয়নাদি গুণকার্য্যবোধক বলিয়া একমাত্র বেদই বিজ্ঞগণের মুক্তিজনক ॥ ৪০ ॥ যিনি প্রত্যহ ঋগ্বেদ অধ্যয়ন করেন, সেই বিজ্ঞ, মধু ও দৃগ্-দ্বারা দেবগণের, এবং সূত ও মধুদ্বারা পিতৃ-গণের তৃপ্তিসাধন করেন ॥ ৪১ ॥ যিনি প্রত্যহ যথাসক্তি যজুর্বেদ অধ্যয়ন করেন, তিনি সূত ও অমৃতদ্বারা দেবগণের এবং সূত ও মধুদ্বারা পিতৃগণের তৃপ্তিসাধন করেন ॥ ৪২ ॥ যিনি প্রত্যহ সাংবেদ অধ্যয়ন করেন, তিনি সোম-রস ও সূতদ্বারা দেবগণের এবং মধুসূতদ্বারা পিতৃগণের তৃপ্তিসাধন করেন । অর্থাৎ ইহা অধ্যয়ন করিলে, দেবগণ ও পিতৃগণ অতিশয় তৃপ্তি হ'ন ॥ ৪৩ ॥ আর প্রত্যহ যথাসক্তি অথর্ববেদপাঠী বিজ্ঞ, সেনঃ দ্বারা দেবগণকে এবং মধুসূত দ্বারা পিতৃগণকে তৃপ্ত করেন ॥ ৪৪ ॥ যিনি প্রত্যহ যথাসক্তি, বাকোবাক্য অর্থাৎ প্রলোভনরূপ বেদবাক্য, পুরাণ, ধর্ম-শাস্ত্র, কল্পদৈবতাময়, বজ্রগাথাবি গাথা, ভায়ভাদি ইতিহাস, এবং রাক্ষসী প্রভৃতি বিদ্যা অধ্যয়ন করেন, তিনি মাংস, কীর, ওদন ও মধুদ্বারা দেবগণকে তৃপ্ত করেন, এবং সূত মধুদ্বারা পিতৃগণের তৃপ্তিসাধন করেন ॥ ৪৫ ॥ ৪৬ ॥ দেবগণ ও পিতৃগণ, পরি-তৃপ্ত হইয়া, অধ্যয়নকারিকে সম্মানজনক, অতি-মমিত সমস্তকল প্রদান করিয়া পরিতৃপ্ত

করেন। আর যে যে যজ্ঞপ্রতিপাদক বেদৈক-
দেশ অধারন করিবেন, সেই সেই যজ্ঞ
অনুষ্ঠানের ফল প্রাপ্ত হইবেন ॥ ৪৭ ॥ এবং
এইরূপ নিত্যস্বাধ্যায়শীলদিগ, তিনবার ধনপূর্ণ
পৃথিবীদানের আর উত্তমতপস্তার ফল প্রাপ্ত
হ'ন ॥ ৪৮ ॥ (সামাজ্য ব্রহ্মচর্য্য দ্বিজমাত্রেয়
কর্তব্য) নৈষ্ঠিক ব্রহ্মচারী, আচার্য্য সন্নিধানে,
আচার্য্যের অভাবে আচার্য্য-পুত্রের নিকটে,
তদভাবে আচার্য্য-পত্নীর সমীপে, এবং তিনি
না থাকিলে অগ্নিহোত্রীয়-অগ্নির নিকটে
যাবজ্জীবন বাস করিবেন ॥ ৪৯ ॥ জিতেন্দ্রিয়
ব্রহ্মচারী, উক্ত বিধি অবলম্বনে থাকিয়া ক্রমে
দেহত্যাগ করিলে মুক্তিলাভ করেন; ইহ-
সংসারে তাঁহার আর জঠরবস্তুনা ভোগ করিতে
হয় না ॥ ৫০ ॥

বেদাধ্যয়ন, অথবা ব্রহ্মচর্য্য, (এই একটি
একটি) কিম্বা বেদাধ্যয়ন এবং ব্রহ্মচর্য্য
উভয়ই সমাপন করিয়া গুরুদক্ষিণা দিবে।
পশ্চাৎ গুরুর অনুমতিক্রমে ভ্রমণ করিবে ॥ ৫১ ॥
অস্থলিত-ব্রহ্মচর্য্য দ্বিজাতি, নপুংসকস্বাদি দোষ-
শূন্য অনন্তপূর্ণা (পূর্বে পাত্ৰাস্তরের সহিত
যাহার বিবাহদিবার স্থিরতা পর্য্যন্ত হয় নাই
এবং অপরের উপভুক্তা নহে, তাহাকে অনন্ত-
পূর্ণা কহে), কাস্তিমতী, অসপিণ্ডা (পিতৃবদ্
হইতে অধস্তন সপ্তম পর্য্যন্ত, এবং মাতৃবদ্
হইতে অধস্তন পঞ্চম পর্য্যন্ত, সপিণ্ড কহে;
ডঙ্কির, বয়ঃকনিষ্ঠা অরোগিনী, (অর্থাৎ যাহার
হৃষ্টিকিংশ রোগ নাই) ভাতৃবৃত্তা অসমান
প্রবরা, অসগোত্রা, এবং মাতৃপক্ষ হইতে
পঞ্চম পুরুষের ও পিতৃপক্ষ হইতে সপ্তম
পুরুষের পরবর্ত্তিনী একটি মূলক্ষণা কথাকে
বিবাহ করিবে ॥ ৫২ ॥ ৫৩ ॥ মাতৃপক্ষের
পাঁচপুরুষ, এবং পিতৃপক্ষের পাঁচপুরুষ এইদশ
পুরুষের বিদ্যাদিগুণে অতিস্থবিধাত পুত্র-
পৌত্রদাদাদানীধনধাত্মাদি সমৃদ্ধ শ্রোত্রিয়দিগের
অর্থাৎ বেদাদি শাস্ত্রাধ্যায়ীদিগের মহাকুল হই-
তেই বিবাহ করা নিয়ম বটে, কিন্তু কুষ্ঠপ্রভৃতি
লক্ষ্যারী রোগ, কিম্বা, হীনক্রিয়স্বাদি দোষ
থাকিলে ঐ কুল হইতেও কত্কা বিবাহ করা
কর্তব্য নহে ॥ ৫৪ ॥ (পুরুষসম্ভাব্য) এই সকল

গুণযুক্ত, এবং দোষ বর্জিত সর্বণ * শ্রোত্রিয়
পুংস্ববিষয়ে বিশেষবস্তুসংস্কারে পরীক্ষিত,
অস্থবির, বুদ্ধিমান, এবং জনপ্রিয় ব্যক্তি,
বরপাত্ৰ হইবার উপযুক্ত ॥ ৫৫ ॥ দ্বিজাতিগণ,
শূদ্রজাতীয় কত্জাকে বিবাহ করিতে পারিবেন,
বলিয়া যে একটা কথা আছে তাহা আমার
সম্মত নহে, যেহেতু তাহাতে অর্থাৎ ভাৰ্য্যাতে
স্বয়ং আত্মাই পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করে † ॥ ৫৬ ॥
যথাক্রমে, ব্রাহ্মণ (১) ক্ষত্রিয় (২) এবং বৈশ্ব-
দিগের (৩) বর্ণের ক্রমিকস্ব অনুসারে, তিনটি
(১) দুইটি (২) এবং একটি মাত্র (৩) ভাৰ্য্যা
হইবে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণী, ক্ষত্রিয়, বৈশ্বা;
ক্ষত্রিয়ের ক্ষত্রিয়ী, বৈশ্বা; বৈশ্বের একমাত্র
বৈশ্বাই ভাৰ্য্যা; আর শূদ্রজাতীয়ের স্বজাতীয়াই
ভাৰ্য্যা হইবে ॥ ৫৭ ॥ বরকে আত্মান করিয়া
তাহাকে যথাশক্তি অলঙ্কৃত কত্কাসম্প্রদান,
যে বিবাহের নিষাদক, তাহাই ব্রাহ্মবিবাহ।
সেই ব্রাহ্মবিবাহে বিবাহিতা পত্নীর গর্তজাত
সন্তান, দশজন পূর্ব দশজন পর এবং আত্মা
এই পূর্বাপর একবিংশতি পুরুষকে সন্নি-
বৃত্ত করে ॥ ৫৮ ॥

যজ্ঞস্থ ধাত্বিককে, (দক্ষিণারূপে) যথাশক্তি
অলঙ্কৃত কত্কা সম্প্রদান, যে বিবাহের নিষাদক,
তাহা দৈববিবাহ। গোমিথুন-গ্রহণ-পূর্বক
কত্কাদান-দ্বারা নিষ্পন্ন বিবাহ আর্ষবিবাহ। এই
উভয় বিবাহের মধ্যে প্রথমোক্তবিবাহে
বিবাহিতা পত্নীর গর্তজাত সন্তান, পূর্বাপর
চতুর্দশ পুরুষ, এবং শেষোক্ত পত্নীর গর্তসম্ভূত
পুত্র, পূর্বাপর ছয় পুরুষ পবিত্র করে ॥ ৫৯ ॥
“তোমরা দুইজনে একত্র ধর্ম্ম আচরণ কর”
এই কথা (কত্কা ও জামতার প্রীতি) বলিয়া,

* সর্বণ অর্থে উৎকৃষ্ট বর্ণ বা সমান বর্ণ।

† বিজ পুত্রার্থী হইয়া পুত্রকে বিবাহ করিবে না।

তবে পুত্রোৎপত্তির পর ভাৰ্য্যাবিদ্বেগ হইলে,
কেবল মাত্র রতিকার হইয়া পুত্রকেও বিবাহ করিতে
পারিবে, ইহাই ঘটনের ভাণ্ডার্য্য। এইরূপ-বিবাহিত
জীতেও পুত্র জন্মিতে পারে বলিয়া পুত্রানন্তসম্ভূত বিজ-
পুত্রের ণ্যাবিকারের কথা উল্লিখিত হইবে।

নিয় বর্ণোক্ত কত্কার সহিত উক্তবর্ণীয় পুরুষের
বিবাহ, পূর্বকালে প্রচলিত ছিল; এক্ষণে নিবৃত্ত
হইয়াছে।

বরকে কন্তাসম্প্রদান যে বিবাহের নিষাদক, তাহা প্রাপ্যপত্যা। এই প্রাপ্যপত্যা-বিবাহে বিবাহিত পত্নীর গর্ভোৎপন্ন পুত্র, ছয়জন পূর্ববংশ, ছয়জন পরবংশ, এবং আত্মা ইহাদিগকে পবিত্র করে ॥ ৬০ ॥ শুদ্ধ-গ্রহণ-পূর্বক কন্তাদান যে বিবাহের নিষাদক তাহার নাম, আহুয় বিবাহ। পরস্পর আহুয়গ প্রযুক্ত শপথপূর্বক বিবাহের নাম গান্ধর্ব-বিবাহ; সংগ্রামে অপহরণপূর্বক বিবাহের নাম রাক্ষস বিবাহ, ছলক্রমে অর্থাৎ কন্তার নিজাদি অবস্থায় হরণপূর্বক বিবাহের নাম পৈশাচ বিবাহ। ৬১। সর্বণ-বিবাহে পাণিগ্রহণ করাই কর্তব্য। আর উৎকৃষ্ট বর্ণের সহিত হীন-বর্ণার বিবাহ স্থলে, ক্ষত্রিয়া শর গ্রহণ করিবে, বৈশ্যা, প্রভোদ গ্রহণ করিবে। ৬২। পিতা, পিতামহ, ভ্রাতা, সকুল্য, এবং জননী, ক্রমো-পত্তন্ত এই কয় ব্যক্তির মধ্যে পূর্ব-পূর্বের অভাব হইলে, উন্মাদাদিদোষ-রহিত পরপর ব্যক্তি, কন্তাদানে অধিকারী। অর্থাৎ পিতার অভাবে, পিতামহ, তদভাবে ভ্রাতা ইত্যাদি। ৬৩। অধিকারী ব্যক্তি কন্তাদান না করিলে, ঐ অদত্ত-কন্তার প্রতিষেধে জগহত্যা পাপে লিপ্ত হইবে, আর দানাদিকারীর অভাব হইলে কন্তা স্বয়ং উপযুক্ত পাত্রে আত্মসমর্পণ করিবে। ৬৪। বাক্য দ্বারাই হউক, আর মনঃ দ্বারাই হউক, যে কুণ্ডল প্রদত্ত হইয়াছে, তাহাকে হরণ করিয়া অন্যত্র অপরকে দিলে ঐ কন্তাদাতা, চোরের যে-রূপে বিহিত আছে, সেই দণ্ডে দণ্ডিত হইবে। কিন্তু যদি প্রথম-বর অপেক্ষা উৎকৃষ্ট বর মিলে, তাহা হইলে বাগদত্তাদি কন্তা উৎকৃষ্টবরকেই সম্প্রদান করিবে। ৬৫। কন্তাকর্তা, দুইকন্তার দোষোল্লেখ না করিয়া দান করিলে, তাহার উত্তম সাহস দণ্ড হইবে। বস্ত্তঃ অদ্বৈতকন্তা গ্রহণ করিয়া পরিত্যাগ করিলেও, ঐ দণ্ড। আর যে ব্যক্তি ঐ কন্তার মিথ্যা দোষখ্যাপন করে তাহার শতপণ দণ্ড হইবে। ৬৬। পুনঃ-সংস্কৃত-অকতা এবং কন্তার নাম পুনর্ভূ। যে স্ত্রী স্ত্রীর পতিকে পরিত্যাগ করিয়া ইচ্ছাপূর্বক কোন সর্বণ পুরুষকে আশ্রয় করে তাহার নাম ঐশ্বরী

(এই বিবিধ স্ত্রী অন্তর্ভুক্ত)। ৬৭। দেবর, তদ-ভাবে সপিণ্ড, তদভাবে সগোত্র পুরুষ দ্বত-লিপ্ত হইয়া অজাতপুত্রোক্ত হইলে, উহার পিতাদির অনু-মতিক্রমে, মাত্র পুত্রোৎপাদনমানসে, ঋতুকালে গমন করিবে। ৬৮। বতদিন গর্ত্ত না হয়, তত দিন উক্ত নিয়মে গমন করিবে; ইহার পর, কিম্বা নিয়ম ব্যতিক্রম করিয়া গমন করিলে পতিত হইবে। এই বিধি অনুসারে উৎপন্ন পুত্র, পূর্বপরিণেতার ক্ষেত্রজ পুত্র হইবে। ৬৯। ভৃত্য-ভরণাদি-অধিকার হইতে চ্যুত করিবে, অগন্ধারাদি পরিধান করিতে দিবে না, বাহাতে মাতৃজীবন থাকে এইরূপ আহার করিতে দিবে, অনবরত ধিকার দিবে, এবং ভূতলে শয়ন করাইবে এইরূপে ব্যতি-চারিণী স্ত্রীকে অকার্য্যে বিরক্ত করিবার জন্য নিজ গৃহেই রাখিবে। ৭০। স্ত্রীদিগকে, চন্দ্র শৌচ প্রদান করিয়াছেন; গন্ধর্ব্ব, মধুরভাষিতা দিয়াছেন এবং পাবক সমস্ত বস্ত্র-অপেক্ষা পবিত্র করিয়াছেন; অতএব স্ত্রীগণ পবিত্র। ৭১। মানসব্যভিচার হইলে, রাজোদর্শনদ্বারা তাহার শুদ্ধি হইবে। আর যদি হীনবর্ণের সংসর্গে গর্ত্ত হয়, জগহত্যা, স্বামীহত্যা, মহাপাতক, বা শিষ্য সংসর্গাদি করে, তাহা হইলে তাহাকে পরিত্যাগ করাই বিধেয়। ৭২। পূর্বপরি-ণীতাভাষ্যা, সুরাপানিণী, দীর্ঘরোগগ্রস্তা, বৃদ্ধা, বক্ষ্যা, অর্থনাশিনী, অগ্নিরভাষিণী, স্ত্রীপ্রসবিনী, “মেয়ে-বিউনী,” অথবা পুরুষ-দেবিণী হইলে অর্থাৎ এই অষ্টবিধ স্ত্রীলোকের মধ্যে একবিধ হইলেই দ্বিতীয়বার দারপরি-গ্রহ করিবে। ৭৩। পৃথিবীস্বামীকে অর্থাৎ যে স্ত্রী বর্ত্তমান থাকিতে পুনর্বার বিবাহ করিয়াছে সেই স্ত্রীকে, পূর্ববৎ ভরণ পোষণ করিবে; অন্যথা অতিশয় পাপ হইবে। যেখানে স্বামী-স্ত্রীর পরস্পর আহুকূল্য থাকে, সেখানে ধর্ম্ম, অর্থ, এবং কাম এই ত্রিবর্ণের বৃদ্ধি হয়। ৭৪। যে স্ত্রী, স্বামী বর্ত্তমানে বা অবর্ত্তমানে, অপরপুরুষে আসক্ত হইয়া, সে, ইহলোকে বশ্চরিত্রী হয় এবং (পরলোকে) উমার সহিত ক্রীড়া করিবে পার। ৭৫। আত্মাবসিঁনী, কার্য্যদক্ষা, পুত্রবতী, এবং

নিষ্টভাবিণী, জী থাকিতে পুনরার বিবাহ করিলে, রাজা ঐ জীকে স্বামীধনের তৃতীয়ংশের একাংশ দেওয়াইবেন । স্বামী নির্জন হইলে, গ্রাসাক্ষাণন মাত্র দেওয়াইবেন ॥ ৭৬ ॥ জী, স্বামীর বাক্যপালন করিবে, কারণ ইহাই জীলোকের উৎকৃষ্ট ধর্ম । কিন্তু স্বামী মহাপাতকী হইলে, শুদ্ধিকাল পর্যন্ত প্রতীক্ষা করিবে ॥ ৭৭ ॥ যেহেতু, পুত্রপৌত্র প্রপৌত্র দ্বারা ইহলোকে বংশবিস্তার হয় এবং অগ্নিহোত্রাদি দ্বারা স্বর্গ লাভ হয় । অতএব সন্তানার্থ জীসন্তোগ করিবে এবং ধর্মার্থ তাহাদিগকে উত্তমরূপে রক্ষা করিবে ॥ * ৭৮ ॥ জীদিগের ঋতুকাল বোড়শ অহোরাত্র । তাহার মধ্যে যুগ্ম অর্থাৎ চতুর্থ, ষষ্ঠ, অষ্টম ইত্যাদি অহোরাত্রীয়-রাত্রিকালে জীসংসর্গ করিবে । ইহাতে ব্রহ্মচর্য্যচ্যুতি ঘটবে না । পরন্তু চতুর্দশী, অষ্টমী, অমাবস্তা, পূর্ণিমা, ও সংক্রান্তি এইসকল পর্বে, এবং ঋতুর প্রথম চারি অহোরাত্র বর্জন করিবে ॥ ৭৯ ॥ এইরূপে পুরুষ, মহা মূল্য বর্জন করিয়া চক্রভাদি কালে রজস্বলাত্র ও অন্নাহারাদি দ্বারা কুশীকৃত পত্নীতে গমন করতঃ লক্ষণাক্রান্ত পুত্রউৎপাদন করিবে ॥ ৮০ ॥

“তোমাদিগের কাম-বিষয় করিলে পাতকী হইবে” জীলোকদিগের এই বর স্মরণ করতঃ তাহাদিগের কামাহসারে কামী হইয়া ঋতুভিন্ন কালেও গমন করিতে পারিবে, এবং নিজপত্নীর প্রতিই অমুরক্ত হইবে । কারণ, জীপদের রক্ষা করা অতিআবশ্যক বলিয়া উক্ত হইয়াছে ॥ ৮১ ॥ ভর্তা, ভ্রাতা, পিতা, জাতি, ঋক্ষ, ঋতুর, দেবর এবং অন্যান্য বহু-বান্ধবগণ, অলঙ্কার বস্ত্র ও ভোজ্য দ্রব্য দ্বারা জীপগণকে পরিভূষ্ট করিবেন ॥ ৮২ ॥ জীলোক, গৃহোপকরণ বস্ত্র ওছাইয়া রাখিবে, কাক কর্ণে তৎপর হইবে, সর্বদা হাস্যমুখে থাকিবে, অধিকব্যয় করিবে না, ঋক্ষ ও ঋতুরের চরণ বন্ধনা করিবে এবং সকল কাব্যই স্বামীর বংশ-বিস্তারী হইয়া করিবে ॥ ৮৩ ॥ স্বামী, বিদেশে

যাইলে, জী, জীড়া, শরীর-লংকার, সভা-দর্শন, উৎসব-দর্শন, হাস্য-পরিহাস এবং পরগৃহে গমন, পরিভ্রমণ করিবে ॥ ৮৪ ॥ জীকৃতিকে, কতকালে পিতা, বিবাহের পর ভর্তা এবং বন্ধাবস্থায় পুত্রগণ রক্ষা করিবে । যে সময়ে প্রকৃত রক্ষকের অভাব হইবে, সেই সময়ে বহু বান্ধবগণ রক্ষা করিবেন । কোন সময়েই জীলোকের স্বাধীনতা থাকিবে না ॥ ৮৫ ॥ পতিহীনা জী, পিতা, মাতা, পুত্র, ভ্রাতা, ঋক্ষ, ঋতুর বা মাতুলের আশ্রয়ে থাকিবে । অত্যাধীন্য হইবে ॥ ৮৬ ॥ যে জী, স্বামীর প্রিয় এবং হিতকর কার্য্যে নিযুক্ত, উত্তম আচার সম্পন্ন এবং জিতেন্দ্রিয়, তিনি ইহকালে যশঃ ও পরকালে সর্বোত্তমা গতি প্রাপ্ত হ'ন ॥ ৮৭ ॥ বহুভার্য্য ব্যক্তি, সর্বগা জী থাকিতে অপর বর্ণীয় জীকে ধর্ম্য করাইবে না । এবং বহুতর সর্বগা জী থাকিলে, তাহার মধ্যে পূর্ষ-পরিণীতা জী ব্যতীত অপর জী ধর্ম্যকাণ্ডে নিবোধনীয় নহে ॥ ৮৮ ॥ স্বামী, সচ্চরিত্রা জীকে ভ্রোত অগ্নি, তদভাবে স্মার্ত অগ্নি দ্বারা দগ্ধ করিয়া অবিলম্বে, বিধিপূর্বক পুনরার বিবাহ ও অগ্নি আহরণ করিবেন * ॥ ৮৯ ॥ পরিণীত সর্বগা জীতে পরিণেতা সর্বগ হইতে উৎপন্ন পুত্র, পিতামাতার সর্বগ হইবে । অনিন্দ্য অর্থাৎ ব্রাহ্মপ্রভৃতি বিবাহে বিবাহিত-পত্নীর গর্ভসম্ভূত পুত্র-সর্বজন করিয়া থাকে ॥ ৯০ ॥ বিপ্র-গর্ভজাত জীতে উৎপন্ন পুত্রের নাম-ব্রহ্মাভিযুক্ত । বৈশ্বজাতীয় জীতে উৎপন্ন পুত্রের নাম অশ্বত, এবং শূত্র-জাতীয় জীতে উৎপন্ন পুত্রের নাম নিবাহ, কিম্বা পারশব ॥ ৯১ ॥ ক্ষত্রিয় হইতে, বৈশ্ব (১) এবং শূত্র (২) জাতীয় জীতে উৎপন্ন পুত্র বধা-ক্রমে মাহিবা (১) এবং উগ্র (২) বলিয়া কথিত হইয়াছে । এবং বৈশ্বের ঔরসে, শূত্রের গর্ভে উৎপন্ন পুত্রের নাম করণ, এই বিধি, বিবাহিত ভার্য্যাবিধয়েই জানিবে ॥ ৯২ ॥ ক্ষত্রিয়ের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে যে পুত্র হয়, তাহার নাম

* বাহাদিগের পুত্র উৎপন্ন হয় নাই, পরিভ্রমণ করায় নাই, অথবা যে আকস্মিক ও অসংলক্ষিত, কাম-বিষয়ের পক্ষে এই বিধি ।

* বংশবিস্তার এবং অগ্নিহোত্রাদিকার, বিবাহের ফল ।

দূত। বৈশ্বের ঔরসে যে পুত্র হয় তাহার নাম বৈশ্বদেবক। সুতের ঔরসে যে পুত্র হয়, তাহার নাম চাণ্ডাল; এই আতি সর্ববর্ষ-বহিষ্কৃত-২৩০৮ কজিয়া বৈশ্বসংসর্গে “মাগধ” এবং সুত সংসর্গে “কজা” সংজ্ঞক আর বৈশ্বা, সুতসংসর্গে আরো-গব সংজ্ঞক; পুত্র প্রসব করিয়া থাকে ॥ ২৪ ॥ মাহিষ্য জাতীয় পুরুষের ঔরসে করণজাতীয় স্ত্রীর গর্ভে “রথকার” জন্মগ্রহণ করে। এইরূপ প্রতিলোমজ অর্থাৎ হীনজাতীয় পুরুষসংসর্গে উচ্চজাতীয় স্ত্রীতে উৎপন্ন (১) এবং অমু-হোমজ অর্থাৎ উচ্চ জাতীয় পুরুষের ঔরসে নীচ জাতীয় স্ত্রীর গর্ভে উৎপন্ন ব্যক্তিগণকে (২) যথাক্রমে অসৎ (১) এবং সৎ (২) বলিয়া জানিবে ॥ ২৫ ॥ জাতির উৎকর্ষ অর্থাৎ মুর্দ্ধাভিষিক্ততাদি হইতে বিপ্রত্যাধি লাভ, কোন স্থলে সপ্তম, কোন স্থলে ষষ্ঠ, কোন স্থলে বা পঞ্চম জন্মে হইতে পারে। আর জীবিকার অপকর্ষে সপ্তম, ষষ্ঠ, এবং পঞ্চমজন্মে নীচজাতির সাম্য হইবে। অধর অর্থাৎ মুর্দ্ধাভিষিক্তাতে, কজিয়াদি কর্তৃক উৎপাদিত পুত্র এবং উত্তর অর্থাৎ মুর্দ্ধাভিষিক্তাদি জাতীয় স্ত্রীতে ব্রাহ্মণাদি কর্তৃক উৎপাদিত পুত্র, ইহাদিগের উচ্চনীচতা এবং জাত্যুৎকর্ষ পূর্বোক্তরূপেই জানিবে* ॥ ২৬ ॥ গৃহস্থ ব্যক্তি প্রত্যহ বিবাহাগ্নিতে, কিম্বা বিভাগকালান্তর্জগ্নিতে, স্মার্ত্তকর্ম্ম, এবং আহবনীয়াদি বৈতানিকঅগ্নিতে শ্রৌতকর্ম্ম করিবে ॥ ২৭ ॥ শরীরচিন্তা অর্থাৎ বিগ্নু-ত্রাদি পরিত্যাগ সমাপন করিয়া পূর্বোক্তরূপে শৌচকার্য্য সমাহিত হইলে, দ্বিজ, দম্ভধাবন পূর্বক প্রাতঃসন্ধ্যা করিবে ॥ ২৮ ॥ আহব-নীয়াদি অগ্নিতে স্নানপ্রদান করিয়া একা-চিন্তে সূর্য্য দৈবত্যা মন্ত্র সকল জপ করিবে। আর বেদার্থজ্ঞান বিবিধশাস্ত্রাধ্যয়ন এবং

অবীতশাস্ত্রের আলোচনা করিবে ॥ ২৯ ॥ অনন্তর অলঙ্কারবোধ্য লাভ, এবং লঙ্কারবোধ্য রক্ষার জন্য কোন রাজা বা জমীদারের নিকট উপস্থিত হইবেন, তৎপরে দান করিয়া দেব-ধ্বনি-পিতৃ-তর্পণ এবং দেবার্চনা করিবে ॥ ১০০ ॥ ঋগ্, যজুঃ, সাম, অথর্ব এই চারি বেদ; পুরাণ, ইতিহাস, এবং অধ্যাত্মিকাবিদ্যা, অপর্যজ-সিদ্ধির জন্য পূর্বোক্তবিধি অনুসারে যথাসক্তি অধ্যয়ন করিবে ॥ ১০১ ॥ বলিকর্ম্ম (১), তর্পণ (২), হোম (৩), অধ্যয়ন অধ্যাপন (৪), ও অতিথি সংকার (৫), যথাক্রমে (ইহাদিগের নাম), ভূতযজ্ঞ (১) পিতৃযজ্ঞ (২) দেবযজ্ঞ (৩) ব্রহ্মযজ্ঞ (৪) ও মনুষ্যযজ্ঞ (৫)। এই পঞ্চ মহাযজ্ঞ, গৃহস্থের নিত্যকর্তব্য ॥ ১০২ ॥ স্ব স্ব গৃহোক্ত-বিধি-অনুসারে বৈশ্বদেবের হোম করিবে, অবশিষ্ট অন্নদ্বারা সর্বভূততোদ্রোশে বলি দিবে। অনন্তর কুকুর, চাণ্ডাল, বায়স, ও পতিতমিকে ভূমিতে অন্ন দিবে ॥ ১০৩ ॥ পিতৃলোক ও মনুষ্য উদ্দেশে প্রত্যহ অন্ন (তদভাবে, ফলমূল, তদভাবে) জল দিবে, এবং প্রত্যহ সর্সদা বেদাধ্যয়ন ও অধ্যাপন করিবে, আপনার জন্য ভোজ্যদ্রব্য প্রস্তুত করিবে না। কিন্তু দেবতার জন্য প্রস্তুত করিবে ॥ ১০৪ ॥ বালক, স্ববাসিনী অর্থাৎ বিবাহিতা হইয়া যে পিতৃগৃহে অব-স্থিতি করে, বৃদ্ধ, গর্ত্তিনী, পীড়িত, কুমারী, অতিথি এবং ভৃত্যগণকে ভোজন করাইয়া স্বামী-স্ত্রী অবশিষ্ট অন্নভোজন করিবে ॥ ১০৫ ॥ দ্বিজাতি, ভোজনের প্রারম্ভে ও অন্তে আপো-শন ক্রিয়াদ্বারা ভূজ্যমান অন্নকে, অন্নম্ব এবং অমৃত করিবেন ॥ ১০৬ ॥

ভিক্ষুককে ভিক্ষা দিবে। ব্রহ্মচারী-ভিক্ষুককে স্বস্তিবাচনাদি পূর্বক ভিক্ষা দিবে। এবং ভোজনকালে আগত সখিসম্বন্ধিবাঙ্কব-দিগকে ভোজন করাইবে ॥ ১০৭ ॥ শ্রোত্রিয়, গৃহাগত হইলে, তাহার স্ত্রীতির জন্য “এ সকল আপনার” ইহা বলিয়া মহোক্ষ, অর্থাৎ বৃহৎসূম বা মহাজ অর্থাৎ বৃহৎ ছাগ, সমুখে রাখা করিবে। উহা শ্রোত্রিয়কে দান বা তাহার জন্য হত্যা করিতে হইবে না। তাহার আগতপ্রশ্ন আসন দানাদি রূপসংকার করিবে। তিনি উপবিষ্ট

* ইহার ব্যাখ্যা এই—ব্রাহ্মণ বিবাহিত নিধারি গর্ভে যে কন্যা হইল তাহাকে ব্রাহ্মণে বিবাহ করিল এইরূপ শ্রবণ হইলে ব্রাহ্মণোচা যজ্ঞ নিগদী বংশীয়া যে পুত্র প্রসব করিবে, সে ব্রাহ্মণ। এই হলে সপ্তম জন্মে জাত্যুৎকর্ষ হইল। এইরূপ ব্রাহ্মণ পরিণীতা পঞ্চমী অথবা-ষষ্ঠীয়া যে পুত্র প্রসব করে, সে ব্রাহ্মণ, এখানে ষষ্ঠ জন্মে জাত্যুৎকর্ষ, এইরূপ চতুর্থী মুর্দ্ধাভিষিক্ত। যে পুত্র প্রসব করিবে, সে ব্রাহ্মণ, এখানে পঞ্চমজন্মে জাত্যুৎকর্ষ।

হইলে আপনি উপবেশন করিবে, তাঁহাকে
স্ববাহু বস্ত্র ভোজন করাইবে এবং “আপনার
আগমনে ধন্য হইলাম” ইত্যাদি মধুর বাক্য
বলিবে ॥ ১০৮ ॥

ত্রিবিধ স্নাতক, আচার্য্য, রাজা, মিত্র এবং
জামাতা মাতুল-স্বগুরাদি, গৃহে আগত হইলে,
বৎসরে একবার করিয়া মধুপাক দ্বারা পূজা
নীয় এবং সাগ্নিককে প্রতিযজ্ঞে (যজ্ঞ যদি
বৎসরে ৪টি হয় তাহাতেও) উক্তরূপে পূজা
করিবে ॥ ১০৯ ॥ পথিক ব্যক্তিকে অতিথি বলিয়া
এবং বেদপারগব্যক্তিকে শ্রোত্রিয় বলিয়া
জানিবে, এই অতিথি ও শ্রোত্রিয় ব্রহ্মলোক
গমনেচ্ছু গৃহীর বিশেষ মাত্ত * ॥ ১১০ ॥
অনিচ্ছনীয় ব্যক্তির নিমন্ত্রণ বাতীত, পরপক্ষ
বস্ত্রভোজনে অত্যাধী হইবে না। বাক্চাপল্য
পানিচাপল্য এবং পাদচাপল্যাদি পরিত্যাগ
করিবে ॥ ১১১ ॥ শ্রোত্রিয়গতিথিকে উত্তম-
ভোজ্যাদি দ্বারা পরিতৃপ্ত করিয়া সীমাস্ত
পদ্যস্ত তাঁহার অঙ্গগমন করিবে। ইতিহাস-
পুরাণাদিবেত্তা, কাব্যকথায় সুচতুর, সন্তোষ
জনক আগ্রাণে স্থনিপুণ বন্ধুদিগের সহিত,
অবশিষ্ট দিব্যভাগ, অতিবাচিত করিবে ॥ ১১২ ॥
সায়ংসন্ধ্যোপাসনা, অগ্নিগ্নয়ে আচিতি প্রদান,
এবং এই সকল আগ্নের উাসনাস্তে ভূতাবর্গে
পরিতৃপ্ত হইয়া অনাতিতৃপ্তজনক আহার
করিবে; অনন্তর আরব্যাদিবিষয়কচিন্তা করিয়া
শয়ন করিবে ॥ ১১৩ ॥ ব্রাহ্মমূর্ত্তে তর্থাৎ
রাত্রিবে শেষ সময়ে শেষার্দ্ধে জাগরিত হইয়া
নিজহিতচিন্তা করিবে। এবং যথাকালে
শত্ৰুহুসারে ধর্ম্মার্থ কামের সেবা করিবে ॥ ১১৪ ॥
বিস্ত (১) বন্ধু (২) বয়স্ অর্থাৎ জ্যেষ্ঠতা বা
সম্পত্তির উচ্চ বয়স্ (৩) কন্য অর্থাৎ শ্রোতমার্গ
ক্রিয়াকলাপ (৪) এবং বিদ্যা (৫) প্রভাবে লোক
যশাক্রমে অপেক্ষাকৃত মাত্ত হইয়া থাকে অর্থাৎ
সাধারণের নিকট ধনশালী লোকমাত্ত। তাহার
নিকটও বন্ধু সম্পন্ন ব্যক্তি মাননীয় ইত্যাদি।

* পথিক ব্যক্তিকে অতিথি বলিয়া জানিবে।
শ্রোত্রিয় অর্থাৎ সর্কা/বেদাধ্যায়ী এবং বেদপারগ অর্থাৎ
একশাখাধ্যায়ী, এই বিধি অতিথি, ব্রহ্মলোকগমনেচ্ছু
গৃহীর মাননীয়। ইহা মিতাক্ষরাসংহিতা।

এই সকল গুলি বা ইহার অন্ততম, কোন একটি
অধিক পরিমাণে থাকিলে, মাত্ত, অতএব অনীতি
পর ব্রহ্মশূদ্রও সম্মান পাইয়া থাকে* ॥ ১১৫ ॥
বৃদ্ধ, ভারবাহী, রাজা, স্নাতক, জীলোক,
রোগী, বর ও চক্রী অর্থাৎ গাড়েগুয়ান্ ইহা
দিগকে সাধারণ লোক, পথ দিতে বাধ্য। স্নাতক
বাতীত এই সকল লোকেরও রাজা সম্মাননীয়
অর্থাৎ ইহার রাজাকে পথ দিবে, কিন্তু
স্নাতক, রাজারও মাত্ত ॥ ১১৬ ॥ যাগ, অধ্য-
য়ন, এবং দান, ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্বদিগের
সাধারণ ধর্ম্ম; অধিকের মধ্যে ব্রাহ্মণের প্রতিগ্রহ
যাজন এবং অধ্যাপনা অর্থাৎ ইহা কেবল
ব্রাহ্মণেরই কার্য্য ॥ ১১৭ ॥ প্রজাপালনই ক্ষত্রি-
য়ের প্রধান কর্ম্ম। কুসীদভোগ (সুদখাওয়া),
কৃষিকার্য্য, বাণিজ্য, এবং প্রপুপালন, বৈশ্যের,
প্রধান কর্ম্ম বলিয়া স্মৃত হইয়াছে ॥ ১১৮ ॥
দ্বিজশূদ্রবাহী শূদ্রের প্রধান ধর্ম্ম, কিন্তু তাহার
দ্বারা জীবিকা নির্বাহ না হইলে দ্বিজাতি-
গণের শুশ্রূষাধিকার হইতে বিচ্যুত না হইয়া
বাণিজ্য করিতে পারিবে; অথবা নানাবিধ
শিল্পকর্ম্ম দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করিবে
(পরন্তু সকল সময়েই দ্বিজাতিগণের হিতে
নিযুক্ত থাকিবে) ॥ ১১৯ ॥ নিজভাৰ্য্যায়
অমুরক্ত, শোচাচার-যুক্ত, ভূতাপালক, ও শ্রাদ্ধ-
কার্য্যে তৎপর, হইবে। “নমঃ” এই মন্ত্রদ্বারা
উচ্চারণ করিয়া পুরোক্ত ভূতযজ্ঞাদি পঞ্চযজ্ঞ
করিবে ॥ ১২০ ॥ অংগীসা, সত্য, অস্তেয়,
ইন্দ্রিয়সংযম, দান, অস্তঃকরণসংযম, দয়া,
এবং ক্ষমা ইহা সকলেরই ধর্ম্মসাধন
॥ ১২১ ॥ বয়স্, বুদ্ধি, ধন, বাক্য বেধ,
বিদ্যা, বংশ এবং কর্ম্মের অমুরক্ত, অথচ
কোটিল্য ও ষষ্ঠতা বর্জিত বৃত্তি আচরণ
করিবে ॥ ১২২ ॥ যাহার ত্রিবর্ষভোগ্য বা
তদধিক অন্নসংস্থান আছে, সেই দ্বিজ সোম-
পান করিবে। এবং যাহার বর্ষভোগ্য অন্ন-
সংস্থান আছে, সেই দ্বিজ সোমপানের পূর্বকর্তব্য

* মিতাক্ষরাসংহিতা। এইঃ—

এই সংস্থ বা ইহার অন্ততম থাকিলে ব্রহ্মবরসে পূর্বও
সম্মানিত হইয়া থাকে।

অগ্নিগোত্রদর্শনপূর্বমানাদিক্রিয়াকলাপ করিবে ॥ ১২৩ ॥ প্রতিবর্ষে সোমযাগ, প্রতিঅরনে অগ্নাৎ প্রতি দক্ষিণায়ন উত্তরায়ণে বা প্রতিবর্ষে, পশুযাগ, শস্ত্রোপভিসময়ে অগ্রয়ণ যাগ এবং প্রতিবর্ষে চাতুষ্মান্ত যাগ করিবে ॥ ১২৪ ॥† সোমযাগ প্রভৃতি পূর্বোক্ত কাণ্ড সকলের অনুষ্ঠান কোনরূপে অসম্ভব হইলে ততৎকালে, বিজ, বৈশ্বানর যাগ করিবে; জব্য থাকিতে, সোম-যাগদিশ্বে বৈশ্বানর যাগ এইরূপ ন্যূনকর কাণ্ড অর্থাৎ করিবে না এবং যে কার্য্য ফলপ্রদ অর্থাৎ কামা ভাহাও হীনকর করিবে না ॥ ১২৫ ॥ শূদ্রের নিকট ভিক্ষালব্ধ জব্য দ্বারা যজ্ঞ করিলে পরম্পরে চণ্ডাল হয়। যজ্ঞ করিবার নামে যে জব্য পাটয়াছে, যজ্ঞে তাহা না দিলে, তাস পক্ষী অগ্নি কাক হইবে ॥ ১২৬ ॥ নিপতিত বা মৃত্যু পরিত্যক্ত শস্ত্রাদির মঞ্জরী গ্রহণের নাম শিল, পরিত্যক্ত কণামাত্র গ্রহণের নাম উজ্জ, গৃহী এত উপায়দ্বয়ে কুশলপরিমিত ধাতুযুক্ত অর্থাৎ দ্বাদশদিন কুটুম্ভভরণোপযুক্ত ধাতু সম্পন্ন, কুস্তপরিমিত-ধাতুযুক্ত অর্থাৎ ছয় দিন কুটুম্ভ ভরণোপযুক্ত ধানাদি সম্পন্ন, তিন দিন কুটুম্ভ ভরণোপযুক্ত ধাত্বাদিসম্পন্ন অথবা অশ্বত্থন (অর্থাৎ যাহার পরদিন খাইবার সংস্থান নাই) হইয়া জীবিকা নির্বাহ করিবে; এই চতুর্বিধ জীবিকাবলম্বী গৃহীগণের মধ্যে পূর্ব পূর্ব অপেক্ষা পরপর প্রশস্ত; অর্থাৎ কুশলপরি-মিত ধাতুসম্পন্ন অপেক্ষা কুস্তপরিমিত ধাতু সম্পন্ন গৃহী প্রশংসার পাত্র ইত্যাদি ॥ ১২৭ ॥ অপ্রতিবদ্ধ ব্যক্তি হইতেও স্বাধ্যায়বিরোধী অগ্রহণ করিবেন। অজ্ঞাতকুলশীল-ব্যক্তির নিকট হইতে প্রতিগ্রহ করিবে না, বিরুদ্ধ অর্থাৎ অযাজ্যযাজন এবং প্রদক্ষ অর্থাৎ নৃত্যগীতাদি তদ্বারা অর্থো-পার্জন করিবে না এবং সর্কদা সন্তোষশীল হত ব ॥ ১২৮ ॥ কুণ্ডার কাতর অর্থাৎ বিভাগ-লব্ধ ধন দ্বারা কুটুম্ভ ভরণাদি করিতে অসমর্থ হইলে, বিজ্ঞাতকুলশীল রাজা, অন্তেষাসী

এবং যাজনাই ব্যক্তির নিকট হইতে ধনগ্রহণ করিবে। দাস্তিক অর্থাৎ লোকচর্য্যের জন্ত ধর্ম্মকার্য্যকারী, হৈতুক (কৃত্তার্কিক), পাষণ্ডী অর্থাৎ শাস্ত্রবিরুদ্ধ-আশ্রমাদি-অবলম্বী, বহুবৃত্তি অর্থাৎ বহুক ইত্যাদি ব্যক্তিকে বৈদিক লৌকিক সকল কার্য্যে পরিত্যাগ করিবে ॥ ১২৯ ॥ গুরাঘরধারী হইবে। অশ্র, কেশ, ও নখের ক্ষোরকর্ম্ম করিবে। বাহু ভাভ্যন্তর শৌচযুক্ত এবং স্নানানুলেপন দ্বারা সদগন্ধশালী হইবে। ভার্গ্য্যার সম্মুখে অথবা একবস্ত্রপরিধান করিয়া, কিম্বা উশ্ণিত হইয়া ভোজন করিবে না ॥ ১৩০ ॥ প্রাণবিপত্তিসংশয়াবহকর্ম্ম অর্থাৎ ব্যাভ্রাদিযুক্তদেশে গমনাদি করিবে না, হঠাৎ কাহাকেও অপ্রিয়, অহিত, কিম্বা অনুত-বাক্য বলিবে না। চৌর্য্য করিবে না এবং বান্ধুঘী হইবে না অর্থাৎ নিবিদ্ধ বৃদ্ধিগ্রহণ দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করিবে না ॥ ১৩১ ॥ সুবর্ণকুণ্ডল, যজ্ঞোপবীত, বেণুঘটি এবং জল-পূর্ণ কমণ্ডলু ধারণ করিবে, (প্রথম দুইটা সর্কদা, শেষ দুইটা সময় বিশেষে)। দেব-প্রতিমা, উদ্ধৃতমৃত্তিকা, গাভী, ব্রাহ্মণ এবং বনস্পতিকে প্রদক্ষিণ করিবে ॥ ১৩২ ॥ নদী, ছায়া, পথ, গোষ্ঠ, জল ও ভগ্নাদিতে মূত্র-পুত্রীষ ত্যাগ করিবে না। অগ্নি সূর্য্য ও চন্দ্রের অভিমুখীন হইয়া বা জীলোক ও দ্বিজাতির সম্মুখে, কিম্বা সন্ধ্যায় উক্ত কার্য্য করিবে না ॥ ১৩৩ ॥ (উদয়াস্তময়াদি কালে) সূর্য্যদর্শন করিবে না, নম্র, বা মৈথুনা সন্ত জ্ঞী দর্শন করিবে না। মূত্রপুত্রীষাদি দেখিবে না এবং অণ্ডচি হইয়া গ্রহণনক্ষত্রাদি দর্শন করিবে না ॥ ১৩৪ ॥ বৃষ্টিপাত হইতেছে এমনত সময়ে এই সমস্ত মন্ত্রপাঠ করতঃ “অয়ং মে বস্ত্রঃ” অনাবৃত হইয়া গমন করিবে এবং পশ্চিমদিকে মন্তক রাখিয়া অথবা নগ্নাদি অবস্থায় শয়ন করিবে না ॥ ১৩৫ ॥ নিদ্রীবন, রক্ত, বিষ্ঠা, মূত্র, এবং রেতঃ জলে নিক্ষেপ করিবে না। আরো চরণদ্বয় তপ্ত করিবে না এবং অগ্নিকে লজ্জন করিবে না ॥ ১৩৬ ॥ অগ্নালদ্বারা জলান করিবে না। নিদ্রিত ব্যক্তিকে তাগরিত করিবে না।

* ইহা ক্রমাধিকারানাদির বিধান হইল। নিত্য-কর্তব্য সোমযাগে ধনী দরিদ্র বিভাগ নাই।

† ই সকল কর্ম্ম নিত্যকর্তব্য

হৃত বা ধ্বংস অৰ্থাৎ পণ্ডিৎসাদিহারা কীৰ্ত্তি
কৰিবে না এবং যোগীৰ সহিত একত্ৰ শয়ন
কৰিবে না ॥ ১৩৭ ॥

জনপদবিক্ৰম, কুলাচাৰ্য্যবিক্ৰম এবং গ্রাম-
বিক্ৰম কৰ্ম, চিতাধুম স্পৰ্শ, বাহুধারা নদী-
সন্তরণ, আর, কেশ, ভদ্র, ভূব, অকার
কপাল ও অহিকাপীসাদিতে অবস্থিতি এই
সকল কাৰ্য্য পরিত্যাগ কৰিবে ॥ ১৩৮ ॥

বৎস গাত্ৰীৰ স্তম্ভপান কৰিতেছে, এমন
সময়ে তৎসামীকে এ কথা বলিয়া দিবে না
আপনিও নিবস্তিত কৰিবে না। কুপথ দ্বারা
নগর গ্রাম, মন্দির, ইত্যাদি কোন স্থলেই
প্রবেশ কৰিবে না, রূপণ ও শাস্ত্ৰাত্মিকমী রাজার
নিকট হইতে প্রতিগ্রহ কৰিবে না ॥ ১৩৯ ॥

সুনী, অৰ্থাৎ হিংসাপর, তৈলিক, সুরাবিক্ৰমী,
বেশা এবং পূৰ্বোক্ত রাজা এই পঞ্চবিধ
ব্যক্তির মধ্যে যথাক্রমে পর পর ব্যক্তি প্রতি-
গ্রহ বিষয়ে পূৰ্ব পূৰ্ব অপেক্ষা অধিক দশগুণ
হুই। অৰ্থাৎ সুনী হইতে তৈলিক, তাহা
হইতে সুরাবিক্ৰমী ইত্যাদি ॥ ১৪০ ॥ ওষধি
প্রোহৃত হইলে, শ্রাবণী পূৰ্ণিমা, শ্রবণ নক্ষত্ৰ-
যুক্ত অস্ত্র কোন দিন, অথবা হস্তা নক্ষত্ৰযুক্ত
পঞ্চমীতে বেদাধ্যয়ন আরম্ভ কৰিবে। ঠিক
সময়ে ওষধি প্রোহৃত না হইলে ভাদ্র মাসে
শ্রবণ নক্ষত্ৰযুক্ত দিনে বা তন্মাসীৰ পূৰ্ণিমাৰ
আরম্ভ কৰিবে ॥ ১৪১ ॥ পৌষমাসীৰ রোহিণী-
নক্ষত্ৰযুক্ত দিনে, অথবা অষ্টকা তিথিতে,
গ্রামের বহিৰ্ভাগে জনসমীপে বেদাধ্যয়নের
যথাবিধি উৎসৰ্গ কৰিবে ॥ ১৪২ ॥ শিবা,
ঋদ্ধি, গুরু বহু বা স্বশাখাধ্যায়ী শ্রোত্ৰিয়েৰ
মৃত্যু হইলে, উপাকৰ্মে ও উৎসৰ্গে, তিন দিন
অনধ্যায় ॥ ১৪৩ ॥

সন্ধ্যাগৰ্জ্জন, নিৰ্ঘাত (অৰ্থাৎ আকাশে,
উৎপন্ন সূচকধ্বনি বিশেষ) ভূমিকম্প, উল্কা-
পাত, বেদের মন্ত্ৰভাগ কিম্বা ব্রাহ্মণভাগের
সমাধি, এবং উপনিষদধ্যয়নে, অহোৱাত্র
অনধ্যায় ॥ ১৪৪ ॥ অমাবস্তা, পূৰ্ণিমা, চতুৰ্দশী,
অষ্টমী, চন্দ্রসুৰ্য্যের গ্রহণদিন, এবং ঋতুস্কির
(অৰ্থাৎ এক ঋতুর অবসানে অস্ত্র ঋতুর আরম্ভ
সময়ে) অন্তৰ্গত প্রতিপদে (অৰ্থাৎ চৈত্ৰ, শ্রাবণ,

ও অশ্বিন মাসের প্রতিপদে*) অহো-
ৱাত্র অনধ্যায়। একোন্মিই তির অস্ত্র প্রাচি-
অর ভোজন অথবা প্রাচিক্ৰম্য প্রতিগ্রহ
দিনেও অহোৱাত্র অনধ্যায়। (একোন্মি
প্রাচিক অর ভোজনাদিতে তিনদিন অনধ্যায়
॥ ১৪৫ ॥ গো, মেঘ, দ্বাগ, অৰ, অৰতর
গৰ্ভত এবং মনুষ্য, এই সপ্তবিধ গ্রীষ্ম, মহি-
বানর, ভদ্রক, সৰীসৃগ, কক, পুৰুষ এবং
যুগ এই সপ্তবিধ আৱণ্য, সমষ্টিতে এই
চতুৰ্দশবিধ পশু, মণ্ডুক, নকুল, কুক্কর, সৰ্প
বিড়াল, শূনিক ইহাদিগের মধ্যে যে কোন
একটা, অধ্যয়নপর ছাত্র এবং অধ্যাপনপর গুর
এই উভয়ের মধ্য দিয়া গমন কৰিলে, এবং
শক্রধ্বজের পতন ও উত্থানদিনে অহোৱাত্র
অনধ্যায় ॥ ১৪৬ ॥ কুক্কর, শূণাল, গৰ্ভত
বা পেচক শব্দ কৰিলে (১২২৩৪) সামগান
হইলে (৫) বাণের (অৰ্থাৎ শর সম্পাতের কিম্বা
বীণাদির) শব্দ অথবা আৰ্ত্তনাদ হইলে (৬।৭)
অপবিত্ৰ, শব, শূদ্র, অন্ত্য, (অৰ্থাৎ চাণালাদি
নীচ জাতি) শ্মশান, এবং পতিত ব্যক্তির সন্নি-
ধান (৮৯।১০।১১।১২।১৩) অশুচিদেদশে (১৪)
আপনার অশুচিঅবস্থায় (১৫) বৰ্ষাসময়ে
অথচ সন্ধ্যাভিন্ন কালভেদে) পুনঃ পুনঃ বিদ্যায়
বা পুনঃ মেঘ নিৰ্ঘোষ হইলে (১৬।১৭)
ভোজন কবিবার পর হস্ত আৰ্দ্ধ থাকিতে
(১৮) জনমধ্যে (১৯), অৰ্দ্ধরাত্রে (২০), প্রবল
বায়ু বহিলে (২১), ত্রৈপাতিক ধূলিবর্ষে (২২)
দিন্দাহে (২৩), সায়া ও প্রাতঃসন্ধ্যাকালে
(২৪), কজবটিকা হইলে (২৫), রাজা বা
চোরাদির ভয় উপস্থিত হইলে (২৬), ধাবন
কৰিতে কৰিতে (২৭), ভূগন্ধ বা মদ্যাদি গন্ধ
পাইলে (২৮), শিষ্ট ব্যক্তি গৃহে আগমন
কৰিলে (২৯), গৰ্ভত, উষ্ট, বথ, হস্তী, অৰ,
নৌকা, বৃক্ষ, জিৱণ, (অৰ্থাৎ উবর, বা মক্কড়মি)

* এইখানে ঋতু শব্দ যত্নে বোঝা নহে। ব্রীষ, বর্ষা, শীত এই প্রধান ঋতুত্ৰয়বোধক। বসন্তাষ্মকের সহিত একমাক্ষাত্য হারা ইহাই বৃষ্টি-পৌষ। এখানে যল পূৰ্ণিমা অহোৱাত্র এবং পূৰ্বোক্ত নিৰ্ঘাতাদি কাপাতত হলে আকস্মিককালপদে জন। যে সময়ে এই সকল উপস্থিত হয়, পর দিন সেই সময় পর্যন্ত হারা কাৰ্য্যাদির নাম আকালি।

এই সকল স্থানে অবস্থিতি করিবার সময় (৩০।৩১।৩২।৩৩।৩৪।৩৫।৩৬।৩৭), অধ্যয়ন করিবে না। (অর্থাৎ কুকুর-শব্দাদি, অনধ্যায়ের নিমিত্ত) ঋষিগণ, এই সপ্তত্রিংশৎ প্রকার নিমিত্তাধীন অনধ্যায়কে, তাৎকালিক (অর্থাৎ নিমিত্ত যতক্ষণ থাকিবে ততক্ষণ পর্যন্ত স্থায়ী) বলিয়া মানিয়া থাকেন (শয়নাদি আরও কতগুলি অনধ্যায়ের নিমিত্ত আছে), ॥১৪৭—৫০॥ দেবপ্রতিমা, ঋষিক, শ্রাতক, আচার্য্য, এবং পর স্ত্রীর ছায়া; রক্ত, বিষ্ঠা, মূত্র, নিষ্ঠীবন, এবং উষ্বর্তন (অর্থাৎ যে সকল হরিজাদি, গাত্রে মাধা হইয়াছিল তাহা), ইত্যাদি (অর্থাৎ নান জলাদি) কতগুলি দ্রব্য, ইহাতে দণ্ডারমান হইবে না, এবং ইহা লঙ্ঘন করিবে না ॥১৫১॥ বিপ্র (অর্থাৎ বিদ্বান্ ব্রাহ্মণ), সর্প, রাজা, এবং আপনাকে কদাপি অবজ্ঞা করিবে না। মৃত্যু পর্যন্ত সম্পত্তির আকাজ্জা করিবে। কাহারও মনে ব্যথা দিবে না ॥১৫২॥ উচ্ছিষ্ট, বিষ্ঠা, মূত্র এবং পানোদক (অর্থাৎ যে জল দ্বারা পানপ্রকালন করা হইয়াছে তাহা), গৃহ হইতে দূরে পরিত্যাগ করিবে। ঋতি স্মৃতি কথিত আচার, নিত্য সম্পূর্ণরূপে আচরণ করিবে ॥১৫৩॥ গো, ব্রাহ্মণ, অগ্নি এবং অন্ন, উচ্ছিষ্ট অবস্থায় স্পর্শ করিবে না। আর পান দ্বারা উহাঙ্গিককে কখনই স্পর্শ করিবে না। কাহারও নিন্দা বা তাড়ন করিবে না। তবে শিক্ষার্থ পুত্র এবং শিষ্যকে (সামান্য রূপে) তাড়না করিবে ॥১৫৪॥ বাক্য, মন ও কর্ম দ্বারা, যত্ন সহকারে ধর্ম্মানুষ্ঠান করিবে, কিন্তু শাস্ত্রবিহিত কার্যও লোকগৃহিত হইলে তাহা করিবে না। (যথা মধুপর্কে গো-বধাদি)। কারণ, তাহা (লোকসম্মত অগ্নিষ্টোমাদির দ্বারা) স্বর্গসাধন নহে ॥১৫৫॥ জননী, জনক অতিথি, বৈমাত্রেয় ও সহোদর ভ্রাতা, সধবা স্ত্রী, সংবন্ধী (অর্থাৎ বৈবাহিক, খণ্ডর শ্রাল-কাদি) মাতুল, বৃদ্ধ, বালক, আতুর, আচার্য্য, বৈদ্য, আশ্রিত, বান্ধব (অর্থাৎ পিতৃপক্ষীয় ও মাতৃপক্ষীয় বন্ধু), ঋষিক, গুরোহিত, পুত্র, কন্যা, ভাৰ্য্যা, দাস এবং সনাত্তি (অর্থাৎ সহোদর) ভগিনী কিবা জাতিগণ), ইহা

দিগের সহিত গৃহস্থ ব্যক্তি,—বিবাদ বিসম্বাদ পরিত্যাগ করিয়া সংসার যাত্রা নির্বাহ করিতে পারিলে, প্রাজ্ঞাপত্যাদি সমস্ত গৌক প্রাপ্ত হ'ন ॥১৫৬।১৫৭॥ পঞ্চপিণ্ড, উদ্ধৃত না করিয়া, পরকীয় জলাশয়ে নান করিবে না। নদী, দেবনির্ম্মিত খাত, হ্রদ এবং প্রস্তবণে নান করিবে (তাহাতে পঞ্চপিণ্ড উদ্ধার করিতে হইবে না) ॥১৫৮॥ শয্যা আসন উদ্যান গৃহ এবং রথাদি যান এই সকল বস্তু পরকীয় হইলে, অহুমতি ব্যতীত তাহা উপভোগ করিবে না। অগ্নিহীন ব্যক্তির (অর্থাৎ যাহাদিগের শ্রোত-মার্গ অগ্নিতে অধিকার নাই তাহাদিগের—শূদ্রাদির, অথবা ঐ-অগ্নি-রহিত ব্রাহ্মণের) অন্ন, আপৎকাল ব্যতিরেকে ভোজন করিবে না ॥১৫৯॥ কদর্য্য (অর্থাৎ কুপণ), নিগড়াদিষক, চোর, স্ত্রীব, রজাবতারা (অর্থাৎ নটচারণাদি), বৈণ (অর্থাৎ বেণুজীবী—ডোম) অভিশস্ত (অর্থাৎ “পাতিভ্যজনক হৃদ্যার্থকারী” বলিয়া যাহার অপবাদ রটিয়াছে) বার্দুদী, বেস্তা, গণ, (অর্থাৎ বহুলোক) দীক্ষী (অর্থাৎ অগ্নীষোমীয় যজ্ঞের পূর্বে যজ্ঞ-দীক্ষিত), * চিকিৎসাজীবী, আতুর, ক্রুদ, ব্যভিচারিণী স্ত্রী, মত্ত, শত্রু, ক্রুর, উগ্রকর্মা (অর্থাৎ দারুণ কর্মা) পতিত, ভ্রাতা, দাস্তিক, (অর্থাৎ লোকরঞ্জনার্থ ধর্ম্মানুষ্ঠায়ী) নিষিদ্ধ উচ্ছিষ্টভোক্তা, পতিপুত্রহিতাত্মী, স্ববর্ণ-কার, স্ত্রীজিত, গ্রামবাসী অর্থাৎ বহুবাসী, লোহবিক্রয়ী, লোহকার, তক্ষাদি, তন্তুবার, স্বজীবী, নৃশংস (অর্থাৎ নির্দয়), রাজা, রজক (অর্থাৎ বস্ত্রের রঙ করে যে), ক্রুতহ, বধজীবী (অর্থাৎ প্রাণিবধ দ্বারা জীবনধারণ করে যে) চেলনির্গেজক (অর্থাৎ বস্ত্রের মলা-পনয়নকারী) মদ্যবিক্রয়জীবী, সহোপপতি-বেশ্মা (অর্থাৎ যাহার বাড়ীতে উপপতি, বাওরা

* মধু ৪ অধ্যায় ২০২—১০ লোকে গণ্য, এবং দীক্ষিত্যয় অভোজ্য বলিয়া কীর্তিত হওয়ায় মূল্যহীন “গণ-দীক্ষিণা” কথাটির এই অর্থ করিলাম। বিভাকরায় গণদীক্ষী শব্দে বহুবাসী—বলিয়া উক্ত হইয়াছে। এইজন্য উহাতে বহুবাসী গ্রামবাসী শব্দে গ্রামের শাস্তিকর্তা কিবা বহুবাস্তির উপনয়নদাতা এই অর্থ করিতে হই-
য়াছে নচেৎ ব্যর্থোক্তি হয়।

আসা করে), পিণ্ডন (অর্থাৎ পরদোষ প্রকাশক), মিথ্যাবাদী, চাক্রিক (অর্থাৎ তৈলিক), বন্দী (অর্থাৎ স্তাবক) এবং সোমরস বিক্রেতা, ইহাদিগের অন্নভোজন করা নিষিদ্ধ ॥ ১৬০—১৬৪ ॥ (অগ্নিহীনের অন্ন অভোজ্য এই বিধানদ্বারা শূদ্রাভোজন নিষিদ্ধ হইয়াছে বটে কিন্তু দাস, গোপংগক, কুলমিত্র (অর্থাৎ যাহার পূর্বপুরুষ হইতে আপনাদিগের মিত্রতা চলিতেছে) অর্দ্ধস্বামী (অর্থাৎ যাহার সহিত একজমীতে আধাআধি করিয়া চাষ দেওয়া হয়,) নাপিত, এবং যে সর্বভোভাবে অগ্ন্যমর্ষণ করে, শূদ্রজাতির মধ্যে কেবল ইহাদিগের অন্ন ভোজ্য * ॥ ১৬৫ ॥ ইতিমাতক-ব্রতপ্রকরণ। এক্ষণে জাতিধর্ম কথিত হইতেছে। অনর্জিত (অর্থাৎ মাননীয় ব্যক্তিকে উপযুক্তসম্মান-সহকারে বাহা প্রদত্ত হয় নাই), বৃথা মাংস (অর্থাৎ দেবপূজাদির নিমিত্ত যাহার পাক হয় নাই), কেশযুক্ত, কীটযুক্ত, শুক্ল (অর্থাৎ বাহা বস্ত্রতঃ মধুর হইলেও দধাদি সংযোগে অন্ন হয়), পয়ুষ্বিত (একরাত্রি-অন্তরিত) উচ্ছিষ্ট, কুকুরস্পৃষ্ট, পতিত-দৃষ্ট, রজস্বলাস্পৃষ্ট, সংযুট, (অর্থাৎ এ অন্ন কে খাইবে এইরূপ ঘোষণাদ্বারা বাহা প্রদত্ত হয়), পর্যায়ায় (অর্থাৎ বস্ত্রতঃ একের অন্ন, অপরের বলিয়া প্রদত্ত হইলে উহাকে পর্যায়ায় কহে), গো-আব্রাত, পক্ষির উচ্ছিষ্ট, জ্ঞান পূর্বক পছদ্বারা স্পৃষ্ট অন্ন ভোজন করিবে না ॥ ১৬৬। ১৬৭ ॥ পয়ুষ্বিত অদনীয় বস্ত্রযুতাদিন্নেহযুক্ত হইয়া বহুদিন থাকিলেও তাহা ভোজ্য। বহুদিনের পয়ুষ্বিত গোধূম চূর্ণ পিষ্টক, যবচূর্ণপিষ্টক ও দুগ্ধবিকার (অর্থাৎ শুক্ল কীরাদি), স্নেহাজ্ঞ না হইলেও (যদি বিন্দাদ না হয়) ভোজ্য ॥ ১৬৮ ॥ সন্ধিনী (অর্থাৎ যে ব্রহ্মসংস্কাটা, কিম্বা এক্ষেলা অতিক্রম করিয়া বাহাকে দোহন করা হয়, অথবা অস্ত্র বৎসের দ্বারা শুভ্রপান করা ইয়া বাহার দোহন করিতে হয়) অনির্দলা (অর্থাৎ যাহার প্রসবের পর দশদিন অভিবাহিত হয় নাই) এবং বৎস-

হীনা গাভীর হৃদ, উষ্ট্র, একশক (অর্থাৎ বড়বাদি) অজা ব্যতীত সকল বিত্তনী জ্ঞা, মহিষী ব্যতীত সকল আরণ্য, এবং মেঘ, ইহাদিগের হৃদ, ও শকুমাত্র, ব্যবহার করিবে না ॥ ১৬৯ ॥ দেবপূজার্থ প্রোক্ত হবিঃ (দেবপূজার পূর্বে), শোভাজন, রক্তবর্ণযুক্তনির্ধ্যাস, ক্ষেদন-জাতযুক্তনির্ধ্যাস, বস্ত্রে অনন্ত পশুর মাংস, বিষ্ঠা স্থানে উৎপন্ন, অগ্নানদেশ দ্বারা উদর-নিঃসৃত বীজ হইতে উৎপন্ন, কবক (অর্থাৎ পাঁতাল-কোড়), মাংসাদী পক্ষী, দাত্যহ (অর্থাৎ চাতক, শুক, প্রভৃৎ (অর্থাৎ ত্রেনাদি) টিটিত, সারস, একশক (অর্থাৎ অর্ধাদি) হংস, পারাবতাদি সকল গ্রাম্যপক্ষী, ক্রৌঞ্চ, জলকুকুট, চক্রবাক, বলাকা, বক, বিক্ষির (অর্থাৎ চকোরাদি), দেবোদেশ ব্যতিরেকে প্রোক্ত কুসর (অর্থাৎ তিলমুদ্রসিদ্ধ গুণন,) সংযাব (অর্থাৎ ক্ষীরগুড়যুতাদি দ্বারা নির্মিত) পারস, অপূর্ণ (অর্থাৎ স্নেহাপক গোধূমবিকার) শকলী (অর্থাৎ স্নেহপক গোধূমবিকার) কলবিক, দ্রোণকাক, কুরর, বৃক্ষকুটক, জালপাণ (অর্থাৎ যে সকল পক্ষীর দ্বারা জালাকৃতি, অজাল পাদ হংসও আছে এইজন্ত পূর্বে হংসের পুনরুল্লেখ আছে,) বজ্রন, অজাত-জাতিমৃগপক্ষী, চাষ, কলহংসাদিরূপপাদ, (এই সকল পক্ষী) সোন (অর্থাৎ বর্ষাহানসমুত্তমাংস, শুকমাংস, এবং মৎস্ত, (ভোজন করিবে না)। যদি জ্ঞানপূর্বক ভোজন করে ত, তিনদিন উপবাস করিয়া থাকিবে * ॥ ১৭০—১৭৪ ॥ পলাণ্ডু, গ্রাম্যশূকর, ছত্রাক, গ্রামকুকুট, লণ্ডন, এবং গৃজন (অর্থাৎ গীজির) ইহা জ্ঞানপূর্বক সত্ত্ব ভোজন করিলে চাক্ষুর্য প্রাপ্ত করিবে ॥ ১৭৫ ॥ পঞ্চনখের মধ্যে, স্বাবিৎ, গোধা, কচ্ছপ, শল্লভী, এবং শশ, (আর গণ্ডার) মৎস্তের মধ্যে সিংহাভ, রোহিত, পাঠীন, রাজীব, এবং সশব (চিংড়ি প্রভৃতি মৎস্ত), বিজগণের তক্ষ্য। (ইহা

* এই প্রারম্ভিক বিধারক বচন অস্ত্র যুতাজ বচনের সহিত বিরুদ্ধ হইলে, জ্ঞানপূর্বক, অজ্ঞানপূর্বক, আপদে, নিরাপদে, বহুবার ভোজন, সত্ত্ব ভোজন, সম্পূর্ণ ভোজন, অসম্পূর্ণ ভোজন, ইত্যাদি অথবা ভেদে সীমাসীমা করিবে হইবে। আর এহলের পুনরুক্তি, প্রারম্ভিকের আধিক্য হৃদ্যাদির জন্ত।

* এ বিধিও এক্ষণে নিষিদ্ধ হইয়াছে।

বিজ্ঞাতিদিগের ধর্ম, এক্ষণে যাজ্ঞবল্ক্য চাত্তবর্ণ্য-সাধারণধর্ম বলিতেছেন, হে মুনিগণ! অতঃপর মাংসতক্ষণ ও মাংসবর্জনবিষয়ে বিধান বলিতেছি, শ্রবণ কর ॥ ১৭৭। ১৭৮ ॥ মাংসতক্ষণ অভাবে প্রাণত্যাগের সম্ভাবনা হইলে, (১) শ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিত হইয়া, (২) প্রোক্ষিত (অর্থাৎ প্রোক্ষণনামক শ্রোতসংস্কারসংস্কৃত বাগার্থ পণ্ডুর হ্রতাবশিষ্ট মাংস) (৩) এবং ব্রাহ্মণ, দেব, বা পিতৃগণকে অর্পণ করিয়া তদনুশিষ্ট (৪-৬) মাংস ভোজন করিলে দোষী হইবে না ॥ ১৭৮ ॥ যে ছুরাচার; অবিধিপূর্বক (অর্থাৎ যজ্ঞাদি উদ্দেশ্য ব্যতীত) পণ্ডুহত্যা করে, সে, সেই পণ্ডুর গাত্রে যতগুলি রোম থাকে, ততদিন ঘোর নরকে বাস করে ॥ ১৭৯ ॥ (প্রোক্ষিতাদি ব্যতীত মাংস ভোজন করিব না এইরূপ সঙ্কল্প পূর্বক) মাংসভোজন পরিত্যাগ করিলে, অভিলষিত সকলবিষয় নিরীক্সে প্রাপ্ত হয়। (বর্ষে বর্ষে) অশ্বমেধ ফল লাভ করে। এবং সেই মাংস-ত্যাগী ব্রাহ্মণাদি যে কোন বর্ণ, গৃহস্থ হইলেও সকলের নিকট মুনির জ্ঞায় মান্ত হইবে ॥ ১৮০ ॥ ইতি ভক্ষ্যাতক্ষ্য প্রকরণ। সূর্যময় রজতময়, পাত্র অজ (অর্থাৎ শঙ্খ মুক্তাদি), যজ্ঞীয় উলু খলাদি উরুপাত্র, বোড়শি প্রভৃতি গ্রহ, অশ্ব (অর্থাৎ মণি প্রস্তর) শাক, রজু, মূল, ফল, বস্ত্র, বিদল চর্ম প্রভৃতি, প্রোক্ষণীপাত্র প্রভৃতি-পাত্র, এবং চমস (গোলোহনপাত্র বিশেষ) (এই সকল বস্তু মাত্র উচ্ছিষ্ট স্পৃষ্ট হইলে,) কেবল জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে। চক্ৰস্থলী, ত্রক, ক্ষব, ও প্রাশিত্রহরণাদি সন্নেহ পাত্র, ক্ষ্য (অর্থাৎ বস্ত্র নামক যজ্ঞীয় পাত্র বিশেষ), শূর্ণ, যজ্ঞীয় অজিন, ধাত্ত, মুবল, উলুখল, এবং শকট এই সকল বস্তুর উষ্ণবারি দ্বারা শুদ্ধি (গৃহীতের পুনঃগ্রহণ, অপবিত্রতা-ধিকো শৌচ নির্ণয়ের জন্ত) *। শয্যা প্রভৃতি সংহত দ্রব্য এবং রাশীকৃত ধাত্ত—বস্ত্র—শাকা-

দির প্রোক্ষণ দ্বারা শুদ্ধি ॥ ১৮১—১৮৩ ॥ দারুময়, শূলময় এবং অস্থিময় পাত্রের তক্ষণ দ্বারা শুদ্ধি, বিব-অলাবু-নারিকেলাদি-ফল-সমুত্ত-পাত্র, গোলাবুল-কেশ দ্বারা ঘর্ষণ করিলেই শুদ্ধ হইবে, এবং যথোক্তরূপে শোধিত যজ্ঞীয় পাত্রগণকে যজ্ঞকার্য্যে নিযুক্ত করিতে হইলে দক্ষিণ করতল বা কুশাদি দ্বারা ঘর্ষণে শুদ্ধ করিয়া লইবে, (ইহা সংস্কারার্থ) ॥ ১৮৪ ॥ মেঘগোমজাত, এবং কৌশিকবস্ত্র—কার মৃত্তিকা, গোমূত্র, এবং জল দ্বারা, বহুলতত্ত্ব নিম্নিত অংশুপটু—বিবফল, গোমূত্র এবং জলদ্বারা, পার্শ্বতীয়-হাগ-রোমনির্মিত কুমল—অরিষ্ট, গোমূত্র, এবং জলদ্বারা প্রেকালন করিলে শুদ্ধ হইবে। (অন্তুচি দ্রব্য লাগিয়া থাকিলে এইরূপ শুদ্ধি) ॥ ১৮৫ ॥ কৌমিবস্ত্র—গৌরসর্বপ, গোমূত্র, এবং জলদ্বারা, সূর্যময় পাত্র (বিশেষ অংশুচি না হইলে) পুনঃ পাক দ্বারা শুদ্ধ হইবে। শিল্লীগণের হস্ত, বিপণিস্থ যবজীহাদি বিক্রয় দ্রব্য, তিক্ষালক দ্রব্য, এবং জীমূখ, সর্সদা পবিত্র ॥ ১৮৬ ॥ মার্জন, দাহন, কাল (অর্থাৎ যতদিনে সেই অপবিত্র বস্তুর চিহ্ন পর্য্যন্ত বিনষ্ট হয়), গোপ্রচার, সেক (অর্থাৎ গোময়াদি জলসেক বা বৃষ্টি), উল্লেক্ষন (অর্থাৎ তক্ষণ, বা ধনন) এবং গোময়াদি দ্বারা লেপন, (অপবিত্রতার ন্যূনাধিক-অহুসারে) এতৎ সমস্ত বা ইহার মধ্যে যে কোন একটা দ্বারা অংশুচি ভূভাগ শুদ্ধ হইবে। মার্জন ও লেপন দ্বারা গৃহ শুদ্ধি হইবে (গৃহের মার্জন ও লেপন প্রত্যহ কর্তব্য ইহা বুঝাইবার জন্ত ইহা উক্ত হইল) ॥ ১৮৭ ॥ ভক্ষণীয় বস্ত্র—গো, জাত, কেশদূষিত কীট-দূষিত বা মক্ষিকা-দূষিত হইলে, শুদ্ধির জন্ত তাহাতে তন্ন বা মৃত্তিকা নিক্ষেপ করিবে ॥ ১৮৮ ॥ ত্রপু, সীসক এবং তাত্র-পিত্তলাদি (অপবিত্রতাহুসারে) কারজল অন্নজল, এবং কেবল জলদ্বারা, আর, কাংস্ত, সোহ, ভক্ষ-জলদ্বারা, প্রায়াধিক দ্রব্যাদি দ্রব্য, অধিক দ্রব্যাদির সহিত মিশ্রণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। (তৎপরিমিত বা তন্ন্যূন দ্রব্যাদি দ্রব্য ছাকিয়া লইলে শুদ্ধ হইবে) ॥ ১৮৯ ॥ মৃত্তিকা ও জল দ্বারা গন্ধলেপ দূর করিলে, মূত্র-

* ব্রহ্মক ভট্টের মতে, চক্ৰস্থলী প্রভৃতি স্নেহযুক্ত হইলেই উষ্ণবারি দ্বারা জাহার শুদ্ধি, নচেৎ কেবল জল দ্বারা। নিঃস্নেহ উলুখলাদির শুদ্ধি পূর্বে উক্ত হইয়াছে, এ ঘটনে স্নেহের শুদ্ধি উক্ত হইতেছে।

পুরোহিত-অপবিত্র-দ্রব্য-লিপ্ত স্তব্ধরক্তাদি, শুদ্ধ হইবে। বাক্শস্ত (অর্থাৎ “ইহা শুচি” এইরূপ কথা দ্বারা প্রসংসিত) অথবা যথাসম্ভব প্রক্ষালিত সলিল প্রোক্ষিত অবিজাত বস্ত্র (অর্থাৎ শুচি কি অশুচি বলিয়া বাহ্য জ্ঞাত হয় নাই) সর্সদাই শুচি ॥ * ১১০ ॥ গোতৃপ্তি কৃত (অর্থাৎ বাহ্য পান করিলে গোর তৃপ্তি জন্মিতে পারে), প্রকৃতিস্থ এবং মহীগত (অর্থাৎ অশুদ্ধ ভূমিতে স্থিত হইলেও) জল, শুচি (অর্থাৎ আচমনাদি যোগ্য)। আর, কুকুর, চাণ্ডাল, ব্যাঘ্র রাক্ষসাদি মাংসাশী প্রাণী, এবং পুংসাদি ইহার। যে মাংস নিপাতিত করে তাহা পবিত্র ॥ ১১১ ॥ সূর্য্যামির কিরণ, অগ্নি, অজ্ঞাদিসংসৃষ্ট ব্যতীত অস্ত্র ধূলী, ছায়া, গো, অশ্ব, পৃথিবী, বায়ু, হিমকণা, ও মল্লিকা এই সকল বস্ত্র, চাণ্ডালাদিস্পৃষ্ট হইলেও স্পর্শকালে শুদ্ধ এবং বৎস, প্রস্রবণ (অর্থাৎ পানজনকব্যাপার দ্বারা, শুন হইতে, ছুটাকর্ষণ) কালে, শুচি (বালকের আচরণও পবিত্র) ॥ ১১২ ॥ অজ এবং অশ্বের মুখ, পবিত্র, গোর মুখ পবিত্র নহে। বস্মা প্রভৃতি শারীর মল, অপবিত্র। চন্দ্র সূর্য্যের রশ্মি ও বায়ু দ্বারা পথসকল পরিশুদ্ধ হয় ॥ ১১৩ ॥ মুখচ্যুত বিন্দু, আচমনা-বর্ষিতজলকণা, এবং মুখমধ্য প্রবিষ্ট ঋশ্ব, অপবিত্র নহে। অপরিচ্যুত দন্তলয় বস্ত্রও বস্ত্রবৎ পবিত্র ॥ ১১৪ ॥ পূর্বে আচমন করিয়া থাকিলেও, দান, পান, ক্রবণ (হাঁচি), নিদ্রা, ভোজন, রথোপসর্গণ (অর্থাৎ পথবেড়ান), এবং বস্ত্রপরিধানের পর, (আর রোদন অধ্য-য়নাদির পর) পুনরাচমন করা কর্তব্য ॥ ১১৫ ॥ পথস্থিত, পঙ্ক এবং জল, আর পকেটেকচিত্ত বালগৃহাদি; চাণ্ডালাদি নীচজাতি, কুকুর এবং বায়সে স্পর্শ করিলে, তাহা বায়ু দ্বারা শুদ্ধ হইবে ॥ ১১৬ ॥ ইতি দ্রব্য শুদ্ধি প্রক-

* বহনমত ব্যাখ্যা এই—বাক্শস্ত (অর্থাৎ শৌচ-শৌচ সন্দেহ হইলে, প্রামাণিক ব্যক্তি কর্তৃক “শুচি” বলিয়া কথিত। অনুনির্বিজ্ঞ (অর্থাৎ অনুজ্ঞাভি-দ্রব্য এবং সন্দেহমলে বাক্শস্ত না হইলে, যথা সম্ভব প্রক্ষালিত বা প্রোক্ষিত) এবং অবিজাত (অর্থাৎ যে দ্রব্যের প্রতি অশুচি বলিয়া একেবারে সংশয় হয় নাই। এই সকল বস্ত্র সর্সদাই শুচি।

রণ। ব্রহ্মা বিপুল ধ্যান করিয়া বেদ রক্ষা পিতৃলোক দেবলোকের তৃপ্তি, এবং ধর্ম্মরক্ষার জন্ত, ব্রাহ্মণ দিগকে সৃষ্টি করিয়াছেন ॥ ১১৭ ॥ কর্ম্ম এবং জাতিদ্বারা ব্রাহ্মণগণ সকল জাতি অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, ব্রাহ্মণের মধ্যে স্রষ্টাধারন-সম্পন্ন ব্রাহ্মণগণ উৎকৃষ্ট। তাহার মধ্যে কর্ম্ম-গণ প্রধান এবং তাহাদিগের মধ্যেও উত্তম আত্মতত্ত্বজ্ঞগণ শ্রেষ্ঠ ॥ ১১৮ ॥ কেবল বিদ্যা কেবল তপস্তা (কেবল কর্ম্ম, অথবা কেবল জাতি) দ্বারা সম্পূর্ণ পাত্র হয় না। কিন্তু বাহার (জাতি) কর্ম্ম এবং বিদ্যা-তপস্তা এই উভয় আছে, পূর্বে ঋষিগণ, তাহাকেই সম্পূর্ণপাত্র বলিয়াছেন ॥ ১১৯ ॥ গো, ভূমি, তিল এবং স্তব্ধাদি বস্ত্র অর্চনা-পূর্ব্বক (অর্থাৎ শাস্ত্রোক্ত উদক দানাদিরূপ ইতিকর্তব্যতা পূর্ব্বক) পাত্র (অর্থাৎ পূর্ব্বোক্ত সম্পূর্ণপাত্র, তদভাবে কেবল বিদ্যাদি সম্পন্ন অসম্পূর্ণ পাত্র) দান করিবে। কিন্তু আত্ম-হিতৈষী বিদ্বান্ ব্যক্তি অপাত্রে কিছুই অর্পণ করিবে না ॥ ১২০ ॥ বিদ্যাহীন বা তপোহীন ব্যক্তি, প্রতিগ্রহ করিবে না। কারণ, তাদৃশ ব্যক্তি প্রতিগ্রহ করিলে, দাতাকে এবং আপনাকে অধোগামী করে ॥ ১২১ ॥ (অপতিত হইয়া পূর্ব্বোক্ত পাত্র প্রত্যহ যথাশক্তি যথাবিধি দান করিবে। চন্দ্র-সূর্য্য-গ্রহগাদি নিমিত্ত উপস্থিত হইলে ত বিশেষ যত্নপূর্ব্বক দিবে। এবং যাচিত হইয়াও শ্রদ্ধাসহকারে, যথাশক্তি দান করিবে। (তবে অযাচিত হইয়া দান, যাচিত হইয়া দানোপেক্ষা অধিক ফলজনক) ॥ ১২২ ॥ স্বর্ণময় শূল, রৌপ্যময় খুর, বস্ত্র, কাংস্তপাত্র এবং যথা-শক্তি দক্ষিণার সহিত স্থলীলা হৃদ্ববতী গাভী দান করিবে ॥ ১২৩ ॥ এই গাভীদাতা, দত্ত গাভীর যত রোম থাকে, ততবৎসর স্বর্গে বাস করেন, আর ঐ দত্তগাভী, যদি কপিলা হয়, তাহা হইলে আপনার উদ্ধার ত হয়ই অধিকন্তু পিত্রাদি ছয় পুরুষকেও উদ্ধার করে ॥ ১২৪ ॥ যে ব্যক্তি পূর্ব্বোক্ত বিধি অনুসারে (অর্থাৎ স্বর্ণময় শূলাদির সহিত) উত্তরতাতুধী গো দান করে, সেই গাভীদাতা, বৎস এবং গাভীর

রোমসমসাম্যক বর্ষ, স্বর্গে বাস করে ॥ ২০৫ ॥ বৎসের সমুখস্থিত পদবর এবং মুখ, যে সময়ে মাতৃগর্ভনিষ্ক্রান্ত হইয়া দুটিপদবর্তী হয় সেই সময় হইতে (প্রসূতি গাভীকে উভয়তোমুখী কহে) যে সময় পর্যন্ত বৎস ভূমিষ্ঠ না হয় তাৎকাল ঐ গাভীকে পৃথিবী বলিয়া জানিবে ॥ ২০৬ ॥ হেমশূকাদি হউক বা না হউক, ধেনু (অর্থাৎ ছদ্মনা) কিবা অধেনু (অর্থাৎ অবক্ষা অথচ তৎকালে ছদ্মদিতেছে না) গাভী কোনরূপে দান করিলে দাতা স্বর্গে আদৃত হ'ন। যদি দত্ত গাভীটি কেবল কন্মা এবং বিশেষ দুর্লভা না হয় ॥ ২০৭ ॥ শ্রান্তের শ্রমাপনোদন, যোগীর পরিচর্যা, দেব দেবীর পূজা ও উপযুক্ত ব্যক্তির পানপ্রক্ষালনা এবং উচ্ছিষ্ট নার্জুন, গোদানের তুল্য ॥ ২০৮ ॥ ফলদায়িনী ভূমি, দেবালয়, অন্ন, বস্ত্র, জল, তিল, স্বত, প্রবাসিদিগের আশ্রয়, নৈবেদ্যিক (অর্থাৎ কত্মা), সুবর্ণ এবং ভার-বাহী বলীবর্দ প্রদান করিলে স্বর্গলোকে আদৃত হয় ॥ ২০৯ ॥ গৃহ, ধাতু, অভয়, পাছুকা, ছত্র, মালা, কুঙ্কুমাদি অমূল্যপন, রথাদি যান, আত্মাদি বৃক্ষ, প্রিয়-বস্ত্র (অর্থাৎ যাহার যে বস্ত্র প্রিয়, তাহাকে সেই বস্ত্র এমন কি ধর্মাদি পর্যন্ত) এবং শয্যা দান করিলে অতিশয় সুখভোগ করে ॥ ২১০ ॥ যে হেতু বেদ, সর্গধর্মময় অতএব ঐ বেদদান সর্গদান অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, তাহা দান করিলে অক্ষয় ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হয় ॥ ২১১ ॥ যিনি প্রতিগ্রহ সমর্থ (অর্থাৎ সম্পূর্ণ পাত্র) হইয়াও প্রতিগ্রহ করেন না। যে সকল স্থান নিরন্তরদানকর্তাদিগের প্রাপ্য, তিনি সেই সমস্ত স্থান প্রাপ্ত হ'ন ॥ ২১২ ॥ কুশ, শাক, ছত্র, মংগ, গন্ধ, পুষ্প, দধি, পৃথিবী, মাংস, শয্যা, আসন এবং ভ্রষ্টযব এই সকল বস্তু কেহ দান করিতে আসিলে তাহা কিয়াইয়া দিবে না ॥ ২১৩ ॥ কারণ প্রার্থনা ব্যতিরেকে আনীত বস্তু হৃদ্যা কারীর নিকট, হইতেও গ্রহণ করা যায়। কেবল কুলটী নপুংসক, পতিত এবং শত্রুর নিকট গ্রহণ করা যায় না ॥ ২১৪ ॥ দেবতা ও অতিথির

পূজা, মাতা পিতা প্রভৃতি গুরুজনের ও ভার্য্য পুত্রাদি পোষাবর্গের পোষণ এবং নিজের ক্রিয়াকর্ম নির্বাহের জন্য পতিতাদি অত্যন্ত কুৎসিত ব্যক্তি ভিন্ন সকলের নিকট হইতেই প্রতিগ্রহ করিতে পারিবে ॥ ২১৫ ॥ ইতিদান-প্রকরণ। অমাবস্তা, অষ্টকা, বৃদ্ধি (গর্ভধানাদি) অপরাপক্ষ, দক্ষিণায়ন-সংক্রান্তি উত্তরায়ণ-সংক্রান্তি, কৃকসারমাংসাদিপ্রাপ্তিকাল বক্ষ্যমাণ ব্রাহ্মণসম্পত্তি-লাভ-কাল, মেঘ সংক্রান্তি, তুলা সংক্রান্তি, সামাগ্র সংক্রান্তি, ব্যতীপাত-যোগ, গজচ্ছায়া, (চন্দ্র মঘা নক্ষত্রে, সূর্য্য হস্তা নক্ষত্রে থাকিতে ত্রয়োদশী তিথি হইলে গজচ্ছায়া হইয়া থাকে), চন্দ্র সূর্য্যের গ্রহণ, এবং যে সময়ে শ্রাদ্ধ করিতে বিশেষ ইচ্ছা হয় এই সকল কাল শ্রাদ্ধকাল বলিয়া কীর্ত্তিত হইয়াছে ॥ ২১৭। ২১৭ ॥ চতুর্বেদাধ্যয়নকর্ম, (১) শ্রোত্রিয়, (২) ব্রহ্মজ, (৩) বেদার্থবিৎ (অর্থাৎ মন্ত্রব্রাহ্মণায়ক বেদের অর্থজ্ঞ (৪) জ্যোষ্ঠাসামা (অর্থাৎ জ্যোষ্ঠাসাম সামবিশেষ, যে ব্যক্তি যথোচিত ব্রতানুষ্ঠান পূর্ব্বক উহা অধ্যয়ন করে) (৫) ত্রিমধু (অর্থাৎ ত্রিমধু, ঋগ্বেদের একদেশ যিনি যথোচিত ব্রতচর্যা সহকারে উহা অধ্যয়ন করেন) (৬) ত্রিমূর্ণ (অর্থাৎ ত্রিমূর্ণ ঋগ্বেদ ও যজুর্বেদের একদেশ, যিনি যথোচিত ব্রতচর্যা সহকারে উহা অধ্যয়ন করেন) (৭) স্বতীয় (৮) ঋগ্বিক (৯) জামাতা (১০), রাজ্য (১১), শত্ৰু (১২), মাতুল (১৩), ত্রিণাটিকেত (অর্থাৎ ত্রিণাটিকেত—যজুর্বেদৈকদেশ, যিনি যথোচিত ব্রতচর্যা সহকারে উহা অধ্যয়ন করেন) (১৪) দৌহিত্র (১৫), শিষ্য (১৬), সংবন্ধী (বৈবাহিক শ্যালকাদি (১৭), বাক্তব (১৮), কর্মনিষ্ঠ, (১৯) ভগোনিষ্ঠ (২০) পঞ্চায়ি (অর্থাৎ অগ্নিহোত্ৰী) (২১), উপকূর্কীগক এবং নৈষ্টিক এই বিবিধ ব্রহ্মচারী (২২) মাতা পিতৃ সেবানিরত (২৩), এই সকল মধ্যম বয়স ব্রাহ্মণ শ্রাদ্ধের সম্পত্তি। (এই ব্রাহ্মণ সমাগমই ব্রাহ্মণ সম্পত্তি নামে অভিহিত হইয়াছে) ॥ ২১৮—২০

* এই ত্রয়োবিংশতি প্রকার ব্রাহ্মণের মধ্যে, ১৪। ২১ ও ২২ সংযোগ্য ব্রাহ্মণগণ প্রধান। কেহ কেহ ব্যাখ্যা করেন, যে যথোক্ত চতুর্বেদাধ্যয়নকর্ম, শ্রোত্রিয়, এবং ব্রহ্মজ শব্দ, বিশেষ বিশেষ ব্রাহ্মণের পরিচায়ক

কুর্মাণি রোগাক্রান্ত, হীনান্, অধিকান্, এক
নেত্রেহীন, পুনর্ভূপুত্র, অবকীর্ণী (ব্রহ্মচর্য্য অব-
স্থাতে তদবস্থা নিবিদ্ধ কর্ত্ত্ব করার বাহার ব্রহ্ম-
চর্য্য নষ্ট হইয়াছে) কুণ্ড (উপপত্তির ঔরসে
সধবা জ্বীর গর্ভজাত), গোলক (ঐ রূপে বিধ-
বার জ্বীর গর্ভজাত) কুনখী, শ্রাবদন্ত (স্বভা-
বতঃ কৃষ্ণদন্ত) ভূতকাধ্যাপক (অর্থাৎ যে, বেতন
গ্রহণ করিয়া অধ্যাপনা করে) ভূতাত্যেতা (অর্থাৎ
বেতন দিয়া যে অধ্যয়ন করে) ক্লীব, কস্তাদুর্বা
(অর্থাৎ সত্য হউক মিথ্যা হউক, যে ব্যক্তি
অবিবাহিতা নারীর দোষ প্রকাশ করে) অতি-
শক্ত, মিত্রজ্যোহী, পিশুন, সোমবিজ্ঞরী, পরি-
বিন্দক (অর্থাৎ জ্যেষ্ঠ অবিবাহিত থাকিতে,
কৃত্তবিবাহ বা জ্যেষ্ঠ অনাহিতাদি থাকিতে কৃত্তা-
ধান, কনিষ্ঠ,—পরিবিন্দক ; সেই জ্যেষ্ঠ, পরি-
বিন্দি, তাদৃশ পাত্রকে কস্তাদাতা; এবং যাজ্ঞক
এই সকলগুলিও পরিবিন্দক শব্দের লক্ষিত অর্থ)
সে ব্যক্তি উপযুক্ত কারণ ব্যতীত মাতা পিতা
এবং গুরুকে (ও ভাৰ্য্যা পুত্রকে) ত্যাগ করে,
কুণ্ড গোলকের অন্ততোকী, অধার্মিকের পুত্র,
পুনর্ভূপতি, চোর, শাস্ত্রবিরুদ্ধ কর্ত্ত্বকারী এবং
কিতবাদি, শ্রাদ্ধকার্য্যে নিপনীয় । * ২২১।২২২।
২২৩ ॥ ‘শ্রাদ্ধচিকীর্ষ’ ব্যক্তি, পূর্ব্ব দিন পূর্ব্বোক্ত
ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিবেন এবং জিতেজ্বর ও
পবিত্রভাবে থাকিবেন । নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণগণও
বাক্য, মনঃ, কার ও কর্ম্ম দ্বারা সংযত হইবেন
॥ ২২৪ ॥ অপরাহ্ন সময়ে আহ্বান করিয়া
আনিবে সমাগত ব্রাহ্মণগণকে স্বাগত প্রদ-
দ্বারা আবৃত করিবে, অনন্তর কৃত্ত পানপ্রকা-
লন, কৃত্তাচমন কুশহস্ত ঐ সকল ব্রাহ্মণকে,
কুশ কুশহস্ত হইয়া উপবেশন করাইবে ॥ ২২৫
উত্তমরূপে আচ্ছাদিত গোময়াদি লিপ্ত দক্ষিণা-
প্রবণ (অর্থাৎ দক্ষিণদিকে জীবৎ নিয়) হানে,
মৈবে (অর্থাৎ আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধে) বধাশক্তি

নহে কিত বোধার্থিৎ, জ্যেষ্ঠস্যবা ইত্যাদি শব্দই বিশেষ
ব্রাহ্মণের পরিচায়ক ; আর পূর্ব্বোক্ত তিনটি শব্দ ইহা-
দিগের একরূপ বিশেষণ ।

* যদি আদিকালে চতুর্বেদস্বায়মবসন ইত্যাদি
ব্রাহ্মণ না পাওয়া যায়, ত এই সকল দোষ-মুক্ত ব্রাহ্মণও
আত্মীয় পাণ্ড হইতে পারিবে ইহা জ্ঞাপনের জন্য এই
সকল দোষের কথা উক্ত হইল ।

সমব্রাহ্মণ এবং পৈত্র্যো (অর্থাৎ পার্শ্ব
শ্রাদ্ধে) অযুগ্ম ব্রাহ্মণ উপবেশন করাইবে ॥ ২২৬
পার্শ্ব শ্রাদ্ধের মধ্যে (পিতাদি শ্রাদ্ধাঙ্গীভূত)
দেবপক্ষে ছই জন ব্রাহ্মণকে পূর্ব্বমুখ করিয়া
এবং পিতৃপক্ষে তিন জন ব্রাহ্মণকে উত্তর মুখ
করিয়া বসাইবে অথবা অশক্ত হইলে একটা
একটা করিয়া উভয় পক্ষে ছইটা মাত্র ব্রাহ্মণ
বসাইবে । পার্শ্বাঙ্গীভূত মাতামহাদি শ্রাদ্ধেও
ঐরূপ (অর্থাৎ মাতামহাদি শ্রাদ্ধাঙ্গীভূত দেব-
পক্ষে ছই জন ব্রাহ্মণকে পূর্ব্বমুখ করিয়া এবং
মাতামহাদি পক্ষে তিনজন ব্রাহ্মণকে উত্তর মুখ
করিয়া বসাইবে । অশক্ত হইলে এক এক জন
করিয়া উভয় পক্ষে ছই জন মাত্র) অথবা
বৈশ্বদৈবিক (অর্থাৎ দেবপক্ষ) সমুদারে
একেবার করিলেই চলিবে (পিতাদি শ্রাদ্ধাঙ্গী-
ভূত বৈশ্বদৈবিক একবার এবং মাতামহাদি
শ্রাদ্ধাঙ্গী ভূত বৈশ্বদৈবিক আর একবার এরূপ
না করিলেও চলিবে) ॥ ২২৭ ॥ অনন্তর
ব্রাহ্মণ দিগকে হস্ত প্রক্ষালন জল এবং আস-
নার্থ কুশসমূহ প্রদান পূর্ব্বক তাঁহাদিগের
অনুমতিক্রমে “বিশ্বে দেবাস আগত” ইত্যাদি
বৈদিক মন্ত্র দ্বারা বিশ্বদেবগণের আবাহন
করিবে ॥ ২২৮ ॥ ব্রাহ্মণ সমীপে প্রদক্ষিণ
ক্রমে ভূমিতে যবক্ষেপ করিয়া কুশদ্বয় যুক্ত
তৈজসাদিপাত্রে, “শম্বোদেবী” ইত্যাদি মন্ত্র
দ্বারা জল দিবে, অনন্তর “যবোহসি যবয়া”
ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ পূর্ব্বক যব নিক্ষেপ করিবে
এবং গন্ধপুষ্পাদিও দিবে ॥ ২২৯ ॥ ব্রাহ্মণগণের
কুশ ও অর্ঘ্যপাত্রযুক্ত করতলে “বাসিধ্যা”
ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা অর্ঘ্য সমর্পণ করিবে । অনন্তর
করশোচাৰ্থ জল প্রদানপূর্ব্বক, গন্ধ পুষ্প মাল
ধূপ দীপ প্রদান করিবে ॥ ২৩০ ॥ এব
আচ্ছাদন দান করিয়া কর শোচাৰ্থ জল দিবে
এ সমস্ত কার্য্যের পর বিকৃতোপবীত হইয়া
বামভাগে পিতাদি পুরুষত্রয়ের দিগ্গণাবর্জিত
কুশযুট প্রদান করিয়া ব্রাহ্মণ গণের অনুমতি
ক্রমে, “উষস্বত্যা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা পিতৃ
গণের আবাহন করিবে, তৎপরে “আরিত্বনঃ
ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা উপাসনা করিবে ॥ ২৩১।২৩২
ব্রাহ্মণদিগের চতুশ্চাৰ্থে “অপহতা” ইত্যাদি ম

জ্ঞান পূর্বক তিলক্ষেপ করিবে। পূর্বে যত বসনাধ্য কৰ্ম উক্ত হইয়াছে তৎসমস্তই তিলদ্বারা করিতে হইবে। অর্ঘ্য পাত্র হইতে আসনাচ্ছাদনান্ত সকল কৰ্ম পূর্ববৎ করিবে ॥ ২৩৩ ॥ অর্ঘ্য দানের পর তাহার সংগ্রহ (অর্থাৎ ব্রাহ্মণহস্ত-গলিত অর্থোদ্যক) পিতৃপাত্রে গ্রহণ করিয়া যথাবিধি (অর্থাৎ প্রপিতামহ পাত্রে আবৃত করিয়া কুশান্ত-রিত ভূমিতে) “পিতৃত্যঃ স্থানমসি” এইমন্ত্রে ঐ পাত্র উল্টাইয়া অর্থোদ্যুথে রাখিবে ॥ ২৩৪ ॥ অনন্তর অগ্নিতে আহুতি দিবার নিমিত্ত যত্নাক্ত অন্ন(অর্থাৎ শাকাদি রহিত)গ্রহণ করিয়া “অগ্নৌকরণমহং করিষ্যে” এই মন্ত্রে ব্রাহ্মণ-দিগকে জিজ্ঞাসা করিবে, “কুরু” এইরূপ তাঁহা-দিগের অনুমতি পাইলে, পিতৃব্রতবৎ অর্থাৎ সোমার পিতৃমতে স্বাহা ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা অগ্নিতে, (নিরগ্নি ব্যক্তি, জলাদিতে) আহুতি দিয়া সমাহিতচিত্তে হস্তাবশিষ্ট অন্ন মৃগ্নয় পাত্র ব্যতীত যথা-সক পাত্রে বিশেষতঃ রৌপ্যপাত্রে স্থাপন করিবে ॥ ২৩৫ ২৩৬ ॥ অন্ন স্থাপনের পর “পৃথিবীতে পাত্রং দ্যৌঃ পি-ধানং” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা পাত্রাভিসম্বরণ করিয়া “ইদং বিষ্ণুর্বিচক্রমে” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠান্তে অন্নোপরি ব্রাহ্মণের অঙ্গুষ্ঠ নিবেশিত করিবে। “ইদং বিষ্ণু” ইহার পূর্বে দৈব ও পিতৃ যথা-ক্রমে “বিষ্ণোহব্যং একম্” এবং “বিষ্ণো কব্যং রক্ষম্” বলিবে ॥ ২৩৭ ॥ ব্যাহতি যুক্ত গায়ত্রী ও “মধুবাতা” ইত্যাদি মন্ত্র তিন বার পাঠ করিয়া “যথাস্থগ্নং জ্বলমঃ” বলিবে। ব্রাহ্মণগণও মৌনাবলম্বী হইয়া ভোজন করিবে ॥ ২৩৮ ॥ ক্রোধ ও ভরা শূভ হইয়া অজিলবিত হবিষ্য অন্ন, ব্রাহ্মণ দিগের তৃপ্তি হওয়া পর্য্যন্ত প্রদান করিবে, পুরুষস্ক পাবমানী প্রভৃতি মন্ত্র এবং ব্যাহতিযুক্ত গায়ত্রী প্রভৃতি পুরোক্ত মন্ত্র জপ করিবে ॥ ২৩৯ ॥ অনন্তর সকল অন্ন গ্রহণ করিয়া “তৃপ্তাঃ” এই কথা ব্রাহ্মণগণকে জিজ্ঞাসা করিবে। তৃপ্ত হইরাহি এইরূপ উত্তর পাইয়া, এবং অবশিষ্ট ভব্য খাইতে অনুমতি পাইয়া উচ্ছিন্ন সমীপে কুশান্তরিত ভূমিতে ত্রিলোক্য প্রক্ষেপপূর্বক সেই অন্ন প্রক্ষেপ করিবে পরে

গণ্ডার্থ ব্রাহ্মণ দিগের হস্তে এক বার জল দিবে ॥ ২৪০ ॥

পিওপিতৃযজ্ঞকল্পাতিদেশে চক্রপাক হইলে হস্তাবশিষ্ট চক্রসহিত সকল অন্নগ্রহণ করিয়া অগ্নিসমীপে পিওপ্রদান - করিবে, তদভাবে ব্রাহ্মণার্থকৃত অন্নগ্রহণ পূর্বক উহা তিলমিশ্র করিয়া উচ্ছিন্ন সমীপে পিওপিতৃযজ্ঞকল্পাতি-দেশে পিওরূপে দান করিবে। এবং তৎকালে দক্ষিণমুখ হইবে ॥ ২৪১ ॥ মাতামহাদি তিন পুরুষের শ্রাদ্ধও ঐরূপ (অর্থাৎ বৈশ্বদেবাবাহ-নাদি পিওদানপর্য্যন্ত) করিবে। পরে ব্রাহ্মণ দিগকে আচমন করিতে দিয়া স্বত্তিবাচন ও অক্ষযোদ্যক করিবে(অর্থাৎ “অক্ষয় মন্ত্ৰ” তবে এই কার্য্যকল অক্ষয় হউক বলিয়া ব্রাহ্মণ-দিগের হস্তে জল দিবে এবং ব্রাহ্মণেরা বলিবেন “অক্ষয় মন্ত্ৰ” অক্ষয় হউক) ॥ ২৪২ ॥ অনন্তর যথাক্রমে দক্ষিণাদান করিয়া স্বধাং বাচরিষ্যে এই প্রেরের পর “বাচ্যতাং” এইরূপে স্বধা বাচনে অনুমতি প্রাপ্ত হইয়া প্রকৃত অর্থাৎ পিতৃদ্বার “স্বধা” বলুন (পিতৃত্যঃ অর্থো-চ্যতাং পিতামহেত্যঃ স্বধোচ্যতাং) ইত্যাদিরূপে স্বধাকার উচ্চারণ করিবে। ব্রাহ্মণগণও “অম্বস্বনা” এই কথা বলিলে ভূমিতে জল সেচন করিবে, পরে বলিবে “বিষেদেবাঃ প্রীতস্তাং” বিশ্বদেবগণ প্রীত হউন “প্রীতস্তাং” “আচ্ছা প্রীত হউন” ব্রাহ্মণেরা এই কথা বলিলে উচ্যমান মন্ত্র পাঠ করিবে। যথা “দাতারো নোত্তিবর্জস্তাং বেদাঃসমুত্তি-রেবচ। শ্রদ্ধা চ নো মাব্যগমং বহুদেবং চনোহস্ত। (অর্থাৎ আমাদিগের বংশে দাতৃ সংখ্যা বৃদ্ধি হউক, বেদজ্ঞান অধিক হউক এবং বেশ বিস্তৃত হউক। যেন ব্রাহ্মাদি কার্য্যে শ্রদ্ধা বিদ্রুিত নাহয়। এবং দেব বস্ত আমাদিগের যেন প্রচুর হয়। এই সকল প্রার্থনা-মন্ত্র-পাঠান্তে ব্রাহ্মণদিগকে নানা-বিধ প্রিরবাক্য বলিয়া প্রণাম পূর্বক “বাক্যে বাক্যে” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিতে করিতে এবং ক্ষণে পিতৃব্রাহ্মণ পরে পিতামহ ব্রাহ্মণ ইত্যাদি ক্রমান্বয়ে তাঁহাদিগকে প্রীত-মনে বিদায় দিতে হইবে ॥ ২৪৩—২৪৬ ॥ পূর্বে

যে পিতৃ-অর্থ্য-পাত্রে সংশ্রব-জল স্থাপিত হইয়া ছিল (২৩৪ শ্লোকে ইহার বিধি উল্লেখ হইয়াছে) সেই পিতৃ-পাত্র খুলিয়া উত্তান করিয়া দিবার পর বিদায় দিবে ॥ ২৪৭ ॥ অনন্তর সীমান্ত পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণদিগের অহুগমন করিয়া উহাদিগের নিকট প্রতি নিবৃত্ত হইতে অহুমতি পাইলে, পিতৃদত্তাবশিষ্ট অন্ন, বহুগণের সহিত একত্র হইয়া ভোজন করিবে। এবং সেই অহোরাত্র ভোক্তৃ-ব্রাহ্মণদিগের সহিত ব্রহ্মচর্য্য করিবে এবং দান প্রতিগ্রহাদি করিবে না ॥ ২৪৮ ॥ বৃদ্ধিশ্রাদ্ধে পার্শ্বণ বিধি-অহুসায়ে পিতৃগণের পূজা করিবে প্রভেদের মধ্যে এই যে তখন অবিকৃতোপবীত ও প্রদক্ষিণ-প্রণাম হইবে (অর্থাৎ যজ্ঞোপবীত বেগন সর্বদা থাকে সেই ভাবে থাকিবে এবং মুখ পরিবর্তন আসন পরিবর্তনাদি প্রদক্ষিণক্রমে হইবে পিতৃগণকে নানীমুখ বিশেষণে বিশেষিত করিবে। এই পূজাতে দধি কর্কজুমিশ্র পিণ্ড দিবে এবং তিলের পরিবর্তে যবদ্বারা সমস্ত কার্য্য হইবে ॥ ২৪৯ ॥ একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধে একব্যক্তি মাত্রই উদ্বিষ্ট হইবে দৈবপক্ষে আবাহন এবং অগ্নিতে আহুতি প্রদান থাকিবে না, অর্থাৎ ও পবিত্র একটি মাত্র থাকিবে। এবং এই শ্রাদ্ধ বিকৃতোপবীত হইয়া করিবে ॥ ২৫০ ॥ আর এই শ্রাদ্ধে অকর্য্যোদক-করণের পরিবর্তে “উপতিষ্ঠতাং” ও ব্রাহ্মণ বিদায় কালে “বাজে বাজে”মন্ত্রের পরিবর্তে “অভিরম্যতাং” বলিবে এবং ব্রাহ্মণেরাও “অভিরতাঃ” বলিবে। অপর সমস্ত পূর্ব্ব-বৎ ॥ ২৫১ ॥ অর্ঘ্যের জন্ত গন্ধ-জল-তিলযুক্ত চারিটা পাত্র করিবে। উন্মধ্যে প্রোতার্ঘ্য-পাত্রহুজল চারিভাগ করিয়া তিনভাগ জল “বেসমানা” এই মন্ত্রদ্বয় পাঠ করতঃ পিতৃপাত্রত্রে (অর্থাৎ পিতৃসপিণ্ডীকরণ স্থলে পিতামহ প্রপিতামহ ও বৃদ্ধপ্রপিতামহের পাত্রে ইত্যাদি যথাসম্ভব) সেচন করিবে। এবং অস্ত্রান্ত অবশিষ্ট কার্য্য (অর্থাৎ বিধেবাবাহনাদি বিসর্জ্যনান্তকার্য্য পার্শ্বণবৎ, এবং অবশিষ্ট প্রোতার্ঘ্য পাত্রহু জল দ্বারা প্রোতস্থানীর ব্রাহ্মণ হস্তে অর্ঘ্য দিয়া

প্রোতশ্রাদ্ধ একোদ্বিষ্টবৎ সমাপ্ত করিবে) এই অর্থাৎ একোদ্বিষ্ট ও পার্শ্বণ উভয়-ধর্ম্মাক্রান্ত-সপিণ্ডীকরণ এবং একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ স্ত্রীলোকেও করিবে। * ২৫২ ॥ ২৫৩ ॥ বৃদ্ধি শ্রাদ্ধের উপস্থিতি, কুলাচার (বা সংবৎসর মধ্যে অধিকারীর প্রাণনাশের অবধারণ) এই সকল কারণবশতঃ একবৎসরের মধ্যে বাহার সপিণ্ডীকরণ হইবে তদ্ব্যদেশেও পূর্ণ সংবৎসর প্রত্যহ ব্রাহ্মণকে জলপূর্ণ কুন্ত এবং অন্ন প্রদান করিবে ॥ ২৫৪ ॥ মৃত্যুর পর সেই বৎসরের মাসে মাসে মৃত্তিথিতে, ও প্রতি বৎসর মৃত্যু মাসের মৃত্তিথিতে একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। আর আদ্যা একোদ্বিষ্ট অশোচান্ত দ্বিতীয় দিনে কর্তব্য ॥ ২৫৫ ॥ পিণ্ডসকলকে গো, অজ, বাচক-এবং অগ্নি অথবা জলে নিক্ষেপ করিবে। ভোক্তৃ-ব্রাহ্মণগণ ভোজনাসনে উপবিষ্ট থাকিলে উচ্ছ্রিত মার্জ্জনা করিবে না ॥ ২৫৬ ॥ পিতৃগণ, শ্রাদ্ধকালে প্রদত্ত হবিষ্যার অর্থাৎ তিলব্রীহাদি দ্বারা একমাস, পায়স দ্বারা একবৎসর, আর ভক্ষ্যমংস্ত, তাম্রবর্ণ মৃগ, মেঘ, ভক্ষ্য পক্ষী, ছাগ, চিত্রমৃগ, কৃষ্ণসার, কক্ক, বস্ত্রশূকর, এবং শণ ইহাদিগের মাংস দ্বারা যথাক্রমে এক এক মাস অধিক কাল-তৃপ্ত হইবেন। (অর্থাৎ হবিষ্যাদি দ্বারা ১ মাস ভক্ষ্য মাংসে ছই মাস, তাম্রবর্ণ মৃগমাংসে তিন মাস ইত্যাদি) ॥ ২৫৭ ॥ ২৫৮ ॥ শ্রাদ্ধে প্রদত্ত গাভার মাংস, মহাশক (মংস্তবিশেষ) কোঁজ মধু, নীবারাদি মুস্তন্ন, রক্তচ্ছাগ-মাংস, কালশাক বার্কীণসের (অর্থাৎ বৃদ্ধ বৈত ছাগের) মাংস, গম্মাতে যাহা কিছু প্রদত্ত হয় তৎসমস্ত এবং ভাদ্র মাসের ত্রয়োদশীতে, বিশেষতঃ মধ্যাহ্নে ঐ ত্রয়োদশীতে যাহা প্রদত্ত হয় তৎসমস্ত, অনন্তফলজনক হইয়া থাকে ॥ ২৫৯ ২৬০ ॥ যিনি একমাত্র চতুর্দশী ত্যাগ করিয়া

* বিতাকর সমস্ত ব্যাখ্যা এইঃ—

সপিণ্ডীকরণ ও একোদ্বিষ্ট (অর্থাৎ সপিণ্ডীকরণের পূর্ব্বকর্তব্য পঞ্চম শ্রাদ্ধ এবং মৃত্যুনিমিত্তক শ্রাদ্ধ) মাতারও করিবে এই বচন দ্বারা পার্শ্বণ শ্রাদ্ধে যে মাতৃ-পক্ষ নাই ইহা সোচিত হইল।

প্রতি প্রতিপদে প্রভৃতি অমাবস্যাতে চতুর্দশ
তিথিতে শ্রাদ্ধ করেন, তিনি যথাক্রমে রূপ-
লক্ষণাদিসম্পন্ন কন্যা (১), উত্তম জামাতা (২),
জাদি কুজ পুত্র (৩), সদাচারী পুত্র (৪),
পুতে জয় (৫), কৃষিকর্মে ফল (৬), বাণিজ্যে
লাভ (৭), গবাদি দ্বিগুণ পণ্ড (৮), অশ্বাদি এক-
গুণ পণ্ড (৯), ব্রহ্মতেজোযুক্ত পুত্র (১০), স্বর্ণ
রৌপ্য (১১), ব্রহ্মসীসাদি ধাতু (১২), স্বজাতি
প্রধানতা (১৩), এবং সর্ষাভীষ্ট (১৪), প্রাপ্ত
হন। (অর্থাৎ প্রতিপদে শ্রাদ্ধ করায় উত্তম কন্যা
লাভ, দ্বিতীয়াতে শ্রাদ্ধ করায় উত্তম জামাতা
লাভ ইত্যাদি) বাহার শব্দহত, চতুর্দশীতে
তাহাদিগের শ্রাদ্ধ হইয়া থাকে ॥ ২৬১—২৬৩ ॥
যিনি বিশ্বাসী আদরাতিশয়যুক্ত এবং গর্ভ-
ঈর্ষ্যানি-রহিত হইয়া কৃত্তিকা প্রভৃতি ভরণী
পর্যন্ত সপ্তবিংশতি নক্ষত্রে শ্রাদ্ধ করেন তিনি
স্বর্ণ (১), অগত্য (২), নিজ সামর্থ্যের আতি-
শয়া (৩), নির্ভীকতা (৪), ফলবৎ ক্ষেত্র (৫),
শারীরিক বল (৬), গুণবান পুত্র (৭), স্বজাতি
প্রাধান্য (৮), জনপ্রিয়তা (৯), ধনাদি সম্পত্তি
(১০), শ্রেষ্ঠতা (১১), মঙ্গল (১২), অপ্রতি-
হতাজতা (১৩), বাণিজ্য কৃষি কুসীদ পণ্ড-
পালন (১৪), অরোগিতা (১৫), বশঃ (১৬),
শোকশূন্যতা (১৭), ব্রহ্মলোক (১৮), সুবর্ণাদি
(১৯), বেদজ্ঞান (২০), ভিষক্ সিদ্ধি অর্থাৎ
ঔষধ ফল প্রাপ্তি (২১), ব্রহ্মসীসাদিকুপ্য (২২),
গো (২৩), ছাগ (২৪), মেঘ (২৫), অশ্ব (২৬),
এবং আয়ুঃ (২৭), এই সপ্তবিংশতি প্রকার
অভিলষিত বস্তু যথাক্রমে প্রাপ্ত হন ॥ ২৬৪—
২৬৭ ॥ বহু, ক্রয় এবং আদিত্য—পিতা পিতা-
মহ এবং প্রপিতামহ শব্দবাচ্য, স্ততরাং কেবল
রাম, শ্যাম, বহু, শ্রাদ্ধের সম্প্রদানীয় দেবতা
নহে। মনুষ্যাদিগের পিতাদিগদবাচ্য বহু
প্রভৃতি, শ্রাদ্ধ দ্বারা পরিতৃপ্ত হইয়া মনুষ্য-
গণের রাম শ্যাম বহু নামক পিতৃ-পিতা-
মহ প্রপিতামহকে পরিতৃপ্ত করেন এবং
ঐতি হইয়া শ্রাদ্ধকারিব্যক্তিকে আয়ুঃ
প্রজা, ধন, বিদ্যা, স্বর্ণ, মোক্ষ, সুখ এবং
রাজ্য ইত্যাদি সকল বিষয় প্রদান করিয়া
থাকেন ॥ ২৬৮। ২৬৯ ॥ ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর,

বিনায়ককে কর্মবিষয়ের জ্ঞান এবং গণ-
দিগের আধিপত্যে নিযুক্ত করিয়াছেন ॥ ২৭০ ॥
তিনি বাহার উপর উপসর্গ করেন তাহার
লক্ষণ বলিতেছি শ্রবণ কর। সে ব্যক্তি যেন
জলে অবগাহন করিতেছে, কাবারবাসা
মুণ্ডিতমুণ্ড ব্যক্তিগণকে দেখিতেছে, আম-
মাংসাশী মৃগাদিতে আরোহণ করিতেছে,
এবং চাণালানি অন্ত্যজ জাতি, গর্দভ ও
উষ্ট্রের সহিত একত্র অবহান করিতেছে,
দৌড়িতে চেষ্টা করিতেছে কিন্তু ইচ্ছামত
দৌড়িতে না পারায় পশ্চাদমুগামিশঙ্কর
কর-কবলিত হইতেছে এই সকল স্থল দেখিতে
পায়। আর সর্ষদাই অন্যমনস্ক থাকে,
আরক্ কোন কার্যই সিদ্ধ হয় না, এবং
বিনা কারণে বিষয় হয় ॥ ২৭১—২৭৩ ॥ তাহার
(বিনায়ক) উপসর্গ হইলে রাজকুমার রাজ্যলাভ
করিতে পারে না। কুমারী অভিলষিত স্বামী
প্রাপ্ত হয় না। গর্তুবতী স্ত্রী অপত্য লাভে বঞ্চিত
থাকে ঋতুমতী স্ত্রীর গর্ত হয় না ॥ ২৭৪ ॥
শ্রোত্রিয়—আচার্য্যতা, শিষ্য—অধ্যয়ন, বণিক্
—লাভ, এবং কষক—কৃষিকল প্রাপ্ত হয়
না ॥ ২৭৫ ॥ এই উপসর্গগ্রস্ত বা উপসর্গভীত
ব্যক্তিকে শুভদিনে যথাবিধি স্থান করাইবে।
(স্থান বিধি যথা) প্রথমে ঘৃতাপ্ত গৌর-
সর্বপের কক, গাওঁ; এবং সর্কৌবধি ও সর্কগন্ধ,
মস্তকে মাথাইবে। অনন্তর ভদ্রাসনে উপ-
বেশন করাইয়া চারিজন সুব্রাহ্মণ দ্বারা
স্বস্তিবাচন করিবে। (ভদ্রাসন যথা,) এক-
বর্ণ চারিটা উত্তম নবকুন্ত দ্বারা অশোষ্য হ্রদ
বা নদীসঙ্গম হইতে যে জল উদ্ধৃত হইয়াছে
তাহাতে অশ্বহান, হস্তিহান, বশীক, নদী-
সঙ্গমস্থল এবং অশোষ্য হ্রদ এই সকল স্থান
হইতে আনীত পঞ্চবিধ মৃত্তিকা, গোরোচনা,
কুঙ্কুমাদি গন্ধ ও গুণগুণু নিক্ষেপ করিবে। (এবং
সেই জলপূর্ণ চূতাদিপল্লবশোভিত, চন্দনচর্চিত,
মালাভূষিত নববস্ত্রাবৃত চারিটা কুন্ত বেদীর
পূর্বাদি চারিদিকে স্থাপিত করিবে) অনন্তর
(পঞ্চবর্ণ-চূর্ণদ্বারা নির্মিত মণ্ডলে সংস্থাপিত)
রক্তবর্ণ বৃষচর্মে স্থাপনীয় (শ্রেষ্ঠবস্ত্র প্রচ্ছাদিত
শ্রীপর্দানির্মিত আসনের নাম) ভদ্রাসন ॥ ২৭৮

২৭২। যে অনন্তশক্তি বহু-প্রবাহ পাবন উদক, মহাদান-ঋণিগণ কর্তৃক উৎপাদিত হইয়াছে তাহার দ্বারা তোমাকে অভিষিক্ত করিতেছি, সেই পবিত্রতা জনক উদক তোমাকে পবিত্র করুন (প্রথম কলসস্থ জলদ্বারা দান করাইবার এই মন্ত্র) ॥ ২৮০ ॥ বরুণ রাজা তোমাকে কল্যাণ প্রদান করিয়াছেন। সূর্য ও বৃহস্পতি শুভ অর্পণ করিয়াছেন ইহা এবং বায়ু মঙ্গল দিয়াছেন সপ্তর্ষিগণ ক্ষেমপ্রদান করিয়াছেন (ইহা দ্বিতীয় কলসস্থ জলদ্বারা দান করাইবার মন্ত্র) ॥ ২৮১ ॥ তোমার কেশে, সীমন্তে, মস্তকে, ললাটে, কর্ণধরে এবং নেত্রদ্বারে যে দৌর্ভাগ্য আছে, জল, তৎ সমস্ত বিদূরিত করুন (ইহা তৃতীয় কলসস্থ জলদ্বারা দান করাইবার মন্ত্র; এই তিন মন্ত্র পাঠ করিয়া চতুর্থকলসস্থ জলদ্বারা দান করাইবে) ॥ ২৮২ ॥ স্নাত্যর্থাৎ এইরূপে অভিষিক্ত ব্যক্তির মস্তক বায়ুপারিগৃহীত কুশওচ্ছে আচ্ছাদিত করিয়া তাহাতে, অন্তে বাহ্যযুক্ত মিত্র, সংমিত্র, শাল, কটকট, কুশও, এবং রাজপুত্র এই মন্ত্র (অর্থাৎ ওঁ মিত্রায় স্বাহা ইত্যাদি মন্ত্র) উচ্চারণ পূর্বক উজ্জ্বর বৃক্ষজাত ক্রব দ্বারা সার্ষপটেশের আহুতি প্রদান করিবে ॥ ২৮৩। ২৮৪ ॥ (অনন্তর বজ্রমান বহু হালীপাকবিধিঅনুসারে নৌকিকায়িত চক্রপাক করিয়া ঐ সকল মন্ত্রোচ্চারণ করতঃ সেই চক্রদ্বারা উক্ত অগ্নিতে হোম করিবে, অন্তে “নমঃ” পদযুক্ত বলি-মন্ত্রনাম দ্বারা অর্থাৎ ইহা, অগ্নি, বহু, নিখতি, বরুণ, বায়ু, সোম, ঈশান, ব্রহ্মা, এবং অনন্তের চতুর্থ্যস্তনাম ওঁ ইত্যাহুতি নমঃ ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা) হতাবশিষ্টবলি ইত্যাদিকে অর্পণ করিবে পরে বিনায়ক এবং বিনায়ক-জননী অম্বিকাকে স্কন্ধবহুতত্ত্বল, তিলপিষ্টে মিশ্রিত ওদন, পক এবং আয় এই উক্তবিধ মন্ত্র ও উক্তবিধ মাংস, নানাবর্ণের পুষ্প, কুঙ্কুমাদি সুগন্ধ দ্রব্য, গোষ্ঠী, গৈষ্ঠী, এবং মাধবী এই জিবিধ সুরা, মূলক (অর্থাৎ মূল্যাকার ভক্ষ্য-বিশেষ) পুরী, অহপক গোধুমবিকার, পিষ্টাদি-মহা মাংস, বহিমিশ্রিত অন্ন, পায়স, ওড়ুগিষ্ট

(অর্থাৎ ওড়ুগিষ্টা), এবং মোদক এই সকল বস্তু উপহার দিয়া তাঁহাদিগকে প্রণাম করিবে অনন্তর শূর্ণে কুশ আতীর্ণ করিয়া তাহাতে উপহারাবশিষ্ট বলি স্থাপন করিবে এবং ঐ বলিযুক্ত শূর্ণ (বলি গৃহস্থ ইত্যাদি মন্ত্রে) স্কন্ধভূতোদ্দেশে চতুশ্বে স্থাপন করিবে। ২৮৫—২৮৮। পরে, বিনায়ক, ও বিনায়ক-জননী অম্বিকাকে, অর্থাৎ ও দুর্কা, ওধা সর্বপ এবং পুষ্পের পূর্বাঞ্জলি, প্রদান করিয়া নিম্নলিখিত মন্ত্র দ্বারা তাঁহাদিগের নিকট প্রার্থনা করিবে। ২৮৯। হে ভগবতি! আমাকে রূপ দাও, যশ দাও ভাগ্য দাও পুত্র দাও (অধিক কি বলিব) আমাকে সর্বাভীষ্ট প্রদান কর। (গণেশের নিকট প্রার্থনা কালে ভগবতির পরিবর্তে ভগবন্ বলিতে হইবে) ॥ ২৯০ ॥ অনন্তর দানানন্তর যজ্ঞমান গুরু বজ্র, গুরু মাংস এবং গুরু চন্দনাদি ধারণ করিয়া * ব্রাহ্মণভোজন, করাইবে এবং গুরুকে বজ্রদ্বয় ও দক্ষিণা দিবে ॥ ২৯১ ॥ এইরূপে যথাবিধি বিনায়কের পূজা এবং বক্ষ্যমাণ রূপে গ্রহগণের পূজা করিলে, নিরীক্রে কর্তব্যকল প্রাপ্ত হয় এবং সর্বোত্তম সম্পত্তি লাভ করে ॥ ২৯২ ॥ প্রতিদিবস, সূর্য্যদেব কার্ত্তিকের এবং মহাগণপতির পূজা করিলে মোক্ষ লাভ করে এবং উক্ত দেব-গণকে স্বর্ঘরোপ্যাদিভিন্ন তিলক প্রদান করিলে অভীষ্ট সিদ্ধি হয় ॥ ২৯৩ ॥ ধন ধাতাদি সম্পত্তি, শান্তি, বৃষ্টি, আয়ুঃ অথবা পুটিকামান, কিম্বা অভিচার করিবার জন্ত গ্রহপূজা করিবে ॥ ২৯৪ ॥ স্বর্ঘ্য, সোম, কুজ (মঙ্গল), সৌম্য (বুধ), বৃহস্পতি শুক্র, শনি, রাহু এবং কেতু ইহার “গ্রহ” বলিয়া স্মৃত হইয়াছেন ॥ ২৯৫ ॥ তাত্রা ক্ষটিক ও রক্তচন্দন হইতে (এক একটী), সুবর্ণ হইতে দুইটী, রৌপ্য, লৌহ, সীস ও কাংস্ত হইতে (এক একটী) এইরূপ যথাক্রমে নবগ্রহের প্রতিমূর্ত্তি করিবে

* গুরু দ্বারা ধারণ দানের পরই কর্তব্য। হোম পর্যন্ত আচার্য্যের কার্য্য। বজ্রমান উপহার দান ও প্রার্থনা করিলে আচার্য্য চতুশ্বে শূর্ণ স্থাপন করিবে। তদন্তঃস্রাজ্ঞ্য ভোজনাদি বজ্রমানের অন্তর্গত।

পূর্ণ্য তাম্র হইতে রবির, সূর্য হইতে বৃহ ও
হৃৎপতির ইত্যাদি; যথাক্রমে ইহাদিগের বর্ণ,
৮, শুক্ল, রক্ত, পীত, পীত, শুক্ল, আনীল, নীল
বর্ণ ধ্রু) ॥ ২০৬ ॥ তদভাবে; গ্রহদিগের নিজ
নিজ বর্ণানুসারে পটে, অথবা রক্তচন্দনাদি
দ্বারা মণ্ডলে চিত্রিত করিবে। এবং ঐ
কল গ্রহকে তাঁহাদিগের নিজ নিজ বর্ণানুসারে
পুস্ত, পুষ্প ও গন্ধ অর্পণ করিতে হইবে ॥ ২০৭ ॥
কলকেই ধূপদীপ গুণ্ডল ও নৈবেদ্য

প্রতি দেবতার পৃথক পৃথক মন্ত্র
করিয়া চরুপাক করিতে হইবে।
(আরুক্ষেণ (১), ইমং দেবাঃ (২), অগ্নিমূর্দ্ধা-
বঃককুং (৩), উদুদ্যম্ব (৪), বৃহস্পতে অতি-
য়াঃ (৫), অনাৎ পরিক্রতঃ (৬), শম্বোদেবীঃ
(৭), কাশ্যৎ কাশ্যৎ (৮), কেতুং কৃণুগ্নিমান্(৯),
বগ্রহের এই নয়টি মন্ত্র যথাক্রমে কীৰ্ত্তিত
হইয়াছে ॥ ২০৯ ॥ ৩০০ ॥ অক (অর্থাৎ
আকন্দ) (১), পলাশ (২), ধনির (৩), অপামার্গ
(অর্থাৎ আগাণ্ড) (৪), অম্বথ (৫), উদুদ্যম্ব
(অর্থাৎ যজুদুদ্যম্ব) (৬), শমী (৭), দুর্লা (৮)
এবং কুশ (৯), যথাক্রমে নবগ্রহের এই নববিধ
সমিধ, ॥ ৩০১ ॥ এক একবিধ সমিধ মধু,
মৃত, দধি বা ক্ষীর যুক্ত করিয়া আদিত্যাদি
নবগ্রহের প্রত্যেক গ্রহ উদ্দেশে, অষ্টোত্তর শত
বা অষ্টাবিংশতি-সংখ্যক আহুতি প্রদান
করিবে ॥ ৩০২ ॥ শুভ্রমিশ্রিত ওদন (১),
পায়স (২), নীবারাদি অন্ন (৩), ক্ষীর মিশ্রিত
বাটিকৌদন (৪), দধি মিশ্রিত ওদন (৫),
মত্তৌদন (৬), তিলচূর্ণমিশ্রিত ওদন (৭),
তক্ষ্যাম্বাসমিশ্রিত ওদন (৮), নানা রস
ওদন (৯), এই নববিধ ভোজ্য যথাক্রমে
স্বর্গ্যাদি প্রীতি উদ্দেশে ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন
করিতে দিবেন অথবা শক্ত্যানুসারে যে ওদন
মিলিবে যথাবিধিসম্মানসহকারে তাহাই দিবেন
॥ ৩০৩ ॥ ৩০৪ ॥ ধেহু (অর্থাৎ হৃদবতী গাভী),
শম্ব, বৃহ, সূর্য, বহু, শুক্রবর্ণ অন্ন, কৃষ্ণা গাভী
নৌহ নিম্নিত অন্নশস্যাদি এবং ছাগ এই
নববিধজব্য যথাক্রমে স্বর্গ্যাদি নবগ্রহ যাগের
ক্ষিপ্তা বলিয়া স্মৃত হইয়াছে ॥ ৩০৫ ॥ যে
পুরুষের যে সময় যে গ্রহ বিরুদ্ধ হয়, সেই

পুরুষ তৎকালে যত পূর্বক সেই গ্রহের পূজা
করিবে। ব্রহ্মা গ্রহগণকে এই বর দিয়াছিলেন
যে, যে তোমাদিগকে পূজা করিবে তোমরাও
তাহার ইষ্টসিদ্ধি ও অনিষ্ট শাস্তিবারা
মনে রাখিবে ॥ ৩০৬ ॥ রাজাদিগের উন্নতি
ও অবনতি এবং সমস্ত জগতের উৎপত্তি ও
নিরোধ, গ্রহেরই অধীন, অতএব গ্রহগণ
সকলেরই পূজ্যতম ॥ ৩০৭ ॥ বিশেষ উৎসাহ-
সম্পন্ন, বহুদর্শী, কৃতজ্ঞ, বুদ্ধসেবী, বিনয়ী,
গান্ধীর্ষ্যযুক্ত, সৎশোভন, সত্যবাদী, পবিত্র,
অদীর্ঘমুত্র (অর্থাৎ অবশ্যকর্তব্য কর্মের আরম্ভে
এবং আরম্ভ কার্যের সমাপনে আলমুত্র),
মেধাবী, প্রশস্তমনা, অপকৃষ (অর্থাৎ যিনি
পরদোষ কীর্ত্তনে রত নহেন), ধার্মিক, ব্যসন-
শূন্য, হৃদ্য-অর্থ-অবধারণে সক্ষম, নির্ভীক,
রহস্তবেত্তা (অর্থাৎ গোপনীয়ার্থ গোপনে চতুর),
স্বল্পগোপ্তা (অর্থাৎ স্বীয় সম্পত্তি রাজ্যের মধ্যে
কোনস্থানে যদি কোন বিশৃঙ্খলা থাকে তাহার
প্রচ্ছাদনে তৎপর), এবং আত্মিকী (অর্থাৎ
তর্কশাস্ত্র) দণ্ডনীতি (অর্থাৎ অর্থশাস্ত্র) বার্তা
(অর্থাৎ কৃষিবাণিজ্যাদিবিষয়ক শাস্ত্র) ও জয়ী
(অর্থাৎ ঋগ্ যজুঃ সাম) এই সকল শাস্ত্রে
বিশেষরূপে শিক্ষিত ব্যক্তি রাজ্যে অতি-
যুক্ত হইবেন ॥ ৩০৮—৩১০ ॥ সেই রাজা,
হিতাহিত বিবেচনশীল মৌল (অর্থাৎ
যাহারা বংশানুক্রমে ঐ রাজবংশের মন্ত্রিত্ব
করিয়া আসিতেছে), গভীর প্রকৃতি এবং
পবিত্র ব্যক্তিগণকে মন্ত্রিপদে নিযুক্ত করি-
বেন ॥ ৩১১ ॥ গ্রহোৎপাত ও তাহার শাস্তির
উপায়-বেত্তা শাস্ত্রোক্ত ও বিদ্বান্ সৎশীল
অমুষ্ঠানদি-সম্পন্ন এবং দণ্ডনীতি ও অর্থনীতি
রসোক্ত-শাস্ত্রাদি-কর্মে সুনিপুণ ব্যক্তিকে
পৌরোহিত্য কর্মে ব্রতী করিবে ॥ ৩১২ ॥
শ্রীত ও স্মার্ত ক্রিয়া করিবার জন্ত কতকগুলি
ঋষিক্ বরণ করিবে, এবং যথাবিধি প্রচুর-
দক্ষিণত বজ করিবে ॥ ৩১৩ ॥ রাজা, ব্রাহ্মণ-
দিগকে নানাবিধ ভোগসাধনদ্রব্য এবং
বিবিধ ধন দান করিবে। কারণ ব্রাহ্মণকে
যাহা অর্পিত হয় তাহা রাজাদিগের অক্ষয়
নিধিবরূপ ॥ ৩১৪ ॥ অধিসূচ্য রাজহাতি

অপেক্ষা ব্রাহ্মণ্যগিতে আহতি প্রদান প্রেষ্ঠ-
ইহা কথিত আছে । কারণ এ আহতিদানে
অঙ্গ হীনতা নাই, পণ্ড হিংসা নাই এবং প্রায়
শিষ্টক্লেশ নাই ॥ ৩১৫ ॥

অলঙ্ক বস্ত্র লাভ করিতে ধর্ম্মানুসারে চেষ্টা
করিবে । লব্ধবস্ত্র যত্নপূর্ব্বক পালন করিবে ।
পালিত বস্ত্র নীতিশাস্ত্রানুসারে বাড়াইবে ।
ঐ বর্দ্ধিত বস্ত্র উপযুক্ত পাত্রে দান করিবে ।
কিছা ধর্ম্মার্থক সেবার নিযুক্ত করিবে ॥ ৩১৬ ॥
রাজা, ভূমিদান, বা নিবন্ধ (কোন বিষয়ে
চিরস্থায়ী বন্দোবস্ত) করিলে ভাবী সাধু-
রাজার পরিজ্ঞানার্থ—লেখ্য করাইবেন ॥ ৩১৭ ॥
রাজা কাপ্সাদি পটে, বা তাত্র কলকে, নিজ-
বংশ পিত্রাদি পুরুষত্রয়ের, আপনার ও প্রতি-
গ্রহীতার নাম, প্রতিগ্রহের (অর্থাৎ-নিবন্ধের)
পরিমাণ, এবং প্রামুক্ষেত্রাদি প্রদত্তভূমির
চতুঃসীমা ও পরিমাণ নির্দেশ এইসকল বিষয়
লিখিবেন, উক্তপত্রে আপন হস্তাক্ষর (দস্তখত)
ধাকিবে কালের (অর্থাৎ-সন মাস তারিখ)
উল্লেখ ধাকিবে এবং উহা নিজ সূত্রার
চিহ্নিত করিয়া দৃঢ় শাসন (পাকাদলিল)
করিয়া দিবেন ॥ ৩১৮ ॥ ৩১৯ ॥ রাজা—সুরম্য,
পশুবৃদ্ধিকর, আজীব্য (অর্থাৎ যেখানে সহজে
জীবিকা নির্বাহ হয়) তরুগিরি নদী শোভিত
দেশে রাজধানী স্থাপন করিবেন । সেখানে
প্রজাবর্গ—বৈজ্ঞান্যমস্ত—ধনরত্নও আত্মরক্ষার্থে
হুর্গ নির্মাণ করিবেন ॥ ৩২০ ॥ অনন্ত ব্যাপার-
সত্ত্ব তত্ত্ববিষয়ে সূচতুর পাত্র এবং আর ব্যাদি-
কার্যে অনলসব্যক্তিগণকে তত্ত্বৎকার্যে (অর্থাৎ
যে কার্য বাহার উপযুক্ত, ধর্ম্মকার্যে ধান্বিক-
দিগকে ইত্যাদি) অধ্যাক্ষ করিবেন ॥ ৩২১ ॥
ব্রাহ্মণগণকে যুদ্ধাঞ্জিত জব্য বিতরণ এবং
প্রজাগণকে সর্বদা অভয়দান ইহা হইতে
রাজাদিগের উৎকৃষ্ট ধর্ম্ম আর নাই ॥ ৩২২ ॥
বাহারা রাজা রক্ষার্থ সমুৎসর্গ করিতে করিতে
অকূট (অর্থাৎ বাহা বিবাদিলিপ্ত নহে) অস্ত্রা-
ঘাতে নিহত হন তাঁহারা বোগিদিগের স্তায়
স্বর্গে গমন করেন ॥ ৩২৩ ॥ নিজ সৈন্তসামন্ত
বিমুখ হইলেও বাহারা শত্রুসৈন্ত অভিযুগে
অগ্রসর হন তাঁহারা তৎকালে প্রতিপদক্ষেপে

—অশ্বমেধ যজ্ঞের কল লাভ করেন । আর
বাহারা পলায়ন করিয়া জীবনরক্ষা করিতে
চেষ্টা করে, রাজা তাহাদিগের পুণ্যহরণ করেন
॥ ৩২৪ ॥ তবাহংবাদী (অর্থাৎ যে ব্যক্তি,
তোমারি আমি এই কথা বলে), স্ত্রী
(নপুংসক বা অত্যন্ত ভীত), নিরস্ত্র, অপরে
সহিত যুদ্ধে আসক্ত, যুদ্ধ হইতে বিরত, যুদ্ধ দর্শ
এবং বাধ্যকর চারণাদি, এই সকল ব্যক্তিকে
মারিবে না ॥ ৩২৫ ॥ আপনার এবং রাজ্যের
রক্ষাবিধান পূর্ব্বক প্রত্যহ প্রাতঃকালে
গাজোখান করিয়া স্বয়ং আরব্যায় পরিদর্শন
করিবেন । তৎপরে বিচারকার্য পরিদর্শনা-
নস্তর শ্রান করিয়া ইচ্ছানুসারে ভোজন
করিবেন ॥ ৩২৬ ॥ তত্ত্বৎকার্যে নিযুক্ত ব্যক্তি-
গণের আনীত হিরণ্যাদি আপনি দেখিয়া
কোবাগারে রাখিতে অনুমতি দিবেন ।
অনস্তর চারগণের (অর্থাৎ গোপনীয়রূপে
পররাজ্যাদির বিবরণ জানিবার জন্য প্রেরিত
ছদ্মবেশী পুরুষদিগের) সহিত সাক্ষাৎ করি-
বেন এবং মন্ত্রির সহ একত্র হইয়া দূতগণের
(অন্য রাজার নিকট প্রেরিত ব্যক্তিগণের)
সকল কথা শুনিবেন ও তাহাদিগকে পুনঃ
প্রেরিত করিবেন ॥ ৩২৬ ॥ ৩২৭ ॥ অনস্তর
একাকী অথবা কলাকুশল বিশ্বাসী মন্ত্রীবর্গে
পরিবৃত হইয়া ইচ্ছামত বিহার করিবেন,
পরে বেশভূষাভিভূষিত হইয়া চতুরঙ্গ
সৈন্য পরিদর্শন করিবেন, এবং সেনাপতির
সহিত তাহাদিগের রক্ষণাবেক্ষণের উপায়াদি
চিন্তা করিবেন ॥ ৩২৮ ॥ পরে সারংকালে
সন্ধ্যাউপাসনা পূর্ব্বক পূর্ব্বসাক্ষাৎকৃত
চরদিগের নিকট গোপনীয় বিবরণ শুনিবেন
তৎপরে নৃত্যগীতাদি ক্রীড়ার কিছুকণ অতি-
বাহিত করিয়া ভোজন করিবেন, অনস্তর
যথাশক্তি স্বাধ্যায় পাঠ করিবেন ॥ ৩২৯ ॥
অনস্তর শরন করিবেন এবং যথাকালে
নিদ্রা ত্যাগ করিবেন । এই উত্তর সময়
তুর্ধ্যাদিবাধ্যানি হইবে । নিদ্রা পরিত্যাগ
করিয়াই মনে মনে শাস্ত্র ও কর্তব্য কার্যের
চিন্তাকরিবেন ॥ ৩৩০ ॥ অনস্তর বিশ্বস্ত
চরদিগকে দানমানাদি দ্বারা সংকৃত করিয়া

নিজ সামন্ত মণ্ডলের এবং অন্য রাজবর্গের নিকট প্রেরণ করিবেন। পরে ঐতিহাসিক পুরোহিত এবং আর্ধ্যগণের আশীর্বাদে অভিনন্দিত হইয়া জ্যোতির্বিদ এবং বৈদ্যাগণকে দর্শন করিবেন, তাঁহাদিগকে স্রবণ, ভূমি প্রদান করিবেন পরে শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণগণকে কন্যালাকারাদি গার্হস্থ্যোপযুক্ত দ্রব্য এবং উত্তম উত্তম গৃহ প্রদান করিবেন ॥ ৩৩১।৩৩২ ॥ রাজা ব্রাহ্মণদিগের প্রতি ক্রমা, ভালবাসার পাত্রের সরলতা, শত্রুর প্রতি ক্রোধ, এবং ভৃত্যবর্গ ও প্রজার প্রতি পিতার স্তায় ব্যবহার, করিবেন ॥ ৩৩৩ ॥ (প্রজার প্রতি পিতার ন্যায় ব্যবহার করিবার কারণ এই যে) ন্যায়ানুসারে প্রজাপালন করিলে প্রজাকৃত পুণ্যের বড়ভাগেক ভাগ গ্রহণ করিতে পান। এবং প্রজাপালন, ভূম্যাদি সমস্ত দান হইতে অধিক ফলজনক ॥ ৩৩৪ ॥ প্রত্যেক—তক্ষর—দুর্ভুক্ত—দস্যগণ—ইত্যাদি বিবিধ ব্যক্তি বিশেষতঃ কার্যস্থগণ দ্বারা নিরন্তর উৎপীড়িত প্রজাবর্গকে রক্ষা করিবেন ॥ ৩৩৫ ॥ অরক্ষিত প্রজাগণ যে কিছু অসৎ-কর্ম করে তাহার অর্ধভাগী রাজা, কারণ তিনি, রক্ষা করিবেন বলিয়াই প্রজাদিগের নিকট কর গ্রহণ করেন ॥ ৩৩৬ ॥ রাজা বাহাদিগকে রাজকার্য্যে নিযুক্ত করিয়াছেন, (জজ্ মাঞ্জিষ্ট্রেট্ ইত্যাদি) গোয়েন্দা দ্বারা তাহাদিগের আচরণ জানিয়া বাহারা সাধু বলিয়া প্রতিপন্ন হইবে তাহাদিগকে সম্মানিত এবং বাহারা অসাধু বলিয়া প্রতিপন্ন হইবে তাহাদিগকে অপরাধানুসারে দণ্ডিত করিবেন ॥ ৩৩৭ ॥ উৎকোচজীবী (অর্থাৎ ঘুষখোর) দিগকে সর্বদা হইতে বঞ্চিত করিয়া নির্বাসিত করিবেন। এবং শ্রোত্রিয়দিগকে সর্বদা দান, মান ও সংকারের সহিত নিজরাজ্যে বাস করাইবেন ॥ ৩৩৮ ॥ যে রাজা নিজরাজ্য হইতে অন্ত্যর পূর্বক অর্থসংগ্রহ করিয়া ধন বৃদ্ধি করে সে, অচিরকালের মধ্যে শ্রীভ্রষ্ট হইয়া সবারূপে বিনষ্ট হয় ॥ ৩৩৯ ॥ প্রজা-পীড়ন-সন্তাপ-সজ্জত ক্রশাহু রাজার বংশ, লক্ষী এবং প্রাণ পর্য্যন্ত নষ্ট না করিয়া নিবৃত্ত

হয় না ॥ ৩৪০ ॥ রাজার ন্যায়ানুসারে স্বরাজ্য পালনে যে ধর্ম হয়, বক্ষ্যমাণ নীতি-ক্রমে পররাজ্যগ্রহণ করিলেও সেই ধর্ম লাভ হয় ॥ ৩৪১ ॥ যে সময়ে পরদেশ নিজবশে আসিবে, তখন ঐ দেশের আচার ব্যবহার এবং কুলাচার, পূর্বরাজার অধিকারে যেরূপ ছিল তদ্রূপই রাখিবে ॥ ৩৪২ ॥ মন্ত্রণা এইরূপ ভাবে গোপন রাখিবে, বাহাতে মন্ত্রণাকার্য্যের যে পর্য্যন্ত ফল নিস্পত্তি না হয়, সে পর্য্যন্ত কোন ব্যক্তি মন্ত্রণা না জানিতে পারে। কারণ মন্ত্রণাই রাজ্য-স্থিতির মূল ॥ ৩৪৩ ॥ অনন্তরবর্তী রাজা—শত্রু, তৎপরবর্তী রাজা—মিত্র, এতদ্ব্যতীত রাজা উদাসীন, সেই অরি মিত্র উদাসীন মণ্ডলের চেষ্টাদি বিশেষরূপে জানিয়া যথাযোগ্য সামাদি উপায় প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৪৪ ॥ সাম, (প্রিয়-বাক্যকথন) দান, ভেদ (পরস্পর বিচ্ছেদ করান), এবং দণ্ড (বধাদি), এই চতুর্বিধ উপায় দেশকালপাত্রাদি অনুসারে সম্যক প্রযুক্ত হইলে তাহার দ্বারা অভিলষিত ফল সিদ্ধি হইবে। গতাস্তর না থাকিলেই কিন্তু দণ্ড উপায় প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৪৫ ॥ সন্ধি, বিগ্রহ, দান, আসন, সংগ্রহ বৈধীভাব, এই ষড়্বিধ গুণ যথাযোগ্য স্থানে প্রয়োগ করিবে ॥ ৩৪৬ ॥ যৎকালে, পররাজ্য শস্তাদি সম্পন্ন, শত্রু হীনবল এবং আপনার অশ্বগজরথ পদাতি অত্যাধিক বলিয়া বিবেচিত হইবে তখনই তদদেশজয়ের জন্ত যাত্রা করিবে ৩৪৭। দৈব এবং পুরুষকার এই উভয়ের সাহায্যে ফল সিদ্ধি হইয়া থাকে। তাহার মধ্যে আবার পূর্বজন্ম-কৃত অভিব্যক্ত পুরুষকারই দৈব। ৩৪৮। কেহ দৈব, কেহ স্বভাব, কেহ কাল এবং কেহ পুরুষকারকে ফলসিদ্ধির প্রতি কারণ বলেন। আর কুশলবুদ্ধিগণ এই সকলের মিলনে ফল-সিদ্ধি হয়, ইহা বলেন ৩৪৯। যেমন এক-চক্র দ্বারা রথের গতি হইতে পারে না। এইরূপ পুরুষকার ব্যতীত কেবল মাত্র দৈব, ফল সাধক হইতে পারে না ৩৪০। বেহেতু হিরণ্য এবং ভূমিলাভ অপেক্ষা মিত্র লাভই

শ্রেষ্ঠ, যতএব মিত্র লাভের জন্য সবিশেষ
বদ্ধ করিবেন এবং সাবধান হইয়া “সত্য”
পালন করিবেন। ৩৫১। পূর্বোক্ত লক্ষণাবিত
রাজা, অমাত্য (অর্থাৎ মন্ত্রী পুরোহিতাদি),
ব্রাহ্মণাদি প্রজা, দুর্গ, কোশাগার, হস্তাশ্রয়
পদাতি এই চতুরঙ্গ সৈন্য, এবং মিত্র-এই
সকলই রাজ্যের মূল কারণ, রাজ্য, এই সপ্তাদ
সম্পন্ন বলিয়া কথিত হয়। ৩৫২। রাজা তাদৃশ
রাজ্য পাইয়া দুর্ভাগ্যকে দণ্ড প্রদান করি-
বেন; যেহেতু ব্রাহ্ম পূর্বকালে ধর্মকেই দণ্ড,
রূপে নির্মাণ করিয়াছেন। ৩৫৩। লোক, এবং
অকৃত বুদ্ধি ব্যক্তি, জারামুসারে উক্ত দণ্ড পরি-
চালনে সমর্থ হয় না। তবে সত্যপ্রতিজ্ঞ,
শুচি, সুসহায়-সম্পন্ন এবং কৃত বুদ্ধি ব্যক্তি, উহা
জারামুসারে পরিচালন করিতে পারেন। ৩৫৪।
সেই দণ্ড, যথা শাস্ত্র প্রযুক্ত হইলে, জারামুস-
মুহুর-পরিবৃত ভূবনমণ্ডলকে আনন্দিত করে,
নচেৎ সকলকেই ক্রোধাবিত করিয়া উলে
৩৫৫। শাস্ত্রব্যতিক্রমে দণ্ডপ্রদান, স্বর্গ
কীর্তি এবং ভূমি-সমস্ত-লোক-প্রাপ্তি বিনষ্ট
করে। এবং শাস্ত্রামুসারে দণ্ডদান রাজার
স্বর্গ, কীর্তি, এবং জয়ের কারণ হয়। ৩৫৬।
সহোদর ভ্রাতা, পুত্র, আচার্য্যাদি পুণ্যাতম-
ব্যক্তি, যত্নর কিম্বা মাতুল, যিনিই কেন
হউন না, স্বধর্ম হইতে বিচলিত হইলে,
কেহই রাজার দণ্ড হইতে নিষ্কৃতি পাইবেন না
৩৫৭। যে রাজা দণ্ডনীয় ব্যক্তিকে উপযুক্ত
রূপে দণ্ডিত করেন বধ্যব্যক্তির মৃত্যুদণ্ড
আদেশ করেন, তিনি প্রচুর-দক্ষিণ সুসম্পূর্ণ
যজ্ঞামৃতানের ফল প্রাপ্ত হ'ন। ৩৫৮। রাজা
এইরূপ অপরাধীগণের প্রতি দণ্ড দানে
বজ্রফল প্রাপ্তি এবং বৈপরীত্যে স্বজনাদি নাশ
বিচিন্তা করিয়া প্রত্যহ সভ্যবর্গ সমভিব্যাহারে
পৃথক পৃথক বর্ণামুসারে ব্যবহার কার্য্য স্বয়ং
পর্যবেক্ষণ করিবেন। ৩৫৯। কুল, জাতি,
শ্রেণী, গণ এবং জ্ঞানপদগণ, স্বধর্ম ভ্রষ্ট হইলে,
তাহাদিগকে অপরাধামুসারে দণ্ড করিয়া
পুনর্ব্বার ধর্মপথে স্থাপিত করিবেন। ৩৬০।
গবাক্ষিভ্রাগত স্বর্ষাকিরণে উড্ডীর্ণমান
মূলিকা, ত্রসরেণু বলিয়া স্বত হইয়াছে,

সেই অষ্টত্রসরেণু—একলিকা তিন লিকা
একরাজসর্বপ বলে, তিন রাজসর্বপে এক গৌর-
সর্বপ, ছয় গৌরসর্বপে একমধ্যযব, তিন মধ্য-
যবে এক কৃষ্ণল, পঞ্চকৃষ্ণলে একমায়,
ষোড়শ মায়ে এক সুবর্ণ, চার বা পাঁচ সুবর্ণ,
একপল বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে। (ইহা
সুবর্ণের পরিমাণ) ৩৬১। ৩৬২। পূর্বোক্ত
ছই কৃষ্ণলে এক রৌপ্য মায, ষোড়শ কৃষ্ণ-
মায়ে এক ধরণ। দশ ধরণে এক পল বা এক
নীতমান। পূর্বোক্ত চার সুবর্ণে এক রৌপ্য
নিকা। (ইহা রজতের পরিমাণ) (সুবর্ণ
পর্যায়) কর্ণপরিমিত তাত্রে একপল ৩৬৩।
৩৬৪। অশীত্যাধিক সহস্রপণ উত্তমমাহস-
দণ্ড। তাহার অর্দ্ধ মধ্যমমাহস। এবং তাহা-
রও অর্দ্ধভাগ, অধমমাহস বলিয়া স্বত
হইয়াছে। ২৬৫। বিকার দণ্ড, বাগ্যব্রণা
দণ্ড, অর্থ দণ্ড, এবং শারীরিক দণ্ড, অপ-
রাধামুসারে এই সকল গুলি, বা ইহার মধ্যে
কোন একটা, অপরাধীর প্রতি প্রযোজ্য। ৩৬৬।
অপরাধ, দেশ, কাল, বল, কর্ম এবং ধনাদি
বিবেচনা করিয়া, তদমুসারে অপরাধীকে
দণ্ড দিবেন। ৩৬৭।

ইতি ত্রীযাজ্ঞবল্ক্যীয় ধর্মশাস্ত্রে

আচার্য্যায় সমাপ্ত।

অথ দ্বিতীয় অধ্যায়ঃ

নরপতি, ক্রোধও লোভশূন্য হইয়া ধর্ম-
শাস্ত্রামুসারে বিধান ব্রাহ্মণদিগের সহিত
ব্যবহার অর্থাৎ মোক্ষদান, স্বয়ং বিচার
করিবেন। ১। বীমাংসা ব্যাকরণাদি এবং
বেদশাস্ত্রে অভিজ্ঞ, ধর্মশাস্ত্রবিৎ, ধার্মিক, সত্য-
বাদী, এবং যাহারা শত্রু এবং মিত্রে পক্ষপাত
বর্জিত, রাজা সেই সকল ব্রাহ্মণকে, এবং
কতকগুলি বলিককে সভাসদ করিবেন। ২।
অলঙ্ঘনীয় কার্য্যবশতঃ নরপতি স্বয়ং ব্যবহার
দর্শনে অশক্ত হইলে পূর্বোক্ত সভ্যগণের
সহিত একজন সর্বধর্মজ্ঞ ব্রাহ্মণকে ব্যবহার
দর্শনে নিযুক্ত করিবেন। ৩। পূর্বোক্ত

সভাগণ, স্নেহ, লোভ অথবা ভয় প্রযুক্ত ধর্ম-
শাস্ত্রবিরুদ্ধ বা আচারবিরুদ্ধ বিচার করিলে,
সেই বিবাদে পরাজিত ব্যক্তির যে দণ্ড বিহিত,
রাজা তাহাদিগের প্রত্যেকের তাহার দ্বিগুণ দণ্ড
করিবেন ॥ ৪ ॥ স্বতি ও আচার বিরুদ্ধ পদ্ধতি
অনুসারে পক্ষকর্তৃক উৎপীড়িত হইয়া ব্যবহার
দর্শকের নিকট উৎপীড়নের বিবরণ নিবেদন
করে, তৎতাহা ব্যাহারের বিষয় হইবে, উক্ত
নিবেদন এবং প্রতিবাদী সমক্ষে লেখনের নাম
ভাষা, পক্ষ কিম্বা প্রতিজ্ঞা। ৫। বাদী মোকদ্দমা
রুজু করিবার সময়ে বাহা বলিয়াছিল, প্রতি-
বাদীর সম্মুখে তাহাই লেখ্য, এবং সেই
লেখ্যে (যথাযোগ্য) বৎসর মাস পক্ষতিধি
বারাদি ও বাদী প্রতিবাদীর নামজাত্যাদি উল্লি-
খিত থাকিবে ॥ ৬ ॥ অপ্রসিদ্ধ (যথা আমার আকাশ-
কুমুম গ্রহণ করিয়াছে দিতেছেন। ইত্যাদি)
নিরাবোধ (যথা আমার ঘরের দীপালোকে
ইহার কার্য করে ইত্যাদি) নিরর্থ (যথা যাহা
বোধগম্য হয় না তদনুবচনরিচ ইত্যাদি)
নিপ্রয়োজন (যথা এই ব্যক্তি আমাদিগের
পাড়ায় অধ্যয়ন করে ইত্যাদি) অসাধ্য (যথা
শ্রাম আমাকে দেখিয়া হাসিয়াছিল ইত্যাদি)
এবং বিরুদ্ধ (যথা অমুক মুক আমাকে গালি-
গালাজ করিয়াছে ইত্যাদি) এসকল পক্ষ নহে
পক্ষাভাস স্তুরাং ব্যবহারের বিষয় নহে ॥ ৭ ॥
ভাবার্থ প্রবণ করিয়া প্রতিবাদী যাহা বাহা
বলিবে তৎসমস্ত বাদীর সমক্ষে লেখাইতে
হইবে। অনন্তর বাদী তৎক্ষণাৎ আত্মপক্ষের
প্রমাণ লিখাইবে ॥ ৮ ॥ প্রমাণ ঠিক হইলে
জয়লাভ করিবে। অত্রথা বিপরীত ফল।
ঋণদানাদিবিবাদে এই চতুর্থাৎ ব্যবহার প্রদ-
শিত হইল। (“অর্থী, বাহা নিবেদন করিয়াছে
প্রত্যর্থীর সমক্ষে ঠিক তাহাই লিখিবে” এই-
রূপ প্রথম ভাষাপাদ, “ভাবার্থ প্রবণ করিবার
পর প্রতিবাদী বাহা বলিবে বাদীর সমক্ষে
তৎসমস্ত লেখাইতে হইবে” এইরূপে, দ্বিতীয়
উত্তরপাদ, “বাদী—তৎক্ষণাৎ আত্মপক্ষের
প্রমাণ লিখাইবে” এইরূপে তৃতীয় জিরাপাদ,
এবং “প্রমাণ ঠিক হইলে, জয়লাভ অত্রথা
বিপরীত ফল” একরূপ চতুর্থ সাধ্যসিদ্ধিপাদ

উক্ত হইয়াছে) ॥ ৯ ॥ যতদিন নিজের প্রতি
আরোপিত দোষের একটা মীমাংসা না হয়,
ততদিন, এবং উহা মীমাংসা হইলেও অপরে
যদি বাদীর নামে কোন অভিযোগ করিয়া
থাকে তাহাহইলে যতদিন ঐ অভিযোগের
শেষ না হয় ততদিন, প্রতিবাদী, বাদীর নামে,
পাণ্টা অভিযোগ উপস্থিত করিতে পারিবে
না। আর প্রতিবাদী, ভাবার্থ প্রবণ করিয়া
যে উত্তর দিবে তাহা যেন পরস্পর বিরুদ্ধ না
হয়। * ॥ ১০ ॥ তবে বাক্পারব্য (অর্থাৎ
গালি গালাজ) দণ্ড পারব্য (মারামারি),
এবং সাহস (অর্থাৎ বিষমজ্ঞাদিধারা
প্রাণনাশাদি) এই সকল স্থলে, পাণ্টা
অভিযোগও উপস্থিত করিতে পারে। মোক-
দ্দমা নিষ্পত্তির পর জরীমানার টাকা
বা ডিক্রীর টাকা যাহাতে সহজে আদায়
হয় সেইজন্ত বিচারক সকল বিবাদেই
বাদী প্রতিবাদী উত্তরপক্ষ হইতে উপযুক্ত
প্রতিভূ গ্রহণ করিবেন ॥ ১১ ॥ অভিযুক্ত-
ব্যক্তি, অভিযোগ অপলাপ করিলে পর,
বাদী যদি সাক্ষী প্রভৃতি দ্বারা অপলাপিত
অভিযোগ সমগ্রমাণ করাইয়া দেয়, তাহা
হইলে উক্ত অভিযুক্ত ব্যক্তি, বাদীর কথিত
ধন—বাহীকে, এবং তত্ত ল্যখন রাজদণ্ড দিবে।
আর বাদী যদি উহা সমগ্রমাণ করিতে না
পারে, তাহাহইলে মিথ্যাভিযোগী বাদী, নিজ
উল্লিখিত ধনের দ্বিগুণধন রাজদণ্ড দিবে ॥ ১২ ॥
সাহস, চৌধ্য, বাক্পারব্য, দণ্ডপারব্য,
এবং দোষী—গো এই সকল ঘটিত অভি-
যোগে, পাঁতকাভিযোগে, ও কালবিলম্বে প্রাণ
নাশ বা ধনক্ষতির সম্ভাবনা হইলে, কুল
জীর চরিত্র ঘটিত এবং দাসীর স্বত্বঘটিত
অভিযোগে, বাহাতে প্রতিবাদী ভাবার্থ
প্রবণের পরই কালবিলম্ব না করিয়া উত্তর

* কোনব্যক্তির প্রতি এক বাদীর আরোপিত অপ-
রাধ মীমাংসা না হওরা পর্যন্ত অপর বাদী তাহার নামে
অভিযোগ উপস্থিত করিতে পারিবে না, এবং বাদী,
আপনার কথা, আবেদন সময়ে এবং প্রতিবাদীর সম্মুখে
লেখন সময়ে, ঠিক রাখিবেন। শেবাংশদ্বক, বর্ড
মোকের সহিত পুনরুক্তি, বিষয় ভেদে মীমাংসনীয়। ইহা
বিভাক্ষরা সমস্ত ব্যাখ্যা।

দেন, তাহা করিবেন অন্য স্থলে বিলম্ব অধি-
লম্ব সভ্যাদির ইচ্ছানুসারে, ইহা স্মৃত হই-
য়াছে ॥ ১৩ ॥ একস্থানে স্থির হইয়া থাকিতে
পারে না, স্বকণী লেহন করে, ললাটে ঘর্ষ
হইতে থাকে, মুখ বিবর্ণ হয়, কণ্ঠস্থর কণী
এবং বদ্ধ হইয়া আইসে, পূর্বাঙ্গের বিরুদ্ধ
বহুতর কথা কহে, স্মৃতিষ্ট কথা কহিতে পারে
না, ঐতিহাসিক অবলোকনে অসমর্থ হয়, ওষ্ঠাধর
বন্ধ করে, এইরূপ যে ব্যক্তি স্বভাবতঃ (অর্থাৎ
অজ্ঞ কোন ভ্রমাদি নিমিত্ত ব্যতীত) বিরুদ্ধভাবে
প্রাপ্ত হয়, অভিযোগেই হউক, আর সাক্ষ্যেই
হউক, সে ব্যক্তি দৃষ্ট বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে
॥ ১৪—১৬ ॥ যে প্রোচবাদমাত্র পরায়ণ হইয়া
অধমর্ণের অস্বীকৃতধন বিনাপ্রমাণে সিদ্ধ
করিতে চেষ্টা পায়, যে অভিযুক্ত হইয়া পলা-
য়ন করে এবং যে অভিযুক্ত, উত্তর লেখনাদির
জন্ত বিচারকের আস্থানে সভায় উপস্থিত
হইয়া কোন উত্তর না দেয়, তাহার, বিবাদে
হীন এবং দণ্ডনীয় হয় ॥ ১৭ ॥ (ভাবার্থ প্রব-
ণের পর প্রতিবাদী যাহা বলিবে, তৎসমস্ত
বাদীর সম্মুখে লেখ্য; অনস্তর বাদী সাক্ষী
প্রভৃতিদ্বারা আত্মপক্ষ সমপ্রমাণ করিবেন; ইহা
অষ্টম স্লোকে উক্ত হইয়াছে এক্ষণে সন্দেহ
হইতে পারে যে প্রতিবাদীর সমপ্রমাণ উত্তর
লেখনের পর, বাদী, আত্মপক্ষ সমর্থন করিবে,
না—বাদীর ভাবার ভ্রায় কেবল মাত্র প্রতি-
বাদীর উত্তর লেখনের পর, বাদী সাক্ষী
প্রভৃতি দ্বারা আত্মপক্ষ সমর্থন করিবে। এই
সন্দেহ নিরাকরণার্থ যোগীশ্বর বলিতেছেন)
উভয় পক্ষের সাক্ষী উপস্থিত থাকিলে, প্রথম
বাদীর সাক্ষীগণকে জিজ্ঞাসা করিবে, বাদীপক্ষ
দুর্বল হইলে, প্রতিবাদীর সাক্ষীগণকেই প্রথমে
জিজ্ঞাসা করিবে। * ॥ ১৮ ॥

* এসম্পত্তি আমার; বেশ !! এসম্পত্তি আমার এই-
রূপ বিবাদী-উত্তর-পক্ষের সাক্ষীগণ উপস্থিত থাকিলে
যিনি বলিতেছেন এতকাল পূর্বে আমাকে অমুক দান
করিয়াছে এতদিন ভোগ করিয়াছি—তাহার সাক্ষী-
গণকেই প্রথমে জিজ্ঞাসা করিবে, অপর ব্যক্তি যদি পূর্বেই
বলিয়া থাকেন, যে পূর্বে এ সম্পত্তি বিবাদীর ছিল, এক্ষণে
এই এই কারণে আমার হইয়াছে, তাহা হইলে এই-
ব্যক্তির সাক্ষীগণকেই প্রথম জিজ্ঞাসা করিবে। ইহা
বিভাকরা গম্যত ব্যাখ্যা।

যদি পণবন্ধ পূর্বক (অর্থাৎ আমি যদি
পরাজিত হই তাহা হইলে এতটাকা হারিব
এইরূপ বাক্তি রাখিয়া) বিবাদ হয় তাহা
হইলে রাজা পরাজিত ব্যক্তির নিকট হইতে
রাজসরকারে উচিত মত অর্থদণ্ড ও পশোদ্রিখিত
অর্থ এবং জেতাকে সাধিত অর্থ দেওয়াইবেন
॥ ১৯ ॥ বিচারক, বাদী প্রতিবাদীর প্রমাদাদি
কথিত বিষয় নিরাকরণ পূর্বক ব্যবহার
কার্য্যকে উদ্ঘাটিত-সভ্যের সহিত যোজিত
করিবেন, কারণ প্রকৃত-সভ্য-বিষয়ও অনুপ
যুক্ত থাকিলে ব্যবহারে হীন হইয়া
পড়ে ॥ ২০ ॥ প্রতিবাদী যদি বাদীর লিখিত
সমস্ত বস্তুর অপলাপ করে অর্থাৎ স্বগ্রহণ-
বিচারে বাদী বলিল আমার ৫০ স্বর্ণমুদ্রা
৫০ রক্তত মুদ্রা উত্তম উত্তম বস্ত্রযুগ্ম গ্রহণ
করিয়াছে, প্রতিবাদী যদি তদন্তরে বলে আমি
কিছুই লই নাই; কিম্বা লইয়াছিলাম বটে
কিন্তু সমস্তই পরিশোধ করিয়াছি এমত স্থলে
যদি অপলাপিত বস্তু সকলের মধ্যে অন্ততঃ
একটি বস্তুও প্রতিবাদীর নিকট প্রাপ্য
বলিয়া প্রমাণিত, হয় তাহা হইলে, রাজা, বাদী-
লিখিত সকল বস্তুই প্রতিবাদীর নিকট
হইতে দেওয়াইবেন। কিন্তু বাদী ভাবাকালে
যে বস্তুর উল্লেখ করে নাই, অথচ তৎপরে
উল্লেখ করিয়াছে তাহা আর দেওয়া যাই-
বেনা ॥ ২১ ॥ স্মৃতিঘয়ের বিরোধ উপস্থিত
হইলে প্রাচীন আচার দৃষ্টে স্থিরীকৃত ন্যায়ই
প্রধান (অর্থাৎ যাহা ন্যায় বলিয়া বোধ
হইবে তাহা করিবে) এবং অর্থশাস্ত্র হইতে
ধর্মশাস্ত্র বলবান (অর্থাৎ এতদ্বয়ের বিরোধে
ধর্মশাস্ত্রই গ্রাহ্য) ইহাই নিয়ম ॥ ২২ ॥
লিখিত দলিল, ভোগ, এবং সাক্ষী, প্রমাণ
বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে; ইহার একটাও
না থাকিলে বক্ষ্যমাণ দিব্য সকলের মধ্যে যে
কোন একটা দিব্য প্রমাণ বলিয়া উক্ত
হইয়াছে ॥ ২৩ ॥ বাদী প্রতিবাদীর উত্তর
পক্ষ সমপ্রমাণ হইলে অর্থঘটিত সকল বিবা-
দেই উত্তর পক্ষ ভ্রমী হইবে (যথা বাদী বলিবে
অমুক ব্যক্তি আমার ১০ টাকা স্বগ্রহণ
করিয়াছে, সেই ব্যক্তি বলিল করিয়াছিলাম

বটে পরিশোধ করিয়াছি, এইহলে ঋণগ্রহণ এবং প্রতিশোধ উভয় পক্ষে প্রমাণিত হইলে প্রতিশোধ পক্ষের জয়) আদি, প্রতিগ্রহ এবং ক্রমহলে পূর্ব পক্ষই জয়ী হইবে; (যেহা ভান নিজের ভ্রাতৃসন বাটী এক জনের নিকট বন্ধক রাখিয়া আর এক জনের নিকট বন্ধক রাখিল; পরে উক্ত ব্যক্তি ঋণগ্রহণ করিতে না পারিল বাটী দখল করিবার জন্ত হই মহাজনেই বিবাদের প্রবৃত্ত হইল, উভয় পক্ষই সপ্রমাণ হইলে, যে প্রথম বন্ধক রাখিয়াছিল, তাহারই জয় হইবে। আশিষকে বন্ধক। প্রতিগ্রহ এবং ক্রমের সম্বন্ধে ঐক্য উপদ্রবণ)। ২৪। স্বামী, আপনার স্বাবর সম্পত্তি, নিরসবন্ধ-অপর লোকে ভোগ করিতেছে দেখিতে পাইয়াও নিবারণ না করিলে, বিশেষি বর্ষ পরে ঐ সম্পত্তিতে আর স্বত্ব থাকিবে না। অস্বাবর সম্পত্তি হইলে দশবর্ষ পরেই আর স্বত্ব থাকিবে না। ২৫। তবে বন্ধকী ভ্রাতৃ, সীমা হান, উপ-নিক্ষেপ (অর্থাৎ সংখ্যা ও নামানিকীর্ণন-পূর্বক গচ্ছিতভ্রাতৃ), জড় ও বাসকের সম্পত্তি, উপনিধি (অর্থাৎ অভ্যন্তরস্থ ভ্রাতৃর কথা প্রকাশ না করিয়া যে মুজাব্বিত গোষ্ঠিকাদি গচ্ছিত রাখা হয়, তাহার নাম উপনিধি) রাজস্ব, দাতাদি স্ত্রী এবং প্রোজিরের ধন পরে ভোগ করিতেছে দেখিতে পাইয়াও নিবারণ না করিলে ঐ সকল সম্পত্তির স্বামী বিশেষি বৎসর বা দ্বাদশ বৎসর পরে নিঃস্বত্ব হইবেন। ২৬। যে ব্যক্তি আদি প্রচুতি প্রোজিরের সম্পত্তি পর্যন্ত পূর্বোক্ত ভ্রাতৃ, তত্তৎস্বামীর বিনামুক্তিতে ভোগ করে, বিচারক, তাহার নিকট হইতে ঐ সকল বস্তু, প্রকৃত স্বামীকে এবং তৎপরিমিত বা তদীয়-শতভূতরূপ অর্থগত রাজ সরকারে দেওয়াইবেন। ২৭। আগম (অর্থাৎ ক্রম প্রতিগ্রহাদি), ভোগ হইতে বলবৎ প্রমাণ; কিন্তু পিঞ্জারি-পুঙ্খবজর-ক্রমাগত ভোগ হইতে বলবৎ প্রমাণ নহে, কারণ এই ভোগ প্রমাণিত আগম অপেক্ষা বলবৎ প্রমাণ; (হুজুরাং বুঝা যেন, প্রথম বহাধিকারী পুরুষের পক্ষে আগম এবং চতুর্থ পুরুষের পক্ষে ভোগ বলবৎ প্রমাণ) আর বিভীত

তদীয় পুরুষের পক্ষে প্রমাণিত আগমও প্রমাণ নহে, বরি তাহার সহিত অল্প মাজও ভোগ না থাকে (অর্থাৎ একবারে ভোগ নাই কেবল আগম আছে, ইহা অপেক্ষা স-ভোগ আগম বলবৎ প্রমাণ)। ২৮। যে ব্যক্তি, ক্রম প্রতিগ্রহাদি করিয়াছে, সেই বরি অভিযুক্ত হয়, তাহা হইলে ক্রম প্রতিগ্রহাদি সপ্রমাণ করিয়া দিবে, তাহার পক্ষে কি পৌজ অভিযুক্ত হইলে, সাগম ভোগ প্রমাণিত করিবে, কারণ তাহাদিগের পক্ষে বিশেষি ভোগই বলবৎ প্রমাণ। ২৯। যে ক্রম-প্রতিগ্রহাদি-কারী অভিযুক্ত হইয়া পরলোক প্রাপ্ত হয়, তাহার উত্তরাধিকারী সেই আগম প্রমাণিত করিবে। সেই ব্যবহারে আগম সাক্ষী দ্বারা প্রমাণিত না হইলে প্রমাণিত (রাজা), ভোগমাজ, প্রামাণ্য জনক হইবে না * আগম, বরি বিশুদ্ধ হয়, অব প্রমাণিত ভোগ প্রামাণ্য বলিয়া গণ্য হইবে। কিন্তু আগম বিশুদ্ধ না হইলে প্রমাণিত ভোগও স্বত্বের কারণ হইবে না। ৩০। রাজনিযুক্ত, গ্রামবাসী বা নগরবাসী সমস্ত লোক, নানাজাতীয় জনসমূহ এবং নিজ নিজ বহু-বান্ধববর্গ, ব্যবহারার্থী বহুবাদিগের ব্যবহার কার্যে এই সকলের মধ্যে পূর্ব পূর্ব উল্লিখিত ব্যক্তি পর পর অপেক্ষা প্রেই (অর্থাৎ বহুবর্গ-দুই ব্যবহারের পুনর্দর্শনজন্ত নানা-জাতীয় জনসমূহের নিকট, তাহার দুই ব্যবহারের পুনর্দর্শন জন্ত গ্রামবাসী বা নগরবাসী সমস্ত লোকের নিকট বাইতে পারিবে—ইত্যাদি; কিন্তু রাজনিযুক্ত-লোকদুই ব্যবহারের পুনর্দর্শন জন্ত গ্রাম বা নগরবাসী জনসমূহের নিকট বাইবে না—ইত্যাদি। এখন যেমন মূলক হইতে জজ, জজ হইতে হাইকোর্ট আপিল হয়; কিং হাইকোর্ট হইতে ক্রমের নিকট আপিল হয় না। সেইরূপ, জাব এই—প্রেই ব্যক্তি-দুই ব্যবহার পরিমণ্ডিত হইবে না)। ৩১। তবে বল বা ভয় নিশান, স্ত্রীকৃত, নিশা-কাল কৃত, গৃহভ্যন্তর কৃত, গ্রাম-বহির্দেশকৃত

এবং শতকৃত ব্যবহার, শ্রেষ্ঠব্যক্তি কর্তৃক
 সৃষ্ট হইলেও পরিবর্তিত করিলে ॥ ৩২ ॥
 মত, উন্নত, পীড়িত, ব্যাদনাপন্ন, বাক্য
 ভীত, নগরাদি বিকৃত এবং অনিযুক্ত সমস্ত
 পুত্র ব্যক্তি, এই সকল লোকে যে ব্যবহার
 উপস্থাপিত করে, তাহা অনিষ্ট ॥ ৩৩ ॥ রাজা
 শৌভিকাদি দ্বারে কাহারও প্রবেশ বন্ধ প্রাপ্ত
 হইলে যে উক্ত বস্তুর বিশেষ বিশেষ চিহ্ন
 বিবৃত করিয়া এই বস্তুতে নিজের স্বত্ব জানা-
 ইবে, তাহাকে তাহা প্রত্যর্পণ করিবেন । আর
 যে চিহ্ন বলিতে না পারিয়াও আশ্রয়স্থ জানা
 ইবে, তাহার প্রাপ্তি বস্তুর মূল্য-পরিমিত অর্থ
 দণ্ড হইবে ॥ ৩৪ ॥ রাজা নিধিপ্রাপ্ত হইলে
 বিধান-ব্রাহ্মণদিগকে তাহার অর্দ্ধভাগ প্রদান
 করিবেন, বিধান-ব্রাহ্মণ নিধি প্রাপ্ত হইলে
 তিনি স্রব্ধই সমস্ত ভাগ গ্রহণ করিবেন,
 যেহেতু তিনিই সমস্ত জগতের প্রভু ॥ ৩৫ ॥
 বিধান-ব্রাহ্মণ ব্যতীত অপরে নিধি প্রাপ্ত
 হইলে, রাজা তাহাকে ছয় ভাগের এক ভাগ
 দিয়া অবশিষ্ট সকল ভাগ স্রব্ধ গ্রহণ করি-
 বেন । আর রাজাকে নিধি-প্রাপ্তি-সমাচার
 না জানাইয়া গোপনে সমস্ত লইবার চেষ্টা
 করিলে, রাজা তাহা জানিতে পারেন ও সমস্ত
 নিধি গ্রহণ করিবেন এবং উহার শত্যাশ্রুত
 দণ্ড করিবেন ॥ ৩৬ ॥ রাজা, চৌর্যপন্থত
 দ্রব্য পাইলে, যাহার বস্ত্র অপহৃত হইরাছে,
 তাহাকে দিবেন । না দিলে, যে অপহরণ
 করিয়াছিল, তাহার অর্থাৎ চৌরের কনুসরাশি
 প্রাপ্ত হ'ন ॥ ৩৭ ॥ সমস্তক ঋণে, প্রতিমাসে
 শতকরা অশীতি ভাগের এক ভাগ বৃদ্ধি
 (অর্থাৎ স্রব্ধ) বন্ধক শ্রুত ঋণ হইলে, ব্রাহ্মণ
 ক্ষত্রিয় বৈশ্য এবং পুত্র এই বর্ণাশ্রমসারে বধা-
 ক্রমে শতকরা শতভাগের দুই ভাগ, তিন
 ভাগ, চারি ভাগ এবং পাঁচ ভাগ বৃদ্ধি
 (অর্থাৎ ব্রাহ্মণকে শতভাগ দ্বার দিলে তাহার
 নিকট প্রতিমাসে ২ পণ, ক্ষত্রিয়কে দিলে
 তাহার নিকট ৩ পণ ইত্যাদি বৃদ্ধি লইবে)
 ॥ ৩৮ ॥ যাহারা বাণিজ্যার্থ কাহারো
 গমন করে, তাহার শতকরা শতভাগের
 দশ ভাগ, এবং সমুদ্রগামীরা শতভাগের

বিংশতিভাগ স্রব্ধ দিবে । অথবা সকল ঋণ,
 সকল জাভিকে ঋণগ্রহণ সময়ে নিজ নিজ
 নির্দিষ্ট বৃদ্ধি দিবে ॥ ৩৯ ॥ (বহুকাল ঋণ
 থাকিলে, অশ্রুত মধ্যে মধ্যে স্রব্ধ গ্রহণ না
 করিলে, বস্তুর পর্যন্ত স্রব্ধ বাড়িতে পারে,
 তাহা বলিতেছেন) জমী-পণ্ড (অর্থাৎ গাভী
 প্রভৃতি), ধার করিলে, তাহার বৎসের মূল্য
 পর্যন্ত স্রব্ধ হইলে, আর স্রব্ধ বাড়িবে না ।
 রসের (অর্থাৎ তৈল দ্রব্যাদির) স্রব্ধ, মূল ধন
 অপেক্ষা আটগুণ পর্যন্ত বাড়িবে, বস্ত্র দ্বার
 এবং স্রব্ধের বধাক্রমে দুইগুণ তিনগুণ এবং
 চারগুণ পর্যন্ত বৃদ্ধি হইবে । (উদাহরণ
 শ্রাম ঘোষ, রাম ঘোষের নিকট পঞ্চবর্ষীয় গাভী
 ধার করিয়াছে, তদনুরূপ আর একটি গাভী
 দ্বারা ঐ ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে, কিন্তু
 অনেক দিন গত হইল, ঋণ পরিশোধ করিতে
 পারিতেছে না,—রাম ঘোষ ভদ্রলোক, স্রব্ধ
 চাহিতে পারে নাই, ক্রমে লইলে এত স্রব্ধ লইতে
 পারিত, যে তদ্বারা আর একটি গাভী
 ক্রয় করা যায় । তাহার পর, শ্রাম ঘোষ,
 যদি ঋণ পরিশোধ করে' ত একটি বৎস
 বা বৎস মূল্য মাত্র স্রব্ধ দিবে, আর অধিক
 দিতে হইবে না—ইত্যাদি) ॥ ৪০ ॥ যে অর্থ
 ঋণ বা কোন অধর্ম উপায়ে গ্রহণ করিয়াছে,
 সেই ধনস্বামী গ্রহীতার নিকট হইতে যে কোন-
 রূপে তাহা আদায় করিতে চেষ্টা করিবে, রাজা
 নিবারণ করিতে পারিবেন না । পরন্তু সেই
 অবস্থার গ্রহীতা যদি রাজার নিকট বিচারার্থ
 গমন করে, তাহা হইলে রাজা ঐ গ্রহীতার নিকট
 হইতে গৃহীত ধন আদায় করিয়া দিবেন এবং
 উহার শত্যাশ্রুত অর্থদণ্ড করিবেন ॥ ৪১ ॥ এক
 অধমর্ষের সমান জাতীর অনেক উত্তমর্ষ
 অভিযোগ উপস্থিত করিলে, রাজা ঐ অধমর্ষ
 দ্বারা ঋণ গ্রহণের পৌরোপায় অনুসারে এক
 এক জন উত্তমর্ষের ঋণ পরিশোধ করাইবেন ।
 উত্তমজাতীর অনেক উত্তমর্ষ অভিযোগ উপস্থিত
 করিলে, প্রথমতঃ ব্রাহ্মণ উত্তমর্ষের, দ্বিতীয়তঃ

* গাভী প্রভৃতি পোষাদি দ্বিগুণ, পালক, একটী বৎস
 লইয়া বাবীকে গাভী প্রত্যর্পণ করিবে এই বাবী
 দিতাকরা সমস্ত । অপর সকল অংশের বাবী সমান ।

কল্পিত উত্তমর্ণের ইত্যাদি ক্রমে পরিশোধ
করাইবেন ॥ ৪২ ॥ অধমর্ণের নামে নালিশ
করিয়া দ্রব্য আদায় করিতে হইলে বত দ্রব্য
উত্তমর্ণ পাইবে, তাহার শতকরা শতভাগের
দশভাগ রাজা অধমর্ণকে দণ্ড করিবেন।
আর উত্তমর্ণ দ্রব্য আদায় হইয়া সন্তোষসহ-
কারে রাজাকে শতকরা শতভাগের পাঁচ ভাগ
দ্রব্য দিবেন (শতভাগের দশ ভাগ বা
শতভাগের পাঁচ ভাগ শব্দের অর্থ, উক্ত দ্রব্যের
দশমাংশ এবং বিংশতিতম অংশ, ইহা
কেহ কেহ বলেন)। ৪৩ । হীনজাতি
(অর্থাৎ উত্তমর্ণ হইতে নিকট জাতি এবং
সমজাতি ব্যক্তি) নির্জন হইলে ঋণ পরি-
শোধনার্থ রাজা তাহার দ্বারা যথাযোগ্য
উত্তমর্ণের কর্ত্ত করাইয়া দিবেন। এবং ব্রাহ্মণ
(অর্থাৎ উৎকৃষ্ট জাতি এবং সমজাতির মধ্যে
উত্তম ব্যক্তি) নির্জন হইলে, উহার আর অল্প-
সারে ক্রমে পরিশোধ করাইয়া দিবেন
। ৪৪ । অধমর্ণ ঋণ পরিশোধ করিতে আসি-
লেও যদি উত্তমর্ণ স্তম্ভ বুদ্ধি লোভে উহা
গ্রহণ না করে এবং অধমর্ণ ঐ ধন মধ্যস্থের
নিকট রাখে, তাহা হইলে ঐ সময় হইতে
আর স্তম্ভ দিতে হইবে না । ৪৫ । পরিবার
ভরণার্থ অবিত্ত অবস্থায় যে ঋণ করা
যায়, তাহা অতিভাবক কর্ত্তা, পরিশোধ করি-
বে, তাহার মৃত্যু হইলে বা তিনি দীর্ঘ
প্রবাসী হইলে, ঐ পরিবারের অন্তর্গত সকল
অংশীদার উহা পরিশোধ করিবে ॥ ৪৬ ॥
পতিব্রত ঋণ জীকে, পুত্রব্রত ঋণ মাতা
পিতাকে এবং জীকৃত ঋণ পতিকে, পরিশোধ
করিতে হইবে না ; তবে যদি ঐ ঋণ পরিবার
প্রতিপালনার্থ কৃত হয়, তাহা হইলে দিতে
হইবে ॥ ৪৭ ॥ মনের ঋণ, বেত্তার অন্ন ঋণ, মৃত-
জীড়ার কৃত ঋণ, রাজদণ্ড বা তত্বের অবশিষ্ট
ঋণ এবং বৃথাকারের (অর্থাৎ নষ্ট গায়কাদি
উদ্দেশ্যে দানের) ঋণ, পিতৃপিতামহ-কৃত
হইলেও পুত্র পৌত্রকে পরিশোধ করিতে
হইবে না ॥ ৪৮ ॥ গোপ, শৌভিক, শৈল্য,
রজক এবং ব্যাধ এই সকল জাতীর জী,
যে ঋণ করিবে, উহাদিগের পতিকে ঐ ঋণ

পরিশোধ করিতে হইবে ; যেহেতু, উক্ত
জাতীয়দিগের কীবিকা জীৱ উপর্যেই নির্ভর
করিতেছে ॥ ৪৯ ॥

যে ঋণ পরিশোধে অস্বীকারবদ্ধ হইয়াছে,
তাহা, যে ঋণ দানীর সহ একত্রে করিয়াছে,
তাহা এবং নিজকৃত যে ঋণ, তাহাই জীলোক
পরিশোধ করিতে বাধ্য, তাহাকে অল্প ঋণ পরি-
শোধ করিতে হইবে না ॥ ৫০ ॥ পিতৃ পিতামহ,
দূরদেশস্থিত, মৃত, কিংবা হৃদিকিংশত্রোগাদি
বাসনে অতিকৃত হইলে পুত্র পৌত্রগণ ঐ ঋণ
পরিশোধ করিবে। যদি অপলাপ করে, তাহা
হইলে উত্তমর্ণগণ সাক্ষী দ্বারা প্রমাণ করিয়া
দিলে উহা দিতে হইবে ॥ ৫১ ॥ যে ধনাধি-
কারী (অর্থাৎ যেমন চারিটা পুত্রের মধ্যে
উইলস্বত্রে একটা পুত্র ধনাধিকারী হয়, সেই-
রূপ), তাহাকেই ঋণ পরিশোধ করিতে হইবে।
তদভাবে ভাৰ্য্যাগ্রাহী, (অর্থাৎ বিবাহিতা
অথচ অন্ধতা জীকে পূর্ব স্বামীর অবর্ত্তমানে
অপরে বিবাহ করিলে শেষ বিবাহ কর্ত্তা (১) ;
একজনের বিবাহিতা যুবতী পত্নী বিশেষ
বিপৎপাতে যদি অপনকে আত্মসমর্পণ করে
তাহা হইলে ঐ আত্মসমর্পণের পাত্র (২) ;
এবং বহুধনসম্পন্ন বা অপত্যযতী জী বে-
পরপুরুষকে আশ্রয় করে সে (৩) ; এই
ত্রিবিধ ভাৰ্য্যাগ্রাহী তদভাবে অনন্যাপ্রিত-
দ্রব্য (অর্থাৎ পৈতৃকধনে অধিকারী হইবার
উপযুক্ত অথচ পিতার ধনাত্মবশতঃই হউক,
অল্প কারণেই হউক, ধনাধিকারে বঞ্চিত) পুত্র
ঋণ পরিশোধ করিতে বাধ্য ; ঋণ পরিশোধ
উত্তমর্ণের নিকটেই করিতে হইবে, তদভাবে
তাহার পুত্র পৌত্রাদির নিকটে ; উত্তমর্ণ
পুত্রাদি হীন হইলে যে কেহ তাহার উত্তরাধি-
কারী থাকিবে, তাহার নিকটে করিবে।
(ব্যাধ্যাত্তর উল্লেখ নিরর্থক) ॥ ৫২ ॥ ব্রাহ্মণ,
স্বামী জী, পিতৃ-পুত্র, ইহাদিগের ধন বন্ধ দান
অবিত্ত অবস্থায় থাকে, ততদিন পরস্পর অহ-
মতি ব্যতীত ইহাদিগের মধ্যে কেহই অতিকৃত
হইতে পারিবে না ; ঋণদান, ঋণগ্রহণ বা সাক্ষ্য
প্রদান করিতেও পরিবেশ না ॥ ৫৩ ॥ “আপনি
ইহাকে ছাড়িয়া দিউন আবশ্যক মতে ইহাকে

দেখাইয়া দিব" এইরূপে দর্শনের—“ইহাকে আপনি ঋণবান করিতে পারেন, আপনাকে ঠকাইবে না লোকটা বিখ্যাতী” এইরূপে বিবর্তন করিবার “ঐ ব্যক্তি ইহা না মিলে আমি দিব, আপনি স্বচ্ছন্দে ঋণ দিউন” এইরূপে দানের এই জিবিধ প্রতিভূষ (অর্থাৎ জামিন হওয়া) বিবিত্ত আছে, দর্শনের এবং বিখাল করিবার প্রতিভূষিগের কথা ঠিক না হইলে, রাজা উত্তমর্ণের প্রদত্ত অর্থ, তাহাদিগের দ্বারা দেওয়াইবেন; কিন্তু ইতিমধ্যে পরলোক-প্রাপ্তি হইলে তাহাদিগের পুত্র দ্বারা আর দেওয়াইতে পারিবে না। এবং বাহার অল্প প্রতিভূ হইরাছিলেন, সে না মিলে, দানের প্রতিভূ, তদভাবে তৎপুত্রাদিগণ দ্বারা উত্তমর্ণের প্রদত্ত-ধন দেওয়াইবেন ॥ ৫৪ ॥ দর্শনের এবং বিখালের প্রতিভূর মৃত্যু হইলে তৎপুত্রগণ উত্তমর্ণের ঐ ঋণ পরিশোধ না করিলে পাপী হইবে না; কিন্তু দান প্রতিভূর পুত্রগণ, ঐ ঋণ পরিশোধ না করিলে পাপী হইবে ॥ ৫৫ ॥ যদি অনেক ব্যক্তি, অংশ নির্দেশ করিয়া এক জনের প্রতিভূ হয়, তাহা হইলে, যে, যেরূপ অংশের প্রতিভূ, সে সেইরূপ দিবে। আর যদি এক ছাত্রাশ্রিত (অর্থাৎ বিশেষ অংশ নির্দেশ না করিয়া সকলে মেলিয়া অধমর্ণের সদৃশ) হয়, তাহা হইলে প্রতিভূগণ উত্তমর্ণের অভিশ্রুতস্বারে অর্থ দিতে বাধ্য ॥ ৫৬ ॥ প্রতিভূ, সর্বজন সমক্ষে উত্তমর্ণকে যাহা দিবে, অধমর্ণ, প্রতিভূকে তাহার দ্বিগুণ অর্পণ করিবে ॥ ৫৭ ॥ তবে স্ত্রী-পুত্র অধমর্ণ, স্ত্রী-পুত্র-দারী প্রতিভূকে সবৎস স্ত্রী পুত্র দিবে, দান্যের অধমর্ণ, তাহাকে ভিন্ণপণ দান্য দিবে, বস্ত্রের অধমর্ণ চতুঃপাণ বস্ত্র দিবে এবং রত্নের অধমর্ণ আটপাণ রত্ন দিবে ॥ ৫৮ ॥

ইতি প্রতিভূ প্রকরণ ।

বিগুণ বুদ্ধিহইলেও যদি মোচন না করা হয়, তাহা হইলে, বন্ধকী দ্রব্য নষ্ট হইবে (অর্থাৎ পূর্ব দায়ীর স্বত্ব-বহিত্ব হইবে)। যে বন্ধক দ্রব্যের মোচন সময় নির্ধারিত করা থাকে, তাহা, নির্ধারিত সময় অতীত হইলেই নষ্ট হইবে। আর যেসব বন্ধক বস্তুর কলভোগ

হয় (অর্থাৎ কেজাদি), তাহা কখনই নষ্ট হইবে না ॥ ৫৯ ॥ অপ্রোক্ষ্য আবি ভোগ করিতে এবং প্রোক্ষ্যনীর আবি, ব্যবহারাক্ষয় করিয়া মিলে, হ্রস্ব পাইবে না। অথবা ব্যবহারাক্ষয় হইলে, পূর্ববৎ করিয়া দিবে। আর যদি বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে উক্ত বস্তুর মূল্যটি দিতে হইবে। কিন্তু দৈবকৃত বা রাজক্য উপজবে বিনষ্ট হইলে, দিতে হইবে না ॥ ৬০ ॥ উপভোগেই আধিগ্রহণ সপ্রমাণ হয়। আদি যত্পূর্বক রক্ষিত হইলেও যদি অসার হইয় পড়ে (অর্থাৎ হ্রদ সমেত মূল্যের তুলনা অন্ন বলিয়া বোধ হয়), তাহা হইলে অন্য আদি রাখিবে অথবা ধনীকে কিছু অর্থ দিবে ॥ ৬১ ॥ অধমর্ণ উত্তমর্ণকে নির্মল চরিত্র জানিয়া যদি বহুমূল্য দ্রব্য বন্ধক রাখিয়া অন্ন ধন লইয় আইসে, তাহা হইলে দ্বিগুণ হ্রদ সমেত মূল ধন দিয়া বন্ধক দ্রব্য মোচন করিয়া লইতে পারিবে। (নষ্ট হইবে না)। আর যদি একমাত্র সত্য করা থাকে যে, “দ্বিগুণ হ্রদ হইলে ও আ তাহা দিয়া লইব, কিন্তু যেন আধিনাশ ন হয়” তাহা হইলেও সত্যমত দ্বিগুণ দিয়া আদি মোচন করিয়া লইবে ॥ ৬২ ॥ অধমর্ণ হ্রদ সমেত মূলধন লইয়া উপস্থিত হইলে, উত্তমর্ণ তাহার বন্ধক বস্ত্র ছাড়িয়া দিবে; অন্যথ্য চৌরবৎ লুপ্ত হইবে। উত্তমর্ণ উপস্থিত না থাকিলে, উত্তমর্ণের বিশ্বস্ত লোকের নিকট ঐ ধন দিয়া আদি লইয়া আসিবে ॥ ৬৩ ॥ (উত্তমর্ণ পক্ষে, অধমর্ণ-প্রদত্ত ধন গ্রহণ করিবার উপযুক্ত লোক উপস্থিত না থাকিলে, কিম্বা অধমর্ণ আদি বিক্রয় দ্বারা ঋণ পরিশোধ করিতে ইচ্ছা করি নাহে, কিন্তু উত্তমর্ণ উপস্থিত নাই, তখন বিক্রয় উচিত তাহা, কথিত হইতেছে)। তবে কালে ঐ আদির যেরূপ মূল্য হইতে পারে, তাহা নির্ধারিত করিয়া বাবৎ উত্তমর্ণ উপস্থিত হইয়া ধনগ্রহণ পূর্বক আদি মোচন না করে বা আধিমূল্য দ্বারা নিজস্বত্ব ধ্বংস করিয়া পরিশোধিত না করে, তাবৎ উত্তমর্ণের নিকট যেমন আছে, তেমনি রাখিবে। পরে আর বৃদ্ধি হইবে না। যদি ঋণ গ্রহণকালে একমাত্র সত্য থাকে যে, মূলধন হ্রদে বৃদ্ধি পাইয়া

বিভণ হইলে, বিভণ ধনই গ্রাহ; আবি নাপ না হয় এবং মূলধন বৃদ্ধি পাইয়া বিভণ হইয়া উঠে, তাহা হইলে তৎকালে অধমণ সন্নিহিত না হইলে, উত্তমণ সাকী রাখিয়া আবি বিক্রম করিতে পারিবে ॥ ৬৪ ॥ বধন বিনা বন্ধক ঋণ বৃদ্ধি পাইয়া বিভণ হইয়া দাঁড়াইবে; তখন কেত্রাদি বন্ধক রাখিলে তৎপন্ন জব্য দ্বারা যদি উত্তমণের উক্ত ঋণ পরিশোধিত হয়, তাহা হইলে উত্তমণ ঐ আবি ছাড়িয়া দিবেন । “এই আবি হইতে অধিক উৎপন্ন হয়, তোমার লাভ, অন্ন উৎপন্ন হয়, তোমার কৃতি,” উত্তমণের অঙ্গীকার মতে অধমণের এরূপ কিছু বলা না থাকে, এবং বিভণ ফল উৎপন্ন হয় ত আবি ছাড়িয়া দিবেন অন্যথা নহে ॥ ৬৫ ॥ ইতি ঋণাদান প্রকরণ ।

বিশেষ বিবরণ না বলিয়া যে সকল বস্তু করণপেটিকাদির মধ্যে রাখিয়া অপরের হস্তে ন্যস্ত হয়, তাহার নাম “উপনিধিক” ইহা যাহার নিকট ন্যস্ত করিবে, সে ব্যক্তি, ভ্রাসকারীকেও উক্তপে প্রত্যাৰ্পণ করিবে ॥ ৬৬ ॥ রাজা, দৈবী বা তত্ত্বের উপদ্রবে বিনষ্ট হইলে, প্রত্যাৰ্পণ করিতে হইবে না । কিন্তু যদি ন্যাসকারী উক্ত জব্য প্রার্থনা করিলে না দেয় এবং তাহার পরে রাজাদি উপদ্রবে বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে, তাহার মূল্য দিতে হইবে । এবং রাজা তদ্ব্যল্য পরিমিত অর্থ দত্ত করিবেন ॥ ৬৭ ॥ যে ব্যক্তি নিজের ইচ্ছাক্রমে ঐ জব্য উপভোগ করে, বা বাণিজ্য দ্বারা বৃদ্ধি করে, তাহার লভ্যরূপ দত্ত হইবে । উপভোগ করিলে, কাসে শতকরা শত ভাগের পাঁচ ভাগ বৃদ্ধি সমেত, বাণিজ্য করিলে ইহার অতিরিক্ত লভ্যংশ সমেত সমস্ত মূল্য দিতে হইবে । যাচিত (অর্থাৎ বিবাহাদি উৎসবে পরিধান করিবার জন্য অপরের নিকট হইতে যে সকল বস্ত্রাদিগ্রাহি চাহিয়া লওয়া হয়), অবাচিত (অর্থাৎ যে জব্য গচ্ছিত অবস্থার অপরের নিকট গচ্ছিত হয়), ন্যাস অর্থাৎ প্রথমে কোন বস্তু গৃহস্থাবীকে দেখাইয়া “গৃহস্থাবীর নিকটে দিবে” এই বলিয়া সেই পরিবারের

বস্ত্রভূক্ত এক ব্যক্তির হস্তে অৰ্পণ করা), নিকপ (অর্থাৎ সাকী সন্মুখে, কোন ব্যক্তির নিকট কোন বস্তু অৰ্পণ করা) ইত্যাদি বিবরণেরই এই নিয়ম জানিবে ॥ ৬৮ ॥ তপোনিষ্ঠ, দানশীল, সৎসংলীল, সত্যবাদী, ধর্মপ্রধান, সয়ল-সত্যাব, পুত্রবান, সম্পত্তিশালী, বধনসম্বল প্রভৃতি স্মৃতি নৈমিত্তিক কর্মসম্পাদী, এবং ব্যবহৃত্তার সজাতি বা সর্গ এইরূপ অন্ততঃ তিন জন সাকী দিতে হইবে, সজাতি বা সর্গ সাকী না মিলিলে, সকল জাতীর সকল বর্ণীর ব্যক্তিরই সকল জাতীর সকল-বর্ণীর ব্যক্তি সাকী হইতে পারে, ইহা স্মৃত হইয়াছে (জাতি — স্মৃতিবিজ্ঞানাদি, বর্ণঃ — ব্রাহ্মণাদি) ॥ ৬৯ ॥ ১০ ॥ জী, বালক, বৃদ্ধ, কিতব (অর্থাৎ দ্যুতকর) প্রোজিরবুদ্ধ, তাপসবুদ্ধ এবং পরিব্রাজকাদি, ইহার শাস্ত্রীয় বচনানুসারে সাকিমধ্যে পরিগণিত নহে । কিন্তু এতদ্বিবরে কোন কারণ নির্দিষ্ট হয় নাই ॥ ৭১ ॥

স্বয়াদি সেবনে মত্ত, উদ্ব্যত, অভিযত, রক্ষাভারী, পাবণী, কটকারী, বিকলেজির, পতিত, বন্ধ, অর্থসম্বন্ধী (অর্থাৎ যাহার সহিত বিবাদী বিবরের স্বার্থ-সম্বন্ধ আছে), সহায়, শত্রু, চোর, সাহসী (অর্থাৎ গোয়ার), দুঃ-দোষ, বদ্ধ পরিভ্যক্ত, ইত্যাদি ব্যক্তিগণ, সাকী হইবার অযোগ্য ॥ ৭২ ॥ ৭৩ ॥ উত্তর পক্ষ সম্বত, ধর্মজ্ঞ এক ব্যক্তিও সাকী হইতে পারিবে । জীসংগ্রহ, বাক-পাকব্য, দণ্ড-পাকব্য, চৌর্য এবং সাহসে জী বালক প্রভৃতি সকলেই সাকী হইতে পারিবে ॥ ৭৪ ॥ বাদী প্রতিবাদীর সমক্ষে সাকীদিগকে এই সকল কথা শুনাইবে “যে সকল স্থান উপপাতকী মহা পাতকীদিগের গন্তব্য ও যে সকল স্থান অমি-প্রব জীবাতি শিঙবাতিদিগের গন্তব্য — সেই ব্যক্তি সেই সকল স্থানে গমন করে, যে সাকী হইয়া বিদ্যাবাক্য প্রদোষ করে । শত শত লক্ষ্যভরে বাহা কিছু গুণ্য লক্ষ্য করিয়াছে, তৎসমস্ত তাহার “সকিত” বলিয়া জানিবে, বাহ্যকে নিরর্থক পরাজয় করিয়াছে চোঁটা পাই-তেহ” ॥ ৭৫ — ৭৭ ॥ ঋণগ্রহণের ব্যবস্থানে সাকী-গণ কোন কথা না বলিলে, রাজা বটচব্বারিংশ

দিলে সাক্ষীদিগের নিকট হইতে স্বয়ং সমস্ত টাকা আদায় করিয়া দিবেন এবং তাহার সহিত সখিত ধনের শতকরা শতভাগের দশ ভাগ গ্রহণ করিবেন ॥ ৭৮ ॥ যে পাণিষ্ঠ, নরাধম বিদায় বিষয় অবগত থাকিরাও সাক্ষ্য দান না করে, তাহার পাপ এবং দণ্ড কুট সাক্ষীর তুল্য ॥ ৭৯ ॥

দুই পক্ষ হইতে সাক্ষ্য প্রদান করিলে বহুলোকে যে কথা বলে, তাহাই গ্রাহ্য; দুই পক্ষে সমান লোক হইলে গুণবান ব্যক্তিগণের; দুই পক্ষেই সমান গুণবান লোক থাকিলে, যাহারা অধিক গুণবান তাহাদিগেরই কথা গ্রাহ্য ॥ ৮০ ॥ সাক্ষিগণ, বাহার লিখিত প্রতিজ্ঞাকে সত্য বলিয়া প্রকাশ করে, সে জরী হয় এবং যাহার লিখিত প্রতিজ্ঞার অন্তরূপ বলে তাহার পরাজয় নিশ্চিত ॥ ৮১ ॥ কতিপয় সাক্ষী একরূপ বলিয়া গেলেও যদি অন্তঃপক্ষীয় বা সপক্ষীয় অপরাপর অতিশয় গুণবান ব্যক্তি কিংবা বহুলোক অন্তরূপ সাক্ষ্য প্রদান করে তাহা হইলে পূর্বসাক্ষিগণ কুটসাক্ষী হইবে ॥ ৮২ ॥ এই সকল কুটসাক্ষীদিগের প্রত্যেক ব্যক্তিকে, এই বিবাদ-পরাজিত ব্যক্তির যে দণ্ড হইবে, তাহার দ্বিগুণ দণ্ড করিবে এবং ব্রাহ্মণ, কুটসাক্ষী হইলে, তাহাকে রাজ্য হইতে বহিষ্কৃত করিয়া দিবে ॥ ৮৩ ॥

যে ব্যক্তি প্রথমে সাক্ষ্য প্রদানে অস্বীকার করিয়া “যে সকল স্থান উপপাতকী” ইত্যাদি ৭৫—৭৭ বচনোক্ত সাক্ষ্য, শ্রবণ করিয়াছে, পরে তর-লোভাদি-অভিভূত হইয়া “আমি সাক্ষী হইব না” বলিয়া অপর সাক্ষীর নিকটে নিজের সাক্ষ্য অপলাপ করিলে, তাহাকে ঐ বিবাদে পরাজিত ব্যক্তির যে দণ্ড তদনেকা অষ্টগুণ অধিক দণ্ড করিবেন এবং ব্রাহ্মণ হইলে তাহাকে নির্বাসিত করিবেন ॥ ৮৪ ॥ যে-বিবাদে সত্য কথা বলিলে, ব্রহ্মচারীর প্রাণদণ্ড হয়, সেখানে সাক্ষী মিথ্যা কথা বলিতে পারিবে, দ্বিজসাক্ষিগণ প্রত্যেকে তদ্ব্যক্তি পাপসেপ কর্য্য সারস্বতচক্র নির্বাপন করিবে ॥ ৮৫ ॥

কুতমৰ্ণ ও অধমৰ্ণ পরস্পর লক্ষ্যভিক্রমে

যুক্তি-সমরাদি-বিষয়ের যে ব্যবস্থা করিবেন ভবিষ্যতে বিশ্বভ্যাসি-নিবন্ধন তাহার বৈপরীত্য না ঘটে, এই লক্ষ্য সেই সকল বিচার ঘটতি সাক্ষিযুক্ত লেখ্য-পত্র প্রস্তুত করিবে ॥ তাহাতে প্রথমেই ধনীর নাম লিখিত হইবে ॥ ৮৬ ॥ এবং ঐ লেখ্য—বর্ষ, মাস, পক্ষ, দিন, নাম, জাতি, গোত্র সত্রক্ষতারিক (অর্থাৎ স্রাধ্যক্ষিন প্রভৃতি স্রাধ্যাক্ষরন প্রযুক্ত সংজ্ঞা বিশেষ; যথা—অমুক মাধ্যনিত ইত্যাদি) ও নিজ-পিতৃ-নামাদি দ্বারা চিহ্নিত হওয়া আবশ্যক ॥ ৮৭ ॥ অনন্তর তাহাতে ব্যবস্থিত বিষয় লিখিত হইলে, অধমৰ্ণ, “আমি অমূকের পুত্র অমুক, ইহার উপরে যাহা লিখিত হইল, তাহা আমার সম্মত” এই করেকটা কথা স্বহস্তে সন্নিবেশিত করিবে ॥ ৮৮ ॥ এবং তাহাতে সাক্ষিগণ পিতৃনাম লেখন-পূর্বক ইহা লিখিবে যে, “আমি অমুক এ বিষয়ে সাক্ষী থাকিলাম ॥” সাক্ষিগণ সংখ্যায় ও গুণে সমান হইবে ॥ ৮৯ ॥ অনন্তর “আমি অমূকের পুত্র অমুক ঋণী ও ধনীর প্রার্থনানুসারে, ইহা লিখিলাম” সর্বশেষে লেখক ইহা লিখিবে ॥ ৯০ ॥ সাক্ষিব্যতীতও স্বহস্তে লিখিত লেখ্য প্রমাণ হইবে, কিন্তু বলাৎকার বা লোভ প্রদর্শন ও ক্রোধাদি প্রকাশ দ্বারা নিষ্পাদিত কৃত হইলে প্রমাণ হইবে না ॥ ৯১ ॥ লেখ্য-লিখিত ঋণও তিন পুরুষের দেয়। আদি ততদিন ভোগ করিতে পারিবে, যত দিন না ঋণ পরিশোধিত হয় (অর্থাৎ ঐ ঋণ পরিশোধ চতুর্থ পক্ষম পুরুষেরও কর্তব্য) ॥ ৯২ ॥ লেখ্য, দেশান্তরস্থ, কদম্বর, লিখিত নষ্ট, লুপ্তাকর, অপহৃত, অদ্বিত বিদলি, দণ্ড, কিংবা ছিন্ন হইলে অল্প লেখ্য পত্র করিতে পারিবে ॥ ৯৩ ॥ নিজ নিজ হস্তাকর, যুক্তি, তত্ত্বসাক্ষি নির্দেশাদি কিয়া, অসামান্য “ক্রী” কারাদি চিহ্ন, অথবা প্রত্যক্ষীর চিরায়ত ধনদানগ্রহণরূপ সম্বন্ধ ও এতৎসংখ্যক অর্থপ্রাপ্তিপারি, এই সকল হেতু দ্বারা সংলিখ্যলেখ্য পত্রের শুদ্ধি হইবে ॥ ৯৪ ॥ অধমৰ্ণ সময়ে সময়ে যে ধন অর্পণ করিবে, তাহা ঐ লেখ্যের পৃষ্ঠে লিখিয়া রাখিবে, অথবা উত্তমৰ্ণ ঐ লেখ্যের পৃষ্ঠে নিজ হস্তাকরে প্রাপ্তিবীকার করিয়া রাখিবে

১৫৫। সমস্ত ঋণ পরিশোধ হইলে, ঐ লেখ্য পত্র ছিন্ন করিয়া কেনিবে, কিংবা শুদ্ধির নিমিত্ত পরিশোধহুতক জার একধানি লেখ্য পত্র প্রস্তুত করিবে, যে ঋণ গ্রহণ লোকের সমক্ষে তাহার পরিশোধও লোক-সমক্ষে করিবে ॥ ১৬ ॥ তুলা, অগ্নি, জল, বিব এবং কোষ এই পাঁচ প্রকার দিব্য বিবুন্ধির জন্ত এই স্থানে নির্দিষ্ট হইল ; অভিযোক্তা শীর্ষক হইলে (অর্থাৎ অভিযোগ প্রমাণ না হইলে যদি অভিযোক্তা, দণ্ড গ্রহণে সম্মত হয়, তবে) প্রধান প্রধান অভিযোগে অভিযুক্তের প্রতি এই সকল দিব্য প্রয়োগ কর্তব্য ॥ ১৭ ॥ অর্থাৎ প্রত্যক্ষীর পরম্পর সম্মতিক্রমে প্রত্যক্ষীকে দিব্য করিতে হইবে, অথবা পরাজয় দণ্ডগ্রহণ করিতে হইবে * রাজজোহ বা ব্রহ্মহত্যাদি মহাপাতক সংশয় শীর্ষক ব্যতিরেকেও দিব্য করিতে হইবে ॥ ১৮ ॥ প্রোড়্‌বিবাক, পূর্বদিসব হইতে উপবাসী কৃতমান আর্জবাসী দিব্যার্থী ব্যক্তিকে সূর্য্যোদয় সময়ে আহ্বান করিয়া রাজা এবং সত্য ব্রাহ্মণদিগের সমীপে সমস্ত দিব্য করাইবেন ॥ ১৯ ॥ জীলোক, বালক, বৃদ্ধ, অন্ধ, পঙ্গু, ব্রাহ্মণ এবং যোগি-দিগের পক্ষে তুলা, কত্রিরের পক্ষে অগ্নি, বৈজ্ঞের পক্ষে জল, এবং শূত্রের পক্ষে সপ্তম্বর পরিমিত বিব, প্রস্তুত দিব্য ॥ ১০০ ॥ সহস্র পণের ন্যূন ধন গ্রহণ শঙ্কায় অগ্নি, বিব, তুলা কিংবা জল দিব্য হইতে পারিবে না। তবে রাজজোহ কি মহাপাতক বিবরে অভিযোগ হইলে, শুদ্ধার্থিগণ অর্থাৎ দি সংখ্যা মনে না করিয়া পবিত্রভাবে দিব্য করিতে প্রবৃত্ত হইবেন ॥ ১০১ ॥ (অথ তুলা বিধি)

লা ধারণক (অর্থাৎ স্তবর্ণকারাদি) তুলা রূঢ় অভিযুক্ত ব্যক্তিকে অভিমান পাবাণ খণ্ডাদি দ্বারা সমান করিবে, পরে অভিযোক্তা, কৃত্রিম নানাবিক্য পরিহারার্থ প্রতিমান পাবাণাদিকে এবং অভিযুক্ত পুরুষকে চিহ্নিত করিবে, অভিযুক্ত পুরুষ তুলা হইতে অব-

তারিত হইয়া “হে তুলা! তুমি সত্য, সত্যের আবাস কেন্দ্র যেবলা তোমার নির্মাতা, অতএব হে কল্যাণি। সত্য প্রকাশ কর। আমার প্রতি লোকের সন্দেহ হয় কর। হে মাতঃ! যদি আমি পাপী হই, তাহা হইলে আমাকে ওরুতারাচিত করিয়া প্রতি-মান হইতে নিরগামী কর। আর যদি শুদ্ধ হই ত প্রতিমান হইতে উদ্ধে উপাধিত কর। ” এই বলিয়া তুলাকে মন্ত্রপূত করিবে ॥ ১০২—১০৪ ॥ আর অভিযুক্ত ব্যক্তি, হস্তবর দ্বারা জীহি মর্দন করিলে, তাহার তিলাদিবৃত্ত স্থান অলঙ্ক-রসাদি দ্বারা চিহ্নিত করিয়া হস্তে মণ্ড অশ্ব-পত্র স্থাপন করিবে। বস্ত্রগুলি অশ্বখপত্র, ততগাছি হস্ত দ্বারা অশ্বখপত্রাচ্ছাদিত হস্ত বেষ্টন করিবে ॥ ১০৫ ॥

হে অগ্নে! তুমি সর্বভূতের অন্তরে বিচরণ করিতেছ। হে পাবক! হে কবে! সাক্ষীর দ্বারা আমার পুণ্য পাপ পরিদর্শন করিয়া বাহা সত্য হয়, তাহা প্রকাশ কর ॥ ১০৬ ॥ অভিযুক্ত এই মন্ত্র পাঠ করিলে প্রোড়্‌বিবাক তাহার অশ্বখ-পত্রাচ্ছাদিত হস্তবরে পঞ্চাশৎপল-পরিমিত সমস্ত জলন্ত লৌহপিণ্ড স্থাপন করিবে ॥ ১০৭ ॥ সেই অভিযুক্ত, লৌহপিণ্ড গ্রহণ করিয়া সপ্তমণ্ডল অতিক্রম করিবে। ঘোড়শ অঙ্গুলি অন্তর বিচিহ্নিত এক একটা মণ্ডলের পরিমাণ ঘোড়শ অঙ্গুলি ॥ ১০৮ ॥ পরে উক্ত লৌহপিণ্ড পরিভ্যাগ করিয়া হস্তে জীহি মর্দন করিবে, যদি হস্ত দণ্ড না হইয়া থাকে ত শুদ্ধি লাভ করিবে। সপ্তমণ্ডল অতিক্রম করিতে না করিতে যদি পিণ্ড পতিত হয়, কিংবা দণ্ড হইয়াছে, কি-না হইয়াছে, এ বিষয়ে সন্দেহ হয়, তাহা হইলে পুনর্বার ঐ মণ্ডে অগ্নি গ্রহণ করিবে ॥ ১০৯ ॥ (অথ জলবিধি) “হে বক্ষণ! তুমি আমাকে সত্য দ্বারা রক্ষা কর” এই বলিয়া জলকে মন্ত্রপূত করিয়া সাত্ত্বিক-মণ্ডলে অ-স্থিত পুরুষাত্তরের উক্ত অবলম্বন পূর্বক কলো ডুব দিবে ॥ ১১০ ॥ যে সময়ে ডুব দিবে, ঠিক সেই সময়ে এক ব্যক্তি, পূর্বদিক দ্বা-বে-হলে নিপতিত হইরাছিল, সেই স্থানে বাইবে। অন-ন্তর শুদ্ধমানহিত পতিত-শরপ্রাচী এক বেগবান

* অভিযুক্ত ব্যক্তি, যিক্রম ইচ্ছামুতাবে, অশ্বখ অভিযোক্তা বিশেষ পণ বস্ত্র করিলে, দিব্য করিবে, এই ব্যাখ্যা বহু সম্ভব।

ব্যক্তি আসিয়া যদি দেখে অভিসূক্ত তখনও ডুব দিয়া থাকে, তাহা হইলে ঐ অভিসূক্ত শুদ্ধি লাভ করিবে ॥ ১১১ ॥ (অথ বিববিধি) হে বিব! তুমি প্রসন্ন পুত্র এবং সত্য ধর্মে অবস্থিত, এই অপরাধ হইতে আমাকে পরি-
ত্ৰাণ কর, সত্য প্রকাশ করিয়া আমার পক্ষে অব্যত স্বরূপ হও ॥ ১১২ ॥

এই বলিয়া হিমালয়জাত পুত্রোৎপন্ন (সপ্ত বক পরিমিত ব্রহ্মাক্ত) বিব ভোজন করিবে বিনা শারীরবিকারে বাহ্যিক বিব জীর্ণ হয় তাহার শুদ্ধি হইবে ॥ ১১৩ ॥ (অথ কোপ বিধি) প্রোড়বিবাক হুর্ণা প্রোড়তি উগ্রদেবতা পূজা করিয়া ঐ সকল দেবতার সান্নিধ্য লয় লইয়া মন্ত্রপুত করিবে, অনন্তর তাহা হইতে তিন প্রস্থতি জল অভিসূক্তকে পান করাইবে ॥ ১১৪ ॥ চতুর্দশ দিনের মধ্যে বাহার রাজকৃত বা দেবকৃত ঘোর বিপন্ন না হয় সে, শুদ্ধি লাভ করিবে, ইহাতে কোন সন্দেহ নাই ॥ ১১৫ ॥ বোগমুক্তি ভগবান্ন স্বাক্ষরকৃত, মাতৃব ও দৈব এই ত্রিবিধ প্রমাণ, তিন তিন রূপে বর্ণন করি-
লেন, এক্ষণে দায়ভাগ বিধি কীর্তন করিতে ছেন ॥ ১১৬ ॥ যদি পিতা বিভাগ করিয়া সেন, তাহা হইলে পুত্রদ্বিগকে (যোপার্জিত ধন) ইচ্ছামত অংশ করিয়া দিতে পারিবেন। অথবা জ্যেষ্ঠ পুত্রকে (সকল ধনেরই) প্রধান ভাগী কিংবা সকলকেই সমভাগী করিবেন ॥ ১১৭ ॥ যদি সমভাগ করেন, তাহা হইলে তর্জী, বা ষষ্ঠর বাহাদিগকে জীধন প্রদান করেন নাই, সেই সকল পত্নীদ্বিগকেও পুত্রদ্বিগের সমান অংশ দিবেন ॥ ১১৮ ॥ যে ব্যক্তি স্বয়ং উপার্জনকর এবং পিতৃধন গ্রহণে অভিলাষী নহে, তাহাকে যৎসামান্য ভাগ দিয়াও বিভাগ করিতে পারেন। আর ন্যূনাধিক বিভক্ত পুত্রগণের পিতৃকৃত ভাগ (অর্থাৎ ন্যূনাধিক ভাগ) ধর্ম্য (অর্থাৎ সাম্রাজ্য) হইলে (যেমন পূর্বকালে জ্যেষ্ঠের বিংশতিতম ভাগ অধিক ছিল, সেইরূপ) অপরিমিত থাকিবে, (নচেৎ পৈতৃক ধনের ইচ্ছামত ভাগ করিলে পরিবর্তিত হইতে পারিবে) ইহা বৃত্ত হইয়াছে ॥ ১১৯ ॥ (বিভাগের কালান্তর উক্ত হইতেছে)

পিতা বাতার মৃত্যুর পর, পুত্রগণ, পুত্রস্পর্শ সমবেত হইয়া পৈতৃক ধন এবং ঋণ সমভায়ে বিভক্ত করিয়া লইবে। এবং কৃত্যগণ দাতার ঋণ-পরিশোধাবশিষ্ট জীয়েম বিতরণ করিয়া লইবে, কন্যা না থাকিলে পুত্রগণই উহা গ্রহণ করিবে ॥ ১২০ ॥ পিতৃ মাতৃ জন্ম উপহত না করিয়া বাহা নিজের উপার্জিত, নিজ সকাশে প্রাপ্ত এবং বিবাহ-লব্ধ, তাহা অপর অংশীদারের হইবে না ॥ ১২১ ॥ যে পিতৃ-পৈতামহ ধন অপরে হরণ করিয়াছিল, তাহাও পুনরুদ্ধার করিলে উদ্ধর্তা, অপর অংশীদার-দ্বিগকে ভাগ দিবে না, বিদ্যালব্ধ ধনেরও ভাগ দিতে হইবে না (এ সমস্তই পিতৃ-মাতৃ-ধন-উপবাস ব্যতিরেকে হইলে, অবিতাতা জানিবে ॥ ১২২ ॥ কুবি বাণিজ্যাদি দ্বারা সাধারণ ধন বর্দ্ধিত করিলে সকল অংশীরই সমভাগ। (এক্ষণে পিতামহ ধনে পৌত্রদ্বিগের বিভাগ প্রকার বর্ণিত হইতেছে) বিভিন্ন পিতৃক পৌত্র-গণের পিতা হইতে অংশ কল্পনা হইবে। (মূল-ধনীর চারিটা পুত্র, ঐ পুত্রগণের মধ্যে একজন এক পুত্র, আর একজন দুই পুত্র রাখিয়া পরলোক গত হয়। মূল ধনীর মৃত্যুকালে দুই পুত্র এবং তিনটা মৃতপিতৃক পৌত্র বর্তমান থাকে, এমত অবস্থায় ঐ ধন পাঁচ অংশ না হইয়া চারি অংশ হইবে। দুই অংশ পুত্রদ্বয়, এ অংশ এক পৌত্র এবং এক অংশ দুই পৌত্র গ্রহণ করিবে; তবেই হইল পৌত্রগণের অংশ পুত্রগণের ভায় নহে, তাহাদিগের পিতা হইতে ভাগ; পুত্রগণের ভায় হইলে, কথিত স্থলে চার ভাগ না হইয়া পাঁচ ভাগ হইত এবং সকলেই সমভাগী হইত) ॥ ১২৩ ॥ বাহা পিতা মহেদ তুমি, নিরুদ্ধ বা জন্ম হইবে, তাহাতে আপনার এবং পিতার তুল্য স্বত্ব ॥ ১২৪ ॥ পিতা, পুত্রদ্বিগকে বিভক্ত করিয়া দিলে ভ্র-পরে যদি সর্বাগর্ভে পুত্র উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে ঐ বিভাগের পর ভাত পুত্রই অংশের অধিকারী হইবে। আর পিতার পর-লোক প্রাপ্তির পর বিভাগ করিলে, ভ্রাতৃকালে মাতৃগর্ভে বাসক বৎকালে ভ্রাতৃগণ বে-ধন গ্রহণ করিয়াছে, তাহা হইতে আরের ও আরের

অবধারণপূর্বক উপযুক্ত অংশ গ্রহণ করিবে ॥ ১২৫ ॥ পিতা মাতা পুত্রগণকে যে সকল বস্ত্রালঙ্কারাদি প্রীতিপূর্বক দান করিবেন, তাহা তাহারি ধন । পিতার পরলোক প্রাপ্তির পর বিভাগ করিলে, জীধন রহিত মাতাও পুত্র-দিগের সমান অংশ প্রাপ্ত হইবেন, তৎকালে অসংস্কৃত ভ্রাতা থাকিলে, পূর্বসংস্কৃত ভ্রাতৃগণ সাধারণ ব্যয়ে, তাহার সংস্কার কার্য সম্পন্ন করিয়া দিবেন । সর্বশ্রান্তগিনীপণ অসংস্কৃত থাকিলে নিজাংশের চতুর্থাংশ প্রদান করিয়া সংস্কার কর্ম সমাধা করিবেন ॥ ১২৬ ॥ ১২৭ ॥ চারি জন (ব্রাহ্মণী, ক্ষত্রিয়া, বৈশ্যা ও শূদ্রা এই চতুর্ভুজীয় পত্নীর গর্তজাত) ব্রাহ্মণ-পুত্র বর্ণানুক্রমে সমস্ত পৈতৃক ধনের চারি ভাগ, তিন ভাগ, দুই ভাগ এবং এক ভাগ, তিন জন (ক্ষত্রিয়া বৈশ্যা এবং শূদ্রা এই ত্রিভুজীয় পত্নীর গর্তজাত) ক্ষত্রিয়পুত্র বর্ণানুক্রমে তিন ভাগ, দুই ভাগ, এক ভাগ ও দুই জন (বৈশ্যা ও শূদ্রার গর্ত-জাত) বৈশ্য-পুত্র দুই ভাগ এবং একভাগ প্রাপ্ত হইবে । (ব্রাহ্মণের সম্পত্তি দশ অংশ হইবে, তন্মধ্যে ব্রাহ্মণীপুত্র চারি ভাগ, ক্ষত্রিয়া-পুত্র তিন, বৈশ্যাপুত্র দুই, শূদ্রাপুত্র একভাগ পাইবে ইত্যাদি) ॥ ১২৮ ॥ বিভাগের পূর্বে কোন অংশীদার সাধারণ ধন হইতে কিছু অপহরণ করিলে, তাহা যদি বিভাগের পর দৃষ্টিগোচর হয়, তাহা হইলে, সেই দ্রব্য সকল অংশীদার সমভাগ করিয়া লইবেন, ইহাই নিয়ম ॥ ১২৯ ॥ অপুত্র ব্যক্তি গুরুনিয়োগক্রমে (উৎপৎস্তমান অপত্য উত্তরেরই হইবে, এই অভিসন্ধিপূর্বক) যে পুত্র উৎপাদিত করে, সেই পুত্র উত্তরেরই (অর্থাৎ জননিতা এবং জননীস্বামীর) ধর্মতঃ উত্তরাধিকারী এবং পিণ্ডদাতা ॥ ১৩০ ॥ (বিবাহ সংস্কৃতা ভাষায় নিবেদন হইবে না, তবে) যে কস্তার কোন পাত্রের সহিত বিবাহ দেওয়া সত্যকর হইয়া গিয়াছে, পাশিগ্রহণ মন্ত্র পাঠ না হইলেও সেই পাত্রই ঐ কস্তার পতি । এই পতির মৃত্যু হইলে, অঙ্গহীন্ত-পাশি পূর্বোক্ত কস্তাকে স্বতপতির সহোদর ভ্রাতা

বিবাহ করিবে; যথাবিধি বিবাহ করিয়া স্বতাভ্যঙ্গ মৌনাবলম্বনাদি নিয়মামুসারে গুরু-বস্ত্রপরিধানা শুদ্ধব্রতচারিণী ঐ ক্তীর যে পর্যন্ত গর্ত না হয়, তাবৎ অতি নিম্নে প্রতি ঋতু-কালে এক একবার উপগত হইবে ॥ ১৩১ ৥ ১৩২ ॥ ধর্মপত্নীর গর্তসম্ভব ঔরসপুত্রই শ্রেষ্ঠ, পুত্রিকা-পুত্র তৎসম, সগোত্র বা তদিতর (অর্থাৎ সর্ব, এবং দেবর) কর্তৃক স্বক্ষেত্রে (পূর্বোক্ত-রূপে) উৎপাদিত পুত্র—ক্ষেত্রজ, ভর্তৃগৃহে প্রচ্ছন্নভাবে পরপুরুষের সংসর্গে উৎপাদিত পুত্র—গৃহজ, কস্তাবহস্যর উৎপন্ন পুত্র—কানীন-ইহাকে মাতামহের পুত্র বলিয়া জানিবে ॥ ১৩৩ ॥ ১৩৪ ॥ অক্ষতা অথবা ক্তা পুনর্ভূনারীর গর্তে উৎপন্ন পুত্র পৌনর্ভব, মাতা পিতা যে পুত্র অপরকে প্রদান করেন সে দত্তকপুত্র (এ পুত্র গ্রহীতার উত্তরাধিকারী) ॥ ১৩৫ ॥ পিতৃ-মাতৃ-বিক্রীত পুত্র—ক্রীত, (ক্ষেত্রার উত্তরাধিকারী) । নিজ কৃত (অর্থাৎ পুত্র বলিয়া সম্ভাবিত এবং পালিত) পুত্র—কৃত্রিম, যে পিতৃ-মাতৃ-হীন শিশু স্বয়ং দ্বারা-সমর্পণ করে, সে স্বয়ং-দত্ত পুত্র, জননীর পরিণয়বহস্যর গর্তস্থ পুত্র—সহোদ্রজ ॥ ১৩৬ ॥ যে শিশু, মাতৃ-পিতৃ-পরিত্যক্ত অবস্থায় অপরের গৃহীত হয়, সে অপবিত্র পুত্র । (গ্রহীতার উত্তরাধিকারী) পুত্রের মধ্যে প্রথমোন্নিধিত এক এক জনের অভাব হইলে পর পর উন্নিধিত পুত্র পিণ্ডদ এবং ধনাধিকারী ॥ ১৩৭ ॥ পূর্বোক্ত বিধি, সজাতীয় তনয়গণের প্রতিই বিহিত হইল । আর শূদ্র দাসীতে যে পুত্র উৎপাদিত করে, সে, উৎপাদকের ইচ্ছা থাকিলে অংশ পাইতে পারে ॥ ১৩৮ ॥ পিতার মৃত্যুর পর উহার ভ্রাতৃগণ (অর্থাৎ শূদ্রের পরিণীতাপত্নীর গর্ত-জাত পুত্রগণ) উক্ত দাসীপুত্রকে, সর্ব ভ্রাতা থাকিলে, তাহাকে যে অংশ দিতে চাইত, তাহার অর্ধাংশ দিবে । ঐ সকল ভ্রাতা এবং উৎপাদকের হৃদিতা বা দৌহিত্র না থাকিলে, সকল অংশই গ্রহণ করিতে পারিবে ॥ ১৩৯ ॥ পুত্র পৌত্র প্রপৌত্র রহিত ধনী বর্ণলাভ করিলে, পত্নী, হৃদিতা, পিতা, মাতা, কনিষ্ঠ-

সহোদর, জ্যেষ্ঠসহোদর, কনিষ্ঠ, বৈমাত্রেয়, জ্যেষ্ঠ বৈমাত্রেয়, ভ্রাতৃপুত্র, আপেক্ষিক বনিষ্ঠ গোত্রজ, বন্ধু, আচার্য্য, শিষ্য, ব্রাহ্মচারী ইহাদিগের মধ্যে পূৰ্ণ পূৰ্ণ উল্লিখিত ব্যক্তির অভাবে উত্তরোক্তর উল্লিখিত ব্যক্তি, উত্তরাধিকারী হইবে, সকল বর্ণেই এই নিয়ম ॥ ১৪০ ॥ ১৪১ ॥ বানপ্রস্থ, যতি এবং ঋত্বিক-ব্রাহ্মচারীদিগের পুত্রক বন্ধ প্রভৃতি যাহা কিছু জব্য থাকিবে, তাহাতে আচার্য্য, সংশিষ্য, ধর্মভ্রাতা এবং একাশ্রমী ইহারা যথাক্রমে (অর্থাৎ পূৰ্ণ পূৰ্ণ উল্লিখিতের অভাবে পর পর উল্লিখিত ব্যক্তি) অধিকারী হইবেন ॥ ১৪২ ॥ (বিস্তৃত নিজধন, পিতা ভ্রাতা বা পিতৃব্য ধনের সহিত মিশ্রিত করিয়া অবিভক্তবৎ ব্যবহার করিলে উহাদিগকে সংসৃষ্টী বলা যায়) সংসৃষ্টী হইবার পূর্বে যখন ধনবিভাগ করিয়া লয়, তখন পত্নীর অবিজ্ঞাত গর্ত্ত থাকে, পশ্চাৎ সংসৃষ্টী হইয়া পরলোক প্রাপ্ত হইলে ঐ গর্ত্তোক্তব পুত্রকে, যাহার সহিত সংসৃষ্টী হইয়াছিল সেই সংসৃষ্টী, অংশ দিতে বাধ্য, আর যদি অপুত্রক অবস্থায় মৃত্যু হয় ত সংসৃষ্টী তাহার ধনাধিকারী হইবে । সহোদর ভ্রাতা বৈমাত্রেয় ভ্রাতা পিতৃব্য ইত্যাদি পাঁচ জনে মিলিয়া সংসৃষ্টী হইলে, ঐরূপ পুত্রকে সহোদর সংসৃষ্টীই অংশ দিবেন, আর অপুত্রক অবস্থায় মৃত্যু হইলে, সহোদর সংসৃষ্টীই উত্তরাধিকারী হইবেন ॥ ১৪৩ ॥ পুত্রাদিরহিত পরলোকগত বৈমাত্রেয় ভ্রাতার ধনে সংসৃষ্টী বৈমাত্রেয় ভ্রাতা অধিকারী হইবে, কিন্তু অসংসৃষ্টী বৈমাত্রেয় ভ্রাতা হইবে না । সংসৃষ্ট অর্থাৎ সহোদর অসংসৃষ্টী হইলেও সহোদরের ধনে অধিকারী, আর সংসৃষ্টী বলিয়া একমাত্র বৈমাত্রেয় ভ্রাতাই যে ধনাধিকারী হইবে, তাহা নহে (পরন্তু সংসৃষ্টী বৈমাত্রেয় ভ্রাতা এবং অসংসৃষ্টী সহোদর উভয়ে সেই ধনে অধিকারী) ॥ ১৪৪ ॥ ক্রীষ, পতিত, পতিত-পুত্র, জন্মাবধি পশু, উষ্মত, বেদগ্রহণে অসমর্থ, জন্মদ্বি, ব্রাহ্মাদি অচিকিৎসনীয় রোগাক্রান্ত এবং পিতৃঘেবী প্রভৃতি ব্যক্তিগণকে, ধনাধিকারীগণ ভরণ পোষণ করিবে, কিন্তু অংশ

দিবে না ॥ ১৪৫ ॥ ইহাদিগের যথাসম্ভব ঔরস এবং ক্ষেত্রজ পুত্রগণ পিতৃবৎ দোষাক্রান্ত না হইলে, পিতা নির্দোষ হইলে যে প্রকার ভাগ পাইতে পারিত, তদনুসারে ভাগ পাইবে । এবং পূর্বোক্ত ক্রীষাদির কন্তাগণ যত দিন না বিবাহিত হইবে, ততদিন ইহাদিগের ভরণ পোষণ করিতে হইবে, পরে বিবাহ দিতে হইবে ॥ ১৪৬ ॥ এই সকল ক্রীষাদির পুত্রহীন পত্নী সচ্চরিত্রা হইলে, দায়াদগণ তাহাদিগকে ভরণ পোষণ করিতে বাধ্য, কিন্তু যদি ব্যভিচারিণী হয়, তাহা হইলে ভরণ করিবে না, প্রত্যুত নির্কাসিত করিবে, আর প্রতিকূলা হইলে ভরণ করিবে বটে, কিন্তু স্থানান্তরিত করিয়া দিবে ॥ ১৪৭ ॥ পিতা, মাতা, পতি এবং ভ্রাতা যাহা প্রদান করেন তাহা, বিবাহ-সময় যাহা লব্ধ হয় তাহা, আধিবেদনিক (স্বামী দ্বিতীয়বার দারপরিগ্রহ করিবার সময় পূর্ব পত্নীর সন্তোষার্থ যাহা প্রদান করেন, তাহার নাম “আধিবেদনিক”) ইত্যাদি ধন, মাতৃবন্ধুদত্ত, পিতৃ-বন্ধু-দত্ত ধন শুদ্ধ অর্থাৎ যাহা গ্রহণ করিয়া কন্তার আত্মর বিবাহ দেয় এবং অস্বাধেয়ক অর্থাৎ বিবাহের পর লব্ধ ধন স্ত্রীধন বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে, পুত্র কন্তা না রাখিয়া মরিলে বান্ধবগণ তাহা প্রাপ্ত হইবে ॥ ১৪৮-১৪৯ ॥ ব্রাহ্ম প্রভৃতি চারি বিবাহ অর্থাৎ ব্রাহ্ম, দৈব, আৰ্য, প্রাজাপত্য এই কয় বিবাহে বিবাহিত স্ত্রী নিঃসন্তান হইয়া মরিলে তাহার ধনে ভর্ত্তা অধিকারী, তদভাবে আপেক্ষিক নিকট-স্বক্ষী সপিণ্ডাদি, অপর চার বিবাহে বিবাহিত স্ত্রীর ধনে মাতা, তদভাবে পিতা ইত্যাদি অধিকারী । যে বিবাহে বিবাহিত হউক না কেন, কন্তা পুত্রবতী হইলে কন্তাগণ মাতৃ-ধনে অধিকারী, তাহার মধ্যে বিশেষ এই, —প্রথম কুমারী, তদভাবে দত্তা ইত্যাদি ॥ ১৫০ ॥ বাগদত্তা কন্তাকে বজ্রালঙ্কারাদি অর্পণ করিয়া পুনঃগ্রহণ করিলে উহার শত্ৰুত্বরূপ দণ্ড হইবে এবং ঐ কন্তাকে অভিযোগ ব্যয় ও প্রথম দত্ত জব্য সৎস্কিক দিবে । আর কন্তার বাগদত্ত অবস্থায় মৃত্যু হইলে, স্বপক্ষ ও

জ্ঞাপকের উপচারার্থ বর বাহা ব্যয় করিয়া-
ন, তাহা পরিশোধ করিয়া প্রদত্ত অলঙ্কা-
দি গ্রহণ করিতে পারিবে * ১৫১ ॥ হুজি
ময়ে পারিবার পালনার্থ, অবশ্য-কর্তব্য
গোষ্ঠানের জন্ত, ব্যাধিকালে চিকিৎসাদির
মিত এবং বন্ধনাদি-মোচনার্থ ভর্তা জীখন
হণ করিলে, আর প্রত্যাৰ্পণ করিতে হইবে
॥ ১৫২ ॥ দ্বিতীয়বার বিবাহে যাবৎ—পরি-
ণ অর্থ ব্যয়িত হইবে, অধিবিধি জীকে তাৎ-
রিমাণ আধিবেদনিক অর্থ দিবে, পূর্কে
হাকে জীখন প্রদত্ত হয় নাই, তাহার পক্ষেই
ই নিয়ম, জীখন প্রদত্ত হইলে পূর্কোক্তের
দ্বাংশ প্রদান কীৰ্ত্তিত হইয়াছে ॥ ১৫৩ ॥
বিভাগের অপলাপ করিলে, জাতি, বন্ধু, সাক্ষী
এবং পৃথককৃত গৃহক্ষেত্রাদি দ্বারা বিভাগের
নির্ণয় করিবে ॥ ১৫৪ ॥ এই দায়ভাগপ্রকরণ ॥
ক্ষেত্রের সীমা-বিবাদ উপস্থিত হইলে, চতু-
পার্শ্বের গ্রামস্থ ব্যক্তি, বন্ধু, মৌল, উদ্ধৃত,
গোচারক, নিকটবর্তী ক্ষেত্রকৰ্ষক এবং সকল
প্রকার বনচারী মহুয়া, ইহারা উন্নতভূমি,
বন্ধার, ভূব, জগ্রেণাদি বন্ধ, সেতু, বন্দীক
স্থপ, তড়াগাদি, অস্থি এবং চৈত্য প্রভৃতি
দ্বারা চিহ্নিত দেখিয়া সীমা নিশ্চয় করিয়া
হইবে ॥ ১৫৫ ৥ ১৫৬ ॥ পূর্কোক্ত কোন
কি না পাইলে সাক্ষী দ্বারা সীমা নিশ্চয়
করিবে, অভাবে পার্শ্ববর্তী সমসংখ্যক গ্রামের
অর্থাৎ দুইখানি গ্রাম কি চারখানি গ্রামের
ত্যাগি) চারি জন, আট জন কিংবা দশজন
লাক রক্তমালা রক্তবস্ত্র এবং মস্তকে
স্ত্রিকাঞ্চ ধারণ করিয়া সীমা নিশ্চয়
করিয়া দিবে ॥ ১৫৭ ॥ উক্ত সীমা-নির্ণয়
কানরূপে মিথ্যা বলিয়া প্রমাণ হইলে,
জা, সাক্ষীগণের বা সামন্তগণের প্রত্যেক
ক্লির মধ্যম সাহস দণ্ড করিবেন। পূর্কোক্ত
কি এবং অজ্ঞাত সাক্ষী ও সামন্তাদি জ্ঞাত

* একের প্রতি বাগদত্তকতা অপরকে প্রদান
কিতে উদ্যত হইলে তাহার শস্যভূষণ দণ্ড হইবে,
যি বর বাহা ব্যয় করিয়াছিল তাহা স্বদমনেত দিবে,
যি তাহার মুক্ত্য হইলে, বর বাহা কত্নাকে দিয়াছিল,
হা আপনার এবং কত্নাতার ব্যয় হিসাব করিয়া
ভাগ গ্রহণ করিবে। ইহা চীকা সমস্ত ব্যাখ্যা।

লোক না থাকিলে, রাজাই সীমাপ্রবর্তক হই-
বেন ॥ ১৫৮ ॥ আরাম (অর্থাৎ কলপুষ হেতু
ভূখণ্ড) আরতন (অর্থাৎ খামার প্রভৃতি) গ্রাম
বাগী কৃপাদি পানীয় স্থান উদ্যান (অর্থাৎ
ক্রীড়াভূমি) গৃহ এবং নালা নদীয়া প্রভৃতির
বিবাদেও এই বিধি জানিবে ॥ ১৫৯ ॥ মর্যাদা
প্রভেদে, (অর্থাৎ আল ভাঙ্গিয়া দিলে), সীমা
অতিক্রম করিয়া কর্ষণ করিলে এবং ভয়াদি
প্রদর্শনপূর্বক ক্ষোত্রাদি অপহরণ করিলে বধা-
ক্রমে অধম সাহস, মধ্যম সাহস এবং উত্তম
সাহস দণ্ডভোগ করিতে হইবে ॥ ১৬০ ॥
কোন ব্যক্তি পরকীয় ভূমিতে সেতু বা কৃপাদি
জলাশয় করিয়া দিতে চাহিলে উক্ত ভূস্বামীর
সংকল্পিত, ভূমি বিনষ্ট হইলেও তাহা
নিষেধ করিবে না কারণ কৃপাদি জলাশয় স্বয়ং
স্থান ব্যাপী, স্তত্রাং বিশেষ অপকার করে না
প্রত্যুত বহুজল পূর্ণ বলিয়া অনেক মঙ্গলসাধন
করিয়া থাকে এইরূপ সেতুতেও কাহারও
বিশেষ অপকার হয় না, অথচ প্রভূত মঙ্গল
সাধিত হয় ॥ ১৬১ ॥ যে ব্যক্তি ক্ষেত্র স্বামীকে
তদভাবে রাজাকে না জানাইয়া পরকীয়
ক্ষেত্রে সেতু নির্মাণ করে, সেতু নির্মাণ সম্বৃত্ত
অদৃষ্টে তাহার অধিকার হয় না, কিন্তু ক্ষেত্র-
স্বামীর এবং তদভাবে রাজার অধিকার
হয় ॥ ১৬২ ॥ যে ক্ষেত্রকৰ্ষণে স্বীকৃত হইয়া
পশ্চাৎ সেই ক্ষেত্র নিজেও কর্ষণ না করে
বা অপরের দ্বারাও কর্ষণ না করায় অথচ
ক্ষেত্র লাঙ্গলদ্বারা জীবজাত বিদারিত হইয়া
থাকে অর্থাৎ বীজবপনের উপযুক্ত না
হয়, উহা কর্ষণ করিলে যে পরিমাণে শস্ত
উৎপন্ন হইত, ঐব্যক্তি তাহা প্রদান করিতে
বাধ্য এবং স্বামী তাহার নিকট হইতে ক্ষেত্র
আচ্ছিন্ন করিয়া অন্যদ্বারা কর্ষণ করাইবে ॥ ১৬৩ ॥
ইতি সীমা বিবাদ প্রকরণ ।

মহিবী অপরের শস্য বিনাশ করিলে আট
মাঘ অর্থদণ্ড হইবে। গো, শস্ত বিনাশ করিলে
তদর্দ্ধ, ছাগ বা মেঘ শস্ত বিনাশ করিলে তদর্দ্ধ
অর্থাৎ দুই মাঘ অর্থদণ্ড হইবে ॥ ১৬৪ ॥
যদি মহিব্যাদি পত শস্ত ভক্ষণ করিয়া উপবিষ্ট
থাকে অর্থাৎ ইচ্ছামত শস্ত ভক্ষণ করিয়া

স্বয়ং তাহা হইতে বিরত হয়, তাহা হইলে উক্ত দণ্ড অপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড হইবে, বিবীত অর্থাৎ প্রচুর তৃণ কাঠময় রক্ষিত ভূভাগ বিনষ্ট করিলে আটমাষ প্রভৃতি পূর্বোক্ত দণ্ড হইবে। গর্দভ এবং উষ্ট্রের পক্ষে মচিহীর তুল্য দণ্ড ॥ ১৬৫ ॥ ক্ষেত্রস্বামীর যাবৎ শস্ত বিনষ্ট হইবে, তদনুরূপ ফল দিতে হইবে; এই দণ্ড এবং পূর্বোক্ত রাজদণ্ড পশু স্বামীকেই বহন করিতে হইবে আর যদি পালকের দোষে এইরূপ হয় তাহা হইলে পালককে তাড়না করিবে এবং পূর্বোক্ত রাজদণ্ড বহন করিতে হইবে ॥ ১৬৬ ॥ পথ এবং গ্রামের সমীপবর্তী ও গ্রাম এবং বিবীতের সমীপবর্তী ক্ষেত্রে পালক বা স্বামীর অনিচ্ছা সত্ত্বে যদি শস্তাদি বিনষ্ট করে ত দোষ হইবে না, কিন্তু ইচ্ছাপূর্বক বিচরণ করাইলে চোরের ন্যায় দণ্ড হইবে ॥ ১৬৭ ॥

মহাবলীবর্দ (অর্থাৎ বাহাকে আবদ্ধ করিয়া রাখা অতীব ছঃসাধ্য এবং বিধি বুঝ), উন্মত্ত পশু, হৃতিকা (অর্থাৎ বাহার প্রসবের পর দশদিন অতিক্রান্ত হয় নাই) আগন্তুক (অর্থাৎ যুথপরিষ্রষ্ট হইয়া দেশান্তরাগত এবং অন্ধ ধজাদি এই সকল পশুকে, আর যে সকল পশুর পালক আছে কিন্তু দৈবোপদ্রব ও রাজোপদ্রবে উৎপীড়িত হইয়া আসিয়াছে তাহাদিগকে মোচন করা উচিত ॥ ১৬৮ ॥ প্রত্যহ প্রাতঃকালে স্বামী যেরূপ গণনাদি করিয়া অর্পণ করে, পালকও ঠিক সেইরূপভাবে সায়ংকালে পশুদিগকে প্রত্যর্পণ করিবে, পালকের অনবধানতাক্রমে মৃত বা বিনষ্ট হইলে, যথানিয়মে কৃত-বেতন ঐ পালকই ঐ পশু বা ঐ পশুর মূল্য দিবে ॥ ১৬৯ ॥ পালকের দোষে বিনষ্ট হইলে, পালকের সর্দ্ধিত্রয়োদশগুণ দণ্ড হইবে, এবং স্বামীর দ্রব্য অর্থাৎ বিনষ্ট পশু মূল্য দিতে হইবে ॥ ১৭০ ॥ গ্রামস্থ লোকের আগ্রহে ভূমির অস্বাধিক্য এবং রাজার ইচ্ছানুসারে “গোপ্রচার” করিবে, (অর্থাৎ গোচারপার্থ খানিকটা ভূভাগ অকুঠ অবস্থায় রাখিবে)। বিজ্ঞাতি তৃণ কাঠ এবং গুল্ম সকল স্থান হইতে নিজ দ্রব্যের জার আহরণ করিবেন ॥ ১৭১ ॥

গ্রাম এবং ক্ষেত্রের মধ্যে চারিদিকে, শতধনু, বহু কণ্টকাকীর্ণ গ্রাম ও ক্ষেত্রের মধ্যে বিশত ধনু, নগর ও ক্ষেত্রের মধ্যে চতুঃশত ধনু পরিমিত স্থান ব্যবধান রাখিবে ॥ ১৭২ ॥

ইতি স্বামিপালবিবাদপ্রকরণ ।

অশ্রু বিক্রীত নিজ দ্রব্য দেখিতে পাইলেই, স্বামী উহা গ্রহণ করিবে। সর্বজন সমক্ষে ক্রয় না করিলে ক্রেতার দোষ হইবে, যে দ্রব্য, কোন সহপায়ে যাহার পাইবার সম্ভব নাই, তাহা সেই ব্যক্তির নিকট ক্রয় করিলে, অতি গোপনে ক্রয় করিলে, অতি অল্পমূল্যে ক্রয় করিলে অথবা অসময়ে (অর্থাৎ রাজ্যাদিকালে) ক্রয় করিলে, ঐ ক্রেতাও তদ্বরের মধ্যে গণ্য ॥ ১৭৩ ॥ বিনষ্ট বা অপহৃত পরকীয় দ্রব্য ক্রয়াদি দ্বারা হস্তগত হইলে, ক্রেতা বিক্রেতাকে ধরাইয়া দিবে। যদি বিক্রেতা, কোন অজ্ঞাত দেশে গিয়া থাকে বা মরিয়া থাকে, তবে ক্রেতা স্বয়ং উক্ত ধন লইয়া গিয়া প্রকৃত স্বামীর হস্তে অর্পণ করিবে ॥ ১৭৪ ॥ বিক্রেতাকে দেখাইয়া দিলেই অপহৃত-দ্রব্য-ক্রেতা দণ্ড হইতে নিষ্কৃতি পাইবে। আর যে বিক্রেতা তাহার নিকট হইতে প্রকৃত স্বামী নিজ দ্রব্য এবং ক্রেতা মূল্য প্রাপ্ত হইবেন, রাজা তাহাকে দণ্ড করিবেন ॥ ১৭৫ ॥ স্বামী ক্রয় কিম্বা উপভোগের প্রমাণ দিয়া নষ্ট বা অপহৃত দ্রব্যকে নিজের বলিয়া সপ্রমাণ করিবে, আর যদি স্বামী ঐরূপ প্রমাণ না দিতে পারে, তাহা হইলে রাজা তাহার উক্ত দ্রব্যের পঞ্চমাংশের একাংশ অর্থ দণ্ড করিবেন ॥ ১৭৬ ॥ যে ব্যক্তি রাজাকে না জানাইয়া ক্ষত কি প্রগঠ নিজ দ্রব্য গ্রহণ করে তাহার ষোল গুণ দণ্ড হইবে ॥ ১৭৭ ॥ শুকাধিকারী কিম্বা স্থান রক্ষী নষ্ট বা অপহৃত দ্রব্য আহরণ করিয়া রাজার নিকট স্থাপন করিলে, স্বামী তখন হইতে একবৎসর পর্যন্ত ঐ দ্রব্য গ্রহণে অধিকারী থাকে ইহার পর হইলে রাজাই গ্রহণ করিবেন ॥ ১৭৮ ॥ স্বামী, প্রথম দ্রব্য প্রাপ্ত হইলে, তাহার রক্ষণের জন্য রাজাকে দ্রব্য বিপণ্ডে অর্ধ বিশেষ

দিতে হইবে। যথা একশক (অর্থাৎ অশ্ব-
ত) চারপণ, মহুষ্যে পাঁচপণ, মহিষ, উষ্ট্র
ও গোতে দুই দুই পণ, ছাগ ও মেবে
পণপাদ করিয়া দিবে ॥ ১৭৯ ॥ পরিবার
প্রতিপালনের অবিরোধে, আত্মীয় দ্রব্য
দান করিতে পারিবে। আত্মীয় দ্রব্য হইলেও
ক্ৰীকে পুত্রকে দান করিতে পারিবে না, পুত্র
পৌত্রাদি থাকিতে, সর্বস্ব দান করিবে না
এবং পূর্বে অপরকে যাহা দান করিতে
প্রতিশ্রুত হইয়াছে, তাহাও অত্র ব্যক্তিকে দিবে
না ॥ ১৮০ ॥ প্রতিগ্রহ প্রকাশ ভাবেই করা
উচিত বিশেষতঃ স্বাবর বস্তুর প্রতিগ্রহ। যাহা
দান করিতে প্রতিশ্রুত হইয়াছে তাহা দান
করিবে। দান করিয়া তাহা পুনর্গ্রহণ করিবে
না ॥ ১৮১ ॥ ইতি দত্তা প্রদানিক প্রকরণ।

ধাত্তাদি বীজ, (১) লৌহ, (২) বলী-
বর্দ্ধাদি বাহু, (৩) মুক্তা প্রবালাদি রত্ন, (৪)
দাসী, (৫) গাভী প্রভৃতি দোহ, (৬) এবং
দাসের, (৭) যথাক্রমে দশদিন, (১) একদিন,
(২) পাঁচদিন, (৩) সপ্তাহ, (৪) একমাস, (৫)
তিনদিন, (৬) এবং একপক্ষ, (৭) পরীক্ষা কাল
(অর্থাৎ ক্রম করিয়া অমৃত্যু হইলে যথাক্রমে
ঐসকল বস্তু নির্দিষ্ট পরীক্ষাকালের মধ্যে
ফিরাইয়া দিতে পারিবে) ॥ ১৮২ ॥ স্ববর্ণ, অগ্নিতে
গলাইলে কিছুমাত্র ক্ষয় হয় না। রক্তের
শতপলে দুইপল জল এবং সীসের আটপল,
তাম্রের পঞ্চপল এবং লৌহের দশপল ক্ষয়
হয় ॥ ১৮৩ ॥ স্থূল উর্ণাসূত্র নির্মিত কঙ্কণাদি
এবং স্থূল কাপাস সূত্র নির্মিত বস্ত্রাদিতে প্রতি
শতপলে উর্ণা এবং সূত্র অপেক্ষা দশপল,
নাতিসূক্ষ্ম উর্ণাদি নির্মিত কঙ্কণাদি এবং
বস্ত্রাদিতে পাঁচ পল এবং সূক্ষ্ম নির্মিত হইলে
তিন পল মাত্র বৃদ্ধি হইবে ॥ ১৮৪ ॥ চিজিত
বস্ত্রাদি ও কুজিম রোম ভূষিত বস্ত্রাদিতে,
ন সূত্রাদির পরিমাণাপেক্ষা ত্রিংশৎ
ভাগের একভাগ ক্ষয় হইবে। কোশের বস্ত্র
এবং বস্ত্রে উপাদান অপেক্ষা ক্ষয়ও নাই
বৃদ্ধিও নাই তাৎপর্য এই কথিত স্ববর্ণাদি
বস্ত্র ভূষণাদি নির্মাণার্থ শিল্পীর হস্তে অর্পণ
করিলে পদে নির্মিত বস্ত্র ওজন করিয়া লইবে

ইহা অপেক্ষা অধিক ক্ষয় বৃদ্ধি হইলে শিল্পীর
দণ্ড হইবে ॥ ১৮৫ ॥ শাণকোমাদি বস্ত্র, কপী
হইলে, দেশ, কাল, উপভোগ এবং দ্রব্যের
সারাসারতা নির্ণয় করিয়া কুশল ব্যক্তিগণ
যে রূপ বলিরাতিবেশ শিল্পীগণ নিশ্চয়ই সেইরূপ
অর্থদিতে বাধ্য ॥ ১৮৬ ॥ বাহাকে বলপূর্বক
দাঁগত্ব অবলম্বন করাইয়াছে রাজা তাহাকে
দাস্য হইতে মোচন করিবেন, চোরগণ অপ-
হরণ করিয়া বাহাকে বিক্রয় করিয়াছে সেই
ক্ৰীতদাসকে মোচন করা রাজার কর্তব্য।
যে স্বামীর প্রাণদান করে, সেই দাস, মুক্তি
পাইবার যোগ্য, যে ছুর্ভিক্ষ কালে দাস্য বৃত্তি
অবলম্বন করায় পোষিত হইয়াছে সেই অনা-
কাল ভূতদাস এবং ভক্তদাস (অর্থাৎ থাকিতে
পাইবার জন্যই যে দাস্য অবলম্বন করিয়াছে)
দাস্যের প্রথম দিন হইতে স্বামীর যাহা যাহা
উপভোগ করিয়াছে তৎসমস্ত প্রত্যর্পণ করিলে
মুক্তি পাইতে পারিবে, আহিতদাস (অর্থাৎ
স্ববর্ণাদির ন্যায় পূর্বস্বামী বাহাকে বন্ধক
দিয়াছে, সেই দাস,) এবং ঋণ-দাস
(অর্থাৎ ঋণ পরিশোধ করিয়াছেন বলিয়া
যে ব্যক্তি তাঁহার দাস্যবৃত্তি অবলম্বন করিয়াছে)
সেই অর্থ সুদ সমেত প্রদান করিলে মুক্ত
হইবে ॥ ১৮৭ ॥ প্রজ্ঞাত্যুত হইলে, আমরণান্ত
রাজার দাস হইয়া থাকিবে অমূল্যোম বর্ণাস্ত
সারেই দাস্য হইবে প্রতিশোধবর্ণক্রমে হইবে
না ॥ ১৮৮ ॥ “আমি আয়ুর্কোমাদি শিক্ষার্থ
আপনার নিকট এতদিন থাকিব” এইরূপ
কৃত হইলে, নির্দিষ্ট কালের মধ্যে যদি
শিক্ষা সমাপ্ত হয় তথাপি তৎকাল গুরু গৃহে
বাস করিবে। গুরুর অঙ্গে প্রতিপালিত অব-
স্থায় ঐ বিদ্যাবারী যাহা অর্জিত হইবে তাহা
গুরুরই ॥ ১৮৯ ॥ রাজা নিজ নগরে ধবলগৃহাদি
নির্মাণ করাইয়া তাহাতে ব্রাহ্মণ বাস করাই-
বেন, ঐসকল ব্রাহ্মণবৃন্দ বাহাতে বেদজরজ
হ’ন তাহা করিবেন, তাঁহাদিগের বৃত্তিনির্দিষ্ট
করিয়া দিবেন এবং বলিবেন “স্বধর্ম অমুষ্ঠান
করন” ॥ ১৯০ ॥ নিজ নিত্য কর্মের অবি-
রোধে যাহা অবসর-নিপাত্য ধর্ম এবং যাহা
রাজাদিষ্ট ধর্ম তাহাও যত্নপূর্বক পালন

করিবে। ১১১। যেব্যক্তি গ্রামাদি জন সমূহের ধন অপহরণ করে, অথবা রাজস্থাপিত কি সমাজ-স্থাপিত নিয়ম লঙ্ঘন করে, সর্বস্ব-হরণ করিয়া তাহাকে দণ্ড হইতে নির্দাসিত করিবে। ১১২। যাহারা দলের হিতজনক বাক্য বলে, দলের অন্তর্গত সকলেই তাহা-দিগের কথামত কার্য্য করিবে। যে তাহার প্রতিকূলাচারী হইবে, তাহার প্রথম সাহস দণ্ড। ১১৩। রাজা সাধারণের কার্য্য সাধনো-দ্দেশে সমাগত ব্যক্তিগণের কার্য্যসাধন করিয়া দিয়া পশ্চাৎ দান, মান এবং বহুবিধ সংকারে আপ্যায়িত করিয়া বিদায় দিবেন। ১১৪। সাধারণের কার্য্যার্থ প্রেরিত ব্যক্তি, যাহা প্রাপ্ত হইবে, তৎসমস্তই সাধারণের প্রতি অর্পণ করিবে; আর এই ব্যক্তি যদি স্বয়ং তাহা অর্পণ না করে, তবে রাজা উহার নিকট তদপেক্ষা একাদশ গুণ অর্থ আদায় করিয়া দিবেন। ১১৫। ধর্ম্মজ্ঞ, শুচি, অলোভী, ব্যক্তিগণ সাধারণের কার্য্য বিচার করিবেন, (আবার বলি) সেই সকল সাধারণের হিত-বানীগণ যাহা বলিবেন, তদনুসারে সকলেরই কার্য্য করা উচিত। ১১৬। শ্রেণী (অর্থাৎ এক-পণ্য শিল্পোপজীবী), নৈগম (অর্থাৎ পাণ্ড-পতাদি), পায়ণ্ডী (অর্থাৎ সৌগতাদি) এবং সৈন্য প্রভৃতি এক কার্য্যোপজীবী-দিগের পক্ষেও এই নিয়ম। রাজা ইহাদিগের ধর্ম্ম ব্যবস্থা রক্ষা করিবেন এবং পূর্ব্বানু-বৃত্ত বৃত্তি বাহাতে বজায় থাকে, তাহা করি-বেন। ১১৭।

ইতি সংবিদ্যাভিক্রম প্রকরণ।

বেতন গ্রহণ করিয়া অঙ্গীকৃত কর্ম্ম না করিলে, বেতন অপেক্ষা বিগুণ অর্থ স্বামীকে দিতে হইবে। আর, বেতন গ্রহণ না করিয়া ঐরূপ করিলে বেতনের সমপরিমাণ অর্থ দিতে হইবে। এবং ভৃত্যগণ উপকরণদ্রব্য সামগ্রী রক্ষা করিবে। ১১৮। যে স্বামী, বেতন নির্দাসিত না করিয়া ভৃত্যদ্বারা কর্ম্ম করার, রাজা সেই স্বামীর, বাদিত্য, পণ্ড অথবা শত্রু হইতে (অর্থাৎ ঐ ভৃত্য যে কার্য্যে নিযুক্ত থাকিবে, তাহা হইতে) লভ্য-

ধনের দশমাংশের একাংশ ভৃত্যকে দেওয়া-বেন। ১১৯। যে ভৃত্য, বিক্রয়বোগ্য দেশ-কাল অভিক্রম করে, কিংবা সেই দেশে এবং সেই কালে বিক্রয় করিয়াও ব্যয়বাহুল্যাদি-বশতঃ লভ্যাংশ কমাইয়া কেলে, সেই ভৃত্যের বেতন দান স্বামীর ইচ্ছাধীন। আর যদি ভৃত্য অধিক লাভ করাইয়া দেয়, তাহা হইলে বেতন অপেক্ষা কিছু অর্থ অধিক দিবে। ১২০। কোন একটা কার্য্য হইজনে বা বহুজনে সম্পন্ন করিতে না পারিলে, উহা-দিগের মধ্যে যে যতটুকু কার্য্য করিবে, তাহাকে তদনুসারে ন্যায্য বেতন দিবে, সম্পন্ন করিয়া উঠে ত অবধারিত বেতনই দিবে। ১২১। রাজোপদ্রব এবং দৈবোপ-দ্রব ব্যতীত বাহিতভাগ বিনষ্ট হইলে, বাহক সেই ভাগের মূল্য দিবে। আর, বিবাহাদ্যর্থ প্রস্থানোপযুক্ত কার্য্য করিতে স্বীকৃত হইয়া পশ্চাৎ লাভ সময়ে ঐ কার্য্য না করা প্রস্থানের বিষয়জনক হইলে, নিজের নির্দিষ্ট বেতনাপেক্ষা বিগুণ অর্থ দিবে। ১২২। প্রস্থান করিবার উপক্রমে অথচ ভৃত্যদ্বারা প্রাপ্তির সময় থাকিতে, যে, অঙ্গীকৃতকার্য্য পরিত্যাগ করে, সে, নিজ বেতনের সপ্ত-মাংশের একাংশ; কিন্তু স্বীয় গমন করিয়া, যে, ঐরূপ কর্ম্ম পরিত্যাগ করে, সে, নিজ বেতনের চতুর্থাংশের একভাগ এবং অ-পথে যে, কর্ম্ম পরিত্যাগ করে, সে, সম্পূর্ণ নিজ বেতন পরিত্যাগ করিতে বাধ্য—এবং ঐ সকল সময়ে যে স্বামী কর্ম্ম পরিত্যাগ করায়, সে, সপ্তমাংশের একাংশ ইত্যাদি অর্থ ভৃত্যকে প্রদান করিবে। ১২৩। যে ধৃত্ত কিতব, প্রতিবারে শতপণের ন্যূন পণ রাখে না, সত্যিক, তাহার জয়লক্ষ্য দ্রব্যের প্রতি শতে বিংশতিভাগের একভাগ দ্রব্য গ্রহণ করিবে, এবং অপর ধৃত্ত-কিতবের জয় লক্ষ্য দ্রব্য হইতে প্রতিশতে দশভাগের একভাগ গ্রহণ করিবে। ১২৪। রাজা সেই সত্যিককে ধৃত্ত-কিতবের হস্ত হইতে সম্পূর্ণরূপে পরিভ্রা-করিবেন, সত্যিকও, রাজাকে অঙ্গীকৃত অর্থ প্রদান করিবে, দ্যুতকরদিগের জয়লক্ষ্য বৎ

জিতে জনিকট আহার করিয়া দিবে এবং ক্রমাবানু হইয়া সত্য কথা কহিবে। ২০৫। যেখানে রাজা নির্দিষ্ট অংশ পাইয়া থাকেন, সেই সত্যিক-যুক্ত প্রসিদ্ধ ধৃত সমাজে রাজা পরাজিত অব্য তেতাকে দেওয়ারইবেন; এই-রূপ ধৃত সমাজ না হইলে, রাজার দেওয়ারইতে হইবে না। ২০৬। রাজা, কতকগুলি কিতব-কেই দ্যুতক্রীড়ার অন্ন পরাজয় নির্বেতা সভ্যরূপে এবং ঐরূপ কতকগুলিকে সাক্ষী-রূপে নিযুক্ত করিবেন। বাহারা কাপটা অবলম্বনে কিংবা বঞ্চনা করিবার অভিপ্রায়ে মদ্রৌষধাদির সাহায্যে দ্যুতক্রীড়া করে, তাহা-দিগকে খণদাদি চিহ্নে চিহ্নিত করিয়া রাজ্য হইতে নির্বাদিত করিয়া দিবেন। ২০৭। চোরের সন্ধান লওয়া বিশেষ আবশ্যক, (অথচ চোর প্রভৃতি বদ-মাইস তোকেরই জুরার আড্ডার গতিবিধি) এইজন্ত রাজা, এক ব্যক্তিকে, দ্যুতসভার অধ্যক্ষ করিবেন। সমাজের নামক প্রাণিদ্যুতে (অর্থাৎ উত্তর পক্ষের মেবাদি প্রাণিধারা যুদ্ধাদি প্রদর্শনে) এই বিধিই উক্ত হইয়াছে। ২০৮।

ইতি সমাজের প্রকরণ।

সত্য ভাবেই হউক, অসত্য ভাবেই হউক, আর শ্লেষ ভাবেই হউক, সর্ব ও সমস্তের প্রতি ন্যূনাজ (অর্থাৎ হস্তাদিরহিত), ন্যূনজিয় (অর্থাৎ নেত্রাদি রহিত) এবং রোগী এই সকল বলিয়া গালি দিলে সাক্ষ্যদোষ পণ দণ্ড হইবে। ২০৯। মাতৃ উচ্চারণ বা ভগিনী উচ্চা-রণপূর্বক গালি দিলে তাহার (রাজা) বিংশতি পণ দণ্ড করিবেন। ২১০। স্বাপেক্ষা নিকৃষ্ট ব্যক্তির প্রতি পূর্বোক্ত গালিগালাজ করিলে উক্ত দণ্ডের অর্দ্ধ দণ্ড হইবে, পরজ্ঞী এবং স্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট ব্যক্তিকে ঐরূপ করিলে দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। পরস্পর বিবাদে ব্রাহ্মণাদি বর্ণ এবং মুদ্রাবসিক্তাদি জাতি ইহাদিগের উচ্চতা নীচতা অনুসারে দণ্ড করনা করিয়া লইবেন। ২১১। উচ্চবর্ণের প্রতি গালিগালাজ করিলে দ্বিগুণ দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। ব্রাহ্মণের প্রতি কত্রিয়, গালিগালাজ করিলে, তাহার স্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট বলিয়া দ্বিগুণ এবং উচ্চবর্ণ

বলিয়া তাহার দ্বিগুণ এই চতুর্গুণ দণ্ড অর্থাৎ পঞ্চবিংশতি পণ হলে শত পণ, বৈশ্য ঐরূপ করিলে, বৈশ্যের স্বাপেক্ষা উৎকৃষ্ট বলিয়া দ্বিগুণ এবং উচ্চবর্ণ বলিয়া তাহার দ্বিগুণ দণ্ড; শূত্র গালিগালাজ করিলে তাহার দণ্ড— তাড়ন জিহ্বাহেদনাদি অপরাধ হইতে জ্ঞাতব্য। নীচবর্ণের প্রতি গালিগালাজ করিলে অর্দ্ধাঙ্গ হানিক্রমে দণ্ড হইবে। কত্রিয় ব্রাহ্মণকে গালিগালাজ করিলে তাহার শত পণ দণ্ড প্রতিপাদিত হইয়াছে, ব্রাহ্মণ কত্রিয়কে ঐরূপ করিলে তাহার অর্দ্ধ, বৈশ্যের প্রতি ঐরূপ করিলে তদর্দ্ধ অর্থাৎ পঞ্চবিংশতি পণ, শূত্রকে ঐরূপ করিলে দ্বাদশ পণ দণ্ড। ২১২। সমর্থ ব্যক্তি বাক্য দ্বারা সমর্থ ব্যক্তির বাহ, গ্রীবা, নেত্র কিংবা সন্ধির বিনাশ করিলে (অর্থাৎ তোর বাহ ছেদন করি ইত্যাদি বলিলে) তাহার শত পণ দণ্ড, পাদ, নাসা, কর্ণ বা কর প্রভৃতির ঐরূপ বিনাশ করিলে তদর্দ্ধ অর্থাৎ পঞ্চা-শ পণ দণ্ড। ২১৩। কার্যে পরিণত করিতে অশক্ত ব্যক্তি, উক্তরূপ বলিলে তাহার দশ-পণ দণ্ড। এবং সমর্থ ব্যক্তি, অসমর্থ ব্যক্তিকে ঐরূপ বলিলে শত পণ অর্ধদণ্ড অর্পণ করিয়া, (যুদ্ধক্ষেপে ঐ বাক্য প্রযুক্ত হইয়াছে) তাহার মঙ্গলের জন্ত এক জনকে জামিন দিবে। ২১৪। আর সুরা-পায়ী ইত্যাদি পাতিত্যন্তক গালি দিলে মধ্যমসাহস, আর শূত্রবাজী ইত্যাদি উপ-পাতকন্তক গালি দিলে প্রথমসাহস দণ্ড হইবে। ২১৫। বেদগ্রন্থবেতা, রাজা এবং দেবতাকে গালি দিলে উত্তমসাহস দণ্ড, জাতিসমূহের প্রতি গালি দিলে মধ্যমসাহস দণ্ড, গ্রাম এবং দেশের উল্লেখপূর্বক গালি দিলে প্রথমসাহস দণ্ড হইবে। ২১৬।

ইতি নাকৃপাক্ষ্য প্রকরণ।

আঘাত চিহ্ন ও প্রয়োজনাদি পর্যালোচনা এবং জনপ্রবাদের উপর নির্ভর করিয়া সাধারণ ভাবে সাক্ষিরহিত মারপিটের মোকদ্দমা বিচার করিতে হইবে। কত্রিয় চিহ্ন করিয়া মারপিটের দ্বিতীয় মোকদ্দমাও

সাজাইতে পারে, বিচারক এই আশঙ্কা মনে রাখিবেন । ২১৭। গায়ে তন্ন, পক্ষ কিংবা খুঁচি প্রদান করিলে, দশপণ দণ্ড । অপরিজ্ঞ বস্ত্র, পাদপার্শ্ব বা নিজীবনজল স্পর্শ করা-ইলে পূর্বোক্ত দণ্ড অপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড (অর্থাৎ বিংশতিপণ দণ্ড) দ্রুত হইয়াছে । ২১৮। সমব্যক্তির প্রতি এই নিয়ম, উৎকৃষ্ট ব্যক্তি এবং পরজীর প্রতি ঐ রূপ করিলে দ্বিগুণ দণ্ড, হীনব্যক্তির প্রতি ঐ রূপ করিলে অর্দ্ধ দণ্ড হইবে । চিত্তবৈকল্য বা মত্ততাদি বশতঃ উহা করিলে দণ্ড হইবে না । ২১৯। হীনবর্ণ, যে অঙ্গদ্বারা উচ্চবর্ণের পীড়া দিবে, সেই অঙ্গ ছেদনই তাহার দণ্ড । আঘাত করিবার নিমিত্ত শস্ত্রাদি উদ্যত করিলে প্রথমসাহস দণ্ড (শূজের হস্ত ছেদন), আর উদ্যত করিবার নিমিত্ত স্পর্শ করিলে, প্রথমসাহসের অর্দ্ধ দণ্ড হইবে, ইহা জ্ঞাতব্য । ২২০। সজাতিকে প্রহার করিলে (১) বা তদুদ্দেশে পাদ উত্তোলিত করিলে (২) যথাক্রমে দশপণ (১) এবং বিংশতি পণ (২) দণ্ড হইবে । পরস্পর হননার্থ শস্ত্র উদ্যত করিলে, সকলেরই উত্তমসাহস দণ্ড হইবে । ২২১। পান, কেশ, বস্ত্র, কিংবা হস্ত গ্রহণ করিয়া আকর্ষণ করিলে, দশপণ দণ্ড, আর বস্ত্রদ্বারা বন্ধন, গাঢ়-মর্দন এবং আকর্ষণপূর্বক পাদ-প্রহার করিলে শতপণ দণ্ড হইবে । ২২২। কাষ্ঠাদি প্রহারে, আহত ব্যক্তির রক্ত পাত না হইলে, ঐ প্রহর্তব্যক্তির দ্বাবিংশতিপণ, আর রক্ত পাত হইলে তাহার দ্বিগুণ অর্থদণ্ড হইবে । ২২৩। হস্ত, পাদ কিংবা দন্ত ভাঙ্গিয়া দিলে, কর্ণ কি নাসা ছেদন করিলে, পূর্ব জ্ঞপ্তি অধিক বাড়াইয়া দিলে, আর বাহাতে শত্রু হস্তকল্প হয়, সেই রূপ তাড়ন করিলে, মধ্যম সাহস দণ্ড হইবে * । ২২৪। গমন ভোজন এবং কথা কওয়া বন্ধ করিলে, চক্ষু জিহ্বা ফুঁড়িয়া দিলে ও জীবা, বাত কিংবা উরু ভাঙ্গিয়া দিলে, মধ্যম-সাহস দণ্ড হইবে । ২২৫। যে অপরাধে একজনের যে দণ্ড উক্ত হইয়াছে, বহুলোকে

বিলিয়া একজনকে প্রহার করিলে সেই অপ-রাধে তদপেক্ষা দ্বিগুণদণ্ড ভোগ করিতে হইবে । কলহকালে বাহার বাহা অগহরণ করিবে, তাহাকে তাহা প্রত্যর্পণ করিতে হইবে এবং উচ্ছ্রান্ত অপহর্তা, অপহৃত বস্ত্র মূল্যাপেক্ষা দ্বিগুণ অর্থদণ্ড বহন করিতে বাধ্য । এইরূপে যে ব্যক্তি সমুদায়ের দুঃখ উৎপন্ন করিবে, সে তাহাদিগের জ্ঞপ্তি রোপণাদি ব্যয় দিবে এবং যাদৃশ কলহে যে দণ্ড উদাহৃত, তাহা দিবে । ২২৬। ২২৭। পরের ভিত্তি মূল্যগা-দ্বারা অভিহত (১), বিদারিত (২), বিধাকৃত (৩) এবং ভূমিশাসিত (৪) করিলে, তাহার যথাক্রমে পঞ্চপণ (১), দশপণ (২), বিংশতিপণ (৩) এবং এই তিনটি (অর্থাৎ পঞ্চ ত্রিংশৎ পণ) (৪) দণ্ড হইবে (এবং গৃহস্থামীকে পুনঃসংস্থারোপযুক্ত ধন দিবে) । ২২৮। যে ব্যক্তি পরকীর গৃহে দুঃখজনক কণ্টকাদি দ্রব্য নিক্ষেপ করে এবং যে পরকীর গৃহে বিষ সর্পাদি প্রাণহর দ্রব্য নিক্ষেপ করে, তাহাদিগের মধ্যে প্রথমোক্ত ব্যক্তির ষোড়শপণ, দ্বিতীয় ব্যক্তির মধ্যমসাহস দণ্ড । ২২৯। ছাগাদি ক্ষুদ্র-পশুর তাড়ন (১), রক্তপাত (২), শূঙ্গাদি-ছেদন (৩) এবং করচরণাদি অঙ্গ ছেদন (৪) করিলে, যথাক্রমে দ্বিপণ (১), চতুস্পণ (২), ষটপণ (৩) এবং অষ্টপণ (৪) দণ্ড হইবে । ২৩০। উহাদিগের লিঙ্গছেদন কিংবা হত্যা করিলে মধ্যমসাহস দণ্ড হইবে এবং স্বামীকে পশুমূল্য দিতে হইবে । গবাদি মহা-পশুর এই সকল করিলে যথার্থ উক্ত দণ্ডের দ্বিগুণ দণ্ড হইবে । ২৩১। এরোহিশাখী অর্থাৎ বটাদি বৃক্ষ এবং আত্মপনগাদি উপজীব্য বৃক্ষের শাখাছেদন (১), স্বল্পছেদন (২) এবং সমূল ছেদন (৩) করিলে, যথাক্রমে বিংশতি পণ (১), চত্বা-রিংশৎ পণ (২) এবং অশীতি পণ (৩) দণ্ড হইবে । ২৩২। টৈত্য-সমীপ, শাশান, সীমা, পুণ্যস্থান ও স্ত্রীস্বামীর সন্নিধানে সমুত্ত বৃক্ষ এবং পিন্নল পলাশাদি বিধাত বৃক্ষের শাখাছিছেদন করিলে, যথোক্ত দণ্ডের দ্বিগুণ দণ্ড হইবে । ২৩৩। পূর্বোক্ত

* ইহার মধ্যে অভ্যাগাদি বিবেচনার বিষয়ের বিব-
শিষ্টতা যোগ্য পরিহৃত্য ।

হানোৎপন্ন মালতী প্রভৃতি শুভ, কুরট-
কাদি শুভ, করবীরাদি কুপ, মাধবী
প্রভৃতি লজ্জা, মারিবাদি প্রতান, শালি
প্রভৃতি ওষধি এবং শুড়ুচী প্রভৃতি বীৰুধ
হেমনে উক্ত দণ্ডের অর্থ দণ্ড হইবে । ২৩৪ ।

ইতি দণ্ড পাক্ষ্য প্রকরণ ।

সাধারণের দ্রব্য অথবা পরকীর দ্রব্যের বল-
পূরক হরণের নাম সাহস (দস্যুতা প্রভৃতি) ।
যে সাহস করে, তাহার, হৃত দ্রব্যের মূল্যা-
পেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড, আর যে সাহস করিয়া
অপলাপ করে, “কৈ আমিত এমন কার্য্য
করি নাই,” তাহার চতুর্গুণ অর্থ দণ্ড
হইবে । ২৩৫ । যে ব্যক্তি সাহস কার্য্য
করিতে আদেশ করে, তাহার দ্বিগুণ দণ্ড,
আর যে, আমি ধন দিব, এইরূপ অর্থের
লোভ দেখাইয়া সাহস কর্ষে প্রবৃত্ত করে,
তাহার চতুর্গুণ দণ্ড । ২৩৬ । যে, পূজনীর
লোককে গালি দেয় এবং তাহাদিগের
আজ্ঞালঙ্ঘন করে, যে ভ্রাতৃ ভাৰ্য্যাকে প্রহার
করে, যে দানে প্রতিশ্রুত হইয়া দান না করে,
যে মুদ্রিত গৃহ (গৃহস্বামীর বিনা অনু-
মতিতে) উদ্ঘাটিত করে এবং যে, নিজ-
ক্ষেত্রাদি-সম্মিহিত-ক্ষেত্রাদি-স্বামী স্ববংশো-
ব এবং গ্রামবাসী প্রভৃতির অপকার
করে, তাহাদিগের পঞ্চাংশ পণ দণ্ড হইবে,
ইহা স্থির সিদ্ধান্ত । ২৩৭ । ২৩৮ । যে বিনা
নিয়োগে নিজের ইচ্ছামত বিধবা স্ত্রীতে
উপগত হয়, যে বিকৃত (অর্থাৎ চোরাদি-
ভীত ব্যক্তিকর্তৃক পরিভ্রাণার্থ আহৃত) হইয়া
সামর্থ্য থাকিতেও তদর্থ যত্ন না করে, যে
বিনা কারণে আর্ন্তনাদ করে, যে চণ্ডাল
হইয়া উত্তম বর্ণকে স্পর্শ করে, যে শূদ্র
প্রব্রজিত দিগম্বরাদিকে দৈব-পিড্যাকার্য্যে
ভোজন করায়, যে অযুক্ত শপথ করে, যে
অযোগ্য হইয়া বোধ্যোপযুক্ত কর্ষ করে
(যথা শূত্রের বেদাধ্যয়ন), যে, বৃষ এবং
ছাগাদি কৃষ্ণ পশুর গুংঘ বিনষ্ট করে,
যে সপ্তাঙ্গ বস্ত্র অপলাপ করে, যে দাসীর
গর্ভ বিনষ্ট করে এবং যে ভ্রাতৃগণের উপযুক্ত
কারণ ব্যতীত পিতা, পুত্র, ভগিনী, ভ্রাতা,

স্বামী, স্ত্রী, আচার্য্য, শিষ্য, ইহাদিগের পর-
স্পরের মধ্যে কাহাকেও পরিত্যাগ করি-
য়াছে, তাহার শতপণ দণ্ড হইবে । ২৩৯—
২৪২ । রাজক, শোধানার্থ সমর্পিত পরকীর
বস্ত্র পরিধান করিলে তিন পণ আর বিক্রয়
করিলে, ভাড়া দিলে, বন্ধক রাখিলে, অথবা
যাচিত হইয়া উৎসবাদি দর্শনার্থ বন্ধুবান্ধবাদিকে
পরিধান করিতে দিলে, দশপণ দণ্ডে দণ্ডিত
হইবে । ২৪৩ । যাহারা পিতা পুত্রের বিরোধে
সাক্ষ্য প্রদান করিতে অঙ্গীকার করে, তাহা-
দিগের তিনপণ দণ্ড । আর যে, পিতা পুত্রের
সপণ বিবাদে প্রতিভূ হয় অথবা কলহ বাধা-
ইয়া দেয়, তাহার ত্রিপণের আটগুণ অর্থাৎ
চতুর্বিংশতি পণ দণ্ড । ২৪৪ । যে তুলাদণ্ড,
শাসন পত্র, জোণ প্রস্থ প্রভৃতি মান এবং
নাণক অর্থাৎ মুদ্রাচিহ্নিত নিকাদি, এই সকল
বস্তু কুট করে (অর্থাৎ অসহপায়ে প্রোক্ত বা
ন্যাশিক করে) তাহাকে এবং যে কৃত-কৃত এই
সকল বস্তু ব্যবহার করে, তাহার উত্তমসাহস
দণ্ড । ২৪৫ । যে নাণক-পরীক্ষক প্রকৃত অকৃতকে
কুট বলে অথবা কুটকে অকৃত বলে, তাহার
উত্তম সাহস দণ্ড । ২৪৬ । আয়ুর্বেদ না জানিয়া
কেবল জীবিকা-নির্বাহার্থ কোন পণ্ড পক্ষীকে
মিথ্যা চিকিৎসা করিলে চিকিৎসকের প্রথম-
সাহস দণ্ড, সাধারণ মহাত্মাকে ঐরূপ করিলে,
মধ্যমসাহস, রাজপুরুষকে উহা করিলে, উত্তম
সাহস দণ্ড হইবে । ২৪৭ । যে, বন্ধনের অল্পপযুক্ত
ব্যক্তিকে বন্ধন করে এবং যে ব্যবহার পরি-
দর্শন না হইতেই বন্ধ ব্যক্তিকে মোচন করে,
তাহার উত্তমসাহস দণ্ড । ২৪৮ । যে ব্যক্তি,
মান বা তুলা দ্বারা তোলন করিতে করিতে
কোন কৌশলে ধাত্বাদি পণ্য বস্ত্রের অষ্টম
ভাগের এক ভাগ হরণ করে, তাহার দ্বিশত পণ
দণ্ড । অপহৃত বস্ত্র হ্রাস বৃদ্ধিতে দণ্ডেরও হ্রাস
বৃদ্ধি হইবে । ২৪৯ । ওষধ, বৃত্ত তৈলাদি স্নেহ
দ্রব্য লবণ, কুঙ্কুমাদি গন্ধ, ধাতু, গুড় প্রভৃতি-
পণ্য দ্রব্যে ভেজাল মিশ্রিত করিলে, বোদ্ধশ
পণ, দণ্ড হইবে । ২৫০ । অপকৃত স্তবরাং হীন
মূল্য মুক্তিকা, ঠর্ষ, স্ফটিকাদি মণি, হস্ত, লৌহ,
বঙ্গল এবং বস্ত্রের বহুমূল্যজন্ম জন্য কৃত্রিম

উৎকর্ষ সম্পাদন করিলে, বিক্রয় দ্রব্যের মূল্য অপেক্ষা আট গুণ অর্থ দণ্ড হইবে। ২৫১। পরিবর্তিত-মুক্তিত পেটিকা (মনে কর একটি মুক্তাপূর্ণ পেটিকা আছে, আর একটি কাচপূর্ণ পেটিকা আছে, তদ্ব্যতীত মুক্তাপূর্ণ পেটিকা দেখাইয়া মূল্যাদি নির্ধারণ করিয়া দিবার সময় কৌশলে প্রদত্ত কাচপূর্ণ পেটিকা) কিংবা কৃত্রিম-প্রস্তুত কস্তুরিকাদি সারভাণ্ড বন্ধক রাখিলে, বা বিক্রয় করিলে নিম্নলিখিত রীতিক্ষেমে দণ্ড নির্ণয় জানিবে। ২৫২। যথা,—এক পণের ন্যূন মূল্যে বিক্রয়াদি করিলে পঞ্চাশৎ পণ, এক পণ মূল্যে উহা করিলে শত পণ, দুই পণ মূল্যে করিলে বিশত পণ দণ্ড। ইহার অতিরিক্ত মূল্য করিলে উক্ত রীতি অনুসারে দণ্ডেরও বৃদ্ধি হইবে। ২৫৩। যে সকল বণিক্-বৃন্দ, রাজ-নিয়মিত মূল্যের হানি বৃদ্ধি জানিয়াও জোট বাধিয়া, কারু এবং শিল্পীদিগের কষ্টকর মূল্য বৃদ্ধি করে, তাহাদিগের উত্তমসাহস দণ্ড হইবে। ২৫৪। যে সকল বণিক্, জোট বাধিয়া, দেশান্তরাগত পণ্য হীনমূল্যে লইবার দ্বন্দ্ব অবরুদ্ধ করে, অথবা দেশান্তরাগত পণ্য এক মূল্যে গ্রহণ করিয়া তদপেক্ষা বহুমূল্যে বিক্রয় করে, তাহাদিগের প্রত্যেকের উত্তমসাহস দণ্ড হইবে। ২৫৫। রাজা বিশেষ পরিদর্শন পূর্বক যেরূপ মূল্য নির্ধারিত করিয়া দিবেন, প্রত্যহ তদনুসারে ক্রয় বিক্রয় হইবে, সেই মূল্য হইতে অবশিষ্ট ভাগই লভ্যাংশ বলিয়া স্বত হইয়াছে। ২৫৬। আর যে বণিক্ ক্রয় করিয়া সদ্যই বিক্রয় করে, সে, স্বদেশ-জাত পণ্য দ্রব্য হইতে প্রতিশত-পণে পাঁচ পণ লাভ করিবে, আর পরদেশীয় পণ্যে দশপণ গ্রহণ করিবে। ২৫৭। রাজা পণ্যের প্রকৃত মূল্য এবং আনয়নাদি ব্যয় হিসাব করিয়া এইরূপ মূল্য নির্ধারিত করিয়া দিবেন বাহাতে ক্রেতা ও বিক্রেতা উভয়েরই ক্ষতি না হয়। ২৫৮। যে বণিক্, মূল্য গ্রহণ করিয়া, ক্রেতা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিলেও তাহাকে বিক্রীত দ্রব্য অর্পণ না

করে, সে, পরে ক্রেতাকে তাহা বৃদ্ধি সমেত প্রদান করিতে বাধ্য, অর্থাৎ বিক্রয়াদি দ্বারা তাহা লাভ হইবে তৎসমেত কিংবা স্থল সমেত ক্রেতার ইচ্ছানুসারে দিতে হইবে, স্বদেশীয় ক্রেতার পক্ষে এই নিয়ম; আর দেশান্তর-সমাপ্ত ক্রেতাকে, ভদেশে বিক্রয় করিলে যে লাভ হয় তৎসমেত দিতে হইবে। ২৫৯। বিক্রেতা প্রদান করিতে চাহিলেও ক্রেতা যদি ক্রীত পণ্য দ্রব্য গ্রহণ না করে, অথচ দেবো-পত্রব কি রাজোপদ্রবে তাহা বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে সে হানি ক্রেতারই হইবে, কেন না ক্রেতা গ্রহণ করে নাই বলিয়াই ত হানি হইয়াছে। ২৬০। পক্ষান্তরে ক্রেতা গ্রহণ করিতে চাহিলেও বিক্রেতা যদি বিক্রীত দ্রব্য প্রদান না করে, এমত অবস্থায় রাজোপদ্রব বা দেবোপদ্রবে ঐ দ্রব্য বিনষ্ট হইলে, সে হানি বিক্রেতারই জানিবে। ২৬১। অন্যের নিকট বিক্রীত দ্রব্য অপরের নিকট বিক্রয় করিলে কিংবা সদোষদ্রব্য নির্দোষ বলিয়া বিক্রয় করিলে, বিক্রীত দ্রব্যের মূল্যাপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। ২৬২। ক্রেতা, দ্রব্যক্রয়ের পর তাহা মূল্য অধিক হইয়াছে কিনা, ইহা না জানিয় এবং বিক্রেতা দ্রব্য বিক্রয়ের পর তা মূল্য অল্প হইয়াছে কিনা, ইহা না জানিয় ক্রয় বিক্রয় নিবন্ধন অহুতাপ করিতে পারিবে না। যদি করে তাহা হইলে যথাসম্ভব ক্রীত বিক্রীত-দ্রব্য-মূল্যের ষষ্ঠাংশের একাংশ দণ্ড হইবে। ২৬৩।

ইতি বিক্রীয়াসংপ্রদান প্রকরণ।

যে সকল বণিক্ মিলিত হইয়া, লাভে জন্য ব্যবসায় করে (অর্থাৎ কোম্পানি তাহাদিগের, যে যেমন অংশ প্রদান করি য়াছে, তদনুসারে কিংবা পরস্পরের যেরূপ স্বীকার করা থাকিবে, তদনুসারে লাভাংশ জানিবে। ২৬৪। এই কোম্পানির অন্তর্গত যে ব্যক্তি সাধারণের নিষিদ্ধকার্য করিয় দ্রব্য ক্ষতি করে, সাধারণের অহুমতি বিন কার্য করিয়া দ্রব্য ক্ষতি করে অথবা যে নিজের অসাধারণতায় ক্ষতি করে, সে, ক্ষতি পূরণ করিয়া দিবে, আর যে, বিপৎকালে পরি

দ্রাণ করে, সে, সাধারণ লভ্যাংশের দশভাগের একভাগ অধিক লাভ পাইবে । ২৬৫ । রাজা, মূল্য নির্ধারণ করিয়া দেন বলিয়া পণ্যদ্রব্যের লভ্যাংশ * হইতে বিংশতি ভাগের একভাগ শুদ্ধ গ্রহণ করিবেন । রাজা, যাহা বিক্রয় করিতে নিবেদন করিয়াছেন এইরূপ দ্রব্য এবং রাজ্যোচিত উৎকৃষ্ট দ্রব্য বিক্রীত হইতে আসিলে, রাজা তাহা গ্রহণ করিবেন । ২৬৬ । যে বণিক শুদ্ধ বঞ্চনার্থ পণ্যদ্রব্যের পরিমাণ বিষয়ে মিথ্যা কথা কহে, যে, শুদ্ধ-গ্রহণ-স্থান হইতে পার্শ্বকর্তন করিয়া অপমৃত্যু হয় এবং যে, বিবাদি-দ্রব্য ক্রয় বা বিক্রয় করে, তাহা-দিগের পণ্যদ্রব্যাপেক্ষা আটগুণ দণ্ড হইবে । ২৬৭ । নৌশুদ্ধ গ্রহণে নিযুক্ত ব্যক্তি, স্থলজশুদ্ধ গ্রহণ করিলে, দশগুণ দণ্ড । প্রতিবেশী ব্রাহ্মণ পরিত্যাগ করিয়া অপর ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিলে † তাহারও, এই দণ্ড । ২৬৮ । সমুদ্র-বণিকের (অর্থাৎ কোম্পানির) অন্তর্গত কোন ব্যক্তি দেশান্তরে দেহত্যাগ করিলে, সেই সমবেত বণিজ্যে, তাহার বৈধন থাকিবে, তাহা, তৎপুত্রাদি, মাতুলাদি বন্ধু, জ্ঞাতি, প্রত্যাগত অপর বণিকগণ (অর্থাৎ কোম্পানির অন্যান্য অংশীদারগণ) অথবা রাজা গ্রহণ করিবেন ** । ২৬৯ । ইহার মধ্যে যে বঞ্চক হইবে, তাহাকে লাভ-রহিত করিয়া বহিষ্কৃত করিবে । এই কোম্পানির মধ্যে ভারপ্রাপ্ত যে ব্যক্তি, স্বয়ং ভাণ্ড পর্য্যবেক্ষণ আয় ব্যয়পরিদর্শন করিতে অশক্ত হইবে, সে অপরের দ্বারা উহা করাইবে, কোম্পানির পক্ষে যে নিয়ম, ধাত্বিক, কর্তব্য এবং শিল্পকর্মোপজীবীদিগেরও তদ্বারাই নিয়ম কীর্তন করা হইল । ২৭০ ।

ইতি সমুদ্রসমুদান প্রকরণ ।

রাজপুরুষগণ, কোন এক স্থানে চৌর্য্য হইলে,

* পণ্যদ্রব্যের মূল্য হইতে বিংশতি ভাগের একভাগ, ইহা বিভাকরাসম্মত ব্যাখ্যা ।

† ক্রমতা থাকিতে জ্ঞাতাদিকালে প্রতিবেশী ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ না করিলে, ইহা বিভাকর ব্যাখ্যা ।

** অধিকারীকৃত পুরোঁক নিয়মস্থানায় জানিবে, অপরাপর অংশীদারগণের অধিকার বিধান এবং ব্রাহ্মণ-দিগের অধিকার নিবেদন এই বচনের উদ্দেশ্য ।

যাহার নিকট অপহৃত বস্তু পাওয়া যাইবে, যাহার বিশেষ কোন চৌর্য্যচিহ্ন থাকিবে, পূর্বে অন্ততঃ একবার যাহার চৌর্য্যাপরাধ প্রমাণ হইয়া গিয়াছে, অথবা যাহার অবস্থিতি, সাধা-রণের সম্পূর্ণ জ্ঞাত নহে, তাহাদিগকে চোর বলিয়া ধরিতে পারিবে । ২৭১ । সন্দেহ হইলে এতদ্ভিন্ন আরও কতকগুলি ব্যক্তিকে ধরিতে পারে ; যথা,—যাহারা জাতি, নাম, বংশাদির অপলাপ করে, যাহারা দ্যুত, বারাদানী যদ্য পানাদি ব্যসনে অভ্যাসকৃত, রন্ধিগণ জিজ্ঞাসা করিলে যাহাদের মুখ শুদ্ধ হয় বা স্বর পরি-বর্ত্ত হয়, যাহারা বিনা কারণে পরধন এবং পর গৃহের বিবরণ জিজ্ঞাসা করে, যাহারা প্রচ্ছন্ন ভাবে বিচরণ করে, যাহা-দিগের আর নাই ব্যয় আছে এবং যাহারা প্রায়শঃ ভগ্ন ভিন্ন ক্ষুণ্ণীত দ্রব্য বিক্রয় করে । ২৭২ । ২৭৩ । চৌর্য্যাক্রম দ্বতব্যক্তি আশ-বিশুদ্ধি-প্রমাণ দিতে না পারিলে, বিচারক, তাহার নিকট হইতে স্বামীকে অপহৃত দ্রব্য দেওয়াইবেন এবং তাহাকে চোর দণ্ডে দণ্ডিত করিবেন । ২৭৪ । (চোর দণ্ড যথা) অপহৃত বস্তু চোরের নিকট হইতে স্বামীকে দেও-রাইয়া শূলারোহণাদি বিবিধ উপায়ে তাহার বধদণ্ড করিবেন (দশকুম্ভাধিক ধাতু, শত পলাধিক সুবর্ণাদি হরণেও এই দণ্ড) । আর ব্রাহ্মণ চোরের ললাটে চিহ্ন দিয়া রাজ্য হইতে নির্কাসন দণ্ড করিবেন । ২৭৫ । গ্রাম মধ্যে, নরহত্যা বা দ্রব্যাপহরণ হইলে, সে দোষ গ্রাম-রক্ষকের, অতএব চোর ধরিতে না পারিলে, ক্ষতধন ধনীকে অর্পণ করিয়া সেই দোষ পরিহার করা কর্তব্য । চোরের নির্গমন চিহ্ন দেখাইতে না পারিলে, উক্ত নিয়ম জানিবে ; বিবীত স্থলে অপহরণাদি হইলে, সে দোষ বিবীত-পালকের, পথ বা বিবীত ভিন্ন অপর কোন ক্ষেত্রাদিতে অপহরণাদি হইলে, সে দোষ রক্ষীদিগের (দোষ পরি-হার পুরোঁকরূপে করিতে হইবে) । ২৭৬ । গ্রামসীমান্তভাগে অপহরণাদি হইলে গ্রাম-বাসিগণকেই চোর ধরিয়া দিতে হইবে অথবা ধনীকে অপহৃত বস্তু দিতে হইবে ।

নির্গমন পদ চিহ্ন গ্রামান্তরে প্রবিষ্ট হইলে, সেই গ্রামপালক প্রভৃতিকেই উদ্ধা করিতে হইবে। বহু গ্রামের মধ্যস্থলে এক ক্রোশ মাত্র তকাতে অপহরণাদি হইলে, পঞ্চ গ্রামের লোক, বা দশ গ্রামের লোক, উহার উক্তরূপে প্রতি-
 বিধান করিবে। (কোনরূপে কোন উপায় না হইলে, রাজা নিজ কোশাগার হইতে, ধনীকে অপহৃত ধন দিবেন)। ২৭৭। বন্দি-
 গ্রাহী, অশ্বগজাপহারী এবং বলপূর্বক হত্যা-
 কারী, এই সকল লোককে, শূলে আরো-
 পিত করিবেন। ২৭৮। উৎক্ষেপক (অর্থাৎ
 ছিটকে চোর) গ্রহিভেদক (অর্থাৎ গাঁইট-
 কাটা) ইহাদিগের যথাক্রমে করছেদ,
 এবং অশ্লুষ্ঠ-তর্জনীচ্ছেদ কর্তব্য। ইহারা
 দ্বিতীয়বার এইরূপ অপরাধ করিলে, এক
 এক হস্ত ও এক এক পাদচ্ছেদন করিবে
 । ২৭৯। ক্রুদ্ধ দ্রব্য (মধ্যম দ্রব্য) এবং
 মহাদ্রব্য হরণে অপহৃত দ্রব্যের মূল্যানুসারে
 দণ্ড করণা করিয়া লইবে এবং এই
 করণা করিবার পূর্বে দেশ, কাল, বয়ঃ,
 শক্তি, জাতি প্রভৃতিও চিন্তা করিয়া দেখিবে
 । ২৮০। যে ব্যক্তি জানিয়া শুনিয়া, চোরকে
 অথবা হত্যাকারীকে, আহার, থাকিবার স্থান,
 শীতাপনোদনাদির জ্ঞান অগ্নি, তৃষ্ণার জল,
 অকার্য্যে মন্ত্রণা, তাহার উপকরণ ও সেই
 কার্য্যের ব্যয় প্রদান করে, তাহার উত্তম-
 সাহস দণ্ড। ২৮১। পরগাত্রে শজ্জাঘাত
 করিলে, কিংবা দাসী ও ব্রাহ্মণী ভিন্ন অপরের
 গর্ভ পাতিত করিলে, উত্তমসাহস দণ্ড।
 পুরুষ বা স্ত্রী হত্যা করিলে, হত ও ঘাতকের
 গুণাদি অনুসারে, উত্তমসাহস ও অধমসাহস
 দণ্ড হইবে। ২৮২। অতিশয় দোষাশ্রিতা,
 দগ্ধপাতিনী, পুরুষহত্যা, এবং সেতু-ভঙ্গ-
 কারিণী জীকে গলায় প্রস্তর বাঁধিয়া দিয়া
 জলে নিমজ্জিত করিবে, যদি তৎকালে তাহার
 গর্ভ না থাকে। ২৮৩। যে, পর-বধার্থ বিব-
 প্রয়োগ করে, যে, দাহার্থ গৃহাদিতে অগ্নি
 প্রদান করে এবং যে, স্বামী, গুরুজন অথবা
 নিজ কন্যাপুত্র হত্যা করে, তাহাকে কর্ণ, নাসা,
 হস্ত ও গুহা ছেদনপূর্বক বলীবর্জ দ্বারা মারিয়া

ফেলিবে। ২৮৪। কাহারও গুপ্তহত্যা হইলে,
 (রাজনিযুক্ত রক্ষীগণ) হতব্যক্তির পুত্র এবং অগ-
 রাপর বন্ধুবান্ধবগণকে জিজ্ঞাসা করিবে “ইহার
 সহিত কাহারও কলহ ছিল কি না?” ইহা
 বিশেষরূপে জিজ্ঞাসা করিতে হইবে, “এ
 ব্যক্তির কোন স্ত্রী ব্যক্তিচারিণী কি না? *
 । ২৮৫। (আর জিজ্ঞাসা করিবে) এ ব্যক্তি
 পরস্ত্রীতে আসক্ত ছিল কি না? পরস্ত্রীতে
 অভিলাষী ছিল কি না? কোন বৃত্তি অব-
 লম্বন করিতে ইচ্ছুক ছিল? (যদি স্থান-
 ত্তরে গুপ্তহত্যা হইয়া থাকে ত জিজ্ঞাসা
 করিবে) কাহার সহিত গিন্নাছিল? যেখানে
 হত্যা হইবে তাহার নিকটবর্তী স্থানের
 লোককে তাহাদিগের বিদ্বাসী হইয়া অশান্ত
 ভাবে নানাপ্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিবে। ২৮৬।
 বাহারা পক্ষ শস্ত্রপূর্ণ ক্ষেত্র, গৃহ, বন, গ্রাম,
 বিবীত, অথবা পল দন্ধ করে এবং রাজ-
 ভাৰ্য্যায় উপগত হয়, তাহাদিগকে বীরণবহি-
 দ্বারা দন্ধ করিয়া মারিবে। ২৮৭।

ইতি শ্তেয়প্রকরণ।

পরস্ত্রীর সহ কেশ গ্রহণপূর্বক স্ত্রীড়া, বা পর-
 স্পরের দেহে অভিনব নথ ক্ষতাদি চিহ্ন দর্শন
 করিলে অথবা ঐ স্ত্রী ও ঐ পুরুষ উভয়ে যদি
 নিজ মুখে স্বীকার করে, তাহা হইলে পুরুষকে
 পরস্ত্রীগমনে প্রবৃত্ত বলিয়া গ্রহণ করিবে।
 ২৮৮। (সামুরাগ পরস্ত্রীর) নীবি, স্তনা-
 বরণবজ্র, জ্বন এবং কেশাদি স্পর্শ, নির্জ-
 নাদি প্রদেশে এবং নিশীথাদিকালে, পর-
 স্ত্রীর সহিত সম্ভাষণ এবং উহার সহিত
 একাসনোপবেশন, ইত্যাদি লক্ষণে কর্তা-পুরু-
 ষকে পরস্ত্রীগমন প্রবৃত্ত বলিয়া জানিবে।
 ২৮৯। স্ত্রীলোক, বাহার সহিত সম্ভাষণাদি
 করিতে পতিপুত্রগণের নিবেদন থাকে, তাহার
 সহিত নিবিদ্ধ কার্য্য করিলে শতগুণ দণ্ড
 দিবে, নিবিদ্ধ পুরুষ ঐরূপ করিলে দ্বিশত
 গুণ দণ্ড দিবে, উভয়েই নিজ নিজ বন্ধু-

* আর ইহার পত্নীগণকে এবং যে সকল ব্যক্তিচারিণী
 নারী আছে, তাহাদিগকে জিজ্ঞাসা করিতে হইবে যে,—
 জনস্তর পর স্ত্রীকে সহ অথবা। ইহা বিতাকরা লম্বত
 ব্যাখ্যা।

কর্তৃক নিষিদ্ধ হইয়া ঐরূপ কার্য্য করিলে সংগ্রহণে (পরজীগমনে) যে দণ্ড, সেই দণ্ড ভোগ করিতে হইবে । ১২০ । পুরুষ সর্বাঙ্গী জীতে উপগত হইলে, উত্তমসাহস দণ্ড, হীণবর্ণী জীতে হইলে মধ্যম সাহস, উৎকৃষ্ট বর্ণাজীতে গমন করিলে বধ দণ্ড, জীলোক সর্বাঙ্গ ও উৎকৃষ্ট পুরুষে রত হইলে বধাসম্ভব কর্ণাদি কর্তন (হীনবর্ণে রত হইলে বধ) * । ১২১ । বিবাহাভিমুখী-ভূত অলঙ্কৃত কন্যা হরণ করিলে উত্তম সাহস দণ্ড । সামান্যত কন্যাহরণে প্রথমসাহস দণ্ড । কন্যা সর্বাঙ্গী হইলেই ঐরূপ দণ্ড দিবে, উচ্চবর্ণী কন্যা হরণ করিলে বধ-দণ্ড স্মৃত হইয়াছে । ১২২ । স্বাপেক্ষা নিকৃষ্ট-বর্ণীয় কন্যা যদি সকামা হয়, তাহা হইলে তাহাকে হরণ করিলে দোষ নাই, সকামা না হইলে প্রথমসাহস দণ্ড দিতে হইবে । অকামা কন্যাকে নথ-ক্ষতাদি দ্বারা দূষিত করিলে, করচ্ছদন দণ্ড হইবে, আর যদি ঐ কন্যা উচ্চজাতীয় হয়, তাহা হইলে বধ দণ্ড হইবে । ১২৩ । কুমারীর অপ্রকাশিত যথার্থ দোষ প্রকাশ করিলে শতপণ দণ্ড দিবে, আর মিথ্যা দোষ রটনা করিলে দুই শতপণ দণ্ড দিবে । পশুগমন করিলে শতপণ দণ্ড, হীনাজী (অর্থাৎ নিকৃষ্টবর্ণীয় জী) এবং গো-গমন করিলে মধ্যমসাহস দণ্ড, (অর্থাৎ নিকৃষ্টবর্ণীয় জীগমনে যেক্রপ মধ্যম সাহস দণ্ড উক্ত হইয়াছে, গোগমনেও সেইরূপ) † । ১২৪ । অবরুদ্ধা (অর্থাৎ স্বামীর নিকট হইতে স্থানান্তর গমনের অল্পমতি না পাওয় পুরুষোপভোগবঞ্চিতা) এবং ভূজিয্যা (অর্থাৎ নিরমত কোন পুরুষের পরি-

গৃহীতা) দাসী ও ভূজিয্যা বৈরিণী প্রভৃতি নারী সাধারণী বলিয়া গম্য হইলেও, তাহাতে গমন করিলে, সেই পুরুষের পঞ্চাশং পণ দণ্ড হইবে । ১২৫ । অভূজিয্যা এবং অনবরুদ্ধা দাসী প্রভৃতিতে বলপূর্বক উপগত হইলে, দশপণ দণ্ড হইবে, ইহা স্মৃত হইয়াছে, ইহাদিগের অনিচ্ছা সত্ত্বেও বহু লোকে গমন করিলে, প্রত্যেকের চতুর্বিংশতি পণ করিয়া দণ্ড হইবে । ১২৬ । বেশ্যা, শুদ্ধ-গ্রহণ করিয়া পঞ্চাশং সহবাসে অনিচ্ছা প্রকাশ করিলে, শুদ্ধ দাতা পুরুষকে গৃহীতশুদ্ধের বিংশ পণ প্রত্যর্পণ করিবে, আর শুদ্ধ গ্রহণ না করিয়া বাচিক অঙ্গীকার করিলে শুদ্ধসম অর্থ প্রদান করিতে হইবে । পুরুষকেও, এইরূপ দণ্ড ভোগ করিতে হইবে (অর্থাৎ পুরুষ শুদ্ধ প্রদান করিয়া সহবাসে অনিচ্ছা প্রকাশ করিলে, সে শুদ্ধ আর ফিরিয়া পাইবে না) । ১২৭ । নিজ পত্নীর বোণী-ভিন্ন স্থানে অর্থাৎ মুখাদিতে গমন করিলে, পুরুষের অস্ত্র-মুখে প্রস্রাবত্যাগ করিলে, অথবা প্রব্রজিতার প্রতি উপগত হইলে, চতুর্বিংশতি পণ দণ্ড । ১২৮ । চাণ্ডালাদি জীগমন করিলে, তাহাকে (সহস্র পণ দণ্ড ও) ভগাকার চিহ্নে অঙ্কিত করিয়া দেশ হইতে নির্বাসিত করিবে । শূদ্র, চাণ্ডালাদি অন্ত্যাগমনে তজ্জাতি প্রাপ্ত হয়, আর চাণ্ডালাদি নিকৃষ্টজাতির, শ্রেষ্ঠজাতীয় জীগমন করিলে, তাহার বধ দণ্ড হইবে । ১২৯ ।

ইতি জীসংগ্রহ প্রকরণ ।

যে, রাজশাসন ন্যূনাধিক করিয়া লিখে এবং যে, পরদার-গামী, অথবা চোরকে গ্রহণ করিয়া মোচন করে, ইহাদিগের উত্তম-সাহস দণ্ড । ১৩০ । যে, ব্রাহ্মণকে তদ্য-দ্রব্যাদি ব্যপদেশে, তাঁহার অজ্ঞাতে মৃত্র, পুরীবাশি অতদ্যাদ্রব্য ভোজন করায়, তাহার উত্তমসাহস দণ্ড । ক্ষত্রিয়কে ঐরূপ করিলে মধ্যমসাহস, বৈশ্যকে উহা করিলে প্রথম-সাহস এবং শূদ্রকে ঐরূপ করিলে তাহার অঙ্গ ভাগ দণ্ড হইবে । ১৩১ । যে স্ত্রবর্ণ-কারাদি, ভাল বর্ণ বলিয়া কৃত্রিম বর্ণ বিক্র-য়াদি করে এবং যে, কুকুরাদি-সবক কুৎসি-

* হীনবর্ণ পুরুষে রত হইলে, কর্ণাদিচ্ছদন, এবং অপর স্থলে দণ্ড করণীয়, ইহা বিভাকরা সমস্ত ব্যাখ্যা ।

† বিভাকর-কায় বসেন, হীনা শব্দের অর্থ অন্ত্যায়না-

ক জী তাহা সর্বাঙ্গ্যে নিষিদ্ধ হইবে ।

সামান্য পশুগমন জাতিজ্ঞানকর পাণের মধ্যে গণিত হইলেও উপপাতকের মধ্যে অগণিত গো-গমন, পরদার-গমনের ভার উপপাতকের মধ্যেই পণ্য । গো গমন হতে এবং হীনবর্ণীয় গ্রীষ্মবন হতে উপপাদ উপনয় তাহ প্রদর্শনের ইহাই উদ্দেশ্য ।

মাংস বিক্রয় করে, (রাজা) তাহাদিগের অঙ্গ
চ্ছেদন করিয়া দিবেন। এবং উত্তমসাহস
দণ্ড করিবেন। ৩০২। যথাবৎ চালক এবং
উৎকোচক, “সরিয়া যাও সরিয়া যাও”
এইরূপ উচ্চৈঃস্বরে সাবধান করিয়া দিবার
পর তাহার চালিত-বুধ-গজাদি-চতুষ্পদ-কৃত
কিংবা উৎক্লিষ্ট কাঠ, লোষ্ট্র, বাণ, প্রস্তরখণ্ড,
আন্দোলিত বাহ বা যুগ্মবাহী অশ্বকৃত নর-
হত্যাাদি অপরাধ, উক্ত মনুষ্যের হইবে
না। ৩০৩। যে যানবাহী বলীবর্দের নাসা-
রজ্জু ছিন্ন হইয়াছে তদ্বারা, বাহার অঙ্গযুগাদি
ভগ্ন হইয়াছে, সেই যান দ্বারা, অথবা ভূম্যাদি
দোষে প্রতিকূলগত যানদ্বারা প্রাণিহিংসা
হইলে স্বামী দোষী হইবে না। ৩০৪। স্বামী,
সমর্থ হইয়াও যদি অল্পযুক্ত চালক-পরি-
চালিত গজবুধাদির উপজব হইতে মুক্ত না
করে, তাহা হইলে (অল্পযুক্ত-চালক-নিয়ো-
জনাপরাধে) প্রথমসাহস-দণ্ডভাগী হইবে,
আর রক্ষার্থ আহৃত হইয়াও রক্ষা না করিলে
তাহার দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। ৩০৫। নিজ
কুলকলভয়ে পরদারগামীকে চোর বলিয়া
ধরাইয়া দিলে, পঞ্চশতগুণ দণ্ড। আর পর-
দারগামীর নিকট উৎকোচরূপে ধন গ্রহণ
করিয়া তাহাকে ছাড়িয়া দিলে, গৃহীত
ধনের আট গুণ অর্থ দণ্ড হইবে। ৩০৬। যে,
বারম্বার রাজার অনিষ্ট বিষয় বর্ণনা করে,
যে, রাজনিন্দক এবং যে, রাজার গুপ্ত
মন্ত্রণা শ্রুতি-নিকটে ব্যক্ত করে, তাহাদিগকে
জিহ্বাচ্ছেদন করিবার নির্দেশিত করিবে। ৩০৭।
যে, মৃত-শরীর-সংবদ্ধ বস্ত্র বিক্রয় করে, যে
গুরুকে তাড়না করে এবং যে, স্বাক্ষর বান
বা আসনে আরোহণ করে, তাহাদিগের
উত্তমসাহস দণ্ড। ৩০৮। যে, কাহারও ছুই
চক্ষু বিনষ্ট করিয়াছে, যে, রাজার দ্বিষ্ট বিষয়
আদেশ করে এবং যে প্রকৃত পুত্র হইয়াও
ভোজনাদির জন্ত যজ্ঞোপবীতাদি ব্রাহ্মণ
ত্রিহু প্রদর্শন করে, তাহাদিগের অষ্টশত
গুণ দণ্ড হইবে। ৩০৯। রাজা, কুদৃষ্ট ব্যবহার
সম্পূর্ণরূপে বিচার করিয়া সেই বিবাহের
পরামিতের যে দণ্ড হইয়াছে, বিচারক, মৃত্যু

গণ ও জেতা, ইহাদিগের প্রত্যেক ব্যক্তির
তাহার দ্বিগুণ দণ্ড করিবেন। ৩১০। যে
জ্ঞাব্য বিচারে পরাজিত হইয়াও ওঁহত্যা-
ক্রমে পরাজিত হই নাই বিবেচনা করিয়া,
পুনর্বিচারার্থ উপস্থিত হয়, সেই ব্যক্তিকে
ধর্ম্মহুসারে পুনর্বার পরাজিত করিয়া
তাহার দ্বিগুণ দণ্ড করিবেন। ৩১১। রাজা
গোতের বশবর্তী হইয়া অত্যাচার ক্রমে যে,
অর্থ দণ্ডগ্রহণ করেন, তাহা জিংশংগুণ করিয়া
“বরুণায় ইদং” এইরূপ সংকল্পপূর্বক নিবে-
দনাতে ব্রাহ্মণদিগকে দান করিবে (আর
অত্যাচার পূর্বক যাহার নিকট দণ্ডরূপে যাহা
গ্রহণ করিয়াছেন, তাহাকে তৎসমস্ত প্রত্যর্পণ
করিবেন)। ৩১২।

ইতি যাজ্ঞবল্ক্যধর্ম্মশাস্ত্রে ব্যবহারাদ্যায়ে
দ্বিতীয় অধ্যায়।

তৃতীয় অধ্যায়।

ছুই বর্ষের ন্যূনবয়স্ক বালকের মৃত্যু
হইলে, তাহাকে মৃত্তিকায় প্রোথিত করিবে;
তদ্রূপে উদকাকুলি প্রদান করিতে হইবে
না। (ইচ্ছা করিলে, নাম করণের পর অগ্নি
সংস্কার এবং উদকদানও করিতে পারে।)
ইহা অপেক্ষা অধিকবয়স্ক হইলে, জাতি-
গণ শ্রাধান পর্য্যন্ত সেই শবের অঙ্গুগমন
করিবেন, সমস্ত্রুত ও সমগাথা পাঠ করিতে
করিতে (জাত্যগ্নি অভাবে) লৌকিকাগ্নিদ্বারা
দগ্ধ করিবেন। যদি উপনীত ও আহি-
তাগ্নি হয়, তবে গৃহোক্ত আহিতাগ্নি-দাহন-
প্রকরণ-মতে, আর আহিতাগ্নি না হইলে,
লৌকিকাগ্নিদ্বারা সম্পত্তি অহুসারে (মৃতকে
বহুমূল্য বা অল্প মূল্য বস্তাদি শোভিত
করিয়া চন্দনাদি কাঠ বা সাধারণ কাঠদ্বারা
দাহ করিবে)। ১। ২। জাতিগণ, সপ্তম বা
দশমদিনের মধ্যে, (অস্থ্যদিনে) দক্ষিণাশ্র
হইয়া “অগ্নিঃ শোভচন্দন” এই মন্ত্র দ্বারা মৃত-
ব্যক্তিকে জলদানার্থ জলসদৃশীপে গমন করিবে
। ৩। মৃত-মাতারহ এবং মাতারব্যেকও এইরূপ
জলদান করিবে (না করিলে পাপ হইবে)।

ইচ্ছা করিলে, সখা, বিবাহিতা কন্যা ভগিনী প্রভৃতি, ভাগিনের, স্বস্তর এবং শব্দিক উদ্দেশে জলদান করিতে পারিবে। ৪। উক্ত উদকদান, বাস্তব সংঘর করিয়া প্রেতের নাম গোত্র উচ্চারণপূর্বক করিতে হইবে। ব্রহ্মচারী, সন্যাসী পণ্ডিত এবং পতিত স্ত্রীবাণী ব্যক্তি জলদানে অনধিকারী। ৫।

৩। অনাপ্রীত (অর্থাৎ যে, অধিকার দ্রব্যেও কোন আশ্রম অবলম্বন না করে), বর্ণাদি উত্তম দ্রব্য চৌর, পতিভাতিনী হুলটা, জগৎবাতিনী সুরাপায়িনী এবং আত্মভাতিনী প্রভৃতির মৃত্যুতে অশৌচ হইবে

এবং ইহাদিগের জলদানাদি পারলৌকিক কার্য্য করিবে না *। ৬। উদকদানান্তে পানোত্তীর্ণ সেই সকল বস্তুগুণী, কোমল-শরীর ভূভাগে উপবেশন করিলে, বুদ্ধগণ প্রাচীন ইতিবৃত্ত দ্বারা তাহাদিগের শোকাপ-য়ন করিবেন। ৭। যে ব্যক্তি, প্রাণি-গণের—কদলীতন্তুসদৃশ নিঃসার জলবুদ্বুদের দ্বারা কণ্ঠজ্বর অন্তিতার উপর স্থিরতা দ্বি করে, সে অতিশয় মৃত। ৮। বর্জ্যম পরিগৃহীত শরীর সাহায্যে উপ-র্জিত কর্ম্মফলে—ভূমি, জল, তেজঃ, বায়ু ও আকাশ এই পঞ্চভূত নির্মিত দেহ, আবার দি পঞ্চভূতে মিশাইয়া যায়, যদি মৃৎপিণ্ড মৃত্তিকায় নিপতিত হয়, যদি গৃধ্রজল মূত্রজলে নিক্ষিপ্ত হয়, যদি ক্ষীণ দীপা-লাক চন্দ্রালোকে মিশে, যদি কুজ-তাল-ত-বায়ু মলয়ানিলের সহিত সঙ্গত হয়, দি ঘটাদির অভ্যন্তরস্থ ক্ষুদ্র আকাশ যনন্ত বিস্তৃতিময় মহাকাশে বিলীন হয়, তাহাতে আবার শোক কি ? ৯। যখন কসমসময়ে এই অচলা বস্তুমতীকেও বিনষ্ট হইতে হইবে, উত্তমভূতরজমালাসমূহ অগাধ জলরাশিকেও কালসাগরে নিমগ্ন হইতে হইবে, অজর অমর দেবগণও কালের হস্ত হইতে পরিত্রাণ পাইবেন না। তখন কোন

হার পার্থিব প্রাণীবৃন্দ! ইহারা কি নষ্ট না হইয়া থাকিতে পারে। ১০। বিশেষতঃ বহুবান্ধবগণ রোদন সময়ে যে কফ ও নয়ন জল বিসর্জন করে, অনিচ্ছাসঙ্কেত প্রেতকে তাহা ভোজন করিতে হয়, অন্তত এই ভয়েও রোদন করা উচিত নহে, কেবল তাহার বাহাতে সঙ্গতি হয়, নিঃশক্তি অশু-সারে এইরূপ পারলৌকিক কার্য্য করাই কর্তব্য। ১১। ইত্যাদি নানাবিধ উপদেশ শ্রবণ করিয়া, কনিষ্ঠাত্মক্ৰমে গৃহাতিমুখে গমন করিবে, অনন্তর গৃহঘারে উপস্থিত হইয়া সংযত চিত্তে নিম্নপত্র দংশন করিবে, অনন্তর আচমনান্তে অগ্নি, দূর্বাছুর, বৃষভ, জল, গোময় এবং গৌর সর্ষপ স্পর্শ করিয়া প্রস্তরখণ্ডে পদচ্ছাদপূর্বক শটনঃ শটনঃ গৃহ প্রবেশ করিবে। ১২। ১৩। জাতি ভিন্ন অপরে প্রৈতস্পর্শ করিলে, তাহারও গৃহপ্রবেশাদি কার্য্য করিতে হইবে এবং তৎক্ষণাৎ শুদ্ধি ইচ্ছা করিলে, স্নান ও প্রণাম করিতে হইবে। ১৪। (ব্রহ্মচারীর পক্ষে মৃত-অপরের সংস্পর্শ করা নিষিদ্ধ বটে) কিন্তু আচার্য্য, মাতা, পিতা এবং উপা-ধ্যায়ের সংস্পর্শ করিলেও ব্রহ্মচারীর ব্রহ্ম-চর্য্য চ্যুতি হইবে না, তবে বাহাদিগের অশৌচ তাহাদিগের অন্ন ভোজন করিবেন না এবং তাহাদিগের সহবাস করিবেন না। ১৫। (সপিণ্ডদিগের কর্তব্য নির্ধারণ হইতেছে) সপিণ্ডগণ, তিন দিন যাবৎ ক্রীত অথবা অবা-চিতলক অন্ন ভোজন করিবে এবং পৃথক পৃথক শয়ন করিবে, পিণ্ড পিতৃ বৃজের রীতাসু-সারে (অর্থাৎ বিকৃতোত্তরীয়াদি হইয়া) আকাশে (অর্থাৎ ত্রিপিদিকার উপরে) মৃগায় পায়ে একদিন নীরক্ষীর প্রদান করিবে, (পরে প্রথমাদি দিনে, অস্থি লক্ষ্য করিবে) “যাবজ্জীবন অগ্নিহোত্র হোম করিবে” ইত্যাদি বৈদের আদেশ, আছে বলিয়া বৈতান কার্য্য (অর্থাৎ ত্রেতাগ্নি-সাধ্য অগ্নিহোত্রাদি) এবং ঐশাসন কার্য্য (অর্থাৎ গৃহাতিতে সারংপ্রোক্তকালে আহুতি দান) অশৌচকালেও করিতে পারিবে। ১৬। ১৭।

* দিক, অবিবক্ষিত; হস্তময় সুরাপায়ী ও আত্ম-ভাতি পুরুষ এবং সুরাপায়ী অগ্নিভাতি স্ত্রীর মৃত্যুতেও অশৌচ হইবে না ও তাহাদিগকে জলদান করিবে না।

সপিণ্ড জাতির মৃত্যু ও জন্মে (দশরাত্র অশৌচ, আর সপ্তমের পর দশম পুরুষের অন্তর্গত জাতির জন্ম মৃত্যুতে, ত্রিরাত্র অশৌচ, ইহা মবাদি ঋষিগণ ইচ্ছা করেন। যেমন পুত্রজন্মে কেবলমাত্র মাতার স্থায়ী অঙ্গাস্পৃশ্যতা হয়, সেইরূপ দুই বর্ষের ন্যূনবয়স্ক বালকের মৃত্যুতে কেবলমাত্র পিতা মাতারই অঙ্গাস্পৃশ্য হইবে। ১৮ পুত্রজন্মে মাতা পিতার অঙ্গাস্পৃশ্য হয় বটে কিন্তু (পিতার অঙ্গাস্পৃশ্য অশৌচ অস্থায়ী, স্নানাপনের মাত্র) শোণিতদর্শন হেতু মাতার অঙ্গাস্পৃশ্য-অশৌচই বিংশতি দিন পর্য্যন্ত স্থায়ী, পূর্বপুরুষগণ পুত্ররূপে উৎপন্ন হ'ন বলিয়া পুত্রের জন্মদিন, দানাদি পক্ষে প্রতিবন্ধক নহে। ১৯। জনন-মরণাশৌচ-মধ্যে (সজাতীর) অশৌচান্তর হইলে, পূর্বাশৌচাবশিষ্ট দিন দ্বারা শুদ্ধি হইবে (ইহা স্থূল ব্যবস্থা) গর্ত্তস্রাবে মাসতুল্য অহোরাত্র (অর্থাৎ ষৎ সংখ্যক মাসে গর্ত্তস্রাব হইবে, তৎসমসংখ্যক অহোরাত্র) অশৌচকাল, তদন্তে শুদ্ধি ২০। যাহারা—অভিযুক্ত কলিয় রাজা, গবাদি পশু, ব্রাহ্মণ (এবং অন্ত্যজ) কর্তৃক বিনাশিত ও যাহারা আত্মঘাতী তাহাদিগের মরণে সদ্যঃশৌচ। প্রবাসী জাতি অশৌচ শুনিলে, প্রকৃত পক্ষে অশৌচ কালের যে কয় দিন অবশিষ্ট থাকে, সেই কয় দিন তাহার অশৌচ থাকিবে, তদন্তে শুদ্ধি; অশৌচকাল পরিপূর্ণ হইয়া যাইবার পর শুনিলে স্নান ও উদকদানে শুদ্ধি হইবে* ২১। ক্ষত্রিয়ের পূর্বাশৌচ ষাণ্মশ দিন, বৈশ্যের পঞ্চদশ দিন, শূত্রের একমাস এবং পাকযজ্ঞ-জিহ্বাশৌচাদিকর্মে নিরত শূত্রের মাসার্দ্ধ ২২। দত্তোদগমনকালের পূর্বে মরিলে, তৎসপিণ্ড দিগের সদ্যঃশৌচ, তদন্তর, চূড়াকালের পূর্বে মরিলে, তৎসপিণ্ডবিগেব এক অহোরাত্রমাত্র অশৌচ স্থত ইয়াছে, তদন্তর উৎপন্ন কালের পূর্বপর্য্যন্ত ত্রিরাত্র অশৌচ,

অনন্তর দশরাত্র অশৌচ ২৩। অপ্রদত্ত সপিণ্ড কস্তা (কস্তাসপিণ্ডতা চতুর্থ পুরুষ পর্য্যন্ত) অগ্নি সংস্কৃত অকাত-দত্ত সপিণ্ড বালক, উপাধার, শিষ্য বেদাঙ্গশিক্ষক, মাতুল এবং একশাখাধ্যায়ীর মৃত্যু হইলে এক অহোরাত্র অশৌচ ২৪। ক্ষেত্রজাদি পুত্রের জন্ম মরণে—পিতার, অন্য-সকল ভাৰ্য্যা মরণে—পতির, এক অহোরাত্র অশৌচ; স্বদেশাধিপতির মৃত্যুতে এক দিন অথবা একরাত্রি অশৌচ ২৫। ব্রাহ্মণ, শূত্র শবের অঙ্গুগমন করিবে না, বিপ্রশবের অঙ্গুগমনও নিষিদ্ধ, তবে যদি স্নেহাদিপ্রযুক্ত কখন বিপ্র শবের অঙ্গুগমন করে, ত জলাবগাহন, অগ্নিস্পর্শ এবং ঘৃত ভোজন করিয়া শুচি হইবে। ২৬। রাজাদিগের রাজকাৰ্য্যে অশৌচ, প্রতিবন্ধক নহে, যাহারা বিদ্যাংপাতে বিনষ্ট হয়, তাহাদিগের যাহারা গোব্রাহ্মণ রক্ষার্থ বিনষ্ট হয়, তাহাদিগের এবং যাহারা সন্মুখযুদ্ধে বিনষ্ট হয়, তাহাদিগের মরণজনিত অশৌচ হইবে না। এবং রাজা অনন্তসাধ্য মন্ত্রণা বা অজ্ঞিতারাদি কার্য্যের জন্ত মন্ত্রী পুরোহিতাদির মধ্যে) যাহার অশৌচ না হওয়া ইচ্ছা করিবেন, তাহারও অশৌচ হইবে না। ২৭। সমাপ্তবয়স ঋত্বিক ও দীক্ষিত যজ্ঞমানের যজ্ঞীয় কার্য্যে সদ্যঃশৌচ, অন্নস-ত্রীর অন্নসত্রে ও আরক চাক্সায়নাদি ব্রতের তত্ত্বংকার্য্যে, সদ্যঃশৌচ। নৈষ্ঠিক উপকূর্বাণক ব্রহ্মচারী, নিত্যদাতা অপ্রতিগ্রাহী বৈখানস, এবং যতি ইহাদিগের সর্বত্র সদ্যঃশৌচ ২৮। পূর্ব সংকল্পিত ত্র্যয় দানে, জাতাত্ম্য-দায়িক বিবাহাদি সংস্কার কার্য্যে সংকল্পিত বৃষোৎসর্গ প্রভৃতি যজ্ঞে, যুদ্ধ বা দেশবিপ্লব উপস্থিত হইলে তাৎকালিক শান্তি হোমাদিতে এবং অতি কষ্ট জনক বিপৎকালে, তৎস্থত জন্মান্তর্যয় ছরদৃষ্ট শান্তিকারনাদি দানাদি কার্য্যে সদ্যঃশৌচ বিহিত হইয়াছে। ২৯। রজস্বলা-স্পৃষ্ট এবং কুকুরাদি-অঙ্গবিজ্ঞ-স্পৃষ্ট ব স্নান করিবে, প্রকৃত-স্নান ঐ ব্যক্তি যাহাদি-গকে স্পর্শ করিবে, তাহার আচমন করিয়া আপোহিত্যাদি মন্ত্রের পাঠ এবং একবার

* অশৌচ প্রকরণ সংক্ষেপে বলা যায় বা। বচনা-ত্তরে সহিত একযাকাতা করিয়া স্নানাদি করিতে হয়। এ সকল বচনও সীমান্তনীর।

মানসগায়ত্রী জপ করিবে। ৩০। দশাহাদি কাল, অগ্নি, অবত্থৎ মানাদি কর্ম, বৃত্তিকা, বায়ু, মন, অধ্যাত্মজ্ঞান, চাক্ষুরণাদি তপস্যা, জল, অমৃত্যাপ এবং উপবাস, এই সমস্ত শৌচের প্রতি কারণ। ৩১। দান—অকার্য্যকারীকে, স্রোতঃ—নদীকে, বৃত্তিকা ও জল—শোধনীয় দ্রব্যকে, প্রত্নজা—বিজগণকে, বেদান্ত্যাদি তপস্যা—বেদজগণকে, শাস্তি—বেদার্থ-বেত্তাকে, জল—শরীরকে, অমমর্ষণাদি জপ—প্রচ্ছন্নপাপিগণকে, এবং সত্য—মনকে পবিত্র করিয়া থাকে, ইহা উক্ত হইয়াছে। ৩২। ৩৩। দেহেন্দ্রিয়াভিমানী আত্মা, তপস্যা এবং “অস্থলং অননু” ইত্যাদি উপনিষদ-বাক্য-জনিত জ্ঞান দ্বারা বিতুষ্ট হয়। বুদ্ধি, প্রমাণ দ্বারা শুদ্ধি লাভ করে, “তত্ত্বমসি” মহাবাক্য, জনিত জৈব জ্ঞান, জীবাশ্মার সর্বোৎকৃষ্ট শোধক, ইহা বিজ্ঞাত হইয়াছে। ৩৪।

ইতি অশৌচপ্রকরণঃ।

ব্রাহ্মণ, আপংকালে (অর্থাৎ নিজ-বৃত্তি অবলম্বনে পরিবার প্রতিপালন করিতে অসমর্থ হইলে), ক্ষত্রিয়-বৃত্তি অবলম্বন করিতে পারিবে, অথবা (তাহাতেও জীবিকা নির্বাহ না হইলে) বৈশ্যবৃত্তি আশ্রয় করিবে। (এইরূপ সকল উৎকৃষ্ট জাতিই নিজ নিজ বৃত্তিদ্বারা জীবিকা নির্বাহে অসমর্থ হইলে স্বাপকৃষ্ট জাতির জীবিকা আশ্রয় করিবে) ক্রমে সেই বিপদ হইতে উত্তীর্ণ হইয়া প্রায়শ্চিত্তাদি দ্বারা আত্মশোধনপূর্ব্বক বিতুষ্টপথে বিচরণ করিবে। ৩৫। কদলী প্রভৃতি ফল, নগিমানিক্য, ক্ষৌমাঙ্গিবস্ত্র, সোমলতা, মহুয়া, অপূপ, বীকথ, তিল, ওদনাদিভোজ্য, গুড়াদিরস, যবক্ষারাদিক্ষার, দধি, হৃৎ, স্নাত, জল খণ্ডাদি অস্ত্র, মদ্য, মোহ, জালা, মধু, লাক্ষা, কুশ, বৃত্তিকা, চন্দ্র, পুষ্প, কদলিবেশ, কেশ, তক্ত, ভূমি, কোশেরবস্ত্র, নীলী, লবণ, মাংস, অখাদিএকশক, নীস, (লৌহ), শাক, আর্জ ওষধি, পিন্যাক, আরণ্য পত্র ও চন্দনাদিগন্ধ—ব্রাহ্মণ, বৈশ্যবৃত্তি অবলম্বনে জীবিকা নির্বাহ করিতে প্রবৃত্ত হইলেও, এই সকল বস্তু বিক্রয়

করিবে না। তবে ধর্ম সাধনোদ্দেশ্যে, ধান্য গ্রহণ করিয়া তৎপরিমিত তিল বিনিময় করিতে পারিবে। ৩৬—৩৭। লাক্ষা, লবণ ও মাংস বিক্রয় করিলে পতিত হইবে, দধি, হৃৎ এবং মদ্য বিক্রয় করিলে, শূদ্রত্ব্য হইবে। ৪০। ব্রাহ্মণ, ঐক্লগ বিপন্ন হইয়াও ক্ষত্রিয়াদি বৃত্তি অবলম্বন না করিয়া, যার-তার নিকট প্রতিগ্রহ বা বেখানে সেখানে ভোজন করিলেও পাপ ভাগী হইবে না। কেন না ব্রাহ্মণ, অগ্নি ও হৃৎের তুল্য। ৪১। (ব্যক্যমাণ বৃত্তি সকলের মধ্যে যেটি যাহার পক্ষে নিষিদ্ধ, আপংকালে সে, তাহাও অবলম্বন করিবে) কৃষি, শিল্প, প্রেয্যতা বিদ্যা (অর্থাৎ বেতনগ্রহণপূর্ব্বক অধ্যাপনাদি) কুসীদ, শকট (অর্থাৎ ভাড়া লইয়া শকট দ্বারা ধান্যবহন) গিরি (অর্থাৎ পার্শ্বতীর ভূগ কাষ্ঠাদি দ্রব্য ব্যবহার) সেবা, জলপ্রায় দেশ (অর্থাৎ তদ্দেশজাত দ্রব্য ব্যবহার) রাজাকে আশ্রয় করা এবং ভিক্ষা, আপং-কালের জীবনোপায়। ৪২। (কোনরূপ জীবিকা নির্বাহের উপায় না হইলে) তিন দিন উপবাসী থাকিয়া অত্রাহ্মণের (অর্থাৎ শূদ্রের তদভাবে বৈশ্যের তদভাবে নিকৃষ্ট কর্ম্ম ক্ষত্রিয়ের) (এক দিনোপযোগী) ধান্য অপহরণ করিবে। যদি অপহরণান্তে অভিযুক্ত হইয়া জিজ্ঞাসিত হয় ত ধর্মতঃ সমস্ত প্রকাশ করিয়া বলিবে। ৪৩। অনন্তর, রাজা সেই অপহর্তার আচার, কুলশীল, শাস্ত্র শ্রবণ, বেদাধ্যয়ন, তপোনিষ্ঠা এবং পোষ্যবর্ণ ইত্যাদি বিবরণ জ্ঞাত হইয়া তাহার ধর্ম্মানুসারে জীবিকা নির্বাহের উপায় করিয়া দিবে। ৪৪।

ইতি আপংকর্ম্ম প্রকরণঃ।

পুত্রের প্রতি পত্নীর ভরণ পোষণের ভার-পণ করিয়া অথবা (পতিতপ্রার্থ বনগমনে পত্নীর বিশেষ আগ্রহ থাকিলে) তাহার সহিত মিলিত হইয়া, বানপ্রস্থ, দ্বিরব্রহ্মচর্য্য অব-

* ইহার সহিত বস্তু যোজ্যের লবণ বা রাধিরা “রাজা যে ব্রাহ্মণ জীবিকা নির্বাহে অসমর্থ, তাহার” এই রীতি অনুসারে অর্থ করিলে বিভাকরাসনত হইবে।

লখনপূর্বক ত্রেতাগ্নি ও গৃহাগ্নি সমভিব্যাহারে
বনগমন করিবেন । ৪৫ । অকুষ্ঠ-ক্ষেত্র-সমুত্ত
শস্ত্র (অর্থাৎ নীবার-শ্রামাকাগ্নি) দ্বারা অগ্নির
তৃপ্তিসাধন (অর্থাৎ অগ্নিসাধ্য কৰ্ম্ম) করিবে,
তদ্বারাই ভিক্ষা দিবে । পিতৃগণ, দেবগণ,
অতিথি, ভূতগণ, ভূত্যবর্গ ও আশ্রমাগত অভ্যা-
গতগণকে তদ্বারা তৃপ্ত করিবেন ; নথলোম-
জটাশ্রদ্ধধারী এবং আত্মোপাসনা-নিরত হই-
বেন । ৪৬ । ভোজন যজ্ঞাদি কার্যের জন্য এক
দিন এক মাস, যগ্নাস অথবা এক বৎসরের
ব্যয়োপযোগী অর্থ সংগ্রহ করিবেন, ইহা হইতে
অধিক অর্থ সংগৃহীত, আশ্বিন মাসে তৎ-
সমস্ত দান করিয়া ফেলিবেন । ৪৭ । দর্প-
শূত্র, ত্রিকালদ্বায়ী, প্রতিগ্রহ-যাজ্ঞাদি-বিমুখ,
বেদাভ্যাসরত, ফলমূলদি-ভিক্ষা-দান-শীল
এবং অমৃক্ষণ সকল প্রাণিগণের হিতানু-
ষ্ঠানে নিযুক্ত থাকিবেন । ৪৮ । দন্তোন্মুখ-
লিঙ্গ (অর্থাৎ যে, ধাতুকে দন্ত দ্বারা ভুষ
শূত্র করে), কালপকালী (অর্থাৎ যে, যথা-
কালে পক ফলাদি দংশন করিয়া ভোজন
করে) (অগ্নি-পকাশী), অথবা অশ্বকুটক
(অর্থাৎ যে প্রস্তরদ্বারা ধাতু কুটিত করিয়া
লয়) হইবে এবং শ্রোত স্মার্ত কৰ্ম্ম ও ভোজন-
ক্রিয়াদি কার্য, ফল ঘেহ দ্বারাই নির্বাহ
করিবে (দ্ব্যতাদি ব্যবহার করিবে না) । ৪৯ ।
অনবরত চাক্ষায়ণ ব্রতানুষ্ঠান দ্বারা সময়াতি-
পাত করিবে, অথবা প্রাজ্ঞাপত্য আচরণেই
জীবন কাটাইতে থাকিবে । এক পক্ষ অন্তর
বা এক মাস অন্তর ভোজন করিবে । অথবা
সমস্ত দিন উপবাসী থাকিয়া রাত্রিকালে
আহার করিবে । ৫০ । রাত্রিকালে পবিত্র-
ভাবে অনাস্তৃত ভূমিতে শয়ন করিবেন,
পর্যটন অবস্থিতি উপবেশনাদি ব্যাপার
অথবা যোগাভ্যাসে সমস্ত দিন অতিবাহিত
করিবেন । ৫১ । জ্যৈষ্ঠকালে পঞ্চায়ির মধ্যে
থাকিয়া, বর্ষাকালে বর্ষ-ধারাসিদ্ধ হুণ্ডিলে
শয়ন করিয়া, হেমন্ত কালে দিনযামিনী
আর্দ্র বসন পরিধান করিয়া, অথবা আপ-
নার শক্তি অনুসারে তপস্তা করিবেন
। ৫২ । যে, কষ্টক দ্বারা বিদ্ধ করে, তাহার

উপরেও ক্রোধ করিবেন না এবং যে,
দ্বারা লিপ্ত করে, তাহার প্রতিও
হইবেন না । কিন্তু তাহারিগের উ
প্রতিই সমান ব্যবহার করিবেন
অথবা অগ্নি পরিচরণে অক্ষম ব্যক্তি
আপনাতে অন্তর্হিত করিয়া বৃক্ষভগ্ন
(অর্থাৎ কুটীর শূত্র) হইবে এবং দ্বয়
আহার করিবে, অভাবে বন্ধারা কেবল
প্রাণ ধারণ হইতে পারে, রস সংগ্রহাদি
না, অন্ত্যস্ত কুটীরবাসী বানপ্রস্থদিগের
তাবস্রাজ ভিক্ষা করিবে । ৫৪ । তদসম
গ্রাম হইতে ভিক্ষা করিয়া মৌনাবলম্বনপূ
আট গ্রাম মাত্র ভোজন করিবে, অনুপশন
রোগাদি উৎপন্ন হইলে বায়ুভোজী হইয়া
পাত না হওয়া পর্যন্ত সমানে দৈশানকোণ
মুখে গমন করিবে । ৫৫ ।

ইতিবানপ্রস্থপ্রকরণঃ ।

সর্ববেদ-দক্ষিণায়ুক্ত প্রাজ্ঞাপত্য যজ্ঞ
ষ্ঠানের পর যথানিয়মে সেই সকল বৈত
উপাসন অগ্নি আপনাতে আরোপিত করি
বানপ্রস্থ আশ্রম হইতে অথবা (বৈত
উপস্থিত হইলে) গৃহস্থপ্রম হইতেই
আশ্রমে প্রবেশ করিবে । যে ব্যক্তি বেদা
ও স্মৃতিজপ করিয়াছে, যে পুত্রবান, যে
পক্ষু প্রভৃতিকে যথাশক্তি অন্ন দান ক
রাছে, যে আহিতাগ্নি এবং যে যথাশ
নিত্য নৈমিত্তিক যজ্ঞানুষ্ঠান করিয়া
তাহারই চতুর্থ আশ্রমে প্রবেশাধিকার আছে
অনুথা ইহাতে প্রবেশাধিকার নাই । ৫৬ ।
ইষ্টানিষ্টকর সমস্ত প্রাণিগণের প্রাণ
ঔদাসীন্ত করিবে । শান্তিগুণাবলম্বী হই
তিন গাছ দণ্ড ও কমণ্ডলু ধারণ করিয়া
একাকী থাকিবে । অভিমান মূলক প্রা
স্মার্ত ক্রিয়া কলাপ পরিত্যাগ করিবে
কেবল মাত্র ভিক্ষার জন্য গ্রামে প্রবেশ করি
। ৫৮ । কোন গুণের পরিচয় না দিয়া ব
নেত্রাদির চাপল্য এবং লোভ পরিত্যাগপূ
ভিক্ষাকান্তর-বর্জিত-গ্রামে কেবল প্রাণ
দার্থ অষ্টভাগে বিভক্ত দিবসের পঞ্চমভাগ
ভিক্ষাচরণ করিবে । ৫৯ । যুগ্ম, বেদ

র এবং অলাভময় পাত্র, বতিদিগের
গোলাঙ্গুল-কেশ এবং জল, এই
পাত্রকে শুদ্ধ করে। ৬০। ইঞ্জির
ক বিষয় হইতে নিবর্তিত করিবে।
ও ঘেষ পরিত্যাগ করিবে। যাহাতে
গণের অন্তঃকরণে ভীতি উৎপন্ন হয়,
সকল ব্যবহার করিবে না। চতুর্থাংশমী
এইরূপে ক্রমে মুক্তি লাভ করিতে
পারে। ৬১। ভিক্ষু, বিঘ্ন-কামনাদিজনিত-
কলুষিত অন্তঃকরণকে বিশেষরূপে
ক্ষয় করিবে। কেননা অন্তঃকরণ বিশুদ্ধিই
জ্ঞানোৎপত্তির এবং ধ্যান-ধারণাদি কৰ্ম্মে
ক্ষম সামর্থ্য লাভের কারণ। ৬২।
গর্ভবস্ত্রাণা, জন্মমৃত্যু, নিষিদ্ধাচরণাদি
ত-নরক-গমনাদিগতি, আধি, ব্যাধি,
দ্যা, অস্মিতা, রাগদ্বেষ ও অভিনিবেশ
পঞ্চ ক্রেশ, জরা, অরুচ পশুত্বাদিজনিত
বিপর্যয়, সহস্র সহস্র জাতিতে উৎপত্তি,
বস্তুর অপ্ৰাপ্তি এবং অনিষ্ট প্রাপ্তির
পর্যালোচনা করিয়া (যাহাতে আর
পারে না আমিতে হয় এই জন্ত) নিদি-
ষ্টন দ্বারা ব্রহ্মের সহিত অভিন্নভাবে শরী-
র ব্যতীত হুত্ব আত্মার সাক্ষাৎকার করিবে
৬৩। কোন একটা আশ্রমাবলম্বন, ধর্ম্মের
উৎকারণ নহে, কেননা আশ্রমাবলম্বন ত
কালেই হইল, অতএব অপকার (অর্থাৎ
পরে যে ব্যবহার করিলে আপনকার ক্ষোভ
বা হইত, পরের প্রতি সে ব্যবহার)
করা সত্যবাদিতা, অস্তের, অক্রোধ, লজ্জা,
বুদ্ধি, ধৈর্য্য, দর্প, শূন্যতা, ইঞ্জিরসংযম
এ আধ্যাত্মিক জ্ঞান, ইহাই সমস্ত ধর্ম্মের
তুলি বুলিয়া কথিত হইয়াছে (অর্থাৎ এ সকল
ভীত কেবল মাত্র আশ্রমাবলম্বন অর্থাৎ
ধর্ম্মমণ্ডল ধারণ করিলেই ধর্ম্মাভিধান হয়
। আশ্রমাবলম্বনও করিতে হইবে, এ সকল
ধর্ম্মও করিতে হইবে)। ৬৫। ৬৬। যেমন
ও নোহপিও হইতে ক্ষ লিঙ্গ সকল নিঃসৃত
বস্তুতঃ এক বস্তু হইলেও ইহা
হপিও এবং এই সকল ক্ষ লিঙ্গ, এইরূপ
ক্ষ ভাবে ব্যবহার হয়। সেইরূপ পরমা-

আর নিকট হইতে এই সকল জীবাশ্মা
নিঃসৃত হইয়াছে (অর্থাৎ কলতঃ এক বস্তু হই-
লেও পৃথক পৃথক ব্যবহার হইতেছে)। ৬৭।
তাহার মধ্যে প্রত্যেক জীবাশ্মাই পাপ বা
পুণ্যজনক কিছু কিছু কৰ্ম্ম—স্বয়ং (অর্থাৎ
প্রবৃত্তি পূর্বক), কিছু কিছু—যদুচ্ছ্রাক্রমে (যথা
পীপিলিকাদি ভোজন) এবং কিছু কিছু—
জন্মান্তরীণ অভ্যাস বশতঃ করিয়া থাকেন।
(তাহাই ভাবি-জন্মাদির কারণ)। ৬৮। আত্মা
ব্রহ্মাণ্ডের কারণ স্বরূপ (কার্য্য নহে); কেননা
তিনি নিত্য, আত্মা জগতের কর্তা; কেননা
তিনিই চেতন (অচেতন বস্তু কর্তা হইতে
পারে না) আত্মা সর্ব্ব ব্যাপক, গুণবান্
(অর্থাৎ সত্ত্ব রজঃ ও তমোগুণের নিয়ন্তা) এবং
কাহারও অধীন নহেন, তিনি বস্তুতঃ জন্ম-
রহিত হইলেও শরীর ধারণ বশতঃ জাত বলিয়া
ব্যবহৃত হ'ন। (প্রকৃত জীবাশ্মা এবং
পরমাশ্মা উভয়ই এক, পরমাশ্মার যে সকল
অংশ বিশেষ অনাদি বাসনার বশবর্ত্তী হইয়া
শরীর ধারণ করিতেছে, তাহাই জীবাশ্মা)। ৬৯।
প্রলয়ের পর সৃষ্টির আদিতে সেই ঈশ্বর বা
আত্মা যেরূপ আভাস বায়ু, তেজ, জল, পৃথিবী
উত্তরোত্তর এক এক অধিক গুণযুক্ত (যথা
আকাশ শব্দ গুণযুক্ত বায়ু শব্দ ও স্পর্শ গুণযুক্ত
ইত্যাদি) এই সমস্ত পদার্থ সৃজন করিয়াছেন
সেইরূপ তিনি স্বয়ং অংশাংশবিশেষে উৎপন্ন
হইবার সময় ঐ সকল পদার্থকে গ্রহণ করেন
॥ ৭০ ॥ সূর্য্য আহুতি দ্বারা পরিচূর্ণ হন, সূর্য্য
হইতে বর্ষণ হয়, অনন্তর ধান্যাদি-ওষধি-রূপ
অন্ন উৎপন্ন হয়, সেই অন্ন রসরূপে পরিণত
হইয়া ক্রমে শোণিত ও বীৰ্য্য ভাব প্রাপ্ত হয়
॥ ৭১ ॥ ঋতুকালে স্ত্রী-পুরুষ-সংসর্গ-সম্বৃত্তি
শুক্র শোণিত অবলম্বন করিয়া, ষষ্ঠ ধাতু
রূপী-প্রভু-চেতন, আকাশাদি পঞ্চ ধাতু বা পঞ্চ
ভূতকে শরীররন্ত্রে সহকারী করিয়া থাকেন
॥ ৭২ ॥ জ্ঞানেঞ্জির কৰ্ম্মেঞ্জির মন, প্রাণাদি
পঞ্চ শরীর বায়ু, জ্ঞান, আনন্দ, সূক্ষ্ম, দৃতি ধারণা
(অর্থাৎ বুদ্ধি ও মেধা) প্রেরণ (অর্থাৎ ইঞ্জির
পরিচালন) হৃৎ, ইচ্ছা, অহঙ্কার, প্রবৃত্ত, আকার
বর্ণ, স্বর, ঘেষ, মলল এবং অমলল এই সকল

পদার্থ শরীর গ্রহণেচ্ছা অনাদি আত্মার পূর্ণ জন্মার্জিত কৰ্ম ফলের কার্য্য ॥ ৭৩।৭৪ ॥ গর্তের প্রথম মাসে সেই বর্ষ ধাতু, অপর ধাতু সহযোগে তরল ভাবাক্রান্ত হইয়া জ্বররূপে থাকে, দ্বিতীয় মাসে ঈষৎ কঠিন মাংস পিণ্ডাকারে পরিণত হইয়া থাকে। তৃতীয় মাসে তাহার অপরিষ্কৃত অঙ্গ এবং ইন্দ্রিয় সমুদয় উৎপন্ন হইয়া থাকে ॥ ৭৫ ॥ আত্মা তৃতীয়মাসে আকাশ হইতে লাঘব, সূক্ষ্ম দর্শিতা ভোগ্য শব্দ শ্রবণেন্দ্রিয় এবং বলাদি—বায়ু হইতে স্বক ইন্দ্রিয় গমননিচেষ্ঠা ব্যূহন (অর্থাৎ হস্ত পদাদি অবয়বের নানাবিধ আকুঞ্জন প্রসারণ) কাঠিন্য এবং স্পর্শ—তেজ হইতে চক্ষুঃশ্রিয়, পরিপাক শক্তি উষ্ণতা, রূপ এবং লাঘব—জল হইতে, রসনেন্দ্রিয়, রস, অঙ্গের স্নিগ্ধতা, কোমলতা এবং ক্রৌঞ্চ—পৃথিবী হইতে গন্ধ, স্রাণেন্দ্রিয়, গুরুতা এবং দৃশ্যমান জড়দেহ—সংগ্রহ করেন। অনন্তর চতুর্থ মাসে স্পন্দন হইয়া থাকে ॥ ৭৬—৭৮ ॥ গর্ভাবস্থায় যে সকল বস্তুতে অভিলাষ হয় গর্ত্তীগীকে তাহা প্রদান না করিলে, গর্ত্ত বৈরূপ্য এবং মরণ ইহার অন্ততর দোষ প্রাপ্ত হইবে। অতএব গর্ত্তীগী জীর প্রিয় আচরণ করিবে ॥ ৭৯ ॥ চতুর্থ মাসে অবয়ব সকলের দৃঢ়তা হয়, পঞ্চম মাসে রক্ত সঞ্চার হইয়া থাকে। বর্ষ মাসে বল বর্ণ, নখ এবং রোম উৎপন্ন হয় ॥ ৮০ ॥ সপ্তম মাসে ঐ গর্ত্ত—মন, চৈতন্য, নাড়ী এবং স্নায়ু যুক্ত হয়। অষ্টম মাসে দৃঢ় স্বক, মাংস ও স্মৃতি শক্তি সম্পন্ন হইয়া থাকে ॥ ৮১ ॥ অষ্টম মাসিক গর্ত্তের ওজ (অর্থাৎ হৃদয়স্থিত ইষদ্রুক্ষ শুক্র এবং পীত বর্ণ পদার্থ বিশেষ) গর্ত্তধারিণীর এবং গর্ত্তের প্রতি বারংবার প্রধাবিত হয়। তজ্জন্ত অষ্টমমাসে ভূমিষ্ঠ বালকের প্রায়শঃই মুতু্য হয় (কলতঃ ওজস্থিতিই জীবনের প্রতি কারণ, জনক জননীর দৃঢ়তায় ওজস্থিতি হইয়া থাকে, তাহার আরম্ভ সময় সপ্তম মাস; তজ্জন্য সপ্তমমাসের পূর্ক জন্মিলে কোন মতেই জীবিত থাকিবে না ॥ ৮২ ॥ (জীব) নুবম কিম্বা দশম মাসে, স-জর অবস্থায়, প্রবল

প্রসব-বায়ুবেগে ধ্বংসকৃত বাণের মত যন্ত্র-দ্বারা নিকাশিত হয় ॥ ৮৩ ॥ তাহার শরীর বড়-বিধ (অর্থাৎ রস হইতে রক্ত-কর অগ্নি (১) রক্ত হইতে মাংস-কর অগ্নি (২) মাংস হইতে মেদ-কর অগ্নি (৩) মেদ হইতে অস্থিকর অগ্নি (৪) অস্থি হইতে মজ্জাকর অগ্নি (৫) মজ্জা হইতে শুক্রকর অগ্নি (৬) এই বড়-বিধ অগ্নি-যুক্ত রক্তাদি বড়-বিধ স্বক, সেই শরীরের অবলম্বন। আর (তাহার) করদ্বয় চরণদ্বয় মস্তক এবং গাত্র এই ছয় ও অঙ্গ, ৩৬০ তিন শত ষাট খান অস্থি ॥ ৮৪ ॥ (যথা) দন্ত মূলাস্থি ও দন্ত্যস্থি সমষ্টিতে এই চতুঃষষ্টি—নখ, বিংশতি—পাণি পারস্থিত শলাকারূতি অঙ্গুলি মূলাস্থি বিংশতি এই চত্বারিংশ অস্থি খণ্ডের স্থানচারিটি অর্থাৎ দুইটা পদ এবং দুইটা হস্ত। একেক অঙ্গুলি অস্থি-ত্রয়-ষটি এইত্রি বিংশতি অঙ্গুলির ষাটখানি পার্শ্বাঙ্গের দুইখান, দুই দুই চার গুলকে চারখান, বাহুদ্বয়ে অরদ্ধি পরিমিত চারখান, অস্থি জন্ত্যদ্বয়েও চারখান, জাহ্নু, কোপল উরু উরু-পীঠ, স্বক্ক অঙ্গ (অর্থাৎ চক্ষু ও কর্ণের মধ্যভাগ) তালু শ্রোণী এবং শ্রোণী-পীঠ এই সকল স্থানে দুইখান দুইখান করিয়া নির্দিষ্ট হইয়াছে, গুহস্থানে একখান অস্থি, পৃষ্ঠদেশে পঞ্চচত্বারিংশত খান, গ্রীবদেশে পঞ্চ দশ খান অস্থি থাকিবে, প্রতি জক্রতে (বক্ষ এবং স্বক্কের সন্ধির নাম জক্র) এক একখান অস্থি, হৃদদেশেও একখান, হৃদমূল, ললাট, চক্ষু এবং গণ্ডে (অর্থাৎ কপোল এবং অক্ষের মধ্য বর্ত্ত স্থানে) দুই দুইখান অস্থি, নাসিকান্তে ঘনসং-জক একখান অস্থি থাকে, পার্শ্বাঙ্গ স্থানকাঙ্ক্ষি অর্থাৎ (পার্শ্ব পীঠাঙ্গি) এবং অর্কুদ (অর্থাৎ তদন্তর্গত ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র অস্থি) এইরূপ সমষ্টিতে দ্বি-সপ্ততিখান, শব্দকে (অর্থাৎ জ্র এবং কর্ণের মধ্যদেশে) দুইখান অস্থি, কপালাঙ্গি (অর্থাৎ মাথার খুলি) চারখান এবং বক্ষস্থলে সপ্তদশ অস্থি, মহুষ্যের এই (তিনশ ষাটখান) অস্থি-সঞ্চয় কথিত হইল ॥ ৮৫—৯০ ॥ গন্ধ, রূপ, রস, স্পর্শ এবং শব্দ এই পাঁচটি,—বিষয় বলিয়া দ্রুত হইয়াছে, নাসিকা চক্ষু জিহ্বা স্বক এবং কর্ণ

এই পাঁচটীকে জানেন্দ্রিয়, হস্তদ্বয় গুহ উপস্থ
বাক্য এবং পাদদ্বয় এই পাঁচটীকে স্পর্শেন্দ্রিয়,
আর মনকে জ্ঞান কর্ম উভয় ইন্দ্রিয়াত্মক
বলিয়া জানিবে ॥ ১১।১২ ॥ নাভি ওজ পায়ু
শুক্রে শোণিত শব্দদ্বয় মস্তক অংস কণ্ঠ এবং
হৃদয় এই দশটি প্রাণস্থান । (ইহা সংক্ষিপ্ত
রূপে কথিত হইল) বস মাংস স্নেহ নাভি ফুন্-
ফুস প্রীহা ক্ষুদ্র-অন্ত্র বৃককদ্বয় (অর্থাৎ হৃদয়
সমীপস্থিত মাংসপিণ্ড দ্বয়) মূত্রাশয় বিষ্ঠাশয়
আমাশয় হুংপিণ্ড স্থল-অন্ত্র গুহ উদর এবং
নাভির-অধঃপ্রদেশস্থ গুহ-মণ্ডলদ্বয় (এই সকল
প্রাণস্থান) ইহা বিস্তারিতরূপে কথিত হইল
॥ ১৩-১৫ ॥ চক্ষুর তারাদ্বয়, চক্ষু ও নাসিকার
সন্ধিদ্বয়, কর্ণশঙ্কুলিদ্বয়, কর্ণপালীদ্বয়, কর্ণদ্বয়
শব্দদ্বয় ক্রদ্বয় দন্তবেষ্ট দ্বয়, ওষ্ঠাধির, জঘন-
কপকদ্বয় বজ্রাঙ্গ (অর্থাৎ জঘন এবং উরু-
দেশের সন্ধিদ্বয়), অন্তদ্বয়, বৃককদ্বয়, শ্লেষ্ম
সংঘাতজ, স্তনদ্বয়, উপজিহা (অর্থাৎ আলজিব)
কটিপ্রোথদ্বয় বাহুদ্বয় জজ্বা ও উরুদেশস্থিত
মাংসপিণ্ড, তালু, উদর, মূত্রাশয়, বন্তি, মূত্রক,
চিবুকদ্বয়, হস্তমূল ও কপোলেরসন্ধি দ্বয় এবং
শরীর স্থিত নিম্নদেশ—কুংসিত জড়পিণ্ড
দেহস্থিত এই সকল স্থান, চক্ষুতারার দুই দুই
শুক্রে পার্শ্ব আর পদ হস্ত হৃদয় চক্ষুদ্বয় কর্ণদ্বয়
নাসিকা-চ্ছিদ্রদ্বয় আস্য পায়ু এবং উপস্থ
এই নবচ্ছিদ্র—প্রাণের স্থান ইহাও বিস্তারিত-
রূপে বলা হইল ॥ ১৬—১৯ ॥ এই শরীরে
সপ্তদশশিরা নবশত স্নায়ু দুইশত ধমনী এবং
পঞ্চশত পেশী আছে ॥ ১০০ ॥ শাখা উপশাখা
ভেদে, শিরা ও ধমনী উনত্রিংশত লক্ষ নবশত
ষট্ পঞ্চাশৎ সংখ্যক জানিবে ॥ ১০১ ॥ মনু-
ষ্যাদিগের শাশ্রু ও কেশ তিন লক্ষ মর্দস্থান
একশত সপ্ত এবং সন্ধিস্থিত স্থান দুই শত
বলিয়া জানিবে ॥ ১০২ ॥ শ্বেদক্ষরণ-চ্ছিদ্রের
সহিত বাবদীর রোমের সূক্ষ্ম সূক্ষ্মতর অংশ
বায়বীয় পরমাণু দ্বারা বিভক্ত হইয়া চতুঃপঞ্চা-
শৎ কোটি, সপ্তষষ্টি লক্ষ, পঞ্চাশৎ সহস্র বলিয়া
গণিত হইয়াছে । হে মুনীগণ ! তোমাদিগের
মধ্যে যে এইরূপ সংখ্যা এবং সংস্থান জানিতে
পারিবে সেই শ্রেষ্ঠ ॥ ১০৩। ১০৪ ॥ নয়

অঞ্জলি রস দশ অঞ্জলি জল সপ্তাঞ্জলি বিষ্ঠা
এবং অষ্ট অঞ্জলি রক্ত ইহা কীৰ্ত্তিত হইয়াছে
॥ ১০৫ ॥ ছয় অঞ্জলি শ্লেষ্মা পঞ্চ অঞ্জলি পিত্ত
চার অঞ্জলি মূত্র তিন অঞ্জলি বস্মা দুই অঞ্জলি
মেদ এক অঞ্জলি মজ্জা, মস্তকে আর অর্দ্ধ
অঞ্জলি মজ্জা, শ্লেষ্মার এবং শুক্রেও সেই পরি
মাণ, ইহা সমধাতু পুরুষের পক্ষে উক্ত হইল,
বিষম ধাতুর পক্ষে বিশেষ নিয়ম নাই, এই
মল-মূত্র-অস্থি-স্নায়ু-ময় দেহ ক্ষণ-ভঙ্গুর বাহাদি-
গের এইরূপ জ্ঞান জন্মে সেই প্রকৃত পণ্ডিত
॥ ১০৬। ১০৭ ॥ হৃদয় হইতে নির্গত দ্বিসপ্ততি
সহস্র হিতাহিত নামক নাড়ী আছে তাহার
মধ্যে চন্দ্রসদৃশ মণ্ডল আছে তাহার মধ্যে
নিশ্চলদীপবৎ প্রকাশমান আত্মা বিরাজ করি-
তেছেন তাঁহাকে এইরূপে জানিতে পারিলে
ইহসংসারে আর জন্মগ্রহণ করিতে হয় না
। ১০৮। ১০৯ । যোগ করিতে অভিলাষী ব্যক্তিকে
যাহা আমি আদিত্যের নিকট প্রাপ্ত হইয়াছি
সেই বৃহদারণ্যক অধ্যয়ন করিতে হইবে এবং
মৎকথিত যোগশাস্ত্র জানিতে হইবে ॥ ১১০ ॥
মন (সংকল্প বিকল্পাত্মক) বুদ্ধি (অধ্যবসা-
য়াত্মিক) স্মরণ এবং ইন্দ্রিয় সকলকে, আত্ম
ভিন্ন বিষয়ান্তর হইতে আচ্ছিন্ন করিয়া, যে
প্রভু দীপবৎ হৃদয়ে অবস্থিতি করিতেছেন
সেই আত্মার ধ্যান করিতে হইবে ॥ ১১১ ॥
ইহাতে অসমর্থ হইলে সম্পূর্ণরূপ একাগ্রচিত্ত
হইয়া যথাবিধি সামগীতি পাঠ করিতে করিতে
ক্রমে উহার অভ্যাস জনিত ফলে, পরব্রহ্ম
লাভ করিবে ॥ ১১২ ॥ অপরাহৃতক, উল্লোপ্য
মদ্রক, মকরী, গুবেণব, সরোবিন্দু এবং উত্তর
এই সকল গীত ঋগগাথাগীতি পানিকাগীতি
দক্ষ বিহিতাগীতি এবং ব্রহ্মগীতি, এই সমস্ত
গীত অধ্যাত্ম ভাবের সহিত মিলিত করিয়া
গান করিবে, তাহার অভ্যাসে মোক্ষলাভ হয়
॥ ১১৩। ১১৪ ॥ বীণাবাদন মর্দবেত্তা, বাবিং-
শতি ক্রতি শুদ্ধ সপ্ত বিধ এবং সর্দীর একাদশ
বিধ এই অষ্টাদশবিধ জাতি—তদ্বিধের সূদক্ষ
ও ভালজ ব্যক্তি (উহার সহিত পরমাত্ম্যাব
মিশ্রিত থাকিবে ও ভালভাক্ষারি ভয়ে চিন্তের
একাগ্রতা ত থাকিবেই স্মরণ্য) অনার্যাসেই

মুক্তি লাভ করিতে পারে ॥ ১১৫ ॥ গীতজ্ঞ ব্যক্তি অল্প কোন বিষয়বশতঃ যদি এইরূপ চিষ্টৈত্বপ্রাপ্ত্যাদি প্রথম পদ লাভ করিতে না পারে তথাপি ক্রমের অন্তর হইয়া ক্রমের সহিত আমোদ প্রমোদ করিতে পারিবে ॥ ১১৬ ॥ ফলতঃ আত্মা অনাদি, শরীর ধারণই তাঁহার জন্ম বলিয়া ব্যপদিষ্ট হয় । আত্মা হইতে জগতের উৎপত্তি এবং জগৎ হইতে আত্মাধিষ্ঠিত শরীরের উদ্ভব কথিত হইয়াছে । ১১৭ । (হে যোগীশ্বর !) সুরাসুর মনুষ্য পরিবৃত্ত জগৎ-গুল, আত্মা হইতে কিরূপে উৎপন্ন হইল আত্মাই বা কিরূপে নানাবিধ শরীর গ্রহণ করেন এ বিষয়, আমরা বিশেষরূপে হৃদয়ঙ্গম করিতে পারিতেছি না । আমাদিগের নিকট বিস্তারিতরূপে বলুন (ইহা শ্রোতৃবর্গের প্রশ্ন) । ১১৮ । (মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্য উত্তর করিলেন) দেহাদির প্রতি আত্মাভিমান পরিহার করিলে তত্ত্বিৎ যে সহস্রকর সহস্রচরণ সহস্রনেত্র সূর্য্য-সম-তেজস্বী, সহস্রশীর্ষ পুরুষের সাক্ষাৎ করা হয় সেই আত্মাই যজ্ঞ এবং প্রজাপতি স্বরূপ, কেননা তিনি সর্বাশ্রয়ক, এই পুরুষ অমররূপে যজ্ঞ ভাব প্রাপ্ত হ'ন (যজ্ঞের প্রভাবে বৃষ্টাদির দ্বারা প্রজা সৃষ্টি হয়) ইহাই সর্বাশ্রয়ক হইবার কারণ । ১১৯ । ১২০ । দেবতাউদ্দেশে দ্রব্য ত্যাগ করায় অদৃষ্টরূপ যে উত্তমরস সত্ত্বত হয়, তাহা দেবতাদিগকে প্রীত করিয়া, যজ্ঞমানকে বাঞ্ছিত ফল প্রদান করে, অনন্তর পবনচালিত হইয়া চন্দ্র অভিমুখে নীত হয়, আবার চন্দ্রশিখর সাহায্যে, চন্দ্রমণ্ডল হইতে ঋগযজুঃ সাময়য় সূর্য্য রশ্মিতে উপনীত হইয়া থাকে, তৎপরে এই সূর্য্য স্বীয় মণ্ডল হইতে বৃষ্টিরূপ উত্তম অমৃতরস সৃষ্টি করেন বাহা হইতে (সাক্ষাৎ বা পরম্পরায়) এই চরাচরাশ্রয়ক জগতের উৎপত্তি, (জগতের উৎপত্তির সহিত অন্নও উৎপন্ন হয়,) সেই অন্ন হইতে যজ্ঞ, যজ্ঞ হইতে পুনর্বার উজ্জ্বলরূপে অন্ন উৎপন্ন হয় । এইপ্রকার প্রবাহরূপে, অনাদি অনন্ত সংসারচক্র নিরন্তর পরিবর্তিত হইতেছে । ১২১—১২৪ । বলিচ আত্মা অনাদি এবং সেই শরীর ব্যাপী পুরুষের উৎপত্তি নাই,

তথাপি শরীরের সহিত আত্মার একটি বিশেষ সম্বন্ধ জন্মে, বাহার প্রভাবে আত্মা শরীরগত সূত্র হুঃখ ভোগ করিয়া থাকেন । সেই সম্বন্ধ, মোহ-ইচ্ছা-দ্বेष-জনিত কর্মফলে হইয়া থাকে (অর্থাৎ ইহা নৈমিত্তিক সম্বন্ধ) স্বভাবিক নহে সেই নিমিত্ত দূরিত হইলেই নৈমিত্তিক সম্বন্ধ বিনষ্ট হয় । ১২৫ । আমি তোমাদিগের নিকট, যে সহস্রাত্মা আদিদেবের কথা বলিয়াছি তাঁহার, মুখ বাহ উরু এবং পাদ হইতে যথাক্রমে চতুর্দশ উৎপন্ন হইয়াছে । ১২৬ । তাঁহার পাদ হইতে পৃথিবী, মস্তক হইতে স্বর্গ, নাসিকা হইতে প্রাণাদি বায়ু, কর্ণ হইতে দিম্বাগুল, স্পর্শ (অর্থাৎ ত্বক্) হইতে বায়ু এবং মুখ হইতে হতাশন উৎপন্ন হইয়াছিল । ১২৭ । মন হইতে চন্দ্র, বক্ষ হইতে সূর্য্য, জঘন (অর্থাৎ নাভিদেশ) হইতে আকাশ এবং সচরাচর ত্রৈলোক্য উৎপত্তি লাভ করিয়াছিল । ১২৮ । (শ্রোতা মুনিগণ জিজ্ঞাসা করিলেন) হেত্বক্কন ! যদি এইরূপই হইল তবে তিনি পশুপক্ষী প্রভৃতি অধম জাতিতে জন্মগ্রহণ করেন কেন, মোহাদি জনিত কর্ম ফলেই তাদৃশ জন্মের প্রতিকারণ ইহাও বলিতে পারেন না, কেননা তিনি স্বয়ং ঈশ্বর, মোহাদি অনিষ্ট পদার্থ দ্বারাই বা আক্রান্ত হইবেন কেন । ১২৯ । অপিচ, জ্ঞানসাধন মন প্রভৃতি বর্তমান থাকিলে পূর্ব-জন্ম সত্ত্বত জ্ঞান ইহা জন্মে না থাকে কেন ? এবং কেনই বা তিনি সর্বজগৎ হইলেও অপরাপর প্রাণীর সূত্র হুঃখাদি অনুভব করিতে পারেন না । ১৩০ । (প্রথম প্রশ্নের উত্তর) এই জীৱ, ফলতঃ ঈশ্বর হইলেও অবিন্যাসবেশে মোহ রোগাদি দ্বারা অভিভূত হইয়া, মানসিক বাচিক এবং কায়িক কর্ম জনিত দোষে চাণ্ডালাদি অন্ত্যযোনি পক্ষ্যাদি যোনি এবং স্থাবর যোনি প্রাপ্ত হ'ন আর অন্যাত্ম শত শত জন্মেও বহুবিধ ভয় পাইয়া থাকেন । ১৩১ । গৃহীতদেহ দেহীর সমস্ত রজ তম গুণের অন্নাবিক্যে অন্তত বা গুত ঘেহরূপ প্রভৃতি হয়, ইহা কালে তদনুসারে দেহীর সকল জন্মেই উৎকৃষ্ট অপকৃষ্টরূপ অর্থাৎ দৌলভ্যাঙ্গি এবং অক্ষয় কৃষ্টি-বাগি হইয়া থাকে । ১৩২ । কোন কোন কর্মের

ফল জন্মান্তরে, কোন কোন কর্মের ফল ইহ জন্মেই হইয়া থাকে, আর কোন কোন কর্মের ফল ইহ জন্মে বা পরজন্মে হয়, বিশেষ স্থিরতা নাই। শুভাশুভ ফলজনক কর্মের প্রতি সম্বাদি-শুণ-নিয়মিত প্রবৃত্তিই হেতু। ১৩৩। আগ্রহসহকারে পরধন অপহরণ চিন্তা, ব্রহ্মহত্যা-দি অনিষ্ট চিন্তা এবং অযথার্থ বিষয়ে অভিনিবেশ করিলে চাণ্ডালাদি অন্তঃজ জাতিতে জন্মগ্রহণ করিতে হয়। ১৩৪। মিথ্যাবাদী, খল, দুর্মুখ এবং অসঙ্গতবাদী ব্যক্তি মৃগ পক্ষী যোনীতে জন্মগ্রহণ করে। ১৩৫। পরধনাপহারী পরদাররত এবং অবৈধ প্রাণিঘাতক,— স্থাবরঘোনি প্রাপ্ত হয়। ১৩৬। বিদ্যা-দি-অভিমান বর্জিত, শৌচসম্পন্ন, দান্ত, তপস্বী, জিতেন্দ্রিয়, ধর্মনিষ্ঠ এবং বেদবিদ্যা-বিশারদ সাত্ত্বিক ব্যক্তি, দেবত্ব প্রাপ্ত হন। ১৩৭। যে, নৃত্য গীত প্রভৃতি অসৎকার্যে নিরত ব্যগ্রচেতা সর্বদা কার্যাকুল এবং বিষয়াসক্ত সেই রাজো-শুণপ্রধান ব্যক্তি মৃত্যুর পর মনুষ্য যোনীতে জন্মগ্রহণ করে। ১৩৮। যে, নিজালু, প্রাণিপীড়া-কর, লুন্ড, নাস্তিক, যাচক, কার্য্যাকার্য্য বিবেচনা শূন্য এবং বিরুদ্ধাচারী, সেই তামসপ্রকৃতি-ব্যক্তির তিথ্যগু যোনীতে জন্মগ্রহণ করিতে হয়। ১৩৯। সেই অবিদ্যাক্রান্ত আত্মা, রজ এবং তমোগুণের আবেশে সংসারক্ষেত্রে বিচরণ করতঃ নানাবিধ অনিষ্টজনক প্রবৃত্তির বশ-বর্তী হইয়া পুনর্বার ভবযন্ত্রণা ভোগ করিতে জন্মগ্রহণ করে। ১৪০। (দ্বিতীয় প্রশ্নের উত্তর) যেমন মলাবৃত্ত আদর্শ, প্রতিবিম্ব গ্রহণে সমর্থ হয় না সেইরূপ তৎকালে তিনিও অবিপক-করণ (অর্থাৎ আত্মা ও পূর্বজন্মজাত জ্ঞান লাভে সমর্থ হন না কেননা তৎসংসৃষ্ট জ্ঞান-লাভন চিন্তাদিও রাগাদিমলে অভিভূত থাকে)। ১৪১। যেরূপ অণু তিন্ত ককটীকলে মধুররস থাকিলেও তাহার উপলব্ধি হয় না, সেইরূপ, অবিপককরণ আত্মাতে, জ্ঞান শক্তি, স্বরূপত থাকিলেও তাহার উপলব্ধি হইতে পারে না। ১৪২ সুখ দুঃখ, সকল শরীরী পুরুষের ভোগ্য হইলেও দেহাতিমানী পুরুষমাত্র নিজ শরীরেই তাহা লাভ করিবে। আর অভিমানশূন্য যোগী

পুরুষ সকলের সুখ দুঃখ জানিতে সমর্থ হ'ন। ১৪৩। যেমন আকাশ এক হইলেও ঘট-কাশ পটাকাশ ইত্যাদি পৃথক পৃথক রূপে ব্যব-হৃত হয়, কিম্বা যেমন সূর্য্য এক হইলেও বহু জলাশয়ে প্রতিবিম্ব নিপতিত হইয়া বহুৎ প্রতীয়মান হ'ন, তদ্রূপ আত্মা এক হইলেও উপাধিবশে নানা বলিয়া বোধ হয়। ১৪৪। আত্মা, আকাশ, বায়ু, তেজ, জল এবং পৃথিবী এই ষড়্ভাষু; ইহার মধ্যে শেষ পঞ্চভাষু জড়, আর প্রথম ষাট আত্মা চেতন এই সকল হইতে স্থাবর জলমাত্মক জগৎ উৎপন্ন হইয়াছে। ১৪৫। কুস্তকার যেমন, মৃত্তিকা দণ্ড-চক্রাদি সংযোগে ঘট নির্মাণ করে কিম্বা গৃহনির্মাতা যেমন, ভূগ মৃত্তিকা কাষ্ঠাদি দ্বারা গৃহ প্রস্তুত করে। অথবা স্বর্ণকার যেমন কেবল স্বর্ণ সংগ্রহ করিয়া তদ্বারা কনককুণ্ড-লাদি গঠন করে, কিম্বা কোশকারী কীট বিশেষ নিজ লালাযোগে আত্মবদ্ধ হেতু কোশ রচনা করে, সেইরূপ আত্মা পৃথিব্যা-দি কারণ এবং চকুরাদি কারণ সঞ্চয় করিয়া তদ্বারা ইহসংসারে সেই-সেই-দেব-মনুষ্যা-দি-জাতিতে নিজ কর্মবন্ধ-বদ্ধ দেহ সৃজন করেন। ১৪৬-১৪৮। যেরূপ পৃথিব্যা-দি পঞ্চ মহাভূত প্রমাণসিদ্ধ, আত্মাও সেইরূপ, ইন্দ্রিয়া-দি ব্যতীত স্বতন্ত্র আত্মা না থাকিলে এক ইন্দ্রিয় দ্বারা প্রত্যক্ষীকৃত পদার্থকে অপর ইন্দ্রিয় দ্বারা “এই সেই পূর্ব প্রত্যক্ষীকৃত পদার্থ” এবং পূর্বপ্রাপ্ত বাক্য পুনর্বার শ্রবণ করিয়া “সেই বাক্য” বলিয়া কাহার জ্ঞান হইত? (মনেকর দেহকে আত্মা বলা যায় না, দেহ যদি আত্মা হইত তাহা হইলে মৃত্যুর পর জ্ঞান থাকিত, কেননা তখন দেহ থাকে, ইন্দ্রিয়কে আত্মা বলিলে সেই ইন্দ্রিয় বিনষ্ট হইবার পর আর জ্ঞান থাকিত না স্বতরাং স্বতন্ত্র একটা আত্মা না থাকিলে পূর্বোক্ত জ্ঞান কাহারও হইত না এইরূপে আত্মার অস্তিতা সিদ্ধ হইল। এবং ঐ আত্মা ক্ষণভঙ্গুরও নহেন ক্ষণভঙ্গুর হইলে) অতীত বিষয়ের স্মৃতি কাহার হইত? কেই বা স্বপ্ন দর্শন করিত? (ভাবার্থ এই আত্মা স্থায়ী হই-লেই স্বপ্ন এবং স্বপ্ন হইয়া থাকে, কারণ কোন

বস্তুর জ্ঞান হইলে জ্ঞাতা-মাত্মাতে তজ্জনিত সংস্কার থাকে, কালবিশেষে সেই সংস্কার হইতে যে জ্ঞান হয় তাহার নাম অরণ, আত্মা কণ্ঠভঙ্গুর হইলে, জ্ঞানের পরক্ৰমেই সে আত্মার ধ্বংস হইত; সুতরাং সংস্কার থাকিতে পারিত না। সংস্কার না থাকিলে অরণ হইবারও সম্ভাবনা নাই। অপিচ, জাগ্রদবস্থার অমৃতত্ব বস্তুর নিদ্রাকালিক জ্ঞানের নাম স্বপ্ন, জাগ্রদবস্থার আত্মা এবং নিদ্রাকালিক আত্মার পার্থক্যবশত অরণের জ্ঞান স্বপ্নও হইত না কিম্বা ইন্দ্রিয়কে আত্মা বলিলে কে স্বপ্ন দর্শন করিত কারণ তখন ইন্দ্রিয় নিঃসংস্কৃত) ॥ ১৪৯ ॥ ১৫০ ॥ এবং জাতি-রূপ-বয়স্ চরিত্র ও বিদ্যাাদি জনিত অভিমান কাহার হইত, ব্যাক্য মন এবং কর্ম্ম দ্বারা শব্দাদি বিষয় ভোগের জন্ত কে উদযোগ করিত—(যদি ইন্দ্রিয়াদি ব্যতীত স্থায়ী আত্মা না থাকিত) ॥ ১৫১ ॥ সেই আত্মা, অহঙ্কার দূষিত হইয়া কর্ম্মে ফল আছে কি নাই এইরূপ সন্দিগ্ধ বুদ্ধি হইয়া থাকে, বস্তুতঃ অকৃতকার্য্য হইলেও আপনাকে কৃতকার্য্য বলিয়া বিবেচনা করে ॥ ১৫২ ॥ আমার পুত্র আমার স্ত্রী আমার অমাত্য, ইহাদিগের আমি এইরূপ নিশ্চয় করে এবং সর্ব্বদা ভিতকর কার্য্যকে অহিতকর এবং অহিতকর কার্য্যকে হিতকর বলিয়া বুঝে আত্মা, প্রকৃতি এবং প্রকৃতি-কার্য্য বুদ্ধি-অহঙ্কারাদিতে ভেদ জ্ঞান থাকে না। অনশন হতাশন-প্রবেশ জল-প্রবেশ এবং উচ্চস্থান হইতে পতনে যত্ন করিয়া থাকে ॥ ১৫৩ ॥ ১৫৪ ॥ এইরূপ বিবিধ-অকার্য্য-প্রবৃত্ত, অসংযতাত্মা পুরুষ অব্যর্থ বিষয়ে অভিনিবেশ করিয়া স্বকৃত-কর্ম্ম-ফল-জনিত রাগ ঘেব এবং মোহে সংসার কারাগারে বদ্ধ হয় ॥ ১৫৫ ॥ আচার্য্য-সেবা, বেদান্ত এবং পাতঞ্জলাদি যোগশাস্ত্রের অর্থ বিবেচনা, তত্ত্বশাস্ত্র প্রতিপাদিত কর্ম্মের অনুষ্ঠান, সাধুসঙ্গ, প্রিয়হিত কথন, জীলোকের-দর্শন-স্পর্শ-পরিভ্রমণ, সকল প্রাণী-কেই আপনার মত দেখা, পুত্র কলত্র যে ঐশ্বর্য্যাদি-পরিগ্রহের পরিভ্রমণ, জীর্ণ-কাবার বস্ত্র পরিধান, বিষয় হইতে ইন্দ্রিয়কে নিবর্ত্তিত করা, তত্ত্বা এবং আলস্যবর্জন, বড়দেহের অণু

চিহ্নাদি অনুসন্ধান, গমনপ্রভৃতি সকল প্রবৃত্তি তেই বস্তুতঃ পাশাংশ আছে তদ্বিবরে দৃষ্টি রাখা, রজঃপ্রণ ও তমোগুণে অনাসক্তি, প্রাণায়ামাদি দ্বারা ভাবগুহি, নিম্প্রহতা এবং বহিরিঞ্জির ও অন্তঃকরণের সংযম, এই সকল উপায় দ্বারা পবিত্র হইয়া বিত্তরূপ সূক্ষ্মযুক্ত পুরুষ মুক্তিলাভ করিতে পারে ॥ ১৫৬—১৫৯ ॥ আত্মার স্বরূপস্বত্তি আত্মোপাসনা, শুদ্ধসংযোগ, কর্ম্মবীজের (অবিদ্যাদির) ক্ষয় এবং সাধুসঙ্গে, সমাধি-প্রবৃত্তি হইয়া থাকে ॥ ১৬০ ॥ দেহ নাশ কালে তাহার মন একাগ্রভাবে ঈশ্বরে আসক্ত থাকে, সেই নিরভিমান যোগী (সম্পূর্ণ যোগসিদ্ধ না হইলেও) তৎপর-জন্মে সম্পূর্ণ জাতিস্বরূপ প্রাপ্ত হইবে ॥ ১৬১ ॥ যেমন নট, নানাশ্রকাররূপ করিবার জন্য নিজ শরীরকে শ্বেত কৃষ্ণাদি নানা-বর্ণে চিত্রিত করে সেইরূপ আত্মা, কর্ম্মফল-ভোগার্থ নানাবিধ শরীর ধারণ করেন ॥ ১৬২ ॥ কাল ও কর্ম্মানুসারে, স্বীয় পিতৃভীজ দোষে এবং মাতৃশোণিত দোষে, জন্মাবধি গর্ত্তের অঙ্গহীনতা দি দোষ দৃষ্ট হয় ॥ ১৬৩ ॥ যত দিন পর্য্যন্ত মুক্তি না হয় ততদিন, অহঙ্কার, মন, গতি (অর্থ্যাৎ সংসার-হেতু-ভূত দোষ রাশি) কর্ম্মফল এবং লিঙ্গ শরীর আত্মাকে কখনই পরিত্যাগ করে না ॥ ১৬৪ ॥ যেরূপ বর্ষি বর্ষপাত্র এবং তৈলের সাহায্যে দীপ প্রজলিত থাকে, কখন বা ৬ বর্ষি প্রভৃতি উপকরণ থাকিতেও প্রবল বায়ুবেগে দীপনির্করণ দৃষ্টগোচর হইয়া থাকে, প্রাণহানিও তদ্রূপ (ভাবার্থ এই—উপকরণ বিনষ্ট হইলে দীপও বিনষ্ট হয়, সেইরূপ আত্মা যত দিন থাকে প্রাণও ততদিন থাকে আত্মা হুয়াইলেই প্রাণনাশ। আবার সকল উপকরণ থাকিতেও বড় হইলে দীপ নির্করণ হয় সেইরূপ আত্মা থাকিলেও বিশেষ আগন্তুক নিমিত্ত প্রাণ হানি করে) ॥ ১৬৫ ॥ যিনি জন্মে দীপবৎ অবস্থান করিতেছেন তাহার গুরু, কৃষ্ণ, ক্রক, নীল, কপিল এবং নীলরক্ত ইত্যাদি নানাবর্ণের নানাবিধ রশ্মি আছে তাহার মধ্যে একটা রশ্মি সূর্য্যমণ্ডল ভেদ করিয়া ব্রহ্মলোক অতি-ক্রমপূর্ব্বক উচ্চভাবে অবস্থিত রাধিরা জীব,

তদবলম্বনেই মুক্তিমাৰ্গে গমন করেন ॥ ১৬৬ ॥
 ১৬৭ ॥ ইহাঁর অপর যে শতসংখ্যক রশ্মি উৎ-
 কৃষ্ট হইয়াছে, তদ্বারা তেজোময় দেবশরীর
 গঠন করেন ॥ ১৬৮ ॥ যে সকল নানারূপ বৃহৎপ্র-
 ত্তি অধোভাগে আছে, তদ্বারা কৰ্ম্মফল-
 ভাগের জন্য সেই কৰ্ম্মপরবশ জীব ইহসংসারে
 স্থাপিত হন ॥ ১৬৯ ॥ হে মুনিগণ জগতের
 কারণ আত্মা, দেহ হইতে বিভিন্ন, ইহা জানিবে ।
 প্রতি স্মৃতি, “আমার শরীর” ইত্যাদি অমু-
 দ্বয়, জ্ঞানাত্তর-কৃত-ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম-জনিত জন্ম—মৃত্যু—
 ব্যাধি, জ্ঞান ইচ্ছাদি প্রবর্তিত গমনাগমন,
 ত্র্যাক্ষিকজ্ঞান, মুক্তি, শুভকৰ্ম্মাচরণজনিত
 পারলৌকিক সুখ, অন্তঃকৰ্ম্মাচরণজনিত পার-
 লৌকিক দুঃখ এবং আকাশ, বায়ু, তেজ, জল,
 পৃথিবী ও অন্ধকারাদি ভোগ্যবস্তু, এই সকল হেতু
 দখিয়ার্শুনীয়া আত্মাকে দেহ হইতে পৃথক্ভাবে
 বিবে (অর্থাৎ স্মৃতি স্মৃতির প্রমাণে আত্মা যে
 দেহ হইতে ভিন্ন, তাহা জানা যায়, দেহ এবং
 আত্মা ভিন্ন ভিন্ন বলিয়াই “আমার দেহ” এই
 প ব্যবহার আছে ; দেহ, মৃত্যুর পর ও পূর্বে
 র্তমান থাকে না, সুতরাং পূর্বেজন্মার্জিত কৰ্ম্ম-
 ল থাকা অসম্ভব, তাহা না থাকিলেও জন্ম
 ত্র্য প্রভৃতির নিয়ম থাকে না, ইহার দ্বারাও
 পৃথক্ আত্মা সিদ্ধ হইল । দেহ, পঞ্চভূত নির্মিত
 পঞ্চভূতের জ্ঞান ইচ্ছাদি শক্তি নাই, অতএব
 তাঁদির ন্যায় দেহেরও জ্ঞানাদি থাকিতে
 পারে না, অথচ অমুক স্থানে গমন করিলে
 আমার কার্য্য সিদ্ধ হইবে, এই প্রকার জ্ঞানের
 র গমনাদি প্রবৃত্তি হয়, ইহাও দেহভিন্ন
 র প্রমাপক, এবং জড়বস্তু জড়বস্তুর
 তত্ত্ব হইতে পারে না, সুতরাং দেহভিন্ন এক
 চতন পদার্থ, পৃথিব্যাदि বস্তু ভোগ করিতেছে
 ত্যাদি প্রমাণে আত্মার পার্থক্য সিদ্ধ হইল)
 যি কল্পাদি নিমিত্ত, কপোত পতনাদি শাকুন,
 র্যাদিগ্রহ সংযোগ, অশ্বিনী প্রভৃতি নক্ষত্র
 ঙ্গর, সামান্য নক্ষত্র সঞ্চার, শুভাশুভসংক্র-
 মাদিবাস্তবসত্ত্ব অক্ষরগণাদি, স্বপ্নদৃষ্ট বানা-
 গহণাদি, মনুষ্য, যুগপরিবর্তন, মন্ত্রোষধিশক্তি
 এবং আকাশাদি সৃষ্টি, এই সকল হেতু দর্শনে
 আত্মাকে দেহ হইতে পৃথক্ভাবে জানিবে

(অর্থাৎ ঈশ্বর ও জীব একই পদার্থ ইহা উক্ত
 হইয়াছে, দেহভিন্ন আত্মা অস্বীকার করিলে
 ঈশ্বরেরও অস্বীকার করা হইল, তাহা হইলে,
 জিজ্ঞাসা করি, এই সকল বস্তু কাহার ইচ্ছায় সম্পন্ন
 হয় ?—সুতরাং দেহাতিরিক্ত আত্মা আছেন) ॥
 ১৭০—১৭৩ ॥ অহঙ্কার স্মৃতি, মেধা, ঘেব, বুদ্ধি,
 সুখ, ধৈর্য্য, ইন্দ্রিয়ান্তর সঞ্চার (অর্থাৎ এক
 ইন্দ্রিয়-গ্রহীত বিষয়ের অল্প ইন্দ্রিয় দ্বারা গ্রহণ),
 ইচ্ছা, দেহধারণ, প্রাণধারণ, স্বর্গভোগ, স্বপ্ন, বুদ্ধি
 প্রভৃতিকে স্ব স্ব কার্য্যে নিযুক্ত করণ, মনের গতি,
 নিমেষ এবং ভোজনাদি দ্বারা পঞ্চভূতের গ্রহণ,
 ইহা চৈতন্তের আয়ত্ত (চৈতন্যমুক্তি আত্মার
 সহিত দেহের বিশেষ সম্বন্ধ থাকিলেই উক্ত
 কার্য্য সকল ঘটয়া থাকে, সম্বন্ধ বিচ্ছিন্ন হইলে
 কোন কার্য্যই থাকে না) যেহেতু পরমাত্মার
 (চৈতনের) এই সকল চিহ্ন (বাহ্য পঞ্চভূতাদি
 জড়পদার্থের হইতে পারে না) দেখা যাইতেছে ;
 সুতরাং দেহ ভিন্ন স্বতন্ত্র আত্মা আছেন, তিনি
 সর্বত্রগ এবং ঈশ্বর * ॥ ১৭৪—১৭৬ ॥ সবিষয়
 জ্ঞানেন্দ্রিয় (অর্থাৎ শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস, গন্ধ, এই
 পাঁচটা বিষয় এবং শ্রোত্রাদি পাঁচটা জ্ঞানে-
 ন্দ্রিয়), মন, কর, চরণাদি পাঁচটা কর্মেন্দ্রিয়,
 অহঙ্কার, বুদ্ধি, পৃথিব্যাদি পঞ্চভূত, পঞ্চতন্ত্র
 এবং প্রকৃতি, এতৎ সমুদায়ের নাম ক্ষেত্র
 ইহার যিনি অধিপতি, তিনি সর্বভূতস্থিত,
 প্রমাণসিদ্ধ বলিয়া সৎ, তাঁহার স্বরূপদর্শন
 দুঃসাধ্য বলিয়া অসৎ, এই সদসদাত্মক সেই
 আত্মা ক্ষেত্রজ নামে অভিহিত হ'ন ॥
 ১৭৭।১৭৮ ॥ প্রকৃতি হইতে বুদ্ধি, বুদ্ধি
 হইতে অহঙ্কার, অহঙ্কার হইতে পঞ্চতন্ত্র,
 (অর্থাৎ শব্দতন্ত্র, স্পর্শতন্ত্র, রূপতন্ত্র,
 রসতন্ত্র, গন্ধতন্ত্র) তাহাদিগের গুণ
 প্রথম হইতে পঞ্চম পর্য্যন্ত একটা একটা
 করিয়া বাড়িয়াছে (যথা,—প্রথম তন্ত্রের
 একটা গুণ, দ্বিতীয় তন্ত্রের দুইটা ইত্যাদি)
 তাহা হইতে যথাক্রমে আকাশাদি পঞ্চভূত
 উৎপন্ন হইয়াছে । শব্দ, স্পর্শ, রূপ, রস, গন্ধ,
 ইহা (প্রথম তন্ত্রের একটা গুণ ইত্যাদি

* পূর্বের সহিত পৌনরূপ্য পরিহার করিতে হইলে
 সামান্য-বিশেষ নাম অবলম্বন করিতে হইবে ।

উক্ত রীত্যনুসারে) তন্মাত্রেয় গুণ (তবে তন্মাত্রে যে শব্দাদি আছে, তাহা স্বল্প; ভূতে যে শব্দাদি আছে, তাহা হুল, এইমাত্র তেজ) ; ইহার মধ্যে যে বস্তু যাঁহা হইতে উৎপন্ন হইয়াছে, সেই বস্তু তাহাতেই বিলীন হইবে। (অর্থাৎ সৃষ্টি,—অনুক্রমে, এবং ধ্বংস,—প্রতিক্রমে হইয়া থাকে) ॥১৭৯। ১৮০ ॥ আত্মা স্বয়ং ক্ষুদ্র হইলেও কায়িক, বাচিক এবং মানসিক কর্মের বিপাকে, যেরূপে আত্ম-সৃষ্টি করেন, তাহা তোমাদিগকে বলিয়াছি, সম্ব, রজঃ ও তমঃ এই তিন গুণ,—সেই অবিদ্যাসম্পন্ন জীবেরই, ইহা উক্ত হইয়াছে। এবং তিনি রজঃ ও তমোগুণ দ্বারা অভিভূত হইয়া ইহ সংসারে চক্রবৎ ঘূর্ণিত হইতেছেন ॥ ১৮১। ১৮২ ॥ সেই অনাদি পরম পুরুষই, পরীরধারণ দ্বারা আদিমান্ এবং কুজ্ঞাদি বিকারসম্পন্ন হ'ন, এবং সেই জন্তই তাঁহাকে পদ শব্দাদি চিহ্ন দ্বারা জানা যায় এবং সাক্ষাৎ ইন্দ্রিয় দ্বারা তাঁহার রূপ দর্শনাদি করিতে পারা যায়, ইহা কথিত হইয়াছে ॥ ১৮৩ ॥ অজবীথী (অর্থাৎ অগত্যের উত্তর দিগবর্তী তারকাশ্রেণি) এবং অগন্ত্য, ইহার মধ্য স্থলের নাম পিতৃমান, স্বর্গাভিলাষী অগ্নিহোত্রিগণ সেই স্থান দিয়া স্বর্গাভিমুখে গমন করেন ॥ ১৮৪ ॥ এবং বাঁহারা দানাদি সার্ভ কৰ্ম পরায়ণ, দন্তশূত্র, দয়া ক্রান্তি অননুয়া শৌচ অনান্যাস মঙ্গল অকার্পণ্য ও অশ্লীল এই অষ্টবিধ আত্মগুণে সমন্বিত, আর বাঁহারা সত্যনিষ্ঠ, তাঁহারা সেই পথ দিয়াই স্বর্গে গমন করেন ॥ ১৮৫ ॥ অষ্টাশীতি সহস্র গৃহমেধী মুনিগণ সেই পথ দিয়া স্বর্গে গমন করেন, তাঁহারা পুনর্বার ইহ সংসারে আসেন, এবং তাঁহারা ধর্মব্রহ্মের আবির্ভাবে বীজস্বরূপ, কেননা খণ্ডপ্রলয়কালে শাস্ত্র লোপের সঙ্গে সঙ্গে ধর্মলোপ হইলে তৎপরে সৃষ্টির আদিতে তাঁহারা ই অগ্নিহোত্রাদি ধর্ম প্রবর্তিত করিয়া থাকেন ॥ ১৮৬ ॥ সপ্তর্ষি মণ্ডল এবং নাগবীথী (অর্থাৎ অজবীথীর উত্তর ও সপ্তর্ষিমণ্ডলের দক্ষিণ দেশবর্তী তারকা-পুঞ্জ ইহার মধ্যস্থল দিয়া অষ্টাশীতি সহস্র সর্কারভ-বিবর্জিত অর্থাৎ ভঙ্জনানী মুনিগণ

তপস্যা ব্রহ্মচর্য, সঙ্গ-পরিত্যাগ এবং অধ্যাত্ম-বিদ্যা-অনুশীলন-প্রভাবে দেবলোক আশ্রয় করিয়া প্রাকৃত প্রলয় পর্যন্ত সেই স্থানে অবস্থিত করেন। (পরে সৃষ্টির আদিতে তাঁহারা অধ্যাত্মবিদ্যা প্রবর্তিত করেন) ॥ ১৮৭। ১৮৮ ॥ যে সকল মুনিগণ হইতে বেদ, পুরাণ, শিক্কা, কল্পাদি অঙ্গবিদ্যা, উপনিষদ, ইতিহাস, যজ্ঞ, ভাষ্য এবং অন্যান্য যে কিছু শাস্ত্র, তৎসমস্তই ছাত্র পরম্পরা ক্রমে চলিয়া আসিতেছে ॥ ১৮৯ ॥ (একগুণে প্রতিপন্ন হইল যে, বেদ নিত্য; স্তবরাং বেদ প্রমাণে ইহাও সিদ্ধ হইল যে) বেদাধ্যয়ন, যজ্ঞ, ব্রহ্মচর্য, তপস্তা, দম, শ্রদ্ধা, উপবাস এবং সঙ্গত্যাগ, এই সকল কার্য্য ভাবগুণি সম্পাদন দ্বারা আত্মজ্ঞানের হেতু ॥ ১৯০ ॥ সকল আশ্রমাবলম্বী বিজ্ঞাভিগণ সেই আত্মাকে এইরূপে জানিতে চেষ্টা করিবে; যথা,—প্রথম বেদান্তবাক্যদ্বারা তাঁহার কথ্য শ্রবণ করিবে নানামুক্তি দ্বারা বিচার করিবে, ক্রমে সাক্ষাৎকার করিতে পাইবে ॥ ১৯১ ॥ পরম শ্রদ্ধানুযে সকল বিজ্ঞ নির্জন প্রদেশ আশ্রয় করিয়া কথিত পদ্ধতি-অনুসারে একমাত্র সত্য আত্মার উপাসনা করেন, তাঁহারা ই আত্মলাভে সমর্থ হ'ন ॥ ১৯২ ॥ সেই সকল আত্মজগণ ক্রমে ক্রমে বহু, দিন, গুরুপক্ষ, উত্তরায়ণ, দেবলোক সূর্য্য এবং বৈদ্যাততেজ, এই সকলের অবিষ্টাৎ দেব সমীপে গমন করেন (কারণ সেই সকল স্থান মুক্তিমার্গ) ॥ ১৯৩ ॥ অনন্তর মানস পুরুষ উপস্থিত হইয়া তাঁহাদিগকে ব্রহ্মলোকে লইয়া যায়, আর তাঁহাদিগের ইহ সংসারে পুনরাগমন হয় না ॥ ১৯৪ ॥ আর বাঁহারা যজ্ঞ তপস্তা এবং দানদ্বারা স্বর্গ-ভোগে সমর্থ হইয়াছেন, তাঁহারা ক্রমে ধূম, রাত্রি, কৃষ্ণপক্ষ, দক্ষিণায়ন, পিতৃলোক এবং চন্দ্রমা, এই সকলের অধিষ্ঠাতৃ-দেব-লোকে অবস্থান করিয়া পুনরপি ক্রমে ক্রমে বায়ু, বৃষ্টি, জল এবং পৃথিবী প্রাপ্ত হইয়া ইহ সংসারে পুনরাগমন করেন ॥ ১৯৫। ১৯৬ ॥ যে ব্যক্তি সপ্তমন্ত ভাবে এই পঞ্চময়ের বিবরণ না জানে, সে পরজন্মে সর্প, পতঙ্গ, কীট, কিংবা কৃমি হইয়া জন্ম গ্রহণ করে ॥ ১৯৭ ॥ উরুধ্বরে চরণদ্বয় উতান

করিয়া স্থাপন করিবে, উত্তান বাস করতলে উত্তান দক্ষিণকরতল রাখিবে, মুখ ভাগ বক্ষ-
স্থলের সাহায্যে স্তম্ভিত করিয়া কিঞ্চিৎ উন্নত
করিবে, চক্ষু মুদ্রিত করিয়া থাকিবে, রক্তমোণ্ড-
গুণ-সজ্জত কামক্রোধাদি রিপু-সমূহ-
দূর করিবে, উর্দ্ধ দন্তদ্বারা অধোদন্তপংক্তি
স্পর্শ করিবে না, রসনাকে নিশ্চলভাবে তালু-
দেশে স্থাপিত করিবে, মুখ বুজিয়া থাকিবে,
চাক্ষুণ্য অবলম্বন করিবে না, ইন্দ্রিয়-সমূহকে
বিষয়াস্তর হইতে নিবৃত্ত করিবে, অতি নিম্ন
বা অত্যুচ্চ আসনে উপবিষ্ট হইবে না (অর্থাৎ
বাহ্যতে চিত্ত অন্যদিকে না যায়, এইরূপ
ভাবে উপবিষ্ট হইবে ।) ছুইবার কি তিনবার
করিয়া প্রাণায়াম করিবে, অনন্তর যে প্রভু
হৃদয় মন্দিরে দীপবৎ অবস্থিতি করি-
তেছেন তাঁহাকে ধ্যান করিবে । জ্ঞানী
ব্যক্তি সেই হৃদয়ে আত্মাকে ধারণা করিবে
এবং ঐ জ্ঞানী ব্যক্তি তৎকালে ধারণা-ধারণা
(অর্থাৎ যোগাবলম্বন) করিবে, (কোন এক
বিষয়ে গাঢ় মনোনিবেশের নাম ধারণা,
উচ্চতম প্রাণায়ামের তিনবারে এক ধারণা
হয়) ॥ ১৯৮—২০১ ॥ অন্তর্হিত হওয়া, স্বপাদি ঋষির
ন্যায় অতীন্দ্রিয় বিবয়ের স্মরণ, কাস্তি, অতীত
অনাগত ব্যবহিত এবং বিপ্রকৃষ্ট বিষয়ের
দর্শন, অতীত অনাগত এবং বিপ্রকৃষ্ট শব্দ শ্রবণ,
নিজদেহ ত্যাগ করিয়া পর দেহ প্রবেশ, এবং
ইচ্ছামত বস্তু সৃজন করিবার ক্ষমতা—যোগ
সিদ্ধির সূচক । যোগ-সিদ্ধ হইবার পর শরীর
পরিভ্রমণ করিলে ব্রহ্মভাব প্রাপ্ত হওয়া যায় ॥
২০২-২০৩ ॥ অথবা কামনা-পরিহারপূর্বক কশ্মে
প্রবৃত্ত হইবে, যে কোন একটা বেদ অভ্যাস
করিলে, নির্জনে থাকিবে, অবাচিত এবং স্বপ্ন
ভোজন করিবে, অনন্তর ক্রমে সত্ত্বজ্ঞি হইলে
আত্মোপাসনা দ্বারা মুক্তিরূপ পরম সিদ্ধি
লাভ করিতে পারিবে (বনবাসী হইয়া যজ্ঞাদি
করিতে না পারিলে, তাহার পক্ষে এই বিধি)
॥ ২০৪ ॥ ভায়ানুসারে ধনোপার্জক, তত্ত্বজ্ঞান-
নিষ্ঠ, দ্রুতিবি-পূজা-রত, শ্রদ্ধাকর্তা, এবং সত্য-
বাদী ব্যক্তি, গৃহস্থ হইলেও মুক্তিলাভ করিতে
পারে ॥ ২০৫ ॥ ইতি অধ্যায় প্রকরণ ।

(বক্ষ্যমাণ) মহাপাতকিগণ, মহাপাতক-
জনিত তীব্রত্বধাবহ দারুণ নরক যন্ত্রণা ভোগ
করিয়া ভোগকাল অতীত হইলেই ইহসংসারে
জন্মগ্রহণ করে । ২০৬ । ব্রহ্মঘাতী ব্যক্তি,—
হরিণাদি যুগ, কুকুর, শূকর, অথবা উষ্ট্র-
ঘোনিতে জন্ম গ্রহণ করিবে, এবং সুরাপায়ী
ব্যক্তি,—গর্দভ, পুন্ড্র (নিষাদের ঔরসে তদুচ্চ
জাতীয় শৃঙ্গার গর্ভে উৎপন্ন জাতিকে পুন্ড্র
বলে), এবং বেন (অর্থাৎ বৈদেহকের ঔরসে
অশ্বষ্ঠ জাতীয় জ্ঞী লোকের গর্ভজাত জাতির
নাম বেন) দিগের জাতিতে জন্ম গ্রহণ করিবে,
কোন সংশয় নাই । ২০৭ । অশীতি রক্তিকা
পরিমিত ব্রাহ্মণ-স্বামিক স্তবর্ণ হর্তা,—কুমি,
কীট এবং পতঙ্গ হইয়া জন্ম গ্রহণ করে,
এবং বিমাতৃগামী পুরুষ, যথাক্রমে তৃণ, গুহ্ম,
এবং লতা হইয়া উৎপত্তি লাভ করে । ২০৮ ।
এইরূপ অপকৃষ্ট যোনি-প্রাপ্তির পর ক্রমে
মনুষ্য রূপে জন্ম গ্রহণ করিলে, তাহাতে
বিশেষ বিশেষ চিহ্ন হইয়া থাকে ; যথা,—ব্রহ্ম-
ঘাতীর ক্ষয় রোগ হয়, সুরাপায়ীর শ্রাবদন্ত হয়,
যথোক্ত স্বর্ণহারী, কুনখী হইয়া থাকে এবং
বিমাতৃগামী পুরুষের অঙ্গ-বিশেষ স্বাভাবিক
অনাবৃত থাকে । ২০৯ । যে ব্যক্তি, এই চতু-
র্বিধ পাপিগণের মধ্যে যেকোন পাপীর সহিত
যাজনাদি সংসর্গ করিবে, (সে ব্যক্তিও ঐরূপ
পাপীর মধ্যে গণ্য) সেই মূল পাপীর যে
প্রকার চিহ্ন থাকিবার কথা উক্ত হইয়াছে,
তাহাকেও দেহ-ধারণে সেই চিহ্ন ভোগ
করিতে হইবে । অন্নচোর,—আমঘাবী (অর্থাৎ
অজীর্ণ রোগাক্রান্ত) হইয়া থাকে, বাগপহারক
(অর্থাৎ যে ব্যক্তি অপরের অধীযমান বিদ্যা,
গুরুর অনুমতি ব্যতীত শ্রবণ করিয়া শিক্ষা
করে, অথবা যে, পুস্তক অপহরণ করে) মুক
হইয়া থাকে । ২১০ । ধাত্ত মিশ্র,—(অর্থাৎ যে
ব্যক্তি ধাত্তরাশি হইতে কিয়দংশ অপহরণ
করিয়া তৎপূরণার্থ উক্ত রাশিতে অপর কোন
দ্রব্য বা অপকৃষ্ট ধান্যাদি মিশ্রিত করে)
অধিকার (অর্থাৎ একুশ আত্মলে ইত্যাদি)
হইবে । পিণ্ডনের (অর্থাৎ যে, পরদোষো-
দ্ঘাটন করে, তাহার) নাসিকা দুর্গন্ধযুক্ত হয় ।

তৈলহর্তা, — তৈলপায়ী (তৈলাপোকা বা আসলা) হয়, সূচকের (অর্থাৎ যে পরের দোষ ঘোষণা করিয়া বেড়ায় তাহার) মুখে হুর্গন্ধ হয়। ২১১। পরজী হরণ বা ব্রহ্মব অপহরণ করিলে তাহাকে জলশূভ্র অরণ্য প্রদেশে ব্রহ্ম-রাক্ষস হইতে হয়। ২১২। পরকীয় রত্নাপহর্তা, — হেম-কারনামক পক্ষী জাতিতে জন্ম গ্রহণ করে, পত্রশাক হরণ করিলে, ময়ূর এবং উত্তমগন্ধ অপহরণ করিলে চুচুন্দরী হইয়া থাকে। ২১৩। ধাতু হরণ করিলে মৃষিক, রথাদি যান হরণ করিলে উষ্ট্র, কস হরণ করিলে বানর, জল হরণ করিলে শাকটবিল নামক পক্ষী, হৃদয় হরণ করিলে কাক, মুখলাদি গৃহোপকরণ দ্রব্য হরণ করিলে চটকাপক্ষী, মধু হরণ করিলে দংশ (ডাংশ), মাংস হরণ করিলে গৃধ্র, গো হরণ করিলে গোধা, অগ্নি হরণ করিলে বক, বজ্র হরণ করিলে শ্বিত্রোগাক্রান্ত, ইক্ষু প্রভৃতির রস হরণ করিলে কুকুর, এবং লবণ হরণ করিলে চিরী নামক কীট হইতে হয়। ২১৪। ২১৫। চৌর্য্য কার্য্যের বিপাক প্রদর্শনার্থ ইহা কিল্কিমাত্র (নাম করিয়া) বলিলাম। (অন্তান্য দ্রব্য সম্বন্ধে সামান্যত ইহা জানিবে যে) অপকৃত দ্রব্য যে প্রকার, তদনুসারে প্রাণি-জাতিতে জন্ম গ্রহণ করিতে হইবে (যথা কাংস্য হরণ করিলে হংস ইত্যাদি)। ২১৬। কর্মফলানুসারে নরক ভোগান্তে তিথ্যক্শোনি প্রাপ্ত হইয়া কালক্রমে যে জন্ম গ্রহণ করে, তাহাতে অলক্ষণ, দরিদ্র, এবং পুরুষের মধ্যে অপকৃষ্ট হইয়া থাকে। ২১৭। অনন্তর নরকাদি ভোগে পাপক্ষয় হইলে, অতি উৎকৃষ্ট বংশে উৎপন্ন হইয়া থাকে এবং ঐ জন্মে ভোগসম্পন্ন, বিদ্বান্ এবং ধনধান্যে সমৃদ্ধ হয়। ২১৮। কর্তব্য কর্ম না করা, নিষিদ্ধ কার্য্য করা এবং ইন্দ্রিয়ের অসংযম, এই সকল কারণেই নরক নরকে গমন করে। ২১৯। অতএব সেই (অর্থাৎ পাপী) ব্যক্তি বিপুল জন্ম ইহলোকেই প্রায়শ্চিত্ত করিবে। এইরূপ হইলে তাহার অন্তরাচ্ছা এবং ইহ পরলোক প্রসন্ন হইয়া থাকে। ২২০। পাপপরায়ণ ব্যক্তি

গণ, অমৃতাপ রহিত—অকৃত-প্রায়শ্চিত্ত হইবে। কষ্টকর ঘোর নরকে গমন করে। ২২১। মহাপাতকী এবং উপপাতকী প্রভৃতি পাপ নরাধমেরা প্রায়শ্চিত্ত না করিলে এই সকল নরকে গমন করে; যথা,—তামিষ, লোহশূ মহানিরস, শাশ্বলি, রোরব, কুটাল, পুতি মৃত্তিক, কালসূত্র, সংঘাত, লোহিতোপ, সবিশ, সংপ্রভাপন, মহানরক, কাকোল, সংজীবন, মহাপথ, অবীচি, অন্ধতামিষ, কুন্তীপাক, অসিপত্রবন, (এই বিংশতি) এবং তাপন একবিংশ। ২২২—২২৫। অজ্ঞানকৃত (অর্থাৎ দ্বাদশবার্ষিক ব্রত-ন্যূন প্রায়শ্চিত্তনাশ) পাপ, যথোক্ত প্রায়শ্চিত্ত করিলেই বিদূরিত হইবে, জ্ঞানকৃত পাপও বিনষ্ট হইবে বটে, কিন্তু জ্ঞান-পাপী (অর্থাৎ যে ব্যক্তি দ্বাদশবার্ষিক বা তদধিক ব্রত নাশ পাপ জ্ঞানপূর্ব্বক করে, সে) ব্যবহার্য্য হইতে পারিবে না; বচনের সামর্থ্য্যেই এই নিয়ম হইল *। ২২৬। ব্রহ্মঘাতী, সুরাপায়ী, ব্রাহ্মণ-স্বামিক অশীতি-রক্তিকা-পরিমিত স্বর্ণাপহারী, বা গুরুতল্লগ (অর্থাৎ বিমাতৃগামী), ইহার, এবং ইহাদিগের সহিত যে সাক্ষাৎ সংসর্গ করিবে, সে মহাপাতকী। ২২৭। গুরুর নামে মিথ্যা নিন্দা করা, বেদনিন্দা, ব্রাহ্মণ জাতীয় বন্ধুহত্যা এবং অধীতবেদ বিষ্মত হওয়া, এই সকল হুর্কর্ম্ম ব্রহ্মহত্যার তুল্য। ২২৮। লশুনাদি অভক্ষ্য ভক্ষণ, জৈক্ষ্য (অর্থাৎ রাজঘারে কোন ব্যক্তির নামে অপ্রকৃত গুরুতর হুর্কর্ম্মের অভিযোগ) জাত্যুৎকর্ষ প্রতিপাদনার্থ মিথ্যা কথা বলা এবং রজস্বলার মুখামৃত পান,—সুরাপানের তুল্য। ২২৯। ব্রাহ্মণস্বামিক অশ্ব, রত্ন, দাস, দাসী প্রভৃতি, ভূমি, ধেনু এবং স্তবর্ণ ব্যতীত সকল গচ্ছিত বস্তু চুরি করা, স্তবর্ণাপহরণের তুল্য। ২৩০। মিত্রের পত্নী, উত্তম জাতীয় কুমারী, সহোদরা, চাণ্ডালী প্রভৃতি অন্ত্যজ স্ত্রী, সপিণ্ড, সগোত্রা এবং সূতস্রী (অর্থাৎ পুত্রের

* অজ্ঞানকৃত অর্থাৎ এরূপ পাপ প্রায়শ্চিত্ত করিলে বিনষ্ট হইবে, জ্ঞানকৃত অর্থাৎ এরূপ পাপ প্রায়শ্চিত্ত করিলেও বিনষ্ট হইবে না। কিন্তু প্রায়শ্চিত্তকালে পাপী সমাজে চলিতে পারিবে। ইহা বিতাক্যর মত।

অবিবাহিত বা অসবর্ণ পত্নী) ইহাদিগের সহিত সংসর্গ গুরুতর গমনের তুল্য । ২৩১। পিতৃ-ব্রহ্মা, মাতৃব্রহ্মা, মাতুলানী, পুত্রবধূ, অসবর্ণা বিমাতা, ভগিনী, আচার্য্যকন্যা, আচার্য্যপত্নী বা আত্মকন্যাতে গমন করিলে তাহাকেও গুরুতরগ বলা যায়। লিঙ্গচ্ছেদনপূর্ব্বক বধ উহাদিগের দণ্ড এবং ঐরূপ মৃত্যুই প্রারম্ভিত। ঐ কার্য্যে অভিলাষবতী ঐসকল স্ত্রীলোকেরও বধ দণ্ড এবং ঐ প্রকার মরণ প্রারম্ভিত* ২৩২। ২৩৩। মোহত্যা, ব্রাত্যত্যা (অর্থাৎ যথাকালে উপনয়ন না হওয়া), সামান্যত চোর্যা, ধন পরিশোধ না করা, অধিকার থাকিতে সামগ্রিক না হওয়া, লবণাদি অবিক্রেয় বস্তুর বিক্রয়, পরিবেদন, প্রতিনিয়ত বেতন প্রদানপূর্ব্বক অধ্যয়ন, প্রতিনিয়ত বেতন গ্রহণপূর্ব্বক অধ্যাপনা, পরদারগমন, পরিবিব্রিতা, শাস্ত্রনিবিক্ক-কুশীদোপজীবন, লবণ উৎপন্ন করা, আত্মেয়ী ব্যতীত স্ত্রীহত্যা, শূদ্রহত্যা, অদীক্ষিত বৈশ্ব-হত্যা, অদীক্ষিত ক্ষত্রিয় হত্যা, নাস্তিকতা, ব্রতলোপ (অর্থাৎ ব্রহ্মচারীর স্ত্রীসংসর্গ), অপত্য বিক্রয়, ধাঙ্গহরণ, তাত্ৰাদি কুপ্যহরণ, গবাদি পশুহরণ, পতিত প্রভৃতি অযাজ্য যাজন, বিনা উপযুক্ত কারণে পিতা, মাতা, বা পুত্রাদিকে পরিত্যাগ করা, উত্তম জলাশয় আরাম বা উদ্যানাদি বিক্রয় করা, কুমারীর অপকলক ৩টনা করা বা অজুলি দ্বারা তাহার স্থান বিশেষ-দূষিত করা, পরিবেদ-যাজন, পরিবেদ্যকে কন্যাদান (পরিব্রি-যাজন, পরিব্রিতিকে কন্যাদান) পরক্ষতিকর কোটিল্য, সঙ্কলিত ব্রত ভঙ্গ, কেবল আত্ম-উদর ভরণার্থ

* পুত্রবধূ বা কন্যাগমন, অভিপাতক, এই পাপ মহা-ভাতক হইতে গুরুতর, ইহা ছিহ সিদ্ধান্ত; মাতৃব্রহ্ম প্রভৃতি গমনের গুরুতর পাপজনকতা প্রতিপাদনার্থ উক্ত অভিপাতকও ইহার সহিত উল্লিখিত হইয়াছে, আর মহোদরা ভগিনী ও বৈবাজেয়াদি ভগিনীগমনে পাপের অব্যাহত ভেদ প্রদর্শনার্থ 'মহোদরা' ও 'ভগিনী' পদের পূর্ব্ব পৃথক্ উল্লেখ হইয়াছে। কেহ কেহ বলেন মরণান্ত প্রারম্ভিত নানাপ্রকার তাহা বিবৃত হইবে। উহার মধ্যে ভগিনীগমনাদি পাপের গুরুতরগমন প্রারম্ভিত অথবা এই প্রারম্ভিত আচরণীয়, ইহা আপনের ভক্ত ভগিনী প্রভৃতির পুনঃগ্রহণ।

রক্ষণ করা, মদ্যপ নিজ পত্নীর সহ সংসর্গ, স্বাধ্যায় পরিত্যাগ, আহিত অগ্নি পরিত্যাগ, পুত্রের সংস্কার না করা, পিতৃব্য মাতুলাদি বান্ধবাদিকে অকারণ পরিত্যাগ করা, রক্ষন-নিরূপার্থ জীবন্ত বৃক্ষের ছেদন, পত্নী প্রভৃতি স্ত্রীকে বেস্তা করিয়া তদীয় অর্থে জীবিকা-নিরূপ, প্রাণবিধ দ্বারা জীবিকানিরূপ, বশী-করণাদি দ্বারা জীবিকানিরূপ, তিল ইক্ষু প্রভৃতি-দ্রব্য-মর্দক বস্ত্র পরিচালিত করা, যুগ্ম প্রভৃতি ব্যসনাসক্তি, আত্মবিক্রয়, শূদ্রসেবা, অপকৃষ্ট ব্যক্তির সহিত মিত্রতা, সর্বণবিবাহ না করিয়া পরিণীত হীনবর্ণ স্ত্রীর সহ সংসর্গ, অনাশ্রমী হইয়া থাকা, পরাম-পুত্ৰতা, চার্বাকাদি শাস্ত্রাধ্যয়ন, রাজার আজ্ঞাক্রমে স্তব-গাদি খনিতে নিযুক্ত হওয়া, এবং ভাৰ্য্যাবিক্রয়, এই সকলের প্রত্যেকটাই উপপাতক মধ্যে গণ্য। ২৩৪—২৪২। ব্রহ্মঘাতী, দ্বাদশবর্ষ এইরূপ করিবে; যথা,—নাশিত ব্রাহ্মণের তদভাবে অথ ব্রাহ্মণশবের মাথার খুলী উদ্ধোখানিত দণ্ডাগ্রে স্থাপিত করিয়া ঐ দণ্ড ঐরূপেই হস্তে ধারণ করিবে (বনে বাস করিবে, বন্যফলে জীবন ধারণ করিতে অসমর্থ হইলে গ্রামে গিয়া নিজকৃত দুর্কর্ম কীর্তন করতঃ দ্বিজাতিগণের নিকট হইতে সাহায্যকালে অপর হস্ত নিহিত মুখ্য লোহিত খণ্ডসরাবে) ভিক্ষা গ্রহণ করিয়া তাহাই ভোজন করিবে ও পরিমিত-ভোজী হইবে (ব্রহ্মচর্য্যাদি করিবে) তৎপশ্চাৎ শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। ২৪৩। অথবা ব্যাভ্রাদি-মুখ-নিপতিত ব্রাহ্মণকে রক্ষা করিলে, বা ঐরূপ দ্বাদশ গাভী রক্ষা করিলে, কিংবা অশ্বমেধ যজ্ঞান্তে অবতৃপ্ত স্থান করিলেও শুদ্ধিলাভ করিবে। ২৪৪। অথবা বহুকালব্যাপী দুঃসহ রোগগ্রস্ত ব্রাহ্মণ বা গাভীকে নিরাশ্রয় অবস্থায় দেখিয়া তাহাকে রোগমুক্ত করিলেও ব্রহ্মঘাতী শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। ২৪৫। অথবা ব্রাহ্মণের অপহৃত সর্বস্ব প্রত্যাহরণ করিতে পারিলে কিংবা প্রত্যাহরণ করিতে গিয়া নিহত হইলে, অথবা তদর্থ যুক্ত করিতে করিতে শত্রুঘাতে মৃত্যু হয় ইহা পশ্চাৎ জীবন লাভ করিলেও শুদ্ধ হইবে। (ইহা অজ্ঞানকৃত

ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত)। ২৪৬। “লোমভ্যঃ সাহা” এই প্রকার সেই মন্ত্র সকল উচ্চারণ পূর্বক ক্রমে ক্রমে লোম, ত্বক্, শোণিত, মাংস, মেদ, মায়ু, অস্থি, ও মজ্জা দ্বারা মৃত্যু উদ্দেশে লৌকিক অগ্নিতে আহুতি প্রদান করিয়া তদন্তে ঐ অগ্নিতে দেহকে পুত্র করিবে (ইহা অজ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত)। ২৪৭। অথবা আত্ম-প্রায়শ্চিত্তার্থে ধনুর্জিন্দ্যা-বিশারদ ব্যক্তির সহিত স্বেচ্ছা প্রযুক্ত সংগ্রামে শরপাতপথবর্তী হইয়া প্রাণত্যাগ করিলে, কিংবা প্রহার-পীড়া-বশতঃ মৃতকল্প হইয়া পশ্চাৎ জীবন লাভ করিলেও বিতুষ্ট হইতে পারিবে। ২৪৮। অথবা নির্জল প্রদেশে আহার সংবম করিয়া তিন বার মন্ত্র-ব্রাহ্মণাত্মক সম্পূর্ণবেদের সংহিতা পাঠ করিলে, (সংহিতা পাঠ শব্দ বেদের অংশ বিশেষের পাঠ নহে, কিন্তু মাত্র হস্ত সঙ্কেত এবং উদাত্ত অম্বুদাত্ত প্রভৃতি দ্বয় যোগে যথা-বিহিত বেশ পাঠের নাম সংহিতা-পাঠ, এতদ্ভিন্ন পদ ক্রম, ঘন, জটা ইত্যাদি বিবিধ পাঠ প্রণালী আছে) কিংবা মিথাহারী হইয়া প্রাক-প্রস্রবণ হইতে আরম্ভ করিয়া পশ্চিম সমুদ্র পর্যন্ত সরস্বতী নদীর প্রত্যেক প্রবাহ পর্য্যটন* করিলে শুদ্ধিলাভ করিবে। ২৪৯। উপযুক্তপাত্রে তাহার জীবনোপযোগী ধন প্রদান করিলে কিংবা সর্ষস্বাদি দান করিলে শুদ্ধিলাভ করিবে, তবে গ্রহীতা নিজ বিতুষ্ট্য বৈশ্বানর-যাগ করিবে (গ্রহীতা সামিক না হইলে বৈশ্বানর দেবতার চক্র করিতে হইবে)। ২৫০। ব্রহ্মবাতীর প্রতি যে প্রায়শ্চিত্ত উপদিষ্ট হইয়াছে, সোমবাগ-দীক্ষিত ক্ষত্রিয় বৈশ্বহস্তা ও সেই প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অনবধারিত পুংস্ত্রীষু জগ্ন হত্যা করিলে, অথবা আত্রেয়ী (অর্থাৎ ঋতুমতী স্ত্রী বা অত্রিগোত্রসত্ত্বতা স্ত্রী) হত্যা করিলে বর্ণানুসারে ব্রহ্মহত্যা প্রায়শ্চিত্ত করিবে (অর্থাৎ ঐ প্রকার ব্রাহ্মণী-গর্ভ কিংবা ব্রাহ্মণী-আত্রেয়ী বিনষ্ট করিলে ব্রহ্মহত্যার

প্রায়শ্চিত্ত কর্তব্য ইত্যাদি) মিথ্যাসাক্ষ্য প্রদানাদিতেও এই প্রায়শ্চিত্ত। ২৫১। যদি মারিবার জন্ত সমাগত হয় (অর্থাৎ মারিবার জন্ত শস্ত্রাদি প্রহার করে, অথচ কোনরূপে ঐ প্রহৃত ব্যক্তি জীবন লাভ করে) তাহা হইলে, প্রকৃত প্রস্তাবে হত্যা না হইলেও, ব্রাহ্মণাদি বর্ণের হত্যার যে ব্রত নির্দিষ্ট আছে, সেই ব্রতই করিবে। আর সোমবাগ-দীক্ষিত ব্রহ্মহত্যা করিলে উপদিষ্ট ব্রতের দ্বিগুণ ব্রত করিবে। ২৫২।

ইতি ব্রহ্মহত্যা-প্রায়শ্চিত্ত-প্রকরণ।

সুরাপারী বিজাতি, সুরা, জল, স্তৃত, গোমূত্র, এবং দুগ্ধ ইহাদিগের মধ্যে যে কোন একটা বস্তু অগ্নি সদৃশ উত্তপ্ত করিয়া তাহা পান করিবে, তদ্বারা মৃত্যু হইলে শুদ্ধ হইবে, ইহা অজ্ঞানকৃত সুরাপানের প্রায়শ্চিত্ত। ২৫৩। ছাগাদি লোম নির্মিত বস্ত্র—বা বকুল পরিধান ও জটাধারণ করিয়া ব্রহ্মহত্যা ব্রত (অর্থাৎ দ্বাদশ বার্ষিক ব্রত) করিবে (ইহা অজ্ঞানকৃত সুরাপানের প্রায়শ্চিত্ত) তিন বৎসর রাজি-কালে পিণ্যাক-পিণ্ডই হউক, আর তণ্ডুল কণাই হউক ভোজন করিবে (অজ্ঞানপূর্বক সুরাপান করিয়া পশ্চাৎ উহা বমন করিয়া ফেলিলে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত এই)। ২৫৪। দ্বিজপদ বাচ্য তিনবর্ষ অজ্ঞানবশত মদ্য, শুক্র, বা মূত্র পান কিংবা বিষ্ঠা ভোজন করিলে (তপ্তকল্প ব্রত করিয়া) পুনঃসংস্কার্য হইবে *। ২৫৫। যে দ্বিজপত্নী সুরাপান করিবে; সে পতিলোক-গমনে বঞ্চিত হইবে এবং সে ইহলোকে কুকুরী, গজী, এবং শূকরী হইয়া জন্মগ্রহণ করিবে। ২৫৬।

ইতি সুরাপান প্রায়শ্চিত্ত প্রকরণ।

ব্রাহ্মণ-স্বামিক অশীতিরন্তিকা-পরিমিত স্রবণাংহারী ব্যক্তি, নিজের দুর্দর্শ কীর্তন করিয়া রাজার হস্তে এক মুঘল অর্পণ করিবে। রাজা, সেই মুঘল দ্বারা তাহাকে নির্দয়রূপে

* অনেকে বলেন, সরস্বতী নদীর স্রোতের বিপরীত-দিকে অর্থাৎ সাগরসঙ্গম স্থান হইতে উৎপত্তি স্থান পর্য্যন্ত প্রতিক্রমে পর্য্যটন।

* কেহ কেহ বলেন অজ্ঞানবশতঃ সুরাদি পান করিলে যথাক্রমে দ্বাদশবার্ষিকাদি প্রায়শ্চিত্তান্তে পুনঃপ-নর্য্য হইবে।

আধাত করিবেন, তাহাতে হত আর হত নাই হউক, শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবে (ইহা জ্ঞানকৃত স্বর্ণস্তেরের প্রায়শ্চিত্ত) । ২৫৭। সুর্যপায়ীর ব্রত আচরণ করিলে, রাজাকে নিবেদন না করিয়াও শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। (ইহা অজ্ঞানকৃত স্বর্ণস্তেরের প্রায়শ্চিত্ত) অথবা নিজ দেহ-তুল্য-পরিমাণ সুর্য দান করিবে, তাহাতে অশক্ত হইলে ব্রাহ্মণ যাহাতে পরিতুষ্ট হয়, এইরূপ (অর্থাৎ তাহার জীবিকানির্ব্বাহক) সুর্য প্রদান করিবে। ২৫৮। ইতি সুর্যস্তের প্রায়শ্চিত্ত।

গুরুতর ব্যক্তি তপ্ত লোহময় শয্যায় (তপ্ত) লোহময়ী নারীর সহিত শয়ন করিবে, অথবা সলিল-কোষ-চ্ছেদন পূর্ব্বক অঞ্জলিধারা গ্রহণ করিয়া নৈঋতকোণে (যতক্ষণ দেহ পড়ন না হয়, ততক্ষণ সরল ভাবে গমন করিয়া, দেহ-ত্যাগ করিবে (ইহা জ্ঞানকৃত গুরুতর গমনের প্রায়শ্চিত্ত) । ২৫৯। অথবা তিন বৎসর প্রাকপাত্য ব্রত আচরণ করিবে (ইহা ব্রাহ্মণী-পুত্র শূদ্রজাতীয় গুরুপত্নী গমন করিলে তাহার প্রায়শ্চিত্ত) । অথবা তিনমাস বেদের সংহিতা-পাঠ ও চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। (ব্যভিচারিণী সর্বা গুরুপত্নীতে অজ্ঞানবশত উপগত হইলে তাহার প্রায়শ্চিত্ত এই) । ২৬০। এই সকল উপপাতকীগণের সঙ্গে এক বৎসর কাল সহবাস করিলে ততুল্য হইবে অর্থাৎ মহা-পাতক প্রায়শ্চিত্তের মত তাহারও দ্বাদশ-বার্ষিক প্রায়শ্চিত্ত হইবে; অপতিত অবস্থায় উপপত্নী-পতিতকল্পা সংসর্গ-জনিত পাপক্ষয়ার্থ বিবাহের পূর্বে অহোরাত্র উপবাসী থাকিলে, এবং বজ্রালঙ্কারাদি পিতৃদ্রব্য গ্রহণ না করিলে, তাহাকে স্বয়ং বিবাহ করিতে পারিবে, অর্থাৎ পতিতের নিকট প্রতিগ্রহ করিবেন না ২৬১। সূত মাগধ প্রভৃতি সকল ঐতিহাসিক-জাতি হত্যা করিলে চান্দ্রায়ণ ব্রত করিবে। গায়ত্রী প্রভৃতি বেদাদি মন্ত্রে অনধিকারী জী শূদ্রাদিও, নমস্কার মন্ত্র জপ পূর্ব্বক এই সকল দ্বাদশ-বার্ষিকাদি ব্রতদ্বারা শুদ্ধ হইবে। ২৬২। গোহত্যাকারী ব্যক্তি, একমাসকাল পঞ্চগব্য পান করিবে ও সংযমী হইয়া থাকিবে। গোষ্ঠে

শয়ন করিবে, বিঁচরজী গাভীর অঙ্গুগমন করিবে, তৎপশ্চাৎ গোদান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে। ২৬৩। অথবা (পঞ্চগব্য পানের পরিবর্তে) সমাহিত হইয়া কৃচ্ছ্রব্রত বা অতি-কৃচ্ছ্রব্রত করিবে। অথবা জিরাড উপবাস করিয়া একটা বুধ সহিত দশটা গাভী প্রদান করিবে * । ২৬৪। গোষ্ঠে শয়ন গবাহুগমন ব্যতীত উক্ত ব্রত (অর্থাৎ একমাস পঞ্চগব্য পানাদি) কিংবা চান্দ্রায়ণ, অথবা এক মাস পয়ঃ-পান বা পরাক ব্রত দ্বারা অন্যান্য উপ-পাতকিগণেরও শুদ্ধি লাভ হইবে।† । ২৬৫। (বিশেষ বিশেষ উপপাতকীর প্রায়শ্চিত্ত এই) কোন ব্যক্তি ক্ষত্রিয় বধ করিলে, তৎপাপক্ষ-য়ার্থ সহস্র গাভী এবং একটা বুধ দান করিবে অথবা তিন বৎসর ব্রহ্ম-হত্যাব্রত করিবে (অর্থাৎ যে যে ইতিকর্তব্যতাাদি পূর্ব্বক দ্বাদশবার্ষিক ব্রত নির্দিষ্ট হইয়াছে, তদনুসারে ত্রৈবার্ষিক ব্রত করিবে) । ২৬৬। বৈশ্যগাভী একবৎসর এইব্রত করিবে অথবা একটা বুধ ও শত গাভী দিবে এবং শূদ্রগাভী ছয় মাস এই ব্রত করিবে কিংবা দশটা অচিরপ্রমুতা সবৎসা গাভী দান করিবে। ** । ২৬৭। ঐতিহাসিক ক্রমে নীচ জাতি হইতে সমুদ্রা, ব্রাহ্মণ—(১) ক্ষত্রিয়—(২) বৈশ্য—(৩) এবং শূদ্রদিগের—(৪) বৈরিণী জীকে (অজ্ঞানত) হত্যা করিলে, তৎপাপক্ষয়ার্থ যথাক্রমে দৃতি (অর্থাৎ চন্দ্র-নির্ম্মিত জলপাত্র) (১) ময়ূ (২) ছাগ (৩) এবং মেঘ (৪) প্রদান করিবে। ২৬৮। দৈবদ্-ব্যভিচারিণী ব্রাহ্মণজাতীয়াদি জী বধে শূদ্র-হত্যা-ব্রত করিবে (অর্থাৎ অজ্ঞানকৃত ব্রাহ্মণী-বধে ষাণ্মাসিক ব্রত করিবে, জ্ঞানকৃত ক্ষত্রিয়া-বধেও ঐ ব্রত, বৈশ্যাবধে দশমাস এবং শূদ্রাবধে একমাস পঞ্চগব্যপানাদি সামান্য উপপাতক প্রায়শ্চিত্ত করিবে।) ইতি জীবধ-প্রকরণ।

* এই বচনদ্বয়ে যে চতুর্বিধ প্রায়শ্চিত্ত নির্দিষ্ট হইল তাহা একরূপ গোহত্যার নহে, ইহা বিবর ভেদে নীমাংসনীয়।

† এখানেও পূর্ব্ববৎ বিবর ভেদ ইত্যাদিরূপে নীমাংসা করিতে হইবে।

** ব্যক্তির স্বর্গ নির্ভর এবং হত্যার জ্ঞান কৃতক জ্ঞানকৃতব্রতের প্রায়শ্চিত্তের অন্তর্ভুক্ত হইবে।

ককলাসাদি অস্থি-যুক্ত সহস্র প্রাণী হত্যায় এবং মৎসুগাদি অনস্থি-প্রাণী একশকট পরিমিত হত্যা করিলে শূদ্রহত্যা প্রায়শ্চিত্ত করিবে । ২৬৯ । বিড়াল, গোধা, নকুল, মগুক এবং কাকাদি পক্ষী হত্যা করিলে, (তৎপাপক্ষমার্থ) তিন দিন কেবল হুঙ্কপান করিয়া থাকিবে, অথবা পাদকুঙ্কুব্রত করিবে । ২৭০ । হস্তী হত্যা করিলে পাঁচটি নীলবৃষ, শুকপক্ষী হত্যা করিলে একটি ছুই বৎসরের বৎস, গর্দভ—ছাগল—বা মেঘ—হত্যা করিলে একটি বৃষ এবং ক্রৌঞ্চপক্ষী হত্যা করিলে একটি তিন বৎসরের বৎস প্রদান করিবে । ২৭১ । হংস, শ্চেন, (গৃধ্র) বানর, ব্যাঘ্র শৃগালাদি মাংসাশী পশু জলহুলচর বকাদি পক্ষী, ময়ূর বা ভাস পক্ষী হত্যা করিলে, একটি গো দান করিবে । অমাংসাশী পশু হত্যা করিলে বৎসতরী দান করিবে । ২৭২ । সরীসৃপ হত্যা করিলে লৌহময় দণ্ড, নপুংসক (পশুপক্ষী) হত্যা করিলে (মাষপরিমিত) ত্রপু এবং সীসক, শূকর হত্যা করিলে স্নাত-পূর্ণ কুন্ত, উষ্ট্র হত্যা করিলে গুজা এবং অশ্ব হত্যা করিলে শুকপক্ষী প্রদান করিবে । ২৭৩ । তিত্তিরি পক্ষী হত্যা করিলে দ্রোণ (অর্থাৎ প্রায় এক মণ ২৪ সের) পরিমিত তিল প্রদান করিবে । পূর্বোক্ত হস্তী প্রভৃতি বধে যথোক্ত দান করিতে অশক্ত হইলে প্রত্যেক পাপের পরিণতি নিমিত্ত ব্রত করিবে । ২৭৪ । যে সকল প্রাণী, উড়ন্তরাশিকল, মধুকাদি পুষ্প, চিরপথ্যুযিত অন্নাদির প্রাস্তভাগ বা গুড়া দি রসে উৎপন্ন হইয়া থাকে, তাহাদিগকে বধ করিলে মাত্র কিঞ্চিৎ স্নাতাহার করিবে, এক একটি অস্থিযুক্ত প্রাণিবধে কিঞ্চিৎ দান করিবে অস্থি রহিত প্রাণীবধে প্রাণায়াম করিবে । ২৭৫ । (অদৃষ্টার্থ সিদ্ধি ব্যতীত) বৃক্ষ—গুহ—লতা—বা বীকধ ছেদন করিলে গায়ত্রী প্রভৃতি মন্ত্র শতবার জপ করিবে । (শূদ্রের মন্ত্র জপে অধিকার নাই বলিয়া তাহার পক্ষে ছুই দিন উপবাসাদি কল্পনা করিতে হইবে) বৃথা ওষধি ছেদন করিলে এক দিন পরিচর্যার্থ গবাহুগমন করিয়া মাত্র হুঙ্কপান করিয়া

থাকিবে । ২৭৬ । ব্যভিচারিণী—বানর—ধন-উষ্ট্র—কাক—শৃগালাদি কর্তৃক দষ্ট হইলে, জ্ঞে প্রাণায়াম করিয়া মাত্র স্নাতাহার করিবে, তাহা তেই শুদ্ধ হইবে (ইহা অসমর্থ পক্ষে) । ২৭৭ (গৃহস্থ) জীমন্তোংগ ব্যতীত অকামত স্থানি নিজ বীৰ্যের উপর “যন্মেহদ্য রেতঃ পৃথিবীঃ ইত্যাদি মন্ত্র দ্বয় জপ করিয়া কনিষ্ঠাঙ্গুলি গৃহী সেই মন্ত্রপূত বীৰ্য্যদ্বারা স্তন মধ্য এবং ক্রমঃ স্পর্শ করিবে । ২৭৮ । নিজ প্রতিবিম্ব জ মধ্যে অবলোকন করিলে “ময়িতেজ ইন্দ্রিয়ঃ এই মন্ত্র জপ করিবে অশুচি দ্রব্য দর্শন, বা পাণিপাদাদি চাপল্য এবং অনৃত বচনে সাধি জপ করিবে । ২৭৯ । ব্রহ্মচারী জীমন্ত জপ করিলে, “অবকীর্ণী হইয়া থাকে, সেই ব্যক্তি নিষ্কৃতি দেবতা উদ্দেশে গর্দভ পশুদ্বারা যা করিলে বিগুহ হইবে । ২৮০ । ব্রহ্মচারী পীড়ি না হইয়া (গুরুপরিচর্যাাদি গুরুতর কার্যে ব্যগ্রতা বশতঃ) সাতদিন ভিক্ষা এবং ৩ কার্য (অর্থাৎ হোম) পরিত্যাগ করিবে “কামাবকীর্ণোহস্ম্যবকীর্ণোহস্মি” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বয় দ্বারা ছুইটা আহুতি প্রদান করিবে । অনন্ত “সমাসিদ্ধু মরুতঃ সমিদ্ধুঃ” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা অগ্নির উপাসনা করিবে, আর অজ্ঞানতঃ ক্ষৌর মধু বা (অন্তের পক্ষে অনিষিক্ত) মাংস ভোজ্য করিলে কুঙ্কুব্রত করিবে, পরে (আশ্রমোচিত অবশিষ্ট ব্রত আচরণ করিবে । ২৮১ । ২৮২ গুরুর আদেশ প্রতিপালনাদি না করিলে তাঁহাকে প্রসন্ন করিয়াই শুদ্ধ হইবে, আর গুরু শিষ্যকে বিষয় স্থানে পাঠাইলে, শিষ্য যদি সেই স্থানে বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে গুরু প্রাজ্ঞ পত্য প্রভৃতি তিনটা ব্রত করিবেন । ২৮৩ ব্রাহ্মণাদি-প্রাণীর প্রতি চিকিৎসাদি উপকার করিতে গিয়া যদি ঐ উপকার-পাত্র দৈবাৎ বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে উপকারকের পাপ হইবে না । দ্বৈববশতঃ কাহারও উপর কোঃ পাপের মিথ্যা আরোপ করিলে আরোপিত পাপ অপেক্ষা দ্বিগুণ পাপ, আরোপনিত্য হইবে, আর অপ্রকাশিত পাপ দ্বৈব বশতঃ প্রকাশ করিয়া দিলে, প্রকাশিত পাপের সম পাপ, প্রকাশকের হইবে । ২৮৪ । এবং ৫

কাহারও উপর কোন পাপের মিথ্যা আরোপ করে, সে যে কেবল উক্ত পাপেরই দ্বিগুণ পাপে লিপ্ত হয়, এমত নহে; পরন্তু যাহার উপর আরোপ করে, সেই মিথ্যাভিষেক্তের যাবদীয় পাপরাশি, তাহাকে গ্রহণ করিতে হয়; যে ব্যক্তি, অপরের উপর মহাপাতক উপপাতকাদি, অলীক আরোপিত করে, সে একমাস ইচ্ছিয় সংযম পূর্বক “শুদ্ধবতী” মন্ত্র জপ করিবে এবং মাত্র জলাহারী হইয়া থাকিবে (এই প্রায়শ্চিত্ত সর্বণের পক্ষে জানিবে, হীন বা উৎকৃষ্ট বর্ণের পক্ষে যথা-সম্ভব গুরু লঘু প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিয়া লইতে হইবে)। ২৮৫। যাহার প্রতি মিথ্যা অপরাধ আরোপিত হইবে, সে ব্যক্তি প্রাজাপত্য করিবে, অথবা অগ্নিদেবতাক পুরো-ডাশ দ্বারা অথবা বায়ুদেবতাক পুরোডাশ দ্বারা অথবা বায়ুদেবতাক পশুদ্বারা যাগ করিবে। ২৮৬। যে ব্যক্তি নিয়োগ ব্যতীত ব্রাহ্মজায়া গমন করে, তাহাকে চাক্ষায়ণ ব্রত করিতে হইবে (ব্রাতার বাগদস্তা পত্নীতে অজানিত একবার মাত্র গমন করিলে এই প্রায়শ্চিত্ত জানিবে)। ২৮৭। যে ব্যক্তি, রক্তস্থলা ভাৰ্য্যাতে উপগত হয়, সে, তিন দিন উপবাসান্তে ঘৃত ভোজন করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে। ২৮৮। ব্রাত্যযাজন করিলে, অথবা অভিচার করিলে প্রাজাপত্য প্রভৃতি তিনটি ব্রত করিবে, বেদ বিপ্লাবক (অর্থাৎ অনধ্যায়াদিতে বেদাধ্যায়ী) এবং তন্ত্রাদি ব্যতীত শরণাগত পরিত্যাগী, এক বৎসর মাত্র যবোদন ভোজন করিয়া থাকিবে ২৮৯। ব্রহ্মচর্য্যাবলম্বন পূর্বক, গোষ্ঠে বাস করতঃ একমাস (প্রত্যহ তিন সহস্র) গায়ত্রী জপ করিবে এবং হৃদ্ধমাত্র পান করিয়া থাকিবে, এইরূপে অসংপ্রতিগ্রহ-জনিত পাপ হইতে শুদ্ধি লাভ করিবে। (চাণ্ডালাদির নিকট প্রতিগ্রহ, তীর্থে প্রতিগ্রহ চন্দ্রসূর্য্য-গ্রহণাদি কালে প্রতিগ্রহ এবং সুরাদি-প্রতিগ্রহকে অসংপ্রতিগ্রহ কহে, চাণ্ডালাদি অসং ব্যক্তির নিকট সুরাদি অসং বস্তু প্রতিগ্রহ করিলে, গাহার এই প্রায়শ্চিত্ত)। ২৯০। গর্ভস্থানে বা

উষ্ট্রখানে গমন করিলে, উলঙ্গ অবস্থায় স্নান বা ভোজন করিলে এবং দিবসে ত্রী সন্ধ্যোগ করিলে, জলাবগাহনান্তে প্রণাম করিবে। ২৯১। পিতা প্রভৃতি গুরুজনের প্রতি ক্রোধ পূর্বক হুক্কর করিলে বা “তুমি” শব্দ ব্যবহার করিলে অথবা কোন ব্রাহ্মণকে বাদবিতণ্ডাদি দ্বারা পরাজিত করিলে অথবা ব্রাহ্মণের কণ্ঠে বস্ত্র দ্বারা কোমলভাবে বন্ধন করিলে, (অর্থাৎ গলায় গামছা দিলে) ঐ গুরু বা ব্রাহ্মণকে প্রণামাদি দ্বারা প্রসন্ন করিয়া একদিন উপবাস করিবে। ২৯২। ব্রাহ্মণকে মারিতে দণ্ড উদ্যত করিলে—প্রাজাপত্য ব্রত, আঘাত করিলে অতিকৃচ্ছ, আঘাত দ্বারা রক্ত পাত হইলে কৃচ্ছাতিকৃচ্ছ, এবং যে আঘাত দ্বারা রক্ত বিকৃতভাবে স্বকের অভ্যন্তরেই থাকে (অর্থাৎ কালশিরা পড়ে) তাহাতে প্রাজাপত্য করিতে হইবে (এই শেযোক্ত বিষয়ের তাৎপর্য্য এই যে, আঘাত করিলে যে অতিকৃচ্ছ করিতে হয়, তাহা ত করিবেই, তদ্বাদে পূর্বোক্ত বিশেষ আঘাতের জন্ত আরও একটি প্রাজাপত্য করিবে; মোট একটি অতিকৃচ্ছ আর প্রাজাপত্য এই পাপের প্রায়শ্চিত্ত) *। ২৯৩। দেশ, কাল, প্রায়শ্চিত্ত কর্তার বয়ঃক্রম, শক্তি এবং পাপ, এই সকল বিষয় যত্পূর্বক পর্যালোচনা করিয়া প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিবে। আর যে যে পাপের প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হয় নাই, তৎসমস্তেরও প্রায়শ্চিত্ত কল্পনা করিতে পারিবে। ২৯৪। (পতিত ব্যক্তি বারংবার প্রায়শ্চিত্ত করিতে অসুক্ষম হইয়াও তাহা না করিলে) পতিত ব্যক্তির বন্ধুবান্ধবগণ

* বৃহস্পতির বচনের সহিত একবাক্যতা করিলে এই বচনের ব্যাখ্যা নিম্নলিখিতরূপ হইবে। যথা,—ব্রাহ্মণকে আঘাত করিতে দণ্ড উদ্যত করিলে (উদ্যতদণ্ড পুরুষ, যেরূপ আঘাত করিতে সমর্থ করিবে, তদনুসারে ব্রাহ্মণোপদিষ্ট গুরু লঘু ব্যক্তিবিধ) প্রায়শ্চিত্ত তাহাকে করিতে হইবে, অহিভেদক আঘাতে অতিকৃচ্ছ-অসংজ্ঞেয়জনিত রক্তপাতে কৃচ্ছাতিকৃচ্ছ, আর রক্তপাত-পূর্ব স্বকণ্ঠেদে প্রাজাপত্য করিবে। (১য়); মূলহিত হইয়া কৃচ্ছ শব্দের প্রাজাপত্য অর্থ নহে, কিন্তু প্রথমটির অর্থই প্রাজাপত্য, দ্বিতীয়টির অর্থ বধাসম্ব ব্রত। (২য়); এই ব্যাখ্যা ত্রিলোচনাচার্য্য সম্মত।

গ্রামের বহির্দেশে (দক্ষিণমুখ বিকৃতোত্তরীয় হইয়া) নিক্ষেপ করিবে (ঐ ব্যক্তি জীবিত থাকিতেই প্রেতোচিত উদকপিণ্ডদানাদি করিয়া এই কার্য্য করিতে হইবে) অনন্তর ঐ ব্যক্তিকে সকল কার্য্যেই বহির্ভূত করিয়া রাখিবে (অর্থাৎ যাহাতে কোনরূপে সংসর্গ না হয়, তাহা করিবে) । ২৯৫ । (এইরূপে বন্ধুবান্ধবকর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়াই হউক, বা অথ কোন কারণেই হউক, অমৃতপ্ত হইয়া উপযুক্ত প্রায়শ্চিত্ত করিয়া প্রত্যাবর্তন করিলে, বান্ধবগণ তাহার সহিত পবিত্র জলাশয়ে স্নান করিয়া) জলপূর্ণ নূতন কুস্ত নিক্ষেপ করিবে, কৃতপ্রায়শ্চিত্ত ব্যক্তিকে (পূর্ব পাপ উল্লেখ করিয়া) কোনরূপ নিন্দা করিবে না এবং সকল কার্য্যেই ইহাকে লইয়া ব্যবহার করিবে । ২৯৬ । পতিত স্ত্রীলোকের পক্ষেও এইরূপ বিধি কীর্ত্তিত হইয়াছে, (তবে প্রভেদের মধ্যে এই যে বন্ধুবান্ধবগণ পূর্বোক্তরূপে গ্রামের বহির্দেশে পূর্ণকুস্ত নিক্ষেপ করিলেও) আপনাদিগের গৃহের নিকটে থাকিবার জন্ত সামান্য কুটীর নির্মাণ করিয়া দিবেন, জীবন ধারণার্থ একমুষ্টি অন্ন দিবেন এবং লজ্জা নিবারণার্থ জীর্ণ মলিন বস্ত্রখণ্ড দিবেন, আর সেই অবস্থাতেও পরপুরুষ-সঙ্গ নিবারণ করিবেন । ২৯৭ । হীনবর্ণ-পুরুষ-সম্ভোগ গর্তপাতন এবং স্বামি-হত্যা, এই সকল কার্য্যও স্ত্রীলোকের দ্বন্দ্ব-পাতিত্যজনক, ইহা নিশ্চয় (তত্ত্বিন্ন জাতিমাত্রের যাহাতে পাতিত্য নিদ্রিষ্ট আছে, তাহাও স্ত্রীলোকের পাতিত্যজনক) । ২৯৮ । শরণ-গতঘাতী, শিঙঘাতী, স্ত্রীঘাতী এবং কৃতঘ্ন, এই সকল ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পবিত্র হইলেও ইহাদিগের সহিত ব্যবহার করিবে না । ২৯৯ । জলপূর্ণ নূতন কুস্ত নিক্ষিপ্ত হইবার পর (কৃত-প্রায়শ্চিত্ত ব্যক্তি, জ্ঞাতীগণে পরিবৃত্ত হইয়া কতিপয় গাভীকে তৃণাদি (অর্থাৎ গোকল) প্রদান করিবে, প্রথমে ঐ সকল গাভীগণ তদন্ত তৃণাদি-গ্রাস ভোজন করিয়া তাহাকে সম্মানিত করিলে পশ্চাৎ জ্ঞাতীগণ তাহাকে গ্রহণ করিয়া সম্মানিত করিতে পারিবেন । ৩০০ । পাপ উহার দাসী দ্বারা আনীত জল-পূর্ণ কুস্ত

প্রকাশ হইলে, পাপী, সভার * অহমত প্রায়শ্চিত্ত করিবে, আর পাপ প্রকাশ না হইলে, রহস্য প্রায়শ্চিত্ত করিলেই হইবে । ৩০১ । বন্ধ-হত্যাকারী, ত্রিরাত্র উপবাসী থাকিয়া জলমধ্যে অঘমর্ষণযুক্ত জপ করিবে, (তিন দিনের পর) দুগ্ধবতী গাভী প্রদান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে (ইহা বন্ধহত্যার রহস্য প্রায়শ্চিত্ত) । ৩০২ । অথবা সমস্ত অহোরাত্র বাতাহারী হইয়া থাকিবে এবং সেই রাত্রে জলে অবস্থিতি করিবে, অনন্তর (প্রাতঃকালে জন হইতে উথিত হইয়া) “লোমভ্যঃ স্বাহা” ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা অগ্নিতে চত্বারিংশঃ আহুতি প্রদান করিবে । ৩০৩ । সূরাপায়ী, ত্রিরাত্র উপবাসী হইয়া “যদেবাদেবহেড়নম্” ইত্যাদি কৃষ্মাণ্ডী ঋক্ পাঠ করিয়া চত্বারিংশৎ বার যুতাতি প্রদান করিলে শুদ্ধিলাভ করিবে । অশীতি রতিক্ত ব্রাহ্মণস্বামিক স্তবর্ণাপহারী ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া জলমধ্যে অবস্থানপূর্বক “নমন্তে রুদ্রমগ্নবে” এই শতকজীয় জপ করিলে শুদ্ধ হইবে । ৩০৪ । গুরুতল্লগামী, ত্রিরাত্র উপবাসী থাকিয়া চত্বারিংশৎ বার করিয়া “সহস্রশীর্ষা” ইত্যাদি পুরুষ যুক্ত মন্ত্র জপ করিলে সেই পাপ হইতে মুক্তিলাভ করিবে, যথোক্ত কন্ধ্যাভ্যাসের পর ইহার এক একটা দুগ্ধবতী গাভী প্রদান করিবে (এই সকল রহস্য-প্রায়শ্চিত্ত, অজ্ঞান-কৃত পাপের পক্ষে বিহিত হইয়াছে) । ৩০৫ । যাহার রহস্য প্রায়শ্চিত্ত কথিত হয় নাই, সেই জাতিভ্রংশকরাদি পাপ, সকল উপপাতক এবং অত্যাচার সকল পাপ অপনোদন করিবার জন্ত (যথাসম্ভব পাপের তারতম্য অনুসারে) শত (দ্বিশত ইত্যাদি এবং এতদন্য এতদধিক) প্রণয়ান করিবে । ৩০৬ । দ্বিজ (অজ্ঞান-বশতঃ) রেতঃপান বিষ্ঠা-ভোজন বা মূত্রপান করিলে সোমরসের উপর প্রণব জপ করিয়া শুদ্ধিজনক সেই রস পান করিবে । ৩০৭ । রাজ্যে বা দিবসে অজ্ঞানপূর্বক যে সকল প্রকীর্ত্তক পাপ অনুষ্ঠিত হয় (অথবা মানস

* ঋগ্ যজুঃ সাম বেদজ্ঞ, পূর্বোক্তর মীমাংসাবোধী, জায়শাস্ত্রবিশ্বক, নিরুজাভিজ্ঞ, বর্ষশাস্ত্রবিৎ এবং তিনজন আজমী, এইরূপ অনুশাস্ত্রজনের নাম সভা ।

উপপাতক হয়) তৎসমস্ত ত্রৈকালিক সন্ধ্যা উপাসনা দ্বারা বিনষ্ট হইয়া থাকে । ৩০৮ । “বিধানিদেবঃ সবিভঃ” ইত্যাদি শুক্রিয় মন্ত্র জপ, আরণ্যক মন্ত্রজপ, এবং বিশেষতঃ গায়ত্রী জপ, আর একাদশরুদ্রানুবাকজপ (অঘমৰ্ষণ সূক্ত জপ) এই সমস্ত জপ (যথাযোগ্য সংখ্যা-ক্রমে আচরিত হইলে, যথা মহাপাতকে লক্ষ উপপাতকে সহস্র ইত্যাদি) সকল পাপ বিনষ্ট করে ॥ ৩০৯ ॥ দ্বিজ আপনাকে যে যে বিষয়ে পাপে আক্রান্ত বলিয়া বিবেচনা করিবে তত্তৎ বিষয়ে (বিহিত সংখ্যা অনুসারে) গায়ত্রী উচ্চারণ পূর্বক তিলদ্বারা হোম করিবে, অথবা ব্রাহ্মণ হস্তে তিল প্রক্ষেপ পূর্বক ঐ ব্রাহ্মণগণ দ্বারা আপনার শুদ্ধি বা ধর্মরাজের প্রীতি বাচন করিয়া লইবে ॥ ৩১০ ॥ (বেদাধ্যয়ন, বেদ-বিচার, বেদানুশীলন, তাত্‌কালিক ব্রহ্মচর্য্য এবং বেদাধ্যাপন—বেদাভ্যাস এই পাঁচপ্রকার) এইরূপ বেদাভ্যাস-পরায়ণ তিতিক্ষাবৃত্ত অথচ পঞ্চযজ্ঞকর্তা মহাত্মাকে ব্রহ্মবধাদি-মহাপাতক-সম্ভূত পাপ-রাশিও স্পর্শ করিতে পারে না, উপপাতকাদির ত কথাই নাই ॥ ৩১১ ॥ দিবসে বাতাহারী হইয়া থাকিবে এবং সমস্ত রাত্রি জলে অতিবাহিত করিবে, অনন্তর সূর্য্যোদয়ের পর সহস্র গায়ত্রী জপ করিলে ব্রহ্মবধ ব্যতীত সকল পাপ হইতে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে । ৩১২ ।

ইতি রহস্য প্রায়শ্চিত্ত ।

ব্রহ্মচর্য্য, দয়া, ক্ষান্তি, দান, সত্য, অকুটিলতা, অহিংসা, অস্তেয়, মধুরতা এবং দম (অর্থাৎ বাহ্যেস্ত্রিয় সংযম, এই সকল যম নামে স্মৃত হইয়াছে ॥ ৩১৩ ॥ জ্ঞান, মোহন, উপ-বাস, যাগ, স্বাধ্যায়, উপস্থসংযম গুরুসেবা, শৌচ, অক্রোধ এবং অপ্রমাদ এই সক-লের নাম নিয়ম (প্রায়শ্চিত্ত করিবার সময়ে এই যমনিয়ম, অবশ্য আশ্রয় করিবে। ইহার মধ্যে কতকগুলি ধর্ম সকল সন্যেই আশ্রয়ণীয় বটে, তথাপি তাহাদিগের পুনর্গ্রহণ প্রায়-শ্চিত্তের অঙ্গস্ব প্রতিপাদনার্থ ইত্যাদি) ॥ ৩১৪ ॥ গোমূত্র, গোময়, গব্য দুগ্ধ, গব্য দধি, গব্য-স্বত এবং কুশজল পান করিয়া পরদিবস

উপবাস করিবে, এই ব্রতের নাম সান্তপন, উৎকৃষ্ট ব্রত । ৩১৫ । সান্তপনব্রতে গোমূত্রাদি যে ছয়টি দ্রব্য উক্ত হইয়াছে তাহার একএকটি মাত্র আহার করিয়া ক্রমে ছয় দিন অতিবাহিত করিবে এবং সপ্তমদিনে উপবাসী থাকিবে, এই ব্রত মহাসান্তপন নামে স্মৃত হইয়াছে । ৩১৬ । পলাশ পত্রের কাথ, উড়ুঘর পত্রের কাথ, পদ্মপত্রের কাথ, বিদ-পত্রের কাথ এবং কুশজল এই পাঁচ প্রকার জলের মধ্যে প্রত্যেক দিন এক এক রকম জল পান দ্বারা (পাঁচদিন অতিবাহিত করিলে) যে ব্রত হয়, তাহা পর্ণকৃচ্ছ, নামে উদাহৃত । ৩১৭ । তপ্তদুগ্ধ, তপ্তস্বত এবং তপ্তজল, এই তিন রকম পেয় প্রত্যহ এক একটি করিয়া (তিন দিন) পান করিবে ও একদিন অর্থাৎ চতুর্থ দিন উপবাস করিবে, ইহা তপ-কৃচ্ছ নামে বিখ্যাত । ৩১৮ । একদিন এক-ভুক্ত, একদিন নক্ত, একদিন অযাচিত-ভোজন এবং এক দিন উপবাস দ্বারা যে ব্রত আচরিত হয়, তাহার নাম পাদকৃচ্ছ । ৩১৯ । এই ব্রত (যথাক্রমে তিন দিন এক-ভুক্ত তিন দিন নক্ত, তিন দিন অযাচিত-ভোজন এবং তিন দিন উপবাস কিংবা এক একদিন করিয়া চার দিনে উপবাসান্ত কার্য্য করিয়া আবার এক একদিন করিয়া ঐরূপ কার্য্য, এই প্রকারে দ্বাদশ দিন অতিবাহিত করিলে) ইত্যাদি যে কোনরূপে তিনগুণ হইলে প্রাজাপত্য নামে কথিত হয় । এই প্রাজাপত্য ব্রতই “অতিকৃচ্ছ” পদবাচ্য হইবে; তবে প্রভেদের মধ্যে এই যে, যে কয় দিন আহার করা নিয়ম, অতিকৃচ্ছে সেই কয়দিন পাণি পূরণমাত্র (অর্থাৎ যতগুলি অন্ন দক্ষিণ করতল পূর্ণ হয়, মাত্র ততগুলি) অন্ন আহার করিবে (প্রাজাপত্য ব্রতে দ্বাবিংশত্যাগি গ্রাস আহার করিতে মনু আদেশ করিয়াছেন) ॥ ৩২০ ॥ একবিংশতিদিন দুগ্ধমাত্র পান করিয়া থাকিলে “কৃচ্ছাতিকৃচ্ছ” ব্রত হয়, দ্বাদশাহ উপবাসসাধ্য ব্রত পরাক নামে কীর্ত্তিত হইয়াছে ॥ ৩২১ ॥ পিণ্ডাক, আচাম, তরু, জল এবং শক্ত এই সকল বস্তুর এক একটি করিয়া প্রত্যহ ভোজন এবং অনন্তর একদিন উপবাস এই

(বড়হঃসাধ্য ব্রত) সৌম্যকৃচ্ছ নামে অভিহিত হয় । ৩২২ । পিণ্ডাভ্যাদি পঞ্চ দ্রব্যের এক একটি দ্রব্য যথাক্রমে তিনদিন করিয়া ভোজন করিবে, এই পঞ্চদশাহ-সাধ্য ব্রত তুলাপুরুষ নামে জ্ঞাতব্য । ৩২৩ । চাক্ষায়ণ ব্রত আচরণ করিতে হইলে ; ময়ূরাণ্ড-প্রমিত নিজ-ভৌজ্য পিণ্ড গুরুপক্ষ তিথি বুদ্ধিঅনুসারে এক একটি করিয়া বাড়িয়া ভোজন করিবে, কৃষ্ণপক্ষে এক একটি করিয়া কমাইবে (অর্থাৎ গুরুপক্ষের প্রতিপদে একটি, দ্বিতীয়ায় দুইটি, এইরূপ পূর্ণিমাতে পঞ্চদশটি পিণ্ড ভোজন করিবে ; আবার কৃষ্ণ প্রতিপদে চতুর্দশটি দ্বিতীয়ায় ত্রয়োদশটি এইরূপে কৃষ্ণ চতুর্দশীতে একটীমাত্র পিণ্ড ভোজন করিয়া থাকিয়া অমাবস্যাতে উপবাস করিবে) । ৩২৪। (অথবা) একমাসে মোট ২৪০ দুই শত চল্লিশটি পিণ্ড, যে কোনরূপে (অর্থাৎ কোন দিন ১৬টি পিণ্ড ভোজন, কোন দিন উপবাস, কোন দিন বা ১টি মাত্র পিণ্ড ভোজন, ইত্যাদি অনির্দিষ্টরূপে) ভোজন করিবে, ইহা অত্রবিধ চাক্ষায়ণ । ৩২৫। (তপ্তকৃচ্ছ ব্যতীত) প্রাজাপত্যাদি কৃচ্ছ এবং চাক্ষায়ণ করিবার সময় ত্রিকালস্নানী হইবে এবং স্নানান্তর অঘমর্ষণাদি পবিত্রজপ করিবে এবং ভক্ষ্য পিণ্ডের উপর গায়ত্রী জপ করিবে । ৩২৬ । যে সকল পাপের প্রায়শ্চিত্ত নির্দিষ্ট হয় নাই, সেই সকল পাপের চাক্ষায়ণ দ্বারা শুদ্ধি হইবে এবং যে সকল ব্যক্তি,—ধর্ম্মার্থ এই ব্রত আচরণ করে, সে চক্ষের সালোক্য প্রাপ্ত হয় (অর্থাৎ চক্ষুলোকে বাস করিতে পায়) । ৩২৭।

যে ব্যক্তি স্নানমাহিত হইয়া ধর্ম্মকামনায় প্রাজাপত্যাদি কৃচ্ছ আচরণ করে, সে মহতী লক্ষী লাভ করে এবং রাজস্বয়াদি প্রধান প্রধান যজ্ঞফল পাইয়া থাকে । ৩২৮। সামশ্রব প্রভৃতি ঋষিগণ, এই সকল যাজ্ঞবল্ক্যোক্ত ধর্ম্ম শ্রবণ করিয়া অমিততেজা মহাত্মা যোগীজ্ঞ যাজ্ঞবল্ক্যকে এই কথা বলিতে লাগিলেন । ৩২৯। যাহারা নিরাশ্রয় হইয়া এই ধর্ম্মশাস্ত্র ধারণা করিবেন, তাহারা ইহলোকে বোগ লাভ করিয়া অন্তকালে স্বর্গ গমন করিবেন । ৩৩০। বিদ্যার্থী বিদ্যা, ধনার্থী ধন, আয়ুঃ প্রার্থী আয়ুঃ এবং শ্রীপ্রার্থী মহতী শ্রী প্রাপ্ত হ'ন । ৩৩১। যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধকালে এই ধর্ম্ম শাস্ত্র হইতে অন্ততঃ তিনটি শ্লোক শ্রবণ করাইবে, তাহার পিতৃগণের অক্ষয় তৃপ্তি হইবে, ইহাতে সংশয় নাই ॥ ৩৩২ ॥ এই শাস্ত্র ধারণ করিয়া রাখিতে পারিলে, ব্রাহ্মণ পাত্ৰত্ব (অর্থাৎ বিদ্যাতপঃ-সম্পন্নত্ব) প্রাপ্ত হইবেন, ক্ষত্রিয় বিজয়ী হইবে, এবং বৈশ্য ধনবান্ধ সম্পত্তিশালী হইবে ॥ ৩৩৩ ॥ যে পণ্ডিত প্রতিপর্কে দ্বিজগণকে এই শাস্ত্র শ্রবণ করাইবেন, তাহার অশ্বমেধ ফল হইবে, তাহা অর্থাৎ আমাদিগের এই বাক্য আপনি অনুমোদন করুন ॥ ৩৩৪ ॥ মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যও ঋষিগণের বাক্য শ্রবণ করিয়া হৃষ্টান্তঃকরণে স্বয়ম্ভূত্বকে প্রণামপূর্বক 'তাহাই হউক' (অর্থাৎ তোমাদিগের কথা অনুমোদন করিলাম, কথিত ফল সমস্ত স পূর্ণ হউক) ইহা বলিলেন ॥ ৩৩৫ ॥

যাজ্ঞবল্ক্যসংহিতা সম্পূর্ণ ।

উশনঃ-সংহিতা ।

প্রথম অধ্যায় ।

শোনকাদি মুনিগণ, ভৃগুঃশ্রীষ্য ঔশন-
উশন'র পুত্র) মুনিকে প্রণাম করিয়া—
ঋশ্যাস্ত্রের নিশ্চিত তত্ত্ব সকল জিজ্ঞাসা করি-
শন। ১। পূর্বকালে ধর্ম্মতত্ত্ববিৎ উশনা—
শ্রীশ্রী পশ্চিমগুলির নিকটে ধর্ম্ম-অর্থ-কাম-
মোক্ষের হেতু পাপনাশক যে ধর্ম্ম—বলিয়া-
ছিলেন, আমি আজ তাহা বলিতেছি,—
তোমরা একাগ্রচিত্তে শ্রবণ কর; ইহা বলিয়া,
ঈশ পিতা ভার্গব উশনাকে প্রণামপূর্বক ধর্ম্ম
বলিতে লাগিলেন। ২। ৩। গর্ভাষ্টম বর্ষে
অথবা প্রকৃত অষ্টমবর্ষে স্বীয় গৃহ স্থলবিধি অনু-
সারে (যথা সাম বেদীর গোভিলস্থ স্বীয় গৃহ
স্থ) উপনীত হইয়া বিজ্ঞোত্তম বেদসকল
অধ্যয়ন করিবে। ৪। (বেদাধ্যয়ন কালে) ব্রহ্মচর্য্য
অনুসরণ পূর্বক দত্ত, মেখলাস্ত্র ও কৃষ্ণাজিন
ধারণ করিবে ও গুরুহিতে নিরত থাকিবে।
ভিকাহারী হইবে এবং গুরুর মুখের নিকৈ
চাহিয়া থাকিবে। ৫। পূর্বকালে ব্রহ্মা,
ব্রাহ্মণদিগের পক্ষে কার্পাসকেই উত্তম উপবীত
করিয়া নির্মাণ করিয়াছেন। উপবীত সূত্র
ত্রিগুণিত হইবে। (এবং ক্ষত্রিয়ের শণস্থরময়
ও বৈশ্যের মেঘলোমনির্মিত উপবীত হইবে।
মুণে "কৌশিবাধার"স্থলে "শোণমাবিক"হইবে।)
বিজ, সর্পদা উপবীত ধারণ করিয়া থাকিবে।
এবং সর্পদা শিখা বন্ধন করিয়া রাখিবে;
কার্পাস নির্মিতই হউক আর বাঘারই হউক
পূর্বাংক হইতে পরিবর্তন করিয়া উপনয়ন-
কালে বেক্রপ বস্ত্র পরিহিত হইবে, সেইরূপ
ওরুপ, অচ্ছিব্রজই (অধ্যয়ন অবহার)

পরিধান করিয়া থাকিবে। ৭। উৎকৃষ্ট কৃষ্ণা-
জিন বস্ত্রই উত্তরীয় বলিয়া কথিত হইয়াছে—
তবভাবে উত্তম রৌরবচর্ম্ম উত্তরীয় হইবে, ইহাই
বিধি। ৮। বাম বাহুর উর্দ্ধভাগ হইতে
অর্থাৎ বাম স্বক হইতে দক্ষিণ বাহুর অধো-
ভাগ পর্য্যন্ত বিস্তৃত যজ্ঞস্থত্রের নাম উপবীত,
সর্পদা এইরূপ উপবীতী হইয়া থাকিবে, কণ্ঠ-
দেশ হইতে মাগাকারে দোহলায়মান যজ্ঞস্থত্রের
নাম নিবীত। (মুণে "কণ্ঠলব্ধনং" হইবে)। ৯।
হে বিজগণ! বামবাহু উদ্ধৃত করিয়া (তাহার
অধোদেশ হইতে) দক্ষিণ স্বক পুত্র যজ্ঞস্থত্র
প্রাচীনাবীত নামে কথিত হইয়াছে—পিত্রা-
কর্মে—এইরূপ প্রাচীনাবীতী হইবে। ১০।
অগ্নিগৃহে (সাংখিকদিগের হোমগৃহে), গাতীর
পোটে, ধোমকালে, জপকালে, অথবা কর্তব্য
স্বাধায়ভোজনকালে, ব্রাহ্মদিগের নিকটে,
গুরুর উপাসনা সময়েও উভয় সন্ধ্যাতে অবস্ত্রই
উপবীতী হইবে, ইহা চিরপ্রচলিত নিয়ম।
১১। ১২। ব্রাহ্মণের যেটা মেখলা হইবে, তাহা
মুজাহূন দ্বারা নির্মিত—ত্রিভূৎ (তেহারা) সন্ম
অর্থাৎ একদারা ছোট; আর একদারা বড়
এইরূপ বৈষম্যদোষশূন্য এবং মঙ্গল করিবে;
মুজভাবে কুশ দ্বারা নির্মাণ করিবে; ইহা উচ্চ
হইয়াছে। এবং ঐ মেখলা গ্রন্থিভয়যুক্ত বা
একগ্রন্থিযুক্ত হইবে। ১৩। বিজ কেশ পর্য্যন্ত
উচ্চ দোম্য ও বুধা—বিষশাখাদভূত দণ্ড বা
পালাশদণ্ড কিংবা যাজ্ঞোদ্বারশাখার দণ্ডধারক
করিবে। ১৪। বিজ একাগ্রচিত্ত হইয়া সারং-
কালে ও প্রাতঃকালে সন্ধ্যোপাসনা করিবে।

কান, গৌত, ভর বা মোহপ্রযুক্ত কদাপি তাহা পরিভ্যাগ করিবে না। ১৫। সঙ্কোচাপাননার পর সায়ংকালেও প্রাঃঃগালে প্রসন্নচিত্তে অধিকার্য্য করিবে। স্নান করিয়া দেব, ঋষি ও পিতৃগণের তর্পণ করিবে। ১৬। অনন্তর পুষ্প, পত্র ও ফল দ্বারা দেবপূজা করিবে এবং প্রতিদিন ধর্ম্মাঙ্গসারে নম্রতা সহকারে “অসাবহং ভো অভিবাদয়ে” অর্থাৎ অমুক দেবশর্ম্মা আমি আপনাকে অভিবাদন করি—বলিয়া পূজ্য ব্যক্তিবর্গকে অভিবাদন করিবে, তাহাতে দীর্ঘায়ুঃ, আরোগী, এবং ধনধাতাদিসম্পন্ন হইবে। ১৭। মুখে “বুঃছঃ” না হইয়া “বুদ্ধেঃ” হইবে। ১৭। ১৮। ব্রাহ্মণ অভিবাদন করিলে তাহাকে “আয়ু স্যাম্ ভব সৌম্য (শ্রীমমুক দেবশর্ম্মন)” অর্থাৎ হে সৌম্য অমুক তুমি দীর্ঘায়ুঃ হও এই কথা বলিবে। ১৯। যে দ্বিজ অভিবাদনের পর কর্তব্য প্রত্যভিবাদন করিতে না জানে, বিচক্ষণ ব্যক্তি তাহাকে প্রশংসা করিবে না; কেননা শূদ্র যেরূপ অনভিবাদ্য সে ও তজ্জণ। ২০। গুরুজনকে অভিবাদন করিবার সময়ে তাঁহার পাদ গ্রহণ, স্যায় অর্থাৎ বাম দক্ষিণ পাদিহারা অকর্তব্য। কিন্তু এককালেই বাম পাদিহারা গুরুর বামপাদ স্পর্শ এবং দক্ষিণ পাদিহারা গুরুর দক্ষিণপাদ স্পর্শ করিবে। ২১। নৈগৌকিক, বৈদিক, বা আধ্যাত্মিক জ্ঞান সাহায্য নিকট হইতে লাভ করা যায়, অপূজ্য বহু ব্যক্তি উপস্থিত হইলে) তাঁহাকে আগে অভিবাদন করিবে। ২২। (অভিবাদক ও অভিবাদ্য) জল, তিলকালঙ্ক অন্নাদি, পুষ্প, সন্নিধ এবং বিব অশ্বর বস্ত্র এবং যে কিছু দেব দেয় দ্রব্য, তাহা (অভিবাদন সময়ে) স্পর্শ করিয়া থাকিবে না। ২৩। উপাধ্যায়, পিতা জ্যেষ্ঠভ্রাতা এবং মহীপতি এবং অন্ত্যাত্ম মাত্ত ব্যক্তি সমাগত হইয়া ব্রাহ্মণকে কৃশল, ক্ষত্রিয়কে—অনাময়, বৈশ্যকে—স্নেহ এবং শূদ্রকে আরোগ্য প্রদান করিবে। ২৪। ২৫। মাতুল, স্বগুরু, জ্যেষ্ঠভ্রাতা, মাতামহ, পিতামহ, বর্ষক-ভ্রাতা, এবং পিতৃব্য এই সপ্তবিধ ব্যক্তি পিতা বলিয়া গৃহ্য হইয়াছে। ২৬। মাতা, মাতামহী গুরুর অর্থাৎ আচার্য্যাদির পত্নী, পিতৃবসা, মাতৃবসা ইত্যাদি অর্থাৎ মাতুলানী প্রভৃতি স্বশ্রু, পিতামহী,

এবং জ্যেষ্ঠা-ভগিনী—ইহার পূজ্য স্ত্রীলোক। ২৭। এইরূপে মাতৃক্রমে ও পিতৃক্রমে স্ত্রী-পুরুষ-ভেদে যে যে গুরু, তাহা কথিত হইল; কায়মনোবাক্য এবং কর্ম্মদ্বারা ইচ্ছাদিপেয় অনুষ্ঠান করা উচিত। ২৮। গুরুজনকে অবলোকন করিবারাত্র গাত্রোথান করিবে, অনন্তর অভিবাদন পূর্ব্বক কৃতাজলিপুটে অবস্থান করিবে; তাঁহাদিগের সহিত একত্র উপবেশন করিবে না এবং কোন প্রয়োজনবশতঃ তাঁহাদিগের সহিত বিবাদ করিবে না (মুদে “বিবাদেনা” না হইয়া “বিবদেন হইবে”)। ২৯। প্রাণরক্ষার্থও তাঁহাদিগের প্রতি ঘেহ করিবে না এবং নিন্দা করিবে না। শত শত মন্ত্র গুণ থাকিলেও গুরুদেবী ব্যক্তি অযোগ্যী হয়। ৩০। সকল গুরুর মধ্যে পাঁচটা গুরুজন বিশেষ; পূজ্য; যথা মাতা, (১) গুরু পিতা (২) অথবা আচার্য্য (৩) উপাধ্যায় (৪) ঋষিকৃ (৫) ইহার মধ্যে আবার শ্রেষ্ঠ প্রণয়োক তিনজন মহাগুরু; এবং জননী ইত্যাদিগের মধ্যেও সুপুজিতা (শ্রেষ্ঠা)। ৩১। যে এক দিনের তরেও বাসস্থান দেয় সাহায্য নিকট এক ক্ষণও উপদ্রষ্ট হওয়া যায় অর্থাৎ জ্ঞান লাভ করা যায় (২) জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা (৩) ভর্ত্তা অর্থাৎ প্রতিপালক এবং স্ত্রী লোকের পক্ষে—স্বামী (৪) এবং পূর্ব্বোক্ত পঞ্চগুরু, (৫)—কল্যাণাকাঙ্ক্ষী ব্যক্তি, এই পঞ্চবিধ গুরুকে, আপনার অশেষ বিশেষ যত্নে এমন কি জীবন পর্যন্ত পাত করিয়াও পূজা করিবে। ৩২। ৩৩। পিতা ও মাতা এই দুই জন যতদিন বর্ত্তমান থাকিবেন, ততদিন, নির্বিকারভাবে অন্য সকল বিষয় পারিত্যাগ করিয়া তাঁহাদিগের সেবার নিযুক্ত থাকিবে। পিতা এবং মাতা, যদি পুত্রগণে অভিশর প্রীতিলভ করেন, তাহা হইলে, পুত্র, সেই পিতামাতার প্রীতিউৎপাদনরূপ সংকর্ম্ম দ্বারা সকল সংকর্ম্মফল প্রাপ্ত হন। মাতার ন্যায় দৈব নাই, পিতার মতও গুরু নাই এবং তৎকৃত উপকারের প্রতাপকারও কিছু নাই। কর্ম্ম, মন ও বাক্য দ্বারা সর্ব্বদা তাঁহাদিগের প্রিয়কার্য্য করিবে। তাঁহাদিগের বিনা অস্ত্র-মতিতে মুক্তিজনক কার্য্য এবং নিত্য নৈকি

স্তিক কার্য্য ভিন্ন কোন ধর্ম্ম-কর্ম্ম—করিবে না।
 পিতৃ-মাতৃ-পরায়ণতাই শ্রেষ্ঠধর্ম্ম অতএব পর-
 কালে নিরতিশয় আনন্দজনক। ৩৪-৩৬।
 সম্পূর্ণরূপে শোচাচারশিক্ষা আচার্য্যকে
 প্রীত করিয়া তাঁহার অনুমতিক্রমে তাঁহার
 নিকট বিদ্যায় লইয়া শিষ্য, হইকালে বিদ্যাকর্ম্ম
 (দক্ষ্যাদি) প্রাপ্ত হ'ন এবং পরকালে স্বর্গ-
 ধামে সেই বিদ্যাকর্ম্ম অসীম আনন্দ লাভ
 করেন। ৩৭। যে মূঢ়, পিতৃহীন মাননীয় জ্যেষ্ঠ
 ভ্রাতাকে অবজ্ঞা করে, সে, মৃত্যুর পর সেও
 পাপে নরকে গমন করে। ৩৮। ইহলোকে,
 প্রতিপালক ব্যক্তির যে উপকারকতা,
 ও শ্রেষ্ঠতা আছে, তাহার উপর দৃষ্টি করিবে।
 প্রতিপালক,—সকল পুরুষেরই মনোনিবেশ-
 পূর্ব্বক পূজ্য বলিয়া সম্যক। ৩৯। ভক্তার
 উপকারার্থ যাঁহারা প্রাণত্যাগ করে, তাহা-
 দিগেরই উত্তমশ্রদ্ধা প্রাপ্ত হয়; ইহা ভগবান্
 হইতে (উৎপন্ন) বলিয়াছেন। মাতুল, পিতৃব্য,
 স্বগুরু এবং ঋত্বিক এই সকল গুরুজন, বয়ঃ-
 কনিষ্ঠ হইলে, প্রত্যাখ্যান করিয়াই “অসাবহং”
 (এই আমি) ইত্যাদি হইতে বলিবে। ৪০।
 বয়ঃকনিষ্ঠ ব্যক্তি, যজ্ঞে দীক্ষিত হইলে,
 বয়োজ্যেষ্ঠ ব্যক্তির তৎকালে তাহাকে নাম
 পরিয়া আহ্বান করিবে না, কিন্তু ধর্ম্মকর্ম্ম ব্যক্তি,
 “ভৈঃ” এই কথা উচ্চারণ করিয়া কপোপ-
 ধনাদি করিবে। ৪১। শ্রীকানী ব্রাহ্মণ
 ক্ষত্রিয়াদি বর্ণ; জ্যেষ্ঠ ব্যক্তিকে মন্তব্যদ্বারা
 নামের সহিত অভিহিত করিবে তাহাতে
 তাহাদিগের পাপ নাশ হয়। ৪২।

জানী, ক্রিয়াবান্, গুণবান্ এবং বহু-
 পাত্রবৈভ্য হইলেও ক্ষত্রিয়াদি বর্ণ, কখনই
 ব্রাহ্মণদিগের সম্যক নহে। ৪৪। ব্রাহ্মণ,
 অদবর্ণকাল বর্ণকে এবং কনিষ্ঠ সর্ব্বকে
 আশীর্বাদ করিবে, আর জ্যেষ্ঠ সর্ব্বকে অভি-
 বাদন করিবে ইত্যাদি নিয়ম। ৪৫। অগ্নি,—
 বিজ্ঞাতগুণের গুরু, ব্রাহ্মণ,—সকল জাতির
 গুরু, স্বামী—পত্নীর গুরু এবং অতিথি,—
 সকলেরই গুরু। ৪৬। যাহার বিদ্যা, সংকার্য্য,
 বয়ঃ, সহায় এবং ধন, (যদপেক্ষা অধিক,
 সে, তাহার নিকটে নানা স্তব্ধতা) উক্ত
 পাঁচটা বিনিস,—নান্যস্তর কারণ, এবং

ইহার মধ্যে পর পর অপেক্ষা পূর্ব্বপূর্ব্বের
 আদর বেশী। ৪৭। ব্রাহ্মণাদি তিন বর্ণের
 মধ্যে যে গুণবান্—বাহাত উক্ত পাঁচটা
 মধ্যে অন্ততঃ একটাও থাকে; সে, অপেক্ষাকৃত-
 কোন বিষয় ক্ষুজ হইলেও সম্মান পাইবার
 উপযুক্ত। ৪৮। শিশুদাদ অর্থাৎ শ্রাভে-
 পাত্রায়ম্ ভোজনে উপযুক্ত ব্রাহ্মণ অর্থাৎ
 নাতক ব্রাহ্মণ, জ্রীণোক, রাজা, রাজদূত, বৃদ্ধ,
 ভাবাবনত ব্যক্তি, রোগী এবং দুর্ব্বল ব্যক্তি-
 দিগের মান রাখিবে অর্থাৎ ইহাদিগের অন্ততঃ
 ব্যক্তি উপস্থিত হইলে পথ ছাড়িয়া দিবে।
 ৪৯। শিষ্ট ব্যক্তিদিগের গৃহ হইতে প্রত্যহ
 পবিত্রভাবে ভিক্ষা করিয়া ভিক্ষালব্ধ সমস্ত অন্ন
 গুরুকে নিবেদন; করিবে অনন্তর গুরুর অনু-
 মতিক্রমে, যৌবাগদানপূর্ব্বক তাহা ভোজন
 করিবে। ৫০। উপনীত ব্রাহ্মণ, অগ্রে ভবৎ-
 শব্দের প্রয়োগ করিয়া ভিক্ষাচরণ করিবে
 অর্থাৎ “ভবতি ভিক্ষাং দেহি” বলিবে
 ক্ষত্রিয়, মধ্যে ভবৎ শব্দ দিয়া ভিক্ষা করিবে
 অর্থাৎ “ভিক্ষাং ভবতি দেহি” বলিবে; এবং
 বৈশ্য প্রভৃতি ভবৎ শব্দ উচ্চারণ করিয়া ভিক্ষা
 করিবে, অর্থাৎ “ভিক্ষাং দেহি ভবতি” বলিবে
 ৫১। মতাব নিম্নে, ভগিনীর নিকট, মাতৃ-
 বনীর নিকট কিংবা বোনারী হইতে (উপনীত
 বাসককে) অবমান (পত্যাখ্যানাদি) না
 করিবে, তাহার নিকটে ভিক্ষা করা বিধি
 ৫২। ভিক্ষা, রাজাত্ম্যদিগের নিকট অথবা
 সকল বর্ণের নিকট করিতে পারিবে, ইহা উক্ত
 হইয়াছে; কিন্তু পতিভাদির নিকট হইতে ভিক্ষা
 করিবে না ৫৩। ব্রাহ্মণী,—যাহারা বেদাধ্যয়ন
 বেদবিহিত ধর্ম্মাদি, নিত্য নৈমিত্তিক কার্য্য
 করিয়া থাকে, ও নিজ নিজ বর্ণাশ্রমোচিত কর্ম্মে
 তৎপর, তাহাদিগের গৃহ হইতে প্রত্যহ পবিত্র-
 ভাবে ভিক্ষাচরণ করিবে। (মুণে “বেদাধ্যয়াদি,”
 এইস্থলে “বেদ ব্রহ্মদ্য” ও “গৃহস্থঃ” এই স্থলে
 “গৃহস্থ্যঃ” হইবে। ৫৪। গুরুত্বংশ, সপিণ্ড
 জাতি এবং মাতৃগাদি আত্মীয় ব্যক্তির নিকট
 ভিক্ষা করিবে না। ভিক্ষাযোগ্য অপর
 গৃহ না থাকিলে, পূর্ব্ব পূর্ব্বদান পরি-
 ত্যাগ করিবে। অর্থাৎ মাতৃগাদি আত্মীয়ের
 গৃহে ভিক্ষা করিবে, তদভাবে সপিণ্ড জাতি গৃহে,

! তদভাবে গুরুবংশেও ভিক্ষা করিবে। পূর্বোক্ত অর্থাৎ ৫৪ শ্লোকোক্ত সজ্জনদিগের অসম্ভব হইলে, পবিত্র ও মৌনী হইয়া এবং কোন দিকে দৃষ্টিপাত না করিয়া উক্ত গুণ রহিত গ্রামবাদী সকলের নিকটেও ভিক্ষা করিবে (কিন্তু মহাপাতকাদি দোষে দূষিত ব্যক্তির নিকট যাইবে না)। ৫৫। এইরূপ ভিক্ষা করিয়া তাহার মধ্যে যে পর্য্যন্ত আহারে জীবন রক্ষা হইতে পারে তাহা, ভোজন দিবসে গুরুর আজ্ঞা পাইলে, শুচি, মৌনী ও একাগ্রচিত্ত হইয়া ভোজন করিবে। ৫৬। ব্রহ্মচারী প্রত্যহ ভিক্ষা করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিবে এবং কামাদি রিপু জয় করিবে। মুনিগণ স্মরণ করিয়াছেন, যে ব্রহ্মচারীর ভিক্ষারদ্বারা জীবিকা নির্বাহ উপবাসের তুল্য। (মূলে “বুদ্ধিমঃ” না হইয়া “ব্রতিনঃ” হইবে। ৫৭। প্রত্যহ অন্নের পূজা (জীবন স্থিতির কারণ বলিয়া ধ্যান) করিবে। অন্নের নিন্দা না করিয়া ভোজন করিবে। নিজ ভোজনার্গ স্থাপিত অন্ন দর্শন মাত্রেই দৃষ্ট ও প্রসন্ন হইবে, অর্থাৎ অত্কারণেও কোন খেদ উপস্থিত হইলেও তৎকালে ভাগ্য পরিত্যজ্য। অন্নকে সর্বতোভাবে প্রতিদন্দন করিবে অর্থাৎ নিত্য আনাদিগের ইহা (অন্ন) জুটুক বলিয়া স্তব জুতি করিবে। ৫৮। কুৎসিত ভোজন অর্থাৎ অতিভোজনাদি আরোগ্য কর নহে, আয়ুর্কৃৎজিকর নহে, সর্গজনক নহে, পুণ্যজনকও নহে, অধিকন্তু সমাজ বিদ্বিষ্ট—অতএব তাহা পরিত্যজ্য। ৫৯। প্রত্যহ পূর্ব মুখ বা দক্ষিণ মুখ হইয়া চিত্র-প্রচলিত বিধ অনুসারে অন্ন ভোজন করিবে, কিন্তু উত্তর মুখ হইয়া ভোজন করিবে না। ৬০। হস্ত পাদ প্রক্ষালন পূর্বক পবিত্র স্থানে উপবিষ্ট হইয়া ভোজন করিবার পূর্বেই দুইবার আচমন করিবে। এবং ভোজন করিয়া পরেও দুইবার আচমন করিবে। ৬১। পূর্বে গুল লিখিয়া তদুপরি ভোজন পাত্র রাখিয়া শেষ গণ্ডুষের পূর্বে অনুপ্রাণিত না হওয়া পর্য্যন্ত ভোজন করিবে। এই সময়ে মৌনাবলম্বন করা [বিধি ৬২।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

আচমন করিয়া থাকিলেও ভোজন, পান, স্নান, রথোপসর্পণ (পথ বেড়ান), গৃহস্থের লোমশূন্ত স্থানস্পর্শে, বস্ত্র পরিবর্তন, রেতঃস্থলন, মূত্রত্যাগ, বিষ্ঠাত্যাগ, অশ্বজাতির সহিত কথাবার্তা বলা, কাস-উদ্যম, দীর্ঘশ্বাস ত্যাগ এবং চত্বর বা স্থানে গমন—এই সকল কার্যের পরে, অধ্যয়ন আর্য্য করিবার সময়ে, আর উভয় সক্ষার উপাসনাকালে, পুনর্বার আচমন করিবে। ১—৩। চণ্ডাল বা শ্লেচ্ছের সহিত আলাপ, উচ্ছিষ্ট শূদ্রের সহিত কথা কহা, উচ্ছিষ্ট সর্গস্পর্শ, উচ্ছিষ্ট-ভোজ্য-স্পর্শ, অক্রপাত, অনৃত বাহ প্রয়োগ, ভোজনানন্ত, ভোজনান্ত সন্ধ্যোপাসন সময়ে এবং স্নান, পান, মূত্র ত্যাগ ও বিষ্ঠাত্যাগের পর একবার আচমন করিলেও পুনর্বার আচমন করিবে। অর্থাৎ দুইবার আচমন করিবে। এতদ্ভিন্ন রথোপসর্পণাদি কার্যে এক একবার আচমন করিলেই হইবে। (অথবা আচমন জলাভায়ে অগ্নি স্পর্শ; গোম্পর্শ বা পুণ্ডরীকাক্ষ স্পর্শ পুনরক দক্ষিণ কর্ণস্পর্শ করিলে শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবে। ৪—৬। মনুষ্য স্পর্শ, সামান্য প্রস্তুত স্পর্শ, এবং শিথিলনীতির পুনর্কন্দন করিবার পর, শুদ্ধ জল, শুদ্ধ তৃণ, বা শুদ্ধ ভূমি স্পর্শ করিবে। ৭। আত্মকেশ স্পর্শে শৌচাভিলাষী ব্যক্তি, (মূলে নবম শ্লোকে “গীতে ৫” না হইয়া “শৌচেপ্য” হইবে) প্রক্ষালিত বস্ত্রেরও প্রক্ষালন জলস্পর্শে স্থানগণে আত্মীয় থাকিয়া এবং পূর্বমুখ বা উত্তরমুখ হইয়া অমুষ, অফেণ এবং অজুষ্ট জল দ্বারা আচমন করিবে। মস্তক বা কর্ণ আবরণ ক থাকিলে, মূত্র-ক্ষত বা মূত্রশিখ হইলে এবং পাদ শৌচ না করা থাকিলে, আচমন করার পরেও অঙুচি হইবে। পণ্ডিত ব্যক্তি, পাতক্য পরিয়া উচ্চৈষ মাধ্যম দিয়া কোন কর্মের জন্তই আচমন করিবে না। ৮—১০। বৃষ্টিধারা-জল দ্বারা আচমন করিবে না, দণ্ডারমান থাকিয়া আচমন করিবে না, ঘৃতনিষ্প্রিত জল দ্বারা আচমন করিবে না, একহস্তাক্র

দ্বারা আচমন করিবে না। শূদ্রানীত জল জল ব্যতীত অন্য জলদ্বারা আচমন করিবে। পান্ডুকাসনে থাকিয়া অর্থাৎ খড়ম পরিয়া আচমন করিবে না। জাহুর বহির্ভাগে হস্ত রাখিয়া আচমন করিবে না, কথা কহিতে কহিতে আচমন করিবে না। হাসিতে হাসিতে আচমন করিবে না। ইত্যন্ততো দৃষ্টি সঞ্চালন করিতে করিতে আচমন করিবে না। অত্যন্ত নম্রকায় হইয়া আচমন করিবে না। জল না দেখিয়া আচমন করিবে না। উষ্ণ বা ফেণিল জলে আচমন করিবে না। ১২। শূদ্র প্রদত্ত, অপবিত্র ব্যক্তি কর্তৃক আচ্ছত ও প্রদত্ত জল দ্বারা আচমন করিবে না। ক্ষার জল দ্বারা আচমন করিবে না। অঙ্গুলি গৃহিত জল দ্বারা আচমন করিবে না। আচমনের জল পান করিবার সময়ে মুখে শব্দ করিবে না। তৎকালে অন্তমনস্ক হইবে না। বিকৃত বর্ণ বা বিকৃত রং জল দ্বারা আচমন করিবে না। প্রদত্ত জল দ্বারা আচমন করিবে না, প্রাণিজনিত জল অর্থাৎ প্রাণিদিগের ঘনাদি জল বা গোপ্পাদি জল দ্বারা আচমন করিবে না এবং বাৎসর্যে অর্থাৎ যে যে সময়ে আচমন বিধিত হইয়াছে তদতিরিক্ত কালে আচমন করিবে না। ১৩। ১৪। ব্রাহ্মণ হৃদয়গামী জল দ্বারা পুত হইবেন। ক্ষত্রিয় কণাশ্রিত অর্থাৎ কণ্ঠগামী জল দ্বারা পবিত্র হইবেন। বৈশ্য পীত মাত্র অর্থাৎ মুখ মধ্যে প্রবিষ্ট জল দ্বারা এবং স্ত্রী ও শূদ্র ওষ্ঠপ্রান্ত-স্পর্শী জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে। অর্থাৎ বতটুকু জল পান করিলে, ঐ জল হৃদয় পর্য্যন্ত গমন করিতে পারে, আচমন সময় ততটুকু জল পান করা ব্রাহ্মণের কর্তব্য। বতটুকু জল পান করিলে ঐ জল কণ্ঠ পর্য্যন্ত গমন করে তাহা পান করা ক্ষত্রিয়ের কর্তব্য। বতটুকু জল বেবণ মুখমধ্য পর্য্যন্ত গমন করিতে পারে, তাহা পান করা বৈশ্যের কর্তব্য। এবং পান না করিয়া ওষ্ঠপ্রান্তে জল স্পর্শনই স্ত্রীলোক ও শূদ্রের কর্তব্য। ১৫। অঙ্গুষ্ঠ মূলস্থিত রেখাতে ব্রহ্ম আছেন, ইহা উক্ত হইয়াছে। অর্থাৎ ঐ স্থান ব্রাহ্মতীর্থ; অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জনী অঙ্গুলির মধ্য স্থান, উত্তম পিতৃতীর্থ।

এবং কনিষ্ঠাঙ্গুলির মূল-দেশকে প্রাজ্ঞাপত্য (বা কায়) তীর্থ বলা যায়। অঙ্গুলিসমূহের অগ্রভাগ দৈবতীর্থ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। অঙ্গুলিসমূহের মূলদেশ আর্ষতীর্থ বলিয়া কথিত; এইরূপে ঐ স্থান দুই যথাক্রমে দৈবতীর্থ ও আর্ষতীর্থ হইবে। ইহার মধ্যস্থল আগ্নেয় তীর্থ; ইহা স্মৃত হইয়াছে; এবং তাহাই সৌমিক তীর্থ—ইহা (এই তীর্থভেদ) জানা থাকিলে, আর এ বিষয়ে মোহ থাকে না। হৈ বিজগণ! বিজ প্রত্যঃ ব্রাহ্ম-তীর্থ দ্বারাই আচমন জল পান করিবে। কিংবা কায়তীর্থ বা দৈবতীর্থ দ্বারা করিবে। কিন্তু পিতৃতীর্থ দ্বারা পান করিবে না। ১৬। ১৭। ব্রাহ্মণ, পবিত্র হইয়া প্রথমে তিনবার জল পান করিবে। ইহা স্মৃত হইয়াছে। মুখ অর্থাৎ ওষ্ঠাধর সংবৃত্ত করিয়া অঙ্গুষ্ঠ মূল দ্বারা তাহা দুইবার উৎসর্গ অর্থাৎ মার্জনা করিবে। অনন্তর তর্জনী এবং অঙ্গুষ্ঠ যোগে নানাপুট স্পর্শ করিবে, পরে অঙ্গুষ্ঠ ও অনামিকা দ্বারা নেত্রদ্বয় স্পর্শ করিবে। কনিষ্ঠা ও অঙ্গুষ্ঠ যোগে বর্ষদ্বয় স্পর্শ করিবে; সকল অঙ্গুলি একত্র করিয়া হৃদয় দ্বারা কিংবা তলু দ্বারা হৃদয় স্পর্শ করিবে; অনন্তর সেইরূপ অঙ্গুষ্ঠ ও মস্তক স্পর্শ করিবে অথবা হৃদয় ও মস্তক দুই দ্বারা অঙ্গুষ্ঠ দ্বারা স্পর্শ করিবে (অনন্তর সকল অঙ্গুলির অগ্রভাগ দ্বারা বাহুমুহুর স্পর্শ দিবে। ইহা দক্ষ বলিয়াছেন এবং সেইরূপই আচার আছে)। তিনবার জল পান করিলে তদুপা ব্রহ্মা, বিষ্ণু, ও মহেশ্বর এই সকল দেবতা হবার (আচমনকারীর) উপর প্রীতি হ'ল—এই কথা শুনা যায়। ওষ্ঠাধর মার্জনা দ্বারা গঙ্গা ও যমুনা প্রীতি লাভ করেন। নানাপুট স্পর্শে অশ্বিনী-কুমারদ্বয় প্রীতি হ'ল নেত্রদ্বয় স্পর্শে চন্দ্র সূর্য্যের প্রীতি হয়। সেইরূপ কর্ণস্পর্শে অগ্নি বায়ু প্রীতলাভ করেন ও হৃদয় স্পর্শে সকল দেবতা প্রীতি হ'ল এবং মস্তকস্পর্শে আদ্যাদি প্রীতি হইয়া থাকে। যে সকল মুখ নর্গতবিন্দু অঙ্গ পতিত হয়, তাহার উচ্ছিষ্টজনক নহে। ১৮—১৭। আহাঙ্গাদি করিবার সময়ে কাহরও দস্তে যদি কোন বস্তু লাগিয়া যায় এবং তাহা যদি

জিহ্বাঙ্গার্শ চ্যুত হয়, তাহা হইলে যতক্ষণ
আচমনাদি না করিবে, তাবৎ ঐ ব্যক্তি
অশুচি হইবে। (মূল “অন্তবদন্ত সলিল
জিহ্বাঙ্গার্শে” না হইয়া “অন্তবদন্ত সলিল
জিহ্বাঙ্গার্শে” হইবে, টীকার টীকা—অন্তবৎ
চ্যুতিমৎ দন্তসলিলমৎ যন্তাৎ স জিহ্বাঙ্গার্শে
যন্তাৎ যন্ত দন্তলগ্নমাদিহৎ; জিহ্বাঙ্গার্শেন
দন্তাক্রান্তং ভাবিত। স গন্তুঃ চমনাদিকপ
যথোক্তশৌচং ন যাবৎ কুরুতে তাবদেবাশুচিঃ
জ্ঞানিতং যঃ)। আচমন করাইবার জন্য অপবকে
জল দিতে দিতে ঐ জলের যে সকল বিন্দু
নিজ পান্ধাঙ্গার্শ করে, তাহার বিস্তৃত ভূমিতে
জলের তুল্য, তদ্বারা অপবিত্রতা হইবে না।
(মূল “বিপ্রিয়োগং” না হইয়া “বিপ্রিয়োগং”
হইবে)। মধুর্ক, সোমরস, তাম্বুল ভক্ষণ
ফল, মূত্র ও মলমুত্র—এই সবলে কোন দোষ
নাই অর্থাৎ উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিয়া মধুর্কাদি
স্পর্শ করিলেও তদাস্ত্রায় তাম্বুল ভক্ষণ করিলে
ঐ মধুর্কাদি, এবং মূত্র মলমুত্র তাম্বুল পরিভোগ
করিতে হইবে না। ইহা উশনা বলিয়াছেন।
দ্বিজ, অগ্নিবৈশাচন-পানস্থলে বিচরণ করিলে
করিলে যদি উচ্ছিষ্ট-স্পৃষ্ট হয়, তাহা হইলে নিজ
গায়ে ঐ সকল জল ভূমিতে রাখিয়া আচমন
করিলে এবং দ্রব্যবস্তুকে প্রোক্ষণ করিয়া
লইবে। আর তৈজসদ্রব্য গ্রহণ করিয়া ঐরূপ
উচ্ছিষ্ট-স্পৃষ্ট হইলে, উহা ভূমিতে না রাখিয়া
কেবল সময় আচমন করিলেই শুদ্ধিলাভ
করিলে। তাহাতেই জব্য শুদ্ধও হইবে।
বহাদি ও তৈজস মূত্র বলিয়া উহা লইয়া
উচ্ছিষ্ট স্পর্শ করিলেও ঐরূপ কাণ্ড
অবশ্য রাখিয়া শুদ্ধি লাভ করিলে অর্থাৎ
ভূমিতে না রাখিয়া কেবল আপনি আচমন
করিলে আশু শুদ্ধি ও বহাদি শুদ্ধি হইবে। পথে
যৌরভীতি ও গাণ্ড ভীতি থাকিলে, রাজিহ্নালে
গিয়া জলশৌচে মূত্র বিষ্ঠা ত্যাগ করিয়াও
অশুচি হইবে না। তাহার হস্তস্থিত দ্রব্যও ছুঁ
হইবে না। যন্ত্রোপবীত দক্ষিণ কর্ণে সংযো-
জিত করিয়া উত্তর-মুখ হইয়া বিষ্ঠা ত্যাগ ও
মূত্র ত্যাগ করিলে। রাজিহ্ন দক্ষিণ-মুখ হইয়া
করিলে। ২৮—৩৩। কাঠ, পত্র, লোষ্ট্র বা
তৃণ দ্বারা ভূমিকে অচ্ছাদিত করিয়া অবনত-

মস্তকে ঐ ভূমিতে বিষ্ঠা ও মূত্র ত্যাগ করিলে।
(মূল “রক্ষু” হলে “শকুণ” হইবে)। ৩৪
চায়া, কৃষ্ণ, নগী, গাভীযুক্ত গোষ্ঠ, চৈত্যা
(যন্ত্রস্থান), জল, পথ অগ্নি এবং ঋণানে
বিষ্ঠা মূত্র ত্যাগ করিলে না। ৩৫। বিষ্ঠা মূত্র
ত্যাগ কখনই গোময়ে করিলে না; ভিত্তির
উপর করিলে না; গাভীযুক্ত গোষ্ঠে করিলে না;
শালস্থানে করিলে না; দাঁড়াইয়া দাঁড়াইয়া
করিলে না; উলঙ্গ হইয়া করিলে না; পর্বতের
উপর করিলে না; জীর্ণ অর্থাৎ শূন্য; দেবা-
লয়ে করিলে না; বন্ধকস্থলে করিলে না;
প্রাণিযুক্ত গর্ভের মধ্যে করিলে না; পশম
কবিত্তে করিতে করিলে না; তুষ অথবা ও
বরকপালে করিলে না; রাজপথে করিলে না;
ফালগুণে করিলে না; প্রয়োজনীয় গর্ভে
করিলে না; তীর্থে অর্থাৎ জল সমীপে এবং
তীর্থস্থানে ও চতুষ্পথে, করিলে না; উদ্যান-
সন্নিকটে স্থানে করিলে না; উদ্যানস্থানে করিলে
না; পরশীর বিষ্ঠা বি অশুচি জবোর উপর
করিলে না; জুতা পায়ে দিয়া করিলে না; ছাতি
মাথায় দিয়া করিলে না; আকাশ উদ্দেশে
করিলে না; স্ত্রীলোক, গুরুজন, ব্রাহ্মণ এবং
গাভীর সম্মুখে করিলে না; দেবতা, ও দেবা-
লয় সম্মুখে করিলে না; জলসম্মুখে করিলে
না; নদী বা অগ্নি নক্ষত্রাদিবিজ্ঞাতি: অবলো-
কন করিলে করিলে না; নদী প্রভৃতির দিকে
অভিমুখ বা অধির্দিশ ভিমুখ হইয়া করিলে
না। সূর্য লক্ষ্য করিয়া, বায়ু লক্ষ্য করিয়া
ও চন্দ্র লক্ষ্য করিয়া করিলে না। ৩৬—৪০
অতচ্ছিত হইয়া মৃতিকা আহরণ পূর্বক
ঐ মৃতিকা এবং উদ্ধৃত শিঙা জল দ্বারা গন্ধ-
লেপ দ্বীকৃত হওয়া পর্যন্ত শৌচ করিলে।
৪১। ভ্রাজ্ঞ, পুলিঙ্গ মৃতিকা আহরণ করিলে
না, কর্দম হইতে মৃতিকা আহরণ করিলে না,
পথ হইতে মৃতিকা আহরণ করিলে না, উষর
দেশ হইতে মৃতিকা আহরণ করিলে না,
অশবের শৌচাবশ্যে মৃতিকা আহরণ করিলে
না, দেগাল হইতে মৃতিকা আহরণ করিলে
না ও ভিত্তি (দেগাল) হইতে বা গ্রাম হইতে
কখনই মৃতিকা আহরণ করিলে না, অনন্তর
নিত্য পূর্বোক্ত বিধি অনুসারে আচমন

করিবে। ৪২—৪৪। প্রণব, ব্যাকৃতি ও গায়ত্রীর বর্ণনামূলক ভাষ্যঃ উচ্চরণপূর্বক, মন্ত্রপুত জল পান করার নাম মন্ত্রাচমন, ইহা কথিত হইয়াছে। এই গায়ত্র্যাচমন কখন দ্বারা প্রণ্যাসন করা হইল। ৪৫।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

তৃতীয় অধ্যায় ।

এই অধ্যায় গোচাচারারামণ ও দেহাদি বিষয়বৃত্ত হইয়া অর্থাৎ দেহ, বাক্য, বুদ্ধি, ইন্দ্রিয় ও মনকে সংযত করিয়া গুরুর মুখ অবলোকন করত যত্নসহকারে অধ্যয়ন করিবে। ১। সর্ষদা, উত্তরীয় মধ্য হইতে দক্ষিণ বাহু বহিষ্কৃত করিয়া রাখিবে, সন্ধো পুনরাবৃত্তি, মন্দার-মন্দার এই ব্যক্তি “মাস্তাভা” উপবেশন কর একে গুরু আঞ্জা পাইয়া গুরু সমুখে উপবেশন করিবে। ২। গুরুর আঞ্জা পাননে স্ত্রীর বা গুরুর সহিত সমুদ্রা, শয়না থাকিয়া আসনোপনিষ্ট থাকিয়া, ভোজন নিতে থাকিয়া, দণ্ডায়মান থাকিয়া এবং পবাস্থ্য হইয়া করিবে না। ৩। গুরুসঙ্গে ইহার (শিষ্য) শয্যা এবং আসন—গুরুর শয্যা মন অপেক্ষা নিম্ন হইবে। গুরুর দৃষ্টিপাত্যগ্য স্থানে সাংধান হইয়া উপবেশন করিবে। ইচ্ছামত উপবেশন করিবে না, ৪। গুরুর অসাক্ষাতেও এই গুরুর নামে উপাখ্যায় আচার্য্যাদি উপপদ না দিয়া উচ্চারণ করিবে না। এবং ইহার (গুরুর) গমন রথনাদি চেদার অমুকরণ করিবে না। ৫। যে স্থানে গুরুর যথার্থ দোর বা অবগত দোর কীর্ণিত হয়, (শিষ্য) সেস্থানে থাকিবে, কর্ণে শুনি দিবে, অথবা সেস্থান ছাড়ে অত্র যে দিকে হয় গমন করিবে। ৬। দ্বাহ হইয়া অপরের দ্বারা ইহার (গুরুকে) অর্জনা করিবে না; জুহু হইয়া তর্জনা করিবে না; ক্রীলোকের সমীপে পূজা করিবে না; ইহার সঙ্গি উত্তর প্রত্যন্তর করিবে না; এবং ইনি সঙ্গিত হইলে উপবেশন করিয়া থাকিবে না। ৭। প্রত্যহ জল

পূর্ণ কুন্ত, কুশ, পুষ্প এবং সমিধ আহরণ করিবে। এবং প্রত্যহ আবশ্যক হইলেই (শৌচার্থ) অঙ্গ মার্জন ও মৃত্তিকাদি দ্বারা অঙ্গ লেপন করিবে। ৮। ইহার গুরুর পরিভ্যক্ত পুষ্পাদি, শয্যা, পাতকা (পড়ম) ও উপানহ (জুত), তাঁহার আসন এবং দ্বারা—কোনাপি অংক্রমণ করিবে না। ৯। দন্ত কাষ্ঠাদি প্রাপ্ত হইয়া ইহারে আর নিবেদন করিতে হইবে না, অমুষ্ণি না লইয়া কোনস্থানে গমন করিবে না এবং গুরুর অগ্নিগ কাণ্ড ও অগ্নিহকর কার্য্যে নিযুক্ত হইবে না। ১০। ইহার নিকটে কখনই পাদবস্ত্র স্থাপিত করিবে না, জড়, ধাতু কুত (হাঁচি) ও প্রাণের পরিভাগ করিবে না। গুরুসঙ্গনে নথ-ফোটিন আর্জনা, সংক্ষণ গুরু অধ্যাপন কার্য্য হইলে নিবৃত্ত না হন, তৎক্ষণ পর্য্যন্ত, যথাকালে তদ্যয়ন করিবে। ১। কোন রূপেই গুরুর আসন, গুরুগম্যায় গুরুর বাসে অস্থান করিবে না। গুরু শীত গমন করিলে শিষ্যও বস্ত্রপাশে পশ্চাৎ শীত গমন করিবে। গুরু গমন করিলে শিষ্য তাঁহার অনুগমন করিবে। ৩। হস্তী, উষ্ট্র, গাভী, গশদিযান, পাসাদ, সন্তান, কট শিলা ও কলকতল অর্থাৎ দুরুটিত দীর্ঘাসন এইসকল স্থানে গুরুর সঙ্গিত একত উপবেশন করিতে পারিবে না। ৪। সর্ষদা জিতেন্দ্রিয় হইবে; আত্মাকে, (মনকে) শীত করিবে। ক্রোধ পরিত্যাগ করিবে, প্রতিপাক এবং সর্ষদা হিংস্র কনক সন্তান বাক্য প্রয়োগ করিবে। ৫। গুরুদ্বারা অমুল্যবানাদি মালাপাশ, রস অর্থাৎ শুভ্র দি ভক্ষণ, দাসভোগ পুষ্প অর্থাৎ দৃষ্টিপাত্য আত্মা, প্রানিদিগের হিংসা, অভ্যাস, অজ্ঞান, উদানহ পরিধান, ভ্রতধারণ, ধাম, ক্রোধ, ভয়, নিজে দিকা, গৌত, বান্দ্য, নৃতা, দূতকীড়া, পবনিকা, অমুরাগসহকারে স্ত্রীলোকের প্রতি দৃষ্টিপাত ও স্পর্শ, পরানিষ্টাধন এবং শয়না—যতপূর্বক পরিত্যাগ করিবে। জলপূর্ণ কুন্ত, পুষ্প, গোম, মৃত্তিকা এবং কুশ নিজের প্রয়োজনানুসারে আহরণ করিবে এবং পাতাচ লবণ ও পূর্বাধিত দ্রব্য ভিন্ন সকল ভক্ষ্য (ব্রহ্মচারীর উপযুক্ত) ধান)

দ্রষ্টব্য করিবে। (মূলে “বাবদন্যানি” স্থলে “বাবদর্শানি” ও “ময়েৎ” স্থলে “নবৎ” হইবে। ১৬—১৯। সর্বদা অনন্তদর্শী হইবে। গীত-বাদ্যাদিতে স্পৃহাশূন্য হইবে।—দর্পণে মুখাদি অবলোকন করিবে না, দন্তধাবন করিবে না, অত্যন্ত অশ্লীল ব্যক্তি, স্ত্রীলোক এবং শূদ্র প্রভৃতির সহিত সম্ভাষণ করিবে না, জ্ঞানপূর্বক ঔষধার্থ—গুরুর উচ্ছিষ্ট ভোজন করিবে না। ২০। মলাকর্ষণ স্নান কদাচ করিবে না। গুরুগৃহস্থিত শিষ্য, গুরুর নিয়োগ না পাইলে স্বীয় মাতাপিতা প্রভৃতি গুরুজনকে অভি-বাদন করিবে না। ২১। উপাধ্যায়াদি বিদ্যা-গুরু ও তীত্বাদি স্বযোনিগণের প্রতিও এইরূপ নিয়মিত ব্যবহারসম্পন্ন হইবে এবং অধ্যক্ষনিবারণ ব্যক্তি ও হিতোপদেশক ব্যক্তির প্রতিও ঐরূপ হইবে ২২। গুরুতে যেরূপ ব্যবহার করা কর্তব্য, বিদ্যাশ্রেষ্ঠ তপঃশ্রেষ্ঠ—ইত্যাদি শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিগণের, গুরুভীর, গুরুপুত্রের এবং গুরুর পিতৃব্যাদি বজুর প্রতি সেইরূপ ব্যবহারসম্পন্ন হইয়া যথাকর্তব্য আচরণ করিবে। গুরুপুত্র, যদি অধিক বয়স্ক এবং আপনাব শিষ্য না হয়, তবেই এই নিয়ম। ২৩। বৎকনিষ্ঠ বা সমবয়স্ক শিষ্য-গুরুপুত্র, শাস্ত্রে পাবদশিতা লাভ করার পর ঋত্বিক হইয়াই হউক বা ঋত্বিক না হইয়াই হউক যজ্ঞকর্মে উপস্থিত হইলেই গুরুবৎ সম্মান লাভ করিবে। ২৪। কিন্তু গুরুপুত্রের গাজে হরিদ্রাদি মাখাইয়া দেওয়া, স্নান করান, তাঁহার উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ এবং পাদ পঙ্কাজন করিয়া দেওয়া অকর্তব্য। ২৫। সর্বগুরুপত্নীগণ সর্বতোভাবে গুরুবৎ মাননীয়। আর অদবর্ণী গুরু-পত্নীগণকে পাতুখ নাভিবাদন দ্বারা সম্মান করিবে। ২৬। তবে তৈল মাখাইয়া দেওয়া, স্নান করান, গাজে হরিদ্রাদি মাখান এবং কেশ প্রসাধন,—গুরুপত্নীর এই সকল কাণ্ড করা নিষিদ্ধ। ২৭। যুবা শিষ্য, যুবতি গুরুপত্নীর পাদ গ্রহণপূর্বক অভিবাদন করিবে না, কিন্তু “অসাবহৎ” অর্থৎ অমুক শর্মা আমি আপ-নাকে ভূমিতে অভিবাদন করিতেছি বলিয়া ভূমিতে মস্তক রাখিবে (যুবাদিগের পক্ষে যুবতি গুরুপত্নীগণকে এইরূপ অভিবাদন

করাই উচিত)। ২৮। প্রবাস হইতে প্রত্যাহা হইয়া যুবা শিষ্য সর্বদা ধর্ম্মস্বরূপ করত গুরুপত্নীর পাদ গ্রহণ করিবে ও প্রত্যাহা ভূমিতে অভিবাদন করিবে। ২৯। মাতৃষা, মাতৃগামি ব্রহ্ম, পিতৃষা এবং অন্যান্য গুরুজন-পত্নী পূজ্যা; কেননা তাঁহারাও গুরুপত্নীর তুল্য। ৩০। ভাতৃজ্ঞানীর পাদ গ্রহণপূর্বক নমস্কার প্রত্যাহা কর্তব্য। প্রবাস হইতে আদিয়া, বয়োজ্যেষ্ঠ ও সম্বন্ধজ্যেষ্ঠ জ্ঞাত পত্নীকে এবং মাননীয় সম্পর্কিত ব্যক্তির পত্নীকেও ঐরূপ অভিবাদন করিবে। পিতৃষা, মাতৃষা, পিতৃপত্নী (বিমাতা) এবং জ্যেষ্ঠা ভগিনীর উপরেও মাতৃবৎ ব্যবহার করা বিধি। ফলতঃ মাতা তাঁহাদিগের সর্বাপেক্ষা শ্রেষ্ঠা। শিষ্য এক বৎসর গুরুর গৃহে বাস করিলে পর গুরু তাহাকে ঐরূপ আচার-সম্পন্ন, মনসী এবং সর্বদা চিত্তকারী জানিতে পারিয়া উহাকে বেদ, ধর্ম্মশাস্ত্র, পুরাণ চতুর্বিংশতিতত্ত্ব-বিবরণ জ্ঞান প্রদান করি-বে। ৩১—৩৩। গুরু এক বৎসরে সেই শিষ্যের সমস্ত দৃষ্টিয়া অপনোদন করেন, এই জন্ত এক বৎসর বিনা অধ্যয়নে গুরুগৃহে বাস করিতে হয়। আচার্য্য পুত্র, গুরুপুত্র, জ্ঞানদ অর্থাৎ যিনি অজ্ঞ কোন বিষয়ে জ্ঞান দিয়াছেন, ধার্ম্মিক, শৌচন্যাস, আত্মীয়, শত্রু, (শাস্ত্রপারগা করিতে সার্থ) ধনদাতা, সাধুব্যক্তি এবং জ্ঞাত এই দশবিধ ব্যক্তিকে ধর্ম্মতঃ অধ্যাপনা করিবে, কৃষ্ণ, অন্ডোহী, মেধারী ও শুভকারী ক্ষত্রিয় (১) তাদৃশ বৈশ্য (২) কৃতজ্ঞ ব্রাহ্মণ, (৩) অন্ডোহী ব্রাহ্মণ (৪) মেধারী ব্রাহ্মণ, (৫) এবং শুভকারী ব্রাহ্মণ (৬), দ্বিজোত্তমগণ এই বড়বিধ ব্যক্তিকেও অধ্যাপিত করিবেন; অধিক কি বিধিবৎ না হইলেও অর্থাৎ অস্ত্রের নিকট উপনীত হইলেও যদি আচার্য্য প্রবাদি বোড়শ-বিধ ব্যক্তির মধ্যে যে কেহ আদিয়া উপস্থিত হয়, তবে তাহাকে অধ্যাপনা করিতে হইবে। বেদ শিক্ষা প্রদান করা ইহাদিগকেই কর্তব্য, অত্বে বেদ শিক্ষা দেওয়া উচিত বলিয়া কথিত হয় নাই। ৩৪—৩৬। প্রত্যাহা আচমন-পূর্বক সংযত ও উত্তমুখ হইয়া গুরুর মুখাবলোকন করত অধ্যয়ন করিবে এবং

অধ্যয়ন আরম্ভ করিবার পূর্বে গুরুর পাদ গ্রহণ করিবে। ৩৭। গুরু শিষ্যকে “অধীষ ভোঃ” অর্থাৎ অহে অধ্যয়ন কর বলিবে (উৎপরে শিষ্য অধ্যয়নারম্ভ করিবে) অন্তর “বিরামোহন্ত” অর্থাৎ বিরাম হউক ইহা বলিবে, শিষ্যও তখন অধ্যয়ন সমাপ্তি করিবে। উপনীত বেদাধারী শিষ্য, প্রাগগ্র কৃশাসনে উপবিষ্ট এবং হস্ত দ্বারা কুশ ধারণে পূত হইয়া অধ্যয়ন করিবার পূর্বে তিনবার প্রণাম করিয়া পূত হইবে এবং ওঙ্কার উচ্চারণ করিবে। অধ্যয়নান্তেও যথাবিধি ওঙ্কার উচ্চারণ করিবে। ৩৮-৩৯। কৃতাজলি পুটে অবস্থিত হইয়া প্রত্যহ বেদাধ্যয়ন করিবে। কেননা সকল ভূতেরই বেদ অধিনায়ক। ৪০। প্রত্যহ যথাবিধি অধ্যয়ন করিবে অথবা ব্রহ্মণ্য হইতে ভ্রষ্ট হইবে। যে ব্যক্তি প্রত্যহ ঋগ্বেদ অধ্যয়ন করে, সে দেবতাদিগকে ক্ষীরাহুতি দ্বারা তৃপ্ত করে। তৃপ্তিযুক্ত দেবতাগণও সেই অধ্যয়নকারীকে সর্বদা অভীষ্ট পূরণ দ্বারা তর্পিত করেন। যে ব্যক্তি প্রত্যহ যজুর্বেদ অধ্যয়ন করে, সে প্রত্যহ দেবতাদিগকে দধি দ্বারা প্রীত করে। ৪১—৪২। যে ব্যক্তি সামবেদ অধ্যয়ন করে, সে দেবতাদিগকে ঘৃতাহুতি দ্বারা প্রীত করে। প্রত্যহ অগর্ভবেদ অধ্যয়ন করিলেও দেবগণ তৃপ্ত হ'ন। ধর্মশাস্ত্র, পুরাণ ও মীমাংসা অধ্যয়নেও দেবগণ তৃপ্তিলাভ করেন। বিশেষ অশক্ত হইলে প্রত্যহ সংযত হইয়া, একাগ্র চিত্তে জল সমীপে বা অরণ্যে গমন করিয়া অন্ততঃ গায়ত্রী পাঠও করিবে; সহস্র গায়ত্রী জপ উৎকৃষ্ট; শত গায়ত্রী জপ মধ্যম; এবং দশধা গায়ত্রী জপ অধম—শক্তি অনুসারে প্রত্যহ এক প্রকার গায়ত্রী জপ করিবেই এবং এই গায়ত্রী জপ তিনবার অর্থাৎ ত্রৈকালিক। প্রভু ব্রহ্মা, ভুগাদিগু দ্বারা গায়ত্রী ও চতুর্বেদের মধ্যে এক দিকে চার বেদ ও অপরদিকে গায়ত্রীকে ওজন করিয়াছিলেন অর্থাৎ এক গায়ত্রী চারবেদের তুল্য। প্রথমে ওঙ্কার তদনন্তর ব্যাহতি (ভূভুবঃ স্বঃ) উচ্চারণ করিয়া একাগ্র মনে গায়ত্রী পাঠ করিবে।

তদ্বারা পরমসৌভাগ্যসম্পন্ন হইবে। গুরু গায়ত্রীপর বুদ্ধি দ্বারা অর্থাৎ গায়ত্রীর অর্থ চিন্তা করত অধ্যাপনা করিবে। ৪৩—৪৮। তিন ব্যাহতিই প্রকৃতি, পুরুষ ও কাল ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর; এবং ভূত ত্রিবিধ বর্তমান এই তিন কাল। ৫০। কলারন্ত্রে ভূঃ ভুবঃ স্বঃ নামে, নিখিল-অন্ততঃ তিনটি তিন মহাব্যাহতি উৎপন্ন হইয়াছিল। ৪৯। ওঙ্কার,—সেই পরমব্রহ্ম; গায়ত্রীও সেই অক্ষয় ব্রহ্ম; এই মন্ত্র (গায়ত্রীমন্ত্র) মহাযোগ (অসম্প্রজাতযোগ) সাধনকারের উপায় বলিয়া উক্ত হইয়াছে। ৫১। যে ব্রহ্মচারী প্রতিদিন অর্থজ্ঞানপূর্বক এই বেদমাতা গায়ত্রী অধ্যয়ন করে, সে পরম গতি প্রাপ্ত হয়। ৫২। গায়ত্রী অপেক্ষা উৎকৃষ্ট জপ্য আর নাই—ইহাই তত্ত্বজ্ঞানের কারণ বলিয়া উক্ত হইয়াছে। হে দ্বিজোত্তমগণ! শ্রাবণ মাসের পৌর্ণমাসী, আষাঢ় মাসের পৌর্ণমাসী অথবা ভাদ্রমাসের পৌর্ণমাসীতে বেদোপক্রমণ অর্থাৎ বেদারম্ভের পূর্ব কর্তব্য উপাকর্ম নামক কর্ম করা কর্তব্য ইহা স্মৃত হইয়াছে। ব্রাহ্মণ, অর্ধ পঞ্চ মাস অর্থাৎ সাড়ে চারমাস কাল শুচিদেবে সমাহিত হইয়া ব্রহ্মচার্য্যবস্তায় বেদাধ্যয়ন করিবে। হে বিজগণ! অনন্তর পুষ্যা নক্ষত্রে গ্রাম ও নগর পরিত্যাগপূর্বক বহির্ভাগে গমন করিয়া বেদ সকলের উৎসর্গার্থ কর্ম বিশেষ করিবে। যে ব্যক্তি ভাদ্র মাসের পৌর্ণমাসীতে উপকর্ম করিবে, সে মাব মাসের (শুক্লপক্ষীয়) প্রথম দিন পূর্বাঙ্কে (উৎসর্গার্থ কর্ম বিশেষ) করিবে। হে বিজগণ! ইহার পর মনুষ্য (দ্বিজ) কেবল গুরু পক্ষে বেদাধ্যয়ন করিবে, এবং ব্রহ্ম পক্ষে বেদাদ্ধ (শিক্ষা প্রভৃতি ছয়টি) কিংবা পুরাণ অধ্যয়ন করিবে। এই সকল অনধ্যায়কালে অধ্যয়নকর্তা, অধ্যাপনকর্তা এবং যে অধ্যয়ন করিবে, ইহারা বহুপূর্বক ইহা অবশ্য অবশ্য পরিত্যাগ করিবে অর্থাৎ এই কালে কদাচ অধ্যয়ন করিবে না। রাত্রিকালে অতিশয় শব্দজনক বায়ুবহন, দ্বিবেদে পুণিপটলের উৎসারণ সমর্থ-বায়ুবহন; (ইহা বর্ষাকালে অনধ্যায়জনক) বিদ্যুৎক্ষুব্ধ, মেঘগর্জন ও বর্ষণের এককালে মহাকাপতন,

এই সকল বিষয়েই আকালিক অনধ্যায় প্রকাশিত বলিয়াছেন। ৫৩—৫৯। যখন প্রাচ্য কৃত্যাদি নবম অর্থাৎ সারং প্রাতঃ সন্ধ্যাকালে সাধিত ব্রাহ্মণেবা হোমার্থ অগ্নি প্রস্তুত করিবেন, এইজন্ত সেই সময়ের নাম প্রাচ্যকৃত্যাদি এই বিদ্যায় প্রভৃতিকে যুগ্ম উক্ত হইতে দেখিবে, (বর্ষাকালে) তখনই অনধ্যায় জানিবে (বর্ষাকালে, অল্প সময় বিদ্যাদি হইলে অনধ্যায় হইবে না,) এবং অনুষ্ঠ সময় অর্থাৎ বর্ষাতিরিক্ত সময়ে সারং প্রাতঃ সন্ধ্যাকালে, যেরূপ দর্শন হইলেই অনধ্যায় হইবে। ৬০। নির্ধারিত অর্থাৎ উৎপাত যুক্ত আকাশভব শব্দ ভূম্প, চক্ৰযুগ্ম ও তাহার উদ্ভবজন—এই সকল কারণে ঋতু কালেও অর্থাৎ বর্ষাকালেও আকালিক অনধ্যায় হইবে ইহা জানিবে। ৬১। বর্ষাতিরিক্ত কৃত্যাদি, অগ্নি প্রাচ্যকৃত হইলে অর্থাৎ সারং প্রাতঃ সন্ধ্যা সময়ে বিদ্যায় ও যেরূপ গর্জন হইলে সন্ধ্যা; অর্থাৎ এক দিনমাত্র—সন্ধ্যাকালে যেরূপ সমস্ত দ্বাদশ ও প্রাতঃকালে হইলে সমস্ত দিন অনধ্যায় হইবে। ইহা সুম (উপনয়ন) বলিয়াছেন। ৬২। যাহারা সংকল্পের দ্বারা আশীষ্য জাননা করে, তাহাদিগের জ্ঞান ও যোগের নিত্য অনধ্যায়। যাহারা বিদ্যায় প্রতিষ্ঠা কামনা করে, তাহারা কল্যাণে অবস্থান করিতে পারে। কুৎসিত গন্ধ আসিলে তাহাই অনধ্যায় হইবে। ৬৩। যে গ্রামে অস্ত্যকৃত্য বাস করে, সেই গ্রামে (যে গ্রামের মধ্যে শব আছে বলিয়া জানা যায়, সেই গ্রামেই পাঠান্তরের অর্থ), এবং শূদ্র ও অধ্যক্ষের সাঙ্গান, অধ্যয়ন নিষিদ্ধ, যোদন শব্দ হইলে, বা বহুজন সমাগমেও অনধ্যায়। ৬৪। তল মাধ্য থাকিয়া অগ্নি বন্ধ করিব না, মধ্যরাত্রি এবং যখন বিমূর্ত্তি হইয়া পড়িব, তৎকালে মনদ্বারাও বেদ চিন্তা করিব না, উচ্ছিন্ন হইয়া মনদ্বারাও বেদ চিন্তা করিব না; এবং প্রাচ্য পাঠ্যাদি ভোজন করিয়া ভোজন সময় হইতে পর দিন সেই সময় পর্যন্ত মনদ্বারাও বেদ চিন্তা করিব না। ৬৫। একোন্নিষ্ট অর্থাৎ নবপ্রাচ্যে নিমন্ত্রণ গ্রহণ করিলে;

কৃত্রিয় জনপদেষু পুত্র উৎপন্ন হইলে, এবং রাহুযুক্তক অর্থাৎ চক্ৰ যুগ্ম গ্রহণ হইলে, বিদ্বান্ বিজ্ঞ, তিন দিন বেদাধ্যয়ন করিবেন না। ৬৬। একোন্নিষ্ট অর্থাৎ নবপ্রাচ্যে উৎসৃষ্ট কুছুমাদির গন্ধ বা লেপ, যতদিন বিদ্বান্ ব্রাহ্মণের দেহে থাকিবে, তত দিন বেদাধ্যয়ন করিবেন না। ৬৭। শয়ান হইয়া প্রোচপাদ (আসনে পদতল স্থাপন করিয়া উপবিষ্ট ব্যক্তিকে প্রোচপাদ বনে) হইয়া, অবসকথকা করিয়া (অর্থাৎ বেটম বাঁধিয়া) বসিয়া আমিস ভোজন করিয়া এবং জনন-মরণাশৌচায় অন্ন ভোজন করিয়া অধ্যয়ন করা অকর্তব্য। ৬৮। নোদ্যব (কুজবাটিকা) হইলে বা বাণ শব্দ—(শব সম্পাত শব্দ বা বীণা বিশেষের শব্দ) হইলে অধ্যয়ন নিষেধ। সারং প্রাতঃ এই উভয় সন্ধ্যা, অমাবস্তা, চতুর্দশী, পূর্ণিমা ও অষ্টমীতে অধ্যয়ন নিষেধ। ৬৯। উপাকর্ষ ও উৎসর্গ হওয়ার পর তিন দিন অধ্যয়ন বর্জন দ্রব্য। ইহা স্মৃত হইয়াছে। অষ্টকালে অগ্নিবাত্র অনধ্যায় এবং ঋতু শেষ অগ্নিবাত্রও অব্যয়ন করিবেন না। ৭০। অগ্রহায়ণ, মৌসুমি ও মাঘ মাসের তিনটী কৃষ্ণাঙ্ক অষ্টমীকে পাণ্ডিত্যগণ অষ্টকা বলিয়াছেন। ৭১। স্নেহাশ্রম, শ্রম, শ্রম, শ্রম, কোবিদর ও কপিথ—এই সকল বৃক্ষের ছায়ায় কখনই অধ্যয়ন করিবেন না। ৭২। সন্ধান-বিদ্যা বা মন্ত্রকারীর মৃত্যু হইলে কিংবা আচার্য্য পরোক্ষগত হইলে একরাত্রি অধ্যয়ন বাদ দিবে; ইহা স্মৃত হইয়াছে। ৭৩। এই সকল ভিত্তি বিপ্রাণিগের অনধ্যায় কথিত হইয়াছে। ইহাতে অব্যয়নশীল ব্যক্তিগণকে সেই সমস্ত প্রসিদ্ধ প্রসিদ্ধ রাক্ষস-গণ, বিনষ্ট করে, সেহ জন্ত উক্ত অনধ্যায়বশতঃ অধ্যয়ন পরিহাণ করিবেন। ৭৪। সন্ধ্যাকৃত্যাদি নিত্য কর্তব্য যাতে—উপা-নয়ন—উৎসর্গ, এবং হোমোক্তে অনধ্যায় নাট। ৭৫। অষ্টকা, অগ্নিগ্ন বায়ু বহন, বা অল্প কোন বিপৎ সময়ে ও একটি ঋগ্বেদীয় মন্ত্র বা একটি যজুর্বেদ অথবা একটি সামবেদীয় উত্তমরূপে অধ্যয়ন করিব। ৭৬। বেদান্তে অনধ্যায় নাই, ইতিহাস পুরাণে অনধ্যায় নাই, এতদ্ভিন্ন ধর্মশাস্ত্রেও অনধ্যায় নাই, তবে পর্কে

এই সকল শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবে না । (মূলে “বিনাশেচ” মূলে “নচাশেষু” হইবে) ৭৭।
ব্রহ্মচারী এই ধর্ম সজ্জপে বলিলাম । পূর্ব-
কালে ব্রহ্মা আত্মজ্ঞানসম্পন্ন ঋষিদিগের নিকট
ইহা বলিয়াছিলেন । ৭৮। যে বিজ্ঞ, প্রতি
অধ্যয়ন না করিয়া অগ্নি শাস্ত্র অধ্যয়নে যত্ন
করে, সেই বেদবাহ্য মৃত্যুক্তি, বিজ্ঞগণের
সম্ভাষণীয় নহে । ৭৯। বিজ্ঞগণ কেবল বেদপাঠ
করিয়াই আত্মাকে চরিতার্থ ভাবিয়া সমুপ-
স্থিত হইবেন না । কারণ, পাঠ মাত্রাবসান অর্থাৎ
অঙ্গুলীন ব্যতীত বেদ, পুস্তকপিত্ত বৃষভেত্বে ত্রায়
অকর্মণ্য হইয়া পড়ে । ৮০। যে ব্যক্তি যথানিদি
বেদাধ্যয়ন করিয়া পশ্চাৎ বেদান্ত (উপনিষৎ)
আলোচনা না করে, সে সবংশে শূদ্রবৎ হইবে,
এবং পাদপ্রক্ষালন জল বা প্রাপ্য পংমপদ
প্রাপ্ত হইতে পারিবে না । ৮১। যদি কেহ শুক-
গৃহে আভ্যাস্তিক বাস অর্থাৎ নৈস্তিক ব্রহ্মচর্য্য
করিতে ইচ্ছা করে, তাহা হইলে (সেই ব্যক্তি)
যত দিন শবীর পতন না হয় তত দিন সাবধানে
ইহার (শুক) পরিচর্যা করিবে । ৮২। অথবা
(শুক প্রভৃতির অভাবে) বন-গমন-পূর্বক
(যথাবিধি) যথাকালে অগ্নিতে আহুতি দিবে ।
প্রত্যহ তত্ত্বজ্ঞানপরায়ণ হইয়া সর্বদা বেদা-
ভ্যাস করিবে ; বিশেষতঃ একাগ্রচিত্তে বেদের
অন্তর্গত ব্রহ্মবিদ্যা অর্থাৎ তত্ত্বজ্ঞান প্রতিপাদক
বিদ্যা—গায়ত্রী এবং শতরুদ্রীয় (রুদ্রাধ্যায়)
পাঠ করিবে । ৮৩—৮৪। হে বিজ্ঞমণ্ডলী !
দ্বিজোত্তম (স্ব স্ব শক্তি অনুসারে) এক বেদ,
দুই বেদ, তিন বেদ, কিংবা চার বেদ অধ্যয়ন
করিয়া বিধিপূর্বক তাহার অর্থ অবগত হইয়া
গুরুদক্ষিণা দানাদির পর তদনন্তর (ব্রহ্ম-
চর্য্য সমাপনস্থক) জ্ঞান করিবে । আলস্য-
রহিত হইয়া বেদোক্ত নিজ নিজ বর্ণোচিত
নিত্যকর্ম করিবে ; না করিলে, শীঘ্রই অতি
তীষণ নরকে নিপতিত হইবে । শীঘ্র শব্দ
ব্যবহার করায় জানা যাইতেছে, নিত্য কর্ম
না করিলে আয়ুঃক্ষয়ও হইয়া থাকে) । ৮৬।
পবিত্র হইয়া বেদাভ্যাস করিবে । পঞ্চ মহাবজ্র
পরিভ্রাণ করিবে না ; সন্ধ্যোপাসনা, এবং
গৃহোক্ত সমস্ত কর্ম করিবে । ৮৭। প্রত্যহ
স্বাধ্যায়শীল হইবে, সর্বদা যজ্ঞোপবীত ধারণ

করিয়া থাকিবে । সত্যবাদী হইবে এবং
ক্রোধাদি রিপুঞ্জর করিবে । তাহা হইলে সেই
ব্রহ্মচারী মুক্তিমুক্ত করিতে পারিবে । ৮৮।
গৃহস্থ, প্রত্যহ সন্ধ্যার ৫, ১১, ১৩, ব্রহ্মযজ্ঞপরায়ণ,
অঙ্গশূণ্ড, কোমল-প্রকৃতি এবং দান্ত হইলে,
সংসার অতিক্রম করিতে সক্ষম হয় । মূলে
“গৃহস্থঃ প্রতি” না হইয়া “গৃহস্থোহপ্যতি”
হইবে । ৮৯। যে বিজ্ঞ, সংযত হইয়া স্বয়ং
ধর্মশাস্ত্র পাঠ করে, পাঠ করায় বা শ্রবণ
করায় সে, ব্রহ্মলোকে আদৃত হইয়া থাকে ।
৯০। উত্তমরূপ আত্মভাবনা করিবার পন্থ
বৈশ্বদেব পর্য্যন্ত প্রাচীনতম সমাপন করিয়া
মধ্যাহ্নকালে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে । ৯১।
পূর্বমুখ সূর্য্যোদয়মুখ হইয়া শুদ্ধ আত্মনে উপ-
বেশনপূর্বক অন্নভোজন কারবে, তৎকালে
পাদতল ভূমিতে রাখিবে অর্থাৎ আত্মনে
রাখিবে না । মূলে “প্রায়ুখোহন্নানি” হইবে ।
৯২। পূর্বমুখ হইয়া ভোজন করিলে আয়ুর্বৃদ্ধি
হয়, দক্ষিণমুখ হইয়া ভোজন করিলে, যশো-
বৃদ্ধি হয়, পশ্চিম মুখ হইয়া ভোজন করিলে,
শ্রীবৃদ্ধি হয়, উত্তরমুখ হইয়া ভোজন করিলে
সত্যবাদিতার ফললাভ করে । (মত্রে এই বসনটী
ব্রহ্মচর্য্য প্রকরণে বলিয়াছেন বলিয়া এই
নিয়ম ব্রহ্মচারীর পক্ষে এবং পূর্বোক্ত প্রথম
অধ্যায়ে ৬০ শ্লোকোক্ত নিয়ম গৃহস্থের পক্ষে
জানিবে) । গৃহস্থ ব্রাহ্মণদি-ভোজনের পর স্বয়ং
ভোজন করিবে এবং ভোজনাবশিষ্ট বস্ত্র ভূমিতে
স্থাপিত করিবে অর্থাৎ উচ্চিষ্ট বস্ত্র কাহা-
কেও দিবে না । ৯৩। এতদূশ ভোজন
উপবাসের সদৃশ অর্থাৎ তত্ত্বল্যাকলজনক,
এই কথা উল্লিখনা বলেন । পরে রাজিকালে
আবার হস্তপদ প্রক্ষালন পূর্বক, প্রাচমন
করিয়া এবং ক্রোধাদিগুণ হইয়া উপলেশ
হারা পবিত্রীকৃত স্থানে ভোজন করিবে । এই
অন্নভোজন সময়ে ব্যাঙ্গি উচ্চারণপূর্বক
জলধারা ভোজ্য অন্ন বেটন করিয়া তদনন্তর
পরিচেন-মন্ত্র পাঠান্তে পরিচেন করিয়া
চিহ্নগুণকে কিছু অন্ন বলি (উপহার) দিবে ।
পরে সেই অন্ন পরিবেশ করিয়া “অমৃতোপসুতর-
মসি” এই মন্ত্র পাঠপূর্বক আপোশন কার্য্য
করিবে । অনন্তর স্বাধা ও প্রণবযোগ, পাদ

বায়ুতে ও প্রাণায় হাহা আহতি দিয়া একপে
 জপান বায়ুতে, আহতি প্রদান করিবে, অনন্তর
 ব্যান বায়ুতে, তৎপরে উদান বায়ুতে, সর্বশেষে
 সমান বায়ুতে, পঞ্চমাহতি করিয়া এবং ইহা-
 দ্বিগের শুদ্ধাবনা করিয়া বিজ, আত্মাতে
 আহতি দিবে। প্রজাপতি আত্মাদেবকে মনে
 মনে ধ্যান করিয়া অবশিষ্ট জল ব্যঞ্জনেন সহিত
 ইচ্ছামত ভোজন করিবে। ১০৪-১০৯। ভোজ-
 নান্তে, “অমৃতাগিধানমসি” বলিয়া জলপান
 করিবে এবং আচাশ্ত হইয়া পুনরাচমন করিবে।
 অনন্তর “অমৃতং গোঃ” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণকরত
 অথবা তিনবার সর্বপাপপ্রাণশিনী ত্রিপদা
 অর্থাৎ গায়ত্রী পাঠ করিয়া “প্রাণানাং গ্রহি-
 রসি” বলিয়া হৃদয়স্পর্শ করিবে। ১০০-১০১।
 আত্মবাগই সকল যাগের মধ্যে শ্রেষ্ঠ বলিয়া
 আচমনের পর পদাস্ত্রের সহিত দক্ষিণ অঙ্গুষ্ঠ
 সন্মিলিত করিয়া উদ্ধৃত্ত ও সমাহিতভাবে
 হস্তজল নিঃসারিত করিবে। ১০২। হবনান্তে
 “সধার্যং” ইত্যাদি মন্ত্রে অহুমন্ত্রিত করিয়া
 “যোজপেদ্বক্ষণ” ইত্যাদি মন্ত্রে আপনাকে
 প্রোক্ষিত করিবে। ১০৩। স্মৃত হইয়াছে।
 আর দ্বিজোদ্ভবগণ, অমাবস্তাকর্তব্য শ্রাদ্ধ
 করিবে। ১০৪। দ্বিজাতিগণের কর্তব্য
 পিণ্ডাধ্যাহ্যক শ্রাদ্ধ।—(অমাবস্তা কর্তব্য)
 চন্দ্রকরে অপরাহ্নে প্রশস্ত আমিষ দ্বারা
 প্রশস্ত; অর্থাৎ সাগ্নি ও নিরগ্নি দ্বিজাতি।
 প্রতি অমাবস্তাতেই অপরাহ্নে শ্রাদ্ধ করিবে।
 ঐ অমাবস্তা কর্তব্য শ্রাদ্ধের নাম পিণ্ডাধা-
 হ্যগ্যক। সাগ্নিকেরা পিণ্ড পিতৃযজ্ঞ নামক
 কৰ্ম্মবিশেষ করিয়া ঐ শ্রাদ্ধ করিয়া থাকে, তাই
 উহার নাম পিণ্ডাধ্যাহ্যক। অথবা পিণ্ডাশ্বে
 পিতৃলোক তাহাদিগের অধ্যাহ্যক অর্থাৎ
 একদ্ব্যস্তুপিত্তজনক। দুইদিন অপরাহ্নে মূর্ত-
 ন্যূন অমাবস্তা থাকিলে, যেদিন বস্তুকর—সেই
 দিনে অর্থাৎ পূর্বদিনে ঐ শ্রাদ্ধ করিতে হইবে।
 বিহিত মন্ত্র যঃস দ্বারা করিলে বিশেষ ফল
 হয়। ১০৫। কৃষ্ণপক্ষে প্রতিপদ প্রভৃতি অজ
 যে (পঞ্চদশটী) তিথি আছে, তাহার
 মধ্যে চতুর্দশী পরিত্যাগ করিয়া উত্তরোত্তর
 পঞ্চমীতে (শ্রাদ্ধ করা প্রশস্ত) অর্থাৎ কৃষ্ণপক্ষে
 যে পঞ্চদশটী তিথি আছে, তাহাকে

পঞ্চমী পর্যন্ত এক ভাগ দশমী পর্যন্ত
 একভাগ এবং অমাবস্তা পর্যন্ত এক
 ভাগ এই তিন ভাগে বিভক্ত করিলে, প্রথম
 ভাগের শেষ তিথি পঞ্চমী, দ্বিতীয় ভাগের
 শেষ তিথি দশমী এবং তৃতীয় ভাগের শেষ
 তিথি অমাবস্তা হইয়া থাকে, পাঁচের পূরণ
 বলিয়া ঐ তিন তিথিকেই পঞ্চমী বলা যায়।
 বেশ কথা! এক্ষণে দেখ কৃষ্ণপক্ষে একমাত্র
 চতুর্দশী ত্যাগ করিয়া সকল তিথিতেই শ্রাদ্ধ
 করিবে। তবে প্রথম পঞ্চমী অর্থাৎ পঞ্চমী-
 ঘট-তিথি-সমষ্টি অপেক্ষা, তদুত্তরবর্তী
 দ্বিতীয় পঞ্চমী ঘট-তিথি সমষ্টি শ্রাদ্ধ-
 কার্য্যে প্রশস্ত; তদপেক্ষা তদুত্তরবর্তী তৃতীয়
 পঞ্চমী ঘট-তিথি-সমষ্টি—একাদশী দ্বাদশী
 ত্রয়োদশী এবং অমাবস্তা শ্রাদ্ধকার্য্যে
 প্রশস্ত। ১০৬। এই পৌর্ণমাসাদি অর্থাৎ
 কৃষ্ণ প্রতিপদ প্রভৃতি ত্রিভাগবিভক্ত তিথি-
 গণের মধ্যে অমাবস্তা এবং তিনটী অষ্টকা
 (অর্থাৎ অগ্রহায়ণের পৌষের ও মাঘের তিনটী
 কৃষ্ণাষ্টমী) সর্বাপেক্ষা প্রশস্ত। পূণ্যজনক
 তিনটী অষ্টকা, প্রতি মাসের অমাবস্তা ও বর্ষা-
 কালের (ভাদ্র মাসের) মধ্যাহ্নে কৃষ্ণাত্রয়োদশী—
 শ্রাদ্ধে বিশেষ ফলজনক। আর এই সকল
 তিথিতে, চন্দ্র সূর্য্যগ্রহণে এবং শিশুদিগের
 মৃত্যু হইলে, নৈমিত্তিক শ্রাদ্ধ করিতে হইবে।
 তাহার অত্থা হইলে নরকগামী হইবে। (পিতৃ
 লোকের অপ্রসন্নতা ব্যতীত শিশুপুত্রাদির মৃত্যু
 ঘটে না সুতরাং তাহাদিগের প্রসন্ন রাখা উচিত
 বিবেচনায় শিশুমরণের পর শুচি অবস্থায়
 পিতৃ লোককে পরিতৃপ্ত করিবার জন্য শ্রাদ্ধ
 করা বিহিত হইল; কোন পুস্তকে মূল “মরণে”
 এইস্থলে “জননে” এই পাঠ আছে। অর্থাৎ
 (পুত্র জন্মে) গ্রহণাদি কালে কাম্য শ্রাদ্ধ প্রশস্ত
 । ১০৮। ১০৯। উত্তরায়ণ দক্ষিণায়ণ সংক্রান্তি
 জলবিষুব মহাবিষুব সংক্রান্তি অর্থাৎ শ্রাবণ
 মাঘ, কার্ত্তিক বা বৈশাখ মাস পড়িতেই
 যে যে সংক্রান্তি এবং ব্যতীপাত যোগে কৃত
 শ্রাদ্ধ অনন্ত ফল জনক, অপরাপর সংক্রান্তি,
 এবং জন্মদিনেও শ্রাদ্ধ করিলে তাহার ফল
 অক্ষর। ১১০। (নিষেধ ব্যতীত যে কোন)
 তিথি, নক্ষত্র ও বারে বিশেষ ফলের জন্য কাম্য

প্রা) (শ্রাক) করিতে পারে। হে বিজ্ঞানভগবৎ !
 ত্রিকালে শ্রাক করিলে, সর্বগত হয় (ইহা
 প্রদর্শন মাত্র আর সম্পূর্ণ বিবরণ বাজবন্ত্য
 অধ্যায়ে ২৬১ হইতে ২৬৭ শ্লোকে উক্ত
 হইছে) ১১১। কৃষ্ণদার মাংসাদি দ্রব্য জুটিলে
 উৎকৃষ্ট ব্রাহ্মণ জুটিলেই শ্রাক করিতে
 পরিবে, তাহাতে কাল নিয়ম নাই। পুত্রজন্য
 ভূতি (জাত্রেষ্টি পদ্ধতি) সকল কর্মের
 সংস্কারাদি কর্মের) আরম্ভ হইলে তাহাতে
 দ্বাদশমিক শ্রাক করিবে। পরকর্তব্য শ্রাক,
 ১। বলিয়া স্মৃত হইয়াছে। প্রতিদিন কর্তব্য
 শ্রাক, নিত্য ; স্বর্গাদি কামনা করিয়া যে শ্রাক
 করা যায়, তাহা কাম্য এবং অষ্টকাদি নিমিত্ত
 পণ্ডিত হ'লে যে শ্রাক করা যায়, তাহা
 নিমিত্তিক। ১১২। ১১৩। যে ব্যক্তি নিকটবর্তী
 শ্রাদ্ধ ব্রাহ্মণকে পরিত্যাগ করিয়া অপরকে
 (পাত্রীয়ান) প্রদান করে অর্থাৎ পাত্রীয়
 শ্রাক করে, সে সেই কর্ম দ্বারা পাপভাগী
 হইয়া সপ্তম পুরুষ পর্যন্ত দগ্ধ করে। ১১৪।
 দূরবর্তী ব্রাহ্মণের নিকটবর্তী ব্রাহ্মণ
 কা শীল বিদ্যা প্রভৃতি গুণ অধিক
 রিমাণে থাকে, তাহা হইলে শ্রাককর্তা
 হয় নিকটবর্তী ব্রাহ্মণকে পরিত্যাগ করিয়াও
 রপূরক তাহাকেই পাত্রীয়ান দিবে। ‘অতি
 ক্রম্যপি’ না হইয়া ‘অতি ক্রম্যাপি’ হইবে।
 ১১৫। অবিদ্বান্ ব্রাহ্মণ, —শ্রাদ্ধীয় পিষ্টক
 স্বর্ণ, পো, অখ, ভূমি বা তিল (যাহা কিছু)
 যতগ্রহ করিবে তৎসমস্তই কাঠবৎ ভস্মীভূত
 হইয়া যাইবে (ফল জনক হইবে না)। ১১৬।
 পতিব্রতা, ভর্তার চিত্তারোহণ করে, তাহার
 মৃত তিথি উপস্থিত হইলে দুইটি পিণ্ড পৃথক্
 পৃথক্ করিবে। অর্থাৎ একদিনে দুইটি শ্রাক
 করিবে। ১১৭। মৃত ব্যক্তির ধর্ম্মানুসারে পিণ্ডো-
 লকদান (বাজবন্ত্য ৩য় অধ্যায় ১৬৬ ১৭। শ্লোক)
 শ্রাক ও পার্শ্বক কর্তব্য; সপিণ্ডগণ মৃতকাদি
 মণ্ডন করিবে। মৃত ব্যক্তির (প্রথম তৃতীয়াদির
 মৃত্যুভয় দিনে) অহ্নি সঞ্চয় নামক কর্ম করিবে
 এবং দশম দিনে পূরক পিণ্ড দিবে। ১১৮।
 মশোচের শেষ-দিন-জাতসজাতীয় অশৌচান্তের
 সবকে পূরকশৌচের বৃদ্ধি হইলে, দশম দিন
 কর্তব্যকর্ম—উর্দ্ধে অর্থাৎ অশৌচান্ত দিনে

হইবে, অহ্নি সকল, নষ্ট বা অপকৃত হওয়ার
 যদি অহ্নি সঞ্চয় কার্য পরবর্তী হইয়া দশাহা-
 দিতে হয় কিংবা পুনর্দাহ হয়, তাহা হইলে
 পিণ্ডোদক নবশ্রাক যদি পূর্বে হইয়া থাকে,
 তথাপিও পুনর্দার তাহা করিবে অর্থাৎ
 অহ্নি খুজিয়া না মিলিলে, বা মৃতপগণ, অর্ধ
 পাইবার প্রত্যাশায় অহ্নি অপহরণ করিয়া
 রাখিলে, (বৈধদিনে অহ্নি সঞ্চয় হয় নাই
 কিন্তু নবশ্রাক ও পিণ্ডোদকপূরক পিণ্ড প্রদত্ত
 হইয়াছে) দশম দিনে তৎপরে অহ্নি প্রাপ্তি
 হইলে পুনর্দার পিণ্ডোদক দান ও শ্রাক
 করিতে হইবে। এবং পূর্বে দাহ হইয়া
 গিয়াছে কিন্তু পশ্চাতে যদি জানা যায় যে, দাহ
 অবৈধ হইয়াছে তাহা হইলে পুনর্দাহ করিবে
 এবং পিণ্ডোদক দান ও নবশ্রাক, পূর্বে কৃত
 হইলেও পুনর্দার করিবে। ১১৯—১২০। সাধিক
 বা নিরখি বিজ, পিতৃমৃত্যুর পর প্রত্যহ
 শ্রাক করিবে। বিশেষতঃ তীর্থে শ্রাক ইহার
 (মৃতপিতৃক ব্যক্তির) কর্তব্য। ১২১। যদি
 পিতৃপাত্র উত্তান অর্থাৎ উচু হইয়া থাকে
 কিংবা বির্ত্ত অর্থাৎ বক্রভাবে স্থাপিত হয়, তাহা
 হইলে পিতৃগণ জুহু হইয়া সেই অন্ন ভোজন
 করেন না। ১২২। যাহা অন্নহীন, ক্রিয়াহীন
 বা ময়হীন হইবে, তৎসমস্ত নির্দোষ হউক, এই
 কথা বলিয়া তৎপরে যজ্ঞপূরক ভোজন করা
 হইবে। ১২৩। একোদ্দিষ্ট, একোদ্দিষ্ট-বিধিক,
 বৃদ্ধিশ্রাক, পার্শ্বক এবং পার্শ্বক-বিধিক, এই
 পঞ্চবিধশ্রাক ভৃগুপুত্রকর্তৃক সূচিত হইয়াছে,
 ইহা জ্ঞাতব্য। এক্ষণে গোবলীর্দ্ধি দ্বারা
 আবাস্তর ভেদোক্ত হইতেছে। যাত্রাকালে,
 প্রযজ্ঞপূরক কর্তব্য শ্রাক—যষ্ঠ বলিয়া কথিত
 হইয়াছে। শুদ্ধির নিমিত্ত কর্তব্য ব্রহ্মকৌত্তিত
 পাবন শ্রাক—সপ্তম। ১২৫। দেবোদ্দেশে
 কর্তব্য শ্রাক,—অষ্টম। যাহা করিলে ভয় হইতে
 মুক্ত হওয়া যায়। বেদে প্রমাণ নাই ও আচার
 নাই বলিয়া দিবা রাত্রের মধ্যে সন্ধ্যাকালে ও
 রাত্রিতে শ্রাক কর্তব্য নহে। মূল ‘অহো-
 রাত্রমদর্শনাৎ’ হলে “অভ্যত্র রাহদর্শনাৎ”
 এই পাঠ কোন পুস্তকে আছে, ইহাই সঙ্গত ;
 তাহার অর্থ—গ্রহণ ব্যতীত সন্ধ্যা বা রাত্রিতে
 শ্রাক করিবে না আর দেশবিশেষে অর্থাৎ

দান মাংসাদি অনন্ত পুণ্য হইয়া থাকে। ১২৬। যথা গয়াতে শ্রাদ্ধ করিলে তাহা অক্ষয় হয়, প্রয়াগে মরণাদি হইলে, অনন্তফল হয় ও সেই সকল মহাত্মা মনোবিগণ এই গাথা পুনঃ পুনঃ কীর্তন করেন। সচ্চরিত্র ও সৎগুণসম্পন্ন বহুপুত্র কামনা করা উচিত; কেন না সেই সময়েত পুত্রগণের মধ্যে বদ্যাপি এক জনও গয়াতে গমন করে। ১২৭—১২৮। (যত্র পূরক না হউক) অনুষঙ্গ ক্রমেও গয়ায় গমন করিয়া যদি শ্রাদ্ধ কার, তাহা হইলে, তৎকর্তৃক পিতৃগণ তারিত হ'ন এবং সেও পরম গতি প্রাপ্ত হয়। ১২৯। বরাহ পূর্কতে বিশেষঃ গয়াতে এবং এইকপ অপরাপর স্থানে শ্রাদ্ধ সম্পন্ন হইলে, তৎক্ষণাৎ পিতৃগণ সন্তুষ্ট হইয়া থাকেন। ১৩০। ত্রীতি, সব, মাংস, জল, ফল, মূল, আত্মাক, (নানাবিধ অনিষিক্ত) শাক, নীবার, প্রিয়ঙ্গু, গোধূম, তিল, মুদগ ও মাংস-বিশেষ দ্বারা পিতৃলোককে পরিভূক্ত করিবে। মিঠে, ফল, রস, ইক্ষু, কোমল দাড়িন শস্ত, বিদাধা, ও কণ্ডু (এই সকল বস্তু) শ্রাদ্ধকালে প্রদান করিবে। মধুমিশ্রিত লাক, দধি ও শর্করার সহিত প্রদান করবে। ১৩১—১৩৩। শ্রাদ্ধে যত্রপূরক হরিণ, অজ প্রভৃতি পশু এবং কৃষ্ণ প্রদান করিবে। মংস্ত মাংস দ্বারা (শ্রাদ্ধ করিলে) পিতৃগণের দুই মাস প্রীতি থাকে, হরিণমাংস দ্বারা করিলে তিন মাস, মেঘ মাংস দ্বারা করিলে চার মাস, প্রশস্ত পক্ষি মাংস দ্বারা করিলে পাঁচ মাস, ছাগ মাংস দ্বারা করিলে ছয় মাস, রুকমুগ মাংস দ্বারা করিলে নয় মাস, বরাহ মাংস মাংস দ্বারা করিলে দশ মাস, শশক ও কৃষ্ণ মাংসে একাদশ মাস, গব্য দুগ্ধ ও তদ্ব্যং পরমানে এক বৎসর এবং বাকীণসের মাংস দ্বারা শ্রাদ্ধ হইলে পিতৃগণের দ্বাদশবারিকী তৃপ্তি হয়। ১৩৪—১৩৭। কাল শাক, মহা শাক (শাক বিশেষ) “মহাশাক” স্থলে “মহাশকাঃ” হওয়াই সঙ্গত, মহাশক (যংস্ত বিশেষ) গাঙার ও রক্তবর্ণ ছাগ—ইহাদিগের মাংস, মধু, মূল এবং নীবারাদি সকল প্রশস্ত অন্ন পিতৃগণের অনন্ততৃপ্তিজনক হইয়া থাকে। ১৩৮। দ্বিজ, (উৎকল বা অঘাতিত

বৃদ্ধি দ্বারা সমাবেশ করিতে না পারিলে অথবা উক্ত কার্যে অনধিকারী বলিয়া) পরঃ ক্রম করিয়া বা (বাহার অধিকার আছে সে) যাচ্চা করিয়া শ্রাদ্ধীয় দ্রব্য আগ্রহণপূর্বক তাহা যত্নসহকারে শ্রাদ্ধ প্রদান করিবে, দান করিলে অনন্তফল হয় বলিয়া কথিত হইয়াছে। ১৩৯—১৪০। পিপ্পলী, গুবাক, মধু, কাম্বল, অলাবু, বার্তাক, কুট, ভদ্রমূল, তুলসীরক, রাজমাংস এবং মাংসবৃক্ষ শ্রাদ্ধে পারিত্যগ করিবে। ১৪১। দ্বিজোক্তদ, কোদ্রব, কোবিদার, স্থল পাক, আমরী—এই সকল দ্রব্য বিশেষ যত্নসহকারে শ্রাদ্ধকাগে পরিত্যাগ করিবে। ১৪২

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

চতুর্থ অধ্যায়।

যথাবিধি স্নানানন্তর দেব, ঋষি ও পিতৃতর্পণ করিয়া প্রসন্নচিত্ত ও বাহ্যভ্যন্তরে পবিত্র হইয়া পিণ্ডাকাহাৰ্য্যক শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। ১। প্রথমেই বেদপরায়ণ ব্রাহ্মণদিগের প্রতি দৃষ্টি করিবেন, কেন না সেই ব্রাহ্মণেরাষ্ট্র চব্যকব্য প্রদানের উপযুক্ত পাত্র এবং অতিথিৎ পূজ্য বলিয়া স্মৃত। ২। যাঁহারা সোমপান নিরত, ধর্ম্মজ্ঞ, সত্যবাদী, ব্রহ্মচর্যা বলস্বী, নিয়মস্থ, ঋতুকালান্তিগামী অগ্নি চোদ্রী, শ্রাদ্ধায়সম্পন্ন, যজুর্বেদজ্ঞ, ঋগ্বেদজ্ঞ, দ্বিষ্পর্ণ, বা ত্রিমধু হইবেন, অথবা যে ত্রিণাচিকৈত, সামবেদবিৎ, জ্যেষ্ঠসামগ, বা অথর্ব-বেদাধ্যায়ী, বিশেষতঃ ব্রহ্মাধ্যায়ী অগ্নিহোত্রপ্রচারক বেদভাগাধ্যায়ী, পণ্ডিত, পাণ্ডিত্যজ্ঞ, ষড়্ভবেত্তা, গুরু পূজা দেব পূজা ও অগ্নি পূজাতেও প্রশস্ত, জ্ঞাননিষ্ঠ সর্কর (অহিংসানিরত, অপ্রতিগ্রাহী যাজ্ঞক এবং দানশীল ব্রাহ্মণগণ পংক্তিপাবন (যজ্ঞবল্য প্রথমাধ্যায় ২১৮—২২০ মধ্যে এ বিষয়ের সরল অর্থ লিখিত হইয়াছে,) ৩—৭। সমান প্রবর, সগোত্র কিংবা অত্র কোন সখ্যযুক্ত না হইলেও উক্ত ব্রাহ্মণসকলকে পংক্তিপাবন বলিয়া জানিবে। ৮। যোগনিষ্ঠ ব্যক্তিকে ভোজন করানই প্রধান কর্তব্য; তৎকাল-

পারায়ণ ব্যক্তিকে ভোজন করান অনন্তর
কর্তব্য, অর্থাৎ ঐ-ঐ ব্রহ্মচারীকে, তৎভাবে,
যাহ উপকরণক ব্রহ্মচারীকে ভোজন করা-
ইবে। অর্থাৎ ২৭তম বৈশিষ্ট্য পাত্ৰাসনে
আসীন হইবার সর্ব্ব ধান উপযুক্ত পাত্র;
অতাবে, তৎকালীন রক্ষণ, তদভাবে নৈস্তিক
ব্রহ্মচারী ও তদভাবে উপকরণক ব্রহ্মচারী
তাঁহা হইবার সর্ব্ব ভোজন, মুখস্থ এবং
সঙ্গবর্জিত (বর্জিত ভোজন বর্জিত) গৃহস্থকে
ভোজন করাইবে। কিন্তু সর্বাণাতমাধক
অর্থাৎ ফলাকাঙ্ক্ষা করি, ব্রহ্মজনক নানা-
বিধ কষ্টসাধ্য ২৭তম গৃহস্থকে কদাপি
ভোজন করাষ্টবে না। ১০। যে ব্যক্তি ইহ-
সংসারে প্রকৃতির গুণ ও তৎস্বয়তিক
ভোজন করা, পক্ষ বেদগ্ৰন্থকে ভোজন
করান অপেক্ষা তাহার ফল অধিক। ১১।
অতএব জৈষর-জননপর যোগিশ্রেষ্ঠকে
যত্নসহকারে হব্য ও কব্য ভোজন করাইবে।
তাহা না পাইলে, অন্যান্য ব্রাহ্মণগণকে
এই কার্যে ভোজন করাইবে। ১২। হব্যকব্য
প্রদানে ইচ্ছাই প্রদান নয়। এই (নিম্নলিখিত)
অনুকল্প সর্ব্বদা পণ্ডিতগণ অমুষ্ঠান করিয়া
থাকেন। ১৩। মাতা, পুত্র, ভাগিনের,
বভ্র, গুরু এবং নৌহিত—ইহারা সকলে
পতিত এবং ব্রহ্মা হেজ অধিক হইলে,
ইহাদিগকে (পণ্ড) ভোজন করাইবে। ১৪।
শ্রীক্রে মিত্রকে ভোজন করাইবে না, মিত্রসংগ্রহ
দনদ্বারা কর্তব্য। অন্য গুণাকর অতাবে বরং
শ্রীকালে গুণবান্ মিত্রকে অর্জনা করিবে,
কিন্তু গুণবান্ পিত্রকে ভোজন করাইবে না,
(মূলে “মতিত্বম্” না হইয়া “মণিত্বম্”
হইবে)। শত্রু-হৃত্ত হবিঃ পরলোকে ফলপ্রদ
হয় না। ১৫। বেনান-ভিত্ত ব্যক্তিকে হবির্দান
করিলে দাতা ৩৭ফ ভাগী হয় না। অমৃত-
বিত্ত ব্যক্তি, হব্য ও হব্যে যতটী গ্রাস ভোজন
করিবে (প্রকৃত শ্রীকর্তব্য) পরকালে ততটী
অক্ষয়িত অংশমুখ শূন্য গ্রাস করে। (মূলে
“হলান্” না হইয়া “শূলান্” হইবে)। যদি
বিদ্যাহীন অর্থাৎ বেদজ ব্রহ্মচারী অথবা
বৈশিষ্ট্য, ভোজন করে, তাহা হইলে সেই
শ্রীকর্তব্য। যত ২-অর্থাৎ ইহপরকালে আত্ম

হয়। ১৬। এই সকল (নিম্নলিখিত) বিজ্ঞ
যে হব্য কব্য ভোজন করে, তাহা আহুত
হইয়া থাকে। যাহার তিনপুরুষ হইতে বেদ
(বেদাধ্যয়ন), বেনী (নিত্য বজ্রবেদীতে উপ-
বেশন), বিলুপ্ত হইয়াছে, সে, নিমিত্ত ব্রাহ্মণ
বলিয়া গণ্য। হুতরাং শ্রীকর্তব্যে কখনই
(নিম্নলিখিত) নহে। শূত্রশ্রেষ্ঠ, রাজশ্রেষ্ঠ,
উক্ত অর্থাৎ শ্রীকর্তব্যের অবমানাকারী,
অধাশ্রিত, গ্রামবাসী এবং বধবন্ধোন্মীষী,
যজ্ঞবিধ ব্রহ্মণ্য অর্থাৎ নিমিত্ত ব্রাহ্মণ,
বেদদান করিলেও ইহাদিগকে ময় পতিত
বলিয়াছেন। ১৭ ২১। (বেদমূলক শ্রী)
বিজ্ঞানী এবং ইহারা (নিম্নলিখিত ব্যক্তি-
গণ) শ্রীকর্তব্যে নিমিত্ত হইয়াছে—যাহারা
শ্রীবিজ্ঞানী, পুনর্ভূপতি, সমুদ্রগ অর্থাৎ
গৃহস্থামীর অনুমতি ব্যতীত যে চারিবিধ
গৃহে কোনরূপে গমন করে এবং যাহারা
হীন (শূত্রাদি) রাজক, পতিত বলিয়া
কীর্তিত সেই সকল ব্যক্তি, যাহারা অপ-
রিচিত ব্যক্তিকে অধ্যাপিত করে বেতন
গ্রহণ করিয়া অধ্যাপনা করে, বা যাহারা
বেতনগ্রাহী অধ্যাপকের নিকট বেদা-
ধ্যয়ন করে, হৃত্তক বলিয়া কীর্তিত সেই সকল
ব্যক্তি, বুদ্ধমতাবলম্বী শ্রবক (বোধবিশেষ)
নিগূঢ় অর্থাৎ দিগ্ভর জৈন পকরাবৃত্ত;
(বর্ম্ম সম্প্রদায়বিশেষ) কাপালিক, পাণ্ডপ
ইত্যাদি যত পণ্ডিত আছে; এই সকল দুরাত্মা
তামস ব্যক্তির যাহার শ্রীকর্তব্যে হবির্ভোজন
করে, তাহার শ্রীকর্তব্য হইবে না; তাহার
ভোজন করিলে পর লোকে ভোজন দানের
ফল হয় না। যে বিজ্ঞ আশ্রমী হইয়া
থাকে, অথবা শ্রীকর্তব্য আশ্রমী বা দিধ্যাশ্রমী
হয়, যে বিশেষগণ। তাহাদিগকে পণ্ডি-
ত্বক বলিয়া জানিবে। হুতরাং, কুনবী, কুটী,
খিত্তমুক্ত, ভাবদত্ত, কুর, বাণিক অর্থাৎ
বাণিজ্যকারী, চৌর, ক্রীণ, নাস্তিক, মঙ্গলান-
নিরত, বুলীনিরত, বীরদাতী দিগ্ভূপতি
(কোষ্ঠী মহোদয়ার বিবাহ হইবার পূর্ব্ববিধা-
হিত্য কনিষ্ঠকে অঙ্গদধিষ্ণু এবং কোষ্ঠী
বিধি বলে, তাহার স্বামী এবং হুতভাতার
ভাগ্য, ধর্ম্মতঃ পুত্রোৎপাদনার্থে নিয়োজিত

হইলেও তাহাতে যদি অমুরাগ ক্রমে বর হয়, তাহা হইলে ঐ পুরুষকে দিধিবূপতি বলে) অগ্রে দিধিবূপতি, গৃহদাহী, কুণ্ডালী (কুণ্ড পূৰ্ণোক্ত জারজপুত্র বিশেষ তাচার অন্ন ভোজী) সোমরস বিক্রয়ী ব্রাহ্মণ, পরিবেতা, পরিবিত্তি, নিরাকৃতি অর্থাৎ যে, পঞ্চমধ্যাজ্ঞ না করে পুনর্ভূপুত্র, কুশীদর্জীবী, নক্ষত্রদর্শক (জ্যোতিষ শাস্ত্রোপজীবী) গীত বাদ্যগীল, ব্যাধিযুক্ত, কাণ, হোনাঙ্গী, অতিরিক্তাঙ্গ, অবকীর্ণা, কন্যাধ্বক, কুণ্ড, গোলক, অভিশস্ত, দেবল, দূষিত ব্রহ্মচারী ও যতি, মিত্রদ্রাহী, খল, যে সর্পদা জীলোককে প্রহার করে (ঔপ-ক্রয় কারণব্রাহ্মণ) মাতাপিতা ও গুরুভ্রাতৃগণ, ভাৰ্য্যাভ্রাতৃগণ, অনপত্য, কুটমাকী, স্পৃহকার, সর্পকীর্ণী, সমুদ্রযাত্রাকারী, কৃতঘ্ন, বহুভেদক, বিশ্বাসঘাতক, বেদনিন্দারত, দেবনিন্দারত, এবং দ্বিজনিন্দারত, এই সকল ব্যক্তি শ্রাদ্ধকক্ষে বর্জনীয়: ২২—৩৪। (কেননা) যে বেদ-নিন্দক,—সে কৃতঘ্ন, সে খল, সে ক্রুর এবং সেনাস্ত্রিক। মিত্রঘাতী—পরদারগামী এবং পণ্ডিতের অথবা কীর্তনকারী, (ইহারও শ্রাদ্ধে বর্জনীয়)। ৩৫। এ বিষয় অধিক বলা বিশেষ-য়োজন, যাঁহারা বিহিত কার্য্য করিয়াও নিন্দিত কর্তব্য করে শ্রাদ্ধকক্ষে তাহাদিগকেও বহু সঙ্ক-কারে পরিত্যাগ করিবে। ৩৬।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চম অধ্যায়।

শ্রাদ্ধের পূর্ব দিন উৎকৃষ্ট গোময় জল দ্বারা (শ্রাদ্ধভূমি) সম্বার্কিত করিয়া সংযত-ভাবে অবস্থিত শ্রাদ্ধকর্তা, (পাত্রাঙ্গদানে অভি-মত) সকল ব্রাহ্মণের নিকট উপস্থিত হইয়া “মাদারী কল্য আমি শ্রাদ্ধ করিব (আপনি পাত্রাঙ্গন অলঙ্কৃত করিবেন) এই কথা বলিয়া পূর্বদিনে তাঁহাদিগকে একে একে নিমন্ত্রণ করিয়া আনিবে। পূর্বদিনে সন্ধ্যাবনা হইলে পর দিনেই বণোক্ত নক্ষত্রোক্ত ব্রাহ্মণকে (নিমন্ত্রিত করিবে)। শ্রাদ্ধকর্তার সেই সকল (সম্প্রদায়ের) পিতৃপিতামহগণ আনিতে

পারিয়া শ্রাদ্ধ সময় উপস্থিত হইলে অনন্ত-মনে ত্রিকাকরন্ত মনোবেগে (পিতৃলোক হইতে আগত হ'ন) সেই সকল (নিমন্ত্রিত) ব্রাহ্মণ আগমন করেন এবং অন্তরীকচারী হইয়া পিতৃগণ ও তাঁহাদিগের অনুগমন করেন। (শ্রাদ্ধকালে) পিতৃগণ প্রাণগায়ত্র্য অবস্থিতি করেন, অনন্তর ভোজন সমাপ্ত হইলে পরম গতি প্রাপ্ত হ'ন। যে সকল ব্রাহ্মণ যে শ্রাদ্ধ উপস্থিত হওয়ার নিমন্ত্রিত হয়, তাহারা সেই শ্রাদ্ধে ব্রহ্মচর্য্য পরায়ণ এবং সংযত হইয়া থাকিবে।—প্রত্যেকেই ক্রোধশূন্য, ঘ্রাণশূন্য সত্যবাদী ও সমাহিত হইয়া থাকিবে। ২—৫। শ্রাদ্ধারম্ভের ব্যক্তি সেই দিনে ভয়, মৈথুন, অধ্বাগমন, এবং সন্ধ্যোপাসনা পরিত্যাগ করিবে। যে ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রিত হইয়া অন্যের নিকট নিমন্ত্রণ গ্রহণ করে, সে পাপী, এবং যে দ্বিজ, আবশ্যকমত একাদি ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিয়া ১০২ মোহবশতঃ অপবকে নিমন্ত্রণ করে, সে পূৰ্ণোক্ত পাপী অপেক্ষা অধিক পাপী, বিটী-কীট চইয়া জন্মগ্রহণ করে। ৬। ৭। যে বিপ্র শ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিত হইয়া মৈথুন করে, সে, ব্রহ্ম-হত্যা পাপে পাপী হয়, সন্ধ্যাং নবকভোগান্তে তীর্থাঙ্ক যোনিতে জন্মগ্রহণ করে। ৮। যে দুর্ন্যতি ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রিত হইয়া (শ্রাদ্ধার ভোজন করিয়া) অধ্বাগমন করে তাহার পিতৃগণ সেই ঘাস কেবল ধূলি ভোজন করিয়া থাকেন। ৯। যে দ্বিজ শ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিত হইয়া কলহ করে, তাহার পিতৃগণ সেইখানে কেবল মলি ভোজন করিয়া থাকেন। ১০। অতএব দ্বিজ শ্রাদ্ধে নিমন্ত্রিত হইয়া সংযতাব্দা হইয়া থাকিবে শ্রাদ্ধ কর্তাও ক্রোধশূন্য শৌচপর ও জিভেন্দ্রিয় হইয়া থাকিবে। শ্রাদ্ধকর্তার সমুখে দক্ষিণদিক গমন করিয়া শোভমান নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণকে সুনির্গল সমূল দক্ষিণাগ্র কুশ ও জল, শ্রাদ্ধকর্তা একাগ্রচিত্তে প্রদান করিবে। ১১। দক্ষিণদিকে দ্রব্য নিয়ম দিৎ, শুভলক্ষণাবিত, নির্জন পরিচ্ছন্ন স্থান গোময় দ্বারা, লিপ্ত করিবে। ১২—১২ নদীতীর, তীর্থ, বীরভূমি ও সিরিসান্ন—পবিত্র ও নির্জন এই সকল স্থানে দান করিলে, পিতৃগণ সন্তুষ্ট হন। ১৪। পুরুষের

ভূমিতাপে পিতৃগণের শ্রাদ্ধাদি করিবে না।
 মোহনশতঃ মনুষ্যগণ ঐ স্থানে বাহা কিছু
 করিবে, অপরের স্বামিষ হেতুক, সেই কার্য
 বিহত হইবে। ১৫। পবিত্র বন, পর্ক, তীর্থস্থান,
 যজ্ঞাশ্রম এই সকল স্থান অস্বামিক বলিয়া
 কথিত, তাহা ত কাহারও অধিকার নাই। ১৬।
 হিংস্র, সেই স্থান চিহ্নিত করিয়া লইবে, এবং
 সেই স্থানের মধ্যে তিল বিকীরণ করিবে,
 অমর দ্রব্য সকল স্থানই তিল ও যববিশেষ
 দ্বারা শুদ্ধ হয়। ১৭। অনন্তর বহুধা সংস্কৃত,
 বহুযজ্ঞনাশ্রম, অব্যয় অর্থাৎ নূতন এবং
 বাহা হইতে পূর্বে কিছুমাত্র ব্যয় হয় নাই,
 গোষ্য এবং েরুক্ত, অন্ন, যথাশক্তি প্রস্তুত
 করিবে। ১৮। অনন্তর মধ্যাহ্নকাল নিবৃত্ত
 হইলে, হিমনথশ্রাদ্ধ বিজগণের নিকট উপ-
 স্থিত হইয়া যথাশক্তি দস্তধাবন করিতে
 দিবে। ১৯। তৈল, অভ্যঙ্গন, স্নানজল,
 স্নানীয় গন্ধাদি বিবিধ জব্য, শুদ্ধ হইয়া পায়ে প্রদান
 করিবে, বৈশ্বদেব অর্থাৎ দেবপক্ষীয় ব্রাহ্ম-
 ণকে পিতৃপক্ষীয় ব্রাহ্মণ অপেক্ষা পূর্বে
 প্রদান করিবে। ২০। স্নান করিয়া সেই
 স্থানে সমাগত ব্রাহ্মণকে কৃতাজনিপুটে প্রত্যা-
 খান করত পাদ্য আচমনীয় প্রভৃতি জব্য
 যথাক্রমে প্রদান করিবে। ২১। যে সকল
 বিপ্র নিমন্ত্রিত হইয়া পূর্বপক্ষে (দৈব-
 পক্ষে) অতিথয় শোভাযুক্ত হন, তাঁদিগের
 দর্শোপধানযুক্ত আসনপূর্বমুখ হইবে। সেই
 সকল আসনের একগাছ দর্ভ, দক্ষিণাশ্র
 হইবে এবং আসনসমস্ত তিলোদক প্রোক্ষিত
 হইবে। তাহাতে “আস্যাত্য” উপবেশন কর,
 বলিয়া দেবকর এই সকল ব্রাহ্মণকে উবেশন
 করাইবে। তাহার (ব্রাহ্মণের) ও পৃথক
 পৃথক তাবে দৈবপক্ষে দুইজন পূর্বমুখ হইয়া
 এবং পিতৃপক্ষে তিনজন উত্তরমুখ হইয়া উপ-
 বেশন করিবে। ২২—২৪। অথবা উত্তর
 পক্ষে এক একজন ব্রাহ্মণ থাকিবে। মাভামহ
 পক্ষে এইরূপ নিয়ম। নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণের
 আধিক্য,—ব্রাহ্মণ পূজা, দক্ষিণা-এবং গাণি-
 দেশ, অপরাহাদি কাল, শ্রাদ্ধভোক্তৃকর্তৃক
 গর্ত পবিত্রতা এবং শুভসম্মান ব্রাহ্মণ লাভ, এই
 সকলি ব্রাহ্মণকে বিদিত করে, তৎকাল

অধিক ব্রাহ্মণ নিমন্ত্রণ করিতে অভিজাতী
 হইবে না। ২৫। অথবা বেদপরাগণ ক্রটি-
 শীলাদিসম্পন্ন কুলকণবর্জিত একজন ব্রাহ্মণ-
 কেই ভোজন করাইবে। ২৬। সকল
 বিপ্রদ্বারা ব্যক্তিই প্রশস্ত পাতে অন্নদান
 করিতে অভিজাতী, দেবতারতনে এই
 পাতে অন্নদান করিবে (দেব মানব পরিবৃত্ত)
 ত্রৈলোক্য,—অভিজাতী। ২৭। পাত্নীয় অগ্নিতে
 আহুতি দিবে, অনন্তর ব্রহ্মচারী (নিমন্ত্রিত
 ব্রাহ্মণ) কে ভোজন করিতে দিবে। নিমন্ত্রিত
 ব্রাহ্মণ (ভোজন) উপবিষ্ট হইলে, যে ভিক্ষুক
 বা ব্রহ্মচারী তে জন করিবার নিমিত্ত আসিয়া
 উপস্থিত হয়, তাহাকেও উত্তম ভোজন করা-
 ইবে। কেননা যে শ্রাদ্ধে অতিথিতে ভোজন না
 করে, সে শ্রাদ্ধ বিশেষ প্রশস্ত নহে। ২৮। ২৯।
 মহাএব তীর্থস্থানেও অতিথিগণ দ্বিজাতির
 পূজ্য। যে সকল দ্বিজাতি শ্রাদ্ধে ভোজন
 করে, তাহার সেই অহোরাত্র অবিবাহিত না
 করিয়া মৈথুনাসক্ত হইলে বা দান করিলে
 হারা কাকঘোনি প্রাপ্ত হয়, ইহাতে সংশয়
 নাই। হোনাঙ্গ, পতিত, কুঞ্জী, বণিক, পুঙ্গব,
 পুতি-নাসিক, কুকুট, শূকর এবং কুকুর—
 ইহাদিগকে শ্রাদ্ধকালে যত্নপূর্বক পরিত্যাগ
 করিবে। (শ্রাদ্ধকর্ত্তা ও শ্রাদ্ধভোক্তা) বীতংস,
 অন্তর্জি, য়েহু এবং রজস্বণাকে স্পর্শ করিবে
 না। ৩০—৩২। নীল বসন, বৃথা কথায় বসন,
 এবং পায়গুণকে পরিত্যাগ করিবে। তাহাতে
 (শ্রাদ্ধে) পিতৃপক্ষে, ব্রাহ্মণদিগের প্রতি
 যে কার্য্য কৃত হয়, বৈশ্বদেব পূজন অর্থাৎ
 দেবপক্ষীয় ব্রাহ্মণ পূজন উপলক্ষেও তৎসমস্ত
 কর্ত্তব্য। যথোপবিষ্ট সেই সকল ব্রাহ্মণকে
 ভূষণ দ্বারা অঙ্গুত করিবে। ৩৩। ৩৪। “বা
 দিব্যা” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা ব্রাহ্মণের হস্তে অর্ঘ্য
 প্রদান করিবে। শতাহুসারে গন্ধদ্বারা ও
 ধূপাদি প্রদান করিবে। ৩৫। অনন্তর বিপ্র-
 ভোক্তার এবং দক্ষিণ মুখ হইয়া পতিত ব্যক্তি
 ব্রাহ্মণদিগের নিকট অহুতি দিহা—“উপ-
 তপ্তা” ইত্যাদি আদি মন্ত্র দ্বারা পিতৃগণের
 আরাধন করিবে। আরাধন কাঁচার পর
 “আরাধনঃ” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে।
 “শ্রাদ্ধোদ্যো” মন্ত্র দ্বারা পায়ে জল এবং

“তিলোহসি” ইত্যাদি নব্বু ঘারা তিলক্ষেপ করিয়া পূর্বোক্ত মন্ত্র উচ্চরণ পূর্বক ব্রাহ্মণ দিগের হস্তে অর্ঘ্য প্রদানান্তর অর্ঘ্যাবিশিষ্ট জলসকল সমাহিত হইয়া (যথাক্রমে) একটি পাত্রে রাখিবে; এই পাত্রসহ প্রথম অর্ঘ্য-পাত্রে পিতৃগণের সহিত অর্ঘ্যে তাঁহাদিগের আবাসস্থান রূপে রাগিয়া—স্বর্গাক্ত অন্ন গ্রহণ-পূর্বক অমৌঃরণমঃ করিয়ে অর্ঘ্য তবে অগ্নিতে আহুতি প্রদান করি বলিয়া জিজ্ঞাসা করিবে। পরে “কুরুষ” অর্থাৎ কর, এই-রূপ অনুমতি পাইবার পর উপবীতী হইয়া হোম করিবে, যজোপবীতী এবং কুশন্ত হইয়া হোম করা উচিত। ৩৬—৪০। অথবা প্রাচীনাবীতী হইয়া পিতৃপক্ষে ও দেবপক্ষে হোম করিবে—“রে, দেবপক্ষ পরিবেশন করিবার সময়ে দক্ষিণ জাহ্নু পাতন করিবে “সোমায় পিতৃমতে স্বাহা” অনন্তর “অগ্নয়ে কব্যবাহনায় স্বাহা” এই বলিয়া হোম করিবে। সুসমাধিত হইয়া মহাদেব-সমীপবর্তী স্থানে বা গোষ্ঠে অবস্থিতি করিয়া (শ্রাদ্ধ করিবার সময়ে) অগ্ন্যভাবে ব্রাহ্মণের হস্তেই ঐ মন্ত্র দ্বারা প্রদান করিবে * । ৪১—৪৩। অনন্তর ব্রাহ্মণদিগের অমুক্তাত হইয়া দেব-প্রদক্ষিণ ও স্বীয় ইষ্টদেব প্রদক্ষিণ করিয়া, গোময়োপলিপ্ত সন্মুখস্থ শাস্ত্রাহুকুণ এবং মঙ্গলজনক চতুষ্কোণ, মণ্ডল করিবে। একটি স্তম্ভ করিয়া সেই মণ্ডল মধ্য তিনবার আকো-ড়িত করিবে। অনন্তর সেই স্থানে দক্ষিণা-গ্রদর্ভ মুষ্টি বিছাইয়া, একাগ্রচিত্তে, তাহাতে তত্তাবশিষ্ট দ্রব্য ঘারা তিনটি পিণ্ড প্রদান করিবে। অনন্তর তাহাতে পিণ্ডদান করিয়া লেপভোজিগণের তৃপ্তির জন্ত সেই সকল আতীর্ণ দর্ভে হস্তদ্বর্ষণ করিবে; অনন্তর ক্রমে, আচমন ও প্রণাম করিয়া, পিণ্ডসমীপে, বীরে বীরে শেষ জলধারা দিবে। অনন্তর সমাহিত হইয়া, জৈব আধাতে পিণ্ডসকলকে অবহত করিবে। অনন্তর পিণ্ডাবশিষ্ট অন্ন

বথাবিধি ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইবে বর্ষাক্ত ব্যক্ত ইহাতে (শ্রাদ্ধে) ছয় খতু, পিতৃ-লোক, দেবতাকে প্রণাম করিবে। ৪৪—৪৯। শ্রাদ্ধান্ত ভোজন কালে যদি দীপ নির্কায় হয়, তাহা হইলে, আর অন্ন ভোজন করিবে না, ভোজন করিলে চাত্মারোগ করিতে হয়। ৫০। মাষ, বিবিধ অপ্প, সরস পারস, অভিলষিত স্থপ, শাক, ফল, ছক্ষ, দধি, ঘৃত ও মধু প্রদান করিবে। ৫১। যথাভিলষিত অন্ন ও বিবিধ ভক্ষ্য, পেয় এবং অস্ত্রান্ত্র বাহা বাহা নিমন্ত্রিত ব্রাহ্মণশ্রেষ্ঠদিগের অভিলষিত, তত্ত্বসমস্ত বস্ত্রই প্রদান করিবে। ৫২। খাদ্য, বিবিধ তিল, বিবিধ শর্করাও দিবে কল্যাণাকাঙ্ক্ষী ব্যক্তি—ফল, মূল এবং পানীয় দ্রব্য ভিন্ন সকল প্রকার খাদ্যই উষ্ম থাকিতে বিজগণকে প্রদান করিবে। (তৎকালে) কদাচ অশ্রুবিসর্জন করিবে না, ক্রোধ করিবে না এবং মিথ্যাকথা বলিবে না। ৫৩। ৫৪। পাদদ্বারা অন্ন স্পর্শ করিবে না। এবং ইহা (অন্ন) অবধূনিত (ইতস্ততঃ বিকিপ্ত) করিবে না। বাহা ক্রোধসহকারে প্রদত্ত, বাহা স্বরাপূর্বক প্রদত্ত এবং বাহা পাণিষ্টমস্বক, সেই সকল অন্ন, রাক্ষসেরা বিলুপ্ত করে। যিহ্ন গাত্র হইয়া, ভোক্তৃ ব্রাহ্মণদিগের সমীপে অবস্থান করিবে না। ৫৫। ৫৬। কাকাদি অবলোকন করিবে না। পক্ষিগণকে ভাড়াইয়া দিবে না, কারণ পিতৃগণ সেই সমস্ত রূপ ধারণ করিয়া প্রকৃত তত্ত্ব অবগত হইবার জন্ত শ্রাদ্ধ স্থানে উপস্থিত হইয়া থাকেন। ৫৭। তাহাতে শ্রাদ্ধভোক্তৃ ব্রাহ্মণকে, হস্তে করিয়া অর্ঘ্যে পাত্রাদি না লইয়া কেবল হস্ত সাহায্যে কোন বস্ত্র প্রদান করিবে না। প্রত্যক্ষ (কোন বস্ত্র সহিত অগ্নিশ্রুত) লবণ প্রদান করিবে না। লৌহময় পাত্রে করিয়া দিবে না; এবং ত্রুণাপূরক দিবে না। ৫৮। কাকন পাত্রে বা ওঁহুর পাত্রে করিয়া প্রদান করিলে, বিশেষতঃ খজা (পণ্ডার-খজা) পাত্রে করিয়া দান করিলে উৎকৃষ্ট আশিষ্য প্রাপ্ত হয়। ৫৯।

যে ব্যক্ত, শ্রাদ্ধে যুগ্মরপায়ে করিয়া পিতৃগণকে ভোজন করায়, অর্ঘ্যে তাঁহাদিগের তৃপ্তি-উদ্দেশে তৎপাতিসনাসীন ব্রাহ্মণকে ভোজন

* মহাদেব সমীপবর্তী স্থানে বা গোষ্ঠে অবস্থিতি “করিয়া কথটি এই স্থান যে জাহ্নুর পক্ষে প্রদত্ত, তাহা জানাইবার জন্ত। “কেহ বলেন অগ্ন্যভাবে, শ্রাদ্ধপে হস্তে, মহাদেব সমীপে বা গোষ্ঠে দিবে।

করায় সে, এবং ভোক্তা, পুরোধানরকে পূজন করে। ১৬০। পুস্তকের মধ্যে মনোমুগ্ধকর প্রদান করিবে না। ভোক্তার পক্ষে দাতার জিকট বাক্য করা নিষেধ এবং পরস্পর কলহ করা অকর্তব্য। কেন না, অত্রলোকে অন্ন বাচুণ্ডা করিলেও, আপনাকেই ভীষণ নরকে প্রেরণ করে। ৬১। মৌনাবলম্বী হইয়া ভোজন করিবে, জিজ্ঞাসিত হইলেও প্রশস্ত ভোজ্যগ্র-ণ কীৰ্ত্তন করিবে না। যেহেতু,—যে পর্যাস্ত ভোজ্যগ্রণ করিত না হয়, ততক্ষণই পিতৃগণ ভোজন (ভোজনজনিত প্রীতিলাভ) করিয়া থাকেন। ৬২। প্রথমাসনোপবিষ্ট ব্রাহ্মণ, দর্শন-তৎপর অন্তঃস্থ সকল ব্রাহ্মণকে উপেক্ষা করিয়া, অগ্রে ভোজন করিবে না; যে ভোজন করে, সেই অজ্ঞ, পুস্তকের পাপরাশি স্বয়ং গ্রহণ করিতে বাধ্য হয়। ৬৩। শ্রাদ্ধে নিম-দ্রিত দ্বিজোত্তম, শ্রাদ্ধীর বস্তুর কিছুমাত্র পরিত্যাগ করিবে না, মাষকলায় দিতে আসিলেও নিষেধ করিবে না। অপরের অন্ন অবলোকন করিবে না। ৬৪। যে দ্বিজ, পিতৃ-কার্য্যে নিমগ্ন হইয়া মাষ ভোজন না করে, সে জন্মান্তরে একবিংশতি কল্প পশু হইয়া পাপ গ্রাপ্ত হয়। ৬৫। ইহাদিগকে সাধারণ (বেদমন্ত্র) বর্ণশাস্ত্র, ইতিহাস পুরাণ এবং উৎকৃষ্ট-শ্রাদ্ধ-কর্ম্ম। (শ্রাদ্ধ প্রতিপাদক শাস্ত্রাংশ) শ্রবণ করাইবে। ৬৬। ব্রাহ্মণদিগের ভোজন হইলে পর, পরিতৃপ্ত ব্রাহ্মণদিগকে “সদিত” অর্থাৎ উত্তম আহার হইল ত ইহা জিজ্ঞাসা করিয়া তাঁহাদিগকে আচমন করাইবে। কৃত্যচমন ব্রাহ্মণদিগকে, ভো-জ্যার্থে সর্বাধিকপূর্ব্বক “অভিরম্যতাম্” বলিয়া অনুজ্ঞা করিবে। অনন্তর ব্রাহ্মণগণ, “সদিত” এই কথা বলিবে। ৬৭। ৬৮। অন-ন্তর কৃত্যহার সেই সকল ব্রাহ্মণকে অন্নশোধের অস্তিতা অবগত করাইবে, পরে সেই সকল দ্বিজগণ, বাহা বলিবেন, তাঁহাদিগের অনু-জ্ঞাত হইয়া তাহাই করিবে। ৬৯। পিত্রো একোদ্বিষ্টে পার্শ্ব (পিতৃগণকে) ব্রাহ্মণের প্রতি “সদিত” এই কথা—গোষ্ঠে (গোষ্ঠীশ্রাদ্ধ বিধায়িত্ব করিত ব্রাহ্মণবিশেষ তাহাতে) “সদিত” এই কথা—অভ্যধিক শ্রাদ্ধে

“সম্পন্ন” এই কথা,—এবং দৈবপক্ষে “কুচিত” এই কথাই বক্তব্য। ৭০। দৈবপক্ষীয়-ব্রাহ্মণ ক্রমে সেই সকল ব্রাহ্মণকে বিহার দিগা মৌনাবলম্বন পূর্ব্বক, দক্ষিণ দিক অবলোকন করত পিতৃগণ-সন্নিধানে এই (নিম্নলিখিত) বর সকল প্রার্থনা করিবে। ৭১। “যেন” আমাদিগের বংশে দানশীল পুরুষের সংখ্যা বৃদ্ধি হয়, আমাদিগের বংশে যেন বেদ (অধ্যয়ন অধ্যা-পনাদিহারা) বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। আমাদিগের বংশে যেন বৈদার্থ-শ্রদ্ধা অন্তর্হিত না হয়, এবং আমাদিগের বংশে যেন বহু দেয় (দানাদি) হয়। ৭২। পিতৃ সকলকে, গাতীকে, ভাগকে, বিগ্রকে, অগ্নিতে বা ভগ্নে, অর্পণ করিবে, এবং ব্রাহ্মণেরা আসনে উপবিষ্ট থাকিতে তাঁহাদিগের উচ্ছিষ্ট মার্জনা করা নিষিদ্ধ। ৭৩। স্মৃতার্থী ব্যক্তি, সেই সকল পিতৃ হইতে মধ্যম পিতৃটি পত্নীকে দিবে (পত্নীও “সদিত পিত-রোগত্ব ইত্যাদি মন্ত্রানুসারে তাহা ভোজন করিবে)। অনন্তর হস্ত প্রক্ষালন ও আচমন করিয়া শেষে জ্ঞাতিগণকে ভোজন করাইবে। ৭৪। জ্ঞাতিগণ পরিতৃপ্ত হইলে পর, স্বীয় ভাতৃগণকে ভোজন করাইবে। সর্ব্বশেষে পত্নীগণের সহিত স্নান শেষ অন্ন ভোজন করিবে। ৭৫। যতক্ষণ স্নান, অন্তর্মিত না হ’ল, ততক্ষণ সেট উচ্ছিষ্ট অবলোকন করিবে না। পতি-পত্নী সেই রজনীতে ব্রহ্মচর্যা করিয়া থাকিবে। ৭৬। যে ব্যক্তি, শ্রাদ্ধদান, বা শ্রাদ্ধভোজন করিয়া মৈথুন সেবা করে, সে মহারোরব নরক ভোগ করিয়া পরে আবার কুমিগোনি প্রাপ্ত হয়। ৭৭। শ্রাদ্ধ কর্ত্তা ও শ্রাদ্ধভোক্তা, সেই দিন শুচি, অক্রোধ, শান্ত, সত্যবাদী, এবং সমাহিত হইবে, আর সাধারণ ও সঙ্কোচপাননা বা দান পরিত্যাগ করিবে। ৭৮। যে সকল বিজ্ঞাতি, শ্রাদ্ধ করিয়া অপরের শ্রাদ্ধ ভোজন করে, তাহার মাহাপাতকীর তুল্য; স্মৃত্যং বহু নরকে পূজন করে। ৭৯। এই চির প্রচলিত শ্রাদ্ধকর্ম্ম সম্পূর্ণ রূপে তোমাদিগকে বলিলাম। • উদানীন

* এই শ্রাদ্ধ পদ্ধতি, শাণ্ডিলীর, অথবা ইহতে বর্ণিত অক্ষর ও সম্পূর্ণভাবে বিধি ব্যবহা নিমিত্ত নাই, ইহাও আছে; ব-ব-গুহ-হুহাদিগের ক্র-নির্দেশ ও পুরাণাদি করিয়া লইবে।

ব্যক্তিই নিত্য আম শ্রাদ্ধ করিবে, এই অন্য (পুত্র) তাহা করিবে না। ৮০। নিরগ্নি অধ্বগ, ও ব্যসনাবিত্তি, আমার দ্বারা (পার্কণ) শ্রাদ্ধ করিবে, পুত্র আমাদিগের শ্রাদ্ধ সর্দসাই করিবে। ৮১। বিধিজ্ঞ, বিজ্ঞ, প্রজ্ঞাযুক্ত হইয়া (যখন) আমশ্রাদ্ধ করিবে (তখন) তদ্বারাই অগ্নৌকরণ করিবে এবং তদ্বারাই পিণ্ডদান করিবে। ৮২। যে ব্যক্তি সংযতচিত্ত হইয়া বিধি অনুসারে আবশ্যকমত এই শ্রাদ্ধ করে, সে পাপমুক্ত হইয়া বিষ্ণুপদ প্রাপ্ত হয়। ৮৩। অতএব বিজ্ঞোত্তম, বিধিযত্নসহকারে সকল শ্রাদ্ধ করিবে। তদ্বারা অনাদি অনন্ত সৈবর, সম্যক্ প্রকারে আরাধিত হ'ন। ৮৪। হে বিজগণ! নির্ধন বিজ্ঞোত্তম, স্নানান্তে তিলোদক দ্বারা পিতৃতর্পণ করিয়া ফল মূল দ্বারাও শ্রাদ্ধ করিবে। ৮৫। পিতা বর্তমান থাকিতে শ্রাদ্ধ করিবে না (মৃতরাং তাহাদিগের হোমান্ত কার্যই বিহিত অর্থাৎ নিত্য শ্রাদ্ধ তর্পণাদি না থাকার স্নানসন্ধ্যা ও হোমাদি করিবে)। অপবা পিতা তাহাদিগের শ্রাদ্ধ করেন, তাহাদিগের শ্রাদ্ধ করিতে পারিবে, ইহা প্রধান পণ্ডিতদিগের মত (প্রায়শ্চিত্তান্ত্র পার্কণ শ্রাদ্ধে এবং আত্মীয়িক শ্রাদ্ধে জীবৎ পিতৃকর অধিকার জ্ঞাপনার্থ শেষ পক্ষ কথিত হইয়াছে)। ৮৬। বাহার পিতা, পিতামহ, পিতামহ, ইহাদিগের মধ্যে যে মরিবে, তাহাকে সে পিণ্ড দিবে। অপরের দিবে না। ৮৭। এবং উহাদিগের মধ্যে জীবন্তকে তক্তিসহকারে যথেষ্ট ভোজন করাইবে। জীবন্তকে ত্যাগ করিয়া অপরকে দান করা অসুচিত, এইরূপ শ্রুতি জানা আছে। ৮৮। দ্যামুখ্যারণ পুত্র উত্তর পিতাকে পিণ্ড দিবে, কারণ সে, (দ্যামুখ্যারণ,) বীজ হইতে উৎপন্ন (এইজন্য জনক পিতাকে পিণ্ড দিবে) এবং যদি (কেত্রী) অপত্যশূন্য ভার্গ্যা দ্বারা নিয়োগ ধর্ম্মে পুত্র উৎপাদিত করে (তবেই সে দ্যামুখ্যারণ)—এই জন কেত্রী পিতাকেও দিবে। পুত্র না থাকার স্বামী, স্বামী অবিদ্যমানে অন্য কোন গুরুজনের নিয়োগে (নিয়োগ ধর্ম্ম বাজবল্য প্রথম অধ্যায়ের ৩৮৬৯ শ্লোকে কথিত হইয়াছে) বাগ্নমতা পত্নী অপুত্র দেবরাদি দ্বারা, “ইহাতে যে পুত্র

হইবে, তাহা আমাদিগের উত্তরেরই” এইরূপ অকৌকারপূর্বক বে-পুত্র উৎপাদিত করিবে, সে দ্যামুখ্যারণ—নিজ জননীর স্বামী, (কেত্রী এবং জনক উত্তরেরই পিণ্ডদানে অধিকারী)। ৮৯। বিনা নিয়োগে বাহার বীৰ্য্য হইতে, যে পুত্র উৎপন্ন হয়, সেই পুত্র, সেই বীজী পিতাকেই পিণ্ড দিবে। ইহার অন্যথা হইলে অর্থাৎ নিয়োগ ধর্ম্মানুসারে এবং “যে পুত্র হইবে, তাহা আমাদিগের উত্তরেরই” এরূপ স্বীকার না করিয়া উৎপাদিত পুত্র কেত্রী পিতাকে পিণ্ড দান করিবে। ৯০। (পার্কণ শ্রাদ্ধে দ্যামুখ্যারণ ব্যক্তি) কেত্রী পিতা ও বীজী পিতার (প্রত্যেককে এক একটা করিয়া) দুইটা পিণ্ড দিবে, অথবা এক শ্রাদ্ধে বীজীর নাম কীর্তন (পিণ্ডদানাদি) করিয়া তদনন্তর (সেই দিনেই) অন্য শ্রাদ্ধে কেত্রীকে পিণ্ড দিবে। ৯১। মৃত তিথিতে একোদিষ্ট বিধানে শ্রাদ্ধ করিবে। (মৃত তিথি শুদ্ধকালেই হউক আর নাই হউক যখনই হইবে সেই সময়েই শ্রাদ্ধ)। কিন্তু যে, অতীষ্ট সিন্ধি উদ্দেশে কাম্য শ্রাদ্ধ করে, সে, (কালের) শোচ অশোচ ও পর্য্যালোচনা করিবে। ৯২। অভ্যাদমার্থী ব্যক্তি, পূর্কায় শ্রাদ্ধ করিতে অর্থাৎ আত্মীয়িক শ্রাদ্ধ পূর্কায় কর্তব্য সেই শ্রাদ্ধের সকল কার্যই দৈব (দেব-পক্ষীয়) হইবে। ৯৩। চারিদিকে (আবস্তক মত) দর্ভ স্থাপন করিবে, সে শ্রাদ্ধকর্তা, তাহাতে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে, “নান্দিমুখাঃ পিতরঃ প্রীতস্তাং অর্থাৎ নান্দীমুখ পিতৃগণ প্রীত হউন, ইহা বলিবে। প্রথমে মাতৃপক্ষীয়, শ্রাদ্ধ, অনন্তর পিতৃপক্ষীয়, তৎপরে মাতামহ পক্ষীয়—বুন্ধি কালে এই শ্রাদ্ধত্রয়ের স্বত্ব হইয়াছে, দৈবপূর্বক এই শ্রাদ্ধ দিবে অর্থাৎ এই শ্রাদ্ধত্রয়ের পূর্বে দেবপক্ষীয় শ্রাদ্ধ) কোন কার্যই অগ্রদক্ষিণ (বামাবর্তে) করিবে না। ৯৪। ৯৫। বিচিত্র স্থতিলে, দেবমূর্তির উপর বা ব্রাহ্মণের উপর, পুষ্প ধূপ নৈবেদ্য ও ভূষণ দ্বারা পূজা করিয়া, উপবীতী ও পূর্কমুখ থাকিয়াই একাত্তরিতে পিণ্ডদান করিবে। পণ্ডিত ব্যক্তি মাতৃগণের পূজা করিয়া শ্রাদ্ধত্রয় (দৈবপূর্বক) করিকে ৯৬। ৯৭। যে ব্যক্তি মাতৃগণ না করিয়া

শ্রাদ্ধ করে, মাতৃগণ ক্রোধযুক্ত হইয়া তাহার হিংসা করিয়া থাকেন (গৌরীপর্বাৎ প্রভৃতি মাতৃগণ ভবিষ্যতে উন্নিখিত হইবে)। ৯৮।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত।

ষষ্ঠ অধ্যায়।

হে বিজ্ঞপ্রেষ্ঠগণ! পণ্ডিতেরা বলিয়া থাকেন যে, সপ্তিগের মধ্যে কাহারও জন্ম বা মৃত্যু হইলে ব্রাহ্মণদিগের দশাহ অশৌচ। ১। অহিত, হইবে তাবির। অশৌচে, নিত্যকর্ম, বিশেষতঃ কাম্য কর্ম করিবে না, আখ্যাগের কথা মনেও করিবে না। ২। সাংঘিক ব্যক্তি, শুচি ও অক্লেষ হইয়া অশৌচরহিত বিজগৎকে ভোজন করাইবে, পিতৃগণ উদ্দেশেও ১ শুদ্ধার ও কংসার। অগ্নিতে হোম করিবে। ৩। ইহাদিগকে (অশৌচ যুক্ত ব্যক্তিগণকে) অপরে স্পর্শ করিবে না, (অশৌচী) ভূত বলি প্রদান করিবে না। জননাশৌচে একমাত্র প্রসূতিকে ত্যাগ করিয়া অন্ত সপ্তিও স্পর্শ—দোষাবহ নহে; যে অধায়ন-তৎপর, যে যোগশীল, বা, যে বেদজ্ঞ হইবে; মরণাশৌচে, চতুর্থ বা পঞ্চম দিনে তাহাকে স্পর্শ করিতে পারা যায় ইহা পণ্ডিতগণের উক্ত *। ৪। ৫। দশম দিনে স্নানান্তে ইহারা সকলেই অর্থাৎ অত্যন্ত নিশ্চল জাতি এবং পুত্র স্পৃশ্য হইবে। ৬। দাস এবং নিশ্চল সপ্তিগের দশাহ নিশ্চল অশৌচ, ইহা উক্ত হইয়াছে, শ্রৌত বা স্মার্ত্ত অগ্নি বাহার নাই—সে, নিশ্চল আর এক গুণ (কেবল স্মার্ত্তি পরিচর্যা) সম্পন্ন হইলে, চার দিনে শুচি হইবে। ছই গুণ (শ্রৌতগ্নি বা স্মার্ত্তগ্নি পরিচর্যা ও সম্পূর্ণ বশাখ্যাধায়ন) সম্পন্ন হইলে তিন দিনে শুচি হইবে ও তিন গুণ (শ্রৌত ও স্মার্ত্ত উভয় অগ্নি পরিচর্যা এবং সম্পূর্ণরূপে বশাখ্যাধায়ন) সম্পন্ন হইলে একদিনে শুচি হইবে। অর্থাৎ দশ দিন, চার দিন, তিন দিন, ও এক দিন রাজ অশৌচ হইবে (মূলে “এবং বিজ্ঞপ্রেষ্ঠং চতুর্দশ দিনে শুচি”

না হইয়া “এক বিজ্ঞপ্রেষ্ঠং চতুর্দশ দিনে শুচিঃ” হইবে)। ৭। (চতুর্থ দিনাদির পর হোম, অধ্যাপন ও শ্রাদ্ধ বিশেষ, তাহাদিগের অধিকার হয়, কিন্তু পঞ্চ বজ্রাদিতে অধিকার দশাদির পরেই হইয়া থাকে, অতএব পর-বচনে কোন গোপবোধ্য নাই) দশাহের পর, অধায়ন এবং হোমাদি কার্য—সম্পূর্ণরূপে করিতে পারিবে। (যাহার দশাহ অশৌচ হইয়া থাকে) ইহার, চতুর্থ দিনে অঙ্গ স্পৃশ্যতা হয়, ইহা প্রজ্ঞাপতি মত বলিয়াছেন। সন্ধ্যাপানাদিক্রিয়াহীনের বেদগ্রহণে অসমর্থ সুখের, অথবা যাহারা (অকৃত-প্রায়শ্চিত্ত) মহারোগী তাহাদিগের মরণান্ত অশৌচ অর্থাৎ তাহাদিগের বাবজীবন অশৌচ। ৮। নিশ্চল ব্রাহ্মণের (সপ্তিও মৃত্যুকেও) ত্রিরাত্র ও দশরাত্র অশৌচ হয় (তাহার মধ্যেও সংস্কারের (উপনয়নকাল ৬ বৎসর ৩ মাসের) পূর্বে, (সপ্তিও মরণে) ত্রিরাত্র, অতঃপর দশরাত্র অশৌচ হইবে। অর্থাৎ সপ্তিও জাতি ৬ বৎসর ২ মাসের মধ্যে মরিলে তিন দিন অশৌচ, পরে মরিলে দশ দিন। ১০। জন্ম হইতে দ্বিতীয় বর্ষ সমাপ্তির মধ্যে মৃত্যু হইলে মাতাপিতার তাহা (দশরাত্র অশৌচই), শাস্ত্রকারদিগের অভিপ্রেত। * যদি সপ্তিও অত্যন্ত নিশ্চল হয়, তবে তাহারও ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে। দত্ত জন্মবার পূর্বে মৃত্যু হইলে মাতাপিতার তাহা (ত্রিরাত্র অশৌচ) ঋষিদিগের অভিপ্রেত। দত্ত জন্মবার পর মৃত্যু হইলে, সপ্তিওদিগের ত্রিরাত্র অশৌচ। যে সময়ে দন্তের নির্ণয় হয়। দত্ত উদগত না হইলে ও বর্ষবাস বয়ঃক্রম অতীত হইলেই দন্তের নির্ণয় হয় এবং বর্ষমাসের পূর্বে দত্ত উদগত হইলেও দন্তের নির্ণয় হয়, সেই সময় হইতেই জাতদত্ত বলা যায়। চূড়াকরণ এবং উপনয়নেও এইরূপ প্রতীতি ও কাল উভয়েরই গ্রহণ; অতএব প্রথম বর্ষে চূড়া বা পঞ্চম বর্ষে উপনীত হইলেও তাহার মরণে যথাক্রমে ত্রিরাত্র বা দশরাত্র অশৌচ

* ব্রাহ্মণের পক্ষে চতুর্থ দিনে স্পর্শ, কজিগের পক্ষে পঞ্চম দিনে স্পর্শ—এইরূপ ব্যবস্থিত বিবরণ জানিবে।

* অতঃপর নিশ্চল মাতাপিতা ও সপ্তিগের পক্ষে এই ব্যবস্থা প্রচলিত। ব্যবস্থা ১০ মোকাদি বারা নিরূপিত হইবে।

হইবে । ১২। দত্ত জন্মটিবার পূর্বে পর্য্যন্ত
সদ্যঃ শৌচ ; চূড়াকরণ (দ্বিতীয় বর্ষ সমাপ্তি)
পর্য্যন্ত এক গাত্র, উপনয়ন (৬ বৎসর ২ মাস)
পর্য্যন্ত ত্রিহাত্র (তৎপরে) দশরাত্র অশৌচ
কথিত হইরাছে । ১৩। সে, (বালক) জন্ম-
মাত্রেই অর্থাৎ সপিশুদিগের অশৌচকালের
মধ্যে মৃত হইলে, পিতা ও মাতার জননা-
শৌচই থাকিবে, কিন্তু ইহার (মৃতবালকের)
পিতা (মাতা ত আছেনই) অস্পৃশ্য হইবে।
মূলে “মৃতকতি” স্থলে “মৃতকং তং”
হইবে। ১৪। দশাহের পর মৃত্যু হইলে,
সপিশুগণ সদ্যঃশৌচ হইবে, সোদর ভ্রাতার
একাক অশৌচ হইবে, যদি সোদর অত্যন্ত
নিগুণ হয় । ১৫। দত্তজন্মের উর্ধ্বে মৃত্যু
হইলে, নিগুণসপিশুদিগের একরাত্র, এবং
চূড়াকরণের পর মৃত্যু হইলে ত্রিহাত্র অশৌচ
হইবে। (১৬ শ্লোক সদ্যঃ শৌচ প্রভৃতির
সমাপ্তিকালকীর্তিত হইরাছে। এত শ্লোকে
ভাষ্যদিগের আরম্ভকাল কীর্তিত হইল, এই
ভক্তো ভেদ থাকায় গৌনরূপ্য পরিগ্ৰহ হইল।)
১৬। হে সত্ত্বগণ ! যদি দত্তজন্মের মধ্যে
মৃত্যু হয়, তাহা হইলে, নিগুণ সপিশুদিগের
একরাত্র অশৌচ হইবে। ১৭। পাতশরূপ গর্ভ-
শ্রাবে * সপিশুদিগের ব্রতাদেশ অর্থাৎ
সদ্যঃ শৌচ কিন্তু সপিশু অত্যন্ত নিগুণ
হইলে গর্তচূড়িতে অগোয়ত্র অশৌচ আর ঐ
কতি যথেষ্টাচারী হইলে, ত্রিহাত্র অশৌচ,
ইহা নিশ্চয়। যদি জননশৌচের মধ্যে অত্র
অত্র জননশৌচ হয় অথবা মরণশৌচের
মধ্যে অত্র অত্র গুরু মরণশৌচ হয়,
তাহা হইলে পূর্বাশৌচ দ্বিতীয়াশৌচ
প্রথমশৌচের অবশিষ্ট দিন দ্বারা, শুদ্ধ
হইবে। আর পূর্বাশৌচ শেষদিনে
সজাতীয় পূর্ণ অশৌচ হইলে, দুই দিন বৃদ্ধি
হইবে। মরণশৌচ এবং জননশৌচের
পরস্পর সাক্ষ্য হইলে, মরণশৌচদ্বারা সেই

* ভরল পর্বারের পহানচূড়ি সচরার মাখনামে
অভিহিত ; এখানে যাঁহাতে সে জন না হয় ভক্ত “পাত
বরণ” বলা হইল মিথ্যাকরি মতে চতুর্ভ হইতে বর্ধমান
মধ্যে আরম্ভস্থান মতে সপ্তম অষ্টম যানে গর্ভস্থানে
এই অশৌচ।

অশৌচের সমাপ্তি হইবে। ১৮। ২০। অর্ধ
বৃতিমৎ অর্থাৎ যাহার অর্ধগাণ অজীৱ
হইরাছে (অশৌচের সেই তৎকালজাত
দ্বিতীয় গুরু অশৌচ দ্বারা শুদ্ধ হইবে অর্থাৎ
দ্বিতীয় অশৌচের সহিত মিলিত হইয়া তাহার
স্থিতিকাল পর্য্যন্ত স্থায়ী হইবে। সপিশুজনন
শৌচ অপেক্ষা পুত্র জননশৌচ গুরু, সপিশু
মরণশৌচ অপেক্ষা মগাণক মরণশৌচ
গুরু। মূলে “অর্ধবৃতিমদাশৌচমুচ্ছিন্নম্যেন
শুধ্যতি” এইস্থলে “অববৃতিমদাশৌচমুচ্ছ-
ক্টেন শুধ্যতি” এই পাঠও দেখিতে পাওয়া
যায়। ইহার অর্থ পাপবৃদ্ধিজনক অর্থাৎ গুরু
অশৌচ যদি, সজাতীয় লবু অশৌচের পরার্ধ-
পাতী হয়। তাহা হইলে, তদ্বারা (শেষ অশৌচ
দ্বারা) শুদ্ধি, অত্রই এই বচন কিম্বা মৃত্যুস্তরের
এইরূপ বচন ও ব্যবস্থা দেখিয়াই “যদি
জননশৌচের মধ্যে অন্য গুরুজননশৌচ
হয়” ইত্যাদি স্থলে “গুরু” পদ ব্যবহার
করিয়াছি।) মেশান্তরস্থিত ব্যক্তি, জননা-
শৌচ বা মরণশৌচ শ্রবণ করিলে যে পর্য্যন্ত
সেই অশৌচের অবশিষ্ট দিন সমাপ্ত না হয়
তাবৎ তাহার অশৌচ থাকিবে। আর মরণা-
শৌচ শেষ হইয়া যাইবার পর শুনিলে
সপিশুদিগের ত্রিহাত্র অশৌচ হইবে।
সংবৎসরের পর শ্রবণ করিলে স্নানমাত্রে ঐরূপ
শুদ্ধি ইহা আচার ও ব্যবস্থা সঙ্গত অহুবাদ ;
যে বেদাধ্যায়ী অর্থাৎ সপ্তম নহে, সে, ও
ব্রতী বা কোন জীবিকানির্বাহ কার্যে প্রবৃত্ত
থাকিলে, তাহার সকল কালে সকল অব-
স্থায়, তত্ত্ববিষয়ে সদ্যঃশৌচ হইবে (ব্রতীর—
ব্রতে, কারুর কারুকার্যে, সদ্যঃশৌচ ইত্যাদি)
বাগদত্তা অসংস্কৃতা (অপরিণীতা) কন্যার
মৃত্যুতে পিতার ও সপিশুদিগের ত্রিহাত্র
অশৌচ এবং বিবাহ-সংস্কার হইলে, তত্ত্ববিধি
পূর্ণ অশৌচ হইবে। অদত্তা (যাহার বাগদান
পর্য্যন্ত হয় নাই অথচ দুই বর্ষের অধিক
বয়ঃক্রম) কস্তার মৃত্যুতে সপিশুদিগের একাক
অশৌচ হইবে ইহা স্বত হইরাছে। (তিন-
পুত্রব—প্রতিভারহ পর্য্যন্ত কন্যা-সপিশু।
১২১—২৪। জন্ম হইতে দ্বিতীয় বর্ষ পর্য্যন্তের
মধ্যে মরিলে সপিশুদিগের সদ্যঃশৌচ কথিত

হইয়াছে। আর সোদর ভ্রাতা ভগিনী দত্ত
জন্মের (৬ মাসের) মধ্যে মরিলে ‘সম্যঃশৌচ’
করিলে চূড়াকরণ সময়ের (২ বৎসরের) মধ্যে
মরিলে একরাত্রি, আর বিবাহ হইবার পূর্বে
মরিলে ত্রিরাত্রি তৎপরে অর্থাৎ বিবাহের
পর মরিলে তত্বহুলে দশাহ অশৌচ হইবে।
মুনে “আত্মতান্যং” না হইয়া “আত্মতান্যং”
হইবে। মাতামহ মরণেও ত্রিরাত্রি অশৌচ
হইবে। ২৬।২৭। প্রমত্তা সহোদরা ভগিনীর
মরণশৌচও এইরূপ; (দহন বহনাদি
করিলে এইরূপ অশৌচ নচেৎ পক্ষিণী)।
মোনিমস্বদে অর্থাৎ এক গ্রামস্থ স্বস্ত্রী স্বভারাদি
মরণে এবং বান্ধব অর্থাৎ মাতুল, মাতুল-
পুত্র পিতৃস্বস্ত্রীর প্রভৃতি মরণে, পক্ষিণী-অশৌচ
বেদাদ্বৈশিকক শুক্ল ও সত্রাক্ষচারীর মরণে এক
অহোরাত্রি অশৌচ নির্দিষ্ট হইয়াছে। যে
রাজার অধিকারে বাণ করাঘাত তাহার মরণে
সম্যঃশৌচ অর্থাৎ একাহ অশৌচ। ২৯। বিবা-
হিতা কস্তা, পিতৃগৃহে থাকিয়া মরিলে, পিতার
ত্রিরাত্রি অশৌচ। পরপুত্রী (পুনর্ভূ) ভাৰ্য্যার
পুত্র উৎপন্ন হইলে বা ঐ ভাৰ্য্যার মরণে এবং
ঔরস ব্যতীত পুত্রের জন্মমরণে (ত্রিরাত্রি অশৌচ)
। ৩০। আচার্য্য মরণে ত্রিরাত্রি অশৌচ। প্রত্যগা
বদ্যাতীর বা উৎকৃষ্ট জাতীর পুরুষাত্মকে যে
আশ্রয় করে)। ভাৰ্য্যা, আচার্য্য-পুত্র এবং
আচার্য্য পত্নীর মরণে অহোরাত্রি অশৌচ ইহা
কথিত হইয়াছে। ৩২। উপাধ্যায়ের (বেদৈক-
দেশ শিক্কেতর এবং জীবিকা নির্বাহার্থ—
বেদাদি শাস্ত্রাধ্যাপকের) মরণে, (এক গ্রাম-
বাসী) শ্রোত্রীর মরণে একরাত্রি অশৌচ। আর,
নিজগৃহে সপিণ্ড মরণে (অত্যন্ত সন্তানের) এক
রাত্রি অশৌচ হইবে। ৩২। (নিজ সমীপে)
বস্ত্র স্বত্তরের মৃত্যু হইলে, তাহার ত্রিরাত্রি
অশৌচ হইবে। চতুর্দশ পুরুষের পরবর্তী
মরণোত্তরের মরণে সম্যঃশৌচ কথিত হই-
য়াছে। ৩৩। (যেমন) ব্রাহ্মণ, দশাহে শুদ্ধ
হয়, (সেইরূপ) কজ্রিয়, দ্বাদশাহি, বৈশ্ত পক-
বশাহে এবং শূদ্র একমাসে শুদ্ধ হয়। ৩৪।
কজ্রিয়, বৈশ্ত বা শূদ্রবংশীয় যে সকল ব্যক্তি,
ব্রাহ্মণের আশ্রয়ে অর্থাৎ একমাত্র সেবক
আহাবিনের (ব্রাহ্মণ সেবকে) ব্রাহ্মণবৎ, দশাহে

শুদ্ধি—শাস্ত্রকারদিগের অভিপ্রেত। ৩৫।
দীনবর্ষ (শূদ্র) জাতির মধ্যে (যে ব্যক্তি)
কজ্রিয় বা বৈশ্তকে (সেবা করে তাহারও ঐ
সেবাকার্য্য) এইরূপ অর্থাৎ কজ্রিয় বৈশ্তবৎ
অশৌচ,—কজ্রিয় সেবক হইলে দ্বাদশদিন
গত হওয়ার পর তৎসেবাকার্য্যে শুচি বৈশ্ত
সেবক হইলে পঞ্চদশ দিনের পর তৎসেবা-
কার্য্যে শুচি হইবে। সপিণ্ড-শূদ্রের জন্ম
মরণে, বৈশ্ত কজ্রিয় ও ব্রাহ্মণের যথাক্রমে
ষড়রাত্রি, ত্রিরাত্রি ও একরাত্রি অশৌচ। অর্থাৎ
বৈশ্তের ছয় দিন, কজ্রিয়ের তিন দিন, ব্রাহ্মণের
একরাত্রি অশৌচ। হে বিজ্ঞপ্রেষ্ঠগণ! সপিণ্ড
বৈশ্তের জন্ম মরণে, শূদ্র কজ্রিয় ও ব্রাহ্মণের যথা-
ক্রমে অর্দ্ধমাস, ষড়রাত্রি ও ত্রিরাত্রি, অশৌচ অর্থাৎ
শূদ্রের ১৫ দিন, কজ্রিয়ের ৬ দিন ও ব্রাহ্মণের
৩ দিন অশৌচ। হে বিজ্ঞপ্রেষ্ঠগণ! সপিণ্ড
কজ্রিয়ের জন্ম মরণে ব্রাহ্মণ ও বৈশ্ত-শূদ্রের
যথাক্রমে ষড়রাত্রি ও দ্বাদশাহ অশৌচ অর্থাৎ
ব্রাহ্মণের ছয় দিন, বৈশ্ত ও শূদ্রের বার দিন
অশৌচ। সপিণ্ড ব্রাহ্মণের জন্মমরণে, শূদ্র বৈশ্ত
ও কজ্রিয়ের প্রোক্ত (ব্রাহ্মণের যে করদিন
অশৌচ উক্ত হইয়াছে তাহা—দশ দিন)
অশৌচ হইবে।* (মুনে ৩৭ শ্লোকে “শূদ্রেণ্য”
না হইয়া “শূদ্রেণ্য” এবং ৩৮ শ্লোকে “শূদ্রে”
না হইয়া “বৈশ্ত্রে” হইবে)। ৩৬ ৩৯ ব্রাহ্মণ
অসপিণ্ড অর্থাৎ অসম্বন্ধী, মৃত ব্রাহ্মণের সৎ-
কার করিলে তাহার একাহ অশৌচ, ইহা ব্রহ্মা
বলিয়াছেন। ৪০। তৎ সপিণ্ডের সহিত আর
ভোজন বা সহবাস করিলে দশাহ দ্বারা শুদ্ধি
লাভ করিবে আর গোভাতিত্বত্যাগে (কিছু
পাইবার প্রত্যাশায়) যদি শীঘ্র (মৃত ব্রাহ্মণকে)
দগ্ধ করে, তাহা হইলে ব্রাহ্মণ, বশরাত্রি শুদ্ধ
হইবে; কজ্রিয় দ্বাদশাহে, বৈশ্ত অর্দ্ধমাসে এবং
শূদ্র একমাসে শুদ্ধ হইবে (এক কথায় বলিতে
গেলে যে জাতীয় ব্যক্তি দাহ করিবে তাহার
স্বজাতি নির্দিষ্ট অশৌচ হইবে, ইহাই বলা
যায়)। ৪১। ৪২ অথবা, ষড়রাত্রি, সপ্তরাত্রি,

* বৎকালে অসম্বন্ধ বিবাহ প্রচলিত, ছিল তখনকার
জন্তই এ ব্যবস্থা।

কিছা ত্রিরাশ্রে শুদ্ধি লাভ করিবে । * অনাথ বজ্রবাক্ষবংশ নির্জন মৃত ব্রাহ্মণের কোনরূপে সংকার হয় না বুঝিয়া ধর্মার্থ সংকার করিলে, ব্রাহ্মণদি বিজ্ঞাতি, জানাত্তে মৃত ভোজন করিয়া শুদ্ধি লাভ করিবে । যদি নীচবর্ণ, অশৌচ কালে স্নেহ প্রযুক্ত উৎকৃষ্ট বর্ণকে, কিছা উৎকৃষ্ট বর্ণ অপকৃষ্ট বর্ণকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে, তদীয় অশৌচ নিবৃত্তিতে শুদ্ধ হইবে । (মূল “অশৌচে সংস্পৃশেৎ স্নেহাৎ তদ্বাচ্যে ন শুধ্যতি” এত্ অংশ “অপরঞ্চ পরো যদি” ইহার পর সন্নিবিষ্ট হইবে) । ৪৪ । ব্রাহ্মণের ক্ষত্রিয় শব্দগুণমানে একাহ (অশৌচ থাকিবে) ভদন্তে শুদ্ধি ; বৈশ্বশ্বানরগুণমানে দুই দিন পরে শুদ্ধি ; শূদ্রশব্দগুণমানে তিনদিন অশৌচ ভোগ ও শত প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধি হইবে । ৪৫ । শূদ্র শব্দের, অস্থি সঞ্চয় না হইতে, ব্রাহ্মণ যদি ঐ শূদ্রের বজ্রবাক্ষবের সহিত উহার জন্য রোদন করে, তাহা হইলে, ব্রাহ্মণের তিনদিন অশৌচ, ক্ষত্রিয় বৈশ্ব উহা করিলে তাহাদিগের একাহ অশৌচ । ৪৬ । অশ্রদ্ধা অর্থাৎ অস্থিসঞ্চয় হওয়ার পর রোদন করিলে ব্রাহ্মণের সাজ্যোতি সময় অর্থাৎ এক দিন বা এক রাত্রির পর ও নান করিয়া শুদ্ধ হইবে । আর ব্রাহ্মণের অস্থিসঞ্চয় হইবার পূর্বে ব্রাহ্মণ যদি রোদন করে, তাহা হইলে, সটেল অর্থাৎ তৎকাল পরিহিত বস্ত্রভাগ না করিয়া নান মাত্রে শুদ্ধি হইবে । ইহাতে সংশয় নাই । ব্রাহ্মণ, বা ব্রাহ্মণেতর বর্ণের মধ্যে যে ব্যক্তি অশৌচীদিগের সহিত পুনঃ পুনঃ অন্ন ভোজন একত্র যানাদি ব্যবহার করে, সে দশাহ (অশৌচী ব্যক্তির নির্দিষ্ট অশৌচ কাল) গতে শুদ্ধি লাভ করিবে । যে ব্যক্তি জানতঃ তাহাদিগের অন্ন ভোজন করে, দেবতা হইলেও তাহাকে অশৌচীর অবশিষ্ট অশৌচ কাল) অশৌচ ভোগ করিয়া সেই অশৌচান্তে নান করিয়া (নির্দিষ্ট সংখ্যক গায়ত্রী অপাদির পর) শুদ্ধি লাভ করিতে হইবে । তবে, মনুষ্য দূর্ভিক্ষ-নীড়িত হইয়া (অশৌচী

ব্যক্তির) অন্ন স্বতদিন ভোজন করিবে, ততদিন অশৌচ ভোগ করিবে, অনন্তর (মানাদি) প্রায়শ্চিত্ত করিবে । ৪৭ । ৫০ । সায়িক বিদ্য গণ সপিণ্ড মরণে, দাহ হইতে এবং অপব্যক্তির মরণ হইতে অশৌচ ব্যবহার করিবে । ৫১ । সপ্তম পুরুষে সপিণ্ডতা নিবৃত্তি হয় ; অর্থাৎ যে ব্যক্তি হইতে গগণা করা যায়, তাহার উর্দ্ধতন ছয় পুরুষও অধস্তন ছয় পুরুষ সপিণ্ড সপ্তম পুরুষ অসপিণ্ড । এবং জয় ও নামের অজ্ঞানে (আমাদিগের বংশে অনুক নামা একজন হইয়াছিল এইজ্ঞান না থাকিলে) সমানোদক ভাবের নিবৃত্তি হয় । ৫২ । পিতা পিতামহ, প্রপিতামহ (ইহার প্রাদভাগী) এবং (প্রপিতামহের পিতা পিতামহ ও প্রপিতামহ এই তিনজন লেপভাগী (এই ছয়) আর আপনি (যাহা হইতে গণনা করা যায় সে ব্যক্তি) এই সাপ্ত পৌরুষ সাপিণ্ড । পিতামহ উর্দ্ধ তিন ব্যক্তিদিগেরও অধস্তন ব্যক্তিগণের অর্থাৎ প্রপিতামহের প্রপিতামহ এবং প্রপৌত্রের প্রপৌত্র পর্যন্ত সকল পুরুষের সহিত সাপিণ্ড আছে, ইহা প্রজাপতি দেব বলিয়াছেন । যাহারা এক ব্যক্তির ঔরসজাত, অথচ ভিন্ন যোনি ও ভিন্ন অর্থাৎ ভিন্ন ভিন্ন জাতীয়া স্ত্রীর গর্ভোৎপন্ন (যথা ব্রাহ্মণ যুর্দ্ধাবসিক্ত অশ্রুত ও পারশব যাজ্ঞবল্ক্য প্রথমধ্যায় । ১১ । ১২ । শ্লোক) তাহাদিগের পরস্পর সাপিণ্ড তিন পুরুষ পর্যন্ত । (এই অসবর্ণ সাপিণ্ডের অশৌচ ব্যবস্থা ইতি পূর্বে উক্ত হইয়াছে । কাক, শিরী, বৈদ্য, দানী (গর্ভদানী) দাস (গর্ভদাস) রাজা, রাজজাকারী ইহাদিগের নিজ নিজ অসাধারণ কার্যে যথা কাকের কাক কার্যে শিরীর শির কার্যে ইত্যাদি) সদ্যঃ শৌচ ইহা কীর্ষিত হইয়াছে । ৫৫ । দাতা, নিয়মিত প্রত্যহ দান করে (যে) নিয়মী অর্থাৎ এইরূপ সম্যক্ত্বের পর আমি অবশ্য ব্রাহ্মণ ভোজন করাইব এইরূপ নিয়ম গ্রহণ করিয়াছে যে) বতি এবং ব্রহ্মসারী, ইহাদিগের সদ্যঃ শৌচ ; নিয়মীর সদ্যঃ শৌচ বিধান থাকার ; ততি ব্রাহ্মণ তাহার অন্ন ভোজন করিলেও অশৌচ হইবে না । ৫৬ । সতী (দীক্ষিত) ব্রতী (আরম্ভক) অতিবিক

* নোভ ভাতব্য্য সতপ বিতর্প, এক ব্রাহ্মণ কত্রিাদি ভেদে অশৌচের কাল ভেদ ।

রাজা * ও প্রাণসত্রী (প্রাণশব্দে অন্ন, নিরন্তর
অন্নদানে রত) ইহাদিগের সদ্যঃ শৌচ কথিত
হইয়াছে । ৫৭ । বজ্জ (আরক বুঝে সর্পাদি
কার্যে, বিবাহকালে, আরক সংস্কার কার্যে,
আরক দেবপ্রার্থাদি কার্যে, হুর্ভিক্ষ কালে, এবং
রাজাদির উপজ্জবে অর্থাৎ তৎকাল কর্তব্য শাস্তি
দ্রব্যাদি কার্যে, সদ্যঃ শৌচ উক্ত হইয়াছে
৫৮ । বৃকাদিহত অর্থাৎ ক্রোধাদি বশতঃ ব্যাঘ্রাদি
মুখে যে আত্মহত্যা করিয়াছে, বিছাৎপাত
নিহত, ইহা ও পূর্ববৎ-রাজদণ্ড হত ব্রহ্ম-
শাপাদিনিহত এবং নিজ-দোষ রোধিত সর্পাদি
দংশনে মৃত ব্যক্তির সদ্যঃ শৌচকথিত
হইয়াছে অর্থাৎ আত্মহত্যা মরণ রাজদণ্ড
মরণ, ব্রহ্মশাপাদিজনিত মরণ বা ঐরূপ
সর্প দংশন জনিত মরণে সদ্যঃ শৌচ । ৫৯ ।
অগ্নি প্রবেশ, উচ্চস্থান হইতে পতন বিষয়ান,
জল প্রবেশে ও অন্ন পরাসন (পয়োগবেশন)—
আত্মহত্যাসম্পাদনার্থ ব্যবহৃত এই সকল
কার্যে মরণ, গোত্রাক্ষণ রক্ষার্থ মরণ ও মর্যাসি-
মরণে সদ্যঃ শৌচ বিহিত । ৬০ । নৈষ্ঠিক
ব্রহ্মচারী, বানপ্রস্থ, এবং যতিদিগের মরণে
অশৌচ হয় না ; এবং পতিত ব্যক্তির মরণে
অশৌচ হয় না ইহা পণ্ডিতদিগের বিদিত । ৬১ ।

বঠ অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তম অধ্যায় ।

পতিত ব্যক্তিদিগের দাহ নাই, অন্ত্যেষ্টি
নাই, অস্থিসঞ্চয় নাই, (তাহার জন্য) অশ্রুপাত
বা পিণ্ডদান ও অকর্তব্য এবং তাহাদিগের শ্রাদ্ধ
কদাচও করিবে না । ১ । যে ব্যক্তি অগ্নিবিষাদি
সাহায্যে স্বয়ং আত্মহত্যা করে, তাহার অশৌচ

* পূর্বে কেবল রাজশব্দের উল্লেখ আছে, এক্ষণে
আবার অভিব্যক্ত রাজার উল্লেখ হইতেছে, এত-
দূরী বৃদ্ধিতে হইবে যে, “একত রাজার অসারিবা
শ্রুতি কারণে রাজপুত্রাদি, কর্তব্য বোধে, বসতঃ
রাজোচ্চিহ্ন কার্যে প্রবৃত্ত হইলে, তাহার সদ্যঃশৌচ
কিত অভিব্যক্ত রাজা সহিতো সদ্যঃশৌচ নহে অভিব্যক্ত
রাজার, রাজকার্যে সর্পাদি সদ্যঃশৌচ” অথবা সাধারণ
রাজার সদ্যঃশৌচ নিযুক্তির এক বিশেষরূপে উক্ত
“হইল” অভিব্যক্ত রাজারই সদ্যঃশৌচ ।

হইবে না । (কথিত হইয়াছে) এবং তাহার
উদকাদি দানও হইবে না । ২ । যদি কেহ
অনবধানভাবে পতনঃ অগ্নি বা বিবাদি দ্বারা মৃত্যু
মুখে নিপতিত হয়, তাহা হইলে তাহার
অশৌচ গ্রহণ কর্তব্য, উদকাদি দানও কর্তব্য ।
৩ । (পুত্র জন্মাইলে দান করা বিধি—কিছুপ
দত্তবস্ত্র গ্রাহ তাহা উক্ত হইতেছে) কাহারও
পুত্র জন্মিলে সেই দিন উহার নিকট স্বর্ণ,
ধান্য, গো, বস্ত্র, তিল, অন্ন, (তণ্ডুল) তৈল, শুভ্র,
স্বত এই সকল অংক সত্ত্ব প্রতীগ্রহ করিবে । ৪ ।
অশৌচী ব্যক্তির গৃহ হইতে প্রত্যহ ফল, ইক্ষু,
শাক, লবণ, কাঠ, তোর, দধি, দ্বত, তৈল,
ঔষধ, হুন্ধ এবং শুক্লান্ন গ্রহণ করা যায় । বিজ-
গণ আহিতাগ্নিব্যক্তিকে যথাবিধি তিন অগ্নি,
(দক্ষিণ, গার্হপত্য ও আহবনীয় অগ্নিদ্বারা দাহ
করিবে) মূলে “দাতব্য” না হইয়া “দাদব্য”
হইবে ৫ । অনাহিতাগ্নি (শ্রোতাগ্নিশূন্য) ব্যক্তিকে
গৃহাগ্নি দ্বারা তদিতর (উত্তরাগ্নিরহিত ব্যক্তিকে,
লৌকিক অগ্নিদ্বারা দাহ করিবে) মৃতদেহ
না পাওয়া বাইলে, পলাশপত্র দ্বারা প্রতিমূর্তি
নিৰ্ম্মাণ করিয়া, তাহা শ্রদ্ধাযুক্ত সপিণ্ডগণ
যথাসিদ্ধ দাহ করিবে * । বাক্য সংবম করিয়া
নাম গোত্র উচ্চারণপূর্বক একবারমাত্র অন্ন
দান করিবে (সামবেদী বিষয়ে তিনবার)
বান্ধবগণের সহিত সকলেই আর্জবজ্ঞ থাকিয়া
(মরণদিন হইতে দশম দিন পর্যন্ত) প্রতিদিন
রাত্রিতে বা দিবসে (যথাসম্ভব) যথাবিধি
মৃতব্যক্তি উদ্দেশে গৃহদ্বারদেশে পিণ্ডদান
করিবে । (পিণ্ডদান একজনেকের কর্তব্য, তবে
পত্নাদির অসামর্থ্যে যে কোন সর্গ দ্বারা ঐ
কার্য নিৰ্ব্বাহ হইতে পারে, ইহা জ্ঞাপনের
জন্য “সকলে” কথাটা প্রযুক্ত হইয়াছে) চারজন
ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে, জ্ঞাতীগণ সকলে,
দ্বিতীয় দিনে স্ত্রীর কার্য করিবে, (অশৌচের
মধ্যে যে দিন হয়, সেই দিন ক্ষৌরী হইবে)
ইহা বুকাইবার জন্য মৃত্যুরোক্ত অশৌচান্ত
দিন না বলিয়া দ্বিতীয় দিন উক্ত হইল ।
এই জন্যই মৃত্যুরোক্ত তৃতীয় পঞ্চমাদি দিনে,

* ইহা সংক্ষেপে উক্ত হইল, প্রতিমূর্তির উপ করণ
পলাশপত্রাদির সংখ্যা বিশেষ শাস্ত্রান্তরে নির্দেশ
আছে ।

কৌরী হওয়ার বিধি আছে, আশাদিগের দোশে
অশৌচ্য দিনেই কৌরী হওয়া ব্যবস্থা।
সকল বান্ধবের সহিত জ্ঞাতিই অগ্নিসংকর
করিবার পাত্র হইবে, (জ্ঞাতি শব্দের ভাবার্থ
বাহুবর্তী) অগ্নিসংকর দিনে প্রজ্ঞাসংকাবে
তিন জনের অন্ত্র অযুগ্ম পবিত্র ব্রাহ্মণ
ভোজন করাইবে। পঞ্চম, নবম এবং একাদশ
দিনে অযুগ্ম ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে তাহার
(এই দিন কর্তব্য ব্রাহ্ম বিশেষ) নবপ্রাক বলিয়া
বিদিত। ৭—১২। অগ্নিদ অর্থাৎ মুখাগ্নি করি-
বার মুখ্যপাত্র—পুত্রাদি) একাদশ দিনে অথবা
ছাদশ দিন গত হইলে, (অর্থাৎ ত্রয়োদশ দিনে
একাদশ দিনে ব্রাহ্মণের এবং ত্রয়োদশ দিনে
অগ্নিরের) প্রজ্ঞাসংকারে, প্রেতোদেশে, একটি
পবিত্র ও একটি মাত্র পিণ্ড (অর্থাৎ একোদ্বিষ্ট;
প্রাক কর্তব্য। প্রাদেশপরিমিত সাগ্রকৃশের নাম
পবিত্র। এত বৎসর কাল প্রতি মাসে, মৃত
তিথিতে এইরূপ একোদ্বিষ্টপ্রাক করিবে। ১৩। ১৪
সংবৎসর পূর্ণ হইলে, সপিণ্ডীকরণ উক্ত হই-
য়াছে। হে ব্রহ্মোত্তমগণ! তাহাতে প্রেত
প্রভৃতির (বাহার সপিণ্ডীকরণ হইতেছে তৎ
প্রভৃতি) চার জনের পিতার সপিণ্ডীকরণে
তাহার ও তাহার উর্দ্ধতন আর তিন পুরুষের
এক একটি করিয়া চারিটি পাত্র অর্থাৎ অর্ঘ্য
পাত্র করিবে। ১৫। অনন্তর, প্রেতোদেশে
প্রদত্ত অর্ঘ্য পাত্র, “বেসমানা” ইত্যাদি মন্ত্রের
পাঠ করত পিতৃলোকের অর্ঘ্যপাত্রে (পিতা-
মহ প্রভৃতির তিনটি পাত্রে) দিগ্ধন করিবে
অর্থাৎ প্রেতোদেশে উৎসৃষ্ট অর্ঘ্য জলের
চারভাগের এক ভাগ, পিতামহাদির উদ্দেশে
উৎসৃষ্ট অর্ঘ্য জলের সহিত মিলিত করিবে।
পিণ্ড সঞ্চক ও এইরূপ, অর্থাৎ প্রেত প্রভৃতি
চার জনের উদ্দেশে চারিটি পিণ্ড উৎসর্গ
করিয়া প্রেতপিণ্ডের চার ভাগের এক ভাগ
ঐ সকল পিণ্ডসহ মিশ্রিত করিবে। ১৬।
সপিণ্ডীকরণ প্রাক প্রথম দৈবপক্ষ প্রাক
বিহিত আছে, তাহাতে পিতৃলোকের
আবাহন করিবে এবং প্রেতেরও আবাহন
করিবে (যতদিন সপিণ্ডীকরণ না হয়, ততদিন
মৃত্যুভাবের “প্রেত” সংজ্ঞা তৎপরে “পিতৃ”
সংজ্ঞা)। ১৭। যে সকল মৃতের সপিণ্ডীকরণ

হইরাছে, তাহাদিগের প্রাক কার্য পৃথক্ জা-
করিতে হইবে না। যে ব্যক্তি পৃথক্ পি-
করিবে, সে পিতৃবাতী হইবে। (সপিণ্ডীক-
একটি-একোদ্বিষ্ট ও একটি পার্শ্ব লই-
গঠিত; একোদ্বিষ্ট প্রাকটি প্রেতোদেশে পার্শ্ব
পটি পিতৃ উদ্দেশে হইরা থাকে, সপিণ্ডীকরণে
পর পার্শ্ব প্রাক আত্মাহার জন্য ঐরা
সংকল্প একোদ্বিষ্ট করিবে না)। ১৮। পিতা
মৃত্যুর পর পুত্র “পিণ্ড” শব্দের সহিত সন্দ-
হইবে এবং এক “বৎসর” প্রত্যহ প্রেত
চিত্ত বিধি অনুসারে, জলপূর্ণ কুম্ভ ও অ-
(প্রেতোদেশে) দান করিবে। ১৯। (পি-
সন্ধ্যাস অবলম্বন করিয়া পরলোক গত হই-
অথবা পিতা মাতা অমাবস্তাতে বা পিতৃপ-
মৃত হইলে তাহাদিগের) প্রতিসংবৎস-
কর্তব্য সাংবৎসরিক প্রাক পার্শ্ব বিধি আ-
সায়েই ইষ্ট। ইহাই সনাতন নিয়ম। ২০।
পিণ্ডদান প্রভৃতি পিতামাতার যে কিছু কা-
তাহা পুত্রগণই করিবে। পুত্রভাবে ঐ সক-
কার্য পত্নী করিবে, তদভাবে, সহোদ-
করিবে, (পুত্র শব্দে পুত্র, পৌত্র, প্রপৌত্র এ-
পত্নী শব্দে পত্নী, কন্যা, দৌহিত্র্য; অতঃ-
পুত্র, পৌত্র, প্রপৌত্রভাবে পত্নী এবং পত্নী
কন্যা, দৌহিত্র্যভাবে সহোদর, পিণ্ড দা-
অধিকারী ইহা এই বচনের মর্ম। ২১। গৃহ-
গণের এই ধর্ম, তোমাদিগের নিকটে সম্পূ-
রূপে বলিলাম এবং জীলোকদিগের যথাবি-
ভর্ত্ত্বশ্রবাই ধর্ম, তাহাদিগের পক্ষে আ-
ধর্ম ইষ্ট নহে। ২২। যে ব্যক্তি সর্বদা “স্বধা”
পরায়ণ এবং ঐশ্বর্যপিত চিত্ত, সে,—যা-
বেদভূত্যা (নিত্য ও পবিত্র) বলিয়া কথিত
সেই পরম পদ প্রাপ্ত হয়। ২৩।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টম অধ্যায়।

ব্রহ্মবাতী, সুরাপারী, চৌর অর্থাৎ ব্রাহ্ম
ব্যতিক্রমী রক্তিকার অন্ত্র সুবর্ণপহারী
বিমাতৃগারী এবং যে ব্যক্তি ইহাদিগে
(অন্যতমের সহিত) সংসর্গ করে, সে—ইহার

সেই সময়ে, অর্থাৎ বিশেষ অপরাধে অসমর্থ
জাতির ভিক্ষাশযুক্ত সাতটি মাত্র বাস্তবিক
প্রত্যয় ধীরে ধীরে উপস্থিত হইবে, (একটি
বাটীতে ভিক্ষা না মিলিলে বা প্রাণ ধারণের
অনুপযোগী স্থল ভিক্ষা মিলিলে আর এক
বাটীতে যাইবে। এইরূপ ক্রমে সাত বাটী
পর্যন্ত ভিক্ষা করিতে পারিবে, তাহাতেও
যদ্যপি ভিক্ষা না মিলে, তথাপি অল্পত গমন
করিবে না, সে দিন উপবাসী থাকিবে। ৭।
অথবা পাপক্ষয়ার্থ মরণের জন্য অনশন
করিবে, ভুগুপতন করিবে অর্থাৎ উচ্চস্থান
হইতে পতিত হইবে কিম্বা জলস্ত অগ্নিতে প্রবেশ
করিবে, অথবা জলে প্রবেশ করিবে, (ইহাই)
আদ্য অর্থাৎ প্রথম কল্প (২)। ৮। ব্রাহ্মণের
ক্ষার্থ কি গাভী ক্ষার্থ সত্যকৃ অর্থাৎ লৌকিক
স্বার্থশূন্য চিতে প্রাণ পারিত্যাগ করিবে।
তাহাতে পাপশূন্য হইবে (৩) অথবা ঐ
অবস্থায় দীর্ঘ স্থিতিকংস্য রোগাক্রান্ত ব্রাহ্মণকে
নীরোগ করিলে (নিষ্পাপ হইবে (৪)। ৯।
যে বিজ্ঞ অশ্বমেধ যজ্ঞে অবতৃত হ্রান
করিয়া ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে মুক্ত হয় (৫),
সে, বিদ্বান ব্রাহ্মণকে অন্ন দান করিলেও
অর্থাৎ ক্ষুধাবসন্ন শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণকে অন্নদান
দ্বারা পুনর্জীবিত করিলে ব্রহ্মহত্যা
পাপ হইতে নিষ্কৃতি পায়, (৬) অর্থাৎ
অশ্বমেধা বতৃত হ্রান বা ব্রাহ্মণকে অন্ন
দান করিলে ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে পাপ
হইতে মুক্ত হইবে। ১০। ব্রহ্মঘাতী, বেদজ্ঞ
ব্রাহ্মণকে সর্কস্ব দান করিবে, (তাহাতেই
পাপ মুক্ত হইবে) (৭) কিম্বা সেতুবন্ধ দশন
করিয়া গুহ্মলাভ করিবে (৮)। ১১। অথহর্যাপান
প্রারম্ভিত। হর্যাপানী ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য,
উত্তপ্ত অগ্নিবর্ণ হর্যাপান করিবে, যখন
তদ্বারা দগ্ধদেহ হইবে, তখন সে পাপ হইতে মুক্ত
হইবে। মূলে সত্য না হইয়া সত্য হইবে ১২।
কিম্বা অগ্নিবর্ণ উত্তপ্ত গোমূত্র অগ্নিবর্ণ প্রবীড়িত
গোমূত্র অগ্নিবর্ণ হস্ত অগ্নিবর্ণ স্নাত বা অগ্নিবর্ণ জল
পান করিয়া গজপ্রাণ হইলে সেই পাপ
হইতে মুক্ত হইবে (১)। ১৩। অথবা অর্ধবস্ত্র
ও পবিত্র হইয়া নারায়ণরূপী শ্রীহরিকে ধ্যান
করিয়া, সেই অর্থাৎ হর্যাপানজনিত পাপ

শাস্তির ক্ষমতা ব্রহ্মহত্যাব্রত (দ্বাদশ বার্ষিকব্রত) আচরণ করিবে (২)। ১৩—১৪। অথ সুবর্ণস্তের প্রায়শ্চিত্ত। স্বর্ণস্তেরী ব্রাহ্মণ অর্থাৎ যে কোন ব্যক্তি উক্তরূপ সুবর্ণ অপহরণ করিলে, রাজার নিকট গমন করিয়া নিজদোষ কীর্তন করত “আপনি আমাকে শাসন করুন” এই কথা একবার বলিবে। (মূলে “স্বর্ণস্তেরী স্কৃত্য” স্থলে, পুস্তক বিশেষে “সুবর্ণস্তেরকৃত্য” পাঠ আছে তাহা স্মরণ্যত, ইহার অনুবাদ পূর্ববৎ কেবল “একবার” কথাটা উঠিয়া যাইবে)। ১৫। রাজা স্বয়ং মূল গ্রহণ করিয়া তাহাকে অর্থাৎ সুবর্ণ চোরকে একবার আঘাত করিবে, তাহাতে সে ব্যক্তি পাপ হইতে মুক্ত হইবে (১) অথবা ব্রাহ্মণ বধদণ্ড না থাকায় তপস্তা দ্বারা পাপ মুক্ত হইবে। (অথবা ব্রাহ্মণের বধদণ্ড না থাকায় তপস্তাই শুদ্ধিজনক) অথবা শব্দ থাকায় ক্ষত্রিয়াদি ও যথোচিত্র তপস্তা দ্বারা শুদ্ধ হইবে বুঝা যাইতেছে। ১৬। (মুসলমানের বিবৃত্ত বিবরণ প্রকাশার্থে কথিত হইতেছে) বহু অব্যবহার পর, বধোপযোগী মুগল কিংবা লণ্ড অথবা উভয়ত ভীক্স অর্থাৎ ভীক্স ও ভীক্সমূল) লৌহময় দণ্ড কর দ্বারা গ্রন্থ ও স্বর্কে স্থাপন করিয়া বাধমান উন্মুক্তকেশপাশ চোর, নিজকর্ম্ম-কীর্তন করত আমাকে শাসন কর; এইরূপ বলিলে, তৎপরে রাজা চোর এবং সেই পাপকে আঘাত করিবে অর্থাৎ চোরকে আঘাত করায়, পাপও আঁত হইয়া থাকে, কেন না সেই আঘাতই পাপনাশক। এই বচনটির সংস্কৃত টীকা প্রদত্ত হইতেছে; “ধাবতা স্বাপ্রয় পুরুষ ধাবচেননাভ্যর্থং মঞ্চলতা শিখিল কুন্তলকলাপে নোপলকিতঃ স্তননইত্য়াং কর্ম্মাণি সুবর্ণহরণ ত্রুহুপায়াদ্যাকান আচকাপঃ কীর্তয়ন মাংশাদি এব আচকাপো ভবাত কাপাকিগোলকন্যায়েন স্কৃত্যুচ্চরিত্ত বভামবধঃ অমু পশ্যত রাজা তেনং তৎপাপক লদাত হত্যং”। ১৭—১৮। অনন্তর তাহাতে মৃত্যু হউক আর মুক্তিই হউক, সেই ক্ষেত্র জননত পাপ হইতে বিমুক্ত হইবে (ইহা জানকৃত্য পানের প্রায়শ্চিত্ত)। রাজা তাহাকে শাসন না করিলে, রাজাই চৌর্য্য-পাপভাপী হইবে। ১৯। অতঃ ব্যক্তির

অর্থাৎ ব্রাহ্মণের), স্বর্ণচৌর্য্যজনিত পাপ, তপস্তা দ্বারা গলিয়া যায়, স্তব্রায় (তপস্তায়) দ্বিজ, চৌরব্রত পরিধান করিয়া বনমধ্যে ব্রহ্ম-যাতীর ব্রত অর্থাৎ দ্বাদশ বার্ষিকব্রত করিবে (২)। ২০। অথবা দ্বিজ, অশ্বমেধ যজ্ঞে অবভূষ-মান করিয়া পুণ্ড হইতে পারিবে। ২১। অথবা ব্রাহ্মণদিগকে আশ্রয়শ্রীরের সমপরিমাণ সুবর্ণ প্রদান করিবে (৩)। ২২। অথবা স্বর্ণহারী ব্রাহ্মণ, তৎপাপক্ষমার্থ ব্রহ্মচর্য্যপরায়ণ হইয়া এক বৎসর ব্রতচর্যা করিবে (৪)। ২২। অথ বিমাতৃগমন প্রায়শ্চিত্ত। কামমোহিত ব্রাহ্মণ, অভিলষিত গুরুপত্নীগমন করিলে অর্থাৎ ইচ্ছাপূর্ব্বক বিমাতৃসংসর্গ করিলে, কৃষ্ণায়সনির্ম্মিত উত্তপ (অগ্নিবৎ দেদীপ্যমান) জীমূর্ত্তি আলিঙ্গন করিবে। ঐ মূর্ত্তি আলিঙ্গনে দক্ষদেহ হইয়া মরণ হইলে, পাপমুক্ত হইবে (১)। ২৩। অথবা আপনাই শিশু এবং অণ্ডকোষ কর্তনপূর্ব্বক তাহা অঞ্জলিতে করিয়া, যজ্ঞকণ দেহপাত না হয়, ততক্ষণ অবক্রগতিতে দক্ষিণ পশ্চিম দিকে গমন করিবে। (২) (মূলে “উৎকৃত্যেদধবা” না হইয়া “উৎকৃত্য-ধায় বা” হইবে)। ২৪। অথবা পিতার জন্ত (গুরুর প্রাণ রক্ষার্থ বা সর্ব্বের রক্ষার্থ) হত হইলে শুদ্ধ হইবে (মূলে “গুরুর্থে বহবঃ” না হইয়া “গুরুর্থে বা হতঃ” হইবে)। অথবা ব্রহ্ম-হত্যার ব্রত (দ্বাদশ বার্ষিক ব্রত) করিবে (৩) অথবা, কর্কটযুক্ত বৃক্ষশাখা আলিঙ্গন করিয়া থাকিলে এক বর্ষে (শুদ্ধ হইবে) (৪)। ২৫। বিপ্র নিয়ত অর্থাৎ সংবত হইয়া অথঃ শয়ন করিবে এবং এক বৎসর চীর ব্রত পরিধান করিয়া একাগ্রচিত্তে প্রাজ্ঞপত্য করিবে; তাহাতেই বিমাতৃগামী পাপমুক্ত হইবে (৫)। ২৬। দ্বিজপ্রেষ্ঠ অশ্বমেধ যজ্ঞে অবভূষ মান করিয়া বিপুজ হইবে। (৬)। নিধন ব্যক্তি (উপযুক্ত দান করিলে ধনীরা পাপ ক্ষয় হয়, ইহা জানাইবার জন্ত “নিধন” কথাটির উল্লেখ হইল) বহু সহকারে সদা-ব্রত ব্রহ্মচারী, ও অষ্টমকালে ভোজন-নিয়ত (দিন দিন উপবাস করিয়া চতুর্থ দিন রাত্রি কালোভোজন করে, যে) হইয়া, (সকল লন-মেই) বণ্ডায়মান, দ্বিজ উপাসিত হইয়া

ধাৰিবে, এবং অধঃশায়ী হইবে (এইরূপ) দিন বৎসর পরে সেই পাপ হইতে তুলি লাভ করিবে (৭)। ২৭। ২৮। অথবা পাঁচটা চন্দ্রা-
রণ করিবে (৮) কিম্বা চাৰিটা চন্দ্রাষণ করিবে তাহাতেই বিঃক্ষ হইবে (৯) অথ সংসর্গজ মহাপাতক প্রারম্ভিত। দ্বিজ, লোভ পূৰ্ণক যে পতিত ব্যক্তির সহিত সংসর্গ করিবে, পাপক্ষয়ার্থ একবার মাত্র তদীয় ব্রত অর্থাৎ তদীয় ব্রতের পাদনান ব্রত করিবে। (১) অথবা নিরালম্ভ হইয়া এক বৎসর “তপ্ত-
কতিবে (২) পতিত সংসর্গী ব্যক্তি-
রণের মধ্যে জৈশ্ব লোকই নিকৃতি প্রাপ্ত হয়। ২৯। ৩০। বায়্যাসিক তপ্ত সংসর্গ—হইলে অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। এই সকল পবিত্রতা জনক কার্য মহাপাতকীয় পাপ বিনষ্ট করে। ৩১। পৃথিবীস্থিত পুণ্যতীর্থ পর্যটনেও নিকৃতি হয়। হে বিপ্রগণ—কামমোহিত ব্রাহ্মণ, ব্রহ্মহত্যা, স্বর্ণ হরণ এবং বিমাতৃগমন, এই সকল মহা-
পাতক করিলে, পুণ্যতীর্থে একাগ্রচিত্তে অনপন করিবে। ৩২। ৩৩। অথবা দেবাদিদেব মহা-
দেবকে ধ্যান করত, জলে অথবা অগ্নিতে প্রবেশ করিবে। কস্মাভিজ্ঞ, মুনিগণ (ঈহা-
দিগের) অপর কোনরূপ নিকৃতির উপায় জানিতে পারেন নাই। * । ৩৪।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত।

* ব্রাহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত।

(১) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত অজ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যার।
(২) চিহ্নিত অনশনাদি চতুর্ধিগ উপায়ের অন্যতম অবলম্বনে মৃত্যু—জ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যার প্রায়শ্চিত্ত। বাদশ-
বার্ষিক ব্রত আরম্ভ করিয়া তাহা সমাপ্ত না হইতে (৩)
(৪) (৫) (৬) চিহ্নিত কার্য সকলের মধ্যে যে কোন
একটা কার্য করিলেই ভৎক্ষণাৎ অজ্ঞানকৃত ব্রহ্মহত্যার
প্রায়শ্চিত্ত সম্পূর্ণ হইবে; বাদশবর্ষ সমাপ্তিকাল অপেক্ষা
করিতে হইবে না। শূলপানি বলেন (৬) চিহ্নিত
প্রায়শ্চিত্ত ক্ষত্রিয়ের পক্ষে। ধনবান্ নিষ্ঠুর ব্যক্তি
অজ্ঞানতঃ নিষ্ঠুর ব্রাহ্মণ বধ করিলে (৭) চিহ্নিত কার্য
করিবে তাহাতেই পাপক্ষয় হইবে। অর ধনবান্ না
হইলে (৮) চিহ্নিত কার্য করিবে এই কার্য বংকালে,
যেদণ্ডে ইষ্টমার প্রভি হয় নাই তখন বেগে কষ্টে
হরিতে হইত এবং ও ভয়প কষ্টে ভোগ করিয়া পদব্রজে
সমন পূৰ্ণক করিতে পারিলেই উক্ত পাপক্ষয় হইবে।

মহাপাপ প্রায়শ্চিত্ত।

নবম অধ্যায়।

বিপ্র * জ্ঞানপূৰ্ণক কস্তা, ভগিনী বা পুত্র-

(১) চিহ্নিত অধিবৎ অত্যাচ হুয়া পানাদি বধবিধ
উপায়ের যে কোন একটা অবলম্বন করায় মৃত্যু হইলে
জ্ঞানকৃত হুয়াপান পাপ বিদূরিত হইবে।

(২) চিহ্নিত কার্য অজ্ঞানকৃত হুয়াপানের প্রায়শ্চিত্ত।
স্বর্ণহরণ প্রায়শ্চিত্ত।

(১) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত জ্ঞানকৃত পাপে ক্ষত্রিয়াদির
পক্ষে।

(২) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত জ্ঞানকৃত পাপে ব্রাহ্মণের
পক্ষে এবং অজ্ঞানকৃত পাপে ক্ষত্রিয়াদির পক্ষে।

(২) চিহ্নিত কার্য আরম্ভের পর সমাপ্তি হইবার পূর্বে

(৩) চিহ্নিত কার্য করিলে, ভৎক্ষণাৎ ব্রাহ্মণ জ্ঞান কৃত
পাপ হইতে, এবং ক্ষত্রিয়াদি অজ্ঞানকৃত পাপ হইতে
মুক্ত হয়। শূলপানি বলেন। (১) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত

ক্ষত্রিয়ের পক্ষে। যে ব্যক্তি ব্রহ্মহত্যা জন্মে স্বর্ণপ-
হরণ করিয়াছে (৪) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত তাহার পক্ষে।

সম্ভরতিকা পরিমিত ব্রাহ্মণ সামিক স্বর্ণ হরণে (৫)
চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত।

গুরুদার গমন প্রায়শ্চিত্ত। জ্ঞানকৃত বিমাতৃ গমনে

(১) (২) চিহ্নিত (মরণান্ত) প্রায়শ্চিত্ত। অজ্ঞানকৃত পাপে

(৩) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত। অজ্ঞানতঃ বিমাতার সহিত অস-
ম্পূর্ণ সঙ্গম হইলে (৪) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত। অজ্ঞানতঃ

ব্যভিচারিণী বিমাতৃগমনে (৫) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত

(৬) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত আরম্ভ করিয়া সমাপ্তি হই-

বারপূর্বে (৬) চিহ্নিত কার্য করিলেই শুদ্ধ হইবে।

ব্যভিচারিণী বিমাতৃগমনেও (৬) প্রায়শ্চিত্ত হইতে

পারে। (শূলপানি বলেন ইহা ক্ষত্রিয়ে পক্ষে। অজ্ঞান-

কৃত বিমাতৃগমনে (৭) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত। অজ্ঞান-

তঃ ব্যভিচারিণী বিমাতৃগমনে (৮) চিহ্নিত প্রায়-

শ্চিত্ত, সমুপের পক্ষে এ হলে (৯) চিহ্নিত প্রায়-

শ্চিত্ত। চতুর্ধিগশতি বার্ষিক ব্রত অর্থাৎ পূর্বোক্ত

বাদশ বার্ষিক ব্রতের দ্বিগুণ ব্রত, মরণান্ত প্রায়-

শ্চিত্তের বৈকল্পিক ব্রতরূপে যে পাপে মরণ প্রায়শ্চিত্ত

বিধিত আছে, সেই পাপে পাপী হইলে চতুর্ধিগশতি

বার্ষিক ব্রতও করিতে পারে।

সংসর্গজ মহাপাতক প্রায়শ্চিত্ত জ্ঞানকৃত পাপে (১)

চিহ্নিত ও অজ্ঞানকৃত পাপে (২) চিহ্নিত প্রায়শ্চিত্ত।

মরণকিছু আর পাবনান হয়না, মৃত্যুর মরণের বৈকল্পিক

চতুর্ধিগশতি বার্ষিক প্রায়শ্চিত্তের পাদদশ অষ্টাদশ

বার্ষিক ব্রত জ্ঞানকৃত সংসর্গজ পাপের উক্ত প্রায়শ্চিত্ত।

* বিপ্র,—সকল বর্ষের প্রধান বলিয়া গানে হায়ে

বিপ্র ব্রাহ্মণ ইত্যাদিরূপে কর্তৃনির্দেশ থাকে, ব্রহ্মহত্যা

তাহা কিছুই নহে, সন্তান জাতিই তাহার লক্ষ্য এবং যানে

হয়নে প্রয়োজনীয়। বিভাগ করিয়া নইয়াই তার পার্শ-

কের উপর থাকিল।

বধু, গমন করিলে অগস্ত অনলে প্রবেশ করিবে, ইহা নিরম । ১। মাতৃশলা, মাতুলানী, পিতৃশলা ও ভাগিনের গমন করিলে, পৈতৃ-শল্যেরী, মাতৃশল্যেরী গমন করিলে কিম্বা মাতুলকন্ডা গমন করিলে, অগ্নিসংহিত-চিত্তে, প্রাজাপত্যাদি আচরণপূর্বক চার বা পাঁচটা চাক্ষায়ণ করিবে (এই সকল পাপ অনুপাত-কের মধ্যে গণিত, স্মরণ ইহা জানকৃত হইলে ইহারও বিমাতৃ গমনবৎ প্রায়শ্চিত্ত, ‘প্রাজাপত্যাদি’ এস্থলে আদিশব্দ থাকায় প্রয়োজনমত জানকৃত হলে প্রায়শ্চিত্তের শুক্লাযব করা যাইতে পারে। জানকৃত, অজান-কৃত, বলাৎকারকৃত, সপ্ত-পুরুষকৃত ইত্যাদি ভেদে বিবিধ ব্যবস্থা হইতে পারে “আদি” শব্দ থাকায় কোন দিকেই ন্যূনতা নাই) ভার্ধ্যার সখী গমন করিলে চাক্ষায়ণ ব্রত করিবে এবং শ্রাণী গমন করিলে অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া “তপ্তকৃচ্ছ” করিবে (এই সকল শ্লোকের ব্যাখ্যাত্তর প্রদত্ত হইতেছে যথা) মাতৃশলা, মাতুলানী, পিতৃশলা এবং ভাগিনেরী গমন করিলে প্রাজাপত্যাদিপূর্বক চার বা পাঁচটা চাক্ষায়ণ করিবে। পিতৃ-শল্যেরী মাতৃশল্যেরী, গমন করিলে কিম্বা মাতুলকন্ডা গমন করিলে চাক্ষায়ণ করিবে। ভার্ধ্যাসখী গমন বা শ্রাণী গমন করিলে, অহোরাত্র উপবাসী থাকিয়া “তপ্তকৃচ্ছ” করিবে। * রজশলা গমনে ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। ২-৫। কত্রিয় সহিত সংসর্গ করিলে চাক্ষায়ণ ব্রত করিবে, অথবা “পরাক” ব্রত দ্বারা তাহার শুদ্ধি হইবে ভগবান্ স্বয়ম্ এই কথা বলেন (সকল্যতিচারিত কত্রিয়

পত্নী গমনে—কত্রিয়ের চাক্ষায়ণ, তথাবিধ কত্রিয়পত্নী গমনে ব্রাহ্মণের “পরাক” ব্রত। কত্রিয়,—জানক, কত্রিয়পত্নী গমন করিলে দ্বি-বার্ষিক ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ, সত্বৈক বার্ষিক ব্রত করিবে। দ্বিজ, বণ্ডুক, নকুল, কাক, বিড়বরাহ, মুখিক এবং কুক্কর, মার্জার, হনন করিলে “ষোড়শাধ্য” অর্থাৎ ষড়্‌দিন সাধ্য ব্রত বিশেষ মহা ব্রত করিবে। জানকৃত বধে এই প্রায়শ্চিত্ত। (মূলে “ষোড়শাধ্য” এই স্থলে “শিশুকৃচ্ছ” পাঠ পুস্তকবিশেষ-সম্মত, শিশুকৃচ্ছ পাদকৃচ্ছের সমান) অথবা মার্জার নকুল এবং কুক্কর (পূর্বোক্ত মতবাদি) বধ করিলে, আলমশূত্র হইয়া ত্রিরাত্র দ্ব্যুপ-পান করিয়া থাকিবে কিংবা এক যোজন পঞ্চ গমন করিবে অজানকৃত বধে এই ছইটি প্রায়-শ্চিত্ত। দ্বিজ অশ্ববধ করিলে, দ্বাদশ দিন সাধ্য প্রাজাপত্য করিবে। ৬। ৮। দ্বিজোক্তম সর্পবধ করিলে লোহময়ী অত্র। (খনিজ বিশেষ) প্রদান করিবে বলাকা রক্ষব মুখিকা বিশেষ কৃতলন্তক বরাহ তিল-দ্রোণ তিলাট তিত্তিহি অথবা শুক, হত্যা করিলে দ্বিবর্ষ বয়স্ক গো-দান করিবে ক্রৌঞ্চ হনন করিলে ত্রিহাস্তন বৎস দান করিবে। ৯। ১০। হংস বলাকা বক টিউট বানর এবং ভাস পক্ষী বধ করিলে স্বয়ং ব্রাহ্মণকে গো দান করিবে। শিশু-বলাকা-বধে বৎসপুত্রী দান এবং অপর বলাকা বধে গো-দান করিবে। ১১। মাংসাশী পশু বধ করিলে পরন্তিনী ধেনু অমাংসাশী পশু বধ করিলে, বৎসপুত্রী ও উষ্ট্র বধ করিলে এরতি স্বর্গদান করিবে। (সকল অজানবিষয়ক এই বচন) । ১২। অশ্বিযুক্ত নিকট প্রাণিবধে ব্রাহ্মণকে (প্রাণীর ক্ষুদ্রবাদি অনুসারে) কিংকং দান করিবে (মূলে “জীবিতে চৈব তৃণায়” স্থলে “কিঞ্চিদেব তু বিপ্রায়” হইবে) অশ্বিযুক্ত প্রাণি-বধে প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধ হইবে। ১৩। ফলদ বৃক্ষ ছেদনে ফলোপেত শুশ্রূ বস্ত্রী লতা ছেদনে এবং ফলোপেত বীরুধ ছেদনে শুক-শত (সাবিজ্যাদি শতময়) জপ করিবে। পুষ্প-বৃক্ষ এই সকল বৃক্ষাদি ছেদনে ব্রত জোড়ান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। প্রায়শ্চিত্ত: গোহত্যা করিলে চাক্ষায়ণ বা পরাক ব্রত করিবে* । ১৫। জান

* এই ব্যাখ্যাতে আর পূর্বে ব্যাখ্যাত্তে যে কিছু প্রায়শ্চিত্ত লাব্য দৃষ্ট হয়, তাহা অজান, অসম্পূর্ণ সভোগ এবং ঐ সকল ব্রীদিগের ব্যক্তিচার ইত্যাদি রূপ লাব্যজনক হেতু উদ্ভাবন করিয়া নীমাংসিত করিবে। মূলে “আরহ” ও “গদা” কথার উল্লেখ থাকায় জানকৃত: এবং অজানকৃত: আরোহণ যাজ্ঞেরি প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হই-রাছে। “গদা” ইহাও আরোহণের সমানার্ক। অকৃতসভোগ প্রায়শ্চিত্ত অলভ্য অনলে প্রবেশ, ইহা অস্বকৃষ্ট করিয়া নাইবে, ইহা পক্ষাত্তর। ভবিষ্যতে ও প্রায়শ্চিত্ত শুক লাব্য নীমাংসা।—সভোগ, অসভোগ, জ্ঞান, অজ্ঞানাদিতে ক্রিয়া নাইবে।

পূর্বক ইহার বস করিলে, বহুবাহরণ প্রীত্বরণ
পূর্বক বারী কৃপারিণি জল হরণ করিলে, চাক্ষু-
রণ দ্বারা চক্ষু লাভ করিবে। অপরেক্ষু হইবে;
অন্ন মূল্য প্রভা অপহরণ করিলে, আশ্বত্থির
বস্ত্র প্রোক্ষণত্যা করিয়া সাত্তপন ব্রত করিবে।
“খাত্তাশি ধন অপহরণ করিলে পঞ্চগব্য পান
করিয়া শুদ্ধ হইবে।—১৬—১৮। তৃণ, কাষ্ঠ,
বৃক্ষ, পুষ্প, ফল, চেন, চন্দ্রিও আম্রিষ হরণ
করিলে, তিন দিন উপবাস করা বিধি।
মণি, প্রবাল, রত্ন, সুবর্ণ, রজত, গোহ, কাম্বু
এবং প্রস্তরাদি হরণ করিলে দ্বাদশদিন উপবাস
করা বিধি। ১৯২০। দ্বিশক অর্থাৎ গবাদি এক
শক অর্থাৎ অশ্বাদি হরণ করিলে এই ব্রতই
অর্থাৎ দ্বাদশ দিন উপবাস হইবে। পক্ষী ও
ওষধি হরণে তিন দিন মাত্র দুগ্ধ পান করিয়া
থাকিবে। দেবোদ্দেশে হত মাংস ভোজনে
লোষ নাই। (অপর মাংস ভোজনে)
চাক্ষুরণ করিবে, অথবা দ্বাদশাহ উপবাস
করিয়া “কুম্ভাণ্ড” মন্ত্র দ্বারা হোম করিবে।
এই বিধিহরণ, এবং নিম্নলিখিত বিধিসকল,
জানাজ্ঞান অভ্যাস অনভ্যাসাদি ভেদে
মীমাংসনীয়। ২২। নবুল উলুক বা মাজ্জার
ভোজন করিলে সাত্তপন করিবে, কুহুর ভোজন
করিলে, প্রোক্ষণত্যা ব্রত এবং শুদ্ধ নকত্র দর্শন
করিয়া শুদ্ধ হইবে। পূর্ববিধান অর্থাৎ
কাপাস উপবীতাদি গ্রহণ বিধি, অথবা পূর্বা-
চাৰ্য্যকৃত উপায়ন বিধি অনুসারে পুনঃ সংস্কার
করিবে। শলল, বলাকা, হংস, কারণ্ডব, অথবা
চক্রবাক ভোজন করিলে, দ্বাদশাহ উপবাস
করিবে। কপোত, টিট্টিত, ভাস, শুক, সারস,
জলৌক, বা জালপাদ ভোজন করিলে এই ব্রত
অর্থাৎ দ্বাদশাহ উপবাস করিবে। শিশুমার,
বাব, মৎস্ত, মাংস, অথবা বরাহ ভোজন করিলেও
এই ব্রত করিবে। কোকিল, মৎস্তাদি, মণ্ডুক বা
ভূজ, ভোজন করিলে এক মাস গোমূত্র সিদ্ধ
যাবক মাত্র আহাৰ দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিলে।
জলচর, জলজ, স্নাকসনালিপ্তপক্ষি, অথবা
রক্তপাদ ভোজন করিলে, সপ্তাহকাল ইহাই
অর্থাৎ গো মূত্র সিদ্ধ যাবকহার করিলে
মৌরবশত ব্রত পণ্ডিতপ্রভৃতির মতকরা কাহ্ন, যাক্ত
আম্র ভক্ষণাদিও কৃত কৃষ্ণা বাসক বা অগ্নি

ভোজন করিলে তৎ পাপ কার্য্য এই ব্রত
অর্থাৎ সপ্তাহ গোমূত্র সিদ্ধ যাবকাহার করিবে।
কপোত, কুহুর, শিশু, কুহুট, রজকা অথবা
কুস্তীর ভোজন করিলে প্রোক্ষণত্যা করিবে,
পলাণ্ডু, বা লণ্ডন ভোজন করিলে চাক্ষুরণ
করিবে। ২৩—৩১। বার্তাকু (খেত বার্তাকু)
এবং ততুলীয় ভোজনে, প্রোক্ষণত্যা দ্বারা শুদ্ধি
লাভ করিবে, অশ্বাতক বা উপেত ভোজনে
তপ্তকুহু দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ৩২। অলাবু
(বর্জলাকার), গুঞ্জন ভোজন করিলে এই
ব্রত অর্থাৎ প্রোক্ষণত্যা করিবে। ৩৩। নর-
ভোজনে তপ্তকুহু করিলে শুদ্ধ হইবে। বুধা
অর্থাৎ দেবোদ্দেশ ব্যতিরেকে পক্ষ কৃসর সংযাব
(মোহনভোগ) পায়স, পিষ্টক শঙ্খলী অর্থাৎ
পিষ্টক বিশেষ ভোজনে এই ব্রত অর্থাৎ তপ্ত-
কুহু এবং ততুলপরি ত্রিরাত্র উপবাস করিলে
শুদ্ধি লাভ করিবে। অপের দুগ্ধ পান করিলে
(সকলেট), বিশেষতঃ ব্রহ্মচারী মার্গার্ক অর্থাৎ
একপক্ষ গোমূত্র সিদ্ধযাবক ভোজন করিলে
তবে শুদ্ধ হইবে। অনির্দিশা অর্থাৎ বাহার প্রসব
দিন হইতে দশদিন অভিবাহিত হয় নাই তাদৃশ
গাভীর দুগ্ধ, মহিষ দুগ্ধ, অজ দুগ্ধ অর্থাৎ অনি-
র্দিশা মহী-দুগ্ধ, অনির্দিশা অজা দুগ্ধ সকল
(যাজ্ঞবল্ক্য ১ম অং ১৬৯ দেখ) অথবা বিবৎসা
গাভী প্রভৃতির দুগ্ধ পান করিলে এই ব্রতই
করিবে। এই সকল দুগ্ধ বিকার, অর্থাৎ দধি
প্রভৃতি পান করিলে অথবা অজ্ঞানতঃ ইহা
পান করিলে, সাতদিন গোমূত্র সিদ্ধযাবক
ভোজী হইয়া থাকিলে পরে বিত্তক হইবে।
নবপ্রাঙ্ক, জননাশৌচ অথবা মরণাশৌচের,
অন্ন ভোজন করিলে, ব্রাহ্মণ একাঙ্ক
চিত্তে চাক্ষুরণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। বাহাঙ্ক
পরিণাম অপকৃষ্ট নহে, সেই নিত্যকার্য্য—
বাহার হয় না; বিজাতি, তাহার অন্ন ভোজন
করিলে, সেই অন্তই বিশেষরূপে চাক্ষুরণ
করিবে, এতদ্বিধি সকল অভ্যাস্যার ব্যক্তিগণের
(যাজ্ঞবল্ক্য প্রথম অধ্যায় ১৬০ শ্লোক
দেখ) অন্ন, উপকৃত অন্ন ভোজন অভ্যাস
অর্থাৎ অগ্নি জাতির অন্ন অথবা অত্যাচারী
অন্ন অর্থাৎ প্রোক্তের বাসিকাদি প্রাণীর অন্ন
ভোজন করিলে, তপ্তকুহু ব্রত করিয়া, ইক

কথিত হইয়াছে । বিজ, সম্যক্ অর্থাৎ জ্ঞানত চাত্ত্বাশর ভোজন করিলে চাত্ত্বাশর করিবে । ৩৪—৪১। দ্বিজাতি তিন বর্ণ—অজ্ঞানতঃ বিষ্ঠা, মূত্র বা মূত্রা-সংসৃষ্ট বস্তু ভোজন করিলে পুনঃ পুনঃ সংস্কারভাগী হইবে । ৪১। অজ্ঞানতঃ মাংসাদি পক্ষীর মূত্র বিষ্ঠা ভোজন করিলে ঐ ভোক্তাদিগের মধ্যে দ্বিজাতিপণ মহা সান্ত্বনন করিবে । ৪০। ভাস. মণ্ডুক, কুরর, কিংবা কাকভোজন করিলে প্রাজাপত্য করিবে । ব্রাহ্মণ, ক্লিষ্ট ভোজনে প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে । ৪৪। মূত্রাভাণ্ডে হস্ত জলপানে, কত্রিয় তণ্ডুলকু, তৈশ্রু তিন প্রাজাপত্য, (এবং ব্রাহ্মণ) চাত্ত্বাশর করিবে । ৪৫। বিজ কুক্কুরাচ্ছিষ্ট কিংবা পীতাবশিষ্ট পান করিলে, তিন দিন গোস্মৃত্তসিদ্ধ যাবক আহার করিলে বিমুক্ত হইবে । ৪৬। যদি মূত্র পূরীষাদি স্পৃষ্ট জল পান করে, তাহা হইলে, শরীর শোধক সান্ত্বনন ব্রত করিবে । ৪৭। যদি অজ্ঞানতঃ চণ্ডালের কৃপজল বা ভাণ্ডস্থিত জল পান করে, তাহা হইলে, ব্রাহ্মণ পান্যশ্লক সান্ত্বনন ব্রত করিবে । ৪৮। দ্বিজোত্তম, চাণ্ডাল-স্পৃষ্ট জল পান করিলে ত্রিরাত্র উপবাস ও পঞ্চগব্যপান দ্বারা সম্পূর্ণরূপে শুদ্ধ হইবে । ৪৯। মূত্রাশ্রা দ্বিজোত্তম, জ্ঞানপূর্বক মহাপাতকী ব্যক্তিকে স্পর্শ করিয়া বিনা স্নানে ভোজন করিলে তণ্ডুলকু ব্রত করিবে, অশ্রু জাতি (শূদ্র) বিবাহ করিলে বিবাহ কর্ত্তা মহাপাতকী হইবে । পাতকীর সহ সংসর্গে তাহার পাতকিত্ব প্রাপ্ত হইবে । ৫০। অশ্রু জাতি কত্রার সহিত মাত্র বিবাহ হইলে বিবাহকর্ত্তার চতুর্জিহ্বাশ্রুতি প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত, ইহা সংসর্গ প্রায়শ্চিত্তের অঙ্গ অর্থাৎ বিবাহপূর্বক সন্তোগ করিলে অঙ্গ-চতুর্জিহ্বাশ্রুতি প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত করিবে । আর তাহাতে পুত্রোৎপাদন করিলে প্রায়শ্চিত্ত নাই । ৫১। অজ্ঞানতঃ মহা পাতকী চণ্ডাল বা রজহণা স্পর্শ করিয়া ভোজন করিলে ত্রিরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে । ৫০। স্নান জলে আর্দ্র থাকি অবস্থায় ভোজন করিলে অগ্নোত্তর উপবাসে শুদ্ধ হইবে ; আর জ্ঞান-পূর্বক তাহা করিলে প্রাজাপত্য দ্বারা

শুদ্ধ হইবে ; তগবান্ বরহু এই কথা বলেন । ৫৪। শুদ্ধমাংসাদি পশুঘিষাদি এবং দূষিত পঞ্চযুক্ত বস্তু ভোজন করিলে, ব্রাহ্মণ পুনঃ পুনঃ উপবাস করিবে । ৫৫। অভিচার অর্থাৎ মারণ উচ্চাটনাদি কার্য্য অথবা অযোগ্য কার্য্য করিলে, তিন প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে ; বিজ, ব্রাহ্মণাদি বিনাশিত ব্যক্তিগণের অর্থাৎ দাহ প্রতিষেক্ক দোষণস্পর্শ ব্যক্তিগণের দাহাদি করিলে গোস্মৃত্তসিদ্ধ যাবকাহার করিয়া প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে । প্রভাতে, তৈলাভ্যক্ত হইয়া মূত্র বিষ্ঠা পরিত্যাগ আশ্রকশ্ম অর্থাৎ ক্ষৌর বা মৈথুন করিলে, অহোরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে । দ্বিজোত্তম, সায়িক এক দিন অগ্নিতে হোমনা করিলে ত্রিরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে । ত্রিরাত্র ঐরূপ করিলে ষড়াহ উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে । অজ্ঞানতঃ দশাহ বা দ্বাদশাহ অগ্নিত্যাগ করিলে, তৎপাপক্ষমার্থ চাত্ত্বাশর ব্রত করিবে । পতিত ব্যক্তির নিকট হইতে ত্র্যয় গ্রহণ করিলে, সেই ত্র্যয় পরিত্যাগ করিয়া বিধিপূর্বক প্রাজাপত্য করিলে, তাহা হইলে শুদ্ধ হইবে, তগবান্ প্রভু অর্থাৎ ব্রহ্ম এই কথা বলেন । দ্বিজগণ মরণোদ্দেশে অনশন করিয়া পশ্চাৎ তাহা হইতে নিবৃত্ত, অর্থাৎ কোনরূপে জীবন প্রাপ্ত কিংবা প্রত্যাচ্যুত হইলে তিন প্রাজাপত্য এবং তিন চাত্ত্বাশর করিবে । অনন্তর জাতকর্ম্মাদিসংস্কারে সংস্কৃত হইয়া শুদ্ধ হইবে এই ব্রত ধর্ম্মের দিকে দৃষ্টি রাখিয়া সম্পূর্ণরূপে করিবে । ৬৪। ব্রহ্মচারী, ব্যাপক অর্থাৎ বিশেষ কারণবশতঃ একবার দৈনিক সঙ্কোচাসনা করিতে না পারিলে বা ঐরূপ অগ্নিতে সমিধাহুতি দিতে না পারিলে একতরু হইয়া এবং যদি রাজিতে হয় অর্থাৎ একবার সায়ংসন্ধ্যা বা সায়ংকালে আহুতি প্রদান না হয় তাহা হইলে, নক্ত ব্রতী হইয়া, স্নানান্তে, পম্বিত্ত চিত্তসংযম এবং সমাধান অবলম্বনপূর্বক অষ্টোত্তর সহস্রপার্বী জপ করিবে । মূলে “অহুপাসিত সিদ্ধতঃ তৎ ব্যাপক বাশেনচ অজস্যং সঃ” বা হইয়া অহুপাসিত সঙ্কট উদ্যাপক বশেনচ। অহু-চান্ন” হইবে) । ৬৫—৬৬। “পূহঃ বরি

প্রমাণতঃ সক্ষ্য না করে, কিংবা দ্বাতকব্রতের
লোপ্য অর্থাৎ নড়চড় করে (দ্বাতকব্রত বাজ-
বদ্য প্রথমাধ্যায় ১৫১ শ্লোক হইতে দেখে)
তাহা হইলে একদিন উপবাস করিবে। ৬৭।
দ্বিজোত্তম, ইচ্ছাপূর্বক সক্ষ্যোপাসনা পরি-
ত্যাগ করিলে, এক বৎসর প্রাজাপত্য করিবে।
জীবিকা নির্বাহের অমুরোধে ঐরূপ করিলে
চাত্তায়ণ করিবে, শেষে গো দান করিবে, তদ্বারা
বিগ্ৰহ হইবে। ৬৮। আর দ্বিজ যদি নাস্তিক্য-
বশতঃ ঐরূপ করে, তাহা হইলে, প্রাজাপত্য
করিবে। দেবদ্রোহ, বা গুরুদ্রোহ করিলে,
তপ্তকুঙ্ক দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ৬৯। জ্ঞানতঃ
উষ্ট্র-যান, কিংবা গর্দভ-যান আরোহণ করিলে,
ত্রিরাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে, এবং নগ্ন
হইয়া স্নান করিবে না। ৭০। একমাসকাল
প্রত্যহ বষ্ঠকালে (অর্থাৎ তৃতীয় দিবসের
রাত্রিকালে) আহার, সংহিতা জপ কিংবা
শাকল হোন দ্বারা পাপিগণের অর্থাৎ পাপ-
বিশেষের অভ্যাস ও পাপবিশেষের সন্মূহকরণে
অন্যন দ্বাদশ বার্ষিক ব্রতাদিকারী পাপিগণের
পুত্রকত্তারা শুদ্ধ হইবে। ৭১। ব্রাহ্মণ, নীলী-
রক্ত বস্ত্র পরিধান করিলে, অহোরাত্র উপবাসী
থাকিয়া স্নানান্তে পঞ্চগব্য পান করিলে, শুদ্ধ
হইবে। ৭২। চাণ্ডালসমীপে বেদ, ধর্ম্মশাস্ত্র ও
পুরাণঘটিত কথা বলিলে, তাহার শুদ্ধি চাত্তায়ণ
দ্বারা হইতে পারে, তাহার আর অশ্রু কোন-
রূপে নিকৃতি নাই। ৭৩। ব্রাহ্মণ, কদাচিত্ত
উবন্ধনাদি নিহত ব্যক্তিকে-স্পর্শ করিলে, চাত্তা-
য়ণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। অথবা প্রাজাপত্য দ্বারা
শুদ্ধ হইবে। ৭৪। উচ্ছিষ্ট দ্বিজ যদি আচাণ্ড
হইয়া চাণ্ডালাদি অধম জাতি স্পর্শ করে,
তাহা হইলে ঐ উচ্ছিষ্ট ব্যক্তি, শুদ্ধির জন্য
প্রাজাপত্য করিবে। ৭৫। চাণ্ডাল, সূতিকা,
শব, রজস্বলা নারী, রজস্বলা স্পৃষ্ট ব্যক্তি এবং
পতিভদিগকে স্পর্শ করিলে শুদ্ধির জন্য স্নান
করিবে। ৭৬। চাণ্ডাল, সূতিকা এবং শব,
ইহাদিগের সংস্পৃষ্ট বস্ত্র প্রমাণতঃ স্পর্শ করিলে,
স্নান আচমনের পর, গায়ত্রী জপ করিয়া
শুদ্ধ হইবে। ৭৭। দ্বিজোত্তম, বিশেষ অস্পৃশ
স্পর্শ করিলে, স্নান করিয়াও শুদ্ধ হইবে।
(সামান্য অস্পৃশ স্পর্শ করিলে, বিগ্ৰহের জন্য

আচমন করিবে, ইহা ভগবান্ পিতামহ বলেন)।
৭৮। ভোজন করিতে করিতে যদি কখন
ব্রাহ্মণের বিষ্ঠা নির্গত হয়, তাহা হইলে, তৎ-
ক্ষণাৎ শৌচ করিয়া স্নান, তৎপরে উপবাস,
অনন্তর হোম করিবে। ৭৯। দ্বিজোত্তম,
চাণ্ডাল-শব স্পর্শ করিলে, প্রাজাপত্য করিবে,
অনন্তর অহোরাত্র উপবাস ও আকাশস্থ নক্ষত্র-
দর্শন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৮০। দ্বিজ, সূরা-
স্পর্শ করিলে তিনবার প্রাণায়াম করিবে,
তাহাতে শুদ্ধ হইবে। পলাশ, লগুন-স্পর্শে
দ্রুত ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ৮১। ব্রাহ্মণ,
নাভির অধোদেশে কুঙ্কর কর্তৃক দষ্ট হইলে,
তিনদিন কেবল রাত্রিকালে হৃৎপান করিয়া
থাকিবে, আর নাভির উর্দ্ধদেশে দংশন করিলে,
উক্ত ব্রতের দ্বিগুণ ব্রত হইবে, বাহতে দংশন
করিলে, তিন গুণ ব্রত এবং মস্তকে দংশন
করিলে চতুর্গুণ ব্রত হইবে, —ইহা সরস্বত
দংশন বিষয় জানিবে। দ্বিজোত্তম কুঙ্কর-দষ্ট
হইলে স্নান করিয়া গায়ত্রী জপ করিবে
(ইহা সাধারণ প্রায়শ্চিত্ত)। ৮২—৮৩।
যে নির্ধন গৃহস্থ, বিনা পীড়ায় পঞ্চবজ্র না
করিয়া প্রত্যহ ভোজন করে, সে অর্দ্ধ প্রাজা-
পত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে, “অনন্তরশ্চ নিধনঃ”
পাঠ হইবে। ৮৪। যে ব্যক্তি, পরীক্ষাকালে
আহিত অগ্নির উপসনা (হোমাদি) না
করে, সে এবং যে ঋতুকালে ভার্য্যাতে উপ-
গত না হয়, সেও অর্দ্ধ প্রাজাপত্য করিবে।
৮৫। যে গৃহী জল ব্যতীত বা জলে
অবস্থিত হইয়া, কিংবা জলমধ্যে শারীর অর্থাৎ
মূত্র, বিষ্ঠা, ত্যাগ করে, সে সর্বত্র স্নান
করিয়া ও জলস্পর্শে শুদ্ধ হইবে। মূত্র বিষ্ঠা
পরিত্যাগ করিয়া জল শৌচ না করিলে কিংবা
জলে থাকিয়া অথবা জলমধ্যে মূত্র বিষ্ঠাদি
পরিত্যাগ করিলে উক্ত প্রায়শ্চিত্ত, ইহা বেদ
ধারণে অসমর্থ হইলে তৎপক্ষে এবং অটোত্তর
সহস্র গায়ত্রী জপ করিয়া তিন দিন উপবাস
করিবে (ইহা অভ্যাস বিষয়)। যে দ্বিজোত্তম
মূত্রশবের অমৃগমন করে, সে নদীক্ষে
(আবাহনপূর্বক) অটোত্তর সহস্র গায়ত্রী
জপ করিবে। ব্রাহ্মণ, বাহাতে এক জন
ব্রাহ্মণের বধ হইতে পারে, এমনও অভিশপ্ত

উপন-সংহিতা।

করিয়া মিথ্যা শপথ করিলে, বরাদ্দের ভোজন করিয়া চাত্রারণ করিবে। মূলে “অকৃত্বা-শপথং” ইত্যাদি ছই চরণের পরিবর্তে “কৃত্বাতু-শপথং বিপ্রো বিপ্রত বধ সংযুক্তে” হইবে। এক পংক্তিতে ন্যূনাধিক দান করিলে প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। অর্থাৎ এক পংক্তিতে উপবিষ্ট ব্রাহ্মণসমূহের মধ্যে কাহাকে অল্প ও কাহাকে অধিক দিলে ঐ প্রারম্ভিত। ৮৭—৮৯। ষপাচকের অর্থাৎ অন্ত্যাবসারীর ছায়া স্পর্শ করিলে স্নানান্তে স্নাত ভোজ্য করিবে। অণুটি অবস্থার আদিত্য স্পর্শ করিলে, “অগ্নীশ্রজ” মন্ত্র রক্ষা অর্থাৎ ক্ষপ করিবে। ৯০। মনুষ্যের অস্থি-স্পর্শ করিলে, স্নান করিয়াই শুদ্ধ হইবে। যে ব্রাহ্মণ অধ্যয়ন করিয়াও কৃত্তর হয় অর্থাৎ গুরুর কৃত্তী উপকার গ্রহণ না করে, সে, পাঁচ বৎসর ব্রতী হইয়া সমস্ত বৎসরই অর্থাৎ প্রত্যহই ভিক্ষা করিবে। (তবে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে) ব্রাহ্মণের প্রতি (অবমান স্তম্ভক) “হ” শব্দ প্রয়োগ করিলে, স্নান ও আচমনপূর্বক অবশেষে প্রণামাদি করিয়া তাহাদিগকে প্রসন্ন করিবে। ব্রাহ্মণকে তৃণ দ্বারা তাড়না করিলে, কিম্বা কঠে মৃতাভাবে বস্ত্র দ্বারা বন্ধন করিলে, অথবা বিবাদে পরাজয় করিলে, প্রণিপাতাদি দ্বারা প্রসন্ন করিবে। ব্রাহ্মণের প্রতি প্রহারার্থ দণ্ড উদ্যত করিলে, “প্রাজাপত্য” দণ্ড আঘাত করিলে, “অতি ক্রুদ্ধ” এবং শোণিতপাত করিলে, “কৃচ্ছ্রাতি ক্রুদ্ধ” ব্রত করিবে, গুরুর প্রতি তিরস্কার করিলে, তৎপাপের গুরুজনক “প্রাজাপত্য” ব্রত করিবে। ৯১—৯৫। দেবতা বা ঋষির সম্মুখে নিষ্ঠীবন পরিভ্যাগ বা কাহারও উপর উচ্চ স্বরে তিরস্কার করিলে তৎপাপক্ষার্য (জানাজানিতেদে) একদিন বা দুইদিন উপবাস করিবে। ৯৬। উলুকা দি জহু: অর্থাৎ বীমাংসাদি শাস্ত্রবিধরক বিবাদে ব্রাহ্মণকে পরাজিত করিলে স্বর্ণ দান করিবে। বিত, দেবোদ্যানেরে বিষ্টামৃত ত্যাগ করিলে, এবং আক্ষর পত্রাদি ক্ষেদন করিলে, তদ্বির জন্ত চাত্রারণ ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ-জোহ বৃদ্ধিতে, দেবতাবৃত্তনে, মৃত্র ত্যাগ করিলে, সে, শিশু হানে অজ্ঞান্যাত করিয়া

চাত্রারণ ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ দেবনিন্দা, ঋষিনিন্দা, কিম্বা দেবনিন্দা করিলে, সম্যক প্রকারে প্রোজাপত্য করিবে। অকৃত্ত প্রারম্ভিত ঐ সকল ব্যক্তির সহিত সম্ভাবণ করিলে, স্নান করিয়া দেবপূজা করিবে। ৯৭—১০০। ত্রীলোক যদি বাল্যকালে মহাপাতক করিয়া থাকে, তাহা হইলে তাহারও পিতার দ্বারা প্রারম্ভিত করিতে হইবে। বোলতা প্রযুক্ত স্বয়ং অসমর্থ বলিয়া পিতার দ্বারা বলা হইয়াছে; পিতৃদণ্ড, ভ্রাতা প্রভৃতির উপলক্ষণ। “মূলে ব্রতস্যাস্য” না হইয়া “চ তত্তা: ভ্রাতঃ” হইবে। এইরূপে কৃত্তপ্রারম্ভিতা সেই অভিক্রুপা কন্তাকে বিবাহ করিবে অন্তথা অর্থাৎ প্রারম্ভিত না করিলে তাহাকে যে বিবাহ করিবে, সে, পতিত হইবে। ক্ষত্রিয়বধে এক বৎসর ব্রতহত্যা ব্রত করিবে। তদন্তে একটা বৃষভের সহিত সহস্র গোদান করিবে। সকল প্রাণী (কীটাদি) হত্যা করিলে এক মাষা স্তবর্ণ কিম্বা ব্রজত (জানা-জানানিতেদে) দিবে। তাত্র, রাঙ, সীস, কাংসা, এবং সৌহ মুক্তিকায়ুক্ত জল দ্বারা গুচি হইবে। সকল তৈজস পাত্রই উচ্ছিষ্ট হইলে তদ্ব ও জল দ্বারা তিনবার প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ হইবে। আর স্তবর্ণ, রৌপ্য, মণি, শঙ্খ, শক্তি, চক্রকাস্তাদি প্রস্তর, হীরক, বিদল, রজ্জু এবং চর্ম্ম, জলদ্বারা শুদ্ধ হয়। বিষ্টামৃত পরিভ্যাগ কালে চণ্ডাল শপচাদি কর্ত্তক স্পৃষ্ট হইলে, তিন দিন উপবাস দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে, আর উচ্ছিষ্ট ভোজন করিলে ছয় দিন উপবাস করিবে। ১০১—১০৩। যদি কাহারও পিতা, পিতামহ এবং অগ্রজ তপস্তা, অগ্নিহোত্র ও অগ্নিহোত্রাদির মন্ত্রচর্চা শূন্ত হয়, তাহা হইলে পরিবেশনে দোষ নাই। ১০৪। যে, ব্যক্তি অমাবস্তা দিনে পিতামহ ব্রাহ্মাকে উদ্দেশ করিয়া ব্রাহ্মণী রমণীকে পূজা করে, সে সকল পাপ হইতে বিমুক্ত হয়। ১০৫। অমাবস্তা তিথি প্রাপ্ত হইয়া তাহাতে, বম ও শিষের (কিম্বা সর্পসংহারক শিষের) আরাধনা করিবে, অনন্তর, ব্রাহ্মণ ভোজন করিলে, সর্প পাপ হইতে বিমুক্ত হয়। ১০৬। কৃষ্ণাঙ্গী ও কৃষ্ণাঙ্গীতে প্রধান প্রধান ব্রাহ্মণের সহিত মহাদেব পূজা করিয়া সকল পাতক হইতে মুক্ত

<p>হয় । ১০৭ । ত্রয়োদশী সাত্ত্বিতে, প্রথম গ্রহের পূজোপকরণ নইয়া মহাদেব-মূর্তি অলঙ্কৃত করিলে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয় । ১০৮ । দক্ষিণ দান গ্রহণ করিলে, দক্ষিণ গ্রহণ</p>	<p>অথবা সূর্য্য প্রতিমা গ্রহণ করিলে, দ্বিবিধান ও যেনি যাগ দিয়া (সেই পাপ হইতে) মুক্ত হয় । ১০৯ । দশ সহস্র গায়ত্রী জপ দিয়া সকল পাপ হইতে মুক্ত হয় । ১১০ ।</p>
---	---

উপনং সংহিতা সম্পূর্ণ ।



অঙ্গিরঃ-সংহিতা ।

প্রথম অধ্যায় ।

মহর্ষি অঙ্গিরঃ বেদার্থ পর্যালোচনা করিয়া
সৃষ্টিশ্রম-ধর্মের মধ্যে আত্মপুষ্কিক চতুর্দশের
প্রায়শ্চিত্ত বিধি বলিতে লাগিলেন । ১। বিজ্ঞাতি-
গণ (ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য) চাণ্ডালাদি
নীচজাতির সিদ্ধান্ত ভোজন করিলে, ব্রাহ্মণের
ক্ষাত্রায়ণ, ক্ষত্রিয়ের কুচ্ছ, এবং বৈশ্যের কুচ্ছার্জি
(প্রায়শ্চিত্ত), ইহাই পণ্ডিতগণের সম্মত । ২।
রজক, চর্মকার, নট, বরুড়, কৈবর্ত, মেদ ও
ভিন্ন এই সপ্তজাতি অন্ত্যজ বলিয়া স্মৃত
হইয়াছে । ৩। যখন অন্ত্যজদিগের গৃহে তাহা-
দিগের ভাণ্ডস্থিত পর্যাখিত জল পান করিবে,
তখনই প্রায়শ্চিত্ত করিবে (অথবা যখন অন্ত্যজ-
দিগের গৃহে পর্যাখিত ফল বা তত্ত্বাল্য যৎ-
কিঞ্চিৎ ভোজ্য বা তাহাদিগের ভাণ্ডস্থিত জল
পান করিবে তখনই প্রায়শ্চিত্ত করিবে) । ৪।
(শ্রোতা ঋষিগণ জিজ্ঞাসা করিলেন) যদি
চাণ্ডালের রূপ বা ভাণ্ডস্থিত জল অজ্ঞান
পূর্বক পান করে, তাহা হইলে, তাহাদিগের
(পানকর্তাদিগের) মধ্যে বর্ণে বর্ণে কিরূপ
অর্থাৎ কোন বর্ণের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে ? ৫
উত্তর;—ব্রাহ্মণ সাতপন করিবে, ক্ষত্রিয় প্রোজা-
পত্য, বৈশ্য অর্ধ-প্রোজাপত্য করিবে এবং শূত্রের
প্রতি পাদকঙ্ক বাবস্থা দিবে । ৬। ব্রাহ্মণ,
অজ্ঞানতঃ রজকাদি অন্ত্যজ জাতির জল পান
করে ত, অহোরাত্র উপবাস করিয়া পর দিন
পঞ্চগব্য পান করিলে শুদ্ধ হইতে পারিবে ।
ব্রাহ্মণ, কবাচিং উচ্ছিষ্ট ব্রাহ্মণস্পৃষ্ট হইলে
আচমন করিরাই শুদ্ধি লাভ করিবে । ৮।
ব্রাহ্মণ কবাচিং উচ্ছিষ্ট ক্ষত্রিয় কর্তৃক স্পৃষ্ট

হইলে, নান, জপ করিবে এবং দিনার্দ্ধ উপ-
বাসে শুদ্ধ হইবে । ৯। বিজ, উচ্ছিষ্টবৈশ্য,
কুকুর বা উচ্ছিষ্টশূত্র কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, এক
অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য পান
করিলে শুদ্ধ হইবে । ১০। যে ব্যক্তি, অনু-
চ্ছিষ্ট অবস্থায় স্পর্শ করিলেও নান করিতে
হয় সে, যদি উচ্ছিষ্ট হইয়া স্পর্শ করে, তাহা
হইলে স্পৃষ্ট ব্যক্তি প্রোজাপত্য করিবে । ১১।
ইহার পর নীলীবস্ত্রের বিধি বলিবে । জী-
সন্তোষার্থ শয্যাশয়ন কালে তাহা পরিধান
করিলে দোষ হইবে না । ১২। ব্রাহ্মণ, নীলী-
রঙ্গ—নীলীবস্ত্র ও তদ্বারা জীবিকানির্ব্বাহ
করিলে, বিশেষ পাপী হইবে ; তদনন্তর, তিন
প্রোজাপত্য করিলে তাহার সেই পাপ বিনষ্ট হয়
। ১৩। নীলীবস্ত্র ধারণ করিলে সেই নীলীবস্ত্রধারী
নান, দান, জপ, হোম, ঋষ্যযজ্ঞ, পিতৃতর্পণ,
এবং এতত্ত্বিন্ন পঞ্চ মহাযজ্ঞ ব্যথা হয় । ১৪।
যদি অজ্ঞানতঃ নীলীরঙ্গে রঞ্জিত বস্ত্র ধারণ
করে, তাহা হইলে এক অহোরাত্র উপবাসী
ধাকিয়া পঞ্চগব্য পান করিবে, তাহাতে শুদ্ধি-
লাভ করিতে পারিবে । ১৫। যদি ব্রাহ্মণের
অনবধানতঃ প্রযুক্ত নীলীকাষ্ঠ দ্বারা শরীর
ক্ষত হয় ও তাহাতে শোণিত দেখা যায়, তাহা
হইলে সেই বিজ চাত্রায়ণ করিবে । ১৬। যদি
বিজ, নীলীকাষ্ঠের আঘাতে পঞ্চ অন্ন ভোজন
করে, তাহা হইলে ভুক্তান্ন বমন করিয়া পঞ্চগব্য
পান করিলে শুদ্ধ হইবে । ১৭। বিজাতি অসা-
ধান হইয়া অজ্ঞানতঃ নীলী তক্ষণ করিলে,
ব্রাহ্মণাদি তিনবর্ণেরই চাত্রায়ণ কর্তব্য । ইহাই

নিয়ম। ১৮। নীলী-রঙ্গে রঞ্জিত বস্ত্র পরিধান করিয়া যে অন্ন আনীত (হইয়া প্রদত্ত) হয়, তাহা তাহার কলভাগী হ'ন না এবং সেই অন্ন ভোক্তাও মাত্র পাপ ভোজন করে। ১৯। নীলীরঙ্গে রঞ্জিত বস্ত্র পরিধান করিয়া যে অন্ন পাক করা হয়, তাহা ভোজন করিলে ব্রাহ্মণেরা একদিন উপবাস করিবেন। ২০। যে নারী, তর্ভার মৃত্যু হইলে, নীলীবস্ত্র পরিধান করে, তাহার তর্ভা নরকে গমন করে, অনন্তর, সে নারীও নরকগামিনী হয়। ২১। নীলী উৎপন্ন হওয়ার যে ক্ষেত্র দূষিত হইয়াছে, তাহাতে যে শস্ত উৎপন্ন হয়, তাহা বিজগণের অতোজ্য; ভোজন করিলে চাত্তার্য করিতে হয়। ২২। এই স্থলে অর্থাৎ যে স্থলে নীলী উৎপন্ন হইয়াছে, তাহাতে দেব-শ্রোণীখনন, বুঝেৎসর্গ, যজ্ঞ বা দানের স্থান করিবে না, কারণ ঐ ভূমি দূষিত হইয়া গিয়াছে। ২৩। যে স্থলে নীলী বপন হইয়াছে, সেই ভূমি দ্বাদশ বর্ষ পর্যন্ত অগুচি, তৎপরে গুচি হইয়া থাকে। ২৪। অতিরিক্ত ভোজন করাইতে, পান করাইতে, বা ঔষধাদি সেবন করাইতে এবং এইরূপ ব্যাপারে যে সকল গো প্রাণত্যাগ করে (তাহাদিগের বধজনিত পাপকর্য্য) এক দিন প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ২৫। বেখানে গাভী ঘণ্টা প্রভৃতি অলঙ্কারের দোষে হত বা আহত হয়; সেখানে পূর্ণ প্রায়শ্চিত্তের অর্ধ প্রায়শ্চিত্ত করিবে, কেননা, সেই ঘণ্টাদি আভরণ-দান গাভীর ভূষণের অন্তর্ভুক্ত—করিয়াছিল। ২৬। সহস্ররূপে গাভী বন্দীভূত করিতে না পারায়, দমন, বন্ধন, রোধ, অবঘাত বা অন্ত কোনরূপ অস্বাভাবিক ব্যাপারে ঐ গাভীর মৃত্যু হইলে, পানোনে প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ২৭। অমৃত্ত পর্ব্বের স্তায় স্থল, প্রমাণে এক বাহ (এক বাউ) দীর্ঘ এবং পল্লবও অগ্রযুক্ত (যক্ষশাখাকে) দণ্ড বলা যায়। ২৮। যদি এই উক্ত দণ্ড হইতে বস্ত্র গুরুতর মূদগারাদি যায়, পক্ষীকে প্রহার করে ত বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিলে শুদ্ধ হইবে এবং বহু পুরুষে মিলিত হইয়া একটী গাভীকে বধ বা আঘাত করিলে উক্ত প্রায়শ্চিত্তের বিগুণ প্রায়শ্চিত্ত করিলে, শুদ্ধ হইবে। ২৯। গাভীর শূন্য তল,

অস্থি তল বা চর্ম্ম কর্ত্তন করিলে দশ দিন বাবৎ কল্পব্রত করিবে; যদি তাহার মধ্যে মৃত্যু হয়; (তাহা না হইলে ইচ্ছা হইতেও গুরু-প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে)। ৩০। পোমুজ-মিশ্রিত ঘাবক ভোজন করিবে, ইহাই হিতজনক কল্প; ইহা অঙ্গিরার মত। ৩১। অসমর্থ ব্যক্তির কিম্বা বালকের পিতা বা গুরু, তাহার হইয়া যে প্রায়শ্চিত্ত করিবেন, তদ্বারা তাহার অর্থাৎ ঐ অসমর্থ বা বালকের পাপ বিনষ্ট হইবে। ৩২। যাহার অসীতি বর্ষ বয়ঃক্রম (এইরূপ বৃদ্ধ), ষোড়শ বর্ষ হইতেও অল্পবয়স্ক বালক, জীলোক এবং উৎকট-রোগীরা অর্ধ প্রায়শ্চিত্তে অধিকার। ৩৩। পাতী ষটি দ্বারা আহত হইয়া মুচ্ছিত বা পতিত হইলে, (আঘাতকারী পুরুষের) গুণ্ডিজনক প্রায়শ্চিত্ত, অষ্টোত্তর সহস্র গায়ত্রী জপ। ৩৪। রজস্বলা নারী, চতুর্থ দিবসে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে। রজঃকাল (রজোদর্শনের প্রথম দিন হইতে চার দিন) অতিবাহিত হইলে, প্রায়শ্চিত্তাদি কার্য্য করিবে, অতিবাহিত না হইলে, কদাচ উহা করিবে না। ৩৫। রোগগ্রস্ত নারী-দিগের যে অতিশয় (অর্থাৎ রজঃকালের পরেও) রজঃ প্রবৃ্ত্তি হয়, তদ্বারা তাহার অগুচি হইবে না, কেন না, তাহা জীলোকের স্বাভাবিক নহে। ৩৬। যে পর্যন্ত রজঃপ্রবৃ্ত্তি হয়, অর্থাৎ তিন দিন, তাবৎ জীলোক সদাচার (পবিত্র) নহে। রজো নিবৃ্ত্তি হইলে (চতুর্থ দিবসে) ঐ স্ত্রী, গৃহকার্য্য ও ইন্দ্রিয়কার্য্যে ব্যবহার্য্য। ৩৭। রজোদর্শনের প্রথম দিনে রজস্বলা স্ত্রী চাণ্ডালী, দ্বিতীয় দিনে ব্রহ্ম-ধাতিনী ও তৃতীয় দিবসে রজস্বী বলিয়া কথিত হইয়াছে, অর্থাৎ ঐ সকল দিনে চাণ্ডালী প্রভৃতির স্তায় অন্তর্ভুক্ত থাকিবে। চতুর্থ দিনে পবিত্র হইবে। ৩৮। রজস্বলা, কুহুর বা শূন্য কর্ত্তক স্পৃষ্ট হইলে, এক দিন উপবাস করিয়া পঞ্চমব্য পান করিলে, তদ্বি লাভ করিবে। ৩৯। পতি পত্নী বভকণ শয্যাতে অবস্থিতি করে, ততক্ষণ, এই উভয়েই অপবিত্র থাকিবে। অনন্তর, নারী শয্যা হইতে উত্থান করিলে, পবিত্র হইবে, কিন্তু পুরুষ তথাপি অগুচি থাকিবে। ৪০। কাণ্ড-পাত্রে জল

হইয়া শুদ্ধি কলকল বা পাদ প্রকাশন করিবে না। তদ্বারা কাণ্ড শুদ্ধ এবং অন্ন সংযোগে তদ্বা শুদ্ধ হইয়া থাকে। ৪১। সন্নী, রজোদর্শন দ্বারা শুদ্ধ হয় অর্থাৎ ক্রীণোকের যে সকল মানস পাপ হয় প্রতিরজোদর্শনে তাহা বিদূরিত হইয়া থাকে এবং বাস্তবিকর যে অপবিত্রতা থাকে, প্রথম রজোদর্শনে তাহা বিনষ্ট হয়। স্রোতঃ দ্বারা নদী শুদ্ধ হয়, অর্থাৎ নদীতে স্রোত আছে বলিয়া বিষ্ঠাদি দ্বারা তাহার জল অপবিত্র হয় না, অত্যন্ত দূষিত প্রস্তরাদি পাত্র ছয় মাস ভূমিতে নিষ্কিপ্ত করিয়া রাখিলে শুদ্ধ হয়। ৪২। গবাস্রাত কাণ্ড, যে সকল পাত্র শূজোচ্ছিষ্ট তৎসমুদয় ও কাকোচ্ছিষ্ট কাণ্ড পাত্র, দশ দিন তদ্বা প্রোষিত হইলে, শুদ্ধি হইবে। ৪৩। বায়ু ও চন্দ্র দ্বারা ক্রিয়াকর্ষণে রজত স্তব্ধের শুদ্ধি হয়। ৪৪। মেঘ লোম নির্মিত বস্ত্র (কম্বলাদি) রেতঃস্পৃষ্ট বা শবদাদি স্পৃষ্ট হইলেও অপবিত্র হইবে না। তবে ঐ কম্বলাদির যে অংশে রেতঃস্পর্শ বা শব্দস্পর্শ হইবে সেইটুকু অংশ, জল ও মৃত্তিকা দ্বারা প্রকাশন করিবে, সমস্ত তাহাতেই শুদ্ধ হইয়া থাকে। ৪৫। ব্রাহ্মণ, অত্রাহ্মণের (শূত্রের) ওক্ষার (চিপিটাদি) ভোজন করিলে, সপ্তাহ ব্রত করিবে। ব্যক্তনযুক্ত অন্ন অর্দ্ধ মাসে জীর্ণ হয়। ৪৬। দুগ্ধ ও দধি এক মাসে, দ্বত ছয় মাসে, (জীর্ণ হয়) তৈল, এক বৎসরেও উত্তরে পরিপাক পায় কি না সন্দেহ; (অপবিত্র অন্ন ভোজনে প্রায়শ্চিত্তের মধ্যে বমন বিধি আছে) স্তব্ধ কত দিনের মধ্যে হইলে বমন করা যায়, ইহা জানাইবার অস্ত্র, জীর্ণ হওয়ার কথা লিখিত হইয়াছে। ৪৭। যে ব্যক্তি নিরন্তর একমাস শূত্রার ভোজন করে, সে, শূত্র প্রাপ্ত হয় এবং শূত্রার পরে কুকুরবোনি প্রাপ্ত হয়। ৪৮। শূত্রারভোজন, শূত্রের সহিত বিশেষ সংসর্গ, শূত্রের সহিত একত্র থাকা এবং শূত্রের দিকট হইতে কোন রূপ ভানোপার্জন, ব্রহ্মভোজঃস্পর্শ ব্রাহ্মণকেও পবিত্র করে। ৪৯। শূত্র প্রণাম না করিলেও যে (ব্রাহ্মণ) তাহাকে অনির্বচন করে, সেই ব্রাহ্মণ ও শূত্র উভয়েই নরকে গমন করে। ৫০। (শিশিরের জল বা মূত্র হইলে)

ব্রাহ্মণ দশদিনে শুদ্ধ হয়, ক্ষত্রিয় বাবদশদিনে, বৈশ্য, এক পক্ষে এবং শূত্র এক মাসে শুদ্ধ হয়। ৫১। যে অনির্বচনী ব্রাহ্মণ, শূত্রার ভোজন করে, তাহার আত্মা, বেদাধ্যয়ন এবং গার্হপত্য, আহবনী ও দক্ষিণ শাক্ত তিন অগ্নি—এই পাঁচটা বস্ত্র দিনট হইয়া, অর্থাৎ আগনি পতিত হয়, স্তব্ধরায় বেদাধ্যয়ন ও অগ্নিকাণ্ডে অধিকার থাকে না। ৫২। যে দ্বিজ শূত্রার ভোজী হইয়া শূত্র উৎপন্ন করেন, সেই দ্বিজের উৎপাদিত সেই সকল শূত্রগণ প্রকৃত পক্ষে বাহার অন্ন, তাহারই; কেন না, অন্ন হইতেই শূত্রের উৎপত্তি। ৫৩। অসাবধানতাবশতঃ শূত্র-স্পৃষ্টজলাদি, উচ্ছিষ্ট বস্ত্র এবং কোন বস্ত্র এক পাণি দ্বারা যেন দ্বিজকে না দেয়, ইহা আপত্ত্য মূনি বলেন। ৫৪। ব্রাহ্মণের অন্ন সকল দিনেই ভোজন করা যায়, ক্ষত্রিয়ার পরোপলক্ষে, বৈশ্যায়ও আপৎকালে খাওয়া যায়; কিন্তু শূত্রার কখনই ভোজ্য নহে। ৫৫। ব্রাহ্মণ-ভোজনে দরিত্রতা (বাচঞা করা ব্রাহ্মণের পক্ষে প্রশস্ত নহে এইজন্য বাচঞা করিয়া ব্রাহ্মণার ভোজন করাও উচিত নহে, ইহা জানাইবার অস্ত্র উক্ত রূপ লিখিত হইল) অথবা ব্রাহ্মণ-ভোজনে অদরিত্রতা (সম্পত্তি) হয়। ক্ষত্রিয়ার ভোজনে পতবৎ মূর্থ হয়, বৈশ্যার ভোজনে শূত্রতা প্রাপ্ত হয়, আর শূত্রার ভোজনে নিশ্চরই নরক প্রাপ্তি হইয়া থাকে। ৫৬। ব্রাহ্মণার অমৃত, ক্ষত্রিয়ার দুগ্ধ বলিয়া স্মৃত হইয়াছে, বৈশ্যার অন্নমাত্র, এবং শূত্রার নিশ্চরই রক্ত। ৫৭। মূষ্যের পাপ, তাহার অন্ন আশ্রয় করিয়া অবস্থিতি করে, অতএব যে বাহার অন্ন ভোজন করে, সে, তাহার পাপ ভোজন করিয়া থাকে। ৫৮। যদি জিহ্বেজিহ্ব-ব্রহ্মচারী ব্রাহ্মণ অশৌচী ব্যক্তির জল পান বা অন্ন ভোজন করে, তাহা হইলে শূত্রভূক্ত বস্ত্র উল্লীসপূর্ণক আচমন করিয়া, জলে অধস্তনপূর্ণক জলগমন করিবে, অমৃতের বাসনায় এক করিবে, এইরূপ করিলে দ্বিজকর্তব্য পরিবর্তন হইয়া ৫৯। ৬০। অনির্বচনীয় ক্ষত্রিয় বৈশ্য নরকে, সেই বৈশ্য, নাজীর্ণ গোষ্ঠে, এককতা ও ব্রাহ্মণের দিকটে অবস্থিতি করে, এবং অশকার, মূষ্য বা ভয়

কর্তব্য । ৬১। যে ব্যক্তি পাহকামন (খড়ম) পারে দিরা, অগ্নিগৃহ, গাভীগোষ্ঠ, বেবগৃহ ও ব্রাহ্মণের গৃহ, আহার গৃহ, এবং অগ্নিগৃহ এই পঞ্চগৃহে গমন করে, ধার্মিক পিতার পাবন্য ছেদন করিয়া দিবেন । ৬২। অগ্নি-হোত্ৰী, তপস্বী, শ্রোত্রিয় এবং বেদ-পারগ ইহারা খড়ম পারে দিরা তথায় বাইতে পারিবেন, অবশিষ্ট ব্যক্তিদিগকেই দণ্ডিত করিবেন । ৬৩। জাতকর্ম অবধি চূড়া পর্যন্ত সংস্কার হইলে, তাহার নবপ্রাণে এবং চূড়াকরণ হওয়ার পর, অবশ্য কর্তব্য, নবপ্রাণে অঙ্গলিগুণগণই পাত্ৰীয়ার ভোজন করিবেন অর্থাৎ জাতকর্মের পরবর্ত্তী নামকরণ সংস্কার হইতে আরম্ভ করিয়া চূড়া পর্যন্ত যে কএকটি সংস্কার আছে, তাহার অন্ততম সংস্কারে সংস্কৃত মৃতবালকের পারমৌলিক কল্যাণকামনার তাহার পিতা প্রভৃতি দ্বাঃ প্রাণাদিকার্য্য করিতে পারে । একাধ্য কাম্য; তবে হই বর্ষ জাতি হইলেই দ্বাঃ করিতে হইবে । ঐ মৃতবালকের নবপ্রাণে (নবপ্রাণ পূর্বে উক্ত হইয়াছে) এবং উপনীত মৃত ব্যক্তির উদ্দেশে অবশ্য কর্তব্য ঐ প্রাণে অঙ্গলিগুণ পাত্ৰীর অন্ন ভোজনে অনধিকারী বস্তুতঃ এই বচনটী লিপিকর প্রবাসদ্রবিত । “অন্ন প্রভৃতি সংস্কারে বাগ্ভ্যায় ভোজনে । অঙ্গলিগুণভোক্তব্যং গ্রাম্যভোক্তব্যেণ বতঃ ॥” এই পাঠ, শুদ্ধ । ইহার অর্থবাদ এই—বালকের জাতকর্ম প্রভৃতি চূড়াকরণ পর্যন্ত সংস্কারে (অঙ্গলিগুণ প্রাণের পাত্ৰীর অন্ন) বিশেষতঃ গ্রাম্যভোক্তব্য অর্থাৎ নবপ্রাণাদিতে, (অগ্নি পাত্ৰীর অন্ন) অঙ্গলিগুণ ভোজন করিবে না । ৬৪। দ্ব্যধিক ব্যক্তির অন্ন (অন্ন সহান পাত্ৰী অগ্নার কল্যাণকাল বিবেচনা না করিয়া কেবল দ্বাঃ এই তাহার কার্য্য, তাৎপর্য্যই হইবে বলা যায়) নবপ্রাণের পাত্ৰীয়ার, অঙ্গলিগুণ এবং মৃতবালকের প্রথম বস্তু কর্তব্য, মৃতবালকের পুংসবন্যের

অন্ন ভোজন করিলে, চন্দ্রায়ণ করিবে । ৬৫। যে কভা অস্তের উদ্দেশে বালানাদি হইয়া যাত্রার পথে, অগ্নির সহিত বিবাহিতা হই তাহার অন্নও ভোজন করিবে না; যেহেতু ঐ কভা পুনর্জ্বলিয়া কীর্ষিত হইয়াছে । ৬৬। পুংসবন, নীমস্তোত্রয়ন সংস্কার হইবার পূর্বেই যদি প্রথম গর্ভপ্রাণ হইয়া যায়, তাহা হইলে দ্বিতীয় গর্ভে গর্ভসংস্কার করিবে, তাহাতেই শুদ্ধ হইবে । মূলের বচনটী একটু কঠিন থাকায় তাহার অর্থ লিখিয়া দিডেছি যঃ পূর্বো গর্ত্তঃ অগ্ন্যতুতঃ সন্মুখাভিতঃ তন্মা-দ্বিতীয়ে গর্ত্তে যো গর্ত্তসংস্কারঃ (কর্তব্যঃ) তেন (গর্ত্তপাত্ৰয়োঃ শুদ্ধিঃ) ॥ ৬৭। গর্ত্ত-বতী বতদিন দশ মাসের মধ্যে থাকিবে অর্থাৎ সন্তান এসব না করিবে, ততদিন রাজ্য প্রভৃতি সকলেই তাহার রক্ষা করিবেন; অনন্তর অন্তবিধি বিধিত হইতেছে । ৬৮। যে স্ত্রী স্বামীর নিয়োগ লজ্জনপূর্বক প্রতিজ্ঞ-ভাবে অবহান করে, তাহার অন্ন ভোজন করিবে না এবং ঐ স্ত্রীকে কামচারিণী বলিয়া জানিবে । ৬৯। যে নারী অপভাবজিত (জাঁটকুড়ী) তাহার গৃহেও ভোজন করিতে নাই । যদি কেহ শাস্ত্রবর্ধ্যাদা উল্লঙ্ঘন করিয়া তাহার গৃহে ভোজন করে, সে পুংসবনকে গমন করিবে । ৭০। যে সকল বান্ধব, যোহে অভিজ্ঞ হইয়া জীধন অথবা স্ত্রীলোকের বান ও বস্ত্র ব্যৱহার করে, সেই সকল পাণিষ্ঠ, নরকে গমন করে । ৭১। কত্রিরের অন্ন (ভুক্ত হইলে) ভোজ ও পুত্রার (ভুক্ত হইলে) ব্রহ্মভোজ অপহরণ করে । আর যে অশৌচায় ভোজন করে, সে পৃথিবীর বাবদীর মল ভোজন করিয়া থাকে । ৭২।

* কেব কেব বলেন,—গর্ত্তপান, পুংসবন, নীমস্তো-
ত্রয়ন সংস্কার হইবার পূর্বে, যদি গর্ভপ্রাণ হয় বা
সন্তান জন্মিত হয়, তাহা হইলে, তাহার দ্বিতীয় অর্থাৎ
দ্বিতীয় উপস্থিতকালে কর্তব্য ভোজ অর্থাৎ ঐ সকল সংস্কার
হইবে ।

যম-সংহিতা ।

অনন্তর, চতুর্দশের অবলম্বনীয় এই ধর্মের অন্তর্গত ধর্মশাস্ত্র আরম্ভ হইতেছে। প্রায়শ্চিত্তোপদেশই ইহার প্রধান উদ্দেশ্য। ১। যাহারা ভলপ্রবেশ, অগ্নিপ্রবেশ, উৎসব, প্রব্রজ্যা, (মহাপ্রস্থান গমন) অনশনব্রত, বিষপান, উচ্চস্থান হইতে পতন, প্রায়োপবেশন বা নিজকৃত খস্মাঘাতে ও মৃত্যুযুগে নিপতিত হয় নাই, সেই সকল সর্বলোক পরিভ্রাত্ত প্রত্যবসিত ব্যক্তিগণ চাত্তার্য অথবা দুই তপ্তকল্পব্রত আচরণ করিলে বিত্ত হইবে। ২। ৩। বাহার বানপ্রস্থ আশ্রম হইতে ভ্রষ্ট হয়, তাহাদিগের ইহকালও নাই, পরকালও নাই, সেই পাণ্ডিত্যগণ দুইটা চাত্তার্য ব্রত এবং খেত ও বুধ দান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। ৪। গোহত্যাকারীকে, ব্রহ্মহত্যাকারীকে বা উৎসবব্রতকে, দণ্ড করিলে, এবং উৎসব ব্রতের রক্ষণ করিলে, তপ্তকল্প ব্রত আচরণ করিবে। ৫। ব্রহ্মসমুত কৃষি, দুইমসিকা বা কুজ কৰ্ত্তৃক দষ্ট হইলে প্রাপ্যত্যাগ ব্রত করিবে এবং যথার্থতা তাহার দক্ষিণা দিবে। ৬। ব্রাহ্মণের মলদ্বারে কৃষি-সংশোধন-জনিত ব্রহ্ম হইতে পুণ্য রক্ত নির্গত হইলে, সেই ব্রাহ্মণ, যোজী হোম করিবে, তাহার শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। “ব্রাহ্মণ ব্রহ্মদ্বারে পুণ্যশোণিত সম্ভবে। কৃষিকপদ্যতে” ইহা পাঠান্তর, ইহার অর্থবাদ এই—“ব্রাহ্মণের পুণ্য রক্তের কতদানে কৃষি উৎপন্ন হইলে”। ৭। ক্রিয়, ঐশ্বর্য, পুণ্য এবং অমূল্যবস্তু মূর্ত্ত্যবসিতাদি জাতি ইহার মধ্যে, যে, নিজ মলবার হইতে প্রকৃত পক্ষে পুণ্য শোণিত নির্গম জামিয়া আহার করে, সে, চাত্তার্য ব্রত করিবে। ৮।

প্রাসের পরিমাণ কুট্টাটোর মত করিবে। ইহা হইতে পরিমাণাধিক্য হইলে, আহার-দোষে (চাত্তার্য অসিদ্ধ হওয়ার) সে ব্যক্তি বিত্ত হইতে পারিবে না। ৯। শুক্লপক্ষে এক এক গ্রাস বাড়াইবে, কৃষ্ণপক্ষে এক এক গ্রাস কমাইবে এবং অমাবস্যাতে ভোজন করিবে না, ইহাই চাত্তার্যের বিধি। ১০। সুরা-ভিন্ন অপর মদ্য (খাজুর পানসাদি) পানের সহিত গোমাংস ভক্ষণ করিলে, অর্থাৎ সুরা ভিন্ন অপর মদ্য পান বা গোমাংস ভক্ষণ করিলে, ব্রাহ্মণ তপ্তকল্প করিবে, তাহা হইলেই সেই পাপ বিনষ্ট হইবে। ১১। পাপকর্ত্তা যদি প্রায়শ্চিত্ত আরম্ভ করিয়া মরিয়া যায়, সে ব্যক্তি সেই দিনেই ইহলোকে ও পরলোকে বিত্ত হইয়া থাকে। ১২। অপালনাদি নিষিদ্ধ গোবধাদি পাপে পৃথগ্নবর্ত্তী এক ব্যক্তি যদি প্রায়শ্চিত্ত করিয়া শুদ্ধ হয়, তথাপি সেই সমস্ত অপরাধের (জাতি) স্পর্শযোগ্য নহে এবং তাহার নিষিদ্ধ হইয়া থাকে, তাহাদিগের অন্ন অভোজ্য, তাহাদিগের নিকট প্রতিগ্রহ অকর্ত্তব্য, তাহাদিগকে অধ্যাপনা করা নিষিদ্ধ এবং তাহাদিগের সহিত বৈবাহিক সম্বন্ধ করিবে না। তবে পরে সেই সকল জাতি ব্রতাসুষ্ঠান করিলে শুদ্ধ হইতে পারিবে। ১৩। ১৪। বাহার বয়ঃক্রম একাদশ বর্ষের ন্যূন এবং পঞ্চবর্ষের উর্দ্ধ, (সে কোন পাপকাৰ্য্য করিলে) তাহার পিতা, ভ্রাতা বা অন্য কোন বান্ধব, তাহার হইরা প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ১৫। যে, ইহা হইতেও অধিক বালক, তাহার অপরাধ নাই, পাপ নাই, স্মৃত্যং তাহার ব্রাহ্মণও নাই, প্রায়শ্চিত্তও নাই। ১৬। বাহার অশীতি বর্ষ বয়ঃক্রম (এইরূপ বৃদ্ধ) যে বোদ্ধ

বর্ষের ন্যূন বয়স্ক বালক, জীলোক, এবং রোগী—ইহারা অর্দ্ধ প্রায়শ্চিত্তে অধিকারী ১৭ বয়স পর্য্যন্ত অন্তে গিয়াছেন, সেই সময়ে কোন কোন ব্যক্তি চাণ্ডালজী বা রজকজী স্পর্শ করিয়া ফেলিলে, ঐ সকল ব্যক্তির কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে? যে জল দিবসে আনীত, তাহাতে যোণ্য বা স্নান করিয়া সেই জলে স্নান ও সেই জল পান করিলে সেই সমস্ত ব্যক্তি শুদ্ধি হইবে, ইহা স্মৃত হইয়াছে । ১৮। ১৯। দাস, নাপিত, গোপাল, কুলমিত্র (অর্থাৎ বাহাদিগের সহিত পুরুষাভ্যুত্থানে বিশেষ মিত্রতা চলিয়া আসিতেছে, তাহার) অর্দ্ধনীচী (যাহার সহিত আধাআধি ভাগ করিয়া লইয়া এক খণ্ড জমীতে চাষ করা যায়) এবং যে আত্ম-সমর্পণ করে, শূদ্রদিগের মধ্যে ইহাদিগের অন্ন ভোজন করা যাইতে পারে । ২০। যে সকল মূর্খ ব্রাহ্মণাদি মনুষ্য, শূদ্রভোজ্য অন্ন ভোজন করে, সেই পাণেই তাহাদিগের প্রায়শ্চিত্ত করার আবশ্যক হওয়ার প্রত্যেকেই চাক্ষুরণ ব্রত করিবে । ২১। যে ব্যক্তি ষাটশ বর্ষ বয়সক্রমে হইতেছে দেখিয়াও কভা অর্পণ না করে, ঐ পিতা, সেই কভার মাসে মাসে যে রক্ত হয়, সেই রক্ত পান করিয়া থাকে অর্থাৎ তত্তল্য পানী হয় * । ২২। মাতা পিতা ও জ্যেষ্ঠভ্রাতা কভা বা ভগিনীকে বিবাহ হইবার পূর্বে রক্তহলা (একাদশ বর্ষ বয়স্ক) হইতে দেখিলে, তাহার তিন জনেই নরকে গমন করে । ২৩। যে ব্রাহ্মণ মদমোহিত হইয়া সেই রক্তহলা কভাকে বিবাহ করে, সেই বুধলীপতি ব্রাহ্মণের সহিত সম্ভাষণ ও পংক্তিভোজন নিষিদ্ধ । ২৪। বন্ধ্যাকে বুধলী বলিয়া জানিবে, মৃতবৎস ও বুধলী। আর শূদ্র ভাৰ্য্যা বুধলী এবং কুমারী অবহার রক্তহলা নারীকে বুধলী বলিয়া জানিবে । ২৫। বিজ, এক রাজ বুধলীসেবনে বেপাণ কার্য্য

করেন, তিন বৎসর প্রত্যহ ভিকার ভোজন ও জপ করিয়া তাহার সেই পাপ বিনষ্ট করিতে হয়। সেই পাপ বিনষ্ট করিতে, প্রত্যহ ভিকার ভোজন ও জপ করিলেও তিন বৎসর লাগে । ২৬। যে জী নিজ পতিকে পরিত্যাগ করিয়া পরপুরুষসঙ্গ ইচ্ছা করে, তাহাকেই বুধলী বলিয়া জানিবে; শূদ্রপত্নী বুধলী নহে * (মূলের দ্বিতীয় চরণের শেষে “বৃহস্পতিঃ” আছে তাহা না হইয়া “বৃহত্তি” হইবে) । ২৭। যে ব্যক্তি বুধলীর মুখামৃত পান করিয়াছে, বুধলীর নিশ্বাসে দূষিত হইয়াছে ও তাহাতে সন্তান উৎপন্ন করিয়াছে, তাহার আর নিকৃতি নাই । ২৮। দ্বিতী, কুটী, কুনখী শ্রাবদন্ত (যাহার দন্ত স্বভাবতঃ কৃষ্ণবর্ণ,) চির-রোগী, হীনাজ, অধিকার, খল, পরবেষী, দুর্ভগ অর্থাৎ অতি কুরুপ ইত্যাদি ক্রীক, পাষণ্ডী, বেদ নিন্দক, হৈতুক (কৃতার্কিক), শূদ্রযাজী, পতিতাদি-অবাক্য-যাজী, অনবরত প্রতীগ্রহলোভী, বাচক, বিবদলোলুপ, শ্রাবদন্ত (যাহার দুইটি দন্তের মধ্যে অতিশূন্য একটা দন্ত থাকে) চিকিৎসাধ্যবসারী এবং অসদা-লাপী অর্থাৎ অসবন্ধ প্রলাপী ইত্যাদি—ইহাদিগকে প্রাচ্য ও দ্বানে যত্নপূর্বক পরিত্যাগ করিবে, অর্থাৎ ইহাদিগকে প্রাচ্যে পাত্রাসনে বসাইবে না এবং দান করিবে না । ২৯। ৩০। দেবল ব্রাহ্মণ, বেতনভোগী, এবং বেদবিক্রয়ী ইহাদিগকেও তাহা হইতে যত্নপূর্বক ত্যাগ করিবে, যম;—এই কথা বলেন । ৩১। যে, হব্য (বাগ বজ্রাদি) কার্য্যে বা বা. কব্যে (প্রাচ্যাদি) কার্য্যে ইহাদিগকে নিযুক্ত করে, অর্থাৎ বজ্র ঋদ্ধিক, কব্যে পাজীর ব্রাহ্মণ করে, তাহার পিতৃগণ ও দেবগণ মহর্ষিদিগের সহিত নিরাশ হইয়া স্বহানে গমন করেন । ৩২। অগ্রে সাহিবিক, মধ্যে বুধলীপতি ও শেষে বার্ষিক দর্শন করিলে, পিতৃগণ নিরাশ হইয়া গমন করেন (এতাবত ইহাদিগকে প্রাচ্যদ্বানে আসিতে দেওয়া নিষেধ) । ৩৩। যে ভাৰ্য্যা ব্যাভিচারিনী

* নর্ভ হইতে গণনা করিলে দশম বর্ষের শেষ মাসে কভার বয়সক্রম হয় ১০ বৎসর ১০ মাস আর দুই মাস মতী হইলেই নর্ভ বয়স বর্ষ বয়সক্রম হইবে, অতঃ এই সময়—এই সময় বর্ষের শেষ মাসে কভার বয়সক্রম হইল আর কি বিবেচনা করিয়া বিবাহ দেওয়া উচিত,—ইহাই বলনের মর্ম ।

* ব্যাভিচারিণী ব্রাহ্মণী ও পুত্রী অপেক্ষা অগতঃ—ইহা কানাইবার মত শূদ্রপত্নী বুধলী নহে, ইহা উক্ত হইল ।

অন্যকে “মহিষী” বলা যায়, যে পতি জানিয়া
জানিয়া পতীর সেই সকল দোষ ক্ষমা করে, সে,
“মাহিষিক” বলিয়া বৃত্ত হইয়াছে। ৩৬। যে
ব্যক্তি কোন বস্তু উচিত মূল্যে ক্রয় করিয়া
অধিক মূল্যে বিক্রয় করে, তাহার নাম বার্জু-
ষিক, সে, বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণদিগের নিকট নিম্নিত
। ৩৭। অন্ন বতকণ উচ্চ থাকিবে, পাণ্ডুর
ব্রাহ্মণগণ মৌনাবলম্বন করিয়া ভতকণ ভোজন
করিবেন এবং বতকণ ভোজ্য অন্নাদি—হবি’র
গুণ কথিত না হয়, পিতৃগণ ভতকণই ভোজন
করিয়া থাকেন অর্থাৎ ভতকণই পিতৃগণের
ব্রাহ্মণ ভোজন জনিত তৃপ্তি হয়। ৩৮। পিতৃ-
গণ বতকণ তৃপ্তি লাভ করিবেন, ভতকণ, হবি’র
অর্থাৎ ঐ সমস্ত অন্নাদির গুণ কীর্তন করিবে
না। পিতৃগণের তৃপ্তি হইলে পর অর্থাৎ শ্রাদ্ধ
সমাপ্ত হইলে অন্নাদি উত্তম হইয়াছে বলিয়া
প্রশংসা করিবে। ৩৯। মন্ত্রবিৎ ব্রাহ্মণ হইয়া
কব্য কর্ম উপলক্ষে বস্তুগুলি গ্রাস ভোজন
করেন, পিতা সেই ব্রাহ্মণের শরীরস্থ হইয়া ভত
কণ পিও ভোজন করেন। ৪০। উচ্ছিষ্ট
দ্বিজ,—উচ্ছিষ্ট বস্ত্র, কুকুর, এবং শূদ্রকর্তৃক
স্পৃষ্ট হইলে, এক দিন উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য
পান করিলেই শুদ্ধ হইবে। ৪১। বতকণ
উত্তম ভোজন ও সুবর্ণাদি দ্বারা ব্রাহ্মণদিগকে
সম্মানিত না করা হয়, ভতকণ কৃতপ্রায়-
জ্ঞিতেরও সেই পাপ বিনষ্ট হয় না। ৪২। যদি
শরীর কাক, বলাকা এবং চিত্তপ্রভৃতি কর্তৃক
বেষ্টিত হয়, অথবা অপবিত্র বস্তু লিপ্ত হয়,
কিবা গায়ে ও মুখে অপবিত্র বস্তু সংপ্রবিষ্ট
হয়, তাহা হইলে, ঐরূপ লেপাদি দ্বিত ব্যক্তির
জ্ঞান দ্বারা শুদ্ধি। ৪৩। হস্ত ত্রিশ নাতির
উর্দ্ধ অঙ্গ যদি অপবিত্র বস্তু অর্থাৎ কাক
বিটাদি-সংযোগে দ্বিভূত হয়, তাহা হইলে,
জ্ঞান করিবে, আর নাতির অধোদেশ ঐরূপ
দ্বিভূত হইলে, দ্বিভূত জল দ্বারা একদিন
(করিবে)। কেবল শুদ্ধদ্বারা উর্দ্ধ ও অঙ্গ
শুদ্ধ হইবে। ৪৪। যেতঃ সূত্র বিটা প্রভৃতি
অভ্যাস) অপের ও অপের বস্তুর ভকণে
বিক্রয় প্রায়শ্চিত্ত হইবে। ৪৫। পশুপক্ষ,
উচ্চ, বরগত, বিসম্বদ, রক্ত, রক্তকণ্ডার
পদাশপদ দ্বারা এই সকল বস্তুর কাণ্ড

ছয় দিন পান করিলে বিগত হইবে। ৪৬।
প্রব্রজ্যা ও অগ্নিতে সূত্র না হওয়ার যে বিধ
প্রত্যাবসিত হইয়া পুনর্বিজ্ঞান হই ও
গৃহস্থ করিতে ইচ্ছুক হয়, সে, তিন প্রাজাপত্য,
তিন চাক্ষুর্য করিবে এবং কথিত জাতি-
কর্মাদি সংস্কার দ্বারা পুনঃ সংস্কৃত হইবে।
। ৪৮। ৪৯। তুলিকা, উশ্বান, পুষ্প ও রক্তাঘর
যোজে শুকাইয়া জল ছিটা দিলেই শুদ্ধি হইবে।
। ৫০। দেশ, কাল, আত্মা, জব্য, জব্য-
প্রয়োজন, উপপত্তি ও অবস্থা বুঝিয়া ধর্মচরণ
করিবে। ৫১। পথ, কর্মম, জল, নৌকা,
লৌহময় বস্তু, তৃণ ও ইষ্টকরচিত গৃহ বায়ু এবং
সূর্য রশ্মি সম্পর্কে শুদ্ধি লাভ করে। ৫২।
পীড়িত ব্যক্তির অগতি বস্ত্র স্পর্শাদি প্রযুক্ত
জ্ঞান করা আবশ্যক হইলে, সূর্য ব্যক্তি দশ-
বার জ্ঞান করিয়া তাহাকে স্পর্শ করিবে, তাহা
হইলেই পীড়িত ব্যক্তি শুদ্ধিলাভ করিতে
পারিবে। ৫৩। রজক, চর্মকার, নট, বরুড়, কৈবর্ত,
মেধ এবং ভিন্ন এই সপ্ত জাতি অন্ত্যজ বলিয়া
বৃত্ত হইয়াছে। ৫৪। ইহাদিগের স্ত্রীতে উপগত
হইলে, তপস্করু ব্রত করিবে*। ৫৫। রজ-
বলা স্ত্রীদিগের পরস্পর স্পৃষ্টা স্পৃষ্টি (ছোঁয়া
ছুরি) হইলে তাহাদিগের বর্ষে বর্ষে কিরূপ
প্রায়শ্চিত্ত বিহিত হইয়াছে। ৫৬। রজবলা
স্ত্রী, যে সগোত্রী, সতর্ভুকা, রজঃশ্বলাকে জ্ঞানতঃ
বা অজ্ঞানতঃ স্পর্শ করিলে সেই রজঃশ্বলা ও
স্পর্শকারিণী রজঃশ্বলা যথাসময়ে জ্ঞান করিয়া
শুদ্ধি লাভ করিবে। ৫৭। রজঃশ্বলা ব্রাহ্মণী ও
রজঃশ্বলা শূদ্রা পরস্পরের স্পর্শ হইলে, পূর্বা
অর্থাৎ ব্রাহ্মণী এক প্রাজাপত্য দ্বারা, ও শূদ্র
পাদকঙ্ক দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে। ৫৮।
রজঃশ্বলা কজ্জিয়া ও রজঃশ্বলা শূদ্রা পরস্পর
পরস্পরকে স্পর্শ করিলে, পূর্বা অর্থাৎ কজ্জিয়া
পাদোদন প্রাজাপত্য ও উত্তরা অর্থাৎ শূদ্র
পাদকঙ্ক দ্বারা শুদ্ধিত করিবে। ৫৯। রজঃশ্বলা
বৈশ্য ও রজঃশ্বলা শূদ্র পরস্পরে পরস্পরকে
স্পর্শ করিলে, পূর্বা (বৈশ্য) প্রায়শ্চিত্ত এক
উত্তর উত্তর অর্থাৎ পূর্বাভ্যন্তর সর্পি, কঙ্ক
পাশে এক পাপ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে।
ব্রাহ্মণাদি স্ত্রী সর্পি উত্তর উত্তর
ভিত্তি করিবে।

রজস্বলা নারী কুকুর, ছাগ, শূণাল, বা গর্ভকর্কট স্পৃষ্ট হইলে বধা-সমনে ততদিন উপবাস করিবে এবং স্নান করিবে, তদ্বারা শুদ্ধ হইতে পারিবে অর্থাৎ যেদিন কুকুরাদি স্পর্শ হইবে, সেই দিন হইতে, রজোদর্শনের চতুর্থ দিন পর্যন্ত গণনা করিলে, যে কএক দিন হয়, সেই কয় দিন উপবাস করিবে বধা—রজোদর্শনের প্রথম দিনে ঐ সকল স্পর্শ হইলে, চার দিন উপবাস; দ্বিতীয় দিনে হইলে তিন দিন উপবাস ইত্যাদি । রজস্বলা-সম্বন্ধে যেখানে যে প্রারম্ভিত উক্ত হইয়াছে ও হইবে, তাহার একটা বিধি—এই যে ঋতু-দর্শনের চতুর্থ দিবসে স্নানাদি করিয়া তৎপর দিনে প্রারম্ভিত করিবে; স্তত্রায় বে ঋতু প্রথম দিনে কুকুরাদি স্পৃষ্ট হইয়াছে, তাহাকে ঋতুর পঞ্চম দিন হইতে চার দিন উপবাস করিতে হইবে ও স্নান করিবে ইত্যাদি বধাসম্বন্ধে জানিবে । ৬১ । কতগুলি চাণ্ডাল, রজস্বলা নারীকে স্পর্শ করিয়া ফেলিলে ঐ রজস্বলার প্রাজাপত্য ব্রত করিতে হইবে এবং অরজস্বলা নারীকে স্পর্শ করিলে ঐ নারী শতবার প্রাণায়াম দ্বারা শুদ্ধ হইবে । ৬২ । ব্রাহ্মণ, ব্রাহ্মিকালে রজস্বলা বা পতিত কর্কট স্পৃষ্ট হইলে, ঐ ব্রাহ্মণকে দিবসে-আনীত জল দ্বারা অগ্নি-সমীপে স্নান করাইবে । ৬৩ । দিবসে সূর্য্য-কিরণ সম্বন্ধে, ব্রাহ্মিতে নক্ষত্রালোকসংযোগে, এবং উত্তর সন্ধ্যাতে, সন্ধ্যার হ্রস্বকিরণে, এইরূপে সর্বদাই—জল পবিত্র । ৬৪ । যে দ্বিজ আশ্রম সময়ে করনধস্পৃষ্ট জল পান করে, সে, স্পষ্ট সুরাপানী হয় অর্থাৎ তাহা সুরাপানের সমান পানপনক, ইহা বসের বচন । ৬৫ । খাত, বাণী, কূপ, পান্য প্রহার শত্ৰুঘাত, বট্যাঘাত, মূপিওপ্রহার, গোষ্ঠ, বোধন, বন্ধন, স্থাপিত পুঙ্কলে (ধোঁয়াড়) কাঠ, বৃক্ষ, রোধসকট অর্থাৎ যে বিষমস্থানে কোনরূপে একবার প্রবেশিত হইলে আর নির্গত হইবার বোধগতক না, বন্ধন এবং বস্ত্র ভেদ্যাকে বলিষ্ঠ হইবে ইহার গাভীর এক ন প্রবাস হইল (অর্থাৎ ইহার গাভী বরণের প্রাণ, কার্য)

ইহার মধ্যে যেখানে বা যে কারণে গাভীকৃত মৃত্যু হউক না কেন, প্রারম্ভিত করিতে হইবেই । ৬৬—৬৭ । কাঠ প্রহারে মরিলে প্রাজাপত্য, পান্যঘাতে মরিলে তাহার পূর্বোক্তকৃত দ্বিগুণ প্রারম্ভিত হইবে । খাতে পড়িয়া মরিলে অর্ধকৃতকৃত, বৃক্ষপতনে মৃত্যু হইলে পানকৃতকৃত প্রারম্ভিত হইবে । ৬৯ । শত্ৰুঘাতে মরিলে তিন প্রাজাপত্য প্রারম্ভিত, বটী-প্রহারে দুই প্রাজাপত্য প্রারম্ভিত করিবে । ৭০ । বস্ত্রবদ্ধ হইয়া গাভীর মৃত্যু হইলে, এক প্রাজাপত্য, সেই গোহত্যাকারী এইরূপে শুদ্ধি লাভ করিবে, যে নদী বা কাতারের নিকটে গাভী সন্ধ্যার মধ্যে (প্রারম্ভিত অবস্থায়) কালান্তিপাত করিবে । ৭১ । প্রথম পাদে রোম, দ্বিতীয় পাদে রোম ও শৃঙ্গ, তৃতীয় পাদে শিখাভিন্ন মস্তকের কেশ, (রোম ও শৃঙ্গ) চতুর্থ পাদে শিখাপর্যন্ত বপন করিবে । ৭২ । কিন্তু ত্রালোকদিগের মস্তক মুণ্ডন করিবে না, ত্রাজাতি গবামুগমক করিবে না, রাত্রিকালে গোষ্ঠে বাস করিবে না এবং বৈদিক সস্ত্র পাঠ করিবে না । ৭৩ । সকল কেশ উদ্ধত করিয়া তাহা হইতে দুই অঙ্গুলিকেশ ছেদন করিবে, নারাদিগের কেশ মুণ্ডন এইরূপ স্ত্র হইয়াছে । ৭৪ । জয় ও মৃত্যু এই উভয় হইতেই অশোচ হয়; কিন্তু পাপলিপ্ত ব্যক্তির (মরণে) অশোচ হইবে না । ৭৫ । সন্ধ্যাকালে চারিটা কার্য ত্যাগ করিবে, যথা;—আহার, মৈথুন, নিজা, (এই তিন) আর চতুর্থ—বাধ্যায় । ৭৬ । ক্ষে-সময়ে আহার করিলে ব্যাধি হয়, মৈথুন করিলে তাহাতে যে গর্ভ হইবে তাহা অত্যন্ত ক্রুর স্বভাববিশিষ্ট হইয়া থাকে । নিজা হইলে লক্ষী থাকে না এবং বাধ্যায় করিলে নিশ্চয় মরণ হয় । ৭৭ । (যম জেতাধরিক-বলিতেছেন যে) হে দ্বিজশ্রেষ্ঠ ! কিরূপে হিত হইয়া থাকে, তদ্বিবরণে অনভিজ্ঞ বর্গ-দিগের হিতকামনার আশি এই শাস্ত্র বলিষ্ঠ হইয়া সারসান হইয়া অবধারণ কর । ৭৮ ।

আপস্তম্ব-সংহিতা ।

প্রথম অধ্যায় ।

দু্যত বর্গ সকলেরহিতের জন্য আপস্তম্বীয়
প্রায়শ্চিত্ত নির্ণয় আত্মপূর্ব্বিক অমুসায়ে বলি-
তেছি। সকল মূনিগণ সমবেত হইয়া, পর-
পরিবাদ-নিবৃত্ত ঋষিশ্রেষ্ঠ নির্জুন পুত্র প্রদেশে
নিবন্ধ আশ্র-বিদ্যা পরামর্শ একাগ্রচিত্ত, শাস্ত,
সঙ্কণ্ণাবলম্বী যোগীশ্রেষ্ঠ আপস্তম্ব ঋষিকে
বলিতে লাগিলেন;—হে ভগবান্! মানব
সকল ধর্ম্ম কার্যের পথে অবস্থিত থাকিয়া
যদি (কোন রূপে) অসৎ কার্য্য করে, অথবা
অসৎ পথে বিচরণ করে, তাহা হইলে তাহা-
দিগের নিস্তারোপায় বলুন। যে হেতু, গবাদি
পালন, আপৎকালে কৃষিকার্য্য (ব্রাহ্মণ
কত্রিয়ার পক্ষে আপৎকালে এবং বৈশ্যের
পক্ষে নহে, ও ব্রাহ্মণমন্ত্রণ গৃহস্থের
অবশ্য কর্তব্য। অনাথ ব্যক্তিকে দান করা,
ব্রাহ্মণাদিকে ঔষধ সেবন করান, বাগকের স্তম্ভ
পানাদি এবং রক্ষা করা অবশ্য কর্তব্য। এই
রূপ করিতে হইলে অনিচ্ছায় অনবধানতা-
বশতঃ গবাদির যদি কোনরূপ অনিষ্ট ঘটে,
তাহা হইলে হে ভগবান্! সেই পাপ হইতে
নিস্তারোপায় আমাদিগকে বলুন। আপস্তম্ব
(মূনিগণ কর্তৃক) এইরূপ উক্ত হইয়া কণ্ঠকাল
ধান করিয়া প্রণাম-নতশিরা ঋষিগণকে অব-
লোকন পূর্ব্বক এই মুনিমুখিত বিবর বলিতে
লাগিলেন;—বাগকদিগকে স্তম্ভপানদি করাইতে,
ব্রাহ্মণগণের স্নিগ্ধত্বে বা চিকিৎসাতে প্রাণ
বিপত্তি ঘটিলেও দোষ নাই। গবাদির রোগাদি
হইলে (তাহার চিকিৎসাদি করিতে প্রাণ
বিপত্তি হইলে) প্রায়শ্চিত্ত বলিতেছি, কিন্তু

রোগে প্রাণ-রক্ষক ঔষধ প্রয়োগে কখনই
দোষ হয় না। ইহা কেহ কেহ বলেন।
ঔষধ, লবণ, স্নেহ দ্রব্য, পুষ্টিজনক দ্রব্য ভোজন
এবং অন্ন ভোজন প্রাণিগণের প্রাণরক্ষার্থ,—
(স্মৃতরাং ইহা প্রদান করায় প্রাণ বিপত্তি
ঘটিলেও) প্রায়শ্চিত্ত নাই। (কিন্তু ইহাও
অতিরিক্ত দিবে না। যথাসময়ে উপযুক্ত মতে
দিবে, অতিরিক্ত প্রদানে মৃত হইলে ব্রতই
বিহিত আছে। তিন দিন উপবাস এক
পাদে অর্থাৎ ব্রতের এক চতুর্থাংশ তিন দিন
অযাচিত ভোজনে একপাদ, তিন দিন নক্ত
ভোজনে একপাদ আর তিন দিন দিবা-
ভোজনে একপাদ। এই চার পাদে এক
প্রাজ্ঞাপত্য। (তিন দিন) একভক্ত (তিন
দিন) নক্ত এবং দ্বাদশ দিনের অর্দ্ধ অর্থাৎ
তিন দিন অযাচিত ভোজন ও তিন দিন উপ-
বাস এই ছয় দিন,—মোট দ্বাদশ দিন সাধ্য
ব্রত নক্ত বর্জিত হইলে পাদোন হইয়া
থাকে। * সূত্র (পাদ প্রায়শ্চিত্তে অধিকারী
হইলে) এক-ভক্তরূপ পাদ ব্রত করিবে,
বৈশ্যের পক্ষে তিন দিন নক্ত ভোজনরূপ
পাদ, কত্রিয়ার পক্ষে (তিন দিন) অযাচিত
ভোজনরূপ পাদ এবং ব্রাহ্মণের পক্ষে তিন
দিন উপবাসরূপ পাদ ব্রত করিতে ব্যবস্থা
দিবে। গাতীক-আহার প্রচার বা নির্গমের প্রতি-

* ব্রত এক ভক্ত এবং নক্ত বর্জিত হইয়া দ্বাদশ-
দিনের (অর্থাৎ ছয় দিন সাধ্যব্রত—অযাচিত ভোজন ও
উপবাস করিলে অর্জিত হয়) আর কেবল নক্ত বর্জিত,
হইলে পাদোন হয়। এরূপ অর্ঘ্য হইতে পারে।

বদ্ধতা করিয়া মৃত্যু-নিমিত্ত হইবে, একপাদ ব্রত করিবে; অবধাবন্ধন বা অকালবন্ধন করিয়া মৃত্যু নিমিত্ত হইলে দুই পাদ করিবে; হলশকটাদি যোজনে অভিশয় বহনাদি করা-ইয়া মৃত্যু নিমিত্ত হইলে, পাদোনব্রত এবং ঋণিপাতনে সম্পূর্ণ ব্রত করিবে। ঘণ্টাদি আভরণ দোষে যেখানে গাভীর প্রাণত্যাগ হয়, সেখানে অর্ধ ব্রত করিবে; যেহেতু তাহা ভূষণের জন্ত কৃত হইয়াছে। (গাভী বন প্রবিষ্ট হইয়া ঘণ্টা জড়িত-গতাদি-দোষে মৃত্যু হইলে এই প্রায়শ্চিত্ত) শক্তি অপেক্ষা না করিয়া দমন, নিরোধ, সুখমধ্যে অবস্থাপন, হলশকটাদি যোজন, স্তম্ভ, শৃঙ্গ এবং রজ্জু এই সকল নিমিত্তে মৃত্যু হইলে পাদানব্রত করিবে। প্রস্তর, মৃগর, অভ্রাশ্র অভ্র দ্বারা বল পূরক যে সকল ব্যক্তি গো হত্যা করে, তাহা-দিগের পূর্বোক্ত ব্রত সম্পূর্ণরূপে কর্তব্য। ব্রাহ্মণগণ, প্রজাপত্য ব্রত সম্পূর্ণরূপে করিবে; কত্রিয় একপাদহীন প্রজাপত্য ব্রত করিবে; বৈশ্য প্রজাপত্য ব্রতের অর্ধ করিবে; শূদ্র প্রজাপত্যের একপাদ করিবে। গাভী প্রসব করিলে পর, প্রথম দুই মাস ঐ গাভীর দুগ্ধ বৎসকে পান করাইবে; (দ্বিতীয়) দুই মাস হুইটীয়াত্র স্তন দোহন করিবে; (তৃতীয়) দুই মাস একবেলা দোহন করিবে; তদনন্তর বধাকৃতি দোহন করিবে। প্রসবের পর, অর্ধমাস মধ্যে দমন করিতে যদ্যপি গাভী বিনষ্ট হয়, তাহা হইলে সপিধ বপন করিয়া প্রজাপত্যকরিবে। অষ্টবৃষভযুক্ত লাঙ্গল ধর্ম্মিষ্ঠ লোকের কর্তব্য; জীবিতার্থিগণের বড়বৃষভ-যুক্ত লাঙ্গল কর্তব্য; নৃশংসগণের চতুর্বৃষভযুক্ত লাঙ্গল; গোহত্যাকারীদিগের বৃষভস্রযুক্ত লাঙ্গল। অভ্যস্ত তার অর্পণ দ্বারা কিবা অভ্যস্ত দোহন দ্বারা ও নাসিকাতে সূত্র প্রবেশ করাইবার নিমিত্ত নাসিকা ছিদ্র করিতে, নদী কিবা পর্কতে পতিত হইয়া যদ্যপি গোহত্যা হয়, তাহা হইলে একপাদহীন গোহত্যা ব্রত করিবে। নারিকেল-রজ্জু কিবা তালনির্ম্মিত রজ্জু, শরপত্ররচিত রজ্জু এবং চর্ম্ম-দ্বারা ধোয়া বন্ধন করিবে না; ঐ সকল রজ্জু দ্বারা বন্ধন হইলে, পরাধীন হয়। কুশ

কিংবা কাশনির্ম্মিত রজ্জু দ্বারা বন্ধনযুক্ত রাখিয়া বুঘভকে বন্ধন করিবে, ষোড়শের পরিচর্যা করিতে চরণে অগ্নিস্পর্শ হইলে, প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। রোধ করিতে কিবা বন্ধন করিতে আর চিকিৎসকের অনধীনতা জন্ত বিপরীত ঔষধ দ্বারা যদ্যপি গোসমূহের অনিষ্ট হয়, তাহা হইলে গোহত্যার প্রায়শ্চিত্তের দ্বিগুণ ব্রত করিবে। শূদ্রভজ করিয়া কিংবা অস্থিভজ করিয়া এবং লাঙ্গল ছেদন করিয়া সপ্তরাত্র কেবল দুগ্ধপান করিবে, বিজগণ,—যত দিবস ঐ গো গৃহ না হইবে, তাবৎকাল গোসমূহ মিশ্রিত যাবক ভক্ষণ করিবে এই প্রায়শ্চিত্ত স্বয়ং উশনা ধবি কর্তৃক ও উক্ত হইয়াছে। দেবদ্রোণী কিংবা বিহারকালে, কুপে পড়িয়া এবং গৃহে বন্ধনযুক্ত হইয়া ষো-গনের মৃত্যু হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। একটি গো যদ্যপি বহজন কর্তৃক বিনষ্ট হয়, ঐ সকল ব্যক্তি পৃথক্ ভাবে গোহত্যা প্রায়শ্চিত্তে এক এক পাদ ব্রত করিবে। ইহা এক বাতে মৃত্যু হইলে আনিবে। চিকিৎসার নিমিত্ত অঙ্কিত করিতে এবং মৃতগর্ভ মোচন করাইতে যত্ন করিয়াও যদ্যপি গো হত্যা হয়, তাহাতে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না। যে স্থলে প্রায়শ্চিত্তের এক পাদ বিহিত হইবে, সে স্থলে লোমের সহিত নখাদি ছেদন করিবে, প্রায়শ্চি-স্তের ত্রিপাদ বিহিত হইলে শাশ্রু নখ লোম ছেদন করিবে; প্রায়শ্চিত্তের ত্রিপাদ বিহিত হইলে খন, লোম, শাশ্রু এবং কেশ ছেদন করিবে। শিখাছেদন করিবে না, নিপাতন করিলে সম্পূর্ণ প্রায়শ্চিত্ত বিহিত তাহাতে শিখার সহিত নখ, লোম ও কেশ বপন করিবে। কিন্তু সখা ত্রীলোকের কর্তব্য প্রায়শ্চিত্ত হলে দ্বি অঙ্গুল মাত্র কেশ ছেদন করিবে।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বিতীয় অধ্যায়।

শিল্পীর হস্তনির্ম্মিত দ্রব্য ও গ্রাম হইতে বহির্গত দ্রব্য, জী, ব্যালক এবং বৃদ্ধগণের কৃত কার্যসমূহ এবং বাহার অপরিষ্কৃত্য দেখা যায় নাই, তাহা পরিষ্কার করিবে।

গৃহস্থিত, বনবধ্যে স্থিত, লাক্ষণ কবিত্ত ভূমস্থিত
 জ্যোতিষ, পুষ্করিণী হইতে বহিষ্কৃত খণ্ডক এবং
 চণ্ডাল কর্তৃক অধিকৃত যে সকল জল তাহা
 পান করিয়া পঞ্চগব্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ২।
 নিরন্তর বিস্তৃত যে দ্বারা, বায়ু দ্বারা আনীত
 অপবিত্র রেণু, জী, বালক, এবং বৃদ্ধগণ
 এ সকল কখনই দ্রষ্ট হইবে না। ৩। নিজের
 শয্যা, বস্ত্র, পত্নী, সন্তান, কমণ্ডলু এ সকল
 অপবিত্র; কিন্তু অন্যের হইলে অশুচি
 জানিবে। অস্ত্র কর্তৃক কৃত কূপ, তড়াগ
 প্রভৃতি জলাশয়ের জলে স্নান এবং তাহা
 পান করিয়া পঞ্চগব্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে।
 উচ্ছিষ্ট জব্য, অশুচি জব্য এবং বিষ্ঠার লেপ
 এ সকল যে জলদ্বারা ধৌত করিলে শুদ্ধ
 হইবে, সেই তোর কাহার দ্বারা শুদ্ধ হইবে?
 এই প্রশ্নের উত্তর—স্বর্ধাকিরণ সংস্পর্শ এবং
 বায়ু সংযোগে পবিত্র হইবে, কিংবা গোমূত্র
 এবং গোমর দ্বারা শুচি হইবে। অস্থি
 এবং চর্ম্মযুক্ত হইয়া যে জল অপবিত্র হইবে,
 কিংবা গর্দভ অথ এবং উষ্ট্রকর্তৃক যে জল
 দূষিত হইবে, সেই সমস্ত জল উচ্ছৃত করিয়া
 বিপ্লব করিতে হইবে, অথবা পরকথিতশোধন
 দ্বারা শুদ্ধ হইবে। কূপস্থ জল বন্যাপি
 মূত্র, বিষ্ঠা এবং নিগীবন দ্বারা দূষিত হয়,
 কিংবা কুকুর, শূপাল, গর্দভ, উষ্ট্র এবং ব্যাঘ্রাদি
 কর্তৃক অপবিত্র, হয় সেই কূপ হইতে সমস্ত
 জল উচ্ছৃত করিয়া সাতটি মৃত্তিকা পিণ্ড উচ্ছৃত
 করিবে। এবং পঞ্চগব্যযুক্ত মৃত্তিকা নিঃ-
 ক্ষেপ দ্বারা পবিত্র হইবে। এইরূপ কূপ-
 শোধন জানিবে। বাপী, কূপ, তড়াগ
 দূষিত হইলে তাহার শোধন নির্দিষ্ট একমত
 কৃত্ত জল তাহা হইতে উচ্ছৃত করিয়া তাহাতে
 পঞ্চগব্য নিক্ষেপ করিলে তাহা শুদ্ধ হইবে,
 শব স্পর্শ দ্বারা দূষিত কূপ হইতে জল
 পান করিয়া ব্রাহ্মণ কিপ্রকারে শুদ্ধ হইবে?
 ইহা আমার সংশয় হইতেছে, (ইহা
 সংহিতাকারের নিকট জিজ্ঞাসা) যে
 শবদেহ স্পর্শযুক্ত নহে এবং অস্থি কিংবা
 মাংস বিস্তৃত হয় নাই, এতদূশ শব দ্বারা
 অপবিত্র কূপের জল পান করিয়া এক অক্ষৌ-
 রাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য তপস করিয়া

পবিত্র হইবে। যে শব স্পর্শযুক্ত ও ভিজ
 হইয়াছে অর্থাৎ বাহার মাংসাদি পচিয়া
 পড়িতেছে তাদূশ শব দ্বারা অপবিত্র জল-
 শয়ের জল পান করিয়া চাত্তারণ কিংবা তপ্ত
 কৃচ্ছ ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে।

তৃতীয় অধ্যায়।

অন্ত্যজ জাতির গৃহে অজ্ঞানবশতঃ যে
 ব্যক্তি বাস করে, তাহা কালান্তরে সম্পূর্ণরূপে
 জ্ঞাত হইলে, দ্বিজগণ অমুগ্রহ করিলে পর,
 চাত্তারণ কিংবা পরাক ব্রত দ্বারা দ্বিজগণের
 বিতর্জিত হইবে, শূদ্রের প্রায়শ্চিত্ত প্রতাপত্য
 ব্রত জানিবে, শেষ কার্য্য অর্থাৎ দক্ষিণাদি
 প্রায়শ্চিত্ত অমুরূপ কর্তব্য। যে দ্বিজগণ,
 অন্ত্যজ জাতির গৃহে পক অন্ন ভোজন
 করে, তাহাদিগের কৃচ্ছ চাত্তারণ প্রায়-
 শ্চিত্ত ব্যবস্থা প্রদান করিবে, (ইহা
 অজ্ঞান ভোজনের প্রায়শ্চিত্ত)। অন্ত্যজ
 গৃহে পকার ভোজীগণের গৃহে বাহার ভোজন
 করিবে, তাহাদিগের কৃচ্ছ ব্রতের এক পান
 প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা দিবে। ৩। শবাদি স্পর্শ
 দ্বারা দূষিত যে সকল কূপ, তাহার জল পান
 করিয়া একাহ উপবাস করিয়া পঞ্চ গব্য
 পান করিবে। বালক, বৃদ্ধ, রোগী এবং
 গর্ত্তিষ্ট—তাদূশ কূপের জল পান করিয়া নক্ত
 ব্রত করিয়া পঞ্চগব্য ভোজন করিবে, বালক-
 গণ দুই প্রহর পর্যন্ত উপবাস করিয়া পঞ্চ
 গব্য ভোজন করিবে। যে ব্যক্তির অশ্রুতি
 বংশের বয়ঃক্রম হইয়াছে এবং যে বালকের
 বোধশ বংশের ন্যূন বয়ঃক্রম ইহারা বিহিত
 প্রায়শ্চিত্তের অর্জ করিবে এবং জীলোক ও
 ভিত্ত ব্যক্তি অর্জ প্রায়শ্চিত্ত করিবে।
 একাদশ বৎসরের নান বয়স যে বালক এবং
 যে বালকের পঞ্চম বর্ষের অধিক বয়স হই-
 য়াছে, তদ্বি নির্দিষ্ট তাহাদিগের কর্তব্য
 প্রায়শ্চিত্ত শুদ্ধ কিংবা মুহুদ্রণ করিবে।
 কালান্তর বলিভেদেহ, কার্য্য করিতে উদ্যত
 হইয়া বাহারিগণের নীচ হইয়া, তাহাদের
 অবশিষ্ট কার্য্য করাইলে শুদ্ধ হইবে, বাহারে
 কোন বিষয় নাহি—তাহা কর্তব্য। যে

কল কুখ্যাত ব্যক্তিরিগের কোন কার্য করিতে ভাজন না করিয়া প্রাণ অপগত হইয়া যায়। গ্রাহাদিগকে বাহারা অন্নদ্বারা রক্ষা করে না গ্রাহারা সে পাপভাগী হয়। প্রারম্ভিত নিমিত্ত কর্তব্য ব্রতাদির নিয়মিত কাল, ত্রিরাত্রা সম্পূর্ণ হইলেই ব্রাহ্মণের অন্নমতি প্রতিরেকেও শুদ্ধ হইবে, নিয়মিত কাল সম্পূর্ণ না হইলেও ব্রাহ্মণগণ বদ্যপি বলেন, দ্বার্য সম্পূর্ণ হইয়াছে, তাহাতেই প্রারম্ভিতার্থ প্রকৃষ্ণণ শুদ্ধ হইবে, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এবং ব্রহ্ম এই জাতি কদাচিত্ কার্য সম্পন্ন হইয়াছে বলিবে না, প্রাণসংশয় উপস্থিত হইলে ব্রাহ্মণকে সম্পন্ন হইয়াছে ইহা বলাইবে, তাহাতেই দ্বার্য সিদ্ধি হইবে। স্নান, কিম্বা তর্পণ গমন প্ৰভৃতি যে সকল কার্য ব্রাহ্মণ দ্বারা সম্পাদিত হইবে, সে সকল কার্যের ফল—যে ব্যক্তি হইয়াই তাহারই হইবে।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

চতুর্থ অধ্যায় ।

চণ্ডালের কূপ, কিংবা ভাণ্ডে যে ব্যক্তি ভাজন বশতঃ জল পান করে, তাহার প্রারম্ভিত ব্রাহ্মণ প্রভৃতির চারিধরণের কি প্রকার বহিত হইয়াছে? (ইহা প্রশ্ন)। ব্রাহ্মণগণ সান্ত্বন ব্রত করিবে, ক্ষত্রিয়গণ প্রাজাপত্য ব্রত করিবে; বৈশ্যগণ প্রাজাপত্যের অর্ধেক করিবে, ব্রহ্মগণ প্রাজাপত্যের একপাদ ব্রত করিবে। ভাজনানন্তর আচমন না করিয়া উচ্ছিষ্ট অবশ্য যদ্যপি অজ্ঞানবশতঃ খপচ কিংবা চাণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহার শোধন নিমিত্ত অষ্টাধিক সহস্রবার গায়ত্রী জপ করিবে কিংবা একশতবার ক্ষেপদামস্ত্র জপ করিবে। তিন দিবস অক্ষণ হইয়া জপ করিলেপর পঞ্চম্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। বিষ্ঠা এবং ত্র্যাপ করিয়া শৌচের পূর্বে যদি চাণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহা হইলে ত্রিরাত্র উপবাস করিবে, ভোজন করিয়া উচ্ছিষ্ট ব্যবহার বদ্যপি চণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট হয় তাহাতে ছয় রাত্রি উপবাস করিবে, ইহা তান্ত্রিক। যদি একমুখী স্ত্রী কিংবা অন্ত্যজজাতির

সহিত পান কিংবা মৈথুন সম্বন্ধ হয়, কিম্বা মূত্রপূরীষ সম্বন্ধ হয়, অথবা ইহাদিগের সংস্পর্শ হয় ইহাতে কি প্রারম্ভিত হইবে? (এই প্রশ্নের উত্তর) ইহাদিগের অন্ন ভোজনে ত্রিরাত্র উপবাস কর্তব্য, জলাদি পানেও ত্রিরাত্র উপবাস। মৈথুন সম্পর্ক হইলে পাদকঙ্ক ব্রত করিবে। মূত্রসম্পর্ক হইলে একদিন উপবাস কর্তব্য। বিষ্ঠা সংস্পর্শ হইলে, দিনত্রয় উপবাস কর্তব্য। চণ্ডাল প্রভৃতি কর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া দত্ত ধাবন করিলে এক দিবস উপবাস নির্দিষ্ট হইয়াছে। চাণ্ডাল যে বৃক্ষে আকূত; ঐ বৃক্ষে আকূত হইয়া বিজগণ যদি ফলভক্ষণ করে, তাহার প্রারম্ভিত কুরুপ নির্দিষ্ট হইয়াছে? (এই প্রশ্নের উত্তর) ব্রাহ্মণগণের অন্নজাহ্নগারে সমস্ত স্নান করিবে, এবং একরাত্রি উপবাস করিয়া, পঞ্চম্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। বিজগণ উচ্ছিষ্ট অবস্থায় অপবিত্র দ্রব্য স্পর্শ করিলে পর, এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চম্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চম অধ্যায় ।

চণ্ডাল কর্তৃক স্পৃষ্ট বিজগণ অভ্যক্ষণ না করিয়া যদি কদাচিত্ জল পান করে, তাহার প্রারম্ভিত কুরুপ প্রকারে হইবে? (এই প্রশ্নের উত্তর, ব্রাহ্মণগণ ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চম্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ক্ষত্রিয়গণ দুই দিবস উপবাস করিয়া পঞ্চম্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। চতুর্থ বর্ষ—শূদ্রজাতির চণ্ডালাদি সংস্পর্শে প্রারম্ভিত নাই, ব্রত নাই, তপস্তা নাই, হোম ও কর্তব্য নহে, পঞ্চম্য বিধি দিবে না যেহেতু শূদ্রের মন্ত্রপাঠ বিধি নাই, বিজগণের নিকট ঐ কার্য প্রকাশ করিয়া দান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণের উচ্ছিষ্ট বিজগণ বদ্যপি ভোজন করে, তাহা হইলে অহোরাত্র উপবাসান্তে গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। বিজগণ বদ্যপি বৈশ্রজ্যতির উচ্ছিষ্ট ভোজন করে, ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শম্মশূনী-সিদ্ধহৃত ত্রিরাত্র পান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ বদ্যপি কদাচিত্ ব্রাহ্মণের সহিত ভোজন, বা তাহার

সহিত উচ্ছিষ্ট ভোজন করে পণ্ডিতগণ তাহাতে দোষ স্বীকার করেন নাই। ব্রাহ্মণের ভিন্ন অল্প জাতির জীগণের উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ করিয়া কিংবা পান করিয়া প্রাজাপত্য দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ভগবান্ অগ্নিরামুনিও ইহা বলিয়াছেন। অন্ত্যজের ভূক্তাবশিষ্ট ভোজন করিয়া দ্বিজগণ চাত্মায়ণ ব্রত করিবে; ক্ষত্রিয়গণ চাত্মায়ণের অর্দ্ধ করিবে; বৈশ্যগণ চাত্মায়ণের একপাদ ব্রত করিবে। বিপ্রগণ বিষ্ঠা কিম্বা মূত্র ভক্ষণ করিয়া শুণ্ডরু ব্রত করিবে; স্থপাকজাতির উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণগণ প্রাজাপত্য ব্রত করিবে। অজ্ঞান বশতঃ ব্রাহ্মণ যদি উচ্ছিষ্টস্পর্শ করে কিংবা কুকুর কুকুট শূদ্র এবং মদ্যপাত্র, অথবা অশুচি পক্ষীগণের অধিষ্ঠান দ্বারা যে দ্রব্য অশুচি হইয়াছে, এ সকল স্পর্শ করিয়া এক অহোরাত্র উপবাসান্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। উচ্ছিষ্ট বৈশ্য কর্তৃক কদাচিৎ স্পৃষ্ট হইলে পর ত্রিকালীন স্নান এবং জপ করিয়া একাধ উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে। উচ্ছিষ্ট বিপ্রকর্তৃক যদি ব্রাহ্মণ স্পৃষ্ট হয় স্নানান্তর আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে। আপত্ত্ব মুনি ইহা বলিয়াছেন।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত।

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

ইহার পর নীলীরজিত বজ্র (পরিধানের) প্রায়শ্চিত্ত বিধি বলিতেছি (ইহা আপত্ত্ব মুনি বলিয়াছেন)। ইহা জীলোকদিগের ক্রীড়া নিমিত্ত, সংযোগ সময়ে এবং শয্যাতে দৃষ্ট হইবেনা। নীলী বৃক্ষের পালন বিক্রম কিংবা জীবিকা নির্বাহ করিলে তাহাতে ব্রাহ্মণ পতিত হইবে, অতএব তিনটী কুচ্ছব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে। নীলীরস দ্বারা রঞ্জিত বজ্র ধারণহেতু স্নান দান তপস্যা হোম বেদাধ্যয়ন এবং পিতৃতত্পর্ণরূপ পঞ্চযজ্ঞকার্য্য ব্রাহ্মণগণের বৃথা হয়। ব্রাহ্মণ, নীলীরস দ্বারা রঞ্জিত বজ্র অঙ্গে পরিধান করিলে এক অহোরাত্র উপবাসান্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। কদাচিৎ যদ্যপি ব্রাহ্মণের বোমরূপ

দ্বারা শরীর মধ্যে নীলের রস প্রবিষ্ট হয়, তাহাতে ব্রাহ্মণ পতিত হইবে, তখন তিনটি কুচ্ছব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে। নীলের কাষ্ঠ দ্বারা যদ্যপি ব্রাহ্মণের শরীর ভগ্ন হয়, এবং রক্তপাত হয়, তাহা হইলে চাত্মায়ণ ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ যদ্যপি কদাচিৎ নীলবৃক্ষশ্রেণী মধ্যে অজ্ঞানবশতঃ গমন করে, তাহা হইলে এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। নীলরস দ্বারা রঞ্জিত বজ্র পরিধান করিয়া যে অন্ন আনীত হইবে, সেই অন্ন দ্বিজগণের অভক্ষণীয়; তাহা ভোজন করিয়া দ্বিজগণ চাত্মায়ণ করিবে। ব্রাহ্মণ, যদ্যপি অজ্ঞানবশতঃ কদাচিৎ নীলরস ভক্ষণ করে, তাহা হইলে চাত্মায়ণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে, ইহা আপত্ত্ব মুনি বলিয়াছেন। ক্ষেত্রের যে ভাগে নীলী বৃক্ষ রোপিত হইবে, ক্ষেত্রের সে অংশ অশুচি হইবে, দ্বাদশবৎসরেরপর ঐ ক্ষেত্র শুচি হইবে।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত।

সপ্তম অধ্যায় ।

রজস্বলা জীর চতুর্থ দিবসে স্নান করা প্রশস্ত; জীলোকের রজোনিবৃত্তি হইলে পর, স্বামী-উপভোগ করিবে। রজোনিবৃত্তি না হইলে, কদাচিৎ গমন করিবে না। জীলোকের পীড়া দ্বারা যদি রজোনিবৃত্তি না হয়, সেই রজো দ্বারা জীগণ অশুচি হইবে না; জীলোকের তাহা বিকারসম্মত জানিবে। যে কাল পর্য্যন্ত রজঃপ্রবৃত্তি থাকিবে, সেকাল পর্য্যন্ত জীলোক শুচি নহে, রজোনিবৃত্তি হইলে, অর্থাৎ চতুর্থ দিন হইতে গৃহকার্য্য এবং স্বামীসহবাস-বিষয়ে পবিত্র জানিবে। (ঋতুদর্শনের) প্রথম দিবস জীলোক চণ্ডালজীতুল্য অর্থাৎ গৃহকার্য্য এবং স্বামীর নিকট গমনে অপবিত্র; দ্বিতীয় দিবসে ব্রহ্মাঘাতিনীর তুল্য; তৃতীয় দিবসে রজকস্ত্রী সমূহ জানিবে; চতুর্থ দিবসে গৃহকার্য্য এবং স্বামীর নিকট পবিত্র হইবে। অন্ত্যজজাতি কিম্বা স্থপাককর্তৃক রজস্বলা স্পৃষ্ট হইলে, চারি দিবস অভিক্রম করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে, অন্ত্যজাতি স্পর্শের প্রায়শ্চিত্ত বিধান উপ-

বাণীতে পঞ্চগব্যভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। চতুর্থ দিবসীয় রাত্রি উপস্থিত হইলে সন্তানোৎপাদনের চেষ্টা করিবে। কুক্কর কিংবা ষপাক জাতি কর্তৃক স্পৃষ্ট রজস্বলা স্ত্রীলোক পরিত্যাজ্য অর্থাৎ তাহার সহিত কোন সম্বন্ধ করিবে না। ঐ স্ত্রী ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। প্রথম দিবসে যদ্যপি রজস্বলাস্ত্রী কুক্করাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, ছয়রাত্রি উপবাস করিবে, দ্বিতীয় দিবসে স্পৃষ্ট হইলে, তিন দিবস উপবাস করিবে। তৃতীয় দিবসে স্পৃষ্ট হইলে, একাহ উপবাস করিবে, চতুর্থ দিবসে স্পর্শ হইলে বহির্ দর্শন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। বিবাহ কার্য সমাপন না হইতে অঙ্গ যজ্ঞকার্য উপস্থিত হইলে। কিম্বা বিবাহ অঙ্গসংস্কার কৃত হইলে পর, ঐ কন্তা যদ্যপি ঋতুমতী হয়, অবশিষ্ট সংস্কারকার্য কিরূপ প্রকারে হইবে, (এই প্রশ্নের উত্তর) ঐ কন্তাকে (চতুর্থাদি দিবসে) স্নান করাইয়া অম্ববস্ত্র দ্বারা অলঙ্কৃত করিয়া পুনর্বার হোমাদিকার্য নির্বাহ করিয়া শেষকার্য নির্বাহ করিবে। রজস্বলা স্ত্রী যদ্যপি প্লব (পল্লিবিশেষ) কুক্কট কিংবা কাক কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্ট অবস্থাতে যদ্যপি রজস্বলা-স্ত্রীলোক স্পর্শ করে, কুক্কুত্রত এবং দান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ যদ্যপি চণ্ডালী কিংবা রজস্বলা স্ত্রী কর্তৃক আকট-বৃক্ষের এক শাখা আরোহণ করে, তাহা হইলে, সে বস্ত্রের সহিত স্নান করিবে রজস্বলা স্ত্রীর যদ্যপি কুক্করের সহিত স্পর্শ হয়, রজোদিবসের অবশিষ্ট যে কয় দিন থাকিবে সে কয় দিন উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। যদ্যপি উপবাস করিতে অসমর্থ হয় পশ্চাৎ স্নান করিবে স্নান করিতে অসমর্থ হইলে একাহ উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্ট অবস্থায় মদ্য স্পর্শ করিলে কুক্কুত্রত করিবে, রজস্বলা স্পর্শ করিয়া কুক্কুত্রত করিবে। ব্রাহ্মণ যদ্যপি উচ্ছিষ্ট অবস্থায় রজস্বলা স্ত্রী বা বৃত্তিকাস্ত্রী স্পর্শ করে, তাহা হইলে শুদ্ধিমিষ্ড কুক্কুত্রত করিবে। এতদা কিম্বা পশ্চৎ কর্তৃক রজস্বলা যদি স্পৃষ্ট হয়,

রজোদর্শন দিবসের, অবশিষ্ট কাল পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। রজস্বলা ব্রাহ্মণী যদ্যপি রজস্বলা শূদ্র স্ত্রীকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে একাহ অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণী যদ্যপি রজস্বলা ক্ষত্রিয় স্ত্রী কিংবা বৈশ্য স্ত্রীকে স্পর্শ করে, সবস্ত্র স্নান করিয়া এক দিন উপবাস করিয়া দ্ব্যুত ভোজন করিবে। সর্বগা-স্ত্রী সর্বগা রজস্বলা স্ত্রী স্পর্শ করিয়া স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে, আপত্ত্য মুনি। এইরূপ কহিয়াছেন।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টম অধ্যায়।

কাংশপাত্র অণ্ডচি হইলে, ভস্ম দ্বারা মার্জিত করিলে শুদ্ধ হইবে, সূরা দ্বারা স্পৃষ্ট হইলে ভস্ম দ্বারা শুদ্ধ হইবে না, সূরা বিষ্ঠা এবং মূত্র স্পৃষ্ট কাংশপাত্র যে পর্যন্ত তাপ সহ হয়, এইরূপ উত্তপ্ত করিয়া লেখন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। (লেখন কোনান)। গো কর্তৃক আঘাত এবং শূদ্রোচ্ছিষ্ট, কুক্কর কিংবা কাক কর্তৃক অপবিত্রীকৃত কাংশপাত্র সকল বহুক্ষার যোগ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। অণ্ডচি সূর্য পাত্র এবং পিতলের পাত্র বায়ু সংযোগ সূর্যের উত্তাপ এবং চন্দ্রকিরণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। শুক্র কিম্বা শব স্পৃষ্ট কদলাদি অণ্ডচি হইলে জল এবং দৃষ্টিকাদ্বারা প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণের (মহুযোর) ব্যঞ্জন শূদ্র কেবল অন্নপঞ্চ রাত্রিদ্বারা জীর্ণ হয়, ব্যঞ্জন যুক্ত অন্ন অর্দ্ধমাস দ্বারা জীর্ণ হইবে। দ্রব্য এবং দধি এক মাস দ্বারা জীর্ণ হইবে, দ্ব্যুত ছয় মাস দ্বারা জীর্ণ হইবে। তৈল এক বৎসর দ্বারা উত্তর জীর্ণ হয়, কিংবা না হয় (তাহার নিশ্চয় নাই। যে সকল ব্রাহ্মণ এক মাস নিরন্তর শূদ্রের ভোজন করে, সে এই জন্মেই শূদ্র প্রাপ্ত হয়, জন্মান্তরে কুক্কর যোনিতে জন্ম গ্রহণ করে। শূদ্রের ভোজন শূদ্রের সম্পর্ক এবং শূদ্রের সহিত একাসনে উপবেশন শূদ্রের নিকট জ্ঞান লাভ করা এ সকল কার্য তেজস্বী পুরুষকেও পতিত করে। যে ব্রাহ্মণ, নিত্য হোমার্থ অগ্নি হাপন, করিয়াছে, সে

ব্যক্তি, যদি শূদ্রের তক্ষণ হইতে নিবৃত্ত হইতে না পারে, তাহার আত্মা, বেদ এবং অগ্নিতর বিনষ্ট হয়। শূদ্রের ভোজন করিয়া ঐ অন্ন উত্তরস্থ থাকিতেই শ্রীসংবাস করিয়া যে পুত্রাদি জন্মাইবে, বাহার অন্ন তাহার ঐ সকল সন্তান জানিবে, যেহেতু অন্ন হইতে শুক্রের উৎপত্তি হয়। শূদ্রের উত্তরস্থ সবেই যে দ্বি-মুত হয় সে দ্বিজ জন্মান্তরে গ্রাম্য শূকর অথবা কুকুর হয়। ব্রাহ্মণের অন্ন সর্বদা ভোজন করিতে পারিবে, পক্ষি দিবসে কক্কিরের অন্ন বজ্র কর্ণে দীক্ষিত হইলে বৈশ্যের অন্ন ভোজন করিতে পারিবে, কখনই শূদ্রের অন্ন ভোজন করিতে পারিবে না। ব্রাহ্মণের অন্ন অমৃততুল্য, কক্কিরের অন্ন ঘৃতের তুল্য বৈশ্যের অন্ন অন্ন মাত্র শূদ্রের অন্ন রুধির তুল্য জানিবে বৈশ্বদেবের উদ্দেশে দান, হোম, দেবপুণের পূজা এবং জপ দ্বারা ঋগ্বেদ, যজুর্বেদ এবং সামবেদে উক্ত মন্ত্র দ্বারা সংস্কৃত ব্রাহ্মণের অন্ন পবিত্র হয়, একত্র তাহা অমৃত তুল্য জানিবে ব্যবহারানুরূপ ধর্ম দ্বারা ছলবর্জিত কক্কিরের অন্নে প্রাণীগণের প্রতি পালন হয় এনিমিত্ত তাহা ঘৃত সদৃশ জানিবে। স্বীয় চেষ্টি দ্বারা অশক্তব্যক্তিগণের বৃষভগণ দ্বারা উৎপন্ন যজ্ঞ-কার্য এবং অতিথিসেবা দ্বারা বৈশ্যগণের অন্ন সংস্কৃত হয় এ নিমিত্ত তাহার অন্ন অর্থাৎ শরীর পুষ্টিকর জানিবে। অজ্ঞান-তিমিরাক্ষ এবং মদ্যপানরত শূদ্রজাতির অন্ন বিধি এবং মন্ত্র রহিত, এ নিমিত্ত তাহা রুধিরতুল্য জানিবে। অপক মাংস, মধু, ঘৃত, ভূট যব, হুঙ্ক, ইক্ষু, গুড় এবং তক্র এই সকল দ্রব্য শূদ্রগৃহকৃত হইলেও গ্রহণ করা যাইবে। শাক, মাংস, মৃণাল, তুফুক, শক্ত, তিল, ইক্ষু প্রভৃতির রস, ফল এবং হিঙ্গু এ সকল দ্রব্য সকল জাতির নিকট গ্রহণ করা যাইতে পারে। বিপদাপন্ন হইয়া যদি ব্রাহ্মণ, শূদ্র গৃহে অন্ন ভোজন করে, মনস্তাপ দ্বারা কিংবা জপধামন, ১০০ বার জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। কোন দ্রব্য হস্ত হিত হইয়া যদি উচ্ছিষ্ট পুত্রকর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে সে দ্রব্য বিজগণ ভোজন করিবে না। ইহা আপত্ত-সুনি বলিয়াছেন।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ।

নবম অধ্যায় ।

যদ্যপি কদাচিৎ ব্রাহ্মণ, ভোজনে প্রবৃত্ত হইয়া বিষ্ঠা ত্যাগ করে, উচ্ছিষ্ট অবস্থায় অতঃপরে সে ব্রাহ্মণের কি প্রকার প্রায়শ্চিত্ত হইবে? (প্রশ্নের উত্তর) অগ্রে শৌচ কার্য করিয়া তদনন্তর আচমন করিবে। ইহার পর এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া পঞ্চগব্য তক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। আশ্বমেধের শৌচ না করিয়া মোহবশতঃ সকল অন্ন ভোজন করিয়া ত্রিরাত্র কেবল যব পান করিয়া শুদ্ধ হইবে, অর্দ্ধাঞ্জলি পরিমিত যব শস্ত এবং এক পল মাত্র ঘৃতের সহিত পঞ্চপল মাত্র গোমূত্র ভোজন করিতে পারিবে ইহার অতিরিক্ত কিঞ্চিৎও ভোজন করিতে পারিবে না। (যব তক্ষণের এইরূপ নিয়ম জানিবা।) অলোহ, অপের এবং অত্যন্ত শুক্র মূত্র এবং পুরীষ তক্ষণ করিয়া কি প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। (এই প্রশ্নের উত্তর) ছয়রাত্রি ব্যাপিয়া পদ্ম পুষ্প, উড়ুয়, বিব ফল, কুশ অথবা, এবং পলাশ, এ সকল দ্রব্যের রস মাত্র পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে সকল ব্রাহ্মণ গৃহস্থ ধর্ম ত্যাগ করিয়া সন্ন্যাস ধর্ম আশ্রয় দ্বারা অগ্নি কিংবা জল মধ্যে দেহ ত্যাগ করিতে ইচ্ছুক হইয়া তাহাতে দেহ ত্যাগ করিতে না পারিয়া তাহা হইতে নিবৃত্ত হইয়া পুনর্বার গৃহস্থধর্ম করে। সে সকল ব্রাহ্মণ তিনটি কচ্ছত্র অথবা তিনটি চাত্মায়ণ করিবে। তাহাদিগের পুনর্বার জাতকন্দাদি সমস্ত সংস্কার কার্য করিয়া কচ্ছু সান্ত্বন ব্রত অথবা চাত্মায়ণ ব্রত কর্তব্য। বাহার শরীর কাক বলাকা অথবা চিল্পক্ষী কর্তৃক বেষ্টিত হয়, তাহাদিগের অপবিত্র বিষ্ঠা দ্বারা শরীর লিপ্ত হয়, বর্ষে কিংবা মুখে আমেধ বিষ্ঠা প্রবেশ করে, তাহাদিগের শরীরে লেপ সংলগ্ন হইলেও স্নান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। নাজির উর্দ্ধদেশে অন্ন অতঃপরে স্পৃষ্ট হইলে তাহাতে স্নান করিয়া শুদ্ধ হইবে, কেবল করদর এবং নাজির অধোভাগের অন্ন অতঃপরে স্পৃষ্ট হইলে, যতিকা শৌচ করিয়া দৌত করিলে শুদ্ধ হইবে। ইহা বাক্য বিষ্ঠাদি স্পর্শ বিষয়ে জানিবে। ১। যে ব্যক্তির মুখে পাইকা কিংবা অতঃপরে

স্পর্শ হয়, সে যুক্তিকা শোচ করিয়া দানানন্তর, পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। বিপ্রকন্যা-সম্বৃত সপিণ্ডগণের জন্ম এবং মরণে দশাহ অশোচ ভোগ করিয়া ব্রাহ্মণগণ শুদ্ধ হইবে, ক্ষত্রিয়কন্তাজাত সপিণ্ডজনন ও মরণে ছয়-দিবস অশোচ, বৈশ্যকন্তাজাত সপিণ্ডজনন ও মরণে ত্রিরাত্র অশোচ, শূদ্রকন্তাজাত সপিণ্ড-জনন ও মরণে একাহ অশোচ জানিবে, ভোজন নিমিত্ত ভোক্তার নিকটে আনীত অন্ন ভোক্তা ব্যাপি তাহা ভোজন না করে, তথাপি তাহা দান কিংবা হোম করিবে না। অন্ন ভোজন সম্পন্ন হইলে ঐ অন্ন যদি মক্ষিকা কিম্বা কেশ দূষিত জানিতে পারিলে, আচমন-নস্তর, জল স্পর্শ করিয়া ঐ অন্ন ভক্ষ্যমধ্যে নিক্ষেপ করিবে, শুদ্ধ মাংসময় অন্ন এবং শূদ্রের অন্ন অজ্ঞানবশতঃ ভোজন করিয়া কুঙ্করত করিবে, জ্ঞানপূর্বক ভোজন করিয়া কুঙ্করত করিবে। যে ব্যক্তি ভোজন করিতে উপবিষ্ট হইয়া ভোজন না করিয়াই, উঠিয়া যায় কিম্বা ভোজন করিতে উঠিয়া যায়, সেস্থলে যে ভোজন করে, এবং ভোজন করায় এ দুই জনেই পক্তি দূষক বলিয়া জানিবে।

যেব্যক্তি ছুই অন্ন ভোজন করিয়াছে, কিম্বা করিতেছে, সে অহোরাত্র উপবাস করিয়া, পঞ্চ-গব্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। উদকহু হইয়া কার্য্য করিতে হইলে, উদকহু হইয়া আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে স্থলে কার্য্য করিতে হইলে, স্থলহু হইয়া আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে, স্থল এবং জল উভয় দ্বারা কার্য্যে স্থল এবং জলে পাদবস স্থাপন করিয়া আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে। দানার্ধ জলে অবতরণ করিয়া আচমন করিবে এবং দান করিয়া স্থলে উত্তীর্ণ হইয়াও আচমন করিবে। এইরূপ নিয়ম যুক্ত ব্যক্তি মঙ্গলযুক্ত হয় এবং বরুণ কর্তৃক পূজিত হয়। হোমগৃহে, গোশালাতে, ব্রাহ্মণগণ-সমীপে বেদপাঠকালে এবং ভোজনকালে, পান্ধকা ত্যাগ করিবে। জাতকর্ম্ম প্রভৃতি সংস্কারকার্য্যে, প্রেতকার্য্যসমূহে, বিশেষতঃ চূড়াকরণ সময়ে, অসপিণ্ড ব্যক্তি কর্তৃক ভোজন কর্তব্য নহে। বহুবাকী, কিম্বা গ্রামবাকীর অন্ন, আন্য প্রকারের অন্ন, গ্রহণশ্রদ্ধার অন্ন জীলোক-

দিগের গর্ভাধান-সময়ের অন্ন ভোজন করিয়া চাত্রায়ণ করিবে। ত্র্যকৌদন নবপ্রাক্ষে ত্রীলোক-দিগের সীমন্তোন্নয়নকালে, অন্নপ্রাক্ষে, আন্য-প্রাক্ষে ভোজন করিয়া চাত্রায়ণ করিবে। যে জীলোকের সন্তান হয় নাই, তাহার গৃহে ভোজন করিবে না, ঐ জীলোকের গৃহে যে ব্যক্তি অজ্ঞানবশতঃ ভোজন করে, সে ব্যক্তি পুণ্ড্রসনামক নরকে গমন করিবে। অন্ন-পরিমিত শুদ্ধ গ্রহণ করিয়াও যদ্যপি কন্তার পিতা কন্তা দান করে, সে ব্যক্তি বহু-বৎসর ব্যাপিয়া রৌরবনামক নরকে বাস করত ; বিষ্ঠা এবং মূত্র ভোজন করে। যে সকল দ্রব্য জীধন হইয়াছে, এতাদৃশ ভূবর্ণ, যান এবং বস্ত্র দ্বারা যে সকল আত্মীয়গণ জীবিকা নির্বাহ করে, সে সকল পাপিষ্ঠ ব্যক্তি অধোগতি প্রাপ্ত হয়। ক্ষত্রি-য়ের অন্ন তেজ গ্রহণ করে, শূদ্রের অন্ন ব্রহ্ম-বর্জস হরণ করে, অসংস্কৃত অন্ন যে ব্যক্তি ভোজন করে, সে, পৃথিবীর মল ভোজন করে। মরণাশৌচকালে, জননাশৌচকালে সূর্য্য এবং চন্দ্রের গ্রহণসময়ে এবং গজ-ছায়াযোগসময়ে, যে ব্যক্তি ভোজন করে, সে পুরুষ পাপিষ্ঠ জানিবে। দুইবার বিবা-হিতা স্ত্রী, গৃহ-হইতে বহির্গত হইয়া পুন-র্বার প্রত্যাগত স্ত্রী, বিরূঢ়া স্ত্রী, পুনরুত্থা-স্ত্রী, রেতোধা স্ত্রী, বার্থোচাটরী স্ত্রী, এ-সকল স্ত্রীলোকদিগের অন্ন—এবং স্ত্রীলোকের প্রথম গর্ভকালে অন্নভোজন করিয়া চাত্রায়ণ করিবে। মাতৃ হত্যাকারী, পিতৃহত্যাকারী, ব্রহ্মহত্যাকারী এবং বিমাতৃগমনশীল, ব্যক্তি-দিগের অন্ন ভোজন করিয়া শুদ্ধিনিমিত্ত চাত্রায়ণ করিবে। রজক, ব্যাধ, শৈলু-বেণুজীবি এবং চন্দ্রকার ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণগণ চাত্রায়ণ করিবে। বিজগণ উচ্ছিষ্ট অবস্থার কুকুর কিংবা শূদ্র-কর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া একরাত্রি উপবাসান্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। সর্কদহু শূদ্রের আজ্ঞাপ্রতিপালনকারী ব্রাহ্মণকে ভূমিতে অন্ন প্রদান করিবে, কুকুর যেরূপ অস্পৃষ্ট সেই ব্রাহ্মণও ভক্ষণ জানিবে। উদক-পূত্রস্থানে, বনমধ্যে কিংবা চৌর কিংবা

ব্যাভাদির ভয় সঙ্কুল পথিমধ্যে দ্রব্যহস্ত ব্যক্তি মূত্র কিংবা পুরীষ ত্যাগ করিয়া তি প্রকারে শুচি হইবে? (উক্ত প্রশ্নের উত্তর) করস্থিত অন্ন ভূমিতে অবতরণ করতঃ যথাযোগ্য শৌচ করিয়া ক্রোড়ে পকাম রাখিয়া আচমনান্তর শুদ্ধ হইবে। দ্বিজগণ মূত্র কিংবা পুরীষ ত্যাগ করিয়া আশ্বদেহে শুদ্ধি না করিলে, ত্রিরাত্র পঞ্চগব্যমাত্র ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। মদমোহিত হইয়া যদ্যপি ব্রাহ্মণ রজস্বলা জ্ঞ গমন করে, চন্দ্রায়ণ ব্রত এবং বহু ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়া শুদ্ধ হইবে। ভোজনানন্তর আচমন না করিয়া উচ্ছিষ্ট অবস্থায় অন্নজ্ঞানী ব্রাহ্মণ যদ্যপি অন্নজানবশতঃ চণ্ডাল কিংবা স্থপচগণকর্তৃক সংস্পৃষ্ট হয়, সে ব্রাহ্মণ ব্রহ্মচর্য্য করিয়া নিত্য ত্রিকালীন স্নান এবং ভূমীশয়নকরতঃ ত্রিরাত্র উপবাসান্তে পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। চণ্ডালকর্তৃক স্পৃষ্ট হইয়া যে দ্বিজ জলপান করে, সে, এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া ত্রিকালীন স্নান দ্বারা শুদ্ধ হইবে। এক দিবস একভুক্ত, একদিবস রাত্রিভোজন এবং এক উপবাস ;—এইরূপ তিনদিবস এত করিলে কুছু পাপ ব্রত করা হয়, জানিবে। এক দিবস একভুক্ত ও একদিবস নক্তভোজন, তৎপরে দুই দিবস অবাচিত দ্রব্য ভক্ষণ করিয়া তৎপরে দুই দিবস উপবাস করিয়া কুছুদ্বিত্বত করিবে—এইরূপ বিধি জানিবে, এই দুইটি লবু প্রাপ্তি জানিবে। কৃষ্ণাজিন এবং তিল-প্রতিগ্রহকারী, হস্তী, এবং অখবিক্রেয়কারী যুভদেহ অনুসরণকারী ব্যক্তিগণ মরিয়া পুনর্বার পুরুষ হইবে, অর্থাৎ অধোগতি প্রাপ্ত হইবে।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দশম অধ্যায়ঃ ।

আচমন করিয়াও সেই কাল পর্য্যন্ত অণ্ডচি থাকিবে, যে কাল পর্য্যন্ত জল উদ্ধৃত না হয়, জল উদ্ধৃত হইলেও সে পর্য্যন্ত অণ্ডচি থাকিবে যে পর্য্যন্ত ভূমি (ধোময়াদি দ্বারা) লেপন

করা না হয়, ভূমিলেপন হইলেও সেপৰ্য্যন্ত অণ্ডচি থাকিবে, সেই আসন হইতে উঠিয়া স্থানান্তরে গমন করিবে না। পণ্ডিতগণ যমরাজকে যম বলেন নাই,—অর্থাৎ দণ্ডদাতা বলেন নাই, স্বীয় আত্মাই যম,—অর্থাৎ দণ্ড-বিধান কর্তা বলিয়া উক্ত হইয়াছেন, (আত্মকৃত কর্ম্মানুসারে মনুষ্যের স্বর্গ কিংবা নরকভোগ হয় জানিবে) যে ব্যক্তি আত্মার সংযম করিতে পারিয়াছে, যমরাজ তাহার কি করিতে পারেন, (তাহার দণ্ড বিধানে যমরাজ সমর্থ নহে)। খড়্গা তাদৃশ তীক্ষ্ণ নহে, এবং সর্পও তাদৃশ ভয়ানক নহে, যেরূপ প্রাণীগণের দেহস্থিত ক্রোধ অনিষ্ট জনক হয়, অতএব সর্ব্বতোভাবে ক্রোধ পরিত্যাগ করিবে। মনুষ্যগণের ক্ষমাগুণই ইহকালে এবং পরকালে সুখদাতা জানিবে, ক্ষমাশীল ব্যক্তির একটি মাত্র দোষ দেখা যায় দ্বিতীয় দোষ দৃষ্ট হয় না। (সে দোষ কি তাহা বলিতেছেন) ক্ষমাশীল ব্যক্তিকে যুচজনেরা অক্ষম বিবেচনা করে, ক্ষমাগুণ থাকিলে কোন ক্রেশ ভোগ হয় না ; যদ্যপি কেহ শতসহস্র অপরাধ করে, তাহা ক্ষমাগুণ দ্বারা অনায়াসে সহ হয়। বলবান্ কিংবা শাস্ত্রানুশীলনকারী ব্যক্তির মুক্তি হইবে, এরূপ নিয়ম নহে, কিংবা রমণীয় গৃহপ্রিয় ব্যক্তির মুক্তি লাভ হয় না, উত্তম ভোজন এবং উত্তম বস্ত্রপরিধানশীল ব্যক্তিরও মুক্তি লাভ হয় না, একান্তশীল, দীক্ষণপরায়ণ, দৃঢ়ব্রত, সকলের স্তুতিসম্পাদক, উত্তমরূপে অধ্যাত্মযোগে আসক্ত, সর্ব্বদা হিংসানুভূত, বেদাধ্যয়ন এবং ষোণবিষয়ে যাহার চিত্ত আক্ৰান্ত হইয়াছে,—এই সকল গুণবান্ ব্যক্তিই মোক্ষ লাভে সমর্থ হইবে। ক্রোধী ব্যক্তি যে বজ্র করে, যে ধোম করে, যে পূজা করে, অণক কুন্ত যেরূপ (আত্মস্থিত) জলশোষণ করে সেইরূপ তাহার ঐ সকল কার্য্য ফল হয়, (ক্রোধী মনুষ্য কোন কার্য্য করতে সমর্থ নহে)। অপমান হইতে তপত্তার বৃদ্ধি হয়, (মনুষ্য অপমানিত হইলে তপত্তা করিতে উদ্যোগী হয়,) সম্মান হইতে তপত্তার ক্ষয় হয়, সম্মানিত ব্যক্তি হঃখভোগ না করার তপত্তা করিতে উদ্যোগী হয় না) পুজিত এবং সম্মান

নিত ব্রাহ্মণ অবসর হয়, যেমন দুগ্ধবতী পাণ্ডী, প্রতিদিন দুগ্ধ ঘোচন করিয়া কীণতা প্রাপ্ত হয় । যেমন দেখে জলজ্বালাত তৃণখারা গুটি লাভ করে, সেইরূপ বিজগণ জপ, হোম এবং পুণ্যকার্য্য সমূহ দ্বারা উন্নতি প্রাপ্ত হয় । যে ব্যক্তি মাতার তুল্য পরজীকে দর্শন করে ও পরজব্য লোষ্ট্রে (ঢেলা) তুল্য জ্ঞান করে, সকলপ্রাণীগণকে আশ্রয় দ্বারা জ্ঞান করে, সে ব্যক্তিই জ্ঞানবান্ । রজক, ব্যাধ, শৈলুষ-বেণুজীবী এবং চর্ম্মকার ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিয়া প্রোজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে । অগম্যা জীগময় এবং অভক্ষীয় দ্রব্য ভক্ষণ করিয়া চাত্তায়ণ ব্রত করিয়া শুদ্ধি প্রাপ্ত হইবে

অথবা প্রোজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে । যে মনুষ্য অগ্নিহোত্র ত্যাগ করে, সে ব্যক্তি বীরহত্যার পাপী হয়, সেই পাপের চাত্তায়ণ ভিন্ন শুদ্ধিজনক ব্রত নাই,—অর্থাৎ চাত্তায়ণ করিয়া শুদ্ধ হইবে । বিবাহ, উৎসব, যজ্ঞকার্য্য সঙ্কলিত হইলে পর, যদ্যপি মরণাশৌচ কিম্বা জননাশৌচ উপস্থিত হয়, তাহাতেও শুদ্ধ থাকিবে, পূর্ব্বসঙ্কলিত কার্য্য অনায়াসে সমাপন করিবে । দেবজোগী, বিবাহ, যজ্ঞকার্য্য সঙ্কলিত হইলে, জননাশৌচ এবং মরণাশৌচ হইলে ব্যাঘাত হইবে না, সিদ্ধ মন্ত্র প্রভৃতি কার্য্যে দোষ হয় না ।

আপস্তম্ব-সংহিতা সমাপ্ত ।



সম্বর্ত-সংহিতা

একাকী উপবিষ্ট আত্মবিদ্যাপরায়ণ—সম্বর্ত-মুনির নিকট সমাগত হইয়া ধর্ম শ্রবণে অভি-লাষী ঋষিগণ জিজ্ঞাসা করিলেন, হে ভগবন্! শ্রেয়ঃসাধনকর্ম সমস্ত আমরা শুনিতে ইচ্ছা করিতেছি। হে বিজ্ঞোত্তম! আপনি শুভ এবং অশুভ বিবেচনা করিয়া, যথাউচিত-ধর্ম আমাদের নিকট প্রকাশ করুন। বামদেব-প্রভৃতি সমস্ত ঋষিগণ মহাতেজস্বী সেই ঋষি-ঐশ্বরকে জিজ্ঞাসা করিলে পর, সেই ঋষি-ঐশ্বর সম্বর্ত মুনি হৃষ্টচিত্ত হইয়া বামদেব-প্রভৃতি সকল ঋষিগণের নিকট ধর্মবিষয়ক শাস্ত্র বলিতে লাগিলেন। কৃষ্ণসার যুগ সর্বদা যে দেশে দেখাপূর্বক বিচরণ করে, সে সকল দেশ বিজগণের (বেদোক্ত) ধর্মসমূহ সাধনের যোগস্থান। ব্রাহ্মণকুমার উপনীত হইয়া সর্বদা গুরুদেবের শ্রিয়কার্য্য করিবে। ব্রহ্মচারী ব্রাহ্মণকুমার মালাধারণ, মুখ এবং মাংস ভোজন ত্যাগ করিবে। নক্ষত্রগণ জ্যোতিঃশূন্য না হইতে হইতেই যথাশাস্ত্রমতে প্রাতঃসন্ধ্যা উপাসনা করিবে এবং সূর্য্যদেবের অর্দ্ধান্তকাল হইতে সূর্য্যদেব সন্ধ্যেই সায়ং-সন্ধ্যার উপাসনা আরম্ভ করিবে। ব্রহ্মচারী সমাহিতচিত্তে দণ্ডায়মান হইয়া প্রাতঃসন্ধ্যা-কালীন (গায়ত্রী) জপ করিবে এবং নিরালস্য হইয়া উপবেশনপূর্বক সায়ংকালীন (গায়ত্রী) জপ করিবে। সন্ধ্যার উপাসনার পর, প্রাতঃ-কালে এবং সায়ংকালে বৃদ্ধিমান্ (ব্রহ্মচারী) হোমকার্য্য সম্পন্ন করিবে, হোমকার্য্যসম্পন্ন হইলে গুরুদেবের মুখ নিরীক্ষণকরত বেদ অধ্যয়ন করিবে। সর্বাঙ্গে প্রণব উচ্চারণকরত তদনন্তর ব্যহিত্তর, তদনন্তর, আত্মপূর্ব্বিক

ত্রিপদাগায়ত্রী পাঠ করিয়া বেদ পাঠ আরম্ভ করিবে। জাহ্নবীর উপরিস্থিত হস্তদ্বয় রাখিয়া তুসংযতকরতঃ অনন্তমতি হইয়া গুরুদেবের অনুমতি-অনুসারে বেদ পাঠ করিবে। ব্রহ্মচারী নিয়ম অবলম্বনপূর্ব্বক প্রাতঃকালে এবং সায়ংকালে ভিক্ষা করিবে, তদনন্তর, ভিক্ষিত দ্রব্য গুরুদেবকে কিঞ্চিৎ নিবেদন করতঃ পূর্ব্বমুখ হইয়া যৌন অবলম্বন পূর্ব্বক পবিত্রভাবে ভোজন করিবে। বিজগণের দিবাভাগে এবং রাত্রিকালে এই দুই সময়ে দুই বার মাত্র ভোজন করা বেদে নির্দিষ্ট হইয়াছে, ইহার মধ্যে পুনর্ব্বার ভোজন করিতে নাই, যেমত অগ্নিহোত্রকার্য্য দিবা-ভাগে একবার এবং রাত্রিকালে একবার কর্তব্য, তদ্রূপ ভোজনকার্য্যও দুইবারমাত্র কর্তব্য জানিবে। বিজগণ ভোজনের পূর্বে আচমন করিবে, এবং ভোজনান্তেও আচমন করিবে যে বিজ আচমন না করিয়া ভোজন করে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। আচমন না করিয়া যে বিজ কোন দ্রব্য পান, কিংবা ভোজন করে, সে ব্যক্তি একশত অষ্ট-বার গায়ত্রী জপ করিলে শুদ্ধ হইবে। পান-প্রাকালন না করিয়া, দণ্ডায়মান শিখা বন্ধন না করিয়া যজ্ঞোপবীত পরিত্যাগ পূর্ব্বক যে বিজ আচমন করিবে, সে ব্যক্তি কোন কার্য্যে শুচি হইবে না। উত্তরমুখ করিয়া, উপবীতধারী ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মতীর্থ দ্বারা আচমন করিবে, কিংবা পূর্ব্বমুখ করতঃ বাক্য-সংঘম পূর্ব্বক উপবীতধারী বিজ সর্বদা আচ-মন করিবে। জপে কার্য্য করিতে হইলে জলহ হইয়া আচমন করিবে, হলে কার্য্য

করিতে হইলে, হলহ হইয়া আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে, জল এবং হল উভয় সাধ্যকার্যে জল এবং হলহ হইয়া আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে। (পদব্রত) আচমন করিবার পূর্বে মণিবন্ধ পর্যন্ত হস্তব্রত এবং জলদ্বারা শুদ্ধ করিয়া শব্দশূন্ত, উচ্চ ভিন্ন, জলের বাতাবিক রস, বর্ণ, এবং গন্ধ যুক্ত, অথচ ফেনারহিত, জলদ্বারা তিন, কিংবা চারিবার হস্তব্রত জল পান করিয়া আচমন করিবে। হুই-বার আশ্রদেশ মার্জন করিয়া দ্বাদশ অঙ্গ স্পর্শ করিবে। স্নানানন্তর কিংবা দ্রব্য পান করিয়া, অথবা ভোজনাবসানে কিংবা অশুচি-স্পর্শ হইলে, হে বিজগণ! উক্ত বিধি অনুসারে আচমন করিলে ব্রাহ্মণ শুদ্ধ হইবে। শূদ্র জাতির হস্ত দ্বারা দ্বাদশ অঙ্গ স্পর্শ করিলে আচমন করা হইবে, বৈশ্য জাতি দত্ত স্পর্শ হয়, এতাদৃশ জল দ্বারা আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে এবং কত্রিয় জাতি কণ্ঠগত জল দ্বারা আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে। আসন স্থিত পাদতল হইয়া বস্ত্র দ্বারা পৃষ্ঠদেশ জাহ্নব্রত ও জম্বাব্রত বন্ধন করিয়া এবং এক-চরণের উপরি অপরচরণ রাখিয়া আচমন করিলে পর কখনই শুদ্ধ হইবে না। বন্যপি কোন ভিক্ষ কোন দিবস সন্ধ্যা উপাসনা না করে, কিংবা অগ্নিহোত্রার্থ্য না করে, সে ভিক্ষ, স্নানান্তে সমাহিত হইয়া অষ্টাধিক সহস্র বার গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে ব্যক্তি ব্রহ্মচর্য্য করিয়া জনন জন্ত অশুচি ব্যক্তির অন্ন ভোজন করে, কিংবা আদ্যপ্রাচ্ছে ভোজন করে, কিংবা মাসিক প্রাচ্ছে ভোজন করে, সে ব্যক্তি জিরাঙ্গ উপবাস করিলে পর শুদ্ধ হইবে। যে ব্যক্তি ব্রহ্মচর্য্য করিয়া কামপীড়িত হইয়া জীগমন করে, সে ব্যক্তি নিয়মী হইয়া একটি কচ্ছ প্রোজাপত্য ব্রত করিবে। যে ব্রহ্মচারী, কোন প্রকার হেতু বশতঃ যধু কিংবা মাংস ভোজন করে, সে ব্রহ্মচারী, প্রোজাপত্য ব্রত করিয়া মৌজী কার্যে অর্থাৎ উপনয়ন বিবয়ে উক্ত হোম করিয়া শুদ্ধ হইবে। ব্রহ্মচারী পূর্বদিবসে পুরোডাশ প্রধান করিবে এবং শাকলহোমাত ময়

দ্বারা অগ্নিযজ্ঞে যত হোম করিবে। যে ব্রহ্ম-চারী কানী হইয়া জ্ঞানপূর্বক নিজরেতঃখলন করে, সে ব্রতভঙ্গ বিহিত প্রারচিত্ত করিয়া শুদ্ধ হইবে এবং যে ব্রহ্মচারী অজ্ঞানপূর্বক রেতঃখলন করে, সে, কেবল স্নান করিলেই শুদ্ধ হইবে। অনন্তর তিকা নিমিত্ত পর্যটন করিয়া স্নান হইবে, যে হেতু আশ্রতুল্য যে ব্রহ্ম তাহার ক্ষরণ হইয়াছে। স্নান না করিয়া যে ব্রহ্মচারী ভোজন করে, সে একশত আট বার গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে ব্রহ্মচারী, শূদ্রহস্ত আনীত অন্ন কিংবা পানীয় দ্রব্য ভোজন বা পান করে, সে, এক অহোরাত্র উপবাসান্তে পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে।

শুদ্ধ, পর্য্যবিত, উচ্চিষ্ট এবং কেশহৃষ্ট অন্ন ভোজন করিয়া ব্রহ্মচারী অহোরাত্র উপ-বাসান্তে পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। শূদ্রের (কাংস্তাদি) পাত্রে কিংবা তদ্রূপ কাংস্তাদি পাত্রে ভোজন করিয়া ব্রহ্মচারী অহোরাত্র উপবাসান্তে পঞ্চগব্য পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে ব্রহ্মচারী স্নানশরীরে কদাচিত্ দ্বিবাভাগে নিজা যায়, সে, স্নানান্তে সূর্য্যদেবের অর্চনা করিয়া একশত বার গায়ত্রী জপ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রহ্মচারীগণের এইরূপ ধর্ম উক্ত হইল, এইরূপ ধর্ম ব্রহ্মচারী সম্যক-রূপে আচরণ করিলে পর, উৎকৃষ্ট গতি লাভ করিবে। উক্তরূপে ব্রহ্মচর্য্যসমাপনান্তে গুরুদেবের অনুজ্ঞা প্রাপ্ত হইয়া বিজগণ সম্বৎসরাত, শুভলক্ষণযুক্ত স্নানতাবসম্পন্ন, স্নানরী এবং গুণবতী কন্ডাকে ব্রাহ্মবিধি-অনুসারে বিবাহ করিবে। বিজগণ প্রতি দিন পঞ্চ যজ্ঞ করিবে, মূলপ্রার্থী বিপ্র কখনই কোন স্থানে ঐ পঞ্চ যজ্ঞ ত্যাগ করিবে না। সপ্তম জাতির মরণ কিংবা জননজন্ত অশৌচ হইলে পঞ্চ যজ্ঞ ত্যাগ করিবে। ব্রাহ্মণ (জনন কিংবা মরণ জন্ত অশৌচ হইলে,) দশ দিবস অশুচি হইয়া থাকিবে, কত্রিয় দ্বাদশ দিবস, বৈশ্য পঞ্চদশ দিবস এবং শূদ্র এক মাস অশৌচ ব্যবহারের পর শুদ্ধ হইবে, সম্বৰ্ভ সুনির এইরূপ অনুজ্ঞা বাক্য জানিবে। (জাতি মরণ হইলে

দাহান্তে) স্নানের পর, অগোত্রজ ব্যক্তিমাত্রই তর্পণ করিবে, প্রথম দিনে তৃতীয়, সপ্তম এবং নবম দিবসে তর্পণ করিতে হইবে। চতুর্থ দিবসে সমস্ত জ্ঞাতিবর্গের সহিত (অহি) সঞ্চর করিবে, সঞ্চরের পর ঐ দিবস অঙ্গস্পর্শ কর্তব্য, প্রথম তিন দিবস অঙ্গস্পর্শ নিষিদ্ধ। চতুর্থ দিবসে ব্রাহ্মণের, ক্ষত্রিয়ের ষষ্ঠ দিবসে, বৈশ্যের অষ্টম দিবসে এবং শূত্রের দশম দিবসে, অঙ্গস্পর্শ কর্তব্য, উহার পূর্ব কোন দিবস অঙ্গস্পর্শ করিতে নাই; মরণ জন্ত অশৌচ-বিষয়ে যেকোন দিবস নির্দিষ্ট হইল জনন অশৌচবিষয়েও ঐরূপ নিয়ম পণ্ডিতগণ নির্দেশ করিয়াছেন, ব্রাহ্মণগণ বৈশ্বদেব কার্য রহিত হইয়া দশ দিবসের পর শুদ্ধ হইবে। পুত্র জন্মাইলে, পিতা বজ্রের সহিত স্নান করিবে, দশাহের পর মাতার অঙ্গস্পর্শ কর্তব্য পিতার স্নানের পর অঙ্গস্পর্শ বিধেয়। সামিক ব্রাহ্মণগণ) জনন-অশৌচ মধ্যে শুক অন্ন এবং ফল দ্বারা হোম করিবে, মরণ অশৌচ এবং জনন অশৌচমধ্যে পঞ্চ যজ্ঞ বিহিত কার্য করিবে না। দশাহের পর ধর্মবিদ ব্রাহ্মণ সম্যক্ রূপে বেদ অধ্যয়ন করিবে, অশৌচমধ্যে যে সকল অন্তঃস্থ জাম্বিগ্ৰাহে, তাহার ক্ষয় নিমিত্ত বিধান অনুসারে শুভ জনক বস্ত্র দান করিবে। যে যে দ্রব্য ত্রিলোকে লোকের অত্যন্ত প্রিয় এবং বাবা গৃহস্থ লোকের প্রিয়, সেই সকল দ্রব্য, অক্ষয়কল ইচ্ছা করতঃ গুণবান্ ব্রাহ্মণকে দান করিবে। নানাবিধ দ্রব্যসমূহ, বহু প্রকার বহু পরিমিত দাত্ত এবং সমুদ্র-জাতরত্নসমূহ উত্তম ব্রাহ্মণগণকে দানকরত পাপশূন্য হইয়া বহুবাণ পুরলোকে মহৎ সম্পদ লাভ করে। যে ধর্মজ মহ্য পঞ্চদ্রব্য (চন্দন প্রভৃতি) অলঙ্কার এবং মাণ্য প্রদান করে, সেব্যক্তি সেখানে সেখানে জয়গ্রহণ করিয়াও সুগন্ধ জ্যে সেবন করতঃ এবং সর্বদা কৃতাভ্যাস করণে কালবাণন করে। বেদজ্ঞ, সর্বশক্তাৎ এবং ধর্মপ্রার্থনাকারী ব্যক্তিকে যে সকল বস্ত্র তক্ষিপূর্বক দান করা হয়, তাহা মহাকলজনক হয়। পবিত্রচিত্ত ব্রহ্মপণ্ডিত ব্যক্তিগণ, সচ্চরিত্র অথচ বোদ্ধারন মিত্র, এবং প্রখ্যাতকুলজাত ব্রাহ্মণকে আশ্রয় করিয়া হব্য (দেবোদ্দেশে দেয় অন্ন)

কব্য (পিতৃ উদ্দেশে দেয় অন্ন) দ্বারা পরিতৃপ্ত করিবে। উত্তম রসযুক্ত, (দর্শন করিলে) গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করে;—এতাদৃশ নানাবিধ দ্রব্যসমস্ত, অক্ষয় স্বর্গ,—কামনা করিয়া মঙ্গল প্রার্থী মহ্য দান করিবে। যে ব্যক্তি বস্ত্র দান করে, সে জন্মান্তরে সুবেশ হয়, রৌপ্য দাত্ত রূপবান্ হয়, সুবর্ণদাতা দীর্ঘ আয়ু এবং অতিশয় তেজ লাভ করে,। প্রাণীগণকে অন্তরধান করিলে, সকল অভীষ্ট লাভ হয়, দীর্ঘ্য এবং সুখী হয়। ধান্য, জল এবং স্তূত দান করিলে, সুখোভোগ করে, যদ্যপি কোন ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে অলঙ্কৃত করিয়া অলঙ্কার দান করে, সে, জন্মান্তরে অলঙ্কার লাভ করে। যে ব্যক্তি ফল, মূল, নানাপ্রকার শাক এবং সুগন্ধি পুষ্প দান করে, সে, জন্মান্তরে পণ্ডিত হয়। যে বিচক্ষণ ব্যক্তি ব্রাহ্মণগণকে তাম্বুল দান করে, সে মেধাবী, ভাগ্যবান্ পণ্ডিত এবং সুন্দর হইয়া জন্মগ্রহণ করে, কাষ্ঠ-পাত্ৰকা চর্ম-পাত্ৰকা, ছত্র, শয্যা, আসন এবং নানাবিধ বান দান করিলে পর দিব্য গতি লাভ করে। যে ব্যক্তি শীতকালে যন্ত্রপূর্বক অগ্নি এবং কাষ্ঠরাশি প্রদান করে, সে শরীরে অগ্নির তুল্য দীপ্তি, বুদ্ধিমত্তা এবং রূপদোভাগ্য প্রাপ্ত হয়, যে ব্যক্তি রোগীগণকে রোগশান্তি নিমিত্ত ঔষধ, তৈলাদি রোগে দ্রব্য এবং পথ্য প্রদান করে, সে, কদাচ রোগী হয় না, সুখী এবং দীর্ঘায়ু হয়। শীতকালে ব্রাহ্মণগণকে যে ব্যক্তি বহুতর কাষ্ঠ প্রদান করে, সে ব্যক্তি যুদ্ধক্ষেত্রে প্রতিদিন জয়লাভ করে এবং জন্মান্তরে সম্পত্তিযুক্ত হইয়া জন্মগ্রহণ করে। উপযুক্ত বরণাদ্বে অলঙ্কৃত করিয়া ব্রাহ্মণ বিবাহ-রীতি অনুসারে, অর্চিত কত্তা যে ব্যক্তি প্রদান করে, সে কল্যাণান জাতপুণ্য দ্বারা অসাধারণ মঙ্গল, সজ্ঞনবর্গের সাধুবাদ এবং অক্ষয়কীর্তি লাভ করে। হোমমন্ত্র দ্বারা সংকৃত করিয়া কন্যাদান করিলে পর, মহ্য জ্যোতিষ্টোমপ্রভৃতি শত শত বজ্রের বল প্রাপ্ত হয়। অলঙ্কার, বস্ত্র এবং আসনদ্বারা অলঙ্কৃত করিয়া কন্যাদান করিলে পিতা স্বর্গলাভ করে, এবং সুরগণের মধ্যে দ্বিতীয় হয়। (অবিবাহিত কন্যার) গাত্রে সোম বেধা দাত্ত, এতাদৃশ বরাক্রম হইলে, ঐ কন্যাকে

চন্দ্র উপভোগ করেন, ঋতুকাল উপস্থিত হইলে গুরুর্করণ উপভোগ করেন, স্তনদয় উখিত হইলে, বহি ভোগ করেন। অষ্টম বৎসরবয়স্কা অবিবাহিতকন্যা গৌরী, নবমবর্ষবয়স্কা রোহিণী এবং দশম বর্ষবয়স্কা কন্যাকা নামে খ্যাত; একাদশ বৎসর কন্যার বয়ঃক্রম হইলে রজস্রবলা বলিয়া খ্যাত হয়। কন্যা রজস্রবলা হইলে, অর্থাৎ কন্যার একাদশ বর্ষে বিবাহ না হইলে, মাতা, পিতা এবং জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা এই তিন জন নরক গমন করে। সেইহেতু যে পর্য্যন্ত কন্যা ঋতুমতী না হয়, তাহার মধ্যে কন্যার বিবাহ দিবে। অষ্টমবর্ষে কন্যার বিবাহপ্রশস্ত জানিবে। (মর্দনার্থ) তৈল, বসিবার আসন এবং পাদপ্রক্ষালন করিবার জল যে ব্যক্তি দান করে, সে ইহলোকে দৃষ্ট-চিত্ত এবং সুখী হইয়া সর্বদা কালযাপন করে। লাজুলসংযুক্ত করিয়া এবং যথাশক্তি মূলকৃত করিয়া, শকট প্রভৃতি বহন করিতে এবং শুভ লক্ষণ বুঝায় যে ব্যক্তি দান করে, সে, সকল পাপ হইতে মুক্ত হইয়া, বুধের রোমসংখ্যা-পরিমিত বৎসর স্বর্গধামে বাস করে। কাংস্ত ক্রোড় এবং বস্ত্রাদি দ্বারা অলঙ্কৃত দুগ্ধবতী ধেনু (সবৎসা গাভী) যে ব্যক্তি দ্বিজগণকে দান করে, সে, স্বর্গে পূজনীয় রূপে বাস করে। শতাবতী উর্জরা ভূমি, এবং অর্দ্ধগ্রন্থতা অর্থাৎ যুবতী গাভী; বেদপারগ ব্রাহ্মণকে যে ব্যক্তি দান করে। সে স্বর্গলোকে পূজিত হইয়া বাস করে। অগ্নির প্রথম অপত্য সুবর্ণ, বিষ্ণুর অপত্য পৃথিবী এবং গৌসমস্ত সূর্য্যদেবের অপত্য যে ব্যক্তি সুবর্ণ, গো এবং পৃথিবী দান করে, সে স্বর্গ, মর্ত্য এবং পাভাল এই ত্রিলোকদানের ফলভাগী হয়। বতগুলি শস্ত এবং মূল দান করে, তাবৎ পরিমিত বৎসর স্বর্গধামে বাস করে। সকল দ্রব্য দানের ফল একজন্ম অমুগমন করে, কিন্তু সুবর্ণ পৃথিবী এবং অষ্টমবর্ষীয়া কন্যা এইতিন বস্তু দানের ফল সপ্ত জন্ম অমুগমন করে। যে ব্যক্তি সুবর্ণ কিবা রৌপ্য অথবা হেমদ্বারা শোভিত হইয়াছে শূদ্র-দয় বাহার এতাদৃশ রোপশূভ বস্ত্রদ্বারা আচ্ছা-দিত, সুন্দরী স্ত্রীচরিত্রা বৎসমুতা এবং দুগ্ধবতী

গাভী দান করে, সেই সবৎসা গাভীর অল্প বস্তু সংখ্যক রোম থাকে তাবৎসংখ্য বৎসর স্বর্গ-গত হইয়া ব্রহ্মার নিকটে বাস করে। যে ব্যক্তি বিধিপূর্ব্বক বুধভয়ুক্ত গাভী প্রদান করে, কেবল গাভীপ্রদানকৃত পুণ্যের দশগুণ অধিক ফল প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি জল দান করে, সকল বস্তুতে তৃষ্ণাশূন্য হইয়া সে অতুল তৃষ্ণা প্রাপ্ত হয়, এবং যে ব্যক্তি অন্নদান করে, সে সকল বস্তুভোগজাত যে তৃষ্ণা, তাহা প্রাপ্ত হয়। সকল দানের মধ্যে অন্নদান শ্রেষ্ঠ, যে ব্যক্তি অন্নদান করে, সকলপ্রাণী হইতে তাহার জীবন সফল হয়। সকল কলে ব্রহ্মা যে অন্ন হইতে সমস্ত প্রজা সৃষ্টি করেন, সেই অন্ন দান হইতে শ্রেষ্ঠদান হয় নাই, হবেওনা। অন্নদান হইতে শ্রেষ্ঠ কোন দান দেখিতে পাওয়া যায়না, অন্ন হইতে সমস্তপ্রাণী জন্ম-গ্রহণ করিতেছে, এবং ঐ অন্ন দ্বারা সকল প্রাণী জীবন ধারণ করিতেছে, ইহা নিশ্চিত জানিবে। মৃত্তিকা, গোময়, দর্ভ এবং যজ্ঞো-পবীত ঐ সকল উত্তর উত্তর শ্রেষ্ঠ, ইহা যে ব্যক্তি গুণবান ব্যক্তিকে দান করে, সে, মহৎফলে জন্ম গ্রহণ করে। যে ব্যক্তি মুখের সুগন্ধিজনক দ্রব্য, এবং দন্তধাবন দান করে, সে ব্যক্তি গাত্রে সুগন্ধযুক্ত এবং বাকৃপটু হইয়া জন্মগ্রহণ করে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণগণের পাদ শৌচার্থ জল এবং মৃত্তিকা কিংবা পায়ু এবং লিঙ্গশৌচের জল এবং মৃত্তিকা প্রদান করে, তাহার সর্বদা পবিত্র বুদ্ধি হয়। যে ব্যক্তি বৌদ্ধগণকে ঔষধ, পথ্য, খাদ্য দ্রব্য, স্নেহদ্রব্য দ্বত তৈল-প্রভৃতি এবং অভ্যঙ্গ, তৈলমর্দনাদি এবং আশ্রয় প্রদান করে, সে, সকল ব্যাধি-মুক্ত হয়। শুভ্র, ইক্ষুরস, লবণ, বাজন এবং সুগন্ধপানীয় দ্রব্য দান করিলে পর, অত্যন্ত সুখী হয়। নানাপ্রকার বস্ত্রদানে যে সকল ফল হয়, তাহা উক্ত হইল, বিদ্যাদানজাত পুণ্য দ্বারা ব্রহ্মলোকে বাস হয়। ব্রাহ্মণ-গণ পরস্পর পরস্পরকে অন্নদান করিয়া এবং পরস্পর পরস্পরকে পূজা ও প্রতিপূজা করিয়া এবং প্রতিগ্রহ করিয়া আপনিক উদ্ধার হয় এবং পরকেও উদ্ধার করেন। সকলপ্রাণী বুদ্ধিবান্ ব্যক্তি, দরিদ্র, অন্ধ,

কৃত্ত ব্যক্তিপ্রভৃতিকে যে সকল বস্তু দাতব্য বলিয়া কথিত হইল, এ সকলদ্রব্য এবং অস্ত্রাভু নানাবিধ বস্তু দান করিবে। যে ব্যক্তি ব্রহ্মচারী এবং যতীপণের বেশ, লবণ, লোম বপন করিয়া দেয়, সে, উত্তম চক্ৰমান্ হয়। যে নর, দেবমন্দির এবং বিজগণ গৃহে রাজপথে দীপ প্রদান করে, সে মনুষ্য মেধা ও শাস্ত্রজ্ঞান যুক্ত হয় এবং উত্তম চক্ৰমান্ হয়। যে মনুষ্য নিত্য, নৈমিত্তিক এবং কাম্যকর্ণে যথাশক্তি তিল দান করে, সে নর, পুত্রবান্ পুণ্ড্রবান্, ধনবান্ হয়। যে ব্যক্তি প্রার্থিত হইয়া বিপ্রগণকে প্রার্থনার অনুরূপ তৃণ, কাষ্ঠপ্রভৃতি দান করে, সে গোদানতুল্য ফল প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি সাধনী ভাৰ্য্যা প্রতিপালননিমিত্ত নিকনীর কার্যসমূহ করিয়াও কেবল ঋতুকালে অভিগমন করে, সে, পরম-গতি প্রাপ্ত হয়। গৃহস্থাশ্রমী ব্রাহ্মণ উক্ত নিয়মঅনুসারে গৃহে বাস করিয়া বিত্তীয়া শ্রম নির্বাহকরতঃ আত্মশরীরমাংসে লোল, কেশরাশি শ্বেতবর্ণ চাইলে পর, বানপ্রস্থ আশ্রম আশ্রম করিবে। আত্মদেহ জরাযুক্ত হইলে পর বুদ্ধিমান ব্যক্তি (বনগমন অভিলাষিনী) নিজ ভাৰ্য্যা এবং অগ্নিহোত্র সঙ্গে লইয়া বন গমন করিবে,—বনগমন করিয়াও হোম ত্যাগ করিবে না। বনগমন করিয়া পবিত্র বস্ত্র ফলসমূহ দ্বারা বথানিয়মে পুরোডাশ যজ্ঞ করিবে, শাক, মূল এবং বস্ত্র ফলসমূহ দ্বারা ভিক্ষুকগণকে ভিক্ষা প্রদান করিবে। অগ্নিহোত্র-পরায়ণ হইয়া নিত্য বেদাধ্যয়ন করিবে, এবং প্রতিপর্ক-তিথিতে পর্ককর্তব্য যজ্ঞ করিবে। উক্ত নিয়ম-অনুসারে বানপন্থাশ্রম নির্বাহ করিয়া সকল বস্তুর নিয়মজ্ঞ হইলে পর, হোমকার্য্য সমাপন করিয়া ইন্দ্ৰিয় জয় করতঃ ভিক্ষুক আশ্রম অবলম্বন করিবে (হোমীয় ভস্ম পান করতঃ) আত্মদেহে অগ্নি স্থাপন করিয়া বিজগণ প্রব্রজ্যা অবলম্বন করিবে এবং প্রতিদিন বেদপাঠ-করত ব্রহ্ম বিদ্যাপরায়ণ হইবে। সেই ভিক্ষু-কাশ্রমী মূনি অষ্টগ্রাস কিম্বা শপ্তগ্রাস অথবা পঞ্চগ্রাস ভিক্ষা গ্রহণ করত ভিক্ষিত দ্রব্য সমস্ত জল দ্বারা যৌত করিয়া সমাহিত চিহ্নে ভোজন করিবে। চতুর্থাশ্রমী বিপ্র ভোজন

অবসানে নির্জন অরণ্যে একাকী উপবেশন করিয়া মন, বাক্য এবং কাৰ্য সংবৃত্ত করিয়া পরব্রহ্ম চিন্তা করিবে। কোন প্রকারে যত্ন ও প্রার্থনা করিবে না, এবং বাঁচিতে চেষ্টা করিবে না, যত দিন আয়ুর শেষ থাকে, কান-প্রতীক্ষা করিয়া থাকিবে। বেদশাস্ত্রবেত্তা বিজগণ, জাতকোষ এবং জিতেন্দ্ৰিয় হইয়া যথাশাস্ত্র নিয়ম অনুসারে চারি আশ্রম সেবা করিলে পর, ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হইবে। প্রসঙ্গক্রমে সকল আশ্রমের নিয়মাবলী উক্ত হইল; অনন্তর, পাপসমূহের যথাবিধি প্রায়শ্চিত্ত বলিতেছি (শ্রবণ কর)। ব্রহ্মহত্যাকারী, মদ্য-পায়ী, অশীতিরতিপরিমিত স্তবর্ণ, চৌধ্য-কারী, এবং গুরুতর গমনকারী (বিমাতৃগমন-শীল) এই চারিজন মহাপাতকী জানিবে, ইহাদিগের সংসর্গকারী যে মনুষ্য, সেও পঞ্চম মহাপাতকী। ব্রহ্মহত্যাকারী মহাপাতকী বহল পরিধান করিয়া, মস্তকে জটধারণ করতঃ কোন বিশেষ চিহ্ন লইয়া বনগমন করিবে, এবং সকল বাসনা পরিত্যাগ করতঃ কেবল বস্ত্র ফলসমূহ ভোজন করিবে। যদ্যপি বস্ত্রফল দ্বারা জীবিকা নির্বাহ না হয়, ভিক্ষা করিতে গ্রামে গমন করিবে, ঐ পুরুষ একটি খট্টাঙ্গ চিহ্ন-নিমিত্ত ধারণ করতঃ সংবৃত্তভাবে (ব্রাহ্মণ-প্রভৃতি) চতুর্ভবের গৃহে ভিক্ষা করিবে। ভিক্ষাদ্রব্য গ্রহণ করিয়া পুনর্বার বনে গমন করিবে, এবং সেই পাণিষ্ঠ সকল সময় নিরা-লম্ব হইয়া কালযাপন করিবে। আমি ব্রহ্ম-হত্যা পাপ করিয়াছি ইহা সর্বদা লোকের নিকট প্রকাশ করতঃ উক্ত নিয়ম অনু-সারে ছাদশ বৎসর ব্রত করিবে। ইন্দ্ৰিয়বর্গ নিগ্রহ করিয়া সকলপ্রাণী রহিত চেষ্টা করতঃ ব্রহ্মহত্যা জন্ত পাপক্ষয়নিমিত্ত ব্রত করিলে পর, সেই পাপ হইতে পরিত্রাণ পাইবে। অতঃপর, সূরাপায়ীর পাপমোচনের বেদশাস্ত্র-নির্দিষ্ট উপায় বলিতেছি, হে ব্রাহ্মণগণ! তাহা শ্রবণ কর। গোড়ী, পেটী, (ভঙুল হইতে জাত) মাধ্বী, (মহলাপুটের রস হইতে উৎপন্ন) এই তিন প্রকার সূরা জানিবে, গোড়ী সূরা বেক্ষপ পাপজনক, সেইরূপ অস্ত্র ছই প্রকার সূরাও জানিবে,

এতএব বিজগণ কদাচ এ তিন প্রকার
দ্বারা পান করিবে না। সুরাপারী দ্বিজ সেই
পাপ হইতে মুক্তি ইচ্ছুক হইয়া তপ্ত সুরা পান
করিবে, অথবা অমিবর্ণ গোমূত্র পান কিংবা
চাম্প গোময় ভক্ষণ, অতিশয় তপ্ত ঘৃত এবং
দুগ্ধ এক বৎসর ব্যাপিয়া সকলবাসনা পরি-
ত্যাগ পূর্বক তপ্ত প্রভৃতির কণামাত্র ভোজন-
করতঃ সুরাপারী তিনটি চাম্পায়ণ ব্রত করিবে,
উক্ত প্রকার প্রায়শ্চিত্ত করিলে পর, সুরাপান-
জন্য পাপ হইতে মুক্ত হইবে। সুরাপারী
ব্যক্তির উক্ত প্রকার প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা শুদ্ধি
হইবে, তাহাতে সন্দেহ নাই, মদ্যভ্যাপ্তি
জন্য পান করিলে পর, বিজগণের পুনর্বার
সংস্কার করিতে হইবে। স্বর্ণ চুরী করিয়া
চোর যদি প্রায়শ্চিত্ত করিতে ইচ্ছা
করে, রাজাকে জানাইবে, (আমি এতৎপরি-
মিত স্বর্ণ চুরী করিয়াছি) নৃপতি তাহা (জাত
হইয়া) মুগল লইয়া, স্বর্ণ চোরকে আবাত
করিবেন। যদি সেই চোর আহত হইয়া
জীবিত থাকে, সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে,
কিন্তু বনগমন করিয়া বকল পরিধানকরতঃ
ব্রহ্মহত্যাবিষয়ে উক্ত যে প্রায়শ্চিত্ত তাহা
করিবে। অথবা লৌহময়ী স্ত্রীলোকের একটি
আকৃতি প্রস্তুত করতঃ তাহাকে অগ্নি দ্বারা
প্রদীপ্ত করিয়া সম্যক্রূপে আলিঙ্গন করিবে,
স্বর্ণচোরের এ সকল প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা শুদ্ধি
হইবে, সম্বর্ভমূনির ইহা অভিপ্রায়। গুরুতর
শয়ন (অর্থাৎ বিমাতৃগমন) করিয়া বিজগণ
লৌহময় একটি শয্যা প্রস্তুত করিয়া তাহাতে
শয়ন করিবে, অথবা চারিটি কিষা তিনটি
চাক্ষায়ণ ব্রত করিবে, এইরূপ প্রায়শ্চিত্ত
করিলে পর, গুরুতরগমন জন্ত পাপ হইতে মুক্ত
হইবে। যে কোন পাপমুক্ত ব্যক্তি বদ্যপি
বক্ষয় প্রভৃতির সহিত ছয় মাস কিষা তাহার
অধিক কাল যাজন প্রভৃতি সংসর্গ করে, তাহা
ইহলে ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতির প্রায়শ্চিত্ত করিবে।
বক্ষয়প্রভৃতি মতাপাতকীগণের সংসর্গ করিলে
পর, মনুষ্য, সেই ব্রহ্মহত্যা পাপ দ্বারা আক্রান্ত
হইবে, এতএব ব্রহ্ময়প্রভৃতির সংসর্গজন্য
পাপকর নিমিত্ত ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতি পাপবিষয়ে
উক্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ক্রিয়র বধ

করিয়া তিনটি কচ্ছ সাস্তপন ব্রত করিয়া
ওষ হইবে, সংবত হইয়া পুনর্বার তিনটি
কচ্ছব্রত করিবে। অজানমুখে হইয়া বদ্যপি
কোন প্রকারে বৈশ্রহত্যা করে, বৈশ্রহাতী
মনুষ্য কচ্ছাতি কচ্ছব্রত করিবে। বদ্যপি
শূদ্র বধ করে, বথানিয়মে তপ্ত কচ্ছ ব্রত
করিবে। গোহত্যাপাপের নিষ্কৃতি বলিতেছি,
গোহত্যাকারী পাণ্ডী বিজ ইন্দ্রিয়সংযমকরতঃ
গোসমূহযুক্ত গোষ্ঠে মাসার্দ্ধ ব্যাপিয়া ভূমিশায়ী
হইবে, তদনন্তর, একমাস শকু, যাবক,
(বাউ) পিণ্যাক, (তিলকক) দুগ্ধ, দধি এবং
গোময় এসকল দ্রব্য ক্রমাগত ভোজন করিবে,
নখ লোম এবং কেশ শিখা পর্যন্ত বপন করিয়া
ব্রত করিলে পর শুদ্ধ হইবে, ত্রিযবন নান
নিত্য গোসমূহের অনুগমন করতঃ মাংসর্গ্যা-
শূন্য হইয়া এই ব্রত করিবে, এবং বথাশক্তি
নিত্য গায়ত্রীজপ করিতে হইবে ও পবিত্রভাবে
কালযাপন করিবে, উক্ত ব্রত সমাপন হইলে
পর, ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইয়া একটি শ্রী
ব্রতের দক্ষিণা প্রদান করিবে। যদ্যপি বকল
কিংবা রোধ করিয়া বহু গোহত্যা একব্যক্তি
করে, গোহত্যা প্রায়শ্চিত্তের দিগুণ প্রায়শ্চিত্ত
করিলে শুদ্ধ হইবে। দৈবাধীন বহুগন একটি
গোহত্যা করে, তাহা হইলে ঐ সকল ব্যক্তি
পৃথক্ পৃথক্ হইয়া, গোহত্যাপাপের বিবিধ
প্রায়শ্চিত্তের এক এক পাদ (চতুর্থাংশ) ব্রত
করিবে। অস্তিত করা কিংবা গো চিকিৎসা
করিতে অথবা গর্তস্থ মৃত সন্তান নিঃসৃত হই-
তেছে না, ঐ গর্ত মোচন করাইতে যাইয়া,
যদ্যপি গোহত্যা হয়, ঐ সকল কার্যকারী
ব্যক্তি পাপ দ্বারা লিপ্ত হইবে না। রাজিকাল-
বকল কিংবা সর্পাঘাত, ব্যাঘ্রকর্ডুক ভোজন,
গৃহদাহ, এবং অজ্ঞ কান বিষ দ্বারা
গোহত্যা হইলে, প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে না।
যদ্যপি গো রোধ করিলে, (আটকাইয়া
রাখিলে পর) গোবধ প্রায়শ্চিত্তের একপাদ
ব্রত করিবে এবং বদ্যপি বকল করিয়া রাখে,
গোবধ প্রায়শ্চিত্তের বিপাদ (অর্দ্ধ) ব্রত করিবে,
যদ্যপি গোস্বরীরে কোন হান ছেদন করে,
তাহাতে গোবধ প্রায়শ্চিত্তের ত্রিপাদ ব্রত
করিবে।

প্রস্তর, মৃৎগর,—দণ্ড এবং খড়্গ প্রভৃতি অস্ত্র দ্বারা গোহত্যা করিলে পর, পূৰ্ণ কথিত সমস্ত প্রায়শ্চিত্ত ব্রত করিলে শুদ্ধ হইবে। হস্তী, ঘোটক, মহিষ, উষ্ট্র (উট) এবং বানর, এ সকল জন্তু হত্যা করিলে পর, সপ্তরাত্র উপবাস করিলে শুদ্ধ হইবে। ব্যাঘ্র, কুকুর, সিংহ, ভল্লুক এবং শূকর এ সকল জন্তু হত্যা করিলে কুছু সান্ত্বন প্রায়শ্চিত্ত করিয়া ব্রাহ্মণগণ ভোজন করাইবে। বনচর সকলজাতীয় মৃগবধ করিলে, ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া জাতবেদসমগ্র জপ করিলে পর, শুদ্ধ হইবে। হংস, কাক, বকশ্রেণী, পারাবত, নারস এবং ভাস এ সকল পক্ষী হত্যা করিলে, তিন দিবস উপবাস দ্বারা যাপন করিবে। চক্রবাক, ক্রৌঞ্চ, সারিকা (সালিক) শুক, তিত্তিরি, শ্বেন (শিকরা) গৃধ্র, (গধিনী) পেচক, কপোত, টিট্টিভ, জাগপাদ, কোকিল, কুক্কট এ সকলজাতীয় পক্ষী হত্যা করিলে, এক দিবস উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। মণ্ডুক, সর্প, বিড়াল এবং মূষিক (ইন্দুর) এ সকল জন্তু হত্যা করিলে পর, ত্রিরাত্র উপবাস করিবে এবং ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। অস্থিশূন্য কীট (মশক প্রভৃতি) হত্যা করিয়া ব্রাহ্মণ প্রাণায়াম করিয়া শুদ্ধ হইবে, অস্থিবিশিষ্ট প্রাণী হত্যা করিয়া বিচক্ষণ ব্যক্তি কিঞ্চিৎ দান করিবে। কামপীড়িত হইয়া যে দ্বিজ কোনরূপে চণ্ডালকথা গমন করে, সে কুছু, অতিকুছু এবং কুছুতিকুছু করিবে। ইচ্ছাবশতঃ হউক অথবা ইচ্ছা না থাকুক পুঙ্কনী গমন করিলে পর, কুছু চাক্ষায়ণ ব্রত ঐ পাপের প্রধান প্রায়শ্চিত্ত। নটা শেলুঘী, নটা বিশের) রজক জী, বেণুজীবিনী (ডোম জাতির কন্যা, চর্ম্মকারের কন্যা, এ সকল জী গমন করিলে চাক্ষায়ণ ব্রত করিবে, (এ প্রায়শ্চিত্ত একবার) অজ্ঞান পূৰ্ণক গমন বিষয়ে জানিবে। ক্ষত্রিয়কথা কিম্বা বৈশ্যকভাবে কামপীড়িত হইয়া যে ব্রাহ্মণ গমন করে, তাহার কুছু সান্ত্বন ব্রত পাণনাথ ব্রাহ্মণ শূদ্রপত্নী একমাস কিম্বা অৰ্দ্ধমাস গমন করিয়া, গোমূত্র এবং বাবক (বাউ) অৰ্দ্ধমাস ভোজন করিলে শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ বন্যপি,

(পরপত্নী) ব্রাহ্মণী গমন করে, প্রাজাপত্য ব্রত করিবে, ক্ষত্রিয়পত্নীগমন করিয়া ঐ প্রাজাপত্য করিবে, যে নর গোগমন করিবে, সে চাক্ষায়ণ ব্রত করিবে, গুরুকথা পিতৃশ্রমা এবং পিতৃশ্রমার কথা, গমন করিলে পর চাক্ষায়ণ ব্রত করিবে। মাতুলানী, সগোত্রা, মাতুলকথা পুত্রবধু এসকলস্ত্রী অজ্ঞানবশতঃ গমন করিলে, পরাক ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে। পিতৃব্যপত্নী, ভ্রাতৃপত্নীগমন করিলে, পর গুরুতর প্রায়শ্চিত্ত অর্থাৎ বিমাতৃগমনের প্রায়শ্চিত্ত করিবে, তাহার অন্তরূপ পাপমোচনের উপায় নাই। মাতা ভিন্ন পিতৃদার অর্থাৎ বিমাতা, ভগিনী, মাতুলকন্যা। এবং বৈমাত্রেয়া ভগিনী যে এসকল স্ত্রীগমন করে, সেই নরাধম তপ্ত কুচ্ছের ব্রত করিবে। যে পুরুষাধম মাতা, নিজ কন্যা এবং নিজ ভগিনী) গমন করে, তাহার প্রায়শ্চিত্ত করিয়া নিম্নভি(ধর্ম্ম)শাস্ত্রে বিহিত হয় নাই। কুমারী (অবিবাহিতা কন্যা) গমন করিলে। পশুজাতি কিম্বা বেষ্ঠা গমন করিলে, প্রাজাপত্য শাস্ত্রে বিহিত হইয়াছে। ভার্গ্যার সপ্তা অবিবাহিতা কন্যা, শশ, ভার্গ্যার ভগিনী, নিয়মাবলম্বিনী, এবং ব্রতকার্য্যে কৃতসম্বন্ধা এ সকল স্ত্রী যে দ্বিজ অভিগমন করে, সে প্রকৃত কুছু ব্রত করিবে, এবং দুগ্ধবতী ধেনু (বৎস সহিত গাভী, দান করিবে। রজস্বলা স্ত্রী তৃতীয় দিবসমধ্যে, গর্ভবতী স্ত্রী এবং পাতিত্যযুক্তা স্ত্রী যে নর গমন করে, তাহার পাপবিমোচন নিমিত্ত, অতিকুছু ব্রত শাস্ত্রে বিহিত হইয়াছে। ব্রাহ্মণ বেষ্ঠাগমন করিয়া কুছু ব্রত করিবে, এই ব্রত দ্বারা ব্রাহ্মণের বেষ্ঠাগমন পাপ হইতে মুক্তি হইবে, সম্বর্ত মূনির এইরূপ অনুরূপ জানিবে। ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণীগমন করিয়া একটা কুছু ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে। ক্ষত্রিয় কিংবা বৈশ্য কোন ঘটনাক্রমে ব্রাহ্মণী গমন করিয়া একমাস গোমূত্র এবং বাবক ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণপত্নীর যদি কোন ঘটনাক্রমে শূদ্রজাতিসংসর্গঘটনা হয়, তাহার কুছু চাক্ষায়ণব্রতই পর পবিত্রকারক জানিবে। চণ্ডাল, পুঙ্কল, বগাক, এবং পতিত মহা এ সকল ব্যক্তির স্ত্রীগমন করিলে, চাক্ষায়ণ

করিবে, ইহা অজ্ঞানকৃত গমনের প্রায়শ্চিত্ত।
 অতঃপর দৃষ্টসমূহের পাপবিমোচন বাহাতে
 হয়, তাহা শ্রবণ কর, সংসার আশ্রম
 ত্যাগ করিয়া যে ব্যক্তি পুত্র কামনার জ্ঞী
 গমন করে, তদনন্তর, সে, যথাস ব্যাপিয়া
 অবিশ্রান্তভাবে কৃচ্ছ্রব্রত করিবে। যে
 সকল ব্যক্তি (সকল করিয়া) বিষপান
 কিংবা অগ্নিপ্রবেশ করিয়াও মৃত্যু না হও-
 য়াতে শ্রামবর্ণ কিংবা বিচিত্র বর্ণ হইয়াছে,
 সেই সকল ব্যক্তি এবং যাহারা সাক্ষী জীলো-
 লোকের মিথ্যা কলঙ্করটনা করিয়াছে; ও
 যাহারা নিন্দিত জ্ঞী গমন করিয়াছে, এ সকল
 পতিত ব্যক্তিরও ছয় মাস ব্যাপিয়া কৃচ্ছ্রব্রত
 বিহিত হইয়াছে এবং যে কোন মনুষ্য হত্যা
 করিলেও উক্ত প্রায়শ্চিত্ত বিধি জানিবে, যম ঋষিও
 এ সকলব্যক্তির উক্ত প্রায়শ্চিত্ত কহিয়াছেন।
 যে ব্যক্তি গোকর্তৃক হত হইয়াছে এবং যে
 ব্যক্তি আত্মঘাতী, তাহাদিগের নিমিত্ত মঙ্গলা-
 কাক্ষী সাধুপুরুষগণ, কদাচ চক্ষুর জলও
 ফেলিবে না। গোকর্তৃক হত, কি আত্মঘাতী
 এই দ্বিবিধ অপঘাতমৃতের মধ্যে একটিরও
 মৃতদেহ যদিও কোন ব্যক্তি বহন করে, কিম্বা
 দাহ করে অথবা তর্পণ করে, সে ব্যক্তি চান্দ্রা-
 য়ব্রত করিবে। ঐ সকল মৃতদেহ দাহ বা
 বহন না করিয়া কেবল স্পর্শ করিয়া কৃচ্ছ্রব্রত
 দ্বারা পাপাপনোদন করিবে, ঐ শবের বস্ত্র
 স্পর্শ করিয়া একদিবস উপবাস করিবে। (অকৃত,
 প্রায়শ্চিত্ত) মহাপাপী কিংবা আত্মঘাতীর
 উদ্দেশে তর্পণ, পিণ্ডদান এবং ষোড়শ দানাদি
 যাহা করিবে, তাহা ঐ মৃতব্যক্তির নিকটে
 নাইবে না, অর্থাৎ তাহা দ্বারা ঐ প্রেতের
 কোন উপকার হইবে না, ঐ তর্পণাদি
 কার্য সমস্ত রাক্ষসবর্জক অশ্রুত হইবে।
 চাণাল কর্তৃক কিংবা কুত্তীরপ্রভৃতি জলজন্ত
 কর্তৃক, সর্পাদি কর্তৃক আহত হইয়া যাহারা
 মরিয়াছে এবং ব্রাহ্মণগণের শাপাদি দ্বারা
 যাহারা মরিয়াছে, ইহাদিগের শ্রাদ্ধ করিতে
 হইবে না। ব্রত এবং পুরীষত্যাগ করিয়া,
 শৌচের পূর্বে কিম্বা ভোজনের পর, উচ্ছিষ্ট
 অবস্থায় বিজগণ যদিও কুকুরাদি কর্তৃক স্পৃষ্ট
 হয়, নানানস্তর সহস্রবার গারজীজপ করিয়া

শুদ্ধ হইবে। চাণাল, পতিত, মৃতদেহ, অজ্ঞাত
 অন্ত্যজজাতি রজস্বলাত্নী এবং হৃতিকাত্নী
 (যে হৃতিকাত্নীর অশৌচ যায় নাই) ইহা-
 দিগকে স্পর্শ করিয়া বস্ত্রের সহিত স্নান করিয়া
 শুদ্ধ হইবে। (কোন দ্রব্য হস্তে লইয়া)
 যদিও অস্পৃশ্য বিষ্ঠাদি স্পর্শ করে, তাহা
 হইলে স্নানানন্তর আচমন করিবে এবং ঐ দ্রব্য
 প্রোক্ষণ করিয়া গ্রহণ করিবে। ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্ট
 অবস্থায় চাণালাদি (অশ্রুস্পৃজাতি) কর্তৃক
 স্পৃষ্ট হইলে পর, ছয় দিবস গোমূত্র এবং
 যাবকভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। ঋতুভী জ্ঞী
 কুকুর কর্তৃক কিংবা অন্ত্র অন্ত্র ঋতুমতী জ্ঞী
 স্পৃষ্ট হইলে পর, ঋতুর অবশিষ্ট দিন উপবাস
 করিয়া স্নত ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে।
 চাণালগণের পাত্রসম্পৃষ্ট, কূপের জল পান
 করিয়া, তিন দিবস গোমূত্র এবং যাবক আহার
 করিয়া শুদ্ধ হইবে। অন্ত্যজজাতি কর্তৃক
 অপবিত্রীকৃত, যে সকল তীর্থ, পুষ্করিণী এবং
 নদী তাহার, জল অজ্ঞানপূর্বক পান করিয়া
 পঞ্চগব্য ভোজন দ্বারা শুদ্ধ হইবে। সূরা
 পাত্রে জল, জলছত্রে জল এবং বৃষ্টির জল
 শুচি হয় নাই) নূতন বৃষ্টির জল পান করিয়া
 বিজগণ এক অহোরাত্র উপবাস করিয়া
 পঞ্চগব্য ভক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। বিষ্ঠা
 এবং মূত্রাদি সম্পর্কে অশুচি কূপের জল
 পান করিয়া বিজগণ ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া
 শুদ্ধ হইবে। উক্ত প্রকার বস্ত্র দ্বারা
 অশুচি কলসীস্থিত জল পান করিয়া সাত-
 পান ব্রত করিয়া শুদ্ধ হইবে। দীর্ঘিকা,
 কূপ, এবং পুষ্করিণী প্রভৃতি অপবিত্র বস্ত্র
 সম্পর্কে অশুচি হইলে, তাহার শুদ্ধি করিবার
 উপায় তাহা হইতে একশত কলসী জল
 উঠাইয়া ফেলিবে এবং ঐ সকল জলাশয়ে
 পঞ্চগব্য নিঃক্ষেপ করিবে। মেঘ একশক
 উষ্ট্র, ইহাদিগের দুগ্ধ পান করিয়া ত্রিরাত্র
 যাবক পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। হালীর দুগ্ধ
 গর্ভোৎপাদননিমিত্ত বৃষকর্তৃক আক্রান্ত
 যে গাভী, তাহার দুগ্ধ পান করিয়া এবং বিষ্ঠা
 ভক্ষণ করে যে পশু, তাহার দুগ্ধ ভক্ষণ করিয়া,
 ত্রিরাত্র উপবাস করিয়া শুদ্ধ হইবে। বিষ্ঠা
 কিম্বা মূত্র ভক্ষণ করিয়া প্রাকাপণ্ড্য ব্রত

করিবে, কুঁহুর, কাক এবং গো ইহাদিগের উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ করিয়া তিন দিন বিজগণ উপবাস করিবে। বিড়াল এবং মূষিক ইহাদিগের উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ করিয়া বিজগণ পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিবে, শূদ্রের উচ্ছিষ্ট ভক্ষণ করিয়া ত্রিযাত্র উপবাস দ্বারা শুদ্ধ হইবে। পলাশু, লণ্ডন, গ্রাম্য কুকুট, ছত্রাক, এবং গ্রাম্য শূকর ভক্ষণ করিয়া, বিজগণ চাত্তায়ণ ব্রত করিবে। কুঁহুর, গর্দভ, উষ্ট্র, বানর, শূগল এবং কক, (পক্ষী বিশেষ) ইহাদিগের বিষ্ঠা কিম্বা মূত্র পান করিয়া মনুষ্য চাত্তায়ণ ব্রত করিবে। পশুযুক্ত অন্ন, কেশ কিম্বা কীট দ্বারা অশুচি হইয়াছে, যে অন্ন এবং পতিত লোকের দৃষ্ট অন্ন, এ সকল ভক্ষণ করিয়া ব্রাহ্মণ পঞ্চগব্য ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। অস্ত্রাজ জাতির পায়ে এবং রজস্বলা স্ত্রীর পায়ে ভোজন করিয়া পঞ্চদশ দিবস গোমূত্র এবং যাবক ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। গোমাংস, মনুষ্যের মাংস, এবং কুঁহুরের হস্ত হইতে আকৃত যে জব্য, এ সকল অভক্ষণীয়, ইহা ভক্ষণ করিয়া চাত্তায়ণ ব্রত করিবে। চণ্ডাল, ষপাক এবং পুন্স এ সকল জাতির হস্তে ব্রাহ্মণ ভক্ষণ করিয়া অর্দ্ধ মাস গোমূত্র এবং যাবক ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। পতিতী মনুষ্যের সহিত এক মাস কিম্বা অর্দ্ধমাস সংসর্গ করিয়া অর্দ্ধমাস গোমূত্র এবং যাবক ভক্ষণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে যে কার্যে ব্রাহ্মণ নিজ বৈশেষ্য অপবিত্র বিবেচনা করিবে, সেস্থলে তিল সমূহ দ্বারা হোম করিবে এবং গায়ত্রী জপ করিবে। (স্বৰ্গমুনি বলিতেছেন) নিদিষ্ট পাপসমূহের প্রায়শ্চিত্ত বিধি বাহা, তাহা উক্ত হইলে অনির্দিষ্ট পাপ সমূহের প্রায়শ্চিত্ত বাহা, তাহা বলিতেছি, (শ্রবণ কর) দান, হোম, জপ, প্রাণায়াম এবং বেদপাঠ এ সকল কার্য প্রতিদিন করিয়া পাপরাশি হইতে মুক্ত হইবে, ইহাতে সংশয় নাই। স্তব্ধ-দান, গোদান এবং ভূমি দান, এ সকল দান ইহা জন্মকৃত এবং পূৰ্বজন্মকৃত পাপ সমূহ নীত্ব বিনষ্ট করে। সংঘত বিজকে, যে ব্যক্তি তিন বেষ্ট দান করে, ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতি পাপরাশি হইতে সে মুক্ত হয়, ইহাতে সংশয় নাই। মাঘ মাসের পূর্ণিমাতিথিতে উপবাস করিয়া যে

ব্যক্তি ব্রাহ্মণগণকে তিল দান করে, সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। কাষ্ঠিকী পূর্ণিমাতে উপবাস করিয়া যে মনুষ্য বস্ত্র, স্তব্ধ এবং অন্নদান করে, সে, পাপরাশি হইতে মুক্ত হয়। অমাবস্তা, এবং দ্বাদশী তিথি, সংক্রান্তি এবং রবিবার এ কয়টি তিথি ও দিন (পুণ্য কার্য বিষয়ে অতিশয় প্রশস্ত জানিবে)। এ সকল দিবসে দান, জপ, হোম, ব্রাহ্মণভোজন, উপবাস, এবং দান, এ সকল কার্যের এক একটা—মনুষ্য গণকে পবিত্র করে। দানানন্তর শুচি হইয়া খোঁত বস্ত্র পরিধান পূৰ্বক পবিত্রচিত্তে ইন্দ্রিয়-সমূহ জয় করতঃ সাত্বিক ভাব আশ্রয় করিয়া বিচক্ষণ মনুষ্য দান করিবে। আত্মহিত অভিলাষী বিজগণ উপপাতকক্ষয়নিমিত্ত সপ্তব্যাহতি মন্ত্রদ্বারা সহস্র সংখ্যক হোম করিবে। মহাপাতকসংযুক্ত বিজ সপ্তব্যাহতি-মন্ত্রদ্বারা লক্ষসংখ্যক হোম করিবে। গায়ত্রী জপ দ্বারা সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। অরণ্যে, কিংবা নদীতীরে গমন করিয়া সকল পাপক্ষয়নিমিত্ত অত্যন্ত পুণ্যদাত্রী-বেদমাতা গায়ত্রী জপ করিবে। ব্রাহ্মণ অরণ্যে কিংবা নদী তীরে বথাবিধি দান করিয়া বাক্য সংঘমপূৰ্বক প্রাণবায়ু বশীভূত করিয়া তিনটি প্রাণায়ামের অনন্তর গায়ত্রী জপদ্বারা পবিত্র হইবে। নির্মল বস্ত্র পরিধানপূৰ্বক পবিত্র স্থানে এবং স্থলে বসিয়া পবিত্র হস্তে আচমন করিয়া গায়ত্রী জপ আরম্ভ করিবে। পাঁচ দিঃস (নিরন্তর) গায়ত্রী জপ করিয়া এই লোকে ঐহিক এবং পারত্রিক সকল পাপ বিনষ্ট করে। পাপ কার্যের শুদ্ধি কারক গায়ত্রী হইতে অন্ত কিছুই নাই জানিবে। মহাব্যাহতির সহিত প্রাণায়াম-সংযুক্ত গায়ত্রী জপ করিয়া ব্রাহ্মণ, সকল পাপ হইতে বিমুক্ত হইবে। ব্রাহ্মণ ব্রহ্মচর্য এবং পরিমিত ভোজন করতঃ সকল প্রাপ্তির হিত চেষ্টায় নিরত হইয়া লক্ষসংখ্যক গায়ত্রী জপ দ্বারা সকল পাপ হইতে বিমুক্ত হইবে। অবাধ্য-বাজন, এবং অভক্ষ্যজব্য ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণ অষ্টাদশ সহস্রবার গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। যে ব্রাহ্মণ প্রতিদিন একমাস গায়ত্রী জপ করে, সে পাপ হইতে মুক্ত হয়, সর্প বেদত খোলশ ত্যাগ করে। যে ব্রাহ্মণ পবিত্রভাবে

সংযত হইয়া প্রতিদিন গায়ত্রী জপ করে, সে
দিব্য দেহধারণপূর্বক বায়ুর ভ্রম সর্বত্র গমনা-
গমনে কমতাবান হইয়া উৎকৃষ্টস্থানে গমন করে।
প্রণবের সহিত সপ্তব্যাহতিসংযুক্ত এবং শিরো-
মস্তক গায়ত্রী ব্রাহ্মণ প্রতিদিন মনের দ্বারা
চিন্তাকরত তিনবার জপ করিবে, (ইহা প্রাণায়াম
করিবার সময় জানিবে, যেহেতু সপ্ত ব্যাহতির
জপ করিবার বিধি হইল) নিজ প্রাণবায়ুকে,
পুরক, কুস্তক এবং রেচন দ্বারা নিগ্রহ করিয়া
প্রাণায়াম করিতে হইবে, প্রতি দশ সমাহিত
হইয়া তিনটি প্রাণায়াম করিবে। প্রাণায়ামত্রয়
করিলে পর, মানসিক বাচনিক, কায়িক এ
সকল পাপ শীঘ্র বিনষ্ট হয়। ঋগ্বেদ বা যজু-
র্বেদ অথবা সরহস্য সামবেদ যে বেদ যে

ব্রাহ্মণ পাঠ করে, সে সকল পাপ হইতে
মুক্ত হয়, পাকমানী স্ত্রুত সমস্ত পুরুষস্ত্রুত
এবং মধুহন্দস যে পিতৃদৈবত মন্ত্র এ সকল
যে ব্রাহ্মণ জপ করে, সে সকল পাপ হইতে মুক্ত
হয়। ব্রাহ্মণমণ্ডল (বেদের একদেশ) বিশেষ
রুদ্রস্ত্রুত কথিত বৃহৎ কথা, বামদেব্য মন্ত্র,
(করানশিত্র ইত্যাদি) এবং বৃহৎ সামমন্ত্র জপ
করিয়া সকল পাপ হইতে মুক্ত হইবে। চাত্তারণ-
ত্রুত সকল পাপের প্রধান শুদ্ধিজনক (এ নিরিত্ত)
চাত্তারণ ত্রুত করিয়া মনুষ্য সকল পাপ হইতে
মুক্তি লাভ করে এবং স্বর্গাদি উৎকৃষ্ট স্থান
প্রাপ্ত হয়। স্বর্ষত মুনি কর্তৃক উক্ত পুণ্যজনক
এই ধর্মশাস্ত্র যে ব্রাহ্মণ অধ্যয়ন করে, সে
সনাতন ব্রহ্মলোক গমন করে।

সম্বর্ত্ত-সংহিতা সমাপ্ত।

কাত্যায়ন-সংহিতা ।

প্রথম খণ্ড ।

অনন্তর, যেমন অন্ধকারস্থিত বস্তু সকল দীপালোক-সাহায্যে উত্তম দেখা যায় সেইরূপ পিতৃ গোভিল যে সমস্ত কৰ্ম বলিয়াছেন তাহার অস্পষ্টাংশ এবং অল্প কৰ্ম সকল সম্পূর্ণরূপে—প্রদর্শন করিব। এক এক যুগের তিন থেয়া উদ্ধবৃত্ত ও তিন থেয়া অধোবৃত্ত এইরূপ ত্রিগুণিত যজ্ঞোপবীত যুগ্মে একটি গ্রন্থি দিবে। যাহা ধারণ করিলে পৃষ্ঠবংশ ও নাভি লম্বিত হইয়া কটি পর্যন্ত স্পর্শ করে, তাদৃশ যজ্ঞোপবীত ধারণ করা কর্তব্য; ইহা হইতে লম্বমান বা উচ্ছ্রিত উপবীত, ধারণ করিবে না। সন্মদা যজ্ঞোপবীতধারী হইবে ও শিখাবন্ধন করিয়া থাকিবে। বিজ্ঞ শিখা-বন্ধন-শূন্য বা যজ্ঞোপবীত শূন্য হইয়া বাহা করিবে, তাহা না করার তুল্য হইবে। তদনবার জলপান করিয়া দুইবার মুখমার্জন করিবে। তৎপরে নিম্নলিখিত স্থান সকল জলদ্বারা স্পৃশ্য করিবে। অঙ্গুষ্ঠ ও তর্জুনীযোগে ভ্রূণ স্পর্শ করিবে। অঙ্গুষ্ঠ ও অনামিকা-যোগে—একবার নেত্রদ্বয় এবং একবার কর্ণ-দ্বয় স্পর্শ করিবে। কনিষ্ঠ ও অঙ্গুষ্ঠযোগে—নাভি এবং কর্ণভল দ্বারা বক্ষস্থল স্পর্শ করিবে। সকল অঙ্গুলিযোগে মস্তক এবং অঙ্গুলি সকলের অগ্রভাগ দ্বারা বাহুগুণ স্পর্শ করা বিধি। যে স্থানে কর্তার প্রতি কন্মোপ-দেয় করা হয়, অথচ কোন অঙ্গদ্বারা করিতে হইবে তাহার উল্লেখ করা না হয়, কৰ্ম-পারগ দক্ষিণ হস্তই সেই-স্থলের উপযোগী আনিবে। যে সমস্ত জপ ও হোম প্রভৃতি কার্যে দিক্ নিয়ম নাই,

তাহাতে ঐক্ৰী, সৌমী এবং অপরাহ্নিতা এই তিন দিক কাৰ্যোপযোগী বলিয়া কথিত হই-
রাছে। যে কাৰ্য্য দণ্ডায়মান, উপবিষ্ট বা নম্র-পূৰ্ব্বেকার হইয়া করিবে এইরূপ কিছু বিশেষ নিয়ম নাই সেই কাৰ্য্য উপবিষ্ট হইয়া করিবে, নম্র-পূৰ্ব্বেকার বা দণ্ডায়মান হইয়া করিবে না। গৌরী, পদ্মা, শচী, মেধা, সার্বভৌমী, বিজয়া, জয়া, দেবসেনা, স্বধা, স্বাহা, ধাত, পুষ্টি, তুষ্টি ও আয়দেবতা এই কয়জন মাতৃগণ লোকমাতা। বৃদ্ধি-কাৰ্যোপলক্ষে গণেশ এবং এই চতুর্দশ মাতৃ-গণের পূজা করা বিধি। সকল কৰ্ম্মারম্ভে গণপতি এবং মাতৃগণ যত্নপূৰ্ব্বক পূজনীয়। তাঁহারা পূজিত হইলে পূজকব্যক্তিকে পূজা-পাত্র করেন। শুভপ্রতিমা, পটাদি বা অক্ষত-পুঞ্জ ইহাদিগকে চিত্রিত করিয়া পৃথগ্বিধ নৈবেদ্য দ্বারা পূজা করিবে। স্নাত দ্বারা দেওয়ালে সাতটী বা পাঁচটী বস্ত্রধারা দিবে। ঐ বস্ত্রধারাসকল যেন অতি নীচও না হয়, অতি উচ্চও না হয়। সেই কৰ্ম্মে শাস্তির জন্য সমাহতচিত্তে আয়ুৰ্য্য জপ করিয়া তদন-ন্তর ভক্তিপূৰ্ব্বক ছয় জন পিতৃলোকের উদ্দেশে প্রাক্করান্ত করিবে। পিতৃগণের ভ্রাতা না করিয়া বৈদিক কাৰ্য্য করিবে না। এবং ঐ সকল কার্য্যে প্রথমে যত্নপূৰ্ব্বক মাতৃগণের পূজা করাই উচিত। বসিষ্ট যে বিধি দিগাহেন বিনা আমিবে একাধো তাহাই হইবে। অতঃপর যে কিছু প্রভেদ আছে তাহা বলিতেছি।

প্রথম খণ্ড সমাপ্ত ।

দ্বিতীয় খণ্ড ।

প্রাতঃকালে নিমন্ত্রিত যুগ্ম যুগ্ম ব্রাহ্মণকে
উভয় হস্তেই উপবেশন করাইয়া সরলভাবে
প্রসারিত কর দ্বারা কুশ দান করিবে। হরিত-
বর্ণ কুশসকল যজ্ঞীয়, পীতবর্ণ কুশসকল পাক-
যজ্ঞীয়, পিতৃকর্মে উপযুক্ত কুশ সমুদায় সমূল
এবং বৈশ্বদেবোচিত কুশ নানাবর্ণীয় হইবে।

অগ্রভাগযুক্ত নাতি সূক্ষ্ম, অকর্শন নির্দোশ

এবং মুচম হাত পরিমাণ কুশসকল পিতৃভীর্ষ
দ্বারা প্রদান করিবে। পিতৃদানার্থ আন্তৃত কুশ
এবং তর্পণার্থ দ্বিত কুশ অগ্রাহ্য। পবিত্র কুশও
গ্রহণ করিয়া বিষ্ঠা বা মূত্র ত্যাগ করিলে তাহা
পরিত্যজ্য হইবে। দেবকার্য্য করিবার সময়ে
দক্ষিণ জাহ্নু পাতিত করিবে। আর পিতৃকার্য্য
করিবার সময়ে বামজাহ্নু পাতিত করিবে;
কিন্তু বুদ্ধিশ্রদ্ধা কখনই বামজাহ্নু পাতন নাই।
এই প্রাচ্যে পিতৃগণকেও সবা দেবগণের ত্রায়
পরিত্যজ্য করিবে। পিতৃগণ উদ্দেশে নিম্ন-
লিখিত প্রকারে প্রদত্ত কুশোপরি তাঁহাদিগকে
উপবেশন করাইয়া গোত্র ও নাম উল্লেখপূর্ব্বক
সম্বোধনান্তর পিতৃগণকে অর্থ্য প্রদান করিবে।
এই বুদ্ধিশ্রদ্ধা অপসব্য করণ নাই, পিতৃভীর্ষে
প্রদান নাই; পাত্র পূরণাদি দৈবতীর্ষ দ্বারাই
করিবে; সকল যুগ্ম ব্রাহ্মণেরাই স্ব স্ব যুগ্মমধ্যে
যিনি যিনি জ্যেষ্ঠ তাঁহার হস্তের উপর হস্ত
স্থাপন করিবেন এবং তাঁহাদিগের হস্তের অগ্র-
ভাগে পবিত্রের অগ্রভাগ থাকিবে, এই অবস্থাতে
তাঁহাদিগের হস্তে অর্থ্য দান করিবে।
প্রত্যেককে আর অর্থ্য দিতে হইবে না।
পবিত্র, যে কোন কর্ম্মই হউক না কেন
কুশের হইবে। তাহার গন্তুপত্র থাকিবে না;
অগ্র থাকিবে। এবং তাহা দ্বিদেশ ও
প্রাদেশ-পরিমিত, হইবে ইহা বিজ্ঞেয়। ইহা-
কেই “পিজলী” বলে। আজ্যোৎপাদনার্থও
এতাবশ্যক আবশ্যক। কেহ কেহ বলেন,
বিড়কা শীর্ণ-কুশমা আর্জ-মঞ্জরীশালিনী কুশ-
পিজলী হইয়া থাকে। পিতৃ মন্ত্র উচ্চারণ
যজ্ঞাদিবিহিত হৃদয়স্পর্শ, হৃদয়াবলো কন *

* রঘুনন্দনকৃত পাঠানুসারে এ ব্যাখ্যা প্রবৃত্ত হই-
য়াছে। হৃদয়মন্ত পাঠের অর্থ এই:—“যদ্য এবানী
দর্শন”।

বাবৎকর্ষ করা, অত্যন্ত হাত, মিথ্যা বলা,
মার্জার-স্পর্শ, মুষিক-স্পর্শ, পরুষকথন বা
ক্রোধোৎপত্তি,—বৈধ কর্ম্ম করিবার সময় এই
সকল নিমিত্ত উপস্থিত হইলে জল স্পর্শ
করিবে।

দ্বিতীয় খণ্ড সমাপ্ত ।

তৃতীয় খণ্ড ।

পণ্ডিতগণ বলেন কর্ম্ম না করা অন্য
শাখার কর্ম্ম করা এবং অযথা শাস্ত্র কর্ম্ম করা
কর্ম্মাদিগের এই তিন প্রকার “অক্রিয়া”।
যে মুঢ় নিজ শাখা-কথিত কর্ম্ম পরিভ্যাগ
করিয়া পরকীয় শাখোক্ত কর্ম্ম করিতে প্রবৃত্ত
হয়, তাহার সেই কার্য্য ফলজনক হয় না।
তবে বাহা স্মীয় শাখাতে অনুক্ত ও পর শাখাতে
কথিত, বিধানগণ তাহা অনুষ্ঠান করিবেন
যেমন অগ্নিহোজাদি কর্ম্ম। আরক কার্য্য যদি
কেহ মোহবশতঃ কোনরূপে অযথা করিয়া
ফেলে, তাহা হইলে যে স্থান হইতে সে কার্য্যের
অযথা-ভাব ঘটে তাহা হইতে করিতে আরম্ভ
করিয়া সমস্ত কার্য্য শেষ করিবে। কিন্তু
কার্য্য সমাপ্তি হইবার পর যদি জানিতে
পারে যে আমি ইহা অযথা করিয়াছি,
তাহা হইলে যে কার্য্য অযথা কৃত হইবে,
পুনরায় মাত্র তাহাই করিবে সকল কর্ম্মের
পুনরনুষ্ঠান হইবে না। প্রধান কার্য্যের
“অক্রিয়া” হইলে সেইকার্য্য অঙ্গের সহিত
পুনরায় করিবে। কিন্তু অঙ্গের অক্রিয়া হইলে
অঙ্গসহিত প্রধান কার্য্যের পুনরনুষ্ঠানও
হইবে না, এবং অঙ্গকাণ্ড করিতে হইবে
না। (কিন্তু বৈগুণ্যসামান্যার্থ বিষ্ণু স্মরণ
করিতে হইবে)। পার্শ্বগে অন্নদানের পূর্বে
গায়ত্রী পাঠের পর “মধুবাভা” ইত্যাদি মন্ত্র
তিনবার জপ করা বিধি; কিন্তু আত্মদায়িক
শ্রাদ্ধে তখন “মধুবাভা” মন্ত্র পাঠ করিতে
হইবে না। এই শ্রাদ্ধে ব্রাহ্মণগণের ভোজন-
সময়ে কচাচ পিতৃমহত্মপ্রকাশক মন্ত্র জপ
করিবে না। কিন্তু সোমসামাদি অন্ন শুভ মন্ত্র
জপ করা কর্তব্য। পার্শ্বগপ্রাচ্যে ব্রাহ্মণেরা
ভৃগু হইলে তিলযুক্ত অন্ন বিকরণ কথিত

আছে, কিন্তু আত্মদায়িক আছে ব্রাহ্মণ তৃপ্তি হইবার পূর্বে যথ্যুক্ত অন্ন বিকরণ করিতে হইবে। পার্শ্বপ্রাঙ্গে যেখানে “তৃপ্তাঃ” বলিয়া প্রমাণ করিবে আত্মদায়িক আছে সে স্থানে “সম্পদঃ” এই প্রমাণ বিহিত। “সুসম্পদঃ” এই উক্তর পাইলে “শেষমঙ্গলদেয়ঃ” জিজ্ঞাসা করিবে। অনন্তর, পূর্বাগ্র কুশের মূলদেশে পূর্ববৎ পিতার আবাহন করিয়া এবং মধ্য ও অগ্রভাগে পিতামহ ও প্রপিতামহের আবাহন করিয়া “অবনৈক্ষি” বলিয়া তিলশূণ্ড জল প্রদান করিবে। ইহা-দিগেরই বামভাগে মাতামহ প্রভৃতি তিনজনকে ঐরূপ আবাহন ও জলদান করিবে। দক্ষ অন্ন হইতে অন্ন লইয়া তাহা ব্যঞ্জন-দিত এবং যব বদরীকল ও দধিধারা মিশ্রিত করিবে। অনন্তর পূর্বমুখ থাকিয়াই বিব-প্রমাণ সেইসকল পিণ্ড অবনৈক্ষনবৎ (পূর্বোক্ত জলদানবৎ) নিম্নমাত্রে দান করিয়া পাত্র প্রক্ষালন জলধারা পুনরায় অবনৈক্ষন দান করিবে।

তৃতীয় খণ্ড সমাপ্ত।

চতুর্থ খণ্ড।

প্রাক্কার্য্যে কুশমূল হইতে আরম্ভ করিয়া উত্তরোত্তর পিণ্ডদান করিলে দাতার ক্রমে উর্দ্ধগতি হয় আর অগ্র হইতে আরম্ভ করিয়া অধঃ অধঃ দান করিলে অধোগতি হয়, অতএব আত্মদায়িক কি অন্ন সকল প্রাঙ্গেই অন্ন লগ্ন পিণ্ড সকল কুশের মূল মধ্য এবং অগ্রভাগে প্রদান করিবে। বিনা বাক্যে গন্ধাদি দান করিবে অনন্তর ব্রাহ্মণগণের আচমন করাইবে (লেপ-বর্ষণ ও প্রক্ষালনাদি করাইবে) অন্ন প্রাঙ্গেও (পার্শ্বাদি প্রাঙ্গেও) এই বিধি; তবে যব প্রদান দেবতীর্থ ইত্যাদি কতিপয় বিধি তাহাতে নাই। অন্নপ্রাঙ্গে পিণ্ডদানের স্থান দক্ষিণনিম্ন কর্তা দক্ষিণমুখ এবং কুশ দক্ষিণাগ্র হইবে ইহা শাস্ত্র সম্মত। (সে যাহা হউক) ব্রাহ্মণাচ-মনের পর “সুসম্প্রোক্ষিতমস্ত” বলিয়া ব্রাহ্ম-ণের অগ্র ভূমি সিকন করিবে। আর “শিবা আপঃ সস্ত” বলিয়া যুগ্ম ব্রাহ্মণগণের প্রত্যে-

কের হস্তে জল দিবে। অনন্তর “সৌমন্ত্র মস্ত” বলিয়া পুষ্প এবং “অক্ষতকারিষ্টকাস্ত” বলিয়া যব দান করিবে। “অকথ্যোদক দান” অর্থ্য দানের মতই হইবে। তাহা যষ্ঠ্যন্ত প্রয়োগেই কর্তব্য চতুর্থ্যন্ত প্রয়োগে কদাচ কর্তব্য নহে। (অর্থ্য দান, অকথ্যো-দক দান, পিণ্ডদান, অবনৈক্ষন এবং যধা-বাচনে তদ্রূপ হইবে না।) * “সুসম্প্রোক্ষিত-মস্ত” ইত্যাদি সকল প্রার্থনাতেই দ্বিজোক্তম-গণ প্রতিবচন দিলে পবিত্রাচ্ছাদিত পিণ্ড-সকলকে “উজ্জ্বলহস্তীঃ” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ পূর্বক সিকন করিবে। অনন্তর ত্র্যাজীকৃত পাত্র উত্তান করিয়া যুগ্ম ব্রাহ্মণগণকে দিয়া স্বস্তিবাচন করিয়া লইবে। তৎপরে পণ্ডিত-শ্রেষ্ঠ ব্রাহ্মণের অমৃচ্ছবাদ করতল গ্রহণপূর্বক প্রণাম করিয়া কিয়দ্দূর অহুগমন করিবে। এই সম্পূর্ণ প্রাক্ক বিধি আমি সংক্ষেপে বলি-লাম। যাহারা ইহা জানিতে পায় তাহারা আর কদাচ প্রাক্ক কার্য্যে বিমূঢ় হয় না। এই পরিসংখ্যান শুভ শাস্ত্র এবং বসিষ্ঠোক্ত বিধি যেব্যক্তি জানে সেই শ্রাবণিৎ অপরে নহে।

চতুর্থ খণ্ড সমাপ্ত।

পঞ্চম খণ্ড।

কশ্মিগণ, যে যে কার্য্য আরম্ভ হইবার পর বারবার কৃত হয়, তৎসমস্তের প্রতিবারে মাতৃপূজা ও আত্মদায়িক প্রাক্ক করিবে না। যথা অগ্ন্যাধ্যান, সায়াঃপ্রাতঃহোম, বৈষদেব, বলিকর্ম্ম, দর্শপৌর্ণমাস যাগ এবং নববজ্র। বজ্রজ পণ্ডিতগণ বলেন;—এই সমস্ত কার্য্যে একবারই ঐ প্রাক্ক হইবে; পৃথক পৃথক হইবে না। অগ্ন্যাধ্যান, সায়াঃ প্রাতঃহোম ও নব-বজ্র ইহার মধ্যে এক কর্ম্ম উদ্দেশে প্রাক্ক করিলে কস্মান্তরের জন্ত প্রাক্ক করিতে হইবে না। অষ্টকাহোম গৃহ্যোক্ত অষ্টকাদি প্রাক্ক, পিণ্ডপিতৃষজ্ঞ প্রাক্ক, সোব্যস্তী হোম, জাতকর্ম্ম এবং প্রোষিতাগত কার্য্যে আত্মদায়িক প্রাক্ক

* ৮ম স্লোক রঘুনন্দন যতে এই বলে হইবে না। ভবিষ্যতেও এই স্লোক উক্ত হইবে।

হইবে না। বিবাহ হইতে সর্ভাধান পর্যন্ত যে সকল কৰ্ম বিহিত বলিয়া শুনা যায় ওদ্বাধ্যো বিবাহের আদিতেই একবার মাত্র ঐ শ্রাদ্ধ হইবে প্রতি কৰ্মের আদিতে আর হইবে না। হলাস্তিযোগাদি ঘটকৰ্মে প্রতি বারেই পৃথক্ পৃথক্ শ্রাদ্ধ করিবে। সূর্য্য পরিবেশে—হস্তী অথ ঋতুতি বৃহৎ পশুর এবং চন্দ্র পরিবেশে ছাগ মেঘাদি ক্ষুদ্র পশুর স্বস্ত্যয়নার্থে দুই হোম কৰ্ম ঋতু হইয়াছে তাহাতে শ্রাদ্ধ কর্তব্য নহে। এক দিনের মধ্যে ক্রমে ক্রমে কতকগুলি কার্য্য হইলে সর্বাগ্রে একবার মাত্র মাতৃপূজা ও একবার মাত্র বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ হইবে। প্রতি কন্ধ্যান্তে পৃথক্ পৃথক্ হইবে না। যেখানে যেখানে বৃদ্ধিশ্রাদ্ধ সেই খানে সেই খানেই মাতৃপূজা হইবে। এখন বাহা বলিলাম তাহা প্রাসঙ্গিক মাত্র অতঃপর প্রকৃত কথা বলিতেছি :

পঞ্চম খণ্ড সমাপ্ত ।

ষষ্ঠ খণ্ড ।

যদি জ্যেষ্ঠ সাঙ্গিক হন, তাহা হইলেই কনিষ্ঠ, অগ্নির কথিত আধান কাল এবং কথিত উৎপাদকের অধীন হইয়া অগ্ন্যাধান করিবে। যেব্যক্তি, জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার অগ্রেই বিবাহ বা অগ্ন্যাধান কর, সে “পরিবেত্তা” এবং তাহার ঐ জ্যেষ্ঠ “পরিবিত্তি” বলিয়া বিজ্ঞেয়। পরিবিত্তি এবং পরিবেত্তা নিশ্চয়ই নরক গমন করে, এমন কি কৃত-প্রারম্ভিত হইলেও ইহারা পাদোদন ফলভাগী হইবে। তবে জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা দেশান্তরস্থ, ক্লীব, এক বৃষণ, অত্যন্ত বেজ্ঞানস্ক, পতিত, শূদ্রধর্মী, মহারোগী, জড়, মূক, অন্ধ, নধির, কুজ, বামন, কুর্ভ, অতিবৃদ্ধ, মৃতভার্য্য, কৃষিকার্য্যাসক্ত, রাজসেবক, ধনবৃদ্ধি-প্রসক্ত যথেষ্টাচাণী, কুলত্যাগী উন্নত, বা চোর হইলে কিবা ঐ জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা সগোদর না হইলে অগ্রে বিবাহ বা অগ্ন্যাধান করিলেও দোষী হইবে না। স্বাধীভূত হইলেও ধন-বৃদ্ধি প্রসক্ত, রাজসেবক, কর্কক, এবং দেশান্তরস্থ জ্যেষ্ঠের তিন বৎসর প্রতীক্ষা করিবে। জ্যেষ্ঠ দেশান্তরস্থ হইলে তাঁহার যদি সংবাদ পাওয়া না যায় তাহা হইলে কনিষ্ঠ এক

বৎসরের পরেই বিবাহাদি করিতে পারিবে। কিন্তু দেশান্তরস্থ ভ্রাতা সমাগত হইলে সেট পাপক্ষমার্থ পরিবেদনের পূর্ণ প্রারম্ভিতের পাদ প্রারম্ভিত করিবে। লক্ষণ কার্য্য (পরি সমুদ্রন হইতে পরিবেকাদি পর্যন্ত কৰ্মের নাম লক্ষণ) পূর্বাগ্রে রেখার পরিমাণ বার অঙ্গুল, ঐ রেখার মূললয় উত্তরাগ্রে আর একটা রেখার পরিমাণ এক বিংশতি অঙ্গুল, উত্তরাগ্রে রেখার সহিত সংলগ্ন অবশিষ্ট রেখাজয়ের পরিমাণ প্রোদেশ মাত্র। ইহাদের সাত সাত অঙ্গুল পরিমাপ করিয়া কুশ দ্বারা উল্লেখন করিবে। মান কৰ্ম কথিত ও মান কর্তা অনুক্ত হইলে যজ্ঞমান পরিমাণ কত্তা হইবে। পণ্ডিতগণের ইহা সিদ্ধান্ত। পবিত্র অগ্নিই আধান করিবে। সকলেই পবিত্র অগ্নিরই প্রশংসা করেন। যদি কোন ব্যক্তি কাহাকে কস্তার বাগদান করে তাহা হইলে ঐ বাগদানের বর অস্ত্য সমিধ আধান করিবার জন্ত অগ্ন্যাধান করিবে অতথা করিবে না। যদি সেই কন্যার বিবাহ হইবার পূর্কেই মৃত্যু হয়, তাহা হইলে ঐ বাগদানের বরের ব্রত গোপ হয় না সেই অগ্নি-সাহায্যেই অত্র রমণীর পাণিগ্রহণ করিতে পারে। যদি যাক্কা করিয়াও অস্ত্র কস্তা লাভ না করে তাহা হইলে সেই অগ্নি আত্মসাৎ করিয়া লীজ পরবর্তী আশ্রম অবলম্বন করিবে।

ষষ্ঠ খণ্ড সমাপ্ত ।

সপ্তম খণ্ড ।

প্রশস্ত ভূমিভাগে উৎপন্ন শমীগর্ভ অশ্বখের যে পূর্বমুখী, উত্তরমুখী বা উর্দ্ধগামিনী শাখা—অবগি এবং উত্তরারিতি তদ্বারাই নিশ্চয় করিবে ইহা কথিত হইয়াছে। চত্র এবং ওবিলী সার-দারুময় হইলেই প্রশস্ত। যাহার মূল শমীর সহিত সংস্কৃত তাহাকে “শমীগর্ভ” বলা যায়। শমীগর্ভ অশ্বখের অলাভে অশমীগর্ভ অশ্বখ হইতেও সদর অগ্ন্যাকার করিবে। অরশিহর দৈর্ঘ্যে চক্ৰিণ অঙ্গুষ্ঠ, ছয় অঙ্গুষ্ঠ চেংড়া এবং চাব অঙ্গুষ্ঠ উচ্চ হইবে এই অরশিহরের পরিমাণ কীর্তিত হইয়াছে। “প্রমহ” অষ্টাঙ্গুল, “চত্র” বার অঙ্গুল ওবিলীও বার অঙ্গুল,—ইহাই

মহন যন্ত্র। অজুষ্ঠাঙ্গুলির পরিমাণ উপবিষ্ট হইলে অজুষ্ঠাঙ্গুলির বৃহৎ পর্ব গ্রন্থি দ্বারা ইমাণ লইবে। শনমিঞ্জিত গোলাঙ্গুল-কেশ তেহারা করিয়া তদ্বারা নির্মল স্বরূপ ব্যাম-প্রমাণ নেত্র করিবে তদ্বারা মছন করা বিধি। মস্তক, চক্ষু, কর্ণ, মুখ ও কঙ্করা অরণির এই পঞ্চাবয়ব এক এক অজুষ্ঠ পরিমিত হইবে; বক্ষস্থলের পরিমাণ দুই অজুষ্ঠ, হৃদয়ের পরিমাণ এক অজুষ্ঠ, উদরের পরিমাণ তিন অজুষ্ঠ, কটীর পরিমাণ এক অজুষ্ঠ, মূত্রাশয় এবং গুহের পরিমাণ দুই দুই অজুষ্ঠ জানিবে। উরুদ্বয় চার অজুষ্ঠ, জন্মায়র তিন অজুষ্ঠ এবং পাদদ্বয় একাঙ্গুষ্ঠ পরিমিত হইবে। অরণির এই সমস্ত অবয়ব যাজ্ঞিকগণের কথিত। অরণি গুহের নাম “দেবঘোনি”। ইহাতে উৎপন্ন বহির্হী কল্যাণকারী বলিয়া কথিত। বাহারা অস্ত্র স্থানে অগ্নি মছন করে, তাহারা রোগ-ভীতি প্রাপ্ত হয়। প্রথম মছনেই এইরূপ নিয়ম জানিবে, পর মছনে আর নিয়ম নাই। “প্রমছ” সর্বদাই উত্তরারণি নিষ্পন্ন হইবে। যে অস্ত্র প্রমছ করিবে, সে ঘোনিসঙ্কর দোষে দুষ্ট হইবে। অরণি বা উত্তরারণি আর্জ, সচ্ছিন্ন, ঘূর্ণিত বা পাতিত হইলে যজমানের হিত হয় না।

ন্যমম খণ্ড সমাপ্ত।

অষ্টম খণ্ড ।

আহত বস্ত্র পরিধান ও যথাবিধি উত্তরীয় গ্রহণ করিয়া পূর্বমুখে উপবেশনকরত বক্ষ্যমাণ রীতি অনুসারে যন্ত্রধারণ করিবে। বিচক্ষণ ব্যক্তি, প্রমত্তের অগ্রভাগ চত্র বৃন্দে সূচ করিবে; অনন্তর অরণি উত্তরাগ্রে স্থাপন করিয়া তদুপরি ঐ বৃন্দ স্থাপন করিবে; চত্রের অবস্থিত কীলকাগ্রে গ্রন্থিত ঐবিলী উত্তরাগ্রে করিয়া অরণির উপর রাখিবে। সংবত ও পুতভাবে বলপূর্বক ঐ যন্ত্র ধারণ করিবে; দেখিবে যেন যন্ত্র না নড়ে চড়ে। আহত বসনা পত্নীগণ “নেত্র” দ্বারা তিন ফের চত্র-বেষ্টন করিয়া বাহাতে পূর্বদিকে অগ্নিনিঃসরণ হয় এই ভাবে প্রথমেই অরণি মছন করিবে।

বিজগণ, যদি একজন পত্নীও না থাকে তাহা হইলে অগ্ন্যধান করিবে না। করিলেও তাহা না করার তুল্য জানিবে; ঐ অবস্থাতে অস্ত্র যে সমস্ত কার্য্য করিবে, তাহাও না করার তুল্য হইবে। ত্রাঙ্কণের সর্বগা অসবর্ণা বহু পত্নী থাকিলে, বর্ণভেদে প্রযুক্ত সর্বগা সাক্ষী পত্নীগণই অগ্নি নিঃসরণ উদ্দেশে মছন করিবে। উন্ন্যে অতি নিপুণ একজন বা ইহাদিগের মধ্যে যে কোন একজন পত্নী মছন করিবে। তদভাবে বিজাতি জাতীয়া অসবর্ণা যে কোন পত্নীও বিশেষরূপে অগ্নি মছন করিতে পারিবে। শূদ্রজাতীয়া পত্নীকে এ বিষয়ে নিয়োগ করিবে না; অস্ত্র পত্নীও যদি জোহকারিণী, দেবকারিণী, অত্র-চারিণী, বা পরপুরুষ সংগতা হয় তাহা হইলে তাহাকেও এ কার্য্যে নিয়োগ করিবে না। উৎপন্ন অগ্নির লক্ষণ অর্থাৎ পূর্বোক্ত রেণাদি করিয়া সেই অগ্নি স্থাপন ও প্রজ্ঞানপূর্বক সন্নিদাধান করিবার পর ত্রাঙ্ককে উপবেশন করাইবে। তৎপরে সকল যন্ত্র পাঠ পূর্বক পূর্ণাহতি দিয়া যজ্ঞ বাস্তবকর্ত্তান্তে ত্রাঙ্ককে গো এবং বস্ত্রদ্বয় দক্ষিণা দিবে। গোম পাত্রেব বিশেষ উল্লেখ না থাকিলে তরল জব্যের হোমপাত্র জব্য; জব্যপাত্র—খদিরকাষ্ঠ বা পহাশ কাষ্ঠের হইবে এবং তাহার পরিমাণ দুই বিত্ততি হওয়া আবশ্যক। ত্রাঙ্কের পরিমাণ এক গাত হইবে। এবং ঐ ত্রাঙ্ক ত্রব্যের ধরিবার দণ্ড বর্ত্তল হইবে। ত্রব্যের অগ্রভাগে নাসারন্ধ্রদ্বয়ের মধ্য মধ্যে উচ্চ ও দুই পাশে দুই অজুষ্ঠ পরিমিত গর্ত্ত থাকিবে আর জুহুর অর্থাৎ ত্রাঙ্কের গর্ত্ত একখানি শরীর মত হইবে, তাহাতে “নির্কীহ” নামক প্রণালী থাকিবে, এবং ঐ গর্ত্তের ছয় আঙ্গুল গভীরতা হইবে। গোম করিতে ইচ্ছুক ব্যক্তি ঐ সকল পাত্রের মার্জিত পূর্ণাহতি-মুখে কুশ দ্বারা করিবে। আর উহা বৃত্তাদি-লিপ্ত হইলে উক্ত জলদ্বারা প্রক্ষালন পূর্বক অগ্নিতাপিত করিবে। গোম জব্য অগ্নি-সমীপে পূর্বদিকে বা উত্তরদিকে রাখিবে পূর্বদিকে রাখে ত পূর্বাগ্ন করিয়া এবং উত্তর-দিকে রাখে ত উত্তরাগ্ন করিয়া স্থাপন করা

বিধি। যেরূপ দ্রব্য হোমে লাগিতে পারে তদনুসারে আয়োজন করিবে। হোম দ্রব্যের বিশেষ উপদেশ না থাকিলে যতই হোমদ্রব্য হইবে। মন্ত্রের উল্লেখ না থাকিলে প্রাজ্ঞাপত্য মন্ত্র (ব্যাছতি,) আর কোন্ দেবতার হোম করিতে হইবে ইহার উল্লেখ না থাকিলে প্রাজ্ঞাপতিই সেখানকার দেবতা হইবে; ইহা নিয়ম জ্ঞানী ব্যক্তি হোম কার্যে অসুষ্ঠ হইতে শুল্ক সমিধ কদাচ গ্রহণ করিবেন না; শুক্ল-শূন্য সকাট পাটিত প্রাদেশাধিক, প্রাদেশ ন্যূন বিবিধ শাপায়ুক্ত, পত্রযুক্ত ও অসার সমিধও গ্রাহ্য নহে। “ইধ্ব” ছই প্রাদেশ পরিমিত হইবে। উক্তরূপ ইধ্ব সমিধই সকল কার্যে লাগে। পণ্ডিতগণ, আঠারটা ইধ্ব সমিধের কথা বলেন; তবে দশ পৌর্ণমাস যাপ ও অন্য কতিপয় ক্রিয়াতে বিংশতি ইধ্ব গ্রাহ্য; প্রকৃত হোমের পূর্বে ও পরে বিনামন্ত্রে বিনা দেবোদ্দেশ্যে সমিধ প্রক্ষেপ করিতে পারিবে। যেহেতু সেই সমিধ কেবল ইন্ধনার্থ হইবে। আচার্য্য-গণ হবির্হোমে ইধ্ব প্রক্ষেপ ও ইন্ধনার্থ বলিরা-ছেন। যেখানে “ইধ্ব” প্রক্ষেপ হইবে না আমি তাহা স্পষ্ট করিতেছি। সৌমন্তোনয়ন প্রকৃতি কার্যে বিহিত অঙ্গ হোম, সমিধ-হবিঃ-সম্পন্ন তন্ত্রহোম, সোম্যাক্তী হোম, ইধ্বপ্রক্ষেপ বিধায়ক সূত্রের পূর্বতন সূত্র বিহিত বৈশ্ব-দেবাদি কন্ম, ক্ষিপ্রহোম, গোভিল কথিত অক্ষতজাদিবিপন্নিমিত্তক হোম, জলোপরি-রূত হোম এবং সোমরসাহতি এই সকল কার্যে ইধ্ব বিধান নাই।

অষ্টম খণ্ড সমাপ্ত।

নবম খণ্ড।

সূর্য্যের অন্তাচল গমন করিতে ছত্রিশ আঙ্গুল অবশিষ্ট থাকিতে সায়ংকালে, আর সূর্য্যালোক দর্শন হইলে প্রাতঃকালে অগ্নি বাহির করিতে হয়। সূর্য্য উদয়গিরি হইতে এক হস্তের উপর গমন না করিলে আর উদিত হোমোদিগের পবিত্র হোম বিধি অতীত হয় না। আকাশের নক্ষত্রমণ্ডলী যতক্ষণ সম্পূর্ণ-রূপে প্রকাশমান না হয় এবং গগনমণ্ডল

হইতে সন্ধ্যার অন্তর না হয়, ততক্ষণ সায়ংকালীন হোম করা যায়। সূর্য্য,—পুলি-মণ্ডল, নীহাররাশি ধূমপুঞ্জ জলদজাল বা তরুশিখর দ্বারা আচ্ছাদিত হইলে, যখন সন্ধ্যা হইরাছে বোধ হইবে তখনই হোম করিবে; তাহা হইলেই ইহার ব্রত লোপ হইবে না। দ্বিজ, ক্ষিপ্র হোমে পরিসমূহন ও বিরূপাক্ষ জপ করিবে না এবং প্রপদ (তপশ্চতেজস্ক ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ) পরিত্যাগ করিবে। কিন্তু সকল কার্যই “আদিতেন্নমহুয” ইত্যাদি মন্ত্র-পাঠপূর্ব্বক পয়াক্ষণ এবং অস্ত্রে তিনবার বামদেব্যা গান করিবে। যথোক্ত চন্দ্র দর্শন হোমশূত্র কার্যেও হইবে। বহুকার্য্য একদিন করিলে সর্ব্বশেষে বামদেব্যা গান হইবে। বৈশ্বদেবিক কার্য্য বলিকর্ম্মের পর হইবে। সকল ক্রত্ব-হতিতেই বহিরাস্তরণ পর্য্যাক্ষণ ও বামদেব্যা জপ নাই। হবিষ্যের মধ্যে যমই প্রধান; তাহার পর ত্রীহি; কিন্তু কিছু না পাইলেও মাঘ, কোদ্রব এবং গৌর সর্ষপাদি গ্রহণ করিবে না। হাতে করিয়া আহুতি দিতে হইলে, অঙ্গুলির দ্বাদশপর্ব্ব বাহাতে পূর্ণ হয় এইরূপ আহুতি। দ্রব্য লইবে। কংসাদি দ্বারা আহুতি দিলে ক্ষবপূর্ণ আহুতি দ্রব্য লইবে। হবি হবন দৈবতীর্থ দ্বারা কর্তব্য। হবনের সময় অগ্নি উত্তম অঙ্গারযুক্ত ও উত্তম জ্যোতিষ্মান হওয়া আব-শ্যক। যে মানব জ্যোতিঃশূত্র ভস্মাবশেষ অনলে হোম করে, সে মন্দাগ্নি, আমবাণী এবং দরিদ্র হয়। অতএব আরোগ্য, আয়ু ও আত্মত্বিকী পরমাঙ্গামী ইচ্ছা করিলে সমিধ অনলেই হোম করিবে, অসমিধ অনলে কদাচ করিবে না। আহুতি দিতে উদ্যোগী হইয়া বা আহুতি দিবার সময়ে হস্ত, স্পর্শ, বস্ত্র নামক যজ্ঞীয় উপকরণ বা কাষ্ঠে বায়ু দ্বারা প্রজ্জ্বলিত করিবে না তবে ব্যজ্ঞনাদি দ্বারা করিতে পারিবে। কেহ কেহ মুখমারুত যোগে অগ্নি প্রজ্জ্বলন করিতে বলেন, কেন না এই অগ্নি মুখগুণেই অর্থাৎ মুখোচ্চারিত মন্ত্রবলেই উৎপন্ন। তবে যে মুখমারুত দ্বারা অগ্নি প্রজ্জ্বলন নিষিদ্ধ আছে তাহা তাহার লৌকিক-কাগ্নিপক্ষে লাগাইরা থাকেন।

নবম খণ্ড সমাপ্ত।

দশম খণ্ড।

যেমন নিম্নান্ন বিহিত হইয়াছে, আত্মর
না হইলে দত্ত ধাবনপূর্বক নদী প্রভৃতি জলা-
শয়ে প্রাতঃস্নানও সেইরূপ নিত্য করিবে।
বদি গৃহে স্নান করে তাহা হইলে মন্ত্র পাঠ
করিতে হইবে না। দত্তধাবন কাঠ,—নার-
দাদির কথিত হইবে। তাহার অগ্রভাগ ধুইয়া
ফেলিবে। গার্জোথানপূর্বক চখে জল দিয়া
চুচি ও সমাহিত ভাবে মন্ত্র পাঠান্তে দাঁতন
করিবে। মন্ত্র যথা—“হে বনস্পতি! আমা
দিগকে আয়ু, বল, বশ, ভেজ, প্রজা, পুত্র,
ধন, বেদজ্ঞান, প্রজ্ঞা এবং মেধা অর্পণ কর।
শ্রাবণ ভাদ্র দুই মাস সকল নদীই রজস্বল
হয়, সতএব সমুদ্রগামিনী নদী ব্যতীত অন্য
নদীতে নামিয়া তথায় স্নান করিবে না। যে
সকল জলাশয়ের গতি আট ক্রোশের কম,
তাহাদিগকে নদী বলা যায় না; তাহারা গর্ভ
বলিয়া কীৰ্ত্তিত। উপাকর্ষ, উৎসর্গ জ্ঞাতিমরণ
চন্দ্র সূর্য্যগ্রহণ এই সকল কারণে স্নান সময়ে
ও অনির্দশাহ প্রোতোদ্যেশে জলধানে রজো-
দোষ থাকে না। বখন ব্রহ্মবাদিগণ, উপাকর্ষ
ও উৎসর্গে স্নান করিতে গমন করেন, তখন
বেদ, হৃদসকল, ব্রহ্মাদি দেবগণ পিতৃগণ
ও মরীচি প্রভৃতি ঋষিগণ—জলাকাজী হইয়া
সন্তোষ-সহকারে সশরীরে তাঁহাদিগের অনু-
গমন করেন। যে স্থানে ইহাদিগের সমাগম
হয় তথায় ব্রহ্মহত্যা প্রভৃতি সমস্ত পাপ-
রাশিও নিশ্চয় বিনষ্ট হয়, সামান্ত নদী রজ-
বে বিনষ্ট হয় ইহা কি আর বলিতে হইবে।
বখন ঋষিগণ স্নান করেন তখন তাহাদিগের
মধ্যে থাকিয়া ইত্যন্তে! বিকিপ্ত তদীয় স্নান
জলকণা শরীর দ্বারা স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণ,
বিদ্যা প্রভৃতি সমস্ত অভিলষিত বস্তুলাভ করে,
সুয়ারী উৎকৃষ্ট বর প্রভৃতি ঈশ্বিত দ্রব্য
লাভে নিশ্চয়ই সমর্থ হয়, আর সেই ব্যক্তি
পারলৌকিক সুখরাশি লাভ করিয়া থাকে
সংশয় নাই। অণুচি অবস্থাতে আর মৃত্যুও
প্রমত্ত অণুচি বস্তু,—রাক্ষসরূপী অনির্দশাহ
পেত সকল ভোজন করে। (যাহার মৃত্যুর
পর দশদিন অতিক্রান্ত হয় নাই তাহাকে
অনির্দশাহ প্রোত বলে)। ভূতলের বাবদীয়

জল এমন কি কুপস্থিত হইলেও চন্দ্র সূর্য্য
গ্রহণ সময়ে গজাজল স্পৃশ হইয়া থাকে
সংশয় নাই।

দশম খণ্ড ৩

কর্ম-প্রদীপ পরিমিষ্টে প্রথম প্রাণিক সমাপ্ত।

একাদশ খণ্ড।

অতঃপর সন্ধ্যোপাসনা বিধি বলিতেছি।
যেহেতু ব্রাহ্মণ সন্ধ্যাহীন হইলে সকল কার্যে
অনধিকারী হয় ইহা স্মৃত হইয়াছে। বাম-
পাণিতে কুশনিচয় গ্রহণ করিয়া আচমন
করিবে। হস্তকুশ প্রবরনীয় হইবে; কীর্ণ
কুশের বর্হি; কুশ সকল পবিত্র বলিয়া কথিত;
অতএব সন্ধ্যাদি কার্যে—বাম হস্ত উপগ্রহযুক্ত
এবং দক্ষিণ হস্ত পবিত্রযুক্ত করিবে। চারি-
দিকে জলক্ষেপ করিয়া আশ্রয়সাধন করিবে।
কুশগৃহীত জল বিন্দুদ্বারা শিরোমার্জন
করিবে। প্রণব, ভূঃ ভুবঃ স্বঃ গায়ত্রী এবং
আপোহিষ্টাদি তিন মন্ত্র দ্বারা মার্জন হইয়া
থাকে। এই ভূঃ প্রভৃতি অবিনাশী তিন
মহাব্যাজ্জিতি, মহঃ, জনঃ, তপঃ, সত্য, গায়ত্রী
এবং আপোজ্যোতি রসোমৃতং ব্রহ্মভূ ভূবঃ স্বঃ
এই গায়ত্রী শির এই নয় মন্ত্রের প্রত্যেকের
আদিতে এবং গায়ত্রী শিরোভাগের অন্তে
প্রণবোচ্চারণ করিবে। শ্বাস সংযম করত এই
সপ্ত ব্যবহৃতি ও এই গায়ত্রীকে এই গায়ত্রী
শির এবং এই দশটী প্রণবের সহিত তিনবার
মনে মনে জপ করিবে ইহার নাম প্রাণায়াম।
হাতে জল, লইয়া তাহাতে নাসিকা ঠেকাইয়া,
শ্বাস রোধ করিয়াই হটক আর না করিয়াই
হটক তিনবার বা একবার অবমর্ষণ যুক্ত জপ
করিবে। অনন্তর দণ্ডায়মান হইয়া প্রণব
ব্যাহতিত্রয় এবং গায়ত্রী এই মন্ত্রত্রয় পাঠ করত
সূর্য্যাস্তমুখে জলাঞ্জলি ক্ষেপ করিবে। তৎপরে
“উজ্জত্যং” ইত্যাদি ও “চিত্রং দেবানাং” ইত্যাদি
দুই মন্ত্র দ্বারা সূর্য্যোপস্থান করিবে। পণ্ডিত-
গণ, এই সূর্য্যোপস্থান উত্তম সন্ধ্যাতেই করিতে
বলেন। আর মধ্যাহ্নকালে ইচ্ছা থাকিলে
ইহার উপর “বিভাট্” আদি মন্ত্র জপ করিবে।
অসংযুক্ত পাকি, এক পাং বা অর্ধপাং হইয়া

কৃতাজলি পুটে বা বাহুঘর উত্তোলন পূর্বক
স্থ্যোপস্থান করিবে। (মাতীতে গুলক না
থাকিলেই “অসংযুক্ত পাকি” হয়; মাতীতে
এক পা থাকিলে “একপাৎ” আর যে পা মাতীতে
থাকিবে তাহা আবার ভিন্নি মারিয়া উঁচু
করিলে “অর্দ্ধপাৎ” হয়)। স্থ্যোপস্থান করিতে
যে যে কল্প উক্ত হইরাছে তন্মধ্যে যাহাতে
বাহাতে অধিক কষ্ট তাহাতে তাহাতেই
অধিক ফল ইহা পণ্ডিতগণ বলেন; কেন না
কষ্ট হইতেই শ্রেয়ঃ প্রাপ্তি হয়। উদয়কালে
পূর্ব সন্ধ্যা তৎপরে মধ্যমা সন্ধ্যা এবং
অষ্টান্তের পর নক্ষত্রাভিব্যক্তির পূর্ব পর্য্যন্ত
শেষ সন্ধ্যা করিবে সকল সন্ধ্যাতেই প্রণব
ব্যাহতিত্রয় এবং গায়ত্রী এই তিন মন্ত্র জপ
করিবে। এই সন্ধ্যাত্রয় কীর্তন করিলাম;
ব্রাহ্মণ ইহাতেই অবস্থিত। যাহার ইহাতে
আদর নাই তাহাকে ব্রাহ্মণ বলা যায় না।
যে বিজ্ঞ, সন্ধ্যা গোপের ভয় করে, এবং নিত্য-
গায়ী, সর্পগণ যেমন গরুড় সন্নিধানে উপস্থিত
হইতে পারে না, সেইরূপ দোষ সকল তাহার
সমীপে যাইতে অপারগ হয়। প্রতিদিন
আদি হইতে আরম্ভ করিয়া বধাশক্তি বেদ
মন্ত্র জপ করিবে। অথবা সমস্ত বেদ জপ
করিতে না পারিলে সঙ্কোপাসনান্তে ক্রত্বেপ-
স্থান করিবে।

একাদশ খণ্ড সমাপ্ত।

দ্বাদশ খণ্ড।

অনন্তর প্রথমে ওকার, শেবে “তর্পয়ানি
নমঃ” বলিয়া সতিল জলদ্বারা পিতৃগণের তর্পণ
করিবে। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, রুদ্র, প্রজাপতি, বেদ
সকল, দেবসকল, চন্দ্রসকল, ঋষিগণ, পুরাণ
আচার্য্যসকল, গন্ধর্ব্ব, গন্ধর্বেতর, সাবরব মাস
ও সংবৎসর, দেবীগণ, অঙ্গরোহন দেবায়ুগ-
সকল, নাগগণ, সাগরগণ, পর্ব্বতসকল, নদী-
সকল, দিব্যময়ুগণ, অন্যময়ুগণ, বক্ষগণ,
রাক্ষসগণ, অগ্নিগণ, পিশাচগণ, পৃথিবী, ওষধি-
সকল, পশুসকল, বনস্পতি সকল এবং চতু-
র্বিধ ভূতগ্রাম ইহাদিগকে উপবীতী থাকিয়াই
তর্পণ করিবে; আর যম, যমপুরুষগণ, কবা-

বাহ অগ্নি, সোম, যম, অর্য্যমা, অগ্নিহোত্ৰ,
সোমপ এবং বহির্বৎ এই সকল পিতৃগণকে
এক একবার জল দিবে। * স্বীয় পিতৃ প্রভৃতি
তিন পুরুষ, মাতামহ প্রভৃতি তিন পুরুষের
প্রত্যেককে অভ্যাসপূর্ব্বক অর্থাৎ তিনবার
করিয়া জল দিবে। জ্যেষ্ঠ দ্বাদা, বৃদ্ধ,
পিতৃব্য, মাতুল, পিতৃবংশীয় ও মাতৃবংশীয়
দিগকেও জলাঞ্জলি প্রদান করিবে “বাহারা
আমার নিকট জল পাইতে ইচ্ছুক এই
শেষ অঞ্জলিদ্বারা তাঁহাদিগেরও তর্পণ করি”
বলিয়া এক অঞ্জলি জল দিবে। অনন্তর এ
বিষয়ের শ্লোক উল্লিখিত হইতেছে। পরে
কালের রোজ লাগিলে লোকে যেমন ছায়া
পাইতে অভিলষী হয়; পিপাসু ব্যক্তি যেমন
জল পানে অভিলাষ করে, অত্যন্ত ক্লিষ্ট ব্যক্তি
যেমন অরের প্রতি লোলুপ হয়, শিশু যেমন
মাতাকে পাইতে উৎসুক হয়, জননী যেমন
শিশু পুত্রকে লইতে ইচ্ছা করে, রমণী যেমন
পুরুষ-সঙ্গে আকাজক্ষী হয় এবং পুরুষ যেমন
রমণীর প্রতি অভিলাষী হয় সেইরূপ স্বাবর-
জন্ম—সর্বভূতই ব্রাহ্মণের নিকট জল পাইতে
ইচ্ছা করে, যেহেতু ব্রাহ্মণই সকলের মঙ্গল
করিয়া থাকেন। অতএব ব্রাহ্মণের নিত্য
তর্পণ করা উচিত, না করিলে, তাহাকে মহা-
পাপে লিপ্ত হইতে হয়, আর করিলে তাহার
বিষ পালন করা হয়। হোমকাল অঙ্গ; নান
কর্ম্ম বৃহৎ-আড়ম্বরপূর্ণ; সুতরাং হোমের পূর্বে
প্রাতঃকালে এইরূপ বিস্তৃত ভাবে নান করিবে
না; কেন না হোমের লোপ করা সর্ব্বথা
গহিত কার্য্য।

দ্বাদশ খণ্ড সমাপ্ত।

ত্রয়োদশ খণ্ড।

ব্রাহ্মণ নিত্য যে সকল বজ্র করিলে শাস্ত-
ধাম লাগু হন এখন সেই পঞ্চ মহাবজ্রের বিধি

* মূল “কবা বাড়নলং” হইতেও গব্য আছে;
কিন্তু রঘুনন্দন “কবা বাড়নলং সোমং যমর্য্যামন্তব্য।
অগ্নিহোত্ৰঃ সোমপাচ্চ বহির্বৎ: সত্বং সত্বং” এইরূপ
শ্লোক বলিয়া থাকেন; গব্য হইতে ইহাতে কিছু
কিছু পাঠ ভেদও আছে বাহা হটক ইহাই প্রামাণিক।
ব্যাখ্যা এতদনুসারে প্রস্তুত হইল।

কথিত হইতেছে;—যথাক্রমে, দেব, ভূত, পিতৃ, ব্রহ্ম ও মনুষ্যগণের মহাবজ্ঞ জানিতে হইবে, ইহালােকে এই সকল হইতে আর উৎকৃষ্ট বজ্ঞ নাই। দেববজ্ঞ, ভূতবজ্ঞ, পিতৃবজ্ঞ, ব্রহ্মবজ্ঞ ও মনুষ্যবজ্ঞ এ কয়টি উহাদিগের সহজ নাম। অধ্যাপনের নাম ব্রহ্মবজ্ঞ, তর্পণের নাম পিতৃবজ্ঞ, হোমের নাম দেববজ্ঞ, বলিকর্ষের নাম ভূতবজ্ঞ এবং অভিষিঙ্গকারের নাম মনুষ্যবজ্ঞ। শ্রাক্ষের কিংবা পিতৃা বলির নামও পিতৃবজ্ঞ। পূর্বোক্ত বেদ জপের নামও ব্রহ্মবজ্ঞ। (জপরূপ) ব্রহ্মবজ্ঞ, তর্পণের পর করিবে, (অধ্যাপনরূপ) ব্রহ্মবজ্ঞ, প্রাতঃহোমের পর কর্তব্য, আর (বামদেবাগ্নিরূপ) ব্রহ্মবজ্ঞ বৈশ্বদেবান্তে করিবে; এই কালত্রয় ব্যতীত ব্রহ্মবজ্ঞ করিবে না। যদি অধিক ভোজ্য না থাকে বা অধিক ভোজ্য না থাকে তাহা হইলে, পিতৃবজ্ঞার্থ সিদ্ধির জন্য অন্ততঃ একজন ব্রাহ্মণকেও ভোজন করাইবে। এই নিত্য শ্রাক্ষে দৈব পক্ষ নাই। হিজ,কিঞ্চিৎ অন্ন উদ্ধৃত করিয়াও প্রতিদিন যথাশক্তি, যথাবিধি, পিতৃগণ ও মনুষ্যগণকে প্রদান করিবে। অন্নদানের সময়ে “পিতৃভ্যা ইদং” বলিয়া “স্বধা” শব্দ প্রয়োগ করিবে। “মনুষ্যেভ্য ইদং” বলিয়া “হস্ত” শব্দ উচ্চারণ করিবে তদনুসারে উহাদিগকে জল দান করিবে। মুনিগণ, মর্ত্ত্যবাসী ব্রাহ্মণদিগের দুইবার ভোজন বিহিত করিয়াছেন; একবার ভোজন দিবসে আর একবার ভোজন দেড়গ্রহর রাত্রির মধ্যে। উপবাসী থাকিলেও রাত্রিতে এবং নিত্য দিবাভাগে বলিকর্ষ করিবে। না করিলে পাপী হইবে। ‘অমৃতৈঃ (যাহাকে দান করা যাইবে তাহার নামোজ্জৈঃ) নমঃ’ বলিয়া বলিদান করা বিধি। যেহেতু, নমস্কারই বলিপ্রদানের মন্ত্র। “স্বাহা” “ববট্” এবং “নমঃ” এই তিনটী মন্ত্র দেবগণের পক্ষে “স্বধা” মন্ত্র পিতৃগণের পক্ষে এবং “হস্ত” মন্ত্র মনুষ্যগণের পক্ষে বিহিত হইয়াছে। অতএব পিতৃা বলি নিত্যই স্বধা শব্দ উচ্চারণপূর্বক প্রদান করিবে। কেহ কেহ বলেন “নমঃ” শব্দ যোগেও দিতে পারিবে; কিন্তু গৌতম বলেন, পারে না। বলি সকল যদি এতদ্বিহিত ও পর পর সমাপ্ত

থাকে তাহা হইলে মহামার্জার-স্পর্শেও দ্বন্দ্বীয় হয় না; ইহা শ্রুতি

প্রয়োগ খণ্ড সমাপ্ত।

চতুর্দশ খণ্ড ।

অনন্তর, বলি-পিণ্ডবিত্তাসের কথা উক্ত হইতেছে;—বুদ্ধিশ্রাক্ষের পিণ্ডের ভার উত্তরোত্তর উর্কে পৃথিবী, বায়ু, বিশ্বদেব এবং প্রজাপতি উদ্দেশে চারিটি বলি-পিণ্ড স্থাপন করিবে। ইহাদিগের বামভাগে, অপ, ওষধি-বনস্পতি, আকাশ এবং কাম উদ্দেশে, ইহাদিগের বামদিকে মন্থা, ইন্দ্র, বাহুকি এবং ব্রহ্মা উদ্দেশে আর সকলের দক্ষিণভাগ পিতৃগণ উদ্দেশে—এক একটী বলিপিণ্ড স্থাপন করিবে। এই চৌদ্দটী বলিপ্রদান করা নিত্য কর্তব্য। আশস্ত প্রভৃতি কতিপয় কাম্য বলিপ্রদানও আছে। সকল বলিপিণ্ডেরই উত্তর পার্শ্বে জলসেক করিবে। শেষ পরিণাম পিণ্ডও জানিবে (অর্থাৎ পিণ্ড যেরূপ গবাদিকে দান করিতে হয় ইহাও সেইরূপ করিবে)। হোম আর বলিকর্ষ কাম্য-সাধারণ হইতে পারে না। নিত্য হোম আর নিত্য বলিকর্ষ পূর্বে হইবে। আর ইচ্ছা করিলে কাম্য হোম ও কাম্য বলিকর্ষ শেষে হইতে পারিবে। কদাচ মধ্যে হইবে না। কারণ এককর্ষ করিতে করিতে অন্ত কর্ষ করা অবিধি। পৌতমাদিকথিত বলিসহিত—অগ্নি ধনস্তরি প্রভৃতির হোম এবং বলিকর্ষ সহিত শাকল হোম, অনাহিতায়ির পক্ষেই জানিবে। অনন্তর, জল-স্পর্শ ও অগ্নি দর্শনপূর্বক কৃতাজলিপুটে বামদেব্য জপের পূর্বে, ধনবৃদ্ধি, আরোগ্য, আয়ু, ঐশ্বর্য্য, বুদ্ধি, ধৈর্য্য, মঙ্গল, বশ, সাহস, তেজ, পুত্র, বীৰ্য্য, বেদজ্ঞান, ব্রহ্মজ্ঞ সৌভাগ্য, কর্মসিদ্ধি, কুলজ্যেষ্ঠতা এবং স্বকর্তৃব্য প্রার্থনা করিবে। “হে সর্বসাম্বিন্! আমাদিগের এই সমস্ত হউক; আমরা যেন ধনহীন না হই” বলিবে। ব্রহ্মবজ্ঞ হইতে অধিক কলপ্রদ যজ্ঞ নাই, বেদদান অপেক্ষা আর উৎকৃষ্ট দান নাই, অস্ত্র দান ও কল যজ্ঞের নব্বয়; কিন্তু এই দান ও যজ্ঞের কল অবিদ্যমান; কেহ ইহার

বিনাশ দেখে নাই। নিত্য ঋগ্বেদ পাঠ করিলে মধুকুল্যা ও হৃৎকুল্যা দ্বারা দেবতাগণকে তর্পিত করা হয়। নিত্য যজুর্বেদ পাঠে ঘৃতকুল্যা ও অমৃতকুল্যা দ্বারা দেবগণকে তর্পিত করা হয়। প্রতি দিন সামবেদ পাঠে সোমরসকুল্যা ঘৃতকুল্যা দ্বারা ও অথর্ববেদ পাঠে মেঘকুল্যা দ্বারা দেবগণকে তর্পিত করা হয়। প্রতিদিন বাকোবাক্য, পুরাণ এবং ইতিহাস পাঠ করিলে মাংসকুল্যা, হৃৎকুল্যা ও মধুকুল্যা দ্বারা পিতৃগণকে তর্পিত করা হয়। ঋগ্বেদ প্রভৃতি এই সমস্তের মধ্যে প্রত্যহ যথাসম্মতি যে কোন শাস্ত্র পাঠ করিলে পিতৃগণকেও মধুকুল্যা ও ঘৃতকুল্যা দ্বারা তর্পিত করা হয়। সেই দেবগণ ও পিতৃগণ এইরূপে তৃপ্ত হইয়া তৃপ্তিকারক এই অধ্যয়নশীলের জীবিতাবস্থাতে এবং মৃতাবস্থাতেও তৃপ্তিসাধন করেন। ঐ পাঠশীলব্যক্তি যাবদীয় অমরসমনে ইচ্ছামত বিচরণ করিতে পারেন। কোন পাপ ইহাকে স্পর্শ করিতে পারে না এবং তিনি পংক্তিপাবন হইয়া থাকেন। যে যে যজ্ঞের বিবরণ পাঠ করিবে, পাঠকারী ব্যক্তি সেই সেই যজ্ঞ করিবার ফল লাভ করেন। তিনি তিনবার বহুপূর্ণ-বহুমতী দানের ফল লাভ করেন। আবার ব্রহ্মযজ্ঞ হইতেও বেদ দানে অধিক ফল হইয়া থাকে। বেদদান শব্দে বেদাধ্যাপন ইহা প্রথমোক্ত ব্রহ্মযজ্ঞ; আর এই ব্রহ্মযজ্ঞ শব্দে বেদ পাঠ; বেদ পাঠ হইতে বেদাধ্যাপন অধিক ফলজনক।

চতুর্দশ খণ্ড সমাপ্ত ।

পঞ্চদশ খণ্ড ।

যে কর্মে যে দক্ষিণা বিহিত আছে কস্মাৎ ব্রহ্মকে তাহা প্রদান করিবে। অল্পত্ব হইলেও পূর্ণ পাত্রাদি ব্রহ্মার হইবে। যাবদ্বহু দ্বারা বহু ভোক্তার তৃপ্তি হয় তাবদগ্রে পূর্ণ পাত্র করিবে ইহার কম করিবে না ইহা নিয়ম। যদি অল্প ব্যক্তি হোতার কার্য করে তাহা হইলে, হোতারও অর্ধেক দক্ষিণা ব্রহ্মারও অর্ধেক দক্ষিণা হইবে। কর্তা স্বয়ং যদি ব্রহ্মার কার্য ও হোতার কার্য করে তাহা হইলে অল্প কোন ব্যক্তিকে দক্ষিণা দিবে। আপনায়

বৈতৈষী ব্যক্তি, বেদাধ্যায়ী কুলপুত্রোহিত এবং নিকটবর্তী আচার্য্যকে ত্যাগ করিয়া অপরকে দান করিবে না। কুলশত্রু ও কুলপুত্রোহিতকে “আমি ইহাকে দান করি” এই জিজ্ঞাসা করিয়া দান করা নিয়ম, এইরূপ জিজ্ঞাসা না করিয়া সংপাত্রে দান করিলেও ফল হয় না। ইহার দ্রব্ধ হইলে শ্রেষ্ঠ ভাগ মনে মনে ইহাদিগকে দিয়া তৎপরে অচ্ছাত্র ব্যক্তিকে দান করিবে ইহা উৎকৃষ্ট দান বিধি। অধ্যায়সম্পন্ন নিকটস্থ ব্রাহ্মণকে পরিত্যাগ করিয়া অপরকে দান করিলে, দাতা দানফলের পরিবর্তে চৌহা পাণে লিপ্ত হয়। মূর্থ, বাহার ঘরের পাশে, আর গুণবান পাত্র দূরে, সে, গুণবান্ পাট্রই প্রদান করিবে। মূর্খাতিক্রমে দোষ নাই। বেদ-বর্জিত ব্রাহ্মণকে অতিক্রম করিলে “ব্রাহ্মণাতিক্রমে যে দোষ হয় তাহা হইবে না। জলন্ত অগ্নি ত্যাগ করিয়া কেহই ভস্মে আহুতি দেয় না। সকল আচর্য্যাহুতিতেই আজ্য স্থালী তৈজস বা মৃগায় করিবে। আজ্যস্থালীর প্রমাণ ইচ্ছামত করাইতে পারিবে। সূদৃঢ় ও অচ্ছিন্ন আজ্য স্থালীকেই ঋষিগণ উত্তম বলিয়াছেন। চরস্থালী বক্তা ও উচ্চতা বিধগ্নে সমিধের অনুরূপ ও সূদৃঢ় হইবে, যুব অতি বৃহৎ হইবে না, আর তাহা মৃগমী বা তাক্রময়ী হইবে এইরূপ চরস্থালীই প্রশস্ত। নিজ নিজ শাখার উক্তি-অনুসারে চরপাক হইবে চর যেন স্নিগ্ধ, অদধ্ব, অকঠিন, শুভ, অনতিশিথিল হয় ও গালিতমণ্ড না হয়। যে জাতীয় সমিধ ব্যবহার হইবে “মেক্ষণ” ও সেই জাতীয় হইবে। তাহার পরিমাণ সমিধের অর্দ্ধ; তাহা নিটোল অন্তর্ভেদভায় স্থলাগ্র এবং অবদান ক্রিয়াক্ষম—ঘৃতবিন্দু বিশেষ ধারণের উপযুক্ত হইবে। ইহাই “দক্বী” হইবে তবে একটু আধটু বাহা পার্থক্য আছে আমি তাহা বলিতেছি। দক্বীর অগ্রভাগ দুই অঙ্গুলি পরিমিত হইবে। আর “মেক্ষণ” অপেক্ষা দক্বী চতুর্গুণ বড়। “মুঘল” এবং “উলুখল” সমিধ জাতীয় বৃক্ষ নির্মিত, উত্তম আয়ত এবং সূদৃঢ় হইবে, তাহাদিগের পরিমাণ ইচ্ছামত করিবে। “শূর্ণ” বেগুনির্ণিত হইবে। ন্যক কর্ম (ভূমিজগ) করিতে হইলে দক্ষিণ হস্ত

অধোমুখ করিয়া অধোমুখ বামহস্ত তদুপরি রাখিয়া আপনাদিকে ঐ হস্তদ্বয়ের অগ্রভাগ স্থাপন করিবে। স্বয়ং আসীন থাকিয়া পশ্চাদ্ভাগ এবং স্তন্যসংহত পাণিদ্বয় অগ্নির সম্মুখীন করিয়া প্রদক্ষিণ ভাবে পরিসমূহন (ইতস্ততো বাক্ষপ্ত অনলাবয়বের একীকরণ।) করিবে। তিন গাছ “পরিধি” হইবে তাহা বাহু-পরিমিত, সর্ব, সরল, অক্ষত এবং দলিতাগ্র হইবে। তাহার কাহারও মতে চারদিকের চারি গাছ “পরিধি” আবশ্যক। অগ্নির উভয় পার্শ্বে প্রত্যেক করিয়া দুই গাছ “পরিধি” স্থাপন করিবে, পশ্চিমাঙ্গিকে উত্তরাগ্র করিয়া আর এক গাছ পরিধি রাখিবে, চার গাছ পরিধি করিতে অপর গাছ পূর্বদিকে পশ্চিমাগ্র করিয়া স্থাপন করা বিধি। যেমন যবের কাষো গোধূম এবং ত্রীহির কাষো শালিধাক্ষ গ্রহণ করা যায়, তদ্রূপ যথোক্ত বস্ত্র গ্রহণ না হইলে তাহার প্রতিকরূপ বস্ত্র গ্রহণ করা বিধেয়।

পঞ্চদশ খণ্ড সমাপ্ত।

ঘোড়শ খণ্ড ।

পিতৃলোকের একমাস তৃপ্তজনক শ্রাদ্ধ অমাবস্তাতে চন্দ্রকরে প্রাপ্ত। ঐ শ্রাদ্ধ দ্ব্যাবিভক্তদিনের তৃতীয়ভাগে করিবে, কিন্তু সন্ধ্যার অতি সন্নিহিত মুহূর্ত্তে কদাপি শ্রাদ্ধ করা না। (যদি দুই দিন শ্রাদ্ধোপযুক্ত কালে অমাবস্তা থাকে তাহা হইলে) যে দিন চতুর্দশী তিন প্রহর বা তিন প্রহরে কিছু অধিকক্ষণ পর্যন্ত থাকে অথচ অমাবস্তা, পূর্বদিনের চতুর্দশী অপেক্ষা পরদিনে ন্যূন-কাল স্থায়িনী হয় তাহা হইলে সেই পূর্ব দিনেই শ্রাদ্ধ করা বিধি। (কিন্তু অমাবস্তা পূর্বদিন শেষ তিন মুহূর্ত্তমাত্র ও পরদিনে দুখ্য অপরাহ্নে থাকিলে পরদিনেই শ্রাদ্ধ হইবে)। আমার পিতা গোভিল যে বলিয়াছেন “বদহস্তেব চন্দ্রমা ন দৃশ্যেত তামমাবস্তাং কুরীত” অর্থাৎ যে দিন চন্দ্র দর্শন না হইবে সেই অমাবস্তাতেই শ্রাদ্ধ করিবে এবং আমি যে বলিয়াছি “কীণেরাজনি” অর্থাৎ চন্দ্রকরে পার্শ্বাভিক চন্দ্রকরমাত্র অভিপ্রায়ে ই

তৎসমস্ত কথিত হইয়াছে জানিবে। (চতুর্দশী পরে অমাবস্তা হইলে তাহাতেও শ্রাদ্ধ করিতে ব্যবস্থা দেওয়া হইয়াছে কিন্তু চতুর্দশী-দিনে চন্দ্র দর্শন হয় তাহাতে “বদহস্তেব চন্দ্রমা ন দৃশ্যেত” এই গোভিলসূত্র এবং পূর্বকথিত “কীণেরাজনি” ইহার সহিত বিরোধ হইতে-ছিল তাহার পরিহারার্থ এই শ্লোক লিখিত হইয়াছে চন্দ্রকর মাত্র অভিপ্রায়ে হইলে বিরোধ নাই পূর্বদিনে চন্দ্রকর হইয়া থাকে।) “দৃশ্যমানেহপ্যেকদা” এই যে গোভিল সূত্র আছে তাহা চতুর্দশী অভিপ্রায়ে জানিবে। উভয় তিথি প্রাপ্ত হইলে অমাবস্তার প্রতীক্ষা করিবে; কিন্তু দুই দিনেই শ্রাদ্ধযোগ্য কালে অমাবস্তা না থাকিলে চতুর্দশীশেষেও শ্রাদ্ধ করিবে (ইহা সাময়িকদিগের পক্ষে ব্যবস্থা নিরয়িগণ এমত স্থলে পরদিনে শ্রাদ্ধ করিবে। গোভিলসূত্রের ব্যর্থতা পরিহারার্থ এই শ্লোক লিখিত হইল।) (চন্দ্রকরের কথা কথিত হই-তেছে) চতুর্দশীর অষ্টম যামে চন্দ্র-কলার চতুর্থাংশের একাংশ ক্ষয় হয়। আবার অমাবস্তার অষ্টম যামে পুনরায় অক্ষুরিত হইতে থাকে; ইহা শাস্ত্রবর্ত্ত। তবে, জ্যোতির্বিৎ পণ্ডিতগণ, অগ্রহায়ণ মাসের এবং জ্যৈষ্ঠ মাসের অমাবস্তাতে কিছু বিশেষ কথা বলেন; এই দুই মাসে অমাবস্তার প্রথম প্রহরে চন্দ্রকলার চতুর্থাংশের একাংশ ক্ষয় হয়। আর অমাবস্তার শেষ যামে সম্পূর্ণ ক্ষয় হয়, জ্যোতির্বিৎগণ ইহা বলেন। (এ দুই মাসে পার্শ্বাভিক ক্ষয় উৎপত্তি স্বীকৃত হয় নাই) কিন্তু যে বৎসরে ত্রয়োদশ মাস অর্থাৎ মলমাস হয় সেই বৎসরে এ দুই মাসেও অমাবস্তা প্রথমযামে চন্দ্রকলার চতুর্থাংশের একাংশ অপেক্ষা অধিক ক্ষয় হয় অর্থাৎ চতুর্দশীর অষ্টম যামে চন্দ্রকলার চতুর্থাংশের একাংশ ক্ষয় হয় অমাবস্তার সপ্তমযামে পূর্ণ ক্ষয় হয় এবং অমাবস্তার শেষ প্রহরে পুনরায় অক্ষুরিত হয়। চন্দ্রের এইরূপ গতি বিশেষ জানিয়া চন্দ্রকরে অপরাহ্নে শ্রাদ্ধ করিবে। (ওস্তিতা অমাবস্তা দুই দিন অপরাহ্নে থাকিলে তৎপক্ষে ব্যবস্থা হইতেছে যথা) চতুর্দশী মিশ্রিত ঐ অমাবস্তাকে যজুর্বেদিগণ শ্রাদ্ধের অযোগ্য বলেন এবং ঋগ্বেদিগণ তাহাকে শ্রাদ্ধ করা প্রশস্ত বলেন;

(আনবেদী ইচ্ছামত যে দিন হয় সেই দিন করিবে) যদি পূর্বে দিনে চতুর্দশী তিন-গ্রহের কম থাকে আর পর দিনে অমাবস্তা বাড়িয়া তিন গ্রহের বা তাহার অতিরিক্ত সময় থাকে তাহা হইলে সেই দিনেই শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। ইহা বর্জ্যমানা অমাবস্তার ব্যবস্থা। পক্ষাদি কর্তব্য চক্ৰ, প্রতিপদ না হইলে কদাচ করিবে না এবং ঐচক্ৰ পূর্বাঙ্কুই কর্তব্য; অত্যাশ্রিত পণ্ডিতগণ দ্বিতীয়াবিদ্ধ প্রতিপদেও ঐচক্ৰ করিতে বলিয়াছেন। (পূর্বাহ্ন-শব্দে প্রথম দুই গ্রহ; এই সময়ের মধ্যে প্রতিপদ হইলে সেই দিনেই যাগ করিবে। আর তৎপরে প্রতিপদ হইলে সে দিনে যাগ না করিয়া তৎপর দিনে প্রতিপদে যাগ করিবে। পরদিনের প্রতিপদ দ্বিতীয়াবিদ্ধ।) পিতা বর্তমান থাকিতে পিতার পিতৃকার্য্যে কাহারও অধিকার নাই। স্রুতি আছে জীবন্ত ব্যক্তিকে উন্নয়ন করিয়া কিছুই দেয় নহে। পিতামহ বর্তমান থাকিতে পিতার মৃত্যু হইলে তাঁহাকেই পিতৃ দান করিবে, প্রপিতামহ মরিলে এই দুই জনকেই পিতৃদান করা কর্তব্য। আর বাহার প্রপিতামহও পরলোক গন্ত, সে, পিতা, পিতামহ ও প্রপিতামহ এই তিন পুরুষকে পিতৃদানের দান করিবে। (১) অন্য স্রুতি আছে দ্বিজ জীবন্তকে উন্নয়ন করিয়া মৃত-ব্যক্তি যন্ন জল দিবে। (২) অথবা তাহার পিতা স্ত্রী পিতামহদিগকে শ্রাদ্ধ দান করিবে। (৩) (১) ব্যবস্থা একোদিষ্ট শ্রাদ্ধের পক্ষে; (২) ব্যবস্থা বাহার পিতা মৃত ও পিতামহ জীবিত ইত্যাদি-ব্যক্তি কর্তব্য পক্ষাদি শ্রাদ্ধের এবং প্রায়শ্চিত্তাদি-স্থলে কর্তব্য পার্শ্ব শ্রাদ্ধের পক্ষে আনিবে। (৩) ব্যবস্থাপিতা জীবিত থাকিতে নিজ কর্তব্য পুত্রসংস্কারের পক্ষে। পিতামহ যদি পিতার পরে পঞ্চম প্রাপ্ত হন তাহা হইলে পৌত্র তাঁহার একা-দশাহ প্রভৃতি ষোড়শ শ্রাদ্ধ করিবে। কিন্তু পিতামহের যদি অন্য পুত্র থাকে তাহা হইলে পৌত্র আর ইহা করিবে না। পিতার মৃত্যুর পর সেই বর্ষের মধ্যে পিতামহ প্রপিতামহের মৃত্যু হইলে বাহা কর্তব্য তাহা কথিত হইতেছে। পিতার সপিণ্ডীকরণ করিয়া প্রতিমাস বিহিত পার্শ্ব শ্রাদ্ধ পিতা বৃদ্ধপিতামহ এবং অতিবৃদ্ধ

প্রপিতামহের করিবে। পৌত্র প্রপৌত্রগণ, প্রেতভূ প্রাপ্ত এই দুই পূর্বপুরুষের সপিণ্ডী-করণ অপকর্ষাদি করিয়া শেষ করিবে না। কেবল তখন পিতার সপিণ্ডীকরণ করিবে ইহা কাত্যায়ন বলেন। প্রেতভূ প্রাপ্ত পিতাকে প্রেতভূনিষ্ঠা বা প্রেতভূ প্রাপ্ত পিতামহদ্বারা উদ্ধ করিবে ইহা নিশ্চয়। পিতা, ব্রাহ্মণাদিহত, পতিত, প্রব্রজিত বা ব্যাংক্রমে মৃত হইলে, পিতা বাহাদিগের শ্রাদ্ধ দেন পুত্র কেবল তাঁহাদিগের শ্রাদ্ধ করিবে ঐ পিতার আর শ্রাদ্ধ করিবে না। যদি পুত্রিকা-পুত্র না হয় তাহা হইলে মাতার সপিণ্ডীকরণ পূর্বোক্ত বিধি অনুসারেই পিতামহীর সহিত কর্তব্য বলিয়া কথিত হইয়াছে। মৃত্যাহ ব্যতীত অন্য সময়ে আর ত্রীলোকদিগকে স্বতন্ত্র পিও দিতে হইবে না; যেহেতু নিজ নিজ ভর্তার পিওভাগেই ইহাদিগের তৃপ্তি নির্দিষ্ট হইয়াছে। পুত্রিকা-পুত্র পার্শ্বশ্রাদ্ধে প্রথমতঃ মাতাকে তৎপরে মাতামহকে ও তৎপরে প্রমাতামহকে পিও দিবে।

ষোড়শ খণ্ড সমাপ্ত ।

সপ্তদশ খণ্ড ।

আপনার সমুখভাগে যে কর্ঘ্য করিবে তাহা পূর্বা কর্ঘ্য। সেই কর্ঘ্যর দক্ষিণে যে কর্ঘ্য করিবে তাহা মধ্যমা কর্ঘ্য। আর ইহার দক্ষিণে যে কর্ঘ্য করিবে তাহা উত্তমাকর্ঘ্য। সেই সকল কর্ঘ্যর আরম্ভ বায়ুকোণ হইতে এবং শেষ অগ্নিকোণে হইবে। প্রত্যেকটী দেড় অঙ্গুলি করিয়া অন্তরে হইবে। কর্ঘ্যসকলের শেষভাগ তীক্ষ্ণ, ও মধ্যভাগ যবাকৃতি এবং নৌকার ভ্রায় উৎকীর্ণ হইবে। খদির ময় শঙ্কু করিবে তাহা রজত দ্বারা ভূষিত হইবে। শঙ্কু এবং উপ-বেশের পরিমাণ দ্বাদশ অঙ্গুল। অগ্নিকোণাগ্র কুশ দ্বারা নিবিড় করিয়া কর্ঘ্য আচ্ছাদন করিবে; শ্রাদ্ধে হরতি টগর পুষ্প, চন্দন প্রভৃতি বিলেপন দ্রব্য এবং পিঞ্জলী সকলের অঞ্জন সৌবী-রাজন শ্রাদ্ধে প্রশস্ত। বাহা বাহা শ্রাদ্ধে উপ-যুক্ত তৎ সমস্ত আয়োজন করিয়া বরা-শুশ্রূষা হইয়া পবিত্রভাবে শ্রাদ্ধ আরম্ভ করিবে।

প্রাক্ক পূর্বে দৈবপক্ষের কার্য সমাধা করিবে।
বসিষ্ট কথিত বিধি অনুসারে আসন দান হইতে
দ্রব্য দান পর্যন্ত কৰ্ম করিয়া সকল পাত্রে
ভিলোদক প্রদান করিবে। পৃথকরূপে মৌনা-
গবনে জল দিবে ও মন্ত্র পাঠপূর্বক ভিলোদক
প্রদান করিবে। সন্নিবর্ষ ক্রমে গন্ধোদকও
দাতব্য। যে ব্যক্তি, আহুত পাত্রে করিয়া
ভিলোদক প্রদান করে, পিতৃগণ তাহার নিকট
পঞ্চদশবর্ষ ভোজন করেন না। কুলাগচক্র-
নিম্পন্ন মৃগয় পাত্রে নাম আহুত পাত্র।
হুগুগতিত স্থানী প্রভৃতি মৃগয় পাত্রে
নাম দৈবিক পাত্র। যথাক্রমে গন্ধ ঋতুজাত
পুষ্প সকল ও ধূপাদি—ব্রাহ্মণকে প্রদান করিয়া
অনন্তর “অঘোঁকরণ” করিবে। অঘোঁকরণ
হোম প্রকৃত যজ্ঞোপবীতী ও পূর্বমুখ হইয়া
করিবে। কারণ “দেবগণের উদ্দেশে হোম
করিবে” এইরূপ শ্রুতি আছে। অথবা
বিকৃতোত্তরীয় ও দক্ষিণাভিমুখ হইয়া অঘোঁ-
করণ হোম করিবে। কেননা এক জনের
উদ্দেশে হবিঃ নিরূপণ করিয়া অজ্ঞকে কেহই
দান করে না। (অতএব বলিতে হইবে;
ঐ হোম, দেবপক্ষ ও পিতৃগণ উভয় উদ্দেশে;
মৃতব্য উপবীতী বা প্রাচীনাবীতী বাহা ইচ্ছা
হইতে পারিবে)। এখানে মন্ত্রান্তে বাহা শব্দ
প্রয়োগ করিবে না। স্বাহাকার ব্যতীত হোমও
কর্তব্য নহে। অতএব প্রথম স্বাহাকার উচ্চা-
রণ করত অগ্নিতে হোম করিয়া পশ্চাৎ মন্ত্র
সমাপন করিবে। পিতৃগণকে যে ব্যক্তি পংক্তি-
মূর্ত্ত্য নিবসি ব্যক্তি মন্ত্র পাঠ করত উদীয়
হস্তে হোম করিয়া অপর সকলের পাত্রে তুষ্ণী-
স্তাবে হত শেষ দিবে। আমার পিতা গোভিল
যে এবিধে “সব্যোম পাণিনা” অর্থাৎ বামহস্ত
দ্বারা ইত্যাদি বলিয়াছেন, বামহস্ত দ্বারা কুশ-
গ্রন্থ মাত্র উপদেশই তাহার উদ্দেশ্য। বামহস্ত
হইতে দক্ষিণহস্ত দ্বারা পিঙ্গলী প্রভৃতি গ্রন্থ
করিয়া বামহস্ত সহযোগে দক্ষিণহস্ত গৃহীত
ঐ সমস্ত কুণ্ডলারা উল্লেখনাদি করিবে।
প্রাক্কের সকল প্রকার অন্নাদি হইতে কিছু
কিছু গ্রহণ করিয়া তাহা অঘোঁকরণ-চক্র-
শেষের সহিত মিশ্রিত করিয়া তদ্বারা পিতৃ-
দান আরম্ভ করিবে। পরিকালে উত্তর

কৰ্মতে পিতার, মধ্যম কৰ্মতে পিতামহের
এবং দক্ষিণ কৰ্মতে প্রপিতামহের পিতৃদান
করিবে। উত্তরদিক্ পর্যন্ত বামাবর্তে গমন
হইবে ইহা কেহ কেহ বলেন। গৌতম
ঋষি, শাণ্ডিল্য ঋষি ও শাণ্ডিল্যায়ন ঋষি
দক্ষিণাবর্তে দক্ষিণদিক্ পর্যন্ত গমন করিতে
বলেন। এদক্ষিণ করিয়া পিতৃগণকে ধ্যান-
করত প্রাণায়াম ও মনে মনে “অমীমদন্তু”
ইত্যাদি মন্ত্র জপ করিতে করিতে সেই
পথেই কিরিয়া আসিয়া নিখাদ ত্যাগ করিবে।
ফাল্গুনমাসের কৃষ্ণপক্ষীয় অষ্টমী তিথিতে স্বয়ং
বা স্বীয় পত্নী শাক পাক করিবে। পূপাষ্ট-
কাহুদারে শাকাদি দ্বারা হোম করিবে।
গোভিল ও গোতম মধ্যম অষ্টকাতে অথষ্টকা
শ্রাক করিতে বলিয়াছেন। এবং কোঁস
ঋষি সকল অষ্টকাতেই অথষ্টকা শ্রাক
করিতে মত দেন। যদি মাংসাষ্টকাতে পশু-
স্থানে আনুকূলিক স্থানীপাক করে তাহা হইলে
ওদনচক্র প্রস্তুতের পর তাহা সবৎসাতরুণী
গাভীর ছদ্ম দিচ্ছ করিবে।

সপ্তদশ খণ্ড সমাপ্ত।

অষ্টাদশ খণ্ড

পণ্ডিতগণ সাংকাল হইতে প্রাতঃকাল পর্যন্ত
একবিধ কৰ্মের কথা বলেন আর পৌর্ণমাস
হইতে দর্শ পর্যন্ত আর একবিধ কৰ্মের কথা
উল্লেখ করেন। পূর্ণাহতির পর দর্শ (অমাবস্তা)
ও পৌর্ণমাসীর মধ্যে বাহা প্রথমে পড়িবে
তাৎপাতেই হোম করা বিধি; তাহাই হোমের
আদিকাল ইহা শ্রুতি সিদ্ধ। পূর্ণাহতির পর
সায়ং হোম করিয়া পাকযজ্ঞাবসানে বলিকর্ষ
ও বৈশ্বদেব করিবে। পরে শক্তিঅনুসারে
পণ্ডিত ব্রাহ্মণগণকে ভোজন করাইয়া বজ্রমান
স্বয়ং ভোজন করিবে কাত্যায়ন এই কথা
বলেন। নিরলস ভাবে বৈধাহিক অনলে
সায়ং ও প্রাতঃকালে হোম করিবে এই হোম-
রন্ত চতুর্থী হোম করিবার পরে কর্তব্য। ইহা
শাটায়ন মুনির মত। পূর্ণাহতির পর প্রাতঃ-
কালে হোম করিয়া সায়ংকালে হোম করিবে।
সায়ং হোমের বিধিও এই। অমাবস্তা পৌর্ণ-

মাসীর পর যে দিন ছায়া জ্বা বা উত্তম হোতা
মিলিবে সেই দিনে হোম করিবে। হোম না
হওয়াতে অসমাহিত ভাবে যদি উপবাসী
থাকিয়া কাল অতিবাহিত করে তাহা হইলে,
পরে যেরূপ হোম করিবে তাহা এখানে বলি-
তেছি। যত আচতি বাদ পড়িয়াছে গণনা
করিয়া পাঠোপস্থাপন পূরক মন্ত্র দ্বারা যথাবিধি
ভাবে আহতি অধিক প্রদান করিয়া অপর
আহতিও দিবে। যেখানে প্রারম্ভিক্তাস্ত্রক
হোম মহাব্যাহতি দ্বারা হইবে রমণীর পাণি-
গ্রহণ সময়ের ত্রায় তথায় বারটী আহতি দিবে
ইহা বিধেয়। অথবা “অজ্ঞাতং” ইত্যাদি
মন্ত্র দ্বারা আহতি দিবে। কিংবা প্রাজাপত্য
আহতি প্রদান করিবে। প্রারম্ভিক্তাহোমের
এই ত্রিবিধ বিকল্প। যদি আহতি অগ্নি কখন
অস্ত্র অগ্নির সহিত মিলিত হয় তাহা হইলে
“অগ্নয়ে বিবিচয়ে” ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা ঘৃতাহতি
দিবে। যদি বৈদ্যুত অগ্নির সহ মিলিত হয়
তাহা হইলে “অপ্সুমান্” অগ্নিকে আহতি
দিবে। মন্দ অনলের সহিত মিশ্রিত হইলে
“অগ্নয়ে শুচয়ে” বলিয়া হোম করিবে।
আহিত অগ্নি গৃহদাহানেলে সম্মিলিত হইলে
দ্বিজগণ “কামবান্” হোম করিবে। দাবাগ্নি
সংসর্গেও এই নিয়ম। দ্বিধাভূত অগ্নির পরস্পর
সংসর্গে ছদয়ে তাপ লাগিতে থাকিলে সংসৃষ্ট
অনল নির্দোষ করিবে আর দ্বিধাভূত হইয়া
অসংসৃষ্ট হওয়াতে নির্দোষমুখ হইলে তাহা
প্রজ্জ্বলিত করিবে। গিরিশর্মা এই কথা বলেন।
দ্বীয় অগ্নিতে এক মাত্র সমিধ আহতি ব্যতীত
অস্ত্রের জন্ত হোম হইবে না। তবে যতদিন
পুত্র ভূমিষ্ট না হয়, ততদিন গর্ভসংস্কারার্থ
আহতি দিতে পারিবে। সর্ষত নামকরণাদি
হোমেই লৌকিক অগ্নি গ্রাহ; কেননা পিতার
সংস্কৃত অগ্নি ত আর কখন পুত্রের হয় না।
বাহার অগ্নিতে অপরের জন্ত হোম হইবে,
সে বৈশ্বানর দৈবত্ব চক্র পাক করিয়া হোম
করিবে ইহাই তাহার প্রারম্ভিক্ত। আপনার
আগ্নিতে পরে হোম করিলে, আপনি পরের
অগ্নিতে হোম করিলে, পিতৃযজ্ঞ না করিলে,
বৈশ্বদেবযজ্ঞ না করিলে, নবযজ্ঞ না করিয়া নবায়
ভোজন করিলে বা পতিতার ভোজন করিলে

বৈশ্বানর চক্র হইবে। পিতা পুত্রের বিবাহ পর্য্যন্ত
সকল সংস্কার কার্যে স্বীয় পিতৃ পিতামহাদিকে
পিণ্ডদান করিবে। পিতা না থাকিলে পিতৃ-
মহদিগকে পিণ্ডদান করিবে। যদি পত্নী ভূত-
প্রবাচন কালে রজ্জোদোষাদিবশতঃ সমীপস্থিনী
না হয় তাহা হইলে যাস্তিক গণ কিরূপ করিবে,
যে রমণী মহানসে অন্নপাক করিবে সেই
সর্গা রমণী দ্বারা ভূতপ্রবাচন করিবে অথবা
প্রণবাদি করিয়া করিবে ইহা কাত্যায়নের
বাক্য। যজ্ঞ, বাস্ত, কুশমুষ্টি, কুশতন্তু, কুশবট,
কুশাসন ও কুশান্তারণে কুশের সংখ্যা নির্দিষ্ট
নাই।

অষ্টাদশ খণ্ড সমাপ্ত।

একোবিংশ খণ্ড।

মাসিক ব্রাহ্মণ, বিশেষ প্রয়োজন হইলে
স্বীয় পত্নীর নিকট অগ্নি স্থাপন করিয়া ও
খাত্ত্বক স্থির করিয়া প্রবাসে বাইতে পারিবে।
ব্রথা প্রবাসে বাইবে না; এবং কোন স্থানে
বহুদিন থাকিবে না। এই ব্রাহ্মণ, প্রবাসে
থাকিয়া শুচি এবং নিরলস ভাবে উপবেশন
করিয়া সমুদয় নিত্যকর্মের কথা মনে মনে
চিন্তা করিবে। পতিভক্তা রমণীও সৌভাগ্য,
ধন সম্পত্তি এবং অবৈধব্য ইচ্ছা করিলে অবি-
চ্ছেদে বিনীত ভাবে অগ্নির পরিচর্যা করিবে।
যে স্ত্রী, বীরপ্রসবিনী, আজ্ঞাকারিণী, প্রিয়,
প্রিয়ভাষিণী কার্যদক্ষ ও শুদ্ধা হইবে একাধা
তাহাকেই নিয়োগ করিবে। একের দ্বারা
পরিচর্যার অসম্ভব হইলে জ্যেষ্ঠতা ও শক্তি
অনুসারে পৃথক্ পৃথক্ ভাবে বা একত্র মিলিত
হইয়া জ্ঞান ও শাস্ত্রানুসারে অগ্নিপরিচর্যা
করিবে। সৌভাগ্য দ্বারা স্ত্রীলোকের জ্যেষ্ঠতা,
বিদ্যা দ্বারাই ব্রাহ্মণের জ্যেষ্ঠতা; দাম্য,
খ্যাতি বা তপস্তা দ্বারা স্ত্রীলোকের
উপর সন্দেহ হয় না। তর্ভার আজ্ঞাকারিণী
বহুতর ব্রতচরণ দ্বারা উমার ত্রায় অগ্নির
সন্তোষসাধন করিতে পারে, সেই রমণী পর-
জন্মে সৌভাগ্যশালিনী হয়। বিনয়-নম্রা
হইলেও যে স্ত্রী তর্ভার নিকট হর্ভগা সে, নিশ্চয়
অন্যাতরে উমা অগ্নি ও তর্ভার অবজ্ঞা করিয়া

হ্রিঃ। যে ব্যক্তি, প্রাতঃকালে গাত্রোথান করিয়া প্রোক্ষিত, স্নানপানারী, পো, অগ্নি এবং অগ্নিচিহ্নিত অবলোকন করে, সে সমস্ত বিপৎ হইতে মুক্ত হয়। আর যে ব্যক্তি, প্রাতঃকালে উষ্ণি পানিষ্ঠ ব্যক্তি, হৃদগানারী, অন্ত্রাঙ্গ, উল্লঙ্ঘ্য এবং ছিন্ন-নাসিক ব্যক্তিকে অবলোকন করে, সে কলিযুক্ত হয়। ত্রীলোক, মোহ-শতঃ স্বামীকে উল্লঙ্ঘন করিলে কোন্ কোন্ নরকে না গমন করে। তাহার পর বহুক্ষেপে মনুষ্যযোনি প্রাপ্ত হইয়া কোন্ কোন্ দুঃখ ভোগ না করে। স্বীলোক, কেবল পতিশুশ্রূষা করিলেই সমস্ত স্বর্গলোক ভোগ করে। পূর্ণ হইতে পুনরায় ইহলোকে আসিয়া স্নেহের সাগর হইয়া থাকে। যদি সাগ্নিক ব্যক্তি, পত্নীসঙ্গে কোন কারণে অগ্নি বিবাহ করিতে প্রতিশ্রুতি হয়, তাহা হইলে ইহার হোম কোন অগ্নিতে বিধেয়। স্বীয় অগ্নিতেই হোম হইবে; অন্যত্র লৌকিক অগ্নিতে হোম হইবে না। কেন না আহিত্যগ্নির নিজকর্তৃ লৌকিকাগ্নিতে হইতে পারে না। অগ্নি দ্বারা ষড়াহতিকহোম করা হইবে। যতদিন না পরিপীত হয়, তত দিন আপনায় প্রয়োজন থাকে না। পূর্বে যে ত্রিবিধ প্রায়শ্চিত্তের কথা বলিয়াছি, শিষ্ট যজ্ঞ-বেদাগণ তাহাকেই ষড়াহতিক বলিয়াছেন।

একোবিংশ খণ্ড সমাপ্ত!

দ্বিতীয় প্রাথমিক সমাপ্ত।

বিশ্ব খণ্ড।

ঐতিহ্য প্রভৃতি কেহই সম্পত্তির অসাক্ষাতে হোম করিবে না। দুইজনেরই অসাক্ষাতে যে হোম করিবে তাহা নিরর্থক হইবে। যদি সাগ্নিক ব্যক্তি সীমা উল্লঙ্ঘনপূর্বক অগ্নি পরিত্যাগ করিয়া ভার্গ্যার সহিত গমন করে অথচ তাহাতে হোমকাল অতীত হইয়া যায়, তাহা হইলে পুনরায় অগ্ন্যাধান করিতে হইবে। যাহার বহুতর ভার্গ্যা, তাহার জ্যেষ্ঠ পত্নী যদি অতিক্রম করিয়া গমন করে, তাহা হইলে কেহ কেহ পুনরায় অগ্ন্যাধান করিতে বলেন; কিন্তু মহর্ষি গোতম তাহা ইচ্ছা করেন না। অসু-ক্রপা পত্নী অগ্নে মরিলে তাহাকে সশাভ

ঐ অগ্নি দ্বারা দাহ করিবে। পুনরায় অবি-লম্বে বিবাহ করিয়া অগ্ন্যাধান করিবে। দ্বিজ, অশীলা সর্বগা পত্নী পূর্বে মরিলে ধর্মজ ব্যক্তি, অগ্নিহোত্রক্রমে যজ্ঞপাথ্য সকলের সহিত দাহ করিবে। যে ব্যক্তি, প্রথম পত্নী জীবিত থাকিতে দ্বিতীয় পত্নী মরিলে ঐ বৈদ্যনিক অগ্নি দ্বারা তাহাকে দাহ করিবে সে ব্যক্তি ব্রহ্মণ্যতীর তুলা। দ্বিতীয় পত্নীর মরণে যে ব্যক্তি অগ্নিহোত্র ত্যাগ করে এবং যে ব্যক্তি ইচ্ছাপূর্বক উহা ত্যাগ করে, তাহাদিগকে “ব্রহ্মোজয়” বলিয়া জানিবে। ভার্গ্যার মৃত্যু হইলেও বৈদিকাগ্নি ত্যাগ করিবে না। যাবজ্জীবন তাহাতে স্বীয় কাণ্ড সম্পাদন করিবে। অচ্যুত শ্রীরামও যশস্বিনী পত্নী সীতার স্তবধর্ম পতিমুক্তি করিয়া ভ্রাতৃগণের সহিত বিবিধ যজ্ঞ করিয়া ছিলেন। যে ব্যক্তি স্বীয় অগ্নিহোত্র দ্বারা কোনরূপে পত্নীদাহ করে। তাহাতে সেই পুরুষ রমণী হয় ও ইহার ভার্গ্যা পুরুষ হইয়া থাকে। দ্বিজ, পিতা নৃপাতকী হইলে, মাতা যদি মৃত বা দেশান্তর গত হন তাহা হইলে পুত্র, পিতার অগ্নিহোত্ররক্ষা করিতে অধিকারী। যদি নির্দোষ মাননীয় ভার্গ্যা স্বামীকর্তৃক অব-মানিতা হইয়া মরে তাহা হইলে ঐ রমণী তিন জন্ম পুরুষ হইবে এবং ঐ পুরুষ স্ত্রী জাতিতে প্রাপ্ত হইবে। পুনরায় অগ্ন্যাধান করিতে হইলে তাহাও পূর্ববৎ হইবে। প্রভেদের মধ্যে এই যে পুনরাধান কারণে অগ্ন্যুপস্থান এবং অষ্ট আজ্যাহতিদিতে হয়। ব্যাচিতি হোম-পর্যন্ত করিয়া অগ্নির উপস্থান করিবে। “কন্তে-জামি” ইত্যাদি কেবল আগ্নেয় যজ্ঞ পাঠ করিবে। “অগ্নিমীড়ে” (১) “অগ্নি অগ্নিহি” (২) “অগ্নি আরাহিবীতয়ে” (৩) “অগ্নির্জ্যোতি” ইত্যাদি মন্ত্রত্রয় (৪—৬) “অগ্নিহুতং” (৭) এবং “অগ্নে মৃদু” (৮) এই অষ্ট মন্ত্রদ্বারা যথাবিধি যথাক্রমে অষ্টাহতি প্রদান করিয়া পূর্ণাহতি প্রভৃতি অন্য সমস্ত কার্য পূর্ববৎ কর্তব্য। পূর্ব অরশিধরের অন্নবাত্র অবয়বও যাবৎ বর্তমান থাকিবে তাবৎ অন্য অরশিধরে অগ্ন্যাধান করা অবিধেয়। ক্রক্ ক্রবাদি বিনষ্ট হইলে তাহা ঐ জগন্ত অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে।

বিশ্ব খণ্ড সমাপ্ত।

একবিংশ খণ্ড ।

স্বীকৃত্যতঃ স্বয়ং হোম করিতে অসমর্থ হইলে
অগ্নি-সমীপে উপসর্পণ করিবে। তাহাতে ও
অসমর্থ হইলে শয়ন হইতে উঠিয়া বসিবে সায়ং
আহুতি দিবার সময়ে গৃহীকে যদি আসন্ন-
মৃত্যু বলিয়া বুঝা যায় তাহা হইলে তখনই
প্রাতঃহোম হইবে। ইহার পরেও যদি গৃহী-
প্রাতঃকাল পর্যন্ত জীবিত থাকে তাহা হইলে
ইচ্ছা করে ত পুনরায় প্রাতঃহোম করিবে নতুবা
করিবে না। গৃহী প্রাণত্যাগ করিলে তাহাকে
জ্ঞান করাইয়া ওজ বস্ত্র পরিধান করাইবে।
অনন্তর দক্ষিণশিরা করিয়া কুশাস্তৃত ভূমিতে
শয়ন করাইবে। অনন্তর তাহাকে যুতাভ্যক্ত
করিয়া পুনরায় জ্ঞান করাইবে। পরে অস্ত্র
যজ্ঞোপবীত পরাইবে এবং কুশমভূষিত করিবে,
ও তাহার সমাজ চন্দনগণ্ড করিবে। অনন্তর
পুত্রগণ তাহার সপ্তচ্ছিন্নে স্রবণখণ্ড দিয়া
অস্ত্র বস্ত্রদ্বারা আচ্ছাদন করিয়া ইহাকে
বহন করিয়া লইয়া যাইবে। অগ্রে অগ্রে
অগ্নিহোত্র পশ্চাতে মৃত-অগ্নিহোত্রীকে লইয়া
বাইতে বাইতে আমপাত্রে গৃহীত অন্ন অর্ধেক
ভাগ পথে ছড়াইবে—অপরার্দ্ধভাগ পিণ্ডের
কৃত্ত রাধিবে। অনন্তর দাহকর্তা পুত্রাদি
অশ্বানে গিয়া দক্ষিণাস্যে বামজাহ্নু পাতন-
পূর্বক উপবেশন করত পিণ্ডদান রীতি-
অনুসারে, সেই অর্দ্ধভাগ অন্ন তিগযোগে দান
করিবে। অনন্তর, জ্ঞান করিয়া পবিত্র
ভূতলে চিতাযোগ্য পঞ্চবিধ ভূসংস্কার করিয়া
তাহাতে কাষ্ঠরাশি সজ্জিত করিবে। তদুপরি
এই সাধিক ব্যক্তিকে উত্তান এবং দক্ষিণ-
শিরা করিয়া শয়ন করাইয়া ইহার মুখে
আজ্ঞাপূর্ণ স্রব্ নাসিকাতে দক্ষিণাশ্র স্রব,
পাদদ্বয়ে পুষা অরণী বক্ষস্থলে উত্তরা
অরণ, বাম পার্শ্বে শূর্ণ, দক্ষিণ পার্শ্বে চমস,
উরুমধ্যস্থরে মুঘল ও হৃদয় জন্তুদেশে উদুগল
স্থাপন করিবে। নিরগ্নি ব্যক্তিকে অধোমুখ
করিয়া স্থাপন করিবে। দাহক ব্যক্তি স্রব
লোচন ব্যাভীত হইবে না। সংযত বাক্য দক্ষিণ
মুখ এবং বিকৃতোত্তরীয় হইয়া এই সকল
কার্য্যকরিয়া বামজাহ্নু পাতনপূর্বক দক্ষিণ
মুখ হইয়া শনৈঃ শনৈঃ মুখাশ্রি করিবে।

“ভূমি ইহারদ্বারা উৎপাদিত হইয়াছিলে, ইনি
আবার তোমার সাহায্যে বেহান্তর লাভ করুন
ইনি স্বর্গলোকে গমন করুন” অগ্নিদান
সময়ে এই মন্ত্র পাঠ করিবে। গৃহস্থানী
এইরূপে দণ্ড হইলে সকল পাপ হইতে মুক্ত
হয়। যে ব্যক্তি ইহাকে দণ্ড করে, সেও অনি-
শ্চিত সন্তান লাভ করে। যেমন পশ্বিক
নিজের অস্ত্র সঙ্গে থাকিলে নির্ভয়ভাবে অরণ্য
অতিক্রম করিয়া গন্তব্য স্থান প্রাপ্ত হয়,
সেইরূপ এই সাধিক ব্যক্তি যজ্ঞপাত্রাদি দ্বারা
ভূষিত হইয়া অস্ত্র লোক সকল অতিক্রমপূর্বক
ব্রহ্মই লাভ করে।

একবিংশ খণ্ড সমাপ্ত ।

দ্বাবিংশ খণ্ড ।

অনন্তর, সকল শব-স্পর্শীরাই চিতাশ্রি
দিকে না চাহিয়া অগ্নে গিয়া সবস্ত্র স্নানান্তে
আচমনপূর্বক দক্ষিণাশ্র কুশ করিয়া প্রোতো
দেশে প্রত্যেককে সতিল জলগণ্ডুষ দান
করিবে। গোত্র নাম উল্লেখের পর “তর্প-
য়ামি” বলিবে ইহা তর্পণের মন্ত্র। সকলে
এইরূপ তর্পণ করিয়া পুনরায় জ্ঞান আচমন-
করিবার পর শাহল ভূমিতে উপবিষ্ট হইলে
তাহাদিগের অনুগামী লোকেরা তাহাদিগকে
বলিবে;—“সকল প্রাণীই অনিত্য, ইহার জন্ত
তোমরা শোক করিও না। যজ্ঞপূর্বক ধর্ম
কার্য্য কর; এই ধর্মই তোমাদিগের সহগমন
করিবে। কদলীকুন্তলসদৃশ অসার, জলবৃদ্ধ-
সদৃশ নদীর এই মহাবাদেহে যে ব্যক্তি সার অধে-
ষণ করে, সে অতিশয় মুঢ়। পৃথিবী বল
দেবতা বল, সকলেরই নাশ আছে, তবে কেণ
তুল্য মর্ত্যলোক, বিনষ্ট না হইবে কেন?
পাঁচ প্রকার জিনিসে গঠিত সেই শরীর যদি
শরীর ধারণ জনিত কন্ম ফলে পঞ্চরূপে পরিণত
হইয়াই থাকে, তাহাতে আবার শোক কি?
সকল সত্ত্বের শেষ ক্ষয়, উন্নতির শেষ পতন
সংযোগের শেষ বিয়োগ এবং জীবনের
শেষ মরণ। বান্ধবেরা রোদন সময়ে
যে শ্লোমা ও নেত্রজল পরিত্যাগ করে
মৃতব্যক্তি অবশ হইয়া তাহা ভোজন

করিতে বাধ্য হয়। অতএব কোনন করা
কল্পিত, বহু-সহকারে মৃতের উদ্দেশে প্রার্থনা
কার্য্য করাই বিবেক।” এইরূপ কথিত হইয়া
তাহারা কনিষ্ঠাত্মকমে গৃহ গমন করিবে।
অপরে, দান অধিস্পর্শ ও মৃত ভোজন করিলে
ওহ হইবে।

চতুর্বিংশ খণ্ড সমাপ্ত।

ত্রয়োবিংশ খণ্ড ।

আহিতাশি ব্যক্তির পাত্ৰভাঙ্গাসি এইরূপেই
হইবে এ বিষয়ে কৃতাজিন প্রভৃতি নইয়া স্ত্র
কথিত বিশেষ বিধি আছে। বিশেষে মরিতে
অস্থিসকল আহরণ পূর্বক মৃতাত্যক্ত করিয়া
তাহা উপাচার্য্য আচ্ছাদন করিয়া দাহ করিবে
পাত্ৰভাঙ্গাসি পূর্বক হইবে। অস্থি না পাওয়া
যাইলে অস্থিসংস্থানক পূর্ব সকল উক্ত রীতি-
ক্রমে দাহ করিবে; তদবধি অশৌচ হইবে।
সাধিক ব্যক্তি যদি স্রব্ধ মহাপাতকবৃত্ত হইয়া
তাহা হইলে, তদীয় পুত্রাদি, যে পর্য্যন্ত তাহার
পাপ ক্ষর না হয় তদবধি অগ্নি সন্ম করিবে।
যে ব্যক্তি প্রাণশিষ্ট না করিবে, বা করিতে
করিতে মরিয়া যায়, তাহার গৃহ অগ্নি নির্বাপিত
করিবে এবং ভৌতঅগ্নি উপকরণের সহিত
জলে ফেলিয়া দিবে। অথবা উত্তর অগ্নিকেই
ভলনাৎ করিবে, যেহেতু অগ্নি জল হইতে
উদ্ধৃত। পাত্ৰ সকল কোন ব্রাহ্মণকে দান
করিবে, নষ্ট করিবে অথবা জলেই ফেলিয়া
দিবে। সংপথস্থিতা রমণীকেও এই রীতি-
ক্রমে নষ্ট করিবে; তবে ইহাঁর পক্ষে অগ্নি-
দানের মন্তব্য প্রয়োগ করিবে না। ইহা নিয়ম।
ভার্য্যা যদি স্বাধীনা পতিতা না হয়, তাহা
হইলে ঐ অগ্নি দ্বারাই তাহার শব দাহ
করিবে। তৎপরে অগ্নিপাত্ৰ সকলকে তদীয়
চিত্তার সমীপে পুণ্ড্রভাবে দাহ করিবে।
পরদিনে, বা তৃতীর দিনে অস্থিসক-
ল হইবে। এবিধ এই কার্য্যে যে বিধির
আদেশ করিয়াছেন অথবা ভাঙা কথিত
হইতেছে। পূর্বক দান পর্য্যন্ত সমাধা
করিয়া প্রাচীনরীতি (ও দক্ষিণমুখ) হইয়া
তুষ্কীভাবে গব্যহস্ত দ্বারা অস্থিসকল সিক্ত

করিবে। পরীক্ষা এবং পলাশ মাখা দ্বারা
ভব হইতে অগ্নি উদ্ধৃত করিয়া গব্য মৃতাত্যক্ত
করিবে, তৎপরে পক্ষপাল দ্বারা অভিবিক্ত
করিবে। মৃত্যুর পাত্ৰের মধ্যে স্থাপন করিয়া
তাহা স্ত্রবেষ্টিত করিবে। পরে পবিত্র ভূমিতে
গর্ত খুঁড়িয়া দক্ষিণমুখ হইয়া সেই খানে তাহা
পতিয়া ফেলিবে। পক্ষপিত ও শৈবাল দ্বারা
গর্ত পূরণ করিয়া এবং তাহা উপরে দিয়া
অবশিষ্ট পৌরোহিত্য কার্য্য সমাধা করিবে।
নিরম্মি মৃতব্যক্তিরও দাহবিধি এইরূপ; ত্রীণো-
ক্রেতায় তাহাদিগকে অগ্নিদান করিবে;
অনন্তর অমৃত কথা কথিত হইতেছে।

ত্রয়োবিংশ খণ্ড সমাপ্ত।

চতুর্বিংশ খণ্ড ।

অশৌচ হইলে সন্ধ্যা প্রভৃতি নিত্যকর্ম্ম না
করা বিধি। শুক্র দ্বারাই হউক আর কল
দ্বারাই হউক শ্রোত অগ্নিতে অকৃত অন্ন দ্বারা
তদভাবে কৃতাকৃত অন্ন দ্বারা তদভাবে অবারন্ত
বিধি অনুসারে কৃতার দ্বারা দান করাইবে।
ওদন ও শঙ্কু প্রভৃতি, কৃতার; ততুল
প্রভৃতি কৃতাকৃত অন্ন; এবং ত্রীণি প্রভৃতি
অকৃত অন্ন—পণ্ডিতগণ এই ত্রিবিধ হব্যের
কথা বলিয়াছেন। অশৌচ, প্রাণ, অপক্তি
এবং প্রাচ্যার ভোজন ইত্যাদি নিষিদ্ধ উপ-
স্থিত হইলে অন্ন দ্বারা দান করাইবে।
ব্রহ্মচারী অশৌচেও কখন খীর কর্ম্মত্যাগ
করিবে না; দীক্ষার পর যজ্ঞ বা কৃত্যাদি
তপস্তাতেও অশৌচ প্রতিবন্ধক হইবে না।
পিতৃমরণেও ইহাদিগের কন্যাত গোব হয় না।
ব্রহ্মচারীর অশৌচ কর্ম্মান্তে হইবে বা
তিন দিন হইবে। সাধিক ব্যক্তির প্রাচ্য দাহ
হইতে একাদশ দিনে কর্তব্য। তবে সাংখ্য-
সরিক প্রাচ্য সকলের পক্ষেই মৃত্যাহে কর্তব্য।
বারটা মাসিক, আদ্য প্রাচ্য, বাগ্গানিকদ্বার
এবং সপ্তাশ্রয় এই বোড়শ প্রাচ্য। এক
দিন বা তিন দিন কম হয় মাসে অর্থাৎ বর্ষ
মাসীর মৃত্যুদিগের পূর্ব দিনে বা তিন দিন
পূর্বে প্রথম বাগ্গানিক এবং একদিন বা তিন
দিন কম সাংখ্যসারে দ্বিতীয় বাগ্গানিক হইবে।

(তিন দিন কম বর্ষমাসাদিতে বাগ্নাসিক করা এদেশে ব্যবহার নাই)। অপূত্রব্যক্তির উদ্দেশে প্রশমোক্ত পঞ্চদশ শ্রাদ্ধ কর্তব্য। এবং অন্য শ্রাদ্ধও (সাংবৎসরিক শ্রাদ্ধও) বৎসরের মধ্যে একদিন করিবে। সপুত্রব্যক্তির শ্রাদ্ধ সকল সময়ই হইতে পারে *। অপুত্রারমণীর স্বামীও কখন (পার্কণ শ্রাদ্ধ) করিবে না। পিতা ও পুত্রের এবং অগ্রজ ও অনুজভ্রাতার (পার্কণ শ্রাদ্ধ) করিবে না †। সাধিকপুত্র একাদশ দিনে বধাবিধি শ্রাদ্ধ করিয়া অমাবস্যার মাতাপিতার নৃপিত্তিকরণ করিয়া ফেলিবে। সপ্তিকরণের পর আর একোদ্বিষ্ট বিধি অনুসারে প্রতি মাসে শ্রাদ্ধ করিতে হইবে না। প্রোতম বলেন,— শ্রাদ্ধ করিতে হইবে। কবু সমন্বিত শ্রাদ্ধ, আদিম বোড়শ শ্রাদ্ধ, এবং আঙ্গিক শ্রাদ্ধ ত্যাগ করিয়া অন্য সকল শ্রাদ্ধে বটপিত্ত হইবে। ইহা নিয়ম। অর্থদান, অক্ষযোদক দান, পিণ্ডদান, অবনেচ্চন এবং স্বধানচনহলে তত্ত্বতা হইবে না। বাহারী ব্রহ্মদণ্ড প্রভৃতিবশে পরলোকগত হওয়ার অগ্নি সংস্কৃত হয় নাট, তাহারিগের কখনই শ্রাদ্ধানি সংকার হইবে না।

চতুর্বিংশ খণ্ড সমাপ্ত।

পঞ্চবিংশ অধ্যায় ।

বিবাহের পর চতুর্থী হোমে লাঘবার্ধিগণ মন্ত্রসংহতির মধ্যে অগ্নে ইত্যাদি পঞ্চমন্ত্র পাঠ করিয়া থাকেন। তাহার প্রয়োগে বিংশতি মন্ত্র প্রযুক্ত হয়। অগ্নির স্থানে বায়ু, চন্দ্র ও সূর্য্যপদের উহ করিবে এবং পঞ্চম মন্ত্রে অগ্নি, বায়ু, চন্দ্র ও

সূর্য্য এই সমস্ত উহ করিয়া প্রত্যেক মন্ত্র চার চার বার পড়িয়া আহুতি দিবে এইরূপ প্রতি আছে। প্রথম পঞ্চকে পাঁচ মন্ত্রেই “পাদী ব্রহ্মীঃ” এই পদ থাকিবে। দ্বিতীয় পঞ্চকে “পতিস্বী” তৃতীয় পঞ্চকে “অপুত্রা” এবং চতুর্থ পঞ্চকে “অপসব্যাঃ” পদ থাকিবে। এই বিধি আছে। ধৃতি-হোমে স্বাহাধোনে চতুর্থী হইবে না, অষ্ট গোণাম হোমেও চতুর্থী হইবে না, গোণাম হোমে চতুর্থী হলে “ব্রহ্মা” শব্দ প্রয়োগ হোম করিতে হইবে। (গোভিল-সূত্রে দ্বিতীয় পুংসবন প্রকরণে বট-শুভ্রাক্ষরের বিধি আছে, কাত্যায়ন শুভ্রাক্ষরের অর্থ এবং কে ক্রয় করিবে তাহা আদেশ করিতেছেন)। শাধার গৃঢ় অগ্র পদবের নাম শুভ্রা। ব্রহ্মবতী পতিব্রতা নারী, বিদ্যাধীন ব্রহ্মবন্ধু—ঐ শুভ্রাক্ষর করিবে। (গোভিল সৌমভোগরন প্রকরণে যে সকল অম্পট শব্দ প্রয়োগ করিয়াছেন এখানে তাহার অর্থ লিখিত হইতেছে)। শলটিশব্দে নীল ; গ্রহ শব্দে শুভক বোধ হয়। মন্তকের উত্তর পার্শ্বের কেশের নাম কপুক্ষিকা এবং পশ্চাদ্বর্তি বেষের নাম কপুচ্ছল। শললী শব্দে শেফালী কাঁটা, বীরতর শব্দে শর। তিল ও তণ্ডুল একত্র পাক হইলে তাহার নাম রবর। নামকরণ-সংস্কারে গোভিলসূত্রে সকলের অধিষ্ঠাতৃ দেবগণ নাক্ত ও নাক্ত্রাধিষ্ঠাতৃ দেবগণের পূজা উক্ত হইয়াছে, তন্মধ্যে মূনি, বসু, শিশাচ, বজ্র, পিতৃ ও বিধেদেবগণের বহুবচনান্ত উল্লেখ করিয়া হোম করিবে। উহার বধাক্রমে সপ্তমী, অষ্টমী, নবমী চতুর্দশী, অমাবস্যা ও পূর্ণিমার অধিষ্ঠাত্রী দেবতা। কৃত্তিকা, রোহিণী, অশ্লেষা, মঘা, বিশাখা, অশ্বরাধা, পূর্বাষাঢ়া, ধনিষ্ঠা, শতভিষা, ও অশ্বিনী তরুণী নাক্ত্রের মধ্যে এই ছয় বোড়ার প্রত্যেকটার হোমই বহুবচনান্ত উল্লেখ করিয়া করিবে। অবশিষ্ট ছই বোড়ার অর্থাৎ পূর্বেকল্পণী পূর্বভাদ্রপদ উত্তরভাদ্রপদের দ্বিবচনান্ত উল্লেখ এবং অপর সকল নাক্ত্রের একবচনান্ত উল্লেখ হোম হইবে। নাক্ত্রাধিষ্ঠাতৃদেবগণের মধ্যে সূর্য, বায়ু, তোর, বিধেদেব এবং পিতৃগণের হোম বহুবচনান্ত উল্লেখ এবং ব্রহ্ম ও অশ্বিনের হোম দ্বিবচনান্ত উল্লেখ হইবে। উহার বধাক্রমে অশ্লেষা, ধনিষ্ঠা, পূর্বাষাঢ়া, উজ্জরাষাঢ়া, মঘা

* এই ১০ম ঘটন রসুনকন অন্তরগে পাঠ করিয়াছেন বধা—

“বানি পঞ্চদশাদানি অপুত্রভেত্তরাজপি।

একসাব তু দাতব্যমপুত্রায়াক যোষিতঃ।”

“রপুত্র পুরুষের এবং অপুত্রা (ও বিনবা) রমণীর কেবল প্রথম পঞ্চদশ শ্রাদ্ধ এবং প্রতিবর্ষ কর্তব্য একো-দ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ করিবে (পঞ্চদশ শ্রাদ্ধবিধান দ্বিধা পবিত্র হইত পুরুষের পক্ষে জানিবে)। ঋষিগণ এই পাঠ-কেই প্রামাণিক বোধ করি।

† এই ঘটনের সহজ অর্থ; বানী অপুত্রা রমণীর পিতা পুত্রের এবং অগ্রজ পুত্রের উক্ত শ্রাদ্ধ ব্যতীত অন্যত্রাদ্ধ করিবে না।

উত্তরভাষ্যপদ এবং অবিনী নক্ষত্রের অধিষ্ঠাতৃ-
দেবতা*।

ওহ, ব্রহ্মচারীকে কোনকার্যে আদেশ
করিলে ব্রহ্মচারী “বাচ্চ” (ভাল) অথবা “ও”
(আচ্ছা) বলিয়া সেই কার্যে স্বপ্রোচিতরূপে
পালন করিবে। যদি নৈমিত্তিক ব্রহ্মচারী না হয়
তাহা হইলে, ব্রহ্মচারী সন্ধ্যার্ত্তন মান পর্যন্ত
সমিধ ধান করিবে। ব্রহ্মচারী, বিনা আপনে
কদাচ গাত্রের মলাপকর্ষণ করবে না। জল-
কড়া বা অলঙ্কার ধারণও করিবে না; এবং
পণ্ডিত্য জান করবে। দেবগণের বিপর্যাস-
ক্ৰমে হোম হইলে কি হইবে?—সমস্ত অথাৎ
পূর্বোক্ত ত্রিবিধ প্রারম্ভিত হোম করিয়া পরে
ঠিক অরুক্ষে সেই সূর্য দেবগণের হোম
করিবে। উপনয়নের পূর্ববর্তী যে কোন
সংস্কারের কালাভ্যাস হইলে এই সমস্ত প্রার-
ম্ভিত হোম করিয়া তাহা করিবে। যে ব্যক্তি
নব বজ্র না করিয়া সন্ধানতঃও নবরি ভোজন
করে, তাহার প্রারম্ভিত বৈধানর চক্র
বিহিত আছে।

পঞ্চবিংশ খণ্ড সমাপ্ত।

ষড়বিংশ খণ্ড।

সম্মন্যর চক্র এবং গোমেধ বজ্র বৃষোৎসর্গ,
নবমেধ বজ্র, ও কুব্জারস্ত এই সমস্ত কার্যের
কি আর প্রাণী পূর্ণতা ও প্রদোষের চক্রেতে
নির্মাণ এবং হোম হইবে কিরূপ? সেই সেই
চক্রের দেবতা সংখ্যা অনুসারে দেবতা নামো-
দ্রবপূর্বক পৃথক পৃথক নির্মাণ গ্রহণ করিবে।
প কারয়া হুংকার গ্রহণ করিবে। হোমও
বিষ্ণু পৃথক হইবে। বাবৎ চক্র দ্বারা সেই
পই কার্যে কথিত হোম সমাধা হইয়া কিছু
অনিষ্ট থাকিতে পারে তাবৎ চক্র নির্মাণ
করিবে। সম্মন্যর চক্র এবং পিতৃবজ্রর চক্রেতে
মক্ষণ দ্বারা হোম করিবে। কেহ কেহ বলেন
শক্তার ও অতিবারিত করিয়া হোম করিবে।

* যুগের ১২ যুগ

“দেবতা অপি হুংজে বহবঃ সর্গবরণঃ।

কৌক পিতৃভেব বিবৃদ্ধাখিবো সৃষ্টি।”

অর্থশব্দন এই রূপে পাঠ করেন। তাহার পাঠই

যশস্বিনীক ভবনুদারে অনুবাদ করা হইল।

(চক্রের দ্বারা ক্রম পক্ষে যে প্রথম হবি
গৃহীত হয় তাহার নাম উপস্তৌৰ্য; এবং যে
হবি গ্রহণ করিয়া অনন্তর আত্ম প্রদত্ত হয়
তাহা অতিবারিত)। গোষ্ঠিল বৃষোৎসর্গের
বিধি ও কালকীর্তন করেন নাই। অতএব
কাত্যায়নের ইহা সংক্ষেপে কীৰ্ত্তিত। অথমে
বজ্র এবং প্রস্তরারোহণের ও সেই পারিতোষিক
কাল অন্য কোন উপদেশগ্রহে কথিত আছে।
অথবা মার্গপাল্য দিনে গোমেধ বজ্রের কাল
এবং নীরাজ দিন অথমে বজ্রের কাল ইহা
শাস্ত্রান্তরে বিহিত আছে। শরৎকালে ও
বসন্তকালে কেহ কেহ নববজ্র করিতে বলেন।
কেহ কেহ বলেন ধাতু পাক বশে নববজ্র
হইবে। আর বানপ্রস্থদিগের স্ত্রীমাক ধাতু-
পাক সময়ে নববজ্র হইবে বলিয়া কথিত
আছে। অবিনী পূর্বনা কর্তব্য কর্ম, কৃষি
এবং বাস্তবশ্রেয় যজ্ঞার্থত্ববেত্তা ব্যক্তিকণ
এইরূপ হোম হইবে বলেন;—যথা যথাক্রমে
হুই আহতি, পাঁচ আহতি ও ছই আহতি
হবিদ্বারা হইবে। অবশিষ্ট আহতি সকল
আদ্য (দ্রুত) দ্বারা হইবে কাত্যায়ন ইহা
বলেন। আত্ম সংযুক্ত হুং কাহারও কাহারও
মতে দ্বি “পৃষাতক” নামে অতিহিত হয়।
তাহা উপাসাদন করিয়া পারস চক্র করিবে।
ত্রিহি, শাগি, যুগ, গোধূম, সর্বপ, তিল এবং
যব এই সপ্ত ঔষধি ধারণ করিলে বিপৎ নষ্ট
হয়। সোতমাদি অবিগণ এই সকল সংস্কার
শ্রমণ করিয়াছেন। অনন্তর যথাকালে কথিত
অষ্টকাদি সমুদার কার্য করিবে। যে দ্বিজ,
একবারও অষ্টকাদি কার্য করিবে, সে, পঙ্কতি-
পাশন হইয়া দ্রুতপ্রাণী লোক পমন করে, যে
ব্যক্তি, কর্ম হইয়া এক দিন ও তুচ্ছভাবে
অগ্নি পরিচর্যা করে, সে তৎকালেই একশত
দিন বর্ণভোগ করে। যে ব্যক্তি অগ্নি আধান
পূর্বক দেবাদিকে আশাবিত করিয়া এই
সকল কর্মদ্বারা তাহারিগের পূজা না করে,
সেই দেব প্রহৃতির নিরাকর্তা ব্যক্তি
“নিরাকর্তি” বলিয়া জাতব্য।

ষড়বিংশ খণ্ড সমাপ্ত।

সপ্তবিংশ খণ্ড ।

কর্মের আদিতে বিহিত শ্রাদ্ধ (নাকীমুখ শ্রাদ্ধ) কর্ম শেষ বিহিত দক্ষিণা এবং অমাবস্তা-কর্তব্য দ্বিতীয় শ্রাদ্ধের নাম “অম্বাহার্য্য” । দ্বাদ্ধপূজার অল্প অর্থাৎ পরে কর্তব্য বলিয়া নাকীমুখ শ্রাদ্ধের নাম ‘অম্বাহার্য্য’ ; কর্ম শেষ কর্তব্য বলিয়া দক্ষিণার নাম ‘অম্বাহার্য্য’ ; আর পিতৃ পিতৃমজ্জের পরে কর্তব্য বলিয়া অমাবস্তা শ্রাদ্ধের নাম ‘অম্বাহার্য্য’ । একসাধ্য ব্রহ্মশূত্র হোমে বহিরাত্তরণ, পরিসমূহন এবং উদগাসাদন নাই, কেন না তাহা “ক্ষিপ্র হোম” বলিয়া বিদিত । ত্রোহি ও যবের অভাবে, দধি বা দুগ্ধ দ্বারা, তদভাবে যবাগু এবং তদভাবে জল দ্বারাও হোম করিবে । মৌত্র, রাক্ষস, পিত্র্য, আত্মর বা আভিচারিক মন্ত্র উচ্চারণ করিলে আয়ুর্মেহ স্পর্শ করিয়া জল স্পর্শ করিবে । যে ব্যক্তি লবণ, মধু, মাংস বা কারাংশ আভিতি দেয় সে, উপবাসান্তে ভোজন করিবে । হোতা ও হব্যের অনাভে যথাকালে সায়ং হোম না হইলে, পরদিন প্রাতঃহোমের পূর্বকাল পর্য্যন্ত সায়ংহোম কবিত্তে পারিবে, তবে কিনা প্রায়শ্চিত্ত হোম করিয়া ঐ হোম করিতে হইবে, সায়ং হোমকালের পূর্ব পর্য্যন্ত প্রাতঃহোমকাল থাকে । পৌর্ণমাসের পূর্ব পঞ্চম্যন্ত দর্শবাগের কাল থাকে । এবং দর্শের পূর্ব পর্য্যন্ত পৌর্ণমাস বাগে কাল থাকে । বৈশ্বদেব অতিক্রান্ত হইলে এক অহোরাত্র উপবাস করিবে । তৎপরে প্রায়শ্চিত্ত হোম করিয়া ঐ ব্রত আরম্ভ করিবে । সায়ং হোম এবং প্রাতঃহোম এই দুই বার হোম না হইলে, বা দর্শ বাগ ও পৌর্ণমাস বাগ না হইলে পুনরায় অধ্যায়ান করিবে ইহা তর্গ-বের মত । (গোষ্ঠিলোক কতিপয় শব্দের অর্থ লিখিত হইতেছে) । অনধীত বেদ বালকের “দাধবক” সংজ্ঞা ; “এণ” শব্দে কুকসার যুগ বুঝিবে । কুরু শব্দে গৌরবর্ণ যুগ, আর শ্ববর শব্দের অর্থ “শল” ৯ ব্রাহ্মণের মত, পরি-

মাণে কেশ পর্য্যন্ত, কপ্তিরের ললাট পর্য্যন্ত এবং বৈশ্ণবের নাসিকা পর্য্যন্ত হইবে । সকল জাতির মণ্ডই সরল, অকত ও সৌম্য দর্শন হইবে ; প্রাণীগণের উবেগকর হইবে না স্বকুস্ক হইবে ; আর এরিশূষিত হইবে না । গোক, বড়ই প্রধান, ইহা ব্রাহ্মণেরা বলেন ; বেদেও ইহা কথিত আছে । গোক হইতে প্রধান আর কিছু নাই এইমত “বর” শব্দে গো । যে সকল ব্রতের অন্তে দক্ষিণাবিধান নাই তথায় গুরুকে “বর” দান বা বজ্র দান করা কর্তব্য । অস্থানে উচ্ছ্বাস বিচ্ছেদপূর্ব্বক যোষণা ও প্রামাদিক অধ্যাপনাদি দ্বারা ক্রতির “যাত যামত” হয় । দ্বিজগণ, প্রতিবর্ষে উপাকর্ম ও উৎসর্গ করাতে, বেদ সকলের পুনরায় তেজো-বৃদ্ধি হয় । দ্বিজগণ, অযাতযাম বেদ সাহায্যে নীলাবশতঃও যে কর্ম করেন তাহা তাহাবিগের মদা সিদ্ধিকারক । আচার্য্য,— গায়ত্রী, গায়ত্র এবং বাহুস্পত্য এই মন্ত্রত্রয় শিষ্টদিগকে উপদেশ দিয়া তৎপরে ক্রতির উপাকর্ম করিবে । সংহিতাতে যথাক্রমে এক-বিংশতি প্রকার ছন্দ আছে । সেই সেই ছন্দে ঐখিত প্রথম প্রথম মন্ত্র দ্বারা ঐ সমস্ত ছন্দের হোম করা বিধি । গান ভাগ ব্রাহ্মণভাগ অঙ্গ এবং চর্চামন্ত্রের উত্তরাদি পূর্ব দ্বারা হোম করিবে । উপাকর্মে এই ষষ্টি হোম করিতে হয় ।

সপ্তবিংশতি খণ্ড সমাপ্ত ।

অষ্টবিংশতি খণ্ড ।

যবের নাম অকত ; বব তর্জিত হইলে তাহাকে বানা বলা বার তর্জিত ব্রীহির নাম লাজ এবং বটের নাম খণ্ডিক । বিচক্ষণ ব্যক্তি দক্ষিণারন হয় মাস উত্তর রহত এবং উপনিবৎ অধ্যয়ন করিবে না । দর্শবিৎ ব্যক্তি উপাকর্ম করিয়া উত্তরারণে অধ্যয়ন করিবে । ইহাদিগের উৎসর্গ কর্ম গোবী পূর্ণিমাতে কিংবা ভাদ্র মাসেই হইতে পারিবে । অজ্ঞাতলক্ষণা যোষণা এক কাকবক্ষ্যানুভূতা প্রবর্ত্তিতে বিবাহ

* ১১ শ্লোকের শেষ ভাগ

“ববরঃ শল উচ্যতে”

ববরশব্দ এইরূপে পাঠ করেন ।

করিবে না ভিন্ন-পা-সংস্কৃত পদক্ষেপের নাম গ্রহণ। সকল মার্গ কর্ণে এবং শ্রোত কর্ণে অধ্যয়্য কর্তৃক কথিত আছে। যে দিকে বলি প্রদান করিবে সেইদিকেই যুগ ক্রিয়াইয়া বলি দেওয়া বিধি। প্রবণ কর্ণে সর্কদা ত্তক কর্ণ হইবে না। বলি শেষের আহতি এবং অগ্নি প্রণয়ন প্রত্যাহ হইবে না কিন্তু উদ্যুত প্রত্যাহ হইবে। পূর্বাভক প্রেবণ এবং হতাবশিষ্ট নবান ভোজ-নের মন্তোচ্চারণে সকলেই অধিকারী। ব্রাহ্মণ-গণ সমীপে না থাকিলে স্বয়ংই পূর্বাভক দর্শন করিবে। নববজ্ঞেও হবিঃ তক্ষণ করিবে।

যদি যুতকাদি কোন কারণে প্রবণ কর্ণ বিদগ্ধ হয়, তাহা হইলে, বলি ব্যতীত সম্পূর্ণ-রূপে আগ্রহায়ণিক কর্ণ করিবে। অতঃপর একমাস, অর্ধমাস, সপ্তরাত্র, ত্রিরাত্র, একদিন অথবা সদ্যঃ; স্বত্তরশায়ী হইবে। অতঃপর মন্ত্র প্রয়োগ হইবে না। অগ্নিগৃহের নিয়মই থাকিবে না। আহতাস্তরণ হইবে না। দক্ষিণ ও পার্শ্বের কথা থাকিবে না। যদি দূঢ় হয়ত আগ্রহায়ণীতে কন্ধ্যাবৃত্তি হইলেও মন্তোচ্চারণ পূর্বক কুন্তবর আসিকন করিবে এবং প্রতি-কুন্তে মন্ত্র পাঠ করিবে। অন্ন বিঘাত বাধ বলিয়া কথিত হইয়াছে। যেখানে প্রমাণ সকল বিরুদ্ধ বলিয়া বোধ হয়, সেখানে যে পক্ষে অধিকমত তাহাই গ্রাহ্য। সমান সমান প্রমাণ থাকিলে যুক্তিই প্রামাণ্যজনক কথিত হইয়াছে। ত্রৈরথক শব্দে করতল, অপূর্ণশব্দে মস্তক; পালাশশব্দে গোলক এবং চীবরণশব্দে লোহচূর্ণ। কোন স্থলে অনামি-কাক্র দ্বারা স্পর্শ, কোন স্থলে বা দর্শন মাত্র দ্বারাই অহবরণ করিতে পারিবে।

অষ্টাবিংশ খণ্ড সমাপ্ত।

একোনত্রিংশ খণ্ড ।

সকল কর্ণেই পত্তমোত ইচ্ছাহিসারে ভূকোভাবে দর্ভকূর্ভাবারা প্রকালনীর। পলাশ দাক্ষাভবর বলা সংগ্রহার্থ জানিবে। মস্তক-স্থিত পত্তমোত (যুগ, নাসিকারত হয়,

চক্ষুর ও কর্ণের) চার তল, নাভি, প্রোমি এবং অপান গোহর এই চৌদটা ঝোকা। কূলের প্রয়োজন মাস কর্তন। ষষ্টকং গীত-অনুসারে সমস্ত বণা গ্রহণপূর্বক হোম করিলে তাহাতেই মন্ত্র সমাপ্তি হইবে। হৃদয়, জিহবা, ক্রোড়, অস্থি, যক্‌ক, বৃক্ক, মলদ্বার, শুভ্র, স্কাথ, কক্ক, এবং পার্শ্ব এই করটি পত্তমিগের অঙ্গ। এই একাদশ অঙ্গের সংখ্যাক্রমে অবদান হইতে পারে বটে, কিন্তু, পার্শ্ব বৃক্ক এবং স্কাথি দুই দুই বলিয়া চতুর্দশ অবদান কথিত হইয়াছে। যে হেতু প্রাতঃর চরিতাখতা যে কোনরূপে করিতে হইবে অতএব ছাগ পক্ষ চক্রেতেও অষ্ট ঋগ্‌ধারা হোম করিবে। পত্তমসঙ্গে যতগুলি অবদান কৃত হইত পত্ত না থাকিলে ততগুলি পায়স পিত্ত করিবে। পত্ত না থাকিলেও উহন ব্যঞ্জনার্থ সজব পায়স চক্র করিবে। তাহা অষ্ট-টকা কার্যেও জানিবে। কোন কোন পত্তপিত্ত পিত্তদানের প্রধান্য কান্ডন করেন। কেন না দেখা যায় গয়াগিতে মাত্র পিত্তদানই বিহিত আছে। অন্য বর্ষগণ পাত্ৰাশ্রিতোজনের প্রধান্য কীর্তন করেন। কেননা ব্রাহ্মণ পরীক্ষাব্যবসে মহাবজ্ঞ দেখা গিয়া থাকে। আম প্রাক্তাবধি-অনুষ্ঠান বিনাপিত্তে হইতে পারে। প্রাক্তাম-স্পর্শেও প্রাক্তাবধি প্রবেণেও অনধ্যায় হয়। পত্তিতগণের মত সংগ্রহ করিয়া আমি এই স্থির করিয়াছি; উত্তর কার্য্যরই প্রধান্য আছে বলিয়া ইহা সমুদয় জানিবে। পিত্ত-পক্ষে পত্ত প্রোক্ষণ, দক্ষিণাত্য এবং চক্রানক্ষা-পণাধিকাধ্য প্রাচীনাখ্যাত হইয়া করিবে। অবদান সময়ই প্রধান্য, অস্ত কিছু নহে। হবনই প্রধান। অবশিষ্টাংশ প্রকৃতিবৎ হইবে। উন্নত স্থানের নাম ছাগ, শাবল স্থান ইটকা। সজল স্থানের নাম কৌলিন এবং বাহ্যর কূরে খাত জল তাহার নাম মক।—বাস্তদার,—দার, গবাক, তত্ত, কর্দম, তিত্তি শেষ এবং কোণ বোধে বিক হইবে না এবং আর্ধ্যগণের আক্রান্ত হইবে। এই কার্য্যে ত্রাহিরক “বশদমা” বলিয়া এবং যবাকে “শব্দ” শব্দে উল্লেখ করিয়া এবং অদ্যুক বলিয়া নামোন্মেষ পূর্বক ক্ষিপ্ত হোমের দ্বারা হোম করিবে। অদ্যুক, পুন্ট, জল এবং পত্ত উদ্যায়গের দ্বি-

মনে অর্বা এবং দ্বি বধুযোগে বধুপত্নং হুয়। পূর্বনোর ব্যক্তির অন্নদিতে কাণ্ডপাত্র করিয়া অর্বাধিবে। আর বধুপত্নং কাণ্ডাচ্ছাদিত এবং কাণ্ডত্ব করিয়া সমর্পণ করিবে। •

• “ন তৎপূর্নং বতঃ শ্রোতঃ সপিওনবিধিঃ ক্রমাৎ।

হুত্বিচ্ছাদিত লোপঃ ত্রাং পক্ষসোদত্তমোরপি।”

আদিবত্বং হুত।

“উভানে নত্ব হন্তেন হুত্বাঃশ্রেণ পীড়িতম্।

সংহতাকুলিপাণিত বাগ্ধতো ভূহরাকবিঃ।”

পরামরভাষ্য ও মনন পারিজাত হুত।

এই দুইটি বচন ছাড়াও পরিশিষ্টের; অর্বাৎ এই কাত্যায়ন-সংহিতায় যে যে গ্রন্থের নাম যেখানে হইয়াছে তাহাতে ইহা লিখিত আছে। দুইটি বচনই গ্রামাণিক; কিন্তু আমাদের সংগৃহীত আচরণ দ্বারা এই দুইটি বচন নাই।

কর্মপ্রদীপ পরিশিষ্ট বা তৃতীয় প্রপাঠকে

কাত্যায়ন-সংহিতা সমাপ্ত।



বৃহস্পতি-সংহিতা ।

দেবরাজ ইন্দ্র বাহার বরদক্ষিণা সমাপ্ত হইয়াছে, এরূপ একশত ব্রহ্মসম্পন্ন করিয়া বাগ্মীশ্রেষ্ঠ বৃহস্পতি (ঋষিকে) জিজ্ঞাসা করিলেন। হে ভগবন্! কোন্ কোন্ বস্তু দান করিলে, সৰ্ব্বদা সুখবুদ্ধি হয়, এবং যে বস্তু নষ্ট হইলে, উত্তম ফলজনক হয়; হে তপোধন! তাহা আমাকে বলুন। ইন্দ্র কর্তৃক এইরূপ জিজ্ঞাসিত হইয়া দেবরাজপুরোহিত পণ্ডিতশ্রেষ্ঠ বাগ্মীপ্রধান বৃহস্পতি বলিলেন। হে বাসব সুবর্ণদান, গোদান এবং ভূমিদান, এ সকল ও যে মনুষ্য দান করে, সে সকল পাপ হইতে মুক্ত হয়। হে বাসব! যে মনুষ্য ভূমিদান করে, সে সুবর্ণ, রত্নত, বস্ত্র, মণি, এবং রত্ন এ সকল বস্তু দানের ফল প্রাপ্ত হয়। লাক্ষ্য দ্বারা কর্ণিতা (চৰা) বীজরোপণযুক্তা কিসা শস্তপূর্ণা ভূমি দান করিয়া যতকাল স্বর্গ্যকিরণ ত্রিলোকে থাকিবে, তাবৎকাল সে ব্যক্তি স্বর্গধামে বাস করিবে। মনুষ্য জীবিকার অন্ততাহেতু ক্লেশ পাইয়া যে কোন পাপ করিয়াও গোচৰ্ম্ম-পরিমিত ভূমি দান করিয়া সকল পাপ হইতে মুক্ত হইবে। দশ-হস্ত-পরিমিত দণ্ডের ত্রিশ দণ্ড দীর্ঘে এবং তাদৃশ দণ্ডের দণ্ডবিস্তারে যে ভূমি, তাহাকে গোচৰ্ম্ম নামে কথিত হইয়াছে, ঐ গোচৰ্ম্ম ভূমিদান মহা ফলজনক জানিবে। অথবা বৃষের সহিত সহস্র গাভী বালক এবং বৎস প্রসব করিয়াও অক্লেশে যে স্থানে থাকিতে পারে, এতৎ পরিমিত ভূমিকে গোচৰ্ম্ম ভূমি বলা যায়। (ইহা আঁচাধ্যগণের পরিমাণ)। গুণবান্ তপঃ-প্রদায়ক এবং জিতেজ্জিহ্বা ব্রাহ্মণকে দান করিলে পর, এই সমাগরা পৃথিবী যতকাল থাকিবে,

তাদৃশ ব্রাহ্মণকে দানের অনন্ত ফল ততকাল ভোগ করিতে হইবে। ভূমিতলে বিক্ষিপ্ত বীজ যেরূপ অকুরিত হইয়া বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, সেইরূপ ভূমি দান দ্বারা উপার্জিত পুণ্য বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়। যেরূপ জলমধ্যে পতিত তৈলবিন্দু তৎক্ষণাৎ বিস্তৃত হয়, সেইরূপ ভূমিদান-জাত পুণ্য বিস্তৃত হয়। অন্নদাতাগণ সৰ্ব্বদা সুখী হয়, বস্ত্রদাতা রূপবান্ হয়। যে মনুষ্য ভূমি দান করে, সে ব্যক্তি শঙ্খ, সিংহাসন, ছত্র, স্বাবর, অশ্বাবর এবং হস্তী এ সকল বস্তু দানের ফল প্রাপ্ত হয়। যেরূপ দুগ্ধবতী গাভী দুগ্ধ মোচন দ্বারা বৎসকে প্রতিপালন করে, সেইরূপ হে সহস্রলোচন! ভূমি প্রদত্ত হইলে ভূমিদাতাকে বর্দ্ধিত করেন। হে পুরন্দর! ভূমি দানের ফল বড়তর পুণ্য এবং স্বর্গবাদ, স্বর্ঘা, বরুণ, বিষ্ণু, ব্রহ্মা, চন্দ্র, অগ্নি, এবং ভগবান্ মহাদেব সকল দেবতা ভূমিদাতাকে আনন্দিত করেন। পিতৃগণ গৰ্ভ করেন এবং পিতামহগণ হর্ষান্বিত হইয়া (বলেন) আমাদের কুলে ভূমিদাতা জন্মিয়াছে, সে, আমাদের গণকে পরিভ্রাণ করিবে। ঋষিগণ গোদান,—ভূমিদান এবং বিদ্যাদান এই তিন দানকেই শ্রেষ্ঠ বলিয়াছেন, এই তিনটা দান করিলে, দাতাকে সকল পাপ হইতে মুক্ত করে, ইহাতে সংশয় নাই। বস্ত্রদাতাগণ বস্ত্র-চ্ছাদিত দেহ হইয়া (পরলোক) গমন করে, বাহারা বস্ত্রদান করে না, সে সকল মনুষ্য নগ্ন হইয়া গমন করে। অন্নদাতাগণ (উত্তম ব্রহ্ম ভোজন দ্বারা) তৃপ্ত হইয়া গমন করে, বাহারা অন্ন দান করে না, সে সকল ব্যক্তি ক্ষুধিত হইয়া গমন করে। নরকতরুভীত পিতৃগণ সৰ্ব্বদা অভিলষ করেন, যে পুত্র গদাধানে গমন

করিবে, সে সন্তানই আমাদেরই পরিজ্ঞাপ
করিবে। বহু পুত্রের কামনা করিবে, যদ্যপি
এক জনও গয়াধামে গমন করে, কিম্বা কোন
পুত্র যদ্যপি অশ্বমেধ যজ্ঞ করে, অথবা কোন
পুত্র (ব্রহ্মোৎসর্গকালে) নীলব্রহ্ম উৎসর্গ করে।
নীলব্রহ্ম কীদৃশ এই আকাশ্যার উত্তর। যে ব্রহ্মের
লোহিত বর্ণ পুচ্ছাগ্র, পাণ্ডুরবর্ণ খুর এবং
শূদ্রবর্ণ শ্বেতবর্ণ, (ঋষিগণ) তাদৃশ ব্রহ্মকে নীল
ব্রহ্ম বলিয়াছেন। নীলব্রহ্মকে কৃষ্ণবর্ণ ব্রহ্ম
নহে। যদি সেই শ্বেতবর্ণ পুচ্ছ নীলব্রহ্ম তৃণ
ভক্ষণ করিয়া রেড়ার, উৎসর্গকর্তা পিতৃগণকে
বাট হাজার বৎসর পরিতৃপ্ত করে। কুল হইতে
উদ্ধৃত পক্ষ যদি উৎসৃষ্ট নীল ব্রহ্মের শূদ্রে অব-
স্থিত হইয়া থাকে, তাহা দ্বারা উৎসর্গকর্তার
পিতৃগণ উত্তম কান্তিযুক্ত চন্দ্রলোকে গমন
করেন। পুরাকালে বহু, দিলীপ, নৃগ নহব এবং
অন্য রাজগণের এই পৃথিবী অধিকারে ভিগেন,
বর্তমানকালে অস্ত্রের অধিকার ভুক্ত হইয়াছে,
ভবিষ্যৎকালেও অপরের অধিকারভুক্ত হইবে।
সগর প্রভৃতি বহুরাজগণ এই পৃথিবী দান করি-
য়াছেন বটে; কিন্তু এ পৃথিবী যখন যাহার অধি-
কারে থাকিবে, সে ব্যক্তি তখন তাহার কলভাগী
হইবে। যে ব্যক্তি ব্রহ্মহত্যাকারী, স্ত্রীহত্যাকারী,
পিতৃমাতৃহত্যাকারী, শত সহস্র গোহত্যাকারী
এবং যে ব্যক্তি স্বীয় দত্ত কিম্বা পরদত্ত ভূমি
হরণ করে। সে বিষ্ঠাতে ক্রমি হইয়া পিতৃগণের
সহিত পচিয়া মরে। ভূমিদানে যে ভিরঙ্কার
করে, এবং যে ব্যক্তি ভূমিহরণ করিতে অহুমতি
দান করে,—এই উভয় ব্যক্তি সেই বিষ্ঠাপূর্ণ
নরকে গমন করে। ভূমিদাতা এবং ভূমিহরণ-
কারী উভয় ব্যক্তিই পুণ্য এবং পাপের প্রধান
অধিকারী। প্রায়শ্চাল পর্য্যন্ত ভূমিদাতা উর্দ্ধ-
মেঘে অর্থাৎ স্বর্গে অবস্থিতি করে। ভূমি হরণ-
কর্তা অধোদেশে অর্থাৎ নরকে অবস্থিতি করে।
অগ্নির প্রধান সন্তান জ্বর, বিষ্ণুর কন্যা পৃথিবী,
সূর্য্যের সন্তান পোশমুহ, যে ব্যক্তি জ্বর, বিষ্ণু,
কিম্বা পৃথিবী, অথবা গোদান করে; সে স্বর্গ,
মর্ত্য এবং পাতাল, এই ত্রিভুবন দানের
কলভাগী হয়। হিরণী হাজার বোজন পরিমিত
ভূমির মধ্যে কিঞ্চিদাতা ভূমি যেচ্ছাপূর্ব্বক
দান করিলে, ঐ ভূমি সকল অভিলাষ পরিপূর্ণ

করেন। যে ব্যক্তি ভূমি প্রভিগ্রহ করে,
এবং যে ব্যক্তি ভূমি দান করে, এ দুই ব্যক্তিই
পুণ্যকর্ম্মকারী এবং উভয়েই নিশ্চয় স্বর্গগমন
করে। সকল দানকর্ম্মের কল, এক জন্মযাত্রা
ভোগ হয়, কিন্তু জ্বর, পৃথিবী এবং অষ্টম-
বর্ষীয়া কন্যা, কন্যাদানের ফল সপ্তজন্ম পর্য্যন্ত
ভোগ হয়। যে ব্যক্তি আত্মাই “আমি” দেহ
“আমি” নহি ভাবিয়া বেদজ, অজ্ঞ, উক্তিজ,
এবং জরায়ুজ, এই চতুর্বিধ প্রাণীগণের হিংসা
না করে, দেহবিরোগ হইলে, তাহার কখনই
ভয় থাকে না,—অর্থাৎ যাহার এই দেহে
“আমি” জ্ঞান আছে, সে, দেহপুষ্টির জন্ত
হিংসাদি করিয়া থাকে, কিন্তু দেহ বিনাশ
হইলে তাহাদিগের পরলোকে বিষম যন্ত্রণা ভোগ
করিতে হয়; কিন্তু যাহারা মহাত্মা যাহার, এই-
কণ্ডজুর জড়দেহে আত্মর বুদ্ধি নাই, ইহাকে
“আমি” বলিয়া ভাবেন না, কিন্তু নিত্য অধি-
কারী চৈতন্যরূপ আত্মাকেই “আমি” বলিয়া
বুঝেন তাহারা দেহ পুষ্টির জন্ত হিংসা করি-
বেন কেন? হিংসা করেন না বলিয়াই পর-
লোকে অশ্রুমাঝ ভয়ে কাঁদার হন না চিরস্থ
ভোগ করিতে সমর্থ হন। যাহারা অস্ত্র-
পূর্ব্বক ভূমি হরণ করে, কিংবা ভূমি হরণ
করিতে অহুমতি করেন, এই হরণকর্তা ও অহু-
মতিকর্তা উভয়েই সপ্তকুল বিনষ্ট করে।
যে হর্ষুর্দ্ধি ব্যক্তি ভূমি হরণ করে কিংবা
তাদৃশ ব্যক্তিগণকর্তৃক বেষ্টিত হইয়া ভূমি
হরণ করিতে অহুমতি করে, সে বরুণপাশ
দ্বারা বদ্ধ হইয়া (যমলোকে গমন করে)
অথবা (জন্মান্তরে) পক্ষীযোনিতে জন্ম গ্রহণ
করে। দান অস্বীকার করিয়া ব্রাহ্মণের ভূমি
হরণ করিলে পর ব্রাহ্মণগণের অশ্রুবিন্দু
দ্বারা তিন পুরুষ কুল নষ্ট হয়। নীর্ঘিক
সহস্র এবং কৃপ সহস্র খনন করিলে
পর, কিংবা শত শত অশ্বমেধ যজ্ঞ করিলে
পর, অথবা কোটিগণ্যক গো প্রদান করিলে
পর, ভূমিহরণকর্তা ওদ্ধ হয় না। একটী
গো কিংবা একখণ্ড জ্বর, অথবা অঙ্গুলী-
পরিমিত ভূমি যে ব্যক্তি রোধ করে, প্রায়
পর্য্যন্ত সে নরক ভোগ করে। পরকীর সীমার
অর্দ্ধ অঙ্গুলী পরিমাণ যে ব্যক্তি হরণ

করে, সে বিনষ্ট হয়। সৌবীধি, গ্রামের পথ, অশানভূমি এবং যে ব্যক্তি পীড়িত করে, সে প্রাণের পর্য্যন্ত নরকভোগ করে। শতশূক্ৰ স্থানে শত বিতরণ করিবে এবং জলাশয়শূক্ৰ স্থানে জলাশয় নির্মাণ করিয়া দিবে, ব্যাসমুনির এইরূপ উপদেশবাক্য আছে। কঙ্কাসম্বন্ধে মিথ্যা কথা বলিলে, পাঁচ পুরুষ নষ্ট হয়, গোসম্বন্ধে মিথ্যা কথা বলিলে দশ পুরুষ নষ্ট হয়, অশ্বসম্বন্ধে মিথ্যা কথা বলিলে একশত পুরুষ নষ্ট হয়, দাসাদি পুরুষের অজ্ঞ মিথ্যা বলিলে একসহস্র পুরুষ নষ্ট হয়, স্বৰ্ণনিমিত্ত মিথ্যা বলিলে, মিথ্যা বাহীর কূলে যাহারা জন্মিয়াছে এবং যাহারা জন্মগ্রহণ করিবে, তাহাদিগকে বিনষ্ট করে। ভূমির নিমিত্ত মিথ্যা বলিলে, সকল বিনষ্ট হয়, এ নিমিত্ত কদাচ মিথ্যা ব্যবহার করিবে না। প্রাণ কঠাগত হইলেও ব্রহ্মস্ব অভিলাস করিবে না, ব্রহ্মস্বরূপ বিষের ঔষধ নাই এবং চিকিৎসকও নাই। ঋষিগণ বিষকে বিষ অর্থাৎ প্রাণহারক বলেন নাই, ব্রহ্মস্বই হইতেছে বিষ অর্থাৎ অনিষ্টজনক জানিবে, বিষ ভক্ষণ করিলে, এক ব্যক্তিকে বিনষ্ট করে; কিন্তু ব্রহ্মস্বরূপ বিষ পুত্র পৌত্র পর্য্যন্ত বিনষ্ট করে। লোহথও, প্রস্তরচূর্ণ, বিষ এ সকল মনুষ্য কদাচিৎ জীর্ণ করিতে পারে, কিন্তু এ জিভূষন মধ্যে ব্রহ্মস্ববিষ কেহই জীর্ণ করিতে সমর্থ হয় না। ব্রাহ্মণ-গণের ক্রোধ হইতেছে অস্ত্র, রাজাদিগের খজাতি হইতেছে অস্ত্র, খজাতি অস্ত্র এক ব্যক্তিকে হত্যা করিতে পারে; কিন্তু ব্রাহ্মণ-গণের ক্রোধ সমস্ত কুল নষ্ট করে। ব্রাহ্মণ-গণের ক্রোধ হইতেছে অস্ত্র, ভগবান্ বিষ্ণুর অস্ত্র চক্র, ঐ চক্র হইতেও ব্রাহ্মণের ক্রোধ অত্যন্ত ভয়ানক, সে নিমিত্ত ব্রাহ্মণগণকে কদাচিৎ জুড়ু করিবে না। বৃদ্ধাদি কদাচিৎ অগ্নিদগ্ধ হইলে কিবা স্বর্ঘ্য কিরণে দগ্ধ হইলে, অজুরিত হইতে পারে, কিন্তু ব্রাহ্মণের ক্রোধদগ্ধ হইলে (মনুষ্য) উন্নতিলাভ করিতে পারে না। অগ্নি ভেজের দ্বারা দগ্ধ করেন, স্বর্ঘ্যদেব কিরণ দ্বারা দগ্ধ করেন, রাজা দণ্ড দ্বারা দগ্ধ করেন, ব্রাহ্মণগণ কেবল মনুষ্য দ্বারা দগ্ধ করেন।

ব্রহ্মস্ব দ্বারা যে প্রীতি এবং দেবস্ব দ্বারা যে সন্তোষ, সেই প্রীতিসন্তোষজনক ধন কুল-নাশক এবং আত্মনাশক হইয়া থাকে। ব্রহ্মস্ব-হরণ, ব্রহ্মহত্যা, দরিদ্রের ধন হরণ এবং গুরু ও বন্ধুগণের স্বৰ্ণহরণ (এ সকল অকার্য্য) স্বৰ্গস্থ ব্যক্তিকেও বিনষ্ট করে। ব্রহ্মস্ব হরণে যে দোষ, সে দোষ বিলুপ্ত হয় না। যদি কোনরূপে তাহা গোপন করে, তথাপি অন্ততঃ তাহা প্রকাশ পায়। ব্রহ্মস্ব দ্বারা ক্রীত যে সকল অস্ত্রশস্ত্রাদি এবং ব্রহ্মস্বপালিত যে সকল মৈত্র সামন্ত বালুকাময় ভূমিতে জলের মত, তৎসমস্ত সংগ্রামকালে বিনষ্ট হয়। হে বাসব! বেদজ্ঞ, সংকুলোদ্ভব, দরিদ্র, সন্তোষ-শীল, বিনয়ী, সকলপ্রাণীর হিতকারী, বেদাভ্যাস, তপশ্চাৰ্য্য জ্ঞানোপার্জন এবং ইজ্জির নিগ্রহ যাহারা করিয়া থাকেন, হে সুরপ্রেষ্ঠ! এতাদৃশ ব্যক্তিকে যাহা দান করিবে, তাহা অক্ষয় হইবে। যে রূপ আমলাত্রে বিজ্ঞান-হৃৎ, দধি, স্নত এবং মধু পাত্রের অগ্নিরিপকতা প্রযুক্ত বিনষ্ট হয় এবং তৎপাত্রও বিনষ্ট হয়; সেইরূপ গো, হিরণ্য, বস্ত্র, অন্ন, মহী এবং ভিল ঘন্যাদি অবিদ্বান ব্যক্তি প্রতিগ্রহ করে, তাহা হইলে কাষ্ঠের ভ্রায় সেইব্যক্তি ভস্মীভূত হইয়া যায়। যাহার গৃহে মূৰ্খ বাস করে এবং দূরে বিদ্বান বাস করে, এতাদৃশ ব্যক্তিও দূৰ্ঘস্থ বিদ্বান্ ব্যক্তিকে দান করিবে, সমীপস্থ মূৰ্খকে না দিলেও কোন দোষ হইবে না। হে বাসব! বিদ্বান্ ব্যক্তি উর্দ্ধতন সপ্ত ও অধঃতন সপ্ত কুলকে তারণ করে। যেব্যক্তি নূতন পুরুষিণী খনন করে কিংবা পুরাতন পুরুষিণীর উদ্ধার করে, সেব্যক্তি সকল কুল উদ্ধার করিয়া স্বৰ্গলোকে বাস করে। প্রাচীন দীর্ঘিকা, কুণ-পুরুষিণী, উদ্যান এবং উপবন যেব্যক্তি পুনঃ সংস্কার করে, সে ব্যক্তি যৌনিক কল অর্থাৎ নির্মাণ কর্তার সমকল প্রাপ্ত হয়। হে বাসব! যাহার নিম্নিত্ত জলাশয়ে প্রীতকালেও জল থাকে, সেব্যক্তি কোন দুঃখজনক দুরবস্থা প্রাপ্ত হয় না। হে রাজসন্তন! এ পৃথিবীতে যাহার জলাশয়ে একাধও জল থাকে। ঐ জল তাহার পূর্বাগ্নের সপ্ত সপ্তকুলকে তারণ করে। দীপানলোক দান করিলে পর, নর উত্তর শরীরী হয়

প্রোক্ষণীয় অর্থাৎ তোজ্য প্রভৃতি উত্তম দ্রব্য
প্রদান করিলে অন্নশক্তি ও উত্তম মেধা প্রাপ্ত
হয়। বহুতর পাপকর্ম করিয়াও যেব্যক্তি
ভিক্ষুককে বিশেষতঃ ব্রাহ্মণকে অন্নদান করে,
সেব্যক্তি পাপ দ্বারা লিপ্ত হয় না। কোন
ব্যক্তির ভূমি, গো এবং দারা অগ্নে ছলপূর্বক
হরণ করিতেছে—দেখিয়াও যেব্যক্তি ঐ সকল
বস্তুর প্রভুকে জ্ঞাত করে না,—সে ব্যক্তিকে
মুনিগণ ব্রহ্মঘাতক কহিয়াছেন। মহ্যুপীড়িত
ব্রাহ্মণগণ কর্তৃক নিবেদিত হইয়াও যে রাজা
সেই ব্রাহ্মণগণকে উদ্ধার না করেন, সে
রাজাকেও ব্রহ্মঘাতক বলেন। হে বাসব!
যে ব্যক্তি উপস্থিত বিবাহ, বজ্র এবং দান-
কার্য্যে মোহবশতঃ বিস্মাচরণ করে, সে
মরিয়া কুমিষোনিতে জন্ম গ্রহণ করে।
দান দ্বারা ধন সকল হয়, জীবগণের রক্ষা
করিলে আয়ু বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়, যে ব্যক্তি হিংসা
না করে, সে, ঐশ্বর্য্য এবং আরোগ্য রূপ অহিং-
সার ফল ভোগ করে। নিয়মী হইয়া ফল, মূল
ভোজন করিলে স্বর্গস্থ লোকের সহিত পূজ্য
স্বর্গলাভ করে—প্রায়োবেশন করিলে, রাজ্য
এবং সর্বত্র সুখভোগ করে। হে শত্রু! গবাদি
পশুলাভ দীক্ষার ফল; তৃণমাত্রাহারী হইয়া প্রাণ-
ত্যাগ করিলে স্বর্গপ্রাপ্তি হয়। ত্রিসন্ধ্যা নান

করা বাহার নিয়ম, তাহার স্ত্রী লাভ হয়। বায়ু
মাত্র আহার করিয়া প্রাণত্যাগ করিলে বজ্র-
ফল লাভ করে। দ্বিজ নিত্যস্বামী হইবে; উভয়
সন্ধ্যাতে সূর্য্যোপাসনা করিবে। তাহার দ্বারা
যে ফল লাভ হয়; রাজ্য দ্বারা তাহা হয় না।
অনশনে প্রাণত্যাগ করিলে স্বর্গপ্রাপ্তি হইয়া
থাকে। নিয়মপূর্বক অগ্নিপ্রবেশ করিলে
ব্রহ্মলোকে বাস করে। রত্নসমূহ প্রাপ্ত হইলে
যে ব্যক্তি প্রত্যার্ণ করে, সে বহুতর পশু
ও পুত্র লাভ করে। যে ব্যক্তি নিয়ম পূর্বক
উপবাস করে সে, বহুকাল স্বর্গবাস করে এবং
অনবরত যে ব্যক্তি একশস্যায় শয়ন করে, সে,
অভিলষিত পতি প্রাপ্ত হয়। ধীরাসন, বীর-
শয্যা এবং বীরস্থান যে ব্যক্তি আশ্রয় করে,
তাহার অক্ষয় লোক প্রাপ্তি হয় এবং সকল
অভিলষিত বস্তুপ্রাপ্তি হয়। হে বাসব! দ্বাদশবর্ষ
ব্যাপিয়া উপবাস, দীক্ষা এবং অভিষেক করিয়া
বীরলোক হইতে উত্তম লোক প্রাপ্তি হয়।
সকল বেদ অধ্যয়ন করিয়া তৎক্ষণেই তৃপ্ত
হইতে মুক্ত হয়, যে ব্যক্তি পবিত্র ধর্ম্ম আচরণ
করে, সে স্বর্গলোকে বাস করে। যে ব্রাহ্মণগণ
পুণ্যজনক বৃহস্পতি-কথিত মত পাঠ করে,
তাহাদিগের আয়ু, বিদ্যা যশঃ এবং বল বৃদ্ধি
প্রাপ্ত হয়।

বৃহস্পতি সংহিতা সমাপ্ত ।

পরশর-সংহিতা।

প্রথম অধ্যায়।

একদা পুরাকালে হিমালয় পর্বতের উপরে দেবদারু বনময় আশ্রমে, ব্যাস একাগ্রচিত্তে বসিয়া আছেন, এমন সময় কয়েকজন ঋষি তাঁহাকে জিজ্ঞাসিলেন হে সত্যবতীনন্দন! এই কলিযুগে কোন্ ধর্ম্ম কীরূপ, শৌচ এবং আচার মানুষ্যের হিতজনক তাহা আপনি আমাদিগকে যথানিয়মে বলুন। প্রেঙ্কুলিত অগ্নি এবং সূর্য্যের জ্বালা তেজস্বী, ঐশ্রি এবং স্মৃতিশাস্ত্রে সুশুভিত ব্যাস, ঋষিগণের এই বাক্য শ্রবণ করিয়া বলিলেন, আমি ত সর্ব্ব-তত্ত্বজ্ঞ নহি, কীরূপে এই ধর্ম্মের কথা বলিব? এ কথা আমার পিতা পরাশরকে জিজ্ঞাসা করা উচিত। ধর্ম্মতত্ত্ব-আকাজ্ঞা ঋষিগণ এই কথা শুনিয়া, ব্যাসকে অগ্রে করিয়া বনরিকাশ্রমে গমন করিলেন। ঐ আশ্রম ফলফুলে সুশোভিত বিবিধ বৃক্ষে পূর্ণ,—নদী, প্রৈশ্রবণ এবং পুণ্যভীর্থে সুন্দররূপে সজ্জিত, তথায় হরিণ এবং পাখী বেড়াইতেছে, নানাহানে দেবালয় আছে, বক্ষ, গন্ধর্ব্ব এবং সিদ্ধগণ চারিদিকে নাচ গান করিতেছে। সেই আশ্রমে শক্তিপুত্র পরাশর, প্রধান প্রধান মুনিগণকর্তৃক বেষ্টিত হইয়া, ঋষিসভায় স্থখে বসিয়া আছেন, এমন সময়, ব্যাস ঋষিগণের সহিত উপনীত হইয়া যুক্তকরে তাঁহাকে প্রদক্ষিণ, প্রণাম এবং স্তবধারা পূজা করিলেন। অনন্তর, মহামুনি পরাশর সন্তুষ্টমনে ঋষিগণকে তাঁহাদের কুশল-বার্ত্তা জিজ্ঞাসিলেন। ব্যাস ও ঋষিগণ কহিলেন, আমাদের সকলের কুশল! তৎপরে ব্যাস পরাশরকে বলিলেন, পিতঃ! আপনার

উপর আমার কীরূপ ভক্তি যদি আপনি জানিয়া থাকেন, অথবা আমার উপর যদি আপনার স্নেহ থাকে, তবে হে ভক্তবৎসল পিতঃ! এই অমুগৃহীত ব্যক্তিকে ধর্ম্ম-উপদেশ দান করুন। আমি আপনার কাছে মনু, বসিষ্ঠ, কশ্যপ, গর্গ, গোতম, উশনা, অত্রি, বিষ্ণু, সম্বর্ত্ত, দক্ষ, অঙ্গিরা, শাতাতপ, হারীত, যাজ্ঞবল্ক্য, কাত্যায়ন, প্রৈচৈতস, আপত্য, শঙ্খা প্রভৃতি ঋষিগণ প্রণীত ধর্ম্মশাস্ত্র শ্রবণ করিয়াছি। আপনার কথিত ঐ সমস্ত ধর্ম্মকথা যেমন শ্রবণ করিয়াছি, সেইরূপ স্মরণও রাখিয়াছি। কিন্তু এই মন্বন্তরে পূর্ব্বোক্ত ধর্ম্মসমূহ সত্য, ত্রেতা, দ্বাপর যুগের জ্ঞাত নির্দিষ্ট আছে। সত্যযুগে এই ধর্ম্মসমূহ ব্যবস্থাপিত হয়, কিন্তু কলিযুগে ঐ সমস্ত ধর্ম্মই নষ্ট হইয়া গিয়াছে, অতএব আমাকে চারিবর্ণের কলিযুগ-ধর্ম্ম এবং কিছু কিছু সাধারণ ধর্ম্ম বলুন। ব্যাসের কথা শেষ হইলে, মুনিপ্রধান পরাশর ধর্ম্মের মূল এবং স্মৃতিনির্ণয় বিস্তাররূপে বলিতে আরম্ভ করিলেন। হে পুত্র ব্যাস! হে ঋষিগণ! আমি ধর্ম্মকথা বলিতেছি, শ্রবণ কর। প্রত্যেক কালে, প্রেয়স্বে যখন আবার নৃতন সৃষ্টি হয়, তখন ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর, ঐশ্রি, স্মৃতি এবং সদাচার নির্ণীত হয়। ব্রহ্মা তখনই অপর করে বেদকর্ত্তা বলিয়া কেহ নির্দিষ্ট করেন না; চতুর্মুখ ব্রহ্মা বেদের স্মরণকর্ত্তা বরূপ হন, ব্রহ্মও অপর করে ধর্ম্মের স্মরণকারী হন। সত্যযুগে মনুষ্যের এক প্রকার ধর্ম্ম প্রচলিত, ত্রেতাতে বিভিন্ন ব্রহ্ম, দ্বাপরে

আর এক প্রকার এবং কলিযুগে অন্তরূপ ধর্ম নির্দিষ্ট হয়। তপতাই সত্যযুগে পরম ধর্ম, ত্রেতাতে জ্ঞান, দ্বাপরে যজ্ঞ, কলিযুগে কেবল একমাত্র দানই প্রধান ধর্ম বলিয়া নির্দিষ্ট। সত্যযুগে মনু ব্যবস্থাপিত ধর্ম, ত্রেতাযুগে গোতম-ব্যবস্থাপিত ধর্ম, দ্বাপরযুগে শত্ৰু লিখিত ব্যবস্থাপিত ধর্ম, কলিযুগে পরাশর নিরূপিত ধর্ম। সত্যযুগে পান্ডুর সংস্রব পরিত্যাগের জন্ত বেশত্যাগ, ত্রেতাযুগে গ্রাম-ত্যাগ, দ্বাপরে কুলত্যাগ, কলিযুগে পাতকী-কেই পরিত্যাগ করিবে। সত্যযুগে পাপীর সহিত আলাপ, ত্রেতাতে দর্শন, দ্বাপরে অন্ন-গ্রহণ, কলিতে কর্ম দ্বারা লোকে পতিত হয়। সত্যযুগে শাপ দিলে তৎক্ষণাৎ, ত্রেতাতে দশ দিন পরে, দ্বাপরে একমাস পরে, কলিতে এক বৎসরে ফল হয়। সত্যযুগে গ্রহীতার নিকট যাইয়া দান করে, ত্রেতাতে গ্রহীতাকে ডাকিয়া দান করে, দ্বাপরে প্রার্থী হইলে দান করে, কলিতে সেবা করিলে দান করে। গ্রহীতার কাছে যাইয়া যে দান, তাহাই উত্তম দান, গ্রহীতাকে ডাকিয়া যে দান, তাহা মধ্যম; বাচিত হইয়া যে দান তাহা অধম; সেবার যে দান তাহা নিফল। সত্যযুগে মানুষের প্রাণ অস্থিগত; ত্রেতার মাংসগত; দ্বাপরে প্রাণ শোণিতগত; কলিতে মানুষের অন্ন প্রভৃতিগত প্রাণ। (কলিযুগে) ধর্ম অধর্ম কর্তৃক, সত্য মিথ্যা কর্তৃক, রাজা ভৃত্য কর্তৃক এবং পুরুষ স্ত্রী কর্তৃক পরাজিত। কলিযুগে অগ্নিহোত্র যজ্ঞ অবসন্ন হয়, গুরুপূজা নষ্ট হয় এবং স্ত্রীপণ কুমারী কালে সম্ভান প্রসব করে। যুগে যুগে যে যে ধর্ম ব্যবহৃত এবং যুগে যুগে বিজগণ যে যে আচার করেন, তাহাতে তাঁহাদের নিন্দা করা অকর্তব্য; কারণ তাঁহারা ই যুগরূপে অবতীর্ণ। সুনিগণ যুগভেদে সামর্থ্যভেদ করিয়াছেন, কিন্তু কলিযুগে পরাশরোক্ত প্রারম্ভিতই শ্রেষ্ঠ। আশ্রি অন্য সেই কলিযুগের ধর্ম স্মরণপূর্বক আপনাদিগকে বলিতেছি। সুনিশ্চেষ্ট আপনারা কলিকালের চারিধরের আচার প্রবণ করুন। পরাশরের এই মত পবিত্র, পুণ্যময় এবং পাপনাশী ব্রাহ্মণের নিমিত্ত এবং ধর্ম

সংস্থাপনের জন্য আমি ইহা চিন্তা করিতেছি। আচারই বর্ষচতুষ্টয়ের ধর্মপালক। আচার-ব্রষ্ট ব্যক্তির প্রতি ধর্ম বিমুখ। যে ব্রাহ্মণ বর্ষকর্মে নিরত এবং নিত্য দেবতা-অতিথির পূজা অবসানে হতাবশিষ্ট উদ্ধরণ করেন, তিনি কখন অবগন্ন হন না। প্রতিদিন সন্ধ্যা, স্নান, জপ, হোম, বেদাধ্যয়ন, দেবতা অর্চনা, বিষদেব সম্বন্ধে হোম এবং অতিথির সেবা এই ছয় রকম কর্ম বিজগণ প্রতিদিন করিবে। প্রিয় অথবা দ্রব্য হউক, পণ্ডিত অথবা মূর্থ হউক, বৈশ্বদেবের কালে যিনি আসিবেন, তিনিই অতিথি এবং তৎসেবার স্বর্গলাভ ফল হয়। দূরদেশ হইতে সমীপাগত ও পথভ্রান্ত ব্যক্তি বৈশ্বদেবের সময় উপস্থিত হইলে তাহাকে অতিথি বলিয়া জানিবে। যিনি পূর্বে আইসেন, তিনি অতিথি নহেন, অতিথির গোত্র, চরণ, স্বাধ্যায় ব্রত কোন বিষয় জিজ্ঞাসা না করিয়া তাঁহাকেই হৃদয়ের সহিত যত্ন করিবে, কারণ অতিথি সর্বদেবতা-ময় সকুটুম্ব বা কার্যসাধনার্থ আগত এবং এক গ্রামবাসী বিপ্র, অতিথি নহেন। যেহেতু যিনি নিত্য আইসেন না, তিনি অতিথি পদবাচ্য, যিনি পূর্বে আতিথ্যাগ্রহণ করেন নাই, এমন অতিথি, ব্রতরত ব্রাহ্মণ এবং নিত্য বেদাভ্যাসে নিযুক্ত ব্রাহ্মণ, এই তিন জন অপূর্ব অতিথি শব্দে কথিত। বৈশ্বদেব সময়ে যদি কোন ভিক্ষুক আইসেন, তবে বৈশ্বদেব হইতে উদ্ধৃত করিয়া ভিক্ষা দান পূর্বক তাহাকে বিদায় দিবে। যতি এবং ব্রহ্মচারী, ইহারা উত্তরে পক্ষাণের স্বামী। ইহাদের উত্তরকে অন্ন না দিয়া ভোজন করিলে চাট্যারণ আচরণ করিতে হয়। প্রথমতঃ যতি হস্তে জল দিবে, তৎপরে ভিক্ষাজল দিয়া পুনরায় জল দিবে। এক্রপ করিলে সেই ভিক্ষাজল মেকুল্যা ও সেই জল সাগর ভূল্য হয়। বৈশ্বদেবে দোষ হইলে ভিক্ষুক তাহা কালন করিতে পারেন, কিন্তু বৈশ্বদেব, ভিক্ষুক কৃত দোষ কালন করিতে পারেন না। বিজগণ বৈশ্বদেবের বলি না দিয়া ভোজন করিলে, তাঁহাদের সমস্ত কর্মই নিফল হয় এবং অন্তে তাঁহারা অন্তচি হইয়া নিররগামী হন। যিনি মাধার পাগড়ী

দিয়া ভোজন করেন, যিনি দক্ষিণ মুখে বসিয়া ভোজন করেন, তাঁহাদের আহারীয় সামগ্রী রাক্ষসে খাইয়া থাকে । যিনি যতিকে সোণা দেন, যিনি ব্রহ্মচারীকে পান দেন, যিনি চোরকে অভয় দেন, তিনি দাতা হইলেও নরকে যান । বৈশ্বদেব সময়ে যে অতিথি আইসেন, তিনি পাপী চণ্ডাল, বিপ্রঘাতী বা পিতৃহত্যা হইলেও স্বর্গপ্রদ হন । অতিথি নিরাশ হইয়া গৃহ হইতে ফিরিয়া গেলে, পিতৃগণ হাজার বর্ষ অনাহারে থাকেন । যে বিপ্র, বেদপারদর্শী অতিথিকে অন্ন না দিয়া স্বয়ং ভোজন করেন, তিনি কেবল লাগ্নয়ণি খাইয়া থাকেন । জলহীন কণ্টক-হীন ক্ষেত্রবৎ ব্রাহ্মণের মুখ । সেই মুখে যে কৃষি সর্ববীজ বপন করিবে, সেই কৃষিই সর্ব-কল্যাণিকা হইবে । সুক্ষেত্রে বীজ বপন করিবে এবং সুপাত্রকে ধন দিবে; সুক্ষেত্রে এবং সুপাত্রে বাহা ফেলা যায়, তাহা নষ্ট হয় না । যে স্থানে দ্বিজগণ, মিথ্যাবাদী এবং পাঠাভ্যাসবিহীন, আর ভিক্ষা দ্বারা জীবনধারণ করে, রাজা সেই গ্রামবাসীগণকে দণ্ড দিবে, কারণ গ্রামবাসীগণ একরূপ চোর-কেই পালন করিয়া থাকে । (৫৬) ক্ষত্রিয় প্রজা-গণকে রক্ষা করিবে, শত্রুগ্রহণ পূর্বক প্রচণ্ড ভাবে বিপক্ষ সৈন্যকে পরাজয় করিবে, এবং ধর্ম্মানুসারে পৃথিবী পালন করিবে । (৫৭) লক্ষ্মী দৃঢ়রূপে স্থাপিতা হইলেও কদাপি কুল-ক্রমানুগতা হন না । তাঁহাকে খড়্গ দ্বারা আক্রমণ করিয়া ভোগ করিতে হয়; বহুকরা ধীরপুরুষেরই ভোগ্য । মালাকর কেবল বাগানের ফুলই তুলিয়া থাকে, গাছ কাটিয়া ফেলে না । বাহাতে প্রজাবর্গের উৎপীড়ন না হয়, এমন ভাবে খাজনা আদায় করিবে । অস্ত্রাকারের মত কদাচ মূলচ্ছেদন করিবে না । লোহকর্ম্ম, রত্ন, গোপালন, বাণিজ্য, কৃষিকর্ম্ম, এই সকল বৈশ্বের ব্যবসা । শূদ্র-গণের দ্বিজগুণবা শ্রেষ্ঠ ধর্ম্ম । ইহা ছাড়া তাহারা বাহা করিবে, তাহা নিফল হইবে । লবণ, মধু, তৈল, দধি, ঘোল, ঘৃত, এবং ছূড় ; এই সমস্ত বিক্রয়ে শূদ্রের দোষ নাই । মদ্য এবং মাংস শূদ্রের বিক্রয় নহে, শূদ্র অভক্ষ্য ভক্ষণ করিবে না, কিবা অগম্য গমন করিবে

না । এ সকল কাজ করিলে শূদ্রও নরকে বাইবে । কপিল গাভীর ছুৎ পান, ব্রাহ্মণী-গমন, এবং বেদাকর বিচার এই কার্যে শূদ্র নিশ্চরই নরকগামী হইবে ।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

অতঃপর আমি কলিযুগে চারি আশ্রম এবং চারিবর্ণের এবং অনারামসাধ্য গৃহস্থের সাধারণ ধর্ম্মাচার পরামর্শ মতে বলিব । বট-কর্ম্মনিরত বিপ্র কৃষিকর্ম্ম করিতে পারেন । আটটি বলীবর্দ দ্বারা লালল চালাইলে ধর্ম্মানু-যায়ী কাজ হয়, ছয়টা গো দ্বারা মধ্যম ধর্ম্ম, চারিটির দ্বারা লালল টানায়ে নিষ্ঠুরের কার্য্য এবং দুইটি দ্বারা টানায়ে বুধঘাতী হইতে হয় । ক্ষুধিত ভৃগুভূর শ্রান্ত, ব্যকে লাললে যুতিবে না এবং অঙ্গহীন, ব্যাধযুক্ত ক্লীব, বুধ দ্বারা বিপ্রগণ তার বধাইবেন না । বণ্ডভিন্ন স্থিরান, রোগবিহীন, বলদর্পিত, বুধভকে দিবসের অর্দ্ধভাগ মাত্র কার্য্য করা-ইবে, পরে স্নান, তৎপরে জপ, দেবার্চনা, হোম, স্বাধ্যায় অভ্যাস করিবে এবং এক দুই তিন বা চারিটা স্নাতক বিপ্রকে ভোজন করাইবে । স্বয়ং চাস করিয়া স্বয়ং ধাত্ত উপার্জন দ্বারা পঞ্চ যজ্ঞ করিবে । এবং যজ্ঞ নিয়োগ করাইবে । তিল ও রস বিপ্রগণের দ্বারা অধিক্রয়, তাঁহারা ধাত্ত অথবা তৎসম দ্রব্য অথবা তৃণকাঠাদি বিক্রয় করিতে পারেন । বিপ্রগণের এইরূপ ব্যবসা দোষযুক্ত নহে । মন্ত্রঘাতী সংবৎসর যে পাপ সঞ্চর করে, লাললী লোহমুখ কাষ্ঠ দ্বারা পৃথিবী কর্ষণ করিয়া এক দিবসেই সেই পাপ সঞ্চর করে । পাশকীবী মন্ত্রঘাতী, ব্যাধ, শাকুনিক, অদাতা, এবং কর্ক, এই পাঁচজন সমান পাপী । উদুখল, লীল, নোড়া, উল্লন, জলের কলসী এবং কাঁটা এই পঞ্চ স্থনা গৃহ-স্থের নিরত থাকে, গাছ কাটিয়া, মাটী খুঁড়িয়া যুগ কাটা দিয়ারা ক্রমক যে পাপসঞ্চর করে, যজ্ঞ দ্বারা সে পাপ বিনষ্ট হয় । শত্ৰুদি-রাশির কাছে থাকিয়াও যৈব্যক্তি বিজাতি-গণকে দান না করে, সে চোর, সে পাপিষ্ঠ,

সে ব্রহ্মহত্যাকারী। রাজাকে বর্ষভাগ, দেবতা-
দিগকে একশ ভাগ, এবং বিপ্রদিগকে ত্রিশ-
ভাগ দিলে কৃষি কর্তার পাপ হয় না
কৃত্রিম ও কৃষিকর্মের দ্বারা উপার্জন করিয়া দেব-
গণেরও দ্বিজগণের পূজা করিবে। বৈশ্ব ও শূদ্র-
গণ, সদা কৃষিবাণিজ্য ও শিল্পকার্য দ্বারা জীবন
ধারণ করিবে। দ্বিজ-সেবা-বিবর্জিত হইয়া
শূদ্রগণ যদি অন্য় করেন, তবে তাহাদের
আত্ম অন্ন হয় এবং তাহারা নরকে যায়। এই
চারিবর্ণের ইহাই সনাতন ধর্ম।

বিভীষ অধ্যায় সমাপ্ত।

— — —

তৃতীয় অধ্যায়।

একগণে জন্মের এবং মরণের অশৌচের কথা
বলিতেছি। মরণাশৌচে ব্রাহ্মণের তিন
দিন অঙ্গাস্পৃশ্য অশৌচ। পরামর্শের মতে
এমত স্থলে কৃত্রিমের বার দিন, বৈশ্বের পনের
দিন, শূদ্রের একমাস অশৌচ। উপাসনা
দ্বারা বিপ্রগণের অঙ্গ শুদ্ধি হয়। জন্মের
অশৌচ হইলে ব্রাহ্মণগণের অঙ্গস্পর্শ করা
বাইতে পারে। জনন বা মৃত্যু হইলে বিপ্র
৩ দিন, কৃত্রিম বার দিনে, বৈশ্ব পনের দিনে,
এবং শূদ্র একমাসে শুদ্ধি লাভ করেন। সাগ্নিক
এবং বেদাধ্যায়ী বিশেষ এক দিন অশৌচ।
যে ব্রাহ্মণ কেবল বেদাধ্যয়নে নিরত, তাঁহার
তিন দিন অশৌচ। যে বিপ্র সাগ্নি ও বেদা-
ধ্যয়ন এই দুই গুণ বর্জিত, তাঁহার দশ দিন
অশৌচ। যে বিপ্র জন্ম-কর্ম পরিব্রজ্য, এবং
সঙ্কোচোপাসনা বিহীন, তিনি কেবলমাত্র নাম-
ধারী বিপ্র তাঁহার ৩৭ দিবস স্মৃতকাশৌচ।
সপিও জ্ঞাতি পৃথক স্থানে বাসপূর্বক পৃথক্
ভাবে থাকিলেও জন্ম ও মরণে তাহাদের দশ
দিন অশৌচ। এই দুই অশৌচে ঐ দশ দিন
ঐ কালের অন্ন ভক্ষণ নিষিদ্ধ। এই সময় দান,
প্রতিগ্রহ, হোম, ঋধ্যায়, এই চারি কার্যও
হইবে না। নিজবংশে চতুর্থ পুরুষ পর্যন্ত
পূর্ণাশৌচ পাইবে। আত্মবংশীয় পঞ্চম পুরুষে
দায় বিচ্ছেদ হয়। চতুর্থ পুরুষে দশ রাত্রি,
পঞ্চম পুরুষে ছয় রাত্রি, ষষ্ঠ পুরুষে চারি রাত্রি,
এবং সপ্তম পুরুষে তিন দিন অশৌচ হয়।

সগোত্র ব্যক্তি পাঁচ পুরুষ পর্যন্ত শ্রাদ্ধে ভোজন
করিতে পারে না। ষষ্ঠ পুরুষ হইতে শ্রাদ্ধে
ভোজন করিতে পারিবে। উচ্চ স্থান হইতে
পতিত হইয়া মরণ, অগ্নিতে মরণ, দেশান্তরে
মরণ, নবপ্রসূত বালকের মরণ ও সন্ন্যাসি-
মরণে সদ্যাশৌচ হয়। যদি দশ রাত্রি অতীত
হইলে অশৌচের সংবাদ পাওয়া যায়, তবে
ত্রিরাত্রি অশৌচ হয়। এক বৎসরের পর
অশৌচের সংবাদ পাইলে সবস্ত্র স্নান
মাত্রে অশৌচান্ত হয়। কোন সগোত্র দেশা-
ন্তরে মৃত হইরাছেন, শুনিলে স্নানমাত্রে
শুদ্ধিলাভ হইয়া থাকে। ত্রিরাত্রি বা অহো-
রাত্রি ইহার অশৌচ নহে। পরন্তু ত্রিপঞ্চের
মধ্যে মৃত্যুসংবাদ শুনিলে ত্রিরাত্রি অশৌচ
হয়, ছয় মাসের মধ্যে শুনিলে সার্কি দিবস
অশৌচ হয়, এক বৎসরের মধ্যে শুনিলে একদিন
অশৌচ হয়, এক বৎসর পরে শুনিলে সদ্যা-
শৌচ হয়। ‘দেশান্তর মরণে যে সদ্যাশৌচ উক্ত
হইয়াছে,—ইহাই তাহার স্থল’। বালক গর্ভহইতে
নিঃসৃত হইয়া মরিলে অথবা দাঁত উঠে নাই
এমন বালক মরিলে তাহাদের অগ্নিসংস্কার
অশৌচ বা উদক ক্রিয়া নাই। যদি বালক
গর্ভেই মৃত হয়, অথবা যদি গর্ভস্রাব হয়,
তাহা হইলে স্ত্রীলোকের যে কয় মাস গর্ভ,
সেই কয়দিন স্মৃতকাশৌচ হয়। চারিমাস
পর্যন্ত গর্ভস্রাব বলা হয়; পঞ্চম বর্ষমাসে গর্ভ
নষ্ট হইলে গর্ভপাত বলা হয়; ইহার পর গর্ভ
নষ্ট হইলে প্রসব বলা হয় এস্থলে দশ দিবস
অশৌচ হয়। স্ত্রীলোকের প্রসবকাল উপস্থিত
হইলে যদি সন্তান হয়, তবে সেই সন্তান
বাঁচিলে সন্ন্যাসের গোত্রের এবং সেই সন্তান
মরিলে জননীর জননাশৌচ হয়। রাজ্যে, জম্মিলে
মরিলে অথবা রজোদর্শন হইলে যে পর্যন্ত
স্বর্ধ্যোদয় না হয়, সে পর্যন্ত পূর্বদিন গণনা
করিতে হইবে। দাঁত উঠিলে বা চূড়াকরণ
হইলে যদি বালক মরে, তবে তাহার অগ্নি-
সংস্কার হইবে এবং ত্রিরাত্রি অশৌচ হইবে।
যতদিন বালকের দন্ত না উঠে, ততদিনের
মধ্যে মরিলে সদ্যাশৌচ, চূড়াকরণ পর্যন্ত এক
রাত্রি অশৌচ, উপনয়ন পর্যন্ত ত্রিরাত্রি
অশৌচ, তৎপরে দশরাত্রি মরণাশৌচ হয়।

বালক গর্তে নষ্ট হইলে দশ দিন স্মৃতকাশোচ, জীবিত বালক জন্মিয়া পশ্চাৎ মরিলে সদ্যঃশোচ হয়। কল্পা জন্মিলে যদি চূড়াকরণ ও জন্মপ্রাশনের মধ্যে তাহার মৃত্যু হয়, তবে পিতৃবন্ধুগণের সদ্যঃশোচ। সম্প্রদানের মধ্যে মরিলে একদিন অশোচ, তৎপরে তাহাদের ত্রিরাত্রি অশোচ হয়। যাহাদের গৃহে ব্রহ্মচারী অগ্নিতে হোম করেন, আর কোন সম্পর্ক রাখেন না, তাহাদের অশোচ নাই। বিপ্র সম্পর্ক দ্বারা দূষিত হন, অথ কোন কারণে দূষিত হন না। সম্পর্ক রহিত হইলে তাঁহার জন্ম এবং মৃত্যুর অশোচ হয় না। শিল্পকর, কারুকর, বৈদ্য, দাসী, দাস, নাপিত, শ্রোত্রিয় এবং রাজা ইহারা সদ্যঃশোচ। সহাধ্যায়ী, মনুপুত্র, আহিতাগ্নি বিপ্র রাজা এবং রাজার অভিপ্রেত ব্যক্তির স্মৃতকাশোচ হয় না। বধোদ্যত দানোদ্যত এবং নিমন্ত্রিত এবং আর্ত ব্যক্তিগণ যথাসময়ে শুদ্ধিলাভ করিবে। ইহা শ্রবণের ব্যবস্থা। গৃহমেধী ব্রাহ্মণ যদি পত্নীর স্মৃতিকা গৃহের সংস্পর্শে না থাকেন, তবে স্নান করিলেই তিনি শুচি হন, প্রস্থতি দশ দিনে শুদ্ধ হন। পিতা মাতা এবং অভ্যন্ত সকলেরই মরণাশোচ দশ দিন। স্মৃতকাশোচ কেবল জননীরই হয়, পিতা স্নান মায়েই শুচি হন। বিপ্র বড়দেবদেব হইলেও, পত্নীর প্রসবান্তে স্মৃতিকাগৃহের সংস্পর্শ করিলে অশুচি হন। সম্পর্ক দ্বারাই ব্রাহ্মণের দোষ জন্মে। আর কোন রূপেই ব্রাহ্মণ দূষিত হইতে পারে না। অতএব ব্রাহ্মণ সর্ব প্রযত্নে সংসর্গ পরিত্যাগ করিবেন। বিবাহ বা উৎসব বা যজ্ঞাদিতে কোন কোন দ্রব্য দান করিবার সংকল্প করার পর যদি জনন বা মরণাশোচ হয়, তবে সেই দ্রব্য দান করিতে পারা যায়, তাহাতে অশোচ দোষ ঘটে না। দশাহ অশোচের মধ্যে যদি আবার জন্ম বা মরণাশোচ হয়, তবে সেই পূর্বাশোচের দশ দিন পূর্ণ হইলেই, ব্রাহ্মণের অশোচান্ত হয়। বিপ্ররক্ষার্থ, বন্দীকৃত পাতীর উদ্ধার জন্ত এবং সংগ্রামে মরিলে, এক রাত্রি অশোচ হয়। যোগী পরিব্রাজক এবং সমুখ যুদ্ধে হত এই দ্বিবিধ ব্যক্তিই সূর্য্যমণ্ডল ভেদ করিয়া উদ্ধলোকগামী হন। বীরপুরুষ শত্রু

পরিবেষ্টিত হইয়া বেখানেই হত হউন, মৃত্যুকালে তিনি যদি কাতরোক্তি প্রকাশ না করেন, তবে তাঁহার অক্ষয় পুণ্যলোক লাভ হয়। যুদ্ধে জয়লাভ করিলে যোদ্ধার লক্ষ্মীলাভ এবং হত হইলে শুরলোকে সুরাজনা লাভ হয়। এই দেহ ক্ষণবিশ্বংসী, অতএব ইহার জন্ত আর রণে মরণে চিন্তা কি। সংগ্রামস্থলে সেনাপল ছিন্নভিন্ন হইয়া পলায়নপর হইলে, যিনি তৎকালে তাহাদের রক্ষা করেন, তিনি যজ্ঞফলপ্রাপ্ত হইয়া থাকেন। সংগ্রামে তার শক্তি ঋগ্গি মূল্যের দ্বারা যাহার গাত্র ক্ষতবিক্ষত হয়, দেবকল্পারা তাঁহার যশোগান এবং তাঁহাতে রক্ত হন। রণক্ষেত্রে বীরপুরুষ হত হইলে, বরকামিনী এবং নাগকল্পারা, “ইনি আমার স্বামী হউন” এই বলিয়া ধাবমান হইতে থাকেন। শত্রুসামর্য্যক-পরিতপ্ত বীরপুরুষের লগাট-নিঃসৃত রুধির-দ্বারা মুখবিবরে প্রবেষ্ট হইলে, তাহা সংগ্রাম-যজ্ঞে তাঁহার সৌমরস পনের তুল্য, ইহা যথাবিধি দৃষ্টি হইয়াছে। যজ্ঞ, তপ ও বিদ্যার দ্বারা স্বর্গপ্রার্থী ব্রাহ্মণেরা যে লোকে গমন করেন, ধর্ম্মযুদ্ধে প্রাণত্যাগ করিয়া বীরপুরুষেরও সেই লোক প্রাপ্তি হইয়া থাকে। অনাথ ব্রাহ্মণের মৃতদেহ যে ব্রাহ্মণেরা বহন করেন, তাঁহারা পদে পদে আনুপূর্ব্বক যজ্ঞফল লাভ করেন। যিনি অসগোত্র এবং যিনি বন্ধুও নহেন; এমন ব্রাহ্মণের শবদেহ বহন ও সংকার করিলে প্রাণায়াম দ্বারা দেহ শুদ্ধ হয়। এই সকল ব্রাহ্মণের শুভকর্মে কোন প্রকার অকল্যাণ হয় না। কথিত আছে যে, জলাবগাহন করিলেই তাঁহারা শুদ্ধ হন। জ্ঞাতি বা সজাতীর অজ্ঞাতির মৃতদেহের ইচ্ছাপূর্ব্বক অনুগমন করিলে, স্নান, অগ্নিস্পর্শ ও স্মৃত ভোজনান্তে শুদ্ধিলাভ হয়। ব্রাহ্মণ অজ্ঞানবশতঃ ক্ষত্রিয়ার মৃতদেহের অহুগমন করিলে, তাঁহার এক দিন অশোচ হয় এবং পঞ্চমব তদন্তে শুদ্ধিলাভ করেন। বৈশ্যের মৃতদেহের অহুগমন করিলে ত্রিরাত্রি অশুচি হন; এবং ছত্রবার প্রাণায়াম করিয়া শুদ্ধিলাভ করেন। এবং যে অন্নভক্ষী ব্রাহ্মণ শূত্রের মৃতদেহের অহুগামী হন, তাঁহার ত্রিরাত্রি অশোচ হয়। ত্রিরাত্রি

অভীত হইলে সমুদ্রবাহিনী নদীতে গিয়া, শতবার প্রাণত্যাগ ও মৃত ভোজন করিলে ঐদৃশ ব্রাহ্মণ শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবেন। ঋষিবিদেরা বলিয়াছেন, শূদ্রগণ মৃতদেহের সংস্কার করিয়া কোন ভ্রাশ্রয়ের অন্ত পর্য্যন্ত যখন প্রতিগমন করিবে, তখন ব্রাহ্মণেরা তাহাদের অহুগমন করিতে পারিবেন। অতএব ব্রাহ্মণ, শূদ্রের মৃতদেহ স্পর্শ করিবেন না, দাচ করিবেন না। উহা চক্ষে দেখিলে সূর্য্যাবলোকন দ্বারা তিনি শুদ্ধিলাভ করিবেন, ইহাই চিরাচরিত বিধি।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্থ অধ্যায় ।

অতিমান, অতিক্রোধ, স্নেহ বা ভয় প্রযুক্ত স্ত্রী বা পুরুষ উৎকর্ষে প্রাণত্যাগ করিলে, তাহাদিগের যে গতি হয়, তাহা বিহিত হইতেছে। উৎকর্ষে মরিলে পুণ্যশোণিত সম্পূর্ণ অক্লান্তমতে নিমগ্ন হয়; বহুসংস্রব্দ ব্যাপিয়া তাহাকে ঐ নরক ভোগ করিতে হয়। উৎকর্ষে মরিলে, তাহার অগ্নি সংস্কার করিবে না, তাহাকে জলে প্রদান করিবে না, তাহার অশৌচ গ্রাণ করিবে না, তাহার জন্ত চক্ষের জলও ফেলিবে না। যাহারা সেই মৃতদেহ বহন করে, যাহারা অগ্নিসংস্কার করে, যাহারা উহার রজু (গঙ্গার দড়ি) ছেদ করে, তপ্তকুঙ্ক ব্রত দ্বারা তাহাদিগকে শুদ্ধিলাভ করিতে হয়, প্রজাপতি এই কথা বলিয়াছেন। গৌ বা ব্রাহ্মণে যাহাকে হত করিয়াছে অথবা উৎকর্ষে যে প্রাণত্যাগ করিয়াছে, তাহার সে দেহ যে ব্রাহ্মণ স্পর্শ করেন, এবং যাহারা উহা বহন ও অগ্নিসংস্কার করে, এবং অগ্নি যাহারা তাহার অহুগমন করে, বা (উৎকর্ষ মৃতের) কেশ ছেদ করিয়া দেয়, তাহাদের সকলকেই তপ্তকুঙ্ক ব্রত দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে হয়, এবং ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে হয়। তাহারা বৃষ সহিত গাভী দক্ষিণা স্বরূপ ব্রাহ্মণকে দান করিবে, তিন দিন ঊষ জল, তিন দিন ঊষ হৃৎপান। তিন দিন ঊষ মৃত ও তিন দিন বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে। যে

ব্রাহ্মণ অনিচ্ছাপূর্ব্বক পতিতাদির সহিত আহার ব্যবহার করিবে। পাঁচ দিন, দশ দিন বা দ্বাদশ দিন, অর্দ্ধ মাস, এক মাস বা দুই মাস। অর্দ্ধ বৎসর, এক বৎসর বা তদুর্দ্ধকাল একরূপ হইলে ঐ পতিতের তুলা হইবে। প্রথম পক্ষে ত্রিরাত্রি ও দ্বিতীয় পক্ষে কুঙ্ক ব্রতচরণ করিতে হইবে। তৃতীয় পক্ষ হইলে, কুঙ্ক সান্তপন ব্রত, চতুর্থ পক্ষে দশরাত্র ব্রত, পঞ্চম পক্ষে পরাক ব্রত অমুষ্ঠান করিতে হইবে। ষষ্ঠ পক্ষ হইলে চান্দ্রায়ণ ব্রত, সপ্তম পক্ষে দুইটি চান্দ্রায়ণ, অষ্টম পক্ষ হইলে, শুদ্ধিলাভার্থ ছয় মাস কুঙ্ক ব্রত আচরণ করিতে হইবে। পক্ষের সংখ্যানুসারে, অর্থাৎ যত পক্ষ একরূপ পতিত সহ আহার ব্যবহার করা হইয়াছে, সেই সংখ্যক স্তবর্ণ দক্ষিণা দান করিতে হইবে। ঋতুমান করিয়া যে নারী স্বামীর নিকট উপগতা না হয়, সে, মরণান্তে নরকে যায় এবং পুনঃ পুনঃ (বহু জন্ম) বৈধব্য যন্ত্রণা ভোগ করে। স্ত্রী ঋতুমান হইলে যে ভর্তা তাহার নিকট উপগত না হয়, ঘোর ভ্রণহত্যা পাতকে সে পতিত হয় তাহাতে সন্দেহ নাই। অপতিতা এবং অচ্ছটা ভার্ধ্যাকে যে ব্যক্তি যৌবনকালে পরিত্যাগ করে, সে, সাত জন্ম জীলোক হইয়া জন্ম গ্রহণ ও পুনঃ পুনঃ বৈধব্য যন্ত্রণা ভোগ করে; দরিদ্র, ব্যাধিগ্রস্ত ও মূর্ণ স্বামীকে যে স্ত্রী অবজ্ঞা করে, সে মরণান্তে সর্প হইয়া জন্মগ্রহণ করে এবং পুনঃ পুনঃ বৈধব্য যন্ত্রণা ভোগ করে। জলপ্রবাহ বা বায়ু দ্বারা প্রেরিত হইয়া, বীজ কোন ক্ষেত্রে পতিত ও অচ্ছুরিত হইলে, ক্ষেত্রস্বামী যেমন তাহার অধিকারী হয়; বীজস্বামী ভাগ পায় না; পরপত্নী গর্ভে উৎপাদিত হই প্রকার পুত্র—কুণ্ড ও গোলক, তজ্জপ অর্থাৎ ক্ষেত্রীর অধিকৃত, বীজী পুরুষের নহে। স্বামী জীবিত থাকিতে, পরপুরুষের ঔরসে যে সন্তান উৎপাদিত হয়, তাহার নাম কুণ্ড, আর স্বামীর মরণান্ত হইলে তাহার নাম গোলক। পুত্র চারি প্রকার,—ওরল, ক্ষেত্রজ, দন্তক ও কৃত্রিম। মাতা বা পিতা যে পুত্র অপরকে দান করে, তাহার নাম

দত্তক। পরবিত্তি পরিবেত্তা এবং যে কস্তার সহিত পরিবেদন হয় যে, ঐ কস্তা দান করে, যে সেই বিবাহের পৌরহিত্য করে; এই পাঁচ ব্যক্তিকে নরকগামী হয়। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা অবিবাহিত থাকিতে যে ব্যক্তি বিবাহ ও অগ্নিহোত্র করে, তাহাকে পরিবেত্তা বলে; আর সেই অবিবাহিত অগ্রজকে পরবিত্তি বলে। পরবিত্তির দুই কুছু, সেই কস্তার এক কুছু, কস্তাদাতার কুছু। এবং পুরোহিতের চাক্ষুর্য ব্রত বিধেয়। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা কুজ, বামন, ক্রীব, গণপদ, জড়, জন্মাক, বধির ও মূক হইলে, কনিষ্ঠের বিবাহ দুষণীয় নয়। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা যদি পিতৃব্যপুত্র হয়, বৈমাত্রেয় হয় বা পিতার ঔরসে পরস্ত্রী গর্ভজাত সন্তান হয়, তাহা হইলেও কনিষ্ঠ ভ্রাতার দারপরিগ্রহ ও অগ্নিহোত্র ক্রিয়া দোষা-বহু নয়। আর যদি জ্যেষ্ঠভ্রাতা বিদ্যমান থাকিয়া স্বয়ং বিবাহ বিষয়ে অনিচ্ছুক থাকেন, তবে তাঁহার অনুমতি লইয়া কনিষ্ঠ বিবাহ করিবে, শংখর এইরূপ ব্যবস্থা আছে। যে পাত্রেয় সহিত বিবাহের কথা বার্তা স্থির হইয়া আছে, তাহার সহিত কস্তার বিবাহ দিতে হইলে, তবে ঐ ভাবী পতি যদি নিরুদ্দেশ হয়, মরিয় বা, প্রব্রজ্যা অবলম্বন করে, ক্রীব বলিয়া স্থির হয় বা পতিত হয় তবে এই পক্ষ প্রকার আপদে, ঐ কস্তার পাত্রান্তরে প্রদান বিহিত।* স্বামীর মরণান্তে

যে নারী ব্রহ্মচর্য অবলম্বন করেন, তিনি মৃত্যুর পর ব্রহ্মচারীর স্তায় স্বর্ণ লাভ করেন। আর স্বামীর মরণে যিনি সংসৃতা হন, সেই স্ত্রী, মানবদেহে যে সার্বিক ত্রিকোটি সংখ্যক রোম আছে, তাৎসং পরিমিত কাল স্বর্ণ ভোগ করিতে থাকেন। ব্যাণগ্রাহী যেমন গর্ভমধ্য হইতে, সর্পকে বলপূর্বক টানিয়া আনে, তেমনি সংসৃতা নারী মৃতপতিকে উদ্ধার করিয়া, তৎসহ স্বর্ণস্থ ভোগ করেন।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পতিভগ্ন পূর্ণপ্রসূতি এই সকল কৰ্ম সমাজসংস্কার ব্যবস্থাপূর্বক নিবেশ করিয়া গিয়াছেন। যথা দীর্ঘকাল ব্রহ্মচর্য, দেবর ঘারা পুত্র উৎপাদন, পরিব্রতা নারীর পতান্তর গ্রহণ, অনবধি কস্তার সহিত বিজাতিগণের বিবাহ, দত্তক ও ঔরস ভিন্ন ক্ষেত্রক প্রভৃতিকে পুত্র বলিয়া গ্রহণ এবং গৃহস্থের দাস, গোপাল, কুলমিত্র এবং অর্দ্ধমীরী শূদ্রজাতির মধ্যে ইহাদিগের অন্ন ভোজন ইত্যাদি কলিযুগান্তের পরেও এই বচনে নিষিদ্ধ কতিপয় কার্যের অনুষ্ঠান দেখাইয়া এবং স্মৃতি ও পুরাণের বিরোধে স্মৃতির বলবত্তা শাস্ত্র সম্বন্ধে এই প্রমাণে কেহ কেহ এই বচনের অগ্রাহ্যতা প্রতিপাদন করেন। আমরা বলি, তাহা নহে। ঐ সকল কৰ্ম কলিযুগ প্রান্তের পরে যে নিষিদ্ধ হয়, ইহা ঐ বচন দর্শনেই সপ্রমাণ হইয়া থাকে, তবে ঠিক কোন সময়ে যে ঐ নিষেধবিধি প্রচারিত হয়, তাহা বলা কঠিন। যাহা হউক, যত দিন ঐ নিষেধ প্রচারিত হয় নাই, ততদিন কলিযুগেও ঐ সমস্ত কার্যের অনুষ্ঠান প্রচলিত ছিল, অতএব পরাশর-সংহিতা কেবল কলিযুগের ধর্মনির্গারক হইলেও কতি নাই। কেননা পরাশরের মত কলিতে কিছু দিন প্রচলিত ছিল; একেবারে হিতিশূন্ত হইতেছে না। পরাশরমতে ইতিপূর্বে চতুর্লিখ পুত্র উক্ত হইয়াছে। ভবিষ্যতে দাস, গোপালক, কুলমিত্র ও অর্দ্ধমীরী শূদ্রগণের অন্ন ভোজন বিহিত হইবে, এইরূপ সকল মতের উপর নির্ভর করিয়া সমস্ত কলিযুগের এই ধর্ম এইরূপ স্থির করিলে, আদিপু্রাণ প্রভৃতির বচনহিতিশূন্ত হইয়া পড়ে। প্রথম মতের সন্ধান করিয়াও অপ্রবল মতের হিতি-শূন্ততা দোষ পরিহার করা চিরপ্রচলিত শাস্ত্রকারীর ব্যবস্থা। আর সামাজিক নিয়মও দেখ এক্ষণে ঔরস ও দত্তক ব্যতীত পুত্র নাই; কেহই দাস প্রভৃতির অন্নভোজন করেন না। অতএব সর্জনজনপরি-বৃত্তি আদিপু্রাণাদিবচনের অগ্রাহ্যতা-প্রতিপাদন-প্রয়াস সর্বতোভাবে অকর্তব্য। ইত্যাদি বিধি কারণে বিধবা বিবাহ যে, এখনকার অপ্রচলনীয় ইহা স্থির সিদ্ধান্ত।

* মূলে যে অনুবাদ প্রদত্ত হইল, ইহাই বহু পণ্ডিত সম্মত। আরও একটি যুক্তিপূর্ণ ব্যাখ্যাও প্রদত্ত হইতেছে। এতদ্বারা নিঃসংশয়ে প্রতিপন্ন হইবে যে, বিধবা-বিবাহ এখনকার প্রচলনীয় নহে। “স্বামী যদি নিরুদ্দেশ হয়, মরিয় বা, প্রব্রজ্যা অবলম্বন করে, ক্রীব বলিয়া স্থির হয় বা পতিত হয়, তাহা হইলে নারী পতান্তর গ্রহণ করিবে।” এ বচনের ইহাই অনুবাদ। কিন্তু এই বচনের অনুমতি রক্ষা বর্তমান সময়ে নিষিদ্ধ। যথা পরাশর-ভাষ্যতঃ আদিপু্রাণ “দীর্ঘকালং ব্রহ্মচর্যং দেব-রেণ হুতোংপতি মতা কস্তা প্রদীয়তে। কস্তাদা মদধর্মানং বিবাহন্ত বিজাতিভিঃ। দত্তোরসে তথৈবান্ত পুত্রভেন পরিগ্রহঃ। শূদ্রেণ দাসগোপাল কুল বিজাতি-নির্গাণা। ভোজ্যারতা গৃহস্থ এতানি লোক-ভৃত্যার্থং কলোরাসো মহারজিঃ নিবর্তিতানি কৰ্ম্মাণি ব্যবহাপূর্বকং যুধেঃ” অর্থাৎ কলি যুগের পর, মহাত্মা

পঞ্চম অধ্যায় ।

কুক্কর, বক ও শূগালাদি কর্তৃক দষ্ট হইলে, ব্রাহ্মণ স্নান করিয়া, বেদমাতা পবিত্র গায়ত্রী মন্ত্র জপ করিবেন। গোশৃঙ্গোদকে এবং মহানদীর সন্নিহিত স্থলে স্নান করিয়া এবং সমুদ্র স্পর্শন করিয়া, কুক্করদষ্ট ব্যক্তি শুদ্ধ হইবে। বেদবিদ্যা ও ব্রত সমাপনান্তে ব্রাহ্মণ কুক্করদষ্ট হইলে, স্নান করিয়া স্নান ও দ্রুত ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। ব্রতাহুষ্ঠায়ী ব্রাহ্মণ কুক্করদষ্ট হইলে, ত্রিরাত্রি উপোষিত থাকিয়া দ্রুত ও কুপোদক পান করিয়া ব্রত শেষ সমাপন করিবেন। ব্রাহ্মণ ব্রতনিষ্ঠ বা ব্রতহীন বাই হউন, কুক্করদষ্ট হইয়া তিনি ব্রাহ্মণকে প্রণিপাত করিয়া, এবং ব্রাহ্মণ কর্তৃক নিরীক্ষিত হইয়া শুদ্ধ হইবেন। কুক্কর যদি দেহ আচ্ছাদন করে, অবলম্বন করে (চাটে), বা নখের দ্বারা আঁচড়াইয়া দেয়, তাহা হইলে জলদ্বারা বেষ্টিত সেই স্থান অগ্নিস্পৃষ্ট করিলেই শুদ্ধ হয়। ব্রাহ্মণীকে শূগাল কুক্করে দংশন করিলে, তিনি চন্দ্র ও নক্ষত্রোদয় দেখিবারাত্র তৎক্ষণাৎ শুদ্ধ হইবেন। কৃষ্ণপক্ষে যদি কদাপি চন্দ্র না দেখা যায়, তবে যে দিকে চন্দ্রের গতি, সেই দিক্ নিরীক্ষণ করিলেই শুদ্ধ হয়। যে গ্রামে অপর ব্রাহ্মণ নাই, এমন গ্রামে কোন ব্রাহ্মণকে কুক্করে দংশন করিলে, তিনি স্নান এবং বৃষ প্রদক্ষিণ করিলেই তৎক্ষণাৎ শুদ্ধ হইবেন। সাধিক ব্রাহ্মণ যদি গো, ব্রাহ্মণ, চাগাল বা নৃপতি কর্তৃক হত হন, অথবা বিষ ভক্ষণে আত্মহত্যা করেন। তবে ব্রাহ্মণ শৌকিক অগ্নিতে (অর্থাৎ হোমাগ্নিতে নয়) বিনা মন্ত্রে তাঁহার দেহ সংস্কার করিবেন। কিন্তু উক্তরূপ হত ঐ ব্রাহ্মণের মৃতদেহ সপিণ্ড ব্রাহ্মণ সর্বতোভাবে বহন, সংস্কার ও স্পর্শ করিবেন। তাহার প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিবেন এবং পরে ব্রাহ্মণের অমৃত্যু লইয়া সেই মৃতদেহের দ্বাদ্বাহি পুনর্স্নান লইয়া দ্রুত দ্বারা প্রক্ষালন করিবেন। তাহার পর, সেই অগ্নি বকীর অগ্নিতে সন্নিহিত করিবেন। আহুতিগ্নি ব্রাহ্মণ প্রবাহন দিয়া কালধর্মের মৃত্যুস্থানে পতিত; অথবা

তাঁহার গৃহে অগ্নি বর্তমান। অতঃপর হে ঋষিগণ! এক্ষণে তাঁহার শ্রৌত অগ্নিহোত্র সংস্কার বিধি শ্রবণ কর। কুশাজিন পাতিয়া কুশদ্বারা পুরুষাকৃতি গঠন করিবে। তদনন্তর সাত শত পলাশবৃন্ত সংগ্রহ পূর্বক উহার মস্তকে চলিশ, কণ্ঠে বাট, বাহুদ্বয়ে শত, অঙ্গুলিসমূহে দশ, বক্ষে শত, উদরে ত্রিশ। বৃষণদ্বয়ে আট, মেটে পাঁচ, উরুদ্বয়ে একশ জাম্বু এবং জম্বাতে কুড়ি পাদাঙ্গুলীসমূহে পঞ্চাশটি পলাশবৃন্ত এবং পত্র ও প্রদান করিবে। নিম্ন এবং বৃষণ প্রদেশে শমীকাষ্ঠ-নির্মিত অরনি নিক্ষেপ করিবে। উহার দক্ষিণ হস্তে জুহু, বান হস্তে উপসং, কর্ণে উদ্বল, পৃষ্ঠে মুষল, বক্ষঃস্থলে প্রান্তর, মুখে তণ্ডুল দ্রুত ও তিল, কর্ণে প্রোক্ষণী, চক্ষুদ্বয়ে অজ্যস্থালী নিক্ষেপ করিবে। তার পর কর্ণে, নেত্রে, মুখে, নাসিকায়, স্নান করিবে। সর্বাঙ্গব্যবহায়ে অজ্যস্থালী অগ্নি-হোত্রোপকরণ বিন্যাস করিবে। তদনন্তর, পূজা ভাতা অথবা অন্য কেহ স্বধর্মী, “অসৌ-স্বর্গায় লোকায় স্বাহা” এই মন্ত্র পাঠ পূর্বক যত্নসহিত প্রদান করিবে। বিচক্ষণ ব্যক্তি দহন সংস্কারের বিধানানুযায়ী কার্য সম্পাদন করিবেন। এইরূপ বিহিত কার্য করিলে ব্রহ্মলোকে গতি হয়। যে ব্রাহ্মণ উহা দাখ করেন, তিনি পরম গতি প্রাপ্ত হন। আর যাহারা আত্মবুদ্ধিবশে, ইহার অন্য আচরণ করে, তাহারা নিশ্চয় অনায়াস ও নিরস্রগামী হয়।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত ।

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

অতঃপর অগ্নিহত্যা পাতকে বিরূপ মুক্তিলাভ করা যায়, তাহার বিবরণ কহিতেছি। পরাশর এই সকল কথা পূর্বে বলিয়াছিলেন এবং সংহিতাহিত ও সবিস্তারে কথিত হইয়াছে হংস, সারস, বক, চক্রবাক, কুক্কট জালপাদ এক প্রকার (হংসবিশেষ), শরভ,—এই সকল অগ্নিহত্যা করিলে একদিন একরাত্রি উপবাস করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। বলাকা, টিটতি, শুক, পায়াবত, আট, বক প্রভৃতি পক্ষী বক করিলে, দিবসে উপবাস পূর্বক স্নানান্তে

আহার করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। ভাস, কাক, কপোত, শারী, তিতিরী বিনাশ করিলে প্রাতঃকালে ও সায়াংকালে জলমধ্যে দাঁড়াইয়া প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। গধ্ব, শ্চেন, ময়ূব, কুস্তুরীদি প্রাহ স্বর্ণচাতক উল্ক, এসকল প্রাণীহত্যা করিলে একদিন অপেক্ষ ত্রয় ভক্ষণ করিয়া পরে রাত্রে বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে। বহুগী, চটক, কোকিল, ধগ, লাবক, রক্তপাদ, এই সকল প্রাণী বধ করিলে, দিবসে উপবাসী থাকিয়া রাত্রিতে আহার করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। কারণ্ডব, চকোর, পিজল, কুরব ও ভারদ্বাজ পক্ষী বিনাশ করিলে শিবপূজা করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। ভেক্রও, শ্চেন, ভাস, পাগাবত, কপিঞ্জল, এই সমুদয় এবং অস্ত্রাশ্র পক্ষীর প্রাণ নাশ করিলে, এক অগোরাত্র উপবাস করিয়া সেই পাপ হইতে মুক্তি লাভ করিতে পারে। নকুল, মার্জার, সর্প, অজগর, ভূভূত, কুশর, এই সমস্ত প্রাণী বিনাশ করিলে লৌহদণ্ড দক্ষিণা দান পূর্বক ব্রাহ্মণকে তিলান্ন—ভোজন করাইয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। শল্লকী, শশক, গোধা, মংস্ত, কুর্শ, এই সমুদায় প্রাণী হত্যা করিলে এক দিবারাত্র বার্তীকুল ভক্ষণ করিয়া থাকিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। বুক, জম্বুক, ভল্লুক ও তরঙ্গু,—এই সকল জন্তু বিনাশ করিলে, তিন দিন বায়ু ভক্ষণ করিয়া ব্রাহ্মণকে একপ্রস্থ পরিমিত অর্থাৎ দীর্ঘ প্রস্থে এক হস্ত পরিমিত পাত্রের ৬৪ চতুঃষষ্টিতম অংশ পরিমিত পাত্রের এক পাত্র তিল প্রদান করিয়া শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবে। গজ, গবয়, তুরঙ্গম, মহিষ, উষ্ট্র, এই সমুদয় জীব হত্যা করিলে সপ্তরাত্রি উপবাস পূর্বক ব্রাহ্মণদিগকে পরিতুষ্ট করিয়া পাপ হইতে মুক্তি করিতে পারিবে। মৃগ, রুদ্র, বরাহ, এই সমুদায় প্রাণীকে যে অজ্ঞানপূর্বক বধ করে, সে, এক দিবারাত্র লাঙ্গল দ্বারা অকুঠ শস্ত ভক্ষণ করিয়া পাপ হইতে নিহুতি পাইবে। এইরূপ বনচর অস্ত্রাশ্র চতুষ্পদ জন্তু বধ করিলে এক দিবারাত্র উপবাস করিয়া বহুবীজ জপ করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। যদি কোন ব্যক্তি নিম্নজীবী কার শূদ্র ও জীবধ করে, তাহা

হইলে সে হইটী প্রাজাপত্য ব্রত করিবে, এবং এগারটী বৃষ দক্ষিণা দিবে। বিনাপন্নাদে ক্ষত্রিয় বা বৈশ্যকে বিনাশ করিলে, ছইটী অতি-কৃচ্ছ ব্রতাহুতান এবং বিংশতি সংখ্য গো দক্ষিণা দান করিবে। যাগক্ষিণাসক্ত বৈশ্য শূদ্র ও ক্ষিণাহীন ব্রাহ্মণকে বিনাশ করিলে, চাত্তারণ ব্রত করিয়া ব্রাহ্মণকে ত্রিশটী গরু দক্ষিণা দিবে। যদি ক্ষত্রিয়, বৈশ্য বা শূদ্র কোন ইতর জাতি চণ্ডালকে বধ করে, তাহা হইলে অর্ধকৃচ্ছ ব্রত দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। ব্রাহ্মণ কর্তৃক চোর, স্বপাক বা চণ্ডাল বিনষ্ট হইলে সেই ব্রাহ্মণ এক দিবারাত্র উপবাস পূর্বক প্রাণায়াম করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। যদি কোন ব্রাহ্মণ চণ্ডাল বা স্বপাচকের সহিত সন্তাষণ করেন, তাহা হইলে তিনি ব্রাহ্মণের সহিত সন্তাষণ পূর্বক গায়ত্রী জপ করিবেন। চণ্ডালের সহিত একত্র শয়ন করিলে, তিনি ত্রিরাত্রি উপবাস করিলেই শুদ্ধিলাভ করিবেন। যে ব্রাহ্মণ চাণ্ডালের সহিত এক পথে গমন করেন, তিনি গায়ত্রী স্মরণ করিলে শুদ্ধি লাভ করিবেন। চাণ্ডাল দর্শন করিলে সূর্য্য দর্শন করিবে। চাণ্ডালকে স্পর্শ করিলে, জলে সবস্ত্র স্নান করিবে। ব্রাহ্মণ না জানিয়া চাণ্ডালখাত পুস্করিণী বা দীর্ঘিকাতে জলপান করিলে এক-রাত্রি এবং এক দিবারাত্রি উপবাস করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন। চাণ্ডালের ডাণ্ড স্পৃষ্ট কৃপস্থিত জলপান করিলে, তিন রাত্রি গোমূত্র ও যাবক আহার পূর্বক থাকিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন। যদি কোন ব্রাহ্মণ না জানিয়া চাণ্ডালের জল পায়ে জল পান করেন ও যদি ঐ জল তৎক্ষণাৎ বমন করিয়া ফেলেন, তাহা হইলে প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন। কিন্তু যদি সেই জল বমন করিয়া না ফেলিয়া জীর্ণ করিয়া ফেলেন, তাহা হইলে প্রাজাপত্য ব্রতাহুতান করিলে হইবে না, কৃচ্ছ সান্তপন ব্রতচরণ করিতে হইবে। যে স্থলে ব্রাহ্মণ সান্তপন ব্রত করিবেন, সে স্থলে ক্ষত্রিয় প্রাজাপত্য ব্রত, বৈশ্য অর্ধ প্রাজাপত্য ও শূদ্র একপাণ প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। যদি ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য বা শূদ্র

এমাদবশতঃ অন্ত্য জাতির ভাণ্ডিত জল, দধি বা দুগ্ধ পান করে, তাহা হইলে বিজ্ঞ অর্থাৎ ব্রাহ্মণ ক্ষত্রির বৈশ্য উপবাসপূর্বক ব্রহ্ম কৃচ্ছত্র ও উপবাস দ্বারা এবং শূদ্র উপবাস ও বখাশক্তি দান দ্বারা শুদ্ধ লাভ করিতে পারে। ব্রাহ্মণ কখন অজ্ঞানপূর্বক চাণ্ডালান্ন ভোজন করিলে, দশ রাত্রি গোমূত্র ও যাবক আহার করিয়া থাকিলে শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন। দশ দিবসের প্রতি দিবসে গোমূত্র ও যাবকের এক এক গ্রাস ভক্ষণ করিয়া নিরমাত্ম্যারে ব্রত পূর্ণ করিবেন। যদি কোন ব্রাহ্মণের গৃহে চাণ্ডাল অপরিজ্ঞাতরূপে বাস করে এবং পরে তাহা জানিতে পারা যায়, তাহা হইলে ব্রাহ্মণেরা বক্ষ্যমাণ উপসংহাস করিয়া অমুগ্রহ-পূর্বক তাহাকে পাপমুক্ত করিয়া দিবেন। ঋষিগণে ঋত বেদপাঠন ধর্ম, সকলকে রক্ষা করিতেছে। এই ধর্মজ ব্যক্তির পতিত ব্যক্তিকে পাপ সঙ্কট হইতে উদ্ধার করেন। উপসংহাস—এইরূপ ব্রাহ্মণগণের সহিত একত্র হইয়া দধি, ঘৃত ও দুগ্ধের সহিত গোমূত্র এবং তিলান্ন আচার করিবে, ত্রিসংখ্যা, মান করিবে। তিন দিন দুগ্ধের সহিত, তিন দিন ঘৃতের সহিত ৩ তিন দিন দধির সহিত, এইরূপে এক এক দ্রব্যের সহিত তিন দিন করিয়া গোমূত্রযুক্ত তিলান্ন আহার করিতে হইবে। ভাবহুত কুমি-দ্বিত বা উচ্ছিষ্ট দ্রব্য ভোজন করিবে না। দধি ও দুগ্ধ তিন পল এবং ঘৃত এক পল মাত্র আহার করিবে। (সেই ভবনস্থিত) ভাত্রপাত্র ও কাংতপাত্র ভস্ম দ্বারা মার্জিত করিলে শুদ্ধ হইবে। বস্ত্র সমুদয় জল দ্বারা ধোত করিয়া লইতে হইবে। মুগ্ধরপাত্র শুদ্ধ পরিত্যাগ করিবে। অনন্তর গৃহদ্বারে কুমুদ, গুড়, কার্পাস, লবণ, তৈল, ঘৃত, খাস্ত, এই সমুদয় বস্তু রাখিয়া গৃহে অগ্নি প্রদান পূর্বক জ্বালাইয়া দিবে। এইরূপে শুদ্ধি লাভ করিয়া পশ্চাৎ ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে হইবে। ত্রিখটি গাতি ও একটা বুধ ব্রাহ্মণকে দক্ষিণা প্রদান করিবে। অনন্তর, সেই স্থান পুনরায় বিলপন দ্বারা ধোম দ্বারা ও জপ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। ব্রাহ্মণ-গণের আচারার্থ ভূমিতে দোষ ঘটে না। ব্রাহ্মণ,

ক্ষত্রির, বৈশ্য বা শূদ্রের গৃহে অপরিজ্ঞাতরূপে রজসী, চর্মকারী লুককা বা বা পুকসী অবস্থান করিলে, বধন জানিতে পারিবে, তখন পূর্বোক্ত কার্য্য সমুদায়ের অর্ধ অমুষ্ঠান করিবে। কেবল গৃহ দগ্ধ করিতে হইবে না। কাহারও গৃহ মধ্যে চাণ্ডাল প্রবেশ করিলে, সেই গৃহ হইতে বহির্গমন করিয়া গৃহ ভাঙ সকল ফেলিয়া দিবে। যে ভাণ্ডে তৈল ঘৃত প্রভৃতি রস দ্রব্য থাকিবে, তাহা বদাচই পরিত্যাগ করিবে না। ঐ সকল ভাণ্ড গোরস-মিশ্রিত জল দ্বারা সর্বাংশে প্রোক্ষিত করিয়া লইবে। ব্রাহ্মণের ব্রণ স্থানে পুষ রক্ত মধ্যে যদি কুমি জন্মায়, তাহা হইলে তাহার কিরূপ প্রাশ্চিত্ত করিতে হইবে, ভূন। তিন দিবস দধি, দুগ্ধ, ঘৃত ও গাভির মূত্র পুরীষে স্নান এবং ঐ সমস্ত দ্রব্য পান করিলে কুমিদূষিত ব্রাহ্মণ শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। ঈদৃশ স্থলে ক্ষত্রুর উক্তরূপ প্রাশ্চিত্ত না করিয়া পাঁচ মাঘা হুবর্ণ দান করিবে এবং বৈশ্য একটা উপবাস করিয়া গোদক্ষিণা প্রদান করিবে। শূদ্রের উপবাস নাই, শূদ্রেরা এস্থলে পঞ্চগব্য পানপূর্বক ব্রাহ্মণকে নমস্কার করিয়া এবং দান করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে। ব্রাহ্মণেরা যে “অচ্ছিন্নমস্ত” এই বাক্য বলিবেন, তাহা প্রণামপূর্বক মস্তকে ধারণ করিতে হইবে। তাহাতেই অগ্নিষ্টোমের ফল লাভ হয়। শূদ্রের ব্যাধি, ব্যসন, শ্রান্তি, দুর্ভিক্ষ ও ডামর প্রভৃতি উপস্থিত হইলে সে, ব্রাহ্মণ দ্বারা উপবাস ব্রত হোম প্রভৃতি সম্পাদন করিবে। অথবা ব্রাহ্মণেরা পরিতুষ্ট হইয়া অমুগ্রহ করিতে পারেন। ব্রাহ্মণ আত্মীর্কান করিলে সকল ধর্ম লাভ হয়। দুর্কলের প্রতি বালকের প্রতি ও বৃদ্ধের প্রতি অমুগ্রহ করা ব্রাহ্মণের কর্তব্য, ইহা ভিন্ন অপর স্থলে অমুগ্রহ করিলে দোষ হয়, হুতরাং ভাদৃশ অমুগ্রহ সফল হইবে না। যে ব্রাহ্মণ, স্নেহ, লোভ ভয় বা অজ্ঞানবশতঃ অমুগ্ধরূপে পাত্রে অমুগ্রহ করেন, অমুগ্রহীতের পাপ তাহার শরীরে সঞ্চারিত হয়। যে সকল ব্রাহ্মণ শরীরনাশের সম্ভাবনায় প্রায়শ্চিত্তের বিধান করেন, যে সকল ব্রাহ্মণ মহৎ কার্য্যের অমুরোধে হুতের প্রতি নিয়ম

পালন করিতে নিষেধ করেন, যে সকল মুঢ় ব্যক্তি সুস্থশরীর ব্যক্তির জন্ত নিয়ম পালন করেন বা নিয়ম পালনে বিধান দেন, তাঁহারা সকলেই প্রকৃত প্রায়শ্চিত্তের বিহীনকর্তা, সুতরাং তাঁহারা অপবিত্র নরকে পতিত হন। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে অবজ্ঞা করে, সে, ব্রতনিয়ম-ত্যাগ্য, তাহার উপবাস বৃথা হয়, তাহার পুণ্য লাভ হয় না। ব্রাহ্মণ যে প্রকার ব্যবস্থা দিবেন, সেই নিয়ম গ্রাহ্য করিতে হইবে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণের বাক্য পালন না করিবে, তাহাকে ব্রহ্মহত্যা-পাতকে পাতকী হইতে হইবে। উপবাস, ব্রত, দান, তীর্থযাত্রা, জপ, তপস্বী প্রভৃতি ব্রাহ্মণ দ্বারা যিনি সম্পন্ন করেন, তাঁহারই ঐ সকল কার্য্য হয়। ব্রাহ্মণ দ্বারা কার্য্য সম্পাদিত হইলে ব্রতচ্ছিন্ন, তপশ্ছিন্ন, ও যজ্ঞচ্ছিন্ন কিছুই ঘটে না, সমুদায়ই অচ্ছিন্ন হইয়া থাকে। ব্রাহ্মণের সর্বকাম-ফলদায়ক জনরহিত অক্ষম তীর্থস্বরূপ, তাঁহাদের বাক্যরূপ সলিল দ্বারাই পাপকলুষিত মগ্নি ব্যক্তিরা পবিত্র হয়। ব্রাহ্মণের মুখে যে বাক্য নির্গত হয়, তাহা দেবতার বাক্য, তাঁহারা সর্বদেবময়, তাঁহাদের কথা নিফল হয় না। যদি অন্ন প্রভৃতি কীট সংযুক্ত বা মলিন ও কীটাদি দ্বারা দূষিত হয়, তাহা হইলে ভোজন কালে সেই অন্ন জল দ্বারা ধোত করিয়া তন্ময় স্পৃষ্ট করিবে। ব্রাহ্মণ, যদি ভোজন করিবার সময় চরণে হস্ত প্রদান করিয়া ভোজনপাত্রে হস্ত না দিয়া, ভোজন করেন, তাঁহার উচ্ছিষ্ট ভোজন করা হয়। চরণে পাত্ৰ দিয়া বা পর্য্যকে বসিয়া ভোজন করিবে না। কুকুর বা চণ্ডালকর্তৃক দুষ্ট হইলে ভোজন পরিত্যাগ করিবে। যে অন্ন শুদ্ধ, যে অন্ন অশুদ্ধ, তাহা পরাশরের বচনানুসারে ভোমাদের নিকট বলিতেছি। যোগপরিমিত অন্ন বা আচর্য্য পরিমিত অন্ন যদি কাক দ্বারা বা কুকুর দ্বারা উপহৃত হয়, তাহা হইলে তাহা কিরণে শুদ্ধ হইতে পারে, তাহার বিধান ব্রাহ্মণের নিকট জিজ্ঞাসা করিবে। ধর্ম্মশাস্ত্র-পালক বেদবেদ্যকবিং ব্রাহ্মণগণ, বিধি দিবেন যে, কাকদ্বিষ্ট যোগ্যেরা আচর্য্য পরিত্যাগ করিবে না। বহিষ প্রায়ে এক যোগ্য হয়। হই

প্রায়ে এক আচর্য্য হইয়া থাকে। অতি দূতি বিশারদ পণ্ডিতগণ এই বহিষ প্রায়ে পরিমিত অন্নকে যোগ্য ও হই এই পরিমিত অন্নকে আচর্য্য বলিয়া থাকেন। যে অন্ন কাক বা কুকুরে মুখ দিয়াছে, তাহা পো বা গর্দভ কর্তৃক আক্রান্ত হইয়াছে, তাহা যদি অন্ন পরিমিত হয়, তাহা হইলে তাহা পরিত্যাগ করিবে। ঐ অন্ন যোগ্য বা আচর্য্য হইলে অশুদ্ধ ও পরিত্যাগ্য হইবে না। ঐ অন্নের যে স্থান কাক বা কুকুরে মুখ দিয়াছে, তাহার কিঞ্চিৎ পরি-ত্যাগ করিয়া যে অংশে মুখ দেয় নাই বা যে অংশ দূষিত হয় নাই, তাহা সুবর্ণ স্পৃষ্ট জল দ্বারা ধোত করিয়া অগ্নি দ্বারা উত্তপ্ত করিয়া লইবে। অগ্নি ও সুবর্ণ জলস্পৃষ্ট এবং ব্রাহ্মণের বেদবোধ্য দ্বারা পরিজ্ঞ হইলে, ঐ অন্ন তৎক্ষণাৎ ভোজন যোগ্য হইবে।

বঠ অধ্যায় সমাপ্ত।

সপ্তম অধ্যায় ।

অতঃপর পরাশরের বচন অনুসারে দ্রব্য শুদ্ধির বিধান বলিতেছি। কাষ্ঠনির্মিত পাত্ৰ চাটিয়া ফেলিলেই শুদ্ধ হয়। যজ্ঞকর্ণে ব্যবহৃত যজ্ঞপাত্ৰ, হস্ত দ্বারা মার্জন করিলেই শুদ্ধ হইবে। গ্রহ ও চন্দ্র জলে ধোত করিলেই শুদ্ধ হয়। চন্দ্র সময় অক্ষর প্রভৃতি যজ্ঞপাত্ৰ সমুদায় উষ্ণজলে ধোত করিলেই শুদ্ধ হইয়া থাকে। কাষ্ঠপাত্ৰ তন্ময় দ্বারা এবং তাম্রপাত্ৰ অন্ন দ্বারা মার্জিত করিলেই পবিত্র হয়। যদি নারী পরপুরুষগামী না হয় তাহা হইলে রজবলা হইলেই নারী শুদ্ধ হয়। ভূমিতে যদি মলসংলগ্ন না থাকে, তাহা হইলে নদী বেগ দ্বারাই তাহা পরিশুদ্ধ হয়। যদি বাণী কুপ তড়াপ প্রভৃতির জল কোন কারণে দূষিত হয়, তাহা হইলে তাহা হইতে একশত কলস জল ফেলিয়া দিয়া তাহাতে পঞ্চগব্য নিক্ষেপ করিলেই শুদ্ধ হইবে। অষ্টম-বর্ষীয়া কন্যাকে পৌরী, নবমবর্ষীয়া কন্যাকে কন্যাকা বায়। দশম বর্ষের পর কন্যাকে রজবলা বলা যায়। কন্যার দ্বাদশ বৎসর বয়সক হইলেই যদি কন্যা সম্মত না হয়, তবে

তাহার পিতৃগণ মাসে মাসে তাহার ঋতু-শোণিত পান করিয়া থাকে। কন্যাকে (অবি-বাহিতাবস্থার) রজস্বলা হইতে দেখিলে তাহার মাতা, পিতা ও জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা তিন জনেই নর-গামী হন। যে ব্রাহ্মণ অজ্ঞানমুখে হইয়া ঐ কন্তাকে বিবাহ করেন, তিনি শূদ্রাণ্ডি সৃষ্ট। তাহার সহিত কেহ এক পণ্ডিতকে ভোজন এবং সম্ভাষণও করিবে না। যে ব্রাহ্মণ এক রাজিমাত্র শূদ্রানারীর সম্ভাষণ করিবে, সে তিন বৎসর ভিক্ষার ভোজনপূর্বক নিত্য জপ করিলে শুদ্ধিলাভ করিতে পারে। সূর্য্যাস্তের পর, কোন ব্রাহ্মণ চণ্ডাল, পণ্ডিত ব্যক্তি ও স্ত্রীতিকা দ্বীকে স্পর্শ করিলে, কিরূপে শুদ্ধিলাভ করিবে, পরে তাহা বলিতেছি। অগ্নি সূর্য বা চন্দ্রমার্গ অবলোকনপূর্বক ব্রাহ্মণের আয়ুগত্য করিয়া নান করিলে তিনি শুদ্ধ হইতে পারেন। দুই জন ব্রাহ্মণকর্তা রজস্বলা হইয়া যদি পরস্পরকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে উভয়ে তিন রাজি নিরাহারে থাকিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। যদি ব্রাহ্মণকর্তা ও ক্ষত্রিয়কর্তা উভয়ে রজস্বলা হইয়া পরস্পরকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে ব্রাহ্মণকর্তা ও ক্ষত্রিয়কর্তা উভয়ে রজস্বলা হইয়া পরস্পরকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে ব্রাহ্মণকর্তা পাদোন কৃচ্ছ্র ব্রত ও বৈশ্বতনয়া চতুর্থাংশ কৃচ্ছ্র ব্রত করিয়া শুদ্ধিলাভ করিবে। যদি ব্রাহ্মণকর্তা ও শূদ্রকর্তা উভয়ে রজস্বলা হইয়া পরস্পরকে স্পর্শ করে, তাহা হইলে ব্রাহ্মণকর্তা একটি সম্পূর্ণ কৃচ্ছ্র ব্রত করিবে। শূদ্রকর্তা দান দ্বারা শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবে। রজস্বলা রমণী, চতুর্থ দিবসে নান করিয়া শুদ্ধ হইবে বটে, কিন্তু রজোনিবৃত্তি হইলে তবে দৈবকর্ম, ঠৈজ্য কর্ম, সমুদার করিতে পারিবে। যে রমণীর রোগ-বশতঃ প্রতিদিন রজঃস্রাব হয়, সেই নারী সেই রজোবোগে অন্তি হইবে না, কারণ সেই রজঃপ্রযুক্তি প্রাকৃতিক নহে। রমণীরা রজস্বলা হইলে প্রথম দিবস চাতানী দ্বিতীয় দিবস ব্রহ্মকর্তা পাতকে পাতকিনী ও তৃতীয় দিবসে রজকী ভূগ্যা হয়, এবং চতুর্থ দিবসে

শুদ্ধিলাভ করে। রোগান্তিক্তা কামিনীর ঋতু-মানের দিন উপহিত হইলে, অন্যত্র কোন ব্যক্তি দশবার নান করিয়া প্রতিবারে ঐ আতুরা রমণীকে স্পর্শ করিবে। ঐরূপ দশবার স্পর্শে ঐ পীড়িতা নারী শুচি হইবে। ব্রাহ্মণ উচ্ছিষ্টযুক্ত শূদ্র ও কুকুর কর্তৃক স্পৃষ্ট হইলে, তিনি এক রাজি উপবাস করিয়া পক্ষ-পব্য সেবন দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবেন। উচ্ছিষ্ট বিরহিত শূদ্র কোন ব্রাহ্মণকে স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণের নান করা বিহিত। আর শূদ্র উচ্ছিষ্ট-যুক্ত থাকিলে ব্রাহ্মণকে প্রোক্ষণপাত্র আচরণ করিতে হইবে। সুরালিপ্ত না হইলে ভক্ষ্য দ্বারা ঐ কাংস্য পাত্র পবিত্র হইতে পারে। পরন্তু যে কাংস্তপাত্রে সুরা স্পৃষ্ট হইয়াছে, তাহা অগ্নিতে উত্তপ্ত করিতে হইবে। কাংস্তপাত্র,—গাধি কর্তৃক আহত, কাক বা কুকুর দ্বারা উচ্ছিষ্ট অথবা শূজোচ্ছিষ্ট হইলে দশবার ক্ষার দ্বারা মর্জিত করিলে, শুদ্ধ হইতে পারিবে। কাংস্যপাত্রে গণ্ডুষ বা গান্ধৌত করিলে, ঐ কাংস্তপাত্র ছয় মাস ভূমধ্যে প্রোক্ষিত করিয়া রাখিবে। তাহার পর উহা গ্রহণপূর্বক ব্যবহার করিতে পারিবে। লৌহপাত্র স্থানান্তরি করিলেই শুদ্ধ হইবে। নীলক অগ্নিস্পর্শে বিশুদ্ধ হইবে। দন্ত, অস্থি, শৃঙ্গ, রৌপ্য স্বর্ণের পাত্র, মণিময়পাত্র, পাষণময়পাত্র ও শঙ্খ, জল দ্বারা ধৌত করিলে শুদ্ধ হইবে। পাষণময়পাত্র পুনর্বার মাজি লওয়া উচিত। মুগ্ধর ভাণ্ড পোড়াইয়া লইলেই শুদ্ধ হয়। ধান্য মাজিয়া পরিষ্কার করিয়া লইলেই শুদ্ধ হইবে। বহু ধান্য বহু বস্ত্র অপবিত্র হইলে তাহা কিঞ্চিৎ জল দ্বারা প্রোক্ষিত করিবে। অন্ন হইলে জল দ্বারা ধৌত করিয়া লইতে হইবে। বৎস বহুল, ছিন্ন বস্ত্র, পটু বস্ত্র, কাপীসবস্ত্র, লোহ বস্ত্র, কৌমবস্ত্র এই সমুদায় জল দ্বারা শুদ্ধ হইবে। পাট বাগিশ প্রভৃতি এবং পীত রক্তবস্ত্রকে রৌদ্রে উত্তপ্ত করিয়া জল দ্বারা প্রোক্ষিত করি শুদ্ধ হইবে। মুগ, য়াটা, ফুলো, লজ্জ, পাণাইব ফলক, চর্ম, তৃণ কাঠ প্রভৃতি বাধিবার রক্ত এই সমুদায় ত্রব্য জলদ্বারা প্রোক্ষিত হইলে শুদ্ধ হইবে। মাকী, বক্ষিকা, কীট, পত

কৃষি, তেজ ইহারা সর্বদাই পবিত্র অপবিত্র দ্রব্য স্পর্শ করিয়া থাকে, ইহাদের দ্বারা কোন বস্তু উচ্ছিষ্ট হয় না, ইহা মনু বলিয়াছেন। যে জল ভূমি স্পর্শ করিয়া চলিয়া গিয়াছে, যে জল অজ্ঞ জলের সহিত মিশ্রিত হইয়াছে, সে জল যদি ভুক্তোচ্ছিষ্ট হয়, তথাপি তাহা উচ্ছিষ্ট হইবে না। এইরূপ স্নেহ-দ্রব্যও অপবিত্র হয় না, মনু এরূপ ব্যবস্থা দিয়াছেন। তাছাড়া ইক্ষু, স্নেহ, ফল, অমূল্যপন, মধুপর্ক, সোমরস, এতৎসমুদায় উচ্ছিষ্ট হয় না, মনু ব্যবস্থা দিয়াছেন। পথের কর্দম, জল, নৌকাপথ, তৃণ, পাকা ইষ্টক, এ সমুদয় বায়ু এবং রৌদ্র দ্বারা পরি-
ষ্কৃত হয়। বায়ু দ্বারা উড্ডীন্ ধূলিসমূহ এবং বিস্তৃত জলদ্বারা দূষিত হয় না। জীজাতি, বালিকাই হউক, বুদ্ধাই হউক, তাহার কখন অপবিত্র হয় না। হাঁচিলে, নিঃশ্বাস করিলে, কোন অঙ্গ দন্তোচ্ছিষ্ট হইলে, বাক্য মিথ্যা হইলে এবং পতিত ব্যক্তির সহিত আলাপ করিলে, দক্ষিণকর্ণ স্পর্শ করিলে। কারণ অগ্নি, জল, বেদ, চন্দ্র, সূর্য্য, চন্দ্র, অনিল, ইহারা সর্বদা ব্রাহ্মণের দক্ষিণ কর্ণে বাস করেন। মনু বলিয়াছেন যে, প্রভাস প্রভৃতি তীর্থসমুদয় ও গঙ্গা প্রভৃতি নদী সমুদয় ব্রাহ্মণের দক্ষিণ কর্ণের সান্নিধ্যে সর্বদা থাকেন। দেশবিপ্লব হইলে বা ভূভিক উপস্থিত হইলে, প্রবাসে গমন করিলে, পীড়াদি হইলে, বিপদে পড়িলে যে কোনরূপে আগে আপনার দেহাদি রক্ষা করিলে, পশ্চাৎ ধর্ম্মানুষ্ঠান করিলে। আপনি বিপন্ন হইলে মুছ বা দারুণ যে কোন উপায় দ্বারা দীন আত্মাকে উদ্ধার করিলে। পরে তখন সমর্থ হইবে, তখন ধর্ম্মানুষ্ঠান করিলে। কিন্তু যখন কোন বিপদ কাল উপস্থিত হইবে, তখন শৌচাচারের বিষয় চিন্তা করিবার প্রয়োজন নাই। অগ্রে আপনাকে বিপদ হইতে রক্ষা করিলে, পশ্চাৎ মুছ হইয়া ধর্ম্মাচরণ করিলেই হইবে।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টম অধ্যায়।

যদি বন্ধন ও যোজ্য যুক্ত অবস্থার কোন গুরু মূহুর্ত্ত হয় এবং যদি তাহার মূহুর্ত্তে কামনা না থাকে, তবে সেই অকর্ম্মকৃত পাপের কিরূপ প্রায়শ্চিত্ত হইবে, (তাহা বলই যাইতেছে।) যাহারা বেদ-বেদান্তবেত্তা, ধর্ম্ম-শাস্ত্র-পারদর্শী আর স্বীয় কর্তব্য কর্ম্মনিরত। এরূপ বিশেষ উল্লিখিত স্থলে কেবল নিজকৃত পাপের বিষয় পরিষদ সমীপে নিবেদন করিলেই চলিবে। এইরূপ স্থলে কিরূপ অবস্থায় পরিষদ সমীপে উপস্থিত হইতে হয়, তাহার লক্ষণ বলা যাইতেছে। কারণ, সেস্থলে যথারীতি উপস্থিত হইলে পরিষদ তাহাকে ত্রৈতর উপদেশ দিবেন। যদি নিশ্চয় পাপ করিয়াছি, তৎক্ষণাৎ এইরূপ ধারণা জন্মে, তবে পরিষদ সমীপে উপস্থিত হইবার পূর্বে কখন আহার করিলে না, এমন কি যেখানে পরিষদ পর্ষান্ত নাই, সেখানেও যদি কেহ এরূপ স্থলে আহার করে, তবে তাহার পাতক দ্বিগুণ বৃদ্ধি হইবে। আর যদি পাপ করিয়াছি, তাহা মনে একটাই সন্দেহ হয়, তাহা হইলেও যে পর্য্যন্ত প্রকৃত পাপ করিয়াছি কি না নিশ্চয় না হয়, সে পর্য্যন্তও আহার করা কর্তব্য নহে। কিহা-
এরূপ স্থলে নিশ্চয় পাপ করি নাই, এরূপ একটা ভ্রম সিদ্ধান্তও করিতে নাই। পাপ করিয়া কখন তাহা গোপন করিলে না, কেননা গোপন করিলে পাপ বৃদ্ধি হইতে থাকে। পাপ অল্পই হউক আর অধিকই হউক, তাহার ধর্ম্মবেত্তাগণের সম্মুখে নিবেদন করিলে, কারণ তাহার কৃত পাপের কথা জানিতে পারিলে, বৃদ্ধিমান ঐদ্য যেমন পীড়িতের পীড়াদ আরোগ্য করেন, সেইরূপ পাপ যাহাতে দূর হইবে, তাহার উপায় করিয়া দিবেন। এই প্রকারে পাপের প্রায়শ্চিত্ত করিলে, লজ্জাশীল সত্যপরায়ণ, সরল-সত্য ব্যক্তিগণ সত্ত্বরই গুণি লাভ করিয়া থাকেন। অত্র কিংবা বৈজ্ঞ এইরূপ স্থলে পাপ করিয়া যাহা দান করিয়া সেই দ্বারা বসন পরিয়া একাগ্রচিত্ত হইয়া আর মৌনব্রত অবলম্বন করিয়া উক্ত-

রূপ সত্য-সমীপে গমন করিবে। পাপী এই-রূপে সত্য-সমীপে উপস্থিত হইয়া তৎক্ষণাৎ শরীর ও মস্তক ভূষিতে বিলুপ্তি করিবে, কোন কথা কহিবে না। যে সকল ব্রাহ্মণ সাবিত্রী (বেদ) অথবা গায়ত্রী জ্ঞাত নহে, সত্বা উপাসনা জানে না ও অগ্নিতে হোমক্রিয়া করে না, অথবা কৃষিকার্য্যে নিযুক্ত, তাহারা কেবল নাম মাত্র ব্রাহ্মণ। একরূপ ব্রত-রহিত ও মন্ত্র ও জ্ঞাতি মাত্রোপজীবী সহস্র ব্রাহ্মণ একত্র হইলেও তাহাকে পরিবদ্ বলা যায় না। অজ্ঞানান্তিভূত মূর্খ, ধর্ম্মমত-বিমুঢ় ব্যক্তিগণ যে কথা বলে, তাহাতে কেবল সেই পাপ শত-গুণে বিতক্ত হইয়া সেই সকল বক্তৃদিগকেই অশ্রীয়া থাকে। ধর্ম্মশাস্ত্রের প্রকৃত মর্ম্ম না জানিয়া যাহারা প্রারম্ভিত ব্যবস্থা দেয়, তাহাদের ব্যবস্থায় প্রারম্ভিতকারীর পাপ নাশ হয় বটে ; কিন্তু ব্যবস্থাদাতা সত্যগুণ সেই পাপভাগী করেন, চারি জন কিম্বা স্রুধু তিন জন মাত্র বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ যে ব্যবস্থা দিবে, তাহাই যথার্থ ধর্ম্মসম্মত বলিয়া জানিবে, অন্য সহস্র লোকের কথাও ধর্ম্ম বলিয়া গ্রাহ্য করিবে না। যাহারা প্রমাণের পথ অবলম্বন করিয়া অর্থাৎ সকল কথার প্রমাণ সংগ্রহ করিয়া ধর্ম্মশাস্ত্রের ব্যবস্থা দেন, সেই সকল বহুগুণযেতা পণ্ডিতগণকেই পাপ ভ্রম করে। যেমন পাথরের উপর জল থাকিলে বায়ু ও সূর্য্যের উত্তাপদ্বারা তাহা ক্রমে শোষিত হয় ; সেইরূপ উক্ত ব্রাহ্মণ সমিতি বা পরিষদের আদেশে সমস্ত পাতকই বিনষ্ট হয়। তাহা আর পাপকারী কিম্বা ব্যবস্থাদাতা পরিষদ, কাহাকেই অর্পে না, উত্তাপ ও বায়ু-সংযোগে জল শোষণের দ্বারা, তাহা একেবারে বিনষ্ট হয়। যাহারা বেদ বেদান্তপরায়ণ ধর্ম্মজ্ঞ অথচ আহিতাধি নহেন, তাঁহাদের পাঁচজন বা তিনজন একত্রিত হইলেই তাহাকে পরিবদ্ কহে। কিন্তু যাহারা সুনি, আত্মজ্ঞানসম্পন্ন বিজ্ঞ, বজ্রবলকারী দেবব্রত-পরায়ণ বা দাতক ব্রাহ্মণ তাহাদের একজন হইলেও পরিবদ্ বলা যায়। পূর্বে আমি বলিয়াছি যে, পাঁচজন বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণে একত্র হইলে তবে পরিবদ্ হয় কিন্তু যদি এমন পাঁচজন ব্রাহ্মণ না পাওয়া যায়, তবে যাহারা স্বস্ব প্রতিপত্তি, তাঁহাদের

পাইলেও পরিবদ্ বলা যাইবে। কিন্তু ইহারা ব্যতীত অন্য যে সকল বিপ্র কেবল নাম মাত্র ব্রাহ্মণ, তাঁহাদের সহস্র জন একত্রিত হইলেও পরিবদ্ হইবে না কাষ্ঠনির্ম্মিত হাতী বা চন্দ্রাচ্ছাদিত মৃগমূর্ত্তি যেমন প্রকৃত হস্তী বা মৃগ নহে, সেইরূপ নাম মাত্র সার অধ্যয়ন-বিহীন মূর্খ ব্রাহ্মণও প্রকৃত ব্রাহ্মণ নহে জন শূন্ত গ্রাম, বা জলশূন্ত কূপ কিম্বা অগ্নি-ব্যতীত হোম যেমন কিছুই নহে, মন্ত্রহীন ব্রাহ্মণও সেইরূপ অসার। নপুংসকের স্ত্রী-সন্তোগ যেমন নিষ্ফল, উষ্মভূমি যেমন ফলবতী নহে, অজ্ঞ (ব্রাহ্মণকে) দান যেমন বুধা, সেইরূপ খড়্ বা বেদমন্ত্রবিহীন বিপ্রও নিষ্ফল। চিত্তকর্মে যেমন চিত্তের নানাবিধ অঙ্গ প্রত্যঙ্গ ক্রমে ক্রমে চিত্তিত হইয়া পরি-ক্ষুট হয়, সেইরূপ বিধিগত সংস্কারদ্বারা ক্রমে ক্রমে ব্রাহ্মণের ব্রাহ্মণত্বও পরিক্ষুট হয়। যে সকল বিপ্র কেবল নামমাত্র ব্রাহ্মণ, তাহারা যদি প্রারম্ভিত বিধি দেয়, তবে সেই সকল পাপকর্ম্মকারী দ্বিজগণ নরকে গমন করে। যে সকল দ্বিজগণ বেদ পাঠ করিয়া থাকেন, নিত্য পঞ্চবজ্রনিরত ব্রাহ্মণ তাহারাই পঞ্চ-ইন্দ্রিয় বিষয়াগত লোকদের আশ্রয় স্বরূপ হইয়া এই সমস্ত ত্রিলোককে ধারণ করেন। অশানে প্রদীপ্ত অগ্নি মন্ত্রপুত হওয়ার যেমন সর্কভুক হয় (সমস্ত পাপাদি দহন করে) সেইরূপ জ্ঞানলাভ করিয়া বিপ্রগণ সর্কভুক ও দেবরূপী হন। যেমন সমস্ত অগ্নিবিদ বজ্রই জলেতে ফেলিয়া দিতে হয়, সেইরূপ সমস্ত পাপই নির্ম্মল ব্রাহ্মণের উপর প্রক্ষেপ করা কর্তব্য। বিপ্রগণ গায়ত্রীবিহীন হইলে তাহারা শূদ্র অপেক্ষাও অশুচি করেন ; আর যাহারা গায়ত্রীনিষ্ঠ ও ব্রহ্মভজ, তাহারাই দ্বিজগণ মধ্যে শ্রেষ্ঠ ও পূজনীয় করেন। তবে হুশীল হইলেও দ্বিজ পূজ্যই হইবে, আর শূদ্র সংযতেন্দ্রিয় হইলেও সে পূজনীয় হয় না। কেবল দেখি হুঁই দূর্ব্বত শরীর গাতীকে পরি-ত্যাগ করিয়া হুশীলবোধে গর্ভতী বোহনে প্রবৃত্ত হয়। যে দ্বিজগণ ধর্ম্মশাস্ত্ররূপ রথের সখা আচ্ছন্ন হইয়া বেদরূপ খড়া ব্যর্থ করিয়া আছেন, তাঁহারা যদি কখন পরিব্রাজন হইতে

কোন কথা বলেন, তবে তাহাও পরম ধর্ম বলিয়া জানিবে। অতএব যিনি চারি বেদেই পণ্ডিত, নির্বিকল্প হৃদয়, বেদান্তবেত্তা, ধর্মপাঠক; তিনি একাই শ্রেষ্ঠ পরিষৎ, নতুবা দশজন সংসারাত্মনী ব্রাহ্মণও মধ্যবিৎ পরিষৎ হয়। দ্বিজগণ রাজার অমুমতি পাইলে তবে প্রায়-শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিবেন। প্রায়শ্চিত্ত বিধি তাহার কখন হয় বলিবেন না। আবার ব্রাহ্মণের কথা না শুনিয়া বা তাহাদের অমুমতি না লইয়া রাজা যদি এই কার্য্য করিতে ইচ্ছা করেন, তবে সেই পাপ শতধা হইয়া রাজাকেই অর্শাইবে। দেবালয়ের সম্মুখে থাকিয়া তবে ব্রাহ্মণগণ প্রায়শ্চিত্তবিধি দেবেন। তাহার পর বেদমাতা গায়ত্রী জপ করিয়া তবে ব্যবস্থা দান করিবেন, মনে যদি নিজের কোন পাপ স্পর্শিয়া থাকে, তাহা দূর করিবেন। প্রায়শ্চিত্তকালে শিখাসহ কেশ মুণ্ডন করিবে, ত্রিসন্ধ্যা অবগাহন করিবে এবং রাত্রিকালে গোশালায় শয়ন ও দিবাভাগে গোগণের অমুমরণ করিতে হইবে। যদি অত্যন্ত গ্রীষ্ম হয় বা বড় বর্ষা হয় বা ভয়ঙ্কর শীত হয়, কি প্রবল বাতাস বহে, যথাসক্তি গো রক্ষণ ত্যাগ করিয়া আশ্রয়স্থান জন্ত কোনরূপ চেষ্টা করিবেন না। যদি আপনার কিছা অভ্যন্তর গৃহে ক্ষেত্রে কিছা উদ্ভলস্থ শস্ত গাভিতে তক্ষণ করে, কিছা যদি বৎস দুগ্ধ পান করিয়া ফেলে (অর্থাৎ গরু পিইয়া যায়) তথাপি কোন কথা বলিবেন না। গরু জল পান করিলে তবে নিজে জল পান করিতে হইবে—গরু শয়ন করিলে তবে নিজে ওঠিতে হইবে, আর যদি গোরু কোন-রূপে পক্ষ মধ্যে পড়িয়া যায়, তবে প্রাণপণে তাহাকে উদ্ধার করিতে হইবে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণের ও গরুর নিমিত্ত প্রাণত্যাগ করে, সেই ব্রাহ্মণ ও গরুর রক্ষাকর্তা ব্রহ্ম-হত্যাদি পাপ হইতে মুক্ত হয়। গোবধের প্রায়শ্চিত্ত জন্ত প্রাজাপত্য ব্রতের ব্যবস্থা করিবে, প্রাজাপত্য নামক রক্ত ব্রতকে চারি-ভাগে বিভক্ত করিবে। এক দিবস কেবল একবার মাত্র ভোজন করিয়া থাকিবে, তার পর এক দিন অধু রাত্রিতে ভোজন করিবে। তার পর এক দিন বিনা যাক্কার বাহা পাইবে,

তাহাই বাহিরা থাকিবে, আর চতুর্থ দিবস কেবল মাত্র বায়ু তক্ষণ করিয়া থাকিবে, ইহাই এক পাদ প্রায়শ্চিত্ত। প্রথম দুই দিন একবার মাত্র ভোজন করিবে, তার পর দুই দিন কেবল রাত্রিতে ভোজন করিবে, তার পর দুই দিন অবাচিত হইয়া বাহা পাইবে তাহাই থাকিবে—তার পর দুই দিন কেবল বায়ু তক্ষণ করিয়া থাকিবে; ইহাই দ্বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত। প্রথম তিন দিন একবার মাত্র ভোজন করিবে, তার পর তিন দিন কেবল রাত্রিতে ভোজন করিবে, তার পর তিন দিন বিনা যাক্কার বাহা পাইবে, তাহাই ভোজন করিবে, শেষ তিন দিন কেবল বায়ু তক্ষণ করিয়া থাকিতে হইবে, ইহাই ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত। প্রথম চারি দিন একবার মাত্র ভোজন করিবে, তাহার পর চারি দিন কেবল রাত্রিতে ভোজন করিবে, তার পর চারি দিন বিনা যাক্কার বাহা পাইবে তাহাই তক্ষণ করিবে, আর শেষ চারি দিন কেবল বায়ু তক্ষণ করিয়া থাকিবে। ইহাই পূর্ণ প্রায়শ্চিত্ত। এইরূপে প্রায়শ্চিত্ত শেষ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে হইবে, বিপ্রগণকে দক্ষিণা দিতে হইবে এবং দ্বিজ পবিত্র মস্তজপ করিবেন। ব্রাহ্মণ ভোজন করান হইলে নিশ্চয়ই গোহত্যা কার্য্য শুদ্ধ হইবেন, সে বিষয়ে আর সন্দেহ নাই।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত ।

নবম অধ্যায় ।

যথারীতি রক্ষা হেতু গরুকে রক্ত বা বহন করায়, যদি গোহত্যা হয়, তবে দোষ নাই। কিন্তু এরূপ গোহত্যাকে কামকৃত বা অকাম-কৃত হত্যা বলিয়া বুঝিবে না। বৃদ্ধাঙ্গুলির স্তার হুল বা এক হস্ত পরিমিত দীর্ঘ, রসযুক্ত আর ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র পল্লব বেষ্টিত এইরূপ হইলেই তাহাকে দণ্ড বলে। দণ্ড ব্যতীত যদি আর কিছু দ্বারা কেহ গরুকে প্রহার বা নিপাতন করিয়া হত্যা করে, তবে সে প্রায়শ্চিত্ত করিবে; ও উন্নীধিতরূপে দ্বিগুণ গোব্রত আচরণ করিবে। রোধ, বহন, ঘোতে জড়িয়া দেওয়া আর নিপাত করা এই চারি প্রকারে গোহত্যা হয়। তন্মধ্যে রোধহেতু গোহত্যা

হইলে এক পাদ প্রারম্ভিত করিবে, বন্ধনহেতু হত্যা হইলে দ্বিপাদ, বোতে জুড়িয়া দেওয়ার অঙ্গ হত্যা হইলে তিনপাদ, আর নিপাতন হেতু হত্যা হইলে পূর্ণ মাত্রার প্রারম্ভিত করিবে। গোচারণের মাঠে, গৃহে, দুর্গে সমতল প্রান্তর ভূমিতে, নদী বা সমুদ্রতীরে খাত বা পর্কত গুহার নিকটে কিম্বা দক্ষদেশে বন্ধ করিয়া রাখায় যদি গরুর মৃত্যু হয়, তবে তাহাকে রোধ বলে। জোয়াল বা কোনরূপ বজ্র দ্বারা, কিম্বা ঘটা, আভরণ ভূষণ দ্বারা যদি গরুকে গৃহে, বা বলেতেও বন্ধ করিয়া রাখায় তাহার মৃত্যু হয়, তবে ইহাকে অবস্থান্তরে কামকৃত বা অকামকৃত বন্ধন বলিয়া জানিবে। যদি লোকের দ্বারা লাজল বা গাড়ীতে জুড়িয়া দেওয়ায় দুই চারিটা গরু সারবন্ধি করিয়া বাকিয়া দেওয়ার, কিম্বা অন্ত্যস্ত চাপানেতে প্রণীড়িত হওয়ার কোন গরুর মৃত্যু হয়, তবে সেই হত্যাকে বোক্ত বধ বলে। মত, উন্মত্ত, বা প্রমত্ত অবস্থাই হউক বা সজ্ঞান কি অজ্ঞান অবস্থাতেই হউক, আর কামকৃত অকামকৃত ক্রোধ জঙ্ঘাই হউক, যদি দণ্ড বা উপলব্ধিগুণে কেহ গরুকে আঘাত করায়, গরু আহত বা মৃত হয়—তবে এরূপ আঘাতকে নিপাতনের হেতু বলিয়া জানিবে। তবে যদি সেই গরু দণ্ডের দ্বারা আঘাত প্রাপ্ত হওয়ার মুক্তি ও পতিত থাকিয়াও পরে উঠিয়া গমন করে, বা পাঁচ সাত দশ গ্রাস গ্রহণ করে কিম্বা জল পান করে, তবে আর প্রারম্ভিত করিতে হয় না। পিণ্ড অবস্থার গো গর্ভ নষ্ট করিলে একপাদ, গর্ভ সঞ্চার হওয়ার পর নষ্ট করিলে দ্বিপাদ আর তৎপরে গর্ভস্থ গোচরণের চেতন সঞ্চারের পূর্বে ঐ গর্ভ নষ্ট করিলে ত্রিপাদ প্রারম্ভিত ব্রত আচরণ করিতে হয়। একপাদ প্রারম্ভিত করিলে অঙ্গ রোম ত্যাগ করিতে হয়, দ্বিপাদ প্রারম্ভিত করিবার সময় অঙ্গ ও ত্যাগ করিতে হয়; ত্রিপাদ প্রারম্ভিত সময়ে শিখা ব্যতীত সমস্ত লোম মুণ্ডন করিতে হয়; আর পূর্ণ প্রারম্ভিতকালে শিখা সমেত সমুদয় রোম মুণ্ডন করিতে হয়। একপাদ প্রারম্ভিতে হুখানি কাপড়, দ্বিপাদ প্রারম্ভিতে কাঁসার

পাত্র, তিনপাদ প্রারম্ভিতে একটি বুব, চারিপাদ প্রারম্ভিতে এক জোড়া বুব দান করিবার ব্যবস্থা আছে। কিন্তু গোচরণের সমুদয় অঙ্গের ক্ষুধা না হইলেও তাহাকে চেতনায়ুক্ত বলিয়া বোধ হয়। অথচ সমুদয় প্রত্যঙ্গের ক্ষুধা হইয়া থাকে, তবে ভ্রণ হত্যা করিলে দ্বিগুণ গোব্রতের আচরণ করিতে হইবে। পাষণ ফেলিয়া, কিম্বা দণ্ডের দ্বারা যদি কেহ গরুকে আঘাত করিয়া শৃঙ্গ ভাঙ্গিয়া দেয়, তবে সে একপাদ প্রারম্ভিত, আর শৃঙ্গ আঙ্গুল উপড়াইয়া দিলে দ্বিপাদ প্রারম্ভিত, ব্রত অমুষ্ঠান করিবে। কেহ যদি এইরূপে গরুর শাঙ্গুল ভাঙ্গিয়া দেয় তবে সে একপাদ কল্পিত করিবে, অস্থি ভাঙ্গিয়া দিলে দ্বিপাদ ব্রত করিবে, কর্ণ ভাঙ্গিয়া দিলে তিন পাদ, আর সমুদয় অঙ্গ ভাঙ্গিয়া দিলে পূর্ণমাত্রার কল্পিত ব্রত অমুষ্ঠান করিবে। শৃঙ্গ ভঙ্গ, কি অস্থি ভঙ্গ, অথবা কটি ভঙ্গ হইলেও যদি গরু ছয় মাসকাল জীবিত থাকে, তবে আর প্রারম্ভিতের আবশ্যক নাই। যদি আঘাত হেতু গরুর পাত্রে ব্রণ বা ক্ষত হয়, তবে স্বহস্তে আরোগ্য পর্য্যন্ত ব্রণস্থানে তৈলাদি স্নেহ মাখাইবে; এবং যে পর্য্যন্ত গরু দুঢ় ও বলবান না হয়, সে পর্য্যন্ত যবস মাত্র আহার করিয়া থাকিবে। যে পর্য্যন্ত তাহার সর্কাস সম্পূর্ণরূপে আরোগ্য না হয়, সে পর্য্যন্ত তাহাকে পালন করিবে, তৎপরে ব্রাহ্মণকে নমস্কার করিয়া তাহার সমুখে নিজ গোরূপ পরিত্যাগ করিবে। আর যদি গরুর সর্কাস পূর্ববৎ না হয়, যদি দেহের কোন অঙ্গ হীন হয়, তবে তাহার গোহত্যার প্রারম্ভিতের অর্কে নিদিষ্ট করিবে। যদি কেচ ঔকত্যবশতঃ লোষ্ট্র (চিল) পাষণ নিক্ষেপ করিয়া অথবা কোন অস্ত্র দ্বারা বলপূর্বক গোহত্যা করে, তাহার শুদ্ধি ব্যবস্থা নির্ণয় করা বাইতেছে। কাঠ দ্বারা গোহত্যা করিলে সান্ত্বনন ব্রত আচরণ করিবে, লোষ্ট্র দ্বারা গোবধ করিলে প্রাজ্ঞাপত্য ব্রত আচরণ করিবে, পাষণ দ্বারা গোবধ করিলে তপ্তকল্প সাধন করিবে, আর শস্ত্রের দ্বারা গোবধ করিলে অতি কল্প ব্রত আচরণ করিবে। সান্ত্বনন ব্রতে পাঁচটা গরু, প্রাজ্ঞাপত্য ব্রতে তিনটা গরু,

তৎকালে আটটি গরু আর অতিকল্প ত্রত
আচরণে তেরটি গরু দান করিতে হয়। যে
প্রকার গরুর হত্যার জন্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে,
ঠিক তাহার অমুরূপ গরু দান করাই কর্তব্য।
তবে মহর্ষি মনু বলিয়াছেন, তাহার অমুরূপ
ব্যয় দিলেও চলিতে পারে। গরু দাগিবার
জন্ত বা চিহ্নিত করিবার জন্ত রোধ বা বন্ধন
করিলে দোষ হয়। কিন্তু তাহা ব্যতীত শক-
টাদি বহন জন্ত অথবা দোহন কালে কিম্বা
সাময়িকালে একত্র রক্ষা করিবার জন্ত রোধ বা
বন্ধন করিলে দোষ হয় না। গরু দাগিবার
কালে অতিরিক্ত দগ্ধ করিয়া ফেলিলে, কিম্বা
অতিরিক্ত ভার বহন করাইলে কিম্বা নাক
ফুড়িয়া দিলে অথবা হ্রগম নদী পার্বত্যের উপর
দিয়া লইয়া যাইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে।
উক্ত প্রকারে অতিরিক্ত দগ্ধ করিলে একপাদ
প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়, উক্তরূপে বহন করা-
ইলে দ্বিপাদ, নাক ফুড়িয়া দিলে তিন পাদ,
আর এই সমুদায়গুলি পাপ করিলে পূর্ণ মাত্রার
প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। গরু বন্ধনযুক্তই থাকুক
আর বন্ধন মুক্তই থাকুক, যদি দহনহেতু তাহার
মৃত্যু হয়, তবে পরাশর কহিয়াছেন, যথাবিধি এক-
পাদ প্রায়শ্চিত্ত করিলেই চলিবে। রোধ করা,
বন্ধন করা, যোক্ত্র যুক্ত করা, ভার বহন করান,
প্রহার করা, যোক্ত্রাদি বন্ধ করিয়া হ্রগম স্থানে
প্রেরণ করা, এই ছয়টিই গোবধের কারণ।
যদি কোন গরুর সুগুণাদি রক্ষা বন্ধ অব-
স্থায় মৃত্যু হয়, তবে যাহার গৃহে এরূপ গোহত্যা
হয়, তাহাকে অর্দ্ধ কল্প ত্রত অমুষ্ঠান করিতে
হইবে। নারিকেলের দড়ি, শণের দড়ি, মুঞ্জ-
যুক্ত দড়ি, কিম্বা লৌহাদি কোন শৃঙ্খল দ্বারা
গোরুকে বন্ধন করা উচিত নহে। আর যদিও
ইহাদের দ্বারা বন্ধ করিয়া রাখা যায়, তাহা
হইলে তৎপার্শ্বে পরশু হাতে করিয়া দাঁড়াইয়া
থাকিতে হইবে। কুশ কিম্বা কাশের দড়ি দ্বারা
গরুকে দক্ষিণ মুখ করিয়া রাখিয়া রাখিবে।
আর এই দড়িতে যদি অগ্নি লাগিয়া গরু দগ্ধ
হয়, তাহা হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিবার প্রয়োজন
নাই। কিন্তু যদি সেখানে ত্রণ রাশি থাকে
এবং তাহাতে অগ্নি লাগিয়া গরু দগ্ধ হয়, তবে
কিরূপে প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়? সে স্থলে

পবিত্রকারিণী গায়ত্রী মন্ত্র জপ করিয়া পাপ
হইতে মুক্ত হইতে হয়। কুশ বা বাপীতটে
গরু পাঠাইয়া দিলে কিম্বা বৃক্ষ ছেদন করিয়া
গরুর উপর ফেলিয়া দিলে অথবা গো-খাদ-
ককে গরু বিক্রয় করিলে গো-বধের পাপ হয়।
যদি এ অবস্থায় সে গরুকে উদ্ধার করিতে
চেষ্টা করিলে গরুর কক্ষ ভাঙ্গিয়া যায়, কি চক্ষু
বা কর্ণ ভাঙ্গিয়া যায়, কিম্বা যদি কুশ মধ্যে
পড়িয়া মগ্ন হইয়া যায়, অথবা যদি কুশ হইতে
উঠাইতে গিয়াও গরুর শ্রীবা বা পদ ভাঙ্গিয়া
যায়, আর তাহাতেই যদি গরুর মৃত্যু হয়,
তাহা হইলে ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্ত করিবে। কিন্তু
জল পানার্থকূপে খাদে, কিম্বা পুকুর বা নদীর
বাধান ঘাটে, জুড় জলাশয়ে, বা জল পানার্থ
কূপে (জল পান করিতে গিয়া) গরুর মৃত্যু
হইলে তাহার জন্ত কুশাদি-কর্তার প্রায়শ্চিত্ত
করিতে হয় না। সেইরূপ কুশ সম্বিহিত খাদে
নদী বা দিঘীর খাদে, অথবা সাধারণ জলপানের
জন্ত অন্ত কোন খাদে উক্ত কারণে পতিত হইয়া
গরুর মৃত্যু হইলেও প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না।
তবে যদি কেহ নিজ বাটী প্রবেশের দ্বারের
সম্মুখে, বা বাটীর মধ্যে খাদ প্রস্তুত করে
অথবা নিজের কোন কাজ বা নিজের গৃহ
নির্মাণ জন্ত খাদ প্রস্তুত করে, তাহাতে পড়িয়া
গরুর মৃত্যু হইলে তৎজন্ত প্রায়শ্চিত্ত করিতে
হইবে। রাজ্যিকালে গরুকে বন্ধ বা বন্ধ
করিয়া রাখা কালীন যদি, সর্পাঘাত বা ব্যাঘ্র
ধৃত হওয়ার, অথবা অগ্নি বা বিদ্যুৎ দ্বারা
আহত হওয়ার গরুর মৃত্যু হয়, তবে প্রায়শ্চিত্ত
করিতে হয় না। শক্রবেষ্টিত হওয়ার যদি কোন
গ্রাম শরজাল দ্বারা পীড়িত হইবার কালে,
কিম্বা গৃহ পড়িয়া যাইবার সময় কিম্বা অতিবৃষ্টি
হেতু মৃত্যু হয়, তাহা হইলে আর প্রায়শ্চিত্ত করি-
বার প্রয়োজন নাই। গরু যদি যুদ্ধকালে নিহত
হয়, বা গৃহ দগ্ধকালে দগ্ধ হইয়া যায়, অথবা
দাবালন দ্বারা কিম্বা গ্রাম নষ্ট হইবার কালে
মরিয়া যায়, তবেও প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না।
যদি গরুর চিকিৎসা করিবার জন্ত বা মূঢ় গর্ভ
মোচন করিবার জন্ত গরুকে বন্ধ করা যায়,
এবং অনেক বয়স করিলেও তাহার মৃত্যু হয়,
তাহা হইলে আর প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয় না।

বহু সংখ্যক সীদ্ধিত গাভিকে একত্র বদ্ধ বা
 রুদ্ধ করিয়া রাখিলে এবং অপারদর্শী গোচি-
 কিসক দ্বারা চিকিৎসা করাইলে যদি গরুর
 মৃত্যু হয়—তাহা হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে
 হইবে। গাভি বা বুকের বিপত্তি কালে যে
 সমস্ত লোক সেই অপবাত মৃত্যু দেখিবে অথচ
 তাহা প্রতিনিবৃত্ত করিতে চেষ্টা না করিবে,
 তাহাদের সকলেরই গোহত্যা পাতক হইবে।
 যদি একত্রিত বহুলোকসমিতির দ্বারা কোন
 গোহত্যা হয় এবং বাহার দ্বারা গরু হত হইয়াছে
 তাহা না জানিতে পারা যায়, তাহা হইলে রাজ-
 নিযুক্ত কর্মচারিগণ তাহাদিগের প্রত্যেককে
 শপথ করাইয়া (সাক্ষ্য গ্রহণ পূর্বক) প্রকৃত হত্যা-
 কারী নির্ণয় করিবেন। যদি দৈবক্রমে অনেক
 লোকের দ্বারা একটা গোহত্যা হয়, তাহা
 হইলে তাহারা সকলেই পৃথকরূপে গোবধের
 এক পাদ বা চতুর্থাংশ প্রায়শ্চিত্ত করিবে।
 গোহত্যা হইলে তাহার শোণিত পরীক্ষা
 করিতে হইবে। কারণ গরু কোন ব্যাধিগ্রস্ত বা
 ক্রুণ ছিল কি না তাহা নির্ণয় করা প্রয়োজন।
 কারণ গরুর এরূপ দোষ থাকিলে তদনুসারে
 প্রায়শ্চিত্তও পৃথক এবং নানাবিধ হইবে।
 সুতরাং উহা ভালরূপেই অনুসন্ধান করা
 উচিত। একমাত্র সর্গশাস্ত্রজ্ঞ মহু বলিয়াছেন
 যে, গোবধের প্রায়শ্চিত্ত জন্ত সকল অবস্থা-
 তেই চাত্তারণ ব্রতাহুতান করিতে হইবে।
 প্রায়শ্চিত্তকালে যিনি কেশ রক্ষা করিতে চাহি-
 বেন, তাহার বিশুণ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে
 (এবং) বিশুণ ব্রতের আদেশে দক্ষিণা বিশুণ
 করিতে হইবে। রাজা, রাজপুত্র অথবা বেদ-
 বিদ ব্রাহ্মণ হইলে তাহাকে কেশ মুণ্ডন না
 করিয়াই প্রায়শ্চিত্ত করিবার ব্যবস্থা দিবে।
 যে কেশ রক্ষা করিয়াছে, অথচ বিশুণ দানাদি
 করে নাই—তাহার পাপ পূর্ববৎই থাকে; সে
 পাপ মুক্ত হয় না, আর যিনি এরূপ প্রায়শ্চি-
 ত্তের ব্যবস্থা দেন, তিনি নরকে গমন করেন।
 যে কিছু পাপ করা যায়, সে সমস্তই কেশ
 মধ্যে অবস্থান করে। অন্তত সমস্ত কেশ
 ধরিয়া অগ্রতাপের হুই অঙ্গুলিমাত্রও কাটিয়া
 কেদিতে হইবে। তবে এরূপ ব্যবস্থা, বাহার
 কুমারী বা সখা স্ত্রী, কেবল তাহাদের মস্তক

মুণ্ডন হলেই দেওয়া যাইতে পারিবে। কারণ
 স্ত্রীলোকের সম্পূর্ণ কেশ মুণ্ডন অথবা ঘূরে
 যত্ন শয়ন ভোজনের ব্যবস্থা হইতে
 পারে না। সুতরাং স্ত্রীলোক রাজ্যিকালে
 গোষ্ঠে শয়ন করিয়া থাকিতে পারিবে না।
 বিশেষ তাহাদের পক্ষে নদী সন্ম বা অরণ্য
 মধ্যে আদৌ যাইতে নাই। আর তাহাদের
 অঙ্গিন পরিতেও নাই। একারণ তাহারা
 ত্রিশঙ্কা স্নান ও দেবারাধনা রাজ্য করিয়াই এই
 ব্রত অহুতান করিবে। ক্রুদ্ধ চাত্তারণাদি সমু-
 দায় ব্রতই, স্ত্রীলোকদের বন্ধু মধ্যে থাকিয়া
 আচরণ করিতে হয়। অতএব তাহারা নিয়ত
 গৃহেতেই থাকিবে এবং শুচি হইয়া সমস্ত
 নিয়ম পালন করিবে। ইহ সংসারে যে ব্যক্তি
 গোহত্যা করিয়া তাহা গোপন করিতে চেষ্টা
 করিবে, সে নিশ্চয়ই কালমুজ নামক ঘোর
 নরকে গমন করিবে। তাহার পর নরক হইতে
 ভোগান্তে মুক্ত হইয়া পুনর্বার এই মর্ত্য-
 লোকেই জন্ম গ্রহণ করিবে এবং পরে পরে
 সাত ভিন্ন পর্য্যন্ত ক্রীষ, হুংখী ও কুষ্ঠরোগাক্রান্ত
 হইবে। একারণ পাপ করিয়া তাহা গোপন
 করিতে চেষ্টা করিবে না—তাহা প্রকাশ করিবে
 এবং সর্গদা স্বধর্ম পালন করিবে। স্ত্রীজাতি
 বাগক, গো বা বিপ্র প্রভি কখন কোপ প্রকাশ
 করিবে না।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দশম অধ্যায় ।

চারি বর্ণের সর্গপ্রকার পাপ হইতে নিষ্ক-
 তির বিধান উক্ত হইল। এক্ষণে অগম্যা-
 গমনের কথা বলা যাইতেছে। অগম্যাগমন
 করিলে শুদ্ধি হইবার জন্ত চাত্তারণ ব্রত
 আচরণ করিতে হয়। ক্রুরূপকে প্রতিদিন
 এক এক গ্রাস করিয়া আহার করাইতে
 থাকিবে। ক্রুরূপকে আহার সেইরূপ এক এক
 গ্রাস করিয়া আহার বাড়াইতে পারিবে। তবে
 অমাবস্তার কিছুই আহার করিবে না, ইহাই
 চাত্তারণ ব্রতের বিধি। এক এক গ্রাসের
 পরিমাণ এক কুহুটাও সূদূষ্য করিয়া
 নাইবে। ইহার অন্তথা হইলে শাস্ত্রের অভি-

প্রায় বিরুদ্ধ হইবে; সুতরাং তাহাতে ধর্ম বা শুদ্ধি লাভ কিছুই হইবে না। প্রায়শ্চিত্ত অনুষ্ঠান শেষ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। দুইটি গাভি ও এক জোড়া বক্স বিপ্রগণের দক্ষিণাধরূপ দান করিবে। যে বিজ, চাণালী বা স্বপাকী গমন করিবেন, তিনি বিপ্রগণের আজ্ঞাক্রমে ত্রিরাত্রি উপবাসী থাকিবেন। তৎপরে শিখাসমেত সমুদায় কেশ মুগুন করিয়া ভিনটি প্রোক্ষাপত্য ব্রত অনুষ্ঠান করিবেন। তৎপরে ব্রহ্মকূর্চ পান করিয়া, ভোজনাদি দ্বারা ব্রাহ্মণদেব ভূষ্ট করিবেন। তাঁহাকে নিত্য গায়ত্রী জপ করিতে হইবে। এক গাভী ও এক বাঁড় বিপ্রগণকে দক্ষিণাধরূপ দান করিতে হইবে। তাহা হইলে নিশ্চয়ই তিনি শুদ্ধি লাভ করিবেন। যদি কোন ক্ষত্রিয় বা বৈশ্য চাণালী গমন করেন, তবে তাহাকে দুইটি প্রোক্ষাপত্য ব্রত আচরণ এবং গাভি ও এক বৃষ দান করিতে হইবে। যদি কোন শূদ্র চাণালী বা স্বপাকী গমন করে, তবে তাহাকে একটি কুচ্ছ প্রোক্ষাপত্য আচরণ এবং এক গাভি ও এক বৃষ দান করিতে হইবে। যদি কেহ মোহ হেতু মাতৃগমন, ভগিনীগমন বা কস্তাগমন করে, তাহা হইলে তাহাকে তিনটি কুচ্ছ ব্রত আচরণ করিতে হইবে। পরে ভিনটি চাক্ষায়ণ ব্রত আচরণ করিতে হইবে এবং শেষে লিঙ্গচ্ছেদন করিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে হইবে। জ্ঞানকৃত মাতৃস্বসা গমন করিলেও উক্তরূপ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। তবে যদি কেহ অজ্ঞানবশে মাতৃস্বসা গমন করে, তাহা হইলে পরাশর বলিয়াছেন, তাহাকে দুইটি মাত্র চাক্ষায়ণ করিতে হইবে, এবং দশটি গাভি ও দশটি বৃষ দান করিয়া শুদ্ধিলাভ করিতে হইবে। যে ব্যক্তি বিমাতা গমন করিবে, মাতার সখী গমন করিবে, ভ্রাতৃকস্তা গমন করিবে, গুরুপত্নী গমন করিবে, পুত্রবধূ গমন করিবে, বা ভ্রাতৃভার্যা গমন করিবে, মাতুলানী গমন করিবে; কিংবা কোন স্বপৌত্রক কস্তা গমন করিবে, তাহাকে তিনটি প্রোক্ষাপত্যব্রত আচরণ করিতে হইবে, তৎপরে দুইটি গাভি দক্ষিণা দিয়া শুদ্ধি লাভ করিতে পারিবে—সে বিষয়ে আর কোন সন্দেহ

নাই। পশু ও বেড়া প্রভৃতি গমন করিলে, অথবা মহিষী, উষ্ট্রী, বানরী, বর্দ্ধী, শূকরী গমন করিলে, প্রোক্ষাপত্য ব্রতচরণ করিতে হইবে। যে গাভি গমন করিবে, সে ত্রিরাত্রি ব্রত করিয়া ব্রাহ্মণকে একটি গরু দান করিবে। মহিষী, উষ্ট্রী বা বর্দ্ধী গমন করিবে অহোরাত্রেই শুদ্ধিলাভ করিতে পারা যায়। বিপ্লব বা পরস্পর কাটাকাটির সময়, যুদ্ধের সময় দুর্ভিক্ষের সময়, মারীভয়ের সময়, বিপক্ষ রাজ্যকর্তৃক বন্দী হইবার সময় কিংবা কোনরূপ ভয়ের কারণ উপস্থিত হইবার সময়, সর্বদা নিজ পত্নীকে নিরীক্ষণ করিবে। যে নারী চণ্ডালের সহিত সংসর্গ করে, সে দশজন প্রধান বিপ্রের নিকট গিয়া নিজ দোষ প্রকাশ করিবে। সে এক রাজি নিরাহার অবস্থায় গোময় জল ও কন্দম পরিপূর্ণ কূপে কণ্ঠ পর্যন্ত ডুবাইয়া থাকিবে, তৎপরে তাহা হইতে উঠিবে। তৎপরে শিখা সমেত মস্তক মুগুন করিয়া ষাবকোদন মাত্র ভোজন করিবে। পরে ত্রিরাত্রি উপবাস করিয়া শেষে এক রাজি জলে বাস করিয়া থাকিবে। তৎপরে লম্বপুষ্পী লতার মূল, পত্র, পুষ্প ও ফল এবং সুবর্ণ ও পঞ্চগব্য একত্র বাটিয়া তাহার কাথ বাহির করিয়া সেই জল পান করিতে হইবে। তৎপরে, বতদিন পুনর্বার ঋতুমতী না হয়, ততদিন একবার মাত্র ভোজন করিতে হইবে, এবং যে পর্যন্ত ব্রতানুষ্ঠান করিবে, সে পর্যন্ত বাহিরে বাস করিতে হইবে। এইরূপে প্রায়শ্চিত্ত শেষ হইলে ব্রাহ্মণ ভোজন করাইতে হইবে ও দুইটি গাভি দক্ষিণা দিতে হইবে। এই মত প্রায়শ্চিত্ত করিলে শুদ্ধি লাভ হইবে, ইহা পরাশর বলিয়াছেন। চারি বর্গের নারী-দেরই এই অবস্থায় কুচ্ছ চাক্ষায়ণ ব্রত অনুষ্ঠান করিতে হয়। জী ও ভূমি দুই একরূপ; সুতরাং তাহা একেবারে দৃবশীল হয় না। বন্দী করিয়া লইয়া গিয়া কিংবা হত্যা করিবার ভয় দেখাইয়া, বন্ধন করিয়া কিংবা বলপ্রয়োগ করিয়া অথবা অন্য কোনরূপ ভয় দেখাইয়া যদি কেহ কোন নারী উপভোগ করে, তাহা হইলে পরাশর বলিয়াছেন, কুচ্ছ সস্তাপন ব্রতচরণ করিলেই সে নারী শুদ্ধিলাভ করিবে।

যে নারী একবার মাত্র অল্প কর্তৃক উপভুক্ত হইয়া আর পাপ কর্তৃক করিতে ইচ্ছা না করে, সে প্রজাপত্য ব্রতচরণ এবং পুনর্বার গৃহমতী হইলেই শুদ্ধ হইবে। যাহার পত্নী সুরা সেবন করে, তাহার শরীরের অর্দ্ধাংশ পতিত হয়, এক্ষণে যাহার অর্দ্ধ শরীর পতিত হইয়াছে তাহার নরক গমন হইতে নিষ্কৃতি নাই। কুচ্ছ সান্ত্বনন ব্রত আচরণের সময় গায়ত্রী জপ করিতে হইবে। গোমূত্র, গোময়, ঘৃত, বধি ও ঘৃত এই পঞ্চগব্য ও কুশোদক পান করিয়া এক রাত্রি উপবাস করিলেই মৃত্যু মতে কুচ্ছ সান্ত্বনন ব্রত করা হয়। স্বামী বিদেশে যাইলে, স্বামীর মৃত্যু হইলে অথবা স্বামী কর্তৃক পরিত্যক্ত হইলে, যে নারী, উপপতি কর্তৃক জারজ গর্ভ উৎপাদন করায়, সেই পতিত পাপকারিণীকে ভিন্ন রাজ্যে পরিত্যাগ করিয়া আসিবে। যদি কোন ব্রাহ্মণী পরপুরুষের সহিত বাহির হইয়া যায়; তবে তাহাকে নষ্টা বলে, তাহাকে আর কোন রূপেই গৃহে পুনর্গ্রহণ করা যায় না। যে নারী কামবশে বা মোহবশে বন্ধু, বা পুত্র, পরিত্যাগ করিয়া যায়, তাহার পরলোক ইহলোক উভয়েই নষ্ট হয়। যদি নারী এইরূপ গৃহবহিষ্কৃত হইয়া দশ দিনের মধ্যে প্রত্যাগমন না করে, তাহার আর প্রায়শ্চিত্ত নাই। অতএব নারী, কোন কারণেই দশদিন গৃহ ত্যাগ করিয়া থাকিবে না, থাকিলে তাহাকে নষ্টা মধ্যে পরিগণিত করিতে হইবে। এ অবস্থায় যদি তাহাকে গৃহে লওয়া যায়, তবে স্বামীকে কুচ্ছ চাত্রায়ণ ব্রত করিতে হইবে। বন্ধুগণকে কুচ্ছ অর্দ্ধ চাত্রায়ণ করিতে হইবে। আর তাহাদের সহিত যাহার অনগ্রহণ বা জলপান করিয়াছে, তাহারা এক অহোরাত্র উপবাসেই শুদ্ধ হইবে। যদি কোন ব্রাহ্মণী পরপুরুষের সাহায্য ব্যতীত একাকিনী গৃহবহিষ্কৃত হইয়া যায়, এবং বহির্গতা হইয়া একশত পুরুষের সংসর্গ করে, তাহা হইলে তাহার পৌত্রীয়গণও তাহাকে একেবারে পরিত্যাগ করিবে। এক্ষণে নারী যদি কোন পুরুষের গৃহে গমন করে, তবে তাহার গৃহ অশুদ্ধ হয়; এবং তাহার জায়ের যে গৃহ, সেই গৃহই তাহার পিতৃ মাতৃ গৃহ এক্ষণে উল্লেশ করিবে। পশ্চাৎ উক্ত গৃহকে পঞ্চ

গব্যের দ্বারা শোধন করিতে হইবে; এবং সেই গৃহের স্মরণপাত্র সমুদায় ত্যাগ করিয়া তথাকার বস্ত্র ও কাষ্ঠ সমুদায় শোধন করিতে হইবে। আর ফলযুক্ত সমুদায় দ্রব্যসম্ভারই গোকেপের দ্বারা শোধন করিতে হইবে। ত্র্যশপাত্র পঞ্চগব্য দ্বারা এবং কাংশপাত্র সকল দশবার ভস্মের দ্বারা মার্জিত করিয়া শোধন করিতে হইবে। তাহার পর উক্ত নষ্টা নারী যে বিপ্র গৃহে বাস করিয়াছিল, সেই বিপ্র ব্রাহ্মণের নিকট গিয়া তৎপ্রবৃত্ত ব্যবস্থা মত প্রায়শ্চিত্ত আচরণ করিবে। দুইটি গরু দক্ষিণ দিতে হইবে; এবং প্রজাপত্য ব্রতচরণ করিতে হইবে। ব্রাহ্মণেতর অল্প সকল জাতির গৃহে যে নারী বাস করিলে এক দিব্যাত্রি উপবাসের পর পঞ্চ-গব্যের দ্বারা গৃহকর্ত্তা গৃহ শোধন করিবেন; তৎপরে পুত্র ও ভৃত্য সহিত ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবেন। আকাশ, বায়ু, অগ্নি, বজ্রীয় দ্রব্য ও চমস ভূমিস্থিত জল, দর্ভ, ইহার কখনই অপবিত্র হয় না। ব্রাহ্মণগণ উপবাস ব্রত, পুণ্যকর্ম, সন্ধ্যা, দেবার্চনা, জপ, হোম, দান, এই সমস্ত দ্বারা সকল অবস্থাতেই শুদ্ধি লাভ করিয়া থাকেন।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত।

একাদশ অধ্যায়।

বিপ্র যদি অপবিত্রেরেত গোমাংস, কিম্বা চাণ্ডালগণ ভোজন করেন, তবে কুচ্ছ চাত্রায়ণ ব্রত আচরণ করিবেন। সেই অবস্থায় কজ্জির ও বৈশ্র ইহার অর্ধেক ব্রত আচরণ করিবে। আর শূদ্র যদি উল্লিখিত দ্রব্য ভোজন করে, তবে তাহাকে প্রজাপত্য ব্রত আচরণ করিতে হইবে। শূদ্র পঞ্চগব্য ভোজন করিবে, বিজ ব্রহ্মকূর্চ্চ পান করিবে। এবং ব্রাহ্মণ একটী গাতি, কজ্জির দুইটি গাতি, বৈশ্র তিনটি, গাতি এবং শূদ্র চারিটি গাতি দান করিবে। শূদ্রের অন্ন, অশৌচের অন্ন, অভোজ্যের অন্ন, শঙ্কিতান্ন, নিবিক্ত অন্ন, বা পুরোচ্ছিষ্ট অন্ন, যদি কোন বিপ্র অজ্ঞানবশতঃ কিম্বা বিপক্ষে পড়িয়া ভোজন করেন, তবে যখন তাহা

জানিতে পারিবে, তখন কুছু ব্রত আচরণ করিবেন এবং ব্রহ্মকর্ষ পান করিবেন। বখন অন্ন—সর্প, নকুল বা বিড়াল কর্তৃক উচ্ছিষ্ট হইবে, তখন তিল, কুশ ও জল তাহাতে প্রক্ষেপ করিলেই শুদ্ধ হইবে, ইহাতে আর কোন সন্দেহ নাই। যদি শূদ্র অভোজ্য অন্ন ভোজন করে, তবে পঞ্চগব্যের দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিবে। আর ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য প্রাজাপত্য ব্রত আচরণ করিয়া শুদ্ধ হইবে। বিপ্রগণ এক পংক্তিতে উপবিষ্ট হইয়া একত্র ভোজন কালে যদি কোন একজন পাত্র ত্যাগ করিয়া উঠিয়া পড়ে, তবে শেষ অন্ন আর কেহই খাইবে না। যদি এরূপ অংস্থায় কোন বিপ্র লোভ হেতু, বা মোহ হেতু পংক্তির ছিষ্ট ভোজন করে, তবে সেই বিপ্র কুছু দাতব্যপন ব্রত আচরণ করিয়া তাহার প্রায়শ্চিত্ত করিবেন। হস্তের জ্বাৰ খেত বর্ণ রত্ন, বস্তাক ফল, (বেণুগ) গৃধ্রন (গাঁজরা) পলাশু (পেঁয়াজ) বৃক্ষ নির্ধাস দেবদ্রব্য (দেব পূজার্থ দ্রব্য) করকা, উল্লী ছন্ধ, ছাগী ছন্ধ; এই সকল যদি কোন বিপ্র অজ্ঞানবশতঃ ভোজন করে, তবে তাহাকে ত্রিরাত্র উপবাসী থাকিয়া, পরে পঞ্চগব্য খাইয়া শুদ্ধ হইতে হইবে। যদি কোন বিপ্র অজ্ঞানবশতঃ ভেক অথবা সুবিক মাংস ভক্ষণ করে, পরে সে বিষয় জানিতে পারিলেই অহোরাত্র উপবাসের পর যাবৎকার ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইতে হইবে। ক্ষত্রিয় হউক, আর বৈশ্যই হউক, যদি সে ক্রিয়াবান বা ধর্ম কর্মকারী ও বিমুক্তাচারী হয়, তবে তাহার গৃহে হোম (যজ্ঞ) ও হব্য কথ্য কর্মে (পিতৃ শ্রাদ্ধাদিতে) ব্রাহ্মণগণ সর্বদাই ভোজন করিতে পারিবে। বিপ্রগণ নদী তীরে গমন করিয়া শূদ্রদত্ত ভোজ্য ভোজন করিতে পারিবে। যদি কোন বিপ্র অজ্ঞানবশতঃ জাতাশৌচ বা মৃতশৌচ ব্যক্তির অন্ন ভোজন করেন, তবে কি প্রকারে তাহার প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে, তাহা প্রতিবর্ণক্রমে নির্দিষ্ট হইতেছে। শূদ্রের জাতাশৌচে ভোজন করিলে, অষ্ট সহস্র বার গায়ত্রী জপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। বৈশ্যের জাতাশৌচে ভোজন করিলে পঞ্চসহস্র বার

গায়ত্রী জপ করিতে হইবে, ক্ষত্রিয়ের হইলে তিন সহস্র গায়ত্রী জপ করিলেই শুদ্ধ হইবে। কিন্তু ব্রাহ্মণের অশৌচগ্রহণ করিলে কেবল প্রাণারাম দ্বারা শুদ্ধ হওয়া যায়, অথবা বামদেব্য সামবেদ একবার পাঠ করিলেই শুদ্ধ হয়। যদি শূদ্রের গৃহ হইতে শুদ্ধ অন্ন বা চাউল প্রভৃতি ছন্ধ, স্নাত, তৈল প্রেরিত হয়, এবং যদি তাহা গৃহেই পাক করা হয়, তবে তাহা পবিত্র বিষ্ণুরও ভোজনযোগ্য, ইহা যত্ন বলিয়াছেন। যদি কোনরূপ বিপদকালে বিপ্র শূদ্র-গৃহে ভোজন করেন, তবে তাহাতে তাঁহার মনস্তাপ জন্মিলেই শুদ্ধ হইবেন, অথবা শতবার গায়ত্রী জপ করিবেন। দাস, নাপিত, গোপাল, কুলমিত্র, অর্দ্ধনীরি কিম্বা যে আশ্রয় সমর্পণ করিয়াছে, শূদ্রের মধ্যে এই কয়জনের অন্ন ভোজন করা যায়। শূদ্রকণ্ঠ হইতে ব্রাহ্মণ ঔরসে জাত অথচ ব্রাহ্মণ দ্বারা সংস্কার প্রাপ্ত হইলে, তাহাকে দাস বণা যায়, কিন্তু অসংস্কৃত থাকিলে সে নাপিত হয়। যে পুত্র শূদ্র কন্ডার গর্ভে, ক্ষত্রিয়ের ঔরসে জন্ম গ্রহণ করে, তাহাকে গোপাল বলিয়া জানিবে। ব্রাহ্মণ নিশ্চয়ই তাহার গৃহে অন্ন ভোজন করিতে পারেন। বৈশ্যকন্ডার গর্ভে ব্রাহ্মণের ঔরসে জন্মিলে এবং ব্রাহ্মণ কর্তৃক সংস্কার প্রাপ্ত হইলে, তাহাকে আর্দ্ধিক, (অর্দ্ধনীরি) বলিয়া জানিবে। বিপ্র নিঃসংশয়ই তাহার গৃহে ভোজন করিতে পারে। যাহার অন্ন গ্রহণ বা জল পান করা যায় না, তাহার ভাণ্ডে জল, দধি, স্নাত বা ছন্ধ যদি কেহ অজ্ঞানতঃ ভোজন করে, তবে তাহার প্রায়শ্চিত্ত কিরূপে হইবে? ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়, বৈশ্য অথবা শূদ্র যদি উক্ত পাতকের প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা চাহেন, তবে বর্ণানুসারে ব্রহ্মকর্ষ ভোজন বা উপবাসের দ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করিবার বিধি দিতে হইবে। শূদ্রের উপবাস বিহিত নাই, শূদ্র দান করিলেই শুদ্ধি লাভ করে। এক দিবারাত্রি মাত্র ব্রহ্মকর্ষ আহার করিলে খপাক (চাণালও) শুদ্ধিলাভ করিতে পারে। গোমূত্র, গোময়, ছন্ধ, দধি, স্নাত, কুশজল, ইহাই (ব্রহ্মকর্ষ বলিয়া) নির্দিষ্ট আছে, এই পঞ্চগব্য পবিত্র ও পাপনাশকারক। কৃষ্ণবর্ণ গাভির গোমূত্র ও

বেতবর্ণ গাভির গোময় গ্রহণ করিবে, ভাস্কর্য
গাভির দুগ্ধ লইবে এবং রক্তবর্ণ গাভির দধি
লইতে হইবে। কপিলবর্ণ গাভির ঘৃত গ্রহণ
করিবে। তবে যদি এই পাঁচ বর্ণের গাভি না
পাওয়া যায়, তাহা হইলে কপিলা হইতেই
সমস্ত সংগ্রহ করিবে। গোমুত্র এক পল
লইবে, দধি তিন পল লইবে, ঘৃত এক পল
লইবে, গোময় অর্দ্ধানুষ্ঠ পরিমিত লইবে, দুগ্ধ
সপ্ত পল লইবে, আর কুশোদক এক পল
লইবে। গায়ত্রী পাঠ করিয়া গোমুত্র লইবে;
“গন্ধ দ্বারা” ইতি মন্ত্র পাঠ পূর্বক গোময় লইবে,
“অপ্যায়স্ব” এই মন্ত্র দ্বারা দুগ্ধ গ্রহণ করিবে,
“দধিঞ্জাবু” ইত্যাদি মন্ত্র পড়িয়া দধি লইবে।
“তজ্জোসি শুক্রম্” এই মন্ত্র পড়িয়া ঘৃত গ্রহণ
করিবে, “দেবস্ত্বা” ইত্যাদি উচ্চারণ করিয়া
কুশোদক লইবে, তৎপরে ঋক্মন্ত্র পাঠ করিয়া
পঞ্চগব্য শোধন করণান্তর অগ্নির নিকটে
স্থাপন করিবে। তৎপরে “আপেহিষ্ঠা” এই
পাঠ করিতে করিতে উক্ত ছয় দ্রব্য
আলোড়ন করিয়া মিশ্রণ করিবে এবং
“মানস্তোক” এই মন্ত্র পাঠ করিয়া তাহাকে
মন্ত্রপুত করিবে। যে কুশের (অন্ততঃ)
সাতটা অপেক্ষা অল্প নধর পাতা আছে,
যাহার অগ্রভাগ ছিন্ন নহে, যাহার বর্ণ শুক
পক্ষীর ডার; এরূপ কুশ দ্বারা যথানিয়মে পঞ্চ-
গব্য দ্বারা হোম করিতে হইবে। “ইরাবতী-
ইমং তিষ্ঠু মানস্তোক চ শংবতী” এই মন্ত্র
উচ্চারণ করিয়া হোম করিতে হয়। পরে
হোম শেষ যাহা থাকিবে, তাহাই পান করিতে
হয়। পান করিবার পূর্বে প্রণব উচ্চারণ
পূর্বক তাহা আলোড়ন করিবে, এবং প্রণব
উচ্চারণ করিয়াই তাহা মছন করিবে, তৎপরে
প্রণব পাঠ করিয়া উহাকে উঠাইয়া লইয়া
প্রণব পাঠ করিয়াই তাহা পান করিবে। যে
পাপ দেহীদিগের দেহে একেবারে হাড়ে হাড়ে
বিদ্ধিরাছে, সে সমস্তই অগ্নি কর্তৃক কাঠ দাহের
ভায় এই ব্রহ্মকর্তৃক কর্তৃক একেবারে ভস্মীভূত
হইয়া যায়। যদি জলপান করিবার কালে জল
সুখনিঃসৃত হইয়া পাত্র মধ্যে পতিত হয়, তবে
সে জল অপের হইবে। তাহা পুনর্বার পান
করিলে চাত্তারণ দ্রোচরণ করিতে হয়। কুপ

মধ্যে যদি কুকুর, শূণাল, মক্কি পড়িতে দেখা
যায়, কিম্বা যদি তাহাতে অহি চর্যাদি পতিত
হয়, তবে সেই অপবিজ্ঞ জল কোন বিজ্ঞ পান
করিলে (তাহাকে নিম্নলিখিত বিধান মতে
প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়)। যদি কুপ মধ্যে নর,
কাক, বিড়াল, বরাহ, গর্দভ, উষ্ট্র, গরু, হস্তী,
ময়ূর, গাভার, ব্যাঘ্র, তল্লুক, সিংহ, ইহাদের
মধ্যে কাহারও অস্থি বা কঙ্কাল পতিত হয়,
তাহা হইলে সেই কুপের জল দূষিত হইবে।
সে অপবিজ্ঞ জল পান করিলে নিম্নলিখিত
ক্রম-অনুযায়ী বিধানমত সকল বর্ণের লোকের
প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। বিপ্র তিন রাত্রি
উপবাসে শুদ্ধ হয়, ক্ষত্রিয়কে দুই রাত্রি উপ-
বাস করিতে হয়, বৈশ্যকে এক দিন উপবাস
করিতে হয়, আর শূদ্র এক রাত্রি উপবাস
করিলেই শুদ্ধ হইবে। যে বিজ্ঞ পরপাক
নিবৃত্ত, পরপাক রত, কিম্বা কোন অপচ ব্রাহ্ম-
ণের অন্ত ভোজন করে, তবে তাহাকে চাত্তারণ
করিতে হইবে। অপচ ব্রাহ্মণকে দান করি-
লেও দানের এই ফল হয় যে, দাতা ও প্রতি-
গ্রহীতা উভয়েই নরকে গমন করেন। যে
গৃহস্থ, অগ্নি গ্রহণ করিয়া অগ্নি স্থাপনানন্তর,
পঞ্চ বস্ত্র না করে, মুনিগণ তাহাকেই পরপাক
নিবৃত্ত বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন। যে ব্যক্তি
নিত্য প্রাতঃকালে উত্থান করিয়া স্বয়ং পঞ্চ
যজ্ঞের অনুষ্ঠান করতঃ পরানের দ্বারা জীবিক
নির্জাহ করে, তাহাকেই পরপাক-রত বলে
যে বিপ্র গৃহধর্মবিহীন হইয়াও দান করে
ধর্ম তত্ত্বজ্ঞ ঋষিগণ তাহাকেই অপচ বলিয়া
নির্দেশ করেন। প্রতি যুগে যে যুগধর্ম নির্দিষ্ট
আছে, যে সকল বিজ্ঞগণ সেই ধর্ম্মেতেই নিরত
থাকেন, তাহাদের নিন্দা করা কর্তব্য নহে
কেন না ব্রাহ্মণগণই যুগরূপে অবতীর্ণ হইয়া
থাকেন। যদি কেহ ব্রাহ্মণের প্রতি হৃদয়
প্রয়োগ করে, কিম্বা মাননীয় প্রেষ্ঠ ব্যক্তিকে
“ভূমি” বলিয়া সম্ভাষণ করে, তাহা হইলে
দান করিয়া সমস্ত দিবস তাহাকে অভিবাদন
করিয়া প্রসন্ন করিতে হইবে। যদি কেহ
তুণের দ্বারাও ভাড়া করেন, কিম্বা তাহার
পলায় বন্ধ দেয়, অথবা বিবাদের তাহাকে ছাড়া
ইয়া দেয়, তবে প্রণামাদি দ্বারা সেই ব্রাহ্মণকে

এসর করিতে হইবে। যদি কেহ ব্রাহ্মণের প্রতি দণ্ডাদি উত্তোলন করে, তবে এক রাজি উপবাস করিবে, তাঁহাকে ভূমিতে নিঃক্ষেপ করিলে ত্রিরাত্রি উপবাস করিবে, রক্ত বাহির করিলে অতিকল্প ব্রত আচরণ করিবে, আর যদি প্রহারের জন্ত ভিতরে রক্ত জন্মিয়া যায়, তবে হুধু কল্প ব্রত আচরণ করিতে হইবে। পাণি পরিমাণ অন্ন মাত্র ভোজন করিয়া নয় দিন কাটাইলে অতি কল্প ব্রত করা হয়। আর ত্রিরাত্রি মাত্র উপবাস করিলে তাহাকেই কল্প বলা যায়। যদি এককালে সৰ্ব্বপ্রকার পাপ কার্যের সম্মিলন হয়, তথাপি লক্ষবার গায়ত্রী জপ করিলেই শ্রেষ্ঠ শুদ্ধি লাভ করা যায়।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বাদশ অধ্যায় ।

দুঃস্বপ্ন দেখার পর, বমন করার পর, ক্ষৌরী হওয়ার পর, ক্রীসস্তোগ করার পর কিম্বা শ্মশানে চিতাধূম গারে লাগিলে পর স্নান করিতে হইবে। যদি বিজাতির মধ্যে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় বৈশ্য এই তিন বর্ণের কেহ অজ্ঞান-বশতঃ বিষ্ঠা বা মূত্র কি স্ত্রী পান করিয়া ফেলে, তবে তাহার পুনঃসংস্কারের প্রয়োজন হয়। বিজগণের পুনঃসংস্কার কর্ষে অজ্ঞান, মেথলা দণ্ড ভিক্ষার্চ্য, ব্রত সমুদায়ই নিবৃত্ত করিতে হয়। স্ত্রী ও শূদ্রগণের শুদ্ধির জন্ত প্রোক্ষাপত্য ব্রত বিহিত আছে। তৎপরে স্নানান্তর পঞ্চগব্য প্রস্তুত করিয়া তাহা পান করিলেই শুদ্ধি লাভ হইবে। যদি নিত্য স্নান ক্রিয়ার কোন বাধা পড়ে বা গৃহস্থাপিত অগ্নি নির্বাণ হইয়া যায় বা অন্য কারণে অগ্নি কার্যের কোন বাধা পড়ে কিম্বা পরি-ব্রজ্যার বিঘ্ন নাশ হয়, তাহা হইলে এই তিন প্রত্যব্যয় হইতে যেক্রমে শুদ্ধিলাভ করা যায় তাহার বিধান করা বাইতেছে। এই রূপ স্থলে ক্ষত্রিয় বৈশ্য ও শূদ্র—এই তিন বর্ণের লোক দুইটী প্রোক্ষাপত্য আচরণ দ্বারা কিম্বা তীর্থ পর্যটন দ্বারা অথবা একাদশ বৃষদান দ্বারা শুদ্ধি লাভ করিতে পারে। এখানে ব্রাহ্মণের কথা বলা বাইতেছে, তাহার স্নান গমন করিয়া কোন এক চতুষ্পদ পশু কিম্বা

সমেত যত্নক মুণ্ডন করিয়া তিনটী প্রোক্ষাপত্য ব্রতের অমুষ্ঠান করিবেন এবং একটা গাভী ও একটা বৃষ দক্ষিণা দিবেন। দ্বারভূষ যত্ন বলিয়াছেন, ব্রাহ্মণগণ ইহা দ্বারাই শুদ্ধি লাভ করিয়া, সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে ও পুনঃ ব্রহ্মচর্য লাভ করিবে। মনীষিগণ পাঁচ প্রকার স্নানের কথা বলিয়াছেন, যথা আগ্নেয়, বারুণ, ব্রাহ্ম, বায়ব্য ও দিব্য। তন্ম দ্বারা মার্জন করাকে আগ্নেয় স্নান বলে, অবগাহন করিয়া স্নান করিলে বারুণ স্নান বলে; “আপোহিতা” এই মন্ত্রোচ্চারণ পূর্বক মানসিক স্নান করিলে তাহাকে ব্রাহ্ম স্নান বলে; ধূলি দ্বারা মার্জন করিলে তাহাকে বায়ব্য স্নান বলে। যোজ্য থাকিতে বর্ষার জলে স্নান করিলে তাহাকেই দিব্য স্নান বলে। এই দিব্য স্নানে মানবেরা পঙ্গবাসনের ফল লাভ করেন। যখন বিপ্রগণ স্নানার্থ আপ্রাণন করেন, তখন পিতৃগণ ও দেবগণ তৃপ্তাভূত হইয়া জল পান করিবার জন্ত বায়ুৰূপ ধারণ করিয়া তাঁহার সঙ্গে সঙ্গে আসিতে থাকেন। যখন বিপ্রগণ স্নান করিয়া কাপড় নিংড়ান তখন তাঁহারা নিরাশ হইয়া ফিরিয়া যান। একারণ পিতৃ তর্পণ না করিয়া কখন কাপড় নিংড়াইবে না। যে বিজ, স্নান শেষ করিয়া দাঁড়াইয়াই চুল বাডেন, কিম্বা জলের উপর আচমন করেন, পিতৃগণ ও দেবগণ কর্তৃক স্নানান্তর তর্পণ জল পরিত্যক্ত হয়। শিক্তে পাকড়ি বাঁধিয়া রাখিলে, কাচা খুলিয়া রাখিলে শিখাবন্ধন করিয়া না রাখিলে, কিম্বা যজ্ঞো-পবীত না থাকিলে, সে অবস্থায় বিজ আচমন করিলেও অশুচি হইবে। স্থলে থাকিয়া জলের উপর আচমন করিবে না। জল স্থল উত্তরকে স্পর্শ করিয়া উত্তরেতে আচমন করিলেই তবে শুদ্ধ হওয়া যায়। স্নানের পর, পানের পর, হাঁচির পর, শরনের পর, ভোজনের পর, কিম্বা পথে গমনের পর অথবা বস্ত্র পরিবর্তনের পূর্বে আচমন করা থাকিলেও পুনর্বার আচ-মন করিবে। হাঁচি হইলে, নিদ্রাবন করিলে, দন্ত উছির হইলে, নিশা বলিলে, কিম্বা পতিত ব্যক্তির সহিত সন্মিলন করিলে দক্ষিণ কর্ণ স্পর্শ করিবে। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহা, মোহ

স্বর্ঘ্য ও অনিগ, ইহারা সকলেই ব্রাহ্মণের
দক্ষিণ কর্ণে বাস করেন। দিবাকর-করের
দ্বারা পবিত্র হইয়া দিবাতাগেট জ্ঞান
করা প্রশস্ত। আর যে সময় রাহ দর্শন হয়
(গ্রহণ হয়) সে সময় ব্যতীত অস্ত্র নিশিতে
জ্ঞান করা প্রশস্ত নহে। মরুতগণ, বসুগণ,
কুদ্রগণ, আদিত্যগণ ও অন্ত্রাণ্ড আদিদেবগণ
সকলেই সোম দেবতায় মধ্যে বিলীন থাকেন।
একারণ চন্দ্র গ্রহণ সময়ে জ্ঞান করিতে হয়।
খলবজ্র, বিবাহ, সংক্রান্তি ও গ্রহণ এই কয়
সময়েই কেবল রাত্রি কালে দান করা কর্তব্য,
অস্ত্র সময়ে রাত্রিতে দান বিহিত নহে। পুত্র
জন্মিলে, যজ্ঞ কালে, বা স্বতায়ন সময়ে বা রাহ
দর্শনে রাত্রি কালে দান প্রশস্ত অস্ত্র সময়ে
রাত্রিতে দান প্রশস্ত নহে। রাত্রির দ্বিতীয় ও
তৃতীয় প্রহরকে মহানিশা বলে। রাত্রির প্রথম
ও শেষ প্রহরে দিনব্যং জ্ঞান করিতে পারা
যায়। চিত্তিহিত চৈত্যা, বৃক্ষ, চণ্ডাল ও সোম-
বিক্রয়কারী ইহাদিগকে স্পর্শ করিলে ব্রাহ্মণ
সবস্ত্রে জল মধ্যে অবগাহন করিবেন। অস্থি
সঞ্চয়নের পূর্বে রোদন করিলে জ্ঞান করিতে
হয়। বিপ্রগণের দশ দিবসের মধ্যে রোদন
করিলে জ্ঞানের পূর্বে তাহাদের আচমন করিতে
হয়। স্বর্ঘ্য যখন রাহগ্রহ হয়, তখন সমস্ত
জলই গঙ্গার সমান পবিত্র হয়, চন্দ্র
গ্রহণ কালেও উহা হইয়া থাকে। স্তবরাং সে
সময়ে সর্বত্রই জ্ঞান দানাদি কর্ম করা যায়।
কুশের দ্বারা পবিত্র জলে জ্ঞান করিয়া, কুশজলে
আচমন করিয়া, যে কুশের দ্বারা জল উঠাইয়া
তাহা পান করিলে বিজগণের সোম পান সদৃশ
ফল হয়। যে সকল ব্রাহ্মণ অগ্রিকার্য্য হইতে
ঈড় হইয়াছে, সন্ধ্যা-উপাসনাবর্জিত হইয়াছে,
বেদ অধ্যয়ন করে না, তাহাদের সকলকে বুঘল
বলে। অতএব বুঘল হইবার ভয় থাকিলে
ব্রাহ্মণের সমস্ত বেদ পড়িতে না পারুন অন্তত
বেদের একাংশও পাঠ করা কর্তব্য। শূত্রের
অন্ন পানীয় দ্বারা পুষ্ট হইয়া যদি বিপ্র নিয়ত
বেদ পাঠও করেন বা জপ হোম করেন,
তথাপি তাহার সন্মতি হয় না। শূত্রের অন্ন
ভোজন, শূত্রের সহিত সংলব্ধ রক্ষা, শূত্রের
সহিত সংলাপ এবং শূত্র হইতে জ্ঞান লাভ

করিলে ব্রাহ্মণ জ্ঞানার্থি দ্বারা প্রজ্জলিত-অস্থির
হইলেও অধঃপতিত হয়। যে বিজের শরীর
জন্মশোচ বা মৃত্যুশোচযুক্ত শূত্রের অন্তর
দ্বারা পরিপুষ্ট হইয়াছে, সে যে কোন্ কোন্
নোচ ঘোনিতে জন্মগ্রহণ করিবে, তাহা আমিও
বিশেষরূপে জানি না। সে দ্বাদশ জন্ম গৃহ,
দশজন্ম শূকর, সপ্ত জন্ম কুক্কর হইবে, ইহা মন
বলিয়াছেন। যদি কোন বিপ্র দক্ষিণা পাইয়া
শূত্রের নিমিত্ত হোম করেন, তাহা হইলে সেই
ব্রাহ্মণ শূত্র হইবে, আর শূত্র ব্রাহ্মণও লাভ
করিবে। যে বিপ্র মৌনব্রত অবলম্বন করি-
বেন, তিনি কোন সময়ে উপবিষ্ট হইয়া কথা
কহিবেন না। যে ব্রাহ্মণ, আহার করিবার সময়
কথা কহেন, তাঁহাকে সে অনন্ত্যাগ করিয়া
উঠিতে হইবে। যে বিপ্র অর্দ্ধ ভোজন করিয়া
সেই পাত্রে জল পান করিবে, তাহার দৈব ও
পিতৃ কর্ম সমুদায় নষ্ট হইবে, এবং সে আত্মা-
কেও অধঃপাতে লইয়া যাইবে। তর্পণ পাত্র
উপস্থিত থাকিতেও যে বিপ্র তর্পণ না করে,
তাহার প্রতি দেবগণ তৃপ্ত হয়েন না এবং পিতৃ-
গণ নিরাশ হইয়া ফিরিয়া যান। ভ্রাতৃবান এবং
স্ববুদ্ধিমান গৃহস্থ যখন পোষ্যপালন এবং
ধর্ম্মার্থ সিদ্ধি নিমিত্ত নিরত থাকিবেন, তখনও
সদা সর্বদা কেবল ধর্ম্মই অলুপ্ত্যন করিবেন।
ভ্রাতৃস্বামীরে ধন উপার্জন করিয়া সর্বদা জ্ঞান
রক্ষা বা জ্ঞানোপার্জন করা কর্তব্য। কারণ যে
ভ্রাতৃপথেনা চলিয়া জীবন যাপন করে, সে
সমস্ত ধর্ম্ম কর্ম হইতে বহিষ্কৃত হয়। অগ্নিচিৎ
ব্রাহ্মণ, কপিলা গাভি, যজ্ঞকারী, রাজা,
ভিক্ষুক ও সমুদ্র, এই সকল দেখিবামাত্র পুণ
লাভ হয়। অতএব ইহাদিগকে সর্বদা দেখিতে
চেষ্টা করিবে। অরগি, কৃষ্ণ মার্জার, চন্দন,
উৎকৃষ্ট মণি, ঘৃত, তিল, কৃষ্ণাজিন ও ছাগ এই
সমুদয় রাখিবে। এক শত গাভী ও একটী
বৃক্ষ যে ক্ষেত্রে যুক্তভাবে অবনীলাক্রমে বিচ-
রণ করিতে পারে, সেই পরিমাণ ক্ষেত্রের দশ
গুণ ক্ষেত্রকে এক গোচর্ম্ম কহে। কেহ যদি
মন, বাক্য বা কোনরূপ কর্ম দ্বারা ব্রহ্মহত্যাদি
রূপ মহাপাতক করে, তাহা হইলে এইরূপ
এক গোচর্ম্ম দান করিলেই সদ্য পাপ হইবে
মুক্ত হইতে পারিবে। বহু কুটুম্ব বা পরিবার

বৃদ্ধ দরিদ্র ব্রাহ্মণকে বিশেষতঃ শ্রোত্রিয়কে বে-
দান করা যায়, তাহাতে দাতার পরমায়ু বৃদ্ধি
হয়। ষোল দিনের মধ্যে যদি কোন নারী
পুনর্বার রজস্রাব হয়, তাহা হইলে স্নান
করিয়াই সে শুদ্ধ হইতে পারিবে। ষোল
দিনের পরে হইলে ত্রিরাত্রি অশৌচ থাকে,
ইহা মুনি উশনা বলিয়াছেন। চাণ্ডালী স্পর্শ
করিলে ছই দিন, প্রস্থতিকে স্পর্শ করিলে
চারি দিন, রজস্রাব নারীকে স্পর্শ করিলে
ছয় দিন এবং পতিতা নারীকে স্পর্শ করিলে
আটদিন অশৌচ হয়। অতএব তাহাদের
নিকটে যাইলেই স্বতন্ত্র স্নান করিতে হইবে।
আর অজ্ঞান বশতঃ উদ্বিগ্নকে স্পর্শ করিলে
স্নানের পর সূর্য্য দর্শন করিলেই হইবে। যদি
কোন জ্ঞানীন ব্রাহ্মণ বাপী কূপ বা তড়াগে
মুখ দিয়া জল পান করে, তাহা হইলে নিশ্চয়ই
সে পরজন্মে কুকুরযোনি প্রাপ্ত হয়। যদি
কোন পুরুষ ভাগ্যা প্রতি ক্রোধবশতঃ সে
ভাধ্যাতে গমন করিবে না, সে অগম্যা এই-
রূপ প্রতিজ্ঞা করিয়া পরে সেই ভাধ্যা গমন
করিতে ইচ্ছা করে, তাহা হইলে সেই কথা
বিপ্রগণকে শ্রবণ করাইতে হইবে। যদি প্রাণ্ঠি-
জ্ঞান্য, ক্রোধজ্ঞান্য, তমোভাবের আধিক্যহেতু
কিছা ভ্রমবশতঃ অথবা ক্ষুধা পিপাসা বা
ভয়ে অতিশয় কাতর থাকায়, দানাদি পুণ্যকর্ম
না করে, তবে তাহাকে তিন দিন প্রায়শ্চিত্ত
করিতে হইবে। তাহাকে মহানদীর সন্মুখস্থ
প্রতিদিন তিনবার স্নান করিতে হইবে। এই
রূপে প্রায়শ্চিত্ত শেষ হইলে দশজন ব্রাহ্মণ
ভোজন করাইয়া গোদক্ষিণা দিতে হইবে।
ছরাচারী, নিষিদ্ধাচারী বিপ্রের অন্ন যদি কোন
বিজ্ঞ ভোজন করে, তাহা হইলে এক দিন
অভুক্ত থাকিতে হইবে। যে বিপ্রসদাচারী ও
বেদান্তাদী, তাহার অন্ন এক দিবা রাজি মাত্র
ভোজন করিলে নরগণ পাপ হইতে মুক্ত হয়।
যদি কেহ উল্কাচ্ছিষ্ট অবস্থায় মরে, অথবা
অধোচ্ছিষ্ট হইয়া মরে, অথবা অন্তরীকে বা
শূন্যপথে মুক্তিকান্ধ না থাকিয়া মরে, তাহা
হইলে তাহার মরণাশৌচ, তিনটী কৃচ্ছ্র ব্রত
করিবে। কৃচ্ছ্র ব্রত করিতে হইলে দশ হাজার
বার গায়ত্রী জপ ও তিন শত প্রাণায়াম করিতে

হইবে, এবং পুণ্যতীর্থে ষাটশবার আর্জ শির
অবস্থায় স্নান করিতে হইবে। পরে ত্রিজোযন
তীর্থযাত্রা করিতে হইবে। ইহাই কৃচ্ছ্র ব্রত।
যদি কোন গৃহস্থ ইচ্ছাপূর্ব্বক কামবশে ভূমিতে
রেতঃ নিক্ষেপ করে, তাহা হইলে সহস্রবার
গায়ত্রী জপ ও তিন বার প্রাণায়াম করিতে
হইবে। কোন ব্রহ্মহত্যাকারী যদি প্রায়শ্চিত্ত
ব্যবস্থা জন্ত চতুর্দশ ব্রাহ্মণের নিকট গমন
করে, তবে তিনি তাহাকে সেতুবন্ধ তীর্থে গমন
করিবার ব্যবস্থা দিবেন। সে এই সেতুবন্ধ
পথে চারিবর্ষের নিকটই ভিক্ষা করিতে
পারিবে। কেবল কুকাশ্রম নিরত ব্যক্তির নিকট
ভিক্ষা করা ত্যাগ করবে সে সময়ে ছত্র ও
পাছুকা ত্যাগ করিতে হইবে। তাহাকে
ভিক্ষার সময় বলিতে হইবে যে, আমি অতি
দুঃখ্য করিয়াছি, আমি মহা পাপকারী ব্রহ্মহত্যা
করিয়াছি। এক্ষণে ভিক্ষার্থী হইয়া তোমার
দ্বারদেশে দাঁড়াইয়া আছি। ইহাকে এই
সময়ে গোকুলে, গ্রামে, নগরে, বনে, তীর্থে
নদী প্রভবণ ধারে সর্বত্রই বাস করিতে হইবে।
এবং এই সমস্ত স্থানে নিজ পাপ কীর্তন
করিতে হইবে। তৎপরে পবিত্র সাগর সমীপে
গমন করিয়া দশ যোজন প্রশস্ত ও শত
যোজন দীর্ঘ; রামচন্দ্রের আদেশে বানর
নলের পরিশ্রম দ্বারা প্রস্তুত সেই সমুদ্রের সেতু
দর্শন করিয়া ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে নিষ্কৃতি
পাইবে। পৃথিবীপতি রাজা যদি ব্রহ্মহত্যা-
কারী হয়েন, তবে তাহাকে অবশেষে বন্ধ
করিতে হইবে। তৎপরে প্রথমোক্ত ব্যক্তির
সেতুবন্ধ হইতে, আর রাজা যজ্ঞের অশ্ব
সহিত ভ্রমণান্তর পুনর্বার ফিরিয়া আসিয়া
বাগার্থ নিজ গৃহে গমন করিবেন। তৎপরে
পুস্ত্র ও ভৃত্য সহিত মিলিয়া ব্রাহ্মণভোজন
করাইতে হইবে এবং চতুর্দশ ব্রাহ্মণগণকে
একশত করিয়া গরু দক্ষিণা দিতে হইবে।
এই ব্রাহ্মণগণের প্রসাদ পাইলেই ব্রহ্মহত্যা-
কারী পাপ হইতে মুক্ত হইবেন। বজ্র বা ব্রত-
কারিণী ক্রীণোককে হত্যা করিলেও এই
ব্রহ্মহত্যা প্রায়শ্চিত্তের নিয়ম পালন করিতে
হইবে। যে বিজ্ঞ মন্যপারী, তাহাকে নৃজ-
গামী নদীতে গমন করিয়া চান্দ্রায়ণ ব্রত

করিতে হইবে। ব্রত সাধ হইলে ব্রাহ্মণ
ভোজন] করাইতে হইবে এবং বুধ সহিত
গাভি ব্রাহ্মণকে দক্ষিণাধরূপ দান করিতে
হইবে। যে ব্যক্তি ব্রাহ্মণের স্বর্ণ অগ্ৰহণ
করে, তাহার প্রারচিত্ত্বরূপ স্বয়ং সুবল হস্তে
করিয়া আপন-বধ দণ্ডের নিমিত্ত রাজার
নিকট গমন করিতে হইবে। রাজা তাহাকে
দিলেই সে পাপ হইতে মুক্ত হইবে।

কিন্তু যে ইচ্ছা করিয়া কামতঃ চুরি করিয়াছে,
রাজা তাহাকে বধ করিতে আজ্ঞা দিবেন।
যেমন জলের উপর তৈলবিন্দু ফেলিলে তাহা
সমুদ্র জলের উপরিভাগে বিস্তৃত হইয়া পড়ে,

সেইরূপ একত্র বসিলে, একত্র শয়ন করিলে,
একত্র গমন করিলে, একত্র আলাপ করিলে
বা একত্র ভোজন করিলে, একজনের পাপ
অপরের শরীরে সংক্রামিত হয়। চাত্তাৰ্য্য,
যাবক ভোজন তুলাপুরুষ-ব্রত ও গাভির
অনুগমন, ইহা দ্বারায় সমুদ্র পাপক্ষয় হইয়া
থাকে। এই পঞ্চশত নিরানন্দই শ্লোকযুক্ত
পরশর শাস্ত্রে ধর্মশাস্ত্র সংগৃহীত হইয়াছে।
যাহারা স্বর্ণ গমনে অভিলাষী, তাহাদের বেদ-
ধ্যয়ন কার্য্য ঘেঁরুপ, এই ধর্মশাস্ত্রও সেইরূপ
যত্নের সহিত নিয়ত অধ্যয়ন করা কর্তব্য।

পরশর-সংহিতা সমাপ্ত।

ব্যাস-সংহিতা ।

প্রথম অধ্যায় ।

বারাণসীক্ষেত্রে উপোধন বেদব্যাস স্থখেতে আসীন রহিয়াছেন, এমন সময় অশ্রাজ্জ মুনিগণ, তাহার নিকট গমন করিয়া ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র এই চারিবর্ণের কর্তব্য ধর্মসমূহ জিজ্ঞাসা করিলেন। সর্কোৎকৃষ্ট স্মৃতিশালী সেই বেদব্যাস মুনি, অশ্র মুনিগণ কর্তৃক পৃষ্ট হইয়া বেদার্থসম্পূর্ণ স্মৃতিসমূহ স্মরণ করত, ছুটিচিতে কহিলেন, “হে মুনিগণ! আপনারা শ্রবণ করুন। যে যে স্থলে কৃষ্ণসার যুগ সর্বদা স্বেচ্ছাপূর্বক বিচরণ করে, সেই সেই স্থানেই বেদোক্ত ধর্ম ব্যবহার করা উচিত অর্থাৎ সে স্থলীর লোকেরাই কেবল ধর্ম ব্যবহার করিবে, স্বেচ্ছাদি দেশে ব্যবহার্য্য নহে। যেখানে ঋতি, স্মৃতি ও পুরাণের, বিরোধ দেখা যায়, সেখানে ঋতিকথিত বিধিই বলবান এবং যে স্থলে স্মৃতি ও পুরাণের বিরোধ দেখা যায়, সে স্থলে স্মৃতিকথিত বিধিই বলবান। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য এই তিন জাতি—দ্বিজ শব্দ প্রতিপাদ্য, এই তিন বর্ণই ঋতি, স্মৃতি ও পুরাণোক্ত ধর্মের অধিকারী; অপর জাতি (শূদ্রাদি) অধিকারী নহে। শূদ্রজাতি চতুর্থ বর্ণ, এই জন্তই ধর্মের অধিকারী, কিন্তু বেদমন্ত্র ও স্বহা, স্বধা, বস্তুকারাদি শব্দের উচ্চারণে অধিকারী নহে। ব্রাহ্মণ কর্তৃক বিধিপূর্বক বিবাহিতা যে ব্রাহ্মণ কন্যা, তাহাকে বিপ্রবিদ্যা কহে, বিপ্রবিদ্যা পত্নীতে জাত সন্তানের, জাতকর্মাদি সংস্কার ব্রাহ্মণের মত করিবে; ক্ষত্রিয় পত্নীতে (ব্রাহ্মণ কর্তৃক বিবাহিতা ক্ষত্রিয়কন্যাকে ক্ষত্রিয় বলে) জাত

সন্তানের জাতকর্মাদি সংস্কার ক্ষত্রিয় জাতির মত করিবে, ব্রাহ্মণ কর্তৃক বিবাহিত শূদ্র কন্যাতে জাত সন্তানের জাত কর্মাদি শূদ্রের মত করিবে। ব্রাহ্মণ কন্যা ক্ষত্রিয় কর্তৃক বিবাহিত বৈশ্য কন্যাতে জাত সন্তানের জাত-কর্মাদি সংস্কার বৈশ্যজাতির মত করিবে এবং ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় কন্যা বৈশ্য কর্তৃক বিবাহিত শূদ্র কন্যাতে জাত সন্তানের জাতকর্মাদি সংস্কার শূদ্র জাতির মত করিবে। অধমজাতি পুত্র হইতে উত্তম জাতির দ্বার গর্ভে জাত সন্তান,—শূদ্র অপেক্ষা অধম। ব্রাহ্মণ কন্যাতে শূদ্র জনিত সন্তান চণ্ডাল জাতি হয়, এবং কোন ধর্ম্যে তাহার অধিকার থাকে না। চণ্ডাল তিন প্রকার;—(১ম) অবিবাহিতা কন্যাতে উৎপন্ন সন্তান; (২য়) সগোত্রা পত্নীর-গর্ভজাত; (৩য়), ব্রাহ্মণীতে শূদ্রজনিত। বর্জকী, নাপিত, গোপ, আশাপ, কুস্তকার, বণিক, কিরাত, কায়স্থ, মালী, বরট, মেদ, চণ্ডাল, কৈবর্ত, খপচ, কোলজাতি আর যাহারা গোমাংস ভক্ষণ করে ইহারা সকলেই সন্ত্যাজ। ঐ সকল সন্ত্যাজজাতীয় শূদ্রের সহিত আলাপ করিগে দান করিতে হয়, উহাদিগকে দেখিলে, সূর্য্যদর্শন করিতে হয়। গর্ত্তাধান, পুংসবন, সীমন্তোন্নয়ন, জাতকর্ম, নামকরণ, নিক্রমণ, অন্নপ্রাশন, চূড়াকরণ, বর্ণবেধ, উপনয়ন, বেদারম্ভ, কেশচ্ছেদন, দান, বিবাহ, বিবাহান্নি পরিগ্রহ (বিবাহকালে হোমার্থ যে অগ্নি জালা হয়, দ্বিজাতির আত্মীবন দে অগ্নি রাখিয়া থাকেন, এবং ত্রেতাগ্নি

সংগ্রহ, (দক্ষিণাগ্নি, গার্হপত্যগ্নি ও আহবনীয়াগ্নি) এই তিন প্রকার অগ্নি আছে। সাগ্নিক ব্রাহ্মণেরা ঐ অগ্নিত্রয় গ্রহণ করিয়া মৃত্যু পর্যান্ত ব্রহ্ম করেন; এই ষোড়শটি ব্রাহ্মণের সংস্কার, কৃত্রিমাত্মে উক্ত হইয়াছে। এই ষোড়শটি সংস্কার সাগ্নিক ব্রাহ্মণের কর্তব্য, নিরগ্নি ব্রাহ্মণের দেবলম্বার দশটি কর্তব্য। জাতবর্ষ হইতে কর্ণবেশ পর্যন্ত যে নয়টি সংস্কার, তাহাতে স্ত্রীকোষের মত পাঠ্য নাই, এবং শূদ্রজাতির বিবাহ পর্যন্ত দশটি সংস্কারেই মন্বপাঠ্য নাই; উপনয়নাদি ছয়টি সংস্কার স্ত্রীজাতি এবং শূদ্র জাতির নাই। গর্ভাধান সংস্কার পত্নীর আদ্য প্রত্যুদর্শনই কর্তব্য। পত্নীস প্রথম গর্ভ প্রকাশ পাইলে তৃতীয় মাসে পুংসবন কর্তব্য, অষ্টম মাসে সৌবন্তোরয়ন কর্তব্য, পুত্র জন্মাইলে ষষ্ঠ দিনে জাতবর্ষ, একাদশ দিবসে নামকরণ; অর্কবর্ষন, (নিক্রামণ) সংস্কার চতুর্থ মাসে কর্তব্য। ষষ্ঠ মাসে অন্নপান, চূড়াকরণ, কুল-প্রপাল্লমাসে তিন বর্ষ হইতে কর্ণবেশ সংস্কারের প্রাক্কারে কর্তব্য। চূড়াকরণের পর কর্ণবেশ বিধিত হইয়াছে। ব্রাহ্মণকুমারের গর্ভাষ্টম বৎসরে উপনয়ন সংস্কার কর্তব্য। ক্ষত্রিয় বাগকের গর্ভাষ্টমাদশবৎসরে এবং বৈশ্য বাগকের গর্ভ দ্বাদশ বৎসরে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, এই তিন জাতির যে গর্ভাষ্টমাদি বৎসর উপনয়ন সংস্কারে নির্দিষ্ট হইল, ব্রাহ্মণের পঞ্চদশ বর্ষ ২মাস, ক্ষত্রিয়ের ২৩ বর্ষ ২ মাস, বৈশ্য-জাতির বয়োবিংশ ২মাস, বৎসর অতীত হইলে ঐ সংস্কার বালক দেহ পাঠ ও উপনয়ন সংস্কার রহিত হয়। ঐ বালকে ব্রাহ্মণ কহে। ঐ ব্যক্তি ব্রাহ্মণ হইলে মন্বন্তর পার্যন্তিক্তের যোগ্য হয়। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, এই তিন জাতির দুই জন্ম। প্রথম জন্ম হইতে, দ্বিতীয় জন্ম পুরুষ ন ট যত্ন নৈষ বেদমাতা গায়ত্রী প্রাণ প্রায়শ্চিত্ত, একপ দিকত্ব প্রাপ্ত, অথ বোম্বালা, মন, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য জাতি বেদ স্থতি প্রাপ্ত। ঐ পিতৃশ্রদ্ধের অধ্যয়নে যোগ্য হয়। উপনয়ন ব্রাহ্মচর্য্য করিয়া সমাহিত চিত্তে প্রত্যহ ও গৃহ বাস করিবে, এবং দণ্ডকারণ্যে বৈশ্য যুগচর্য্য এবং মেখলা নিত্যদেহ পরে। পুণ্যদিবসে গুরুকর্তৃক

অহুজাত হইয়া মন্ত্র দ্বারা আহুতি কার্য্য সম্পন্ন করিয়া প্রথমে “ওঁকার” এবং গায়ত্রী উচ্চারণ করতঃ বেদ পাঠ আরম্ভ করিবে। শৌচ এবং আচার জানিবার নিমিত্ত ধর্ম্মশাস্ত্র অধ্যয়ন আরম্ভ করিবে এবং গুরুর নিকট উত্তমরূপে পাঠ অভ্যাস করিবে এবং গুরুর হিতজনক কার্য্য করিতে ক্রটি করিবে না। তদনন্তর বৃদ্ধগণকে অভিবাদন করিয়া গুরুর আশ্রয় লইবে; অধ্যয়নের নিমিত্ত সর্পিদা যত্ন এবং গুরুর হিত চেষ্টা করিবে। গুরুকর্তৃক ভিক্ষা স্বত্ব হইলেও কোন উত্তর করিবে না, তাড়িত হইলেও স্থানান্তরে গমন করিবে না। বিদ্যে, পৈণ্ডিত্য, (খলতা) হিংসা, (অকারণ) সূর্য্য দর্শন, মৃত্যু, গীত, বাদ্য, উন্মত্ততা, পরনিন্দা, শারীরিক শোভাবিস্তার, চক্ষু কজ্জল-ধারণ, গজদ্ব্যাদির অহুলেপন, আদেশ দেহাবলোকন, মালাধারণ, চন্দনলেপন, স্ত্রী-সহবাস, বৃথাপর্য্যটন, অসন্তোষপ্রকাশ, ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন করিলে, এ সকল ত্যাগ করিতে হইবে। মধ্যাহ্নকাল কিঞ্চিৎ অতিবাহিত হইলে, গুরুর আজ্ঞা লইয়া অলৌপচিহ্নে সঙ্কীর্ণ ও নিয়মিদিগের নিকট ভিক্ষা করিবে। ভিক্ষালব্ধ দ্রব্য ধনতুল্য জানে গ্রহণপূর্ব্বক তৎক্ষণাত্ তথা হইতে নিজান্ত হইবে। মধ্যাহ্নকৃত্য সম্পন্ন করিয়া গুরুদেবের আজ্ঞানুসারে ভিক্ষা দ্রব্য যথানিয়মে ভোজন করিবে; কেবল অন্ন (বাজনাহি রহিত), কিম্বা উচ্ছিষ্ট অন্ন ভোজন করিবে না। ভোজনান্তে আচমন করিবে। অপাঙ্গ্রস্ত হইলেও, ভিক্ষাদ্রব্য ব্যতীত ধনাদি গ্রহণ করা নিষিদ্ধ; এবং অনিন্দিত ব্যক্তি কর্তৃক পিতৃশ্রদ্ধে নিমন্ত্রিত হইয়া গুরুর আজ্ঞাক্রমে ভোজন করিবে। ব্রহ্মচারী ব্রতে অনিষিদ্ধ যে একাদ্র তাহা ভোজন করিয়া গুরুর সেবা করিবে। অগ্রে যজ্ঞীয়াগ্নিতে সমিধ আধান করিবে, তদনন্তর, গুরুর পরিচর্যা করিবে। (বাজিকাগে) গুরুর অহুজ্ঞা প্রাপ্ত হইয়া গুরুর পরে অবনত শরীরে শয়ন করিবে। ব্রহ্মচারী প্রত্যহ এইরূপ অভ্যাস করিয়া ব্রতচরণ করিবে; বেদাধ্যয়ন সমাপ্তিপর্যন্ত গুরুর হিত-কারী, প্রিয়-বক্তা সম্যক্রূপে গুরুর অর্ঘসাধক হইয়া প্রত্যহ গুরুর আশ্রয়না করিবে। এই

সকল নিয়ম অবলম্বন করিয়া বেদ এবং মন্ত্র
অধ্যয়ন করিলে পর ঐ (ব্রহ্মচারী) দ্বিজ শাপ
প্রদানে ও অন্তঃপ্রবেশ করিতে সমর্থ হ'ন এবং
বিগণের সলোকতা অর্থাৎ স্বর্গাদি পাইতে
পারেন। ছন্দ, সুধা, মধু এবং ত্বত দ্বারা দেবগণ
প্ৰীত হ'ন। সেই হেতু অনধ্যায় তিথি-
প্রতিরেকে প্রতিদিন বেদপাঠ করিবে। গুরু-
ব্যাক্য অবলম্বন করিয়া অনধ্যায় দিবসে
বেদের যে সকল অঙ্গ, তাহা পাঠ করিবে।
গুরুবচন লক্ষ্যনে বেদাধ্যয়ন ফলজনক
হয় না। অতএব নিরঙ্কর হইয়া গুরুবচনা-
নুসারে কার্য্য করিবে। সেই বেদ, অল্প অধ্যয়ন-
বশতঃ বিজ্ঞেরও ইহ পরলোকে উপকারী।
যে ব্যক্তি উপনয়ন হইতে মরণ পর্য্যন্ত এই ব্রত
অচরণ করে, সে, নৈষ্ঠিকব্রহ্মচারী; নৈষ্ঠিক-
ব্রহ্মচারী ব্রহ্মসাম্যজ্ঞ প্রাপ্ত হয়। যে দ্বিজ
উপনয়নের পর হইতে মৃত্যু পর্য্যন্ত এই
ব্রত অবলম্বন করে, সেই নৈষ্ঠিকব্রহ্মচারী
ব্রহ্মসাম্যজ্ঞরূপ মুক্তি প্রাপ্ত হ'ন। যে দ্বিজ
সাত্ত্বিকশংস্বর্ষ এই ব্রত করে, সে, উপকূলীগক;
প্রচারণ করিয়া কেশান্ত কৰ্ম্ম করিবে এইরূপে
বেদসকল বা বেদসমাপ্ত করিয়া গুরুর
নাক্ষত্রক্রেম দক্ষিণা দিয়া স্নান করিবে।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

এবংপ্রকারে বেদাধ্যয়ন সমাপন করিয়া
গুরুর অনুমতিক্রমে অবস্থান সন্মাপনান্তে
গৃহস্থাপ্রম-অভিলাষী, দ্বিজ অনিন্দনীয় বংশ-
জাতকন্যা বিবাহ নিমিত্ত চেষ্টা করিবে। যে
বংশে (সাংক্রামিক) রোগ অথবা কোন
দোষ নাই, তাদৃশ বংশজাত, পণগ্রহণদোষে
অদূষিতা সর্বণা, অসমানপ্রবরা, মাতৃসপিণ্ড
ভিন্না এবং পিতৃসপিণ্ড ভিন্না, অনন্ত-পূর্বা
কীণাক্ষী, মঙ্গলদায়িকা, লক্ষণসংযুক্তা, কৌণাদি
বজ্রাবৃত্তা, গৌরী (সুন্দরী অথবা অষ্ট
বর্ষীয়া,) যে কন্যার ১২ ভাগাদি দশ
পুরুষ পর্য্যন্ত বিখ্যাতনামা ছিলেন; তাদৃশ
বংশসমুজ্জাত এবং খ্যাতনামা অর্থাৎ কীর্তিযুক্ত,

পুত্রবান্, সদাচারবিশিষ্ট, পণ্ডিত এবং কল্যা-
নানে অভিলাষী যে পুরুষ, তাহার কন্যা উপ-
স্থিত হইলে ধর্ম্মানুসারে বিবাহ করিবে।
ব্রাহ্মবিবাহবিধি অনুসারে, তদভাবে অন্ত
যিদি অবলম্বন করিয়া বয়ো বিদ্যা বংশাদিতে
তুল্য এমন যে পাত্র, তাকে কন্যা প্রদান
করিবে। পিতা, পিতামহ, ভ্রাতা, পিতৃব্য,
জ্যোতি এবং মাতা কন্যাদানে অধিকারী, পূর্ক-
পূর্ব্বের অভাব হইলে পরপর উক্ত দাতৃবর্গ-
মধ্যে যে থাকিলে, সেই কন্যা প্রদান করিবে।
এ সকল ব্যক্তির অভাব হইলে কন্যা অদ্বয়ই
বিবাহ করিতে পারে। যদ্যপ কন্যা দাতার
অনবধানতাবশতঃ অবিবাহিতাবস্থায় পঞ্চমভী-
হয়, তাহা হইলে ক্রমহত্যার পাতক হয়।
ঋতুকালের পূর্বে যে ব্যক্তি কন্যা দান না
করে, সে পণ্ডিত হয়। তোমাকে আমি এই
কন্যা দিলাম, এইরূপ দাতা এবং আমি এ
কন্যা গ্রহণ করিলাম, গ্রহীতাও এইরূপ
প্রতিজ্ঞা করিয়া দান ও গ্রহণ করিলে পর,
দাতা ও গ্রহীতা এই উভয়ের কেহই দণ্ডার্থী
হয় না। দোষরহিত কন্যাকে ত্যাগ করিলে
পর এবং দোষশূন্য কন্যাকে দূষিতা করিলে
পর দণ্ডার্থী হইতে হয়। সর্বণা বিবাহ করিয়া,
ইচ্ছা হইলে অন্তর্বর্ণীয়াকেও বিবাহ করিতে
পারে। তাহা হইলে পূর্কপরিণীতা সর্বণা
দ্বীর্ণগর্ভসমুজ্জাত পুত্র অসর্বণ হইবে না। ব্রাহ্মণ
কত্রিয়কন্যা এবং বৈশ্যকন্যা বিবাহ করিতে
পারেন, কত্রিয়ও বৈশ্যকন্যাকে বিবাহ করিতে
পারে এবং বৈশ্যও শূদ্র কন্যাকে বিবাহ করিতে
পারে; কিন্তু নীচবর্ণ উত্তম বর্ণের কন্যাকে
বিবাহ করিতে পারে না। সকল বর্ণা ভার্ঘ্য
থাকিলেও সর্বণা ভার্ঘ্য সধর্ম্মচারিণী হইবে,
সজাতীয়ার মধ্যে যে পত্নী ধর্ম্মত্যাগ করে না,
ধর্ম্মবিবর্ষে অমুরাগবতী, সেই তাহার চ্যেষ্ঠা।
পূর্ক ব্রহ্মা একবেহ ছই ভাগ করেন;—
পূর্দ্বার্দ্ধভাগ দ্বারা পণিগণ হয়, অপর্দ্বার্দ্ধ
ভাগ দ্বারা পত্নীগণ হয়, ইহা ক্রমিতে প্রমাণ
আছে। পুরুষ যে পর্য্যন্ত পত্নী লাভ করিতে
না পারে, সেই বা পর্য্যন্ত পুরুষ অর্দ্ধ অর্থাৎ
অসম্পূর্ণ থাকে। কৃতদার হইয়া পুরুষ গৃহ
নির্মাণ পূর্ক আমি এবং পত্নীর সহিত গৃহ-

স্থাপনে বাস করিবে; কিন্তু গৃহস্থাপনে ধন লাভ করিয়া নিজ কর্তব্য কার্য ও বৈতানায়ি ত্যাগ করিবে না। বৈবাহিক যে অগ্নি, তাহাতে স্তুতিবিহিত কৰ্ম্মসমূহ বিবাহ কালী-নাগ্নিতে প্রত্যাশ্রিত কৰ্ম্মসমূহ প্রতিদিন প্রীতি-পূৰ্ব্বক বিধানুসারে করিবে। ধৰ্ম্ম, অর্থ এবং কামবিষয়ে দিব্যারাত্রিকাল জ্ঞা ও পুরুষ সম্পূর্ণভাবে একচিত্ত হইবে এবং সমান-প্রভ ও জীবিকা বিষয়ে একচিত্ত হইবে। স্ত্রীলোকদিগের ত্রিবিধ বিধি সাধন অর্থাৎ ধৰ্ম্ম অর্থ কাম প্রদায়ক অনুষ্ঠান স্বামী চাইতে পৃথক্ নাই; রাগতঃ (অনুরাগাধীন ব) অভিদেশ বশতঃ এইরূপ ধৰ্ম্মশাস্ত্রের প্রধান বিধি আছে। পত্নী পতির পূৰ্বে শয্যা হইতে উঠিয়া দেহশুদ্ধি ব্রাহ্ম মুহূৰ্ত্ত ও রৌদ্র-মুহূৰ্ত্ত বিহিত নিয়মানুসারে বিষ্ণুর ত্যাগাদি সমাপনান্তে শয্যা দি উঠাইয়া শয়ন গৃহ পরিষ্কার করিবে, তদনন্তর, সেই পতিব্রতা স্ত্রী হোম-গৃহ গমন করিয়া মার্জ্জন ও লেপন দ্বারা স্নান করিবে, তদনন্তর, স্বীয় অঙ্গন সংস্কার করিবে। তদনন্তর অধিকার্যোপযুক্ত স্নেহ পাত্রসকল উষ্ণ বারি দ্বারা প্রোক্ষণ করিয়া যথাস্থানে রাখিবে। যথাপাত্রসকল বদা-র্শি বিযুক্ত করিবে না। শিলা পুত্রের সহিত শিলাপট্টকে একত্র করিয়া রাখিবে (সমুদ্রগক পাত্র পিধান পাত্র দ্বারা আচ্ছাদিত করিয়া রাখিবে, পাছকা-ঘষ এক স্থানে রাখিবে ইত্যাদি) তণ্ডুলাদি পাত্র শোধন করিয়া তণ্ডুলাদি দ্বারা পরিপূর্ণ করিয়া রাখিবে, রন্ধনগৃহের আবশ্যকীয় ভোজন পাত্রাদি সমস্ত বহির্গত করিয়া প্রক্ষালন দ্বারা শোধন করিবে। স্তুতিকা দ্বারা চুল্লী শোধন করিয়া সেই চুল্লীতে অগ্নি সংযুক্ত করিবে।

এইরূপে পূৰ্ব্বাহ্ন কার্য সমাপনান্তে গুরু জন (ঋশ, ঋশুর প্রভৃতি) অভিবাচন করিবে, তদনন্তর, ঋশ, ঋশুর, ভর্তা, মাতা, পিতা, ভ্রাতা, মাতুল এবং বাকবগণ-প্রদত্ত বস্ত্র, অলঙ্কারাদি পরিধান করিবে, সেই পতিব্রতা স্ত্রী পতির আজ্ঞানুসরণী হইয়া মন, বাক্য এবং কার্য দ্বারা বিভূত স্বভাব প্রকাশপূর্ব্বক ছায়ার স্তায় পতির অনুগতা থাকিয়া, নিশ্চল চরিত্রে

সখীর স্তায় স্বামীর হিতচেষ্টা, স্বামীর আজ্ঞা প্রতিপালনবিষয়ে দাসীর স্তায় ব্যবহার করিতে সৰ্ব্বদা চেষ্টা করিবে। তদনন্তর অন্নাদি পাক করিয়া (পাক সমাপন হইয়াছে) ইহা পতিকে জ্ঞাত করিবে, (পতি) বৈধ-দেবাদি কার্য (বলিবৈধ) সমাপন করিলে পর সেই অন্ন দ্বারা ভোজনীয়গণ (বালক বালিকা প্রভৃতি) ভোজন করাইয়া স্বামীকে ভোজন করাইবে। স্বামী অনুজ্ঞা করিলে পর, অবশিষ্ট অন্ন ব্যঞ্জনাদি দ্বারা স্বয়ং ভোজন করিয়া আর এবং ব্যয়ের চিন্তা দ্বারা দিব্যর শেষভাগ যাপন করিবে। পুনর্বার সাংকালে এ সকল ব্যাপার নির্বাহ করিয়া পর দিবস প্রাতঃকালে গৃহভুক্তাদি সমস্ত কার্য সমাপনান্তে অন্ন ব্যঞ্জনাদি প্রস্তুত করিয়া সাক্ষী স্ত্রী পতিকে উত্তমরূপে ভোজন করাইবে এবং নিজেও অনতিতৃপ্তি সহকারে ভোজন করিয়া গৃহনীতি (সাং কৰ্তব্য দীপালোকপ্রদান শঙ্করনি প্রভৃতি গৃহ কৰ্তব্যনীতি) সম্পন্ন করিয়া উত্তম শয্যা প্রস্তুত করণান্তে স্বামিস্তৃষ্ণা করিবে। পতি নিম্নিত হইলে পতিগতচিত্ত অর্থাৎ অল্প পুরুষ লালসা-শূন্য হইয়া পতির নিকটে নিদ্রিতা হইবে। (নিদ্রাকালে) নদ্রা (উলঙ্গিনী) হইবে না, সাবধানা থাকিবে (চোরাদি আসিয়া স্বকাৰ্য্য সাধন করিতে না পারে) (অত্যন্ত) কামাসক্তা না হইয়া ইন্দ্রিয় জয় করিয়া থাকিবে। উচ্চ করিয়া কথা কহিবে না, কটুক্তি করিবে না, অতিরিক্ত কথা কহিবে না পতির অপ্রিয়বাক্য প্রয়োগ করিবে না। কাহারও সহিত বিবাদ করিবে না এবং অপলাপ ও বিলাপ ত্যাগ করিবে। অত্যন্ত ব্যয়শীলা হইবে না এবং ধৰ্ম্ম অর্থ বিরোধিনী হইবে না। পতি ধৰ্ম্মকাৰ্য্য কি অর্থ সাধন করিতে উদ্যত হইলে, তাহাতে প্রতিকূলাচরণ করিবে না। প্রমাদ, (অনব-ধানতা) উন্নাদ (চিত চাকলা) রোষ, (ক্রোধ) ঈর্ষা (পরগুণেতে দোষাবিকার) বঞ্চন, (লোককে ঠকান) অতিমানিতা (অত্যন্ত অভিমান আমার স্বামী এবং পুত্র রূপবান্, গুণবান্, ধনবান্, এইরূপ গৰ্ব্বপ্রকাশ) পৈশুভ্য, (খলতা) হিংসা, (প্রাণিবধ) বিবেষ, (সপত্ন্যাদির প্রতি

বিবেচনা) অত্যন্ত অহঙ্কার, ধূর্ততা, নাস্তিক্য, দেবতা ও পরলোক নাই এবং দেবতাদি পূজা ব্যর্থ, এইরূপ বাক্য প্রয়োগ সাহস, (নিষ্ঠীকতা) অসন্তোষ এবং দম্ভ (কপট) এই পঞ্চদশ প্রকার দোষজনক কার্য সাধনী স্ত্রী পরিত্যাগ করিবে। এইরূপে পরম দেবতা পতি তাহাকে সেবা করিলে, ইহলোকে কীৰ্ত্তি এবং মঙ্গল ও পরকালে যে লোকে পতি বাস করিবে, সেই লোক প্রাপ্ত হইবে। স্ত্রীলোকদিগের এইরূপ নিত্য কৰ্ম উক্ত হইয়াছে। তাহাদিগের নৈমিত্তিক কার্য বলিতেছি, শ্রবণ কর। স্ত্রীলোক ঋতুমতী হইলে ঐ সকল ত্যাগ করিবে, হঠাৎ কেহ দেখিতে না পায়, লজ্জাবতী হইয়া এইরূপ নির্জন গৃহে বাস করিবে, এক বস্ত্র পরিধান করিয়া স্নান এবং অশঙ্কার পরিত্যাগপূর্বক দীনার জায় বাকালাপশূচ হইয়া চক্ষু, হস্ত এবং চরণের চাকলা প্রকাশ না থাকে এবং প্রকারে অবস্থিতি করিবে। রাত্রিকালে কেবলমাত্র অন্ন মুণ্ডায়পাত্রে ভোজন করিবে। অশ্রমশূন্য হইয়া এইরূপে ত্রিরাশি বাপনান্তে চতুর্থ দিবসে সূর্যোদয়ের পর বস্ত্রাদি প্রক্ষালনপূর্বক স্নান করিবে। তর্ভার বদন দর্শনান্তে ধর্ম্মত: শুদ্ধ হইবে। শৌচজনক কার্য সমস্ত করিয়া পূর্ববৎ সকল কার্য করিতে পারিবে। রজোদর্শনদিবস হইতে ষোড়শ রাত্রিপৰ্য্যন্ত ঋতুকাল। ঐ সকল দিন মধ্যে শুদ্ধক্রেত্রে নিঃক্ষিপ্ত যে পুংবীজ তাহা অক্ষুরিত হয়, অর্থাৎ ঐ সকল দিন মধ্যে নিঃক্ষিপ্ত বীজদ্বারা সন্তানোৎপত্তি হয়। যেক্রপ পূর্বদিবসে গমন করা নিষিদ্ধ, সেইরূপ প্রথম চারি রাত্রি গমন করিবে না। যুগ্মরাত্রিতেই গমন করিবে। রাত্রিকালে পুরুষ স্ত্রী পত্নীগমন করিলে শুভলক্ষণসম্পন্ন পুত্র প্রাপ্ত হইবে। পূর্বোক্ত নিয়মামুসারে স্বস্তীতে অভিগত হইলে, তাহার ব্রহ্মচর্যের হানি হইবে না, অনন্ত কার্য হইয়া ঋতুকালে স্বপত্নীতে যথাভিলাষিত গমন করিয়াও কোন দোষভাগী হইবে না। ঋতুকালে যদি পুরুষ স্বপত্নীগমন-পরাজুহু হ'ন, তাহা হইলে জগৎহার্য্য পাপী হইবে; কোন ঋতুমতী স্ত্রী যদি অল্প পুরুষ দ্বারা গর্ভোৎপাদন করায়, সেই পাপিণীসী পতির ত্যাজ্য হইবে। যদি

কোন স্ত্রী পতিভুক্ত গর্ভ বিনষ্ট করে, সে মহাপাতক পাপে লিপ্তা হইবে। যদি কোন পুরুষ বিনা দোষে সচ্চরিত্রা পত্নী পরিত্যাগ করে ত ধর্ম্ম হইতে পতিত হইবে। পতি মহাপাতকাদি পাপযুক্ত হইলেও সাধনী স্ত্রী তাহাকে পরিত্যাগ করিবে না। ব্যভিচারিণী পত্নীদিগের মুখ দর্শন ত্যাগ করিয়া দিক্কার পূর্বক সেই নিন্দনীয়কে হানান্তরিত করিয়া রাখিবে। পতিব্রতা স্ত্রী, স্বামী প্রবাসে থাকিলে দীনভাবে থাকিবে। মৃতভর্তার সহিত অগ্নি-প্রবেশ করিবে। অথবা আজীবন ব্রহ্মচর্য্য করিবে। নারীগণ কোন সময়ই অরক্ষিত থাকিবে না; অতএব ক্রমে পিতাদি তাহার রক্ষা করিবে। ঐরূপ ভাৰ্য্যাকে লাল করা হইবে, ভাৰ্য্যা, বায়জুক স্বামীর সাপোষ্য লাভ করিবে।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

তৃতীয় অধ্যায়।

গৃহস্থ মাত্রেই নিত্য, নৈমিত্তিক, কাম্য, এই তিন প্রকার কৰ্ম্ম জানিবে। সেই ত্রিবিধ কৰ্ম্ম বলিতেছি; হে ঋষিগণ! আপনাদি অবধারণ করুন। যাদিনীর শেষ গ্রহের নিজাত্যাগ করিয়া (ব্রহ্মা মুদারিঃ) ইত্যাদি দেবগণের নাম স্মরণ করিবে। তদনন্তর মঙ্গল জবা দর্শন করিয়া আশুতক কাণ্ড করিবে। তৎপরে শৌচক্রিয়া অগ্নিসেবন করিবে, তদনন্তর, জলাদি দ্বারা দস্তাবান করিয়া, দ্বিজগণ স্নান সমাপনান্তে, সন্ধ্যাবন্দন, তদন্তে দৈবাদিক্রমে তর্পণ করিয়া বেদ, বেদাঙ্গ এবং ইতিহাস শাস্ত্র অধ্যাস করিবে। তদনন্তর, বিপ্রবংশোদ্ভূত সংশ্লিষ্যবর্গকে অধ্যয়ন করাইরে। নদী সরোবর দীঘিকা ক্ষুদ্রগর্ভ-প্রব-গাদি জলে (পরকীর কুট্রিন জলাশয়ে) পঞ্চপিত্ত উদ্ধার করিয়া (অবগাহনপূর্বক) স্নান করিবে। তীর্থের অপ্রাপ্তি কিম্বা অবগাহনে অক্ষম হইলে উক্ত জল দ্বারা গৃহস্থের অঙ্গনে বসিয়া যে পর্য্যন্ত বস্ত্রপীড়ন হয় এইরূপে স্নান করিবে। তদনন্তর অকৈবল্য অর্থাৎ আপো-

চিঠা ইত্যাদি তিন রূপদাদিৰ ইত্যাদ্যন্ত পবিত্রকারক মন্ত্র দ্বারা মার্জন, স্নান সমাপনান্তে তিনবার প্রাণায়াম করিয়া সূর্য্যোপস্থানবিহিত মন্ত্রদ্বারা অর্কদর্শন অর্থাৎ সূর্য্যোপস্থান করিবে। তদনন্তর দ্বিজগণ গায়ত্রী উপাসনা অর্থাৎ গায়ত্রী জপ করিয়া স্বাধ্যায় (বেদপাঠ) আরম্ভ করিবে, যজুঃ, যজুর্বেদ, সামবেদ, এবং অথর্ক বেদ কথিতঃ কথিতঃ পাঠ করিয়া ইতিহাস, পুরাণ, বেদের উপনিষদসমূহ, সমর্থ হইলে সম্যক্রূপে অসমর্থ হইলে অজ্ঞ অর্থাৎ কিয়দংশ গ্রন্থসমাপ্তিপূর্ব্বাশ্রয় প্রতিদিন (অশোভাদি শৃঙ্খলাগে) পাঠ করিবে। যে দ্বিজ এই সমস্ত নিয়মিত বাধ্য নিত্য করে, সে দ্বিজ, যজ্ঞদান এবং তাত্ত্বার সমস্ত ফল প্রাপ্ত হয়। এই নিমিত্ত দ্বিজগণ বাধ্যত হইয়া প্রতিদিন বেদাধ্যয়ন করিবে। সমস্তধর্ম্মশাস্ত্র এবং ইতিহাসও সমর্থ হইলে নিত্য পাঠ করিবে। বেদাধ্যয়ন করিয়া অগ্রে দেবতর্পণ করিবে। তদ্বিষয়ে নিয়ম এইরূপ, পুণ্ড্রমুখ হইয়া দক্ষিণ জাহ্নু পাতিত করিয়া পূর্বাগ্রদন্ত লইয়া যদযুক্ত তিল দ্বারা স্বাভাবিকরূপে যজ্ঞোপবীত ধারণ করিয়া দেবগণকে, দেবী যক্ষা ইত্যাদি মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক একৈকাজলি দান করিবে। সমজাহ্নুদ্বয় হইয়া অর্থাৎ জাহ্নুদ্বয় পাতিত করিয়া হারবৎ যজ্ঞোপবীতধারী ও উত্তরমুখ হওতঃ ত্রির্ঘ্যপূর্ভাবে দ্ব্যন্তদন্ত দ্বারা তিল ও যব-মিশ্রিত কনিষ্ঠাঙ্গুলী মূল হইতে উত্তরভাগে প্রক্ষিপ্ত জল লইয়া মনুষ্যাগণকে দুই দুই অঞ্জলি প্রদান করিবে। তদনন্তর, দক্ষিণা-মুখ হইয়া বামজাহ্নু পাতিত করিয়া দ্বিগুণ কুশদ্বারা কেবল তিল মিশ্রিত তর্জ্জনী অঙ্গুলীর মূলদেশ হইতে নিঃসৃত জল লইয়া দক্ষিণ যজ্ঞোপরি উপবীতধারী হওতঃ তিন তিন অঞ্জলি প্রদান করতঃ ক্রমে ক্রমে আপনার স্বর্গীয় পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ তর্পণ করিবে। মাতামহ, প্রমাতামহ, বৃদ্ধপ্রমাতাহ, মাতা, পিতামহী এবং প্রপিতামহীদিগকেও পূর্ব্ববৎ তিন তিন অঞ্জলি প্রদান করিবে। মাতামহীর বংশীর হট্টন কিংবা সপোত্রজ হট্টন বাহারা লাহবর্জিত হইয়াছে উহাদিগকে এক এক অঞ্জলি প্রদান দ্বারা তর্পণ করিবে। বাহারা

অন্নপ্রাশনাদি সংস্কার না হইয়া মরিয়াছে ও বাহাদিগের দাহাদি ঔর্দ্ধ্বদিক কার্য্য হয় নাই, এই সকল ব্যক্তিগণের তৃপ্তির নিমিত্ত যেচামাকং কুলে জাতা ইত্যাদি মন্ত্র দ্বারা বহ্নিনিপীড়িত জল প্রদান করিবে। পিত্রাদি তর্পণ না করিয়া, যে বহ্নিনিপীড়ন করে, দেবতা ও শনকাদি মানুষ্যাগণের সহিত তাহার পিতৃগণ নিরাশ হইয়া যায়। জল, দর্ভ, অথবা, (পিতৃ-উদ্দেশে ত্যাগবোধক শব্দ) গোমোক্ষেত্ব, নামোক্ষেত্ব এবং তিল দ্বারা তর্পণ করিলে পিতৃলোকেও তৃপ্তিজনক হইবে, সকলের মধ্যে একটিরও অসম্ভাব হইলে তর্পণ করা বৃথা হইবে। অত্মমনস্ক হইয়া কিংবা শাস্ত্রোক্ত বিধি লঙ্ঘন করিয়া অথবা আসনশূন্য স্থানে যদিও তর্পণ করিলে এই জল কথির স্বরূপ হইবে, উক্ত নিয়মানুসারে পিতৃগণ তর্পিত হইলে পর, অভিযনিত বস্ত্র প্রদান করিয়া তর্পণকর্তাকে সমস্ত করেন। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব, আদিত্য ও মিত্রাবরুণ নামধর্ম্মিত মন্ত্র দ্বারা জলমন্ত্রে কথিত দেবতা সকলকে পূজা করিবে। পূর্বাভিমুখে সূর্য্যোপস্থান করিয়া ও দেবগণকে পূজা করিয়া ব্রহ্মা, অগ্নি, ইন্দ্র, ওষধি, বৃহস্পতি ও বিষ্ণু নামে জলসকলের অপবিত্রতা দূরীকরণ পূর্ব্বক “বহ্ন” ইত্যাদি মন্ত্র নমঃ শব্দোচ্চারণ ও নামোচ্চারণ করিবে, অনন্তর মুখ মার্জন করিবে এইরূপে স্নান করা উচিত। অনন্তর দ্বিজ গৃহপ্রবেশ করিয়া আবদধ্য অনলে যথাবিধি চতুর্দিক পাঞ্চযজ্ঞ করিবে। বাহার আবদধ্য অগ্নি আহিত নাই, সেই দ্বিজ, বৃত্তান্ত অন্ন গ্রহণ পূর্ব্বক শাকল বিধি অনুসারে গৌকিক অগ্নিতে হোম করিবে। মিনিত ও পৃথককৃত সমস্ত ব্যাহতি দ্বারা এবং “দেবকৃতন্ত” ইত্যাদি ঘটমন্ত্রে যথাক্রমে আহতি দিবে। অনন্তর প্রাশাপত্য দ্বিষ্টকৃত হোম। ইহার স্বাদশবার আহতি দিবে। দ্বিষ্ট বিধি অনুসারে প্রথমে ওঙ্কার ও অন্তে স্বাহা যোগ করিয়া আহতি ত্যাগ করিবে। তৃতলে কুশ বিছাইয়া তদুপরি বলিকর্ম্ম করিবে। শাস্ত্র-বিৎ ব্যক্তি, অন্তে নমঃ শব্দ যোগ করিয়া “বিধেভ্যো দেবেভ্যঃ” “সর্কেভ্যো ভূতেভ্যঃ” এবং “ভূতানাং পতরে” মন্ত্র দ্বারা অগ্রে বলি-

এর প্রধান করিবে; পরে “পিতৃভ্যঃ স্বধা-
নমঃ” বলিয়া দিবে। পাত্ৰপ্রক্ষালন জল
বায়ুকোণে নিক্ষেপ করিবে। দোড়শ গ্রাস
মাত্র যতোক্ষিত ভন্ন লইয়া “ইদমন্নং মনুষ্যে-
ভ্যো হস্ত” বলিয়া দান করিবে। যথাশক্তি
পিও পিতৃযজ্ঞানুসারে পিতৃ প্রভৃতি ছয়জনকে
তিন জন পিতৃাদি ও তিনজন মাতামহাদি)
প্রত্যহ নান, পোত্র ও স্বধা উচ্চারণ পূর্বক অন্ন
দান করিবে। ব্রক্ষযজ্ঞসিদ্ধির জন্য বেদা-
দির মধ্যে অন্ন স্বল্প কিছু পাঠ করিবে।
অনন্তর অত্র অন্ন গ্রহণপূর্বক গৃহবর্জিতগণে
নির্গত হইয়া খণ্ড ও কাঁদারি জন্ত গ্রাস
নিক্ষেপ করিবে। পরে, গৃহস্থ গৃহদ্বারে
উপবিষ্ট হইয়া শুদ্ধভাবে অতিথির প্রতীক্ষা
করত মুহূর্ত্ত কাল অবস্থিত করিবে। পুত্ৰসু-
শান্ত অকিঞ্চন অতিথি দূর হইতে আসিতে-
ছেন দেখিয়া তৎক্ষণাৎ তাঁহার সম্মুখে
উপস্থিত হইয়া সর্বদা পূজনে তাঁহাকে
সম্মানিত করিবে। অতিথিকে পান প্রক্ষালন,
সম্মান প্রদর্শন ও অভ্যাজনাদি দ্বারা পূজা
করিলে, সদ্য স্বর্গ লাভে অধিকারী হয়।
অতিথি, যজ্ঞ হইতেও অধিক। বৈশ্বদেব-
কালে সমাগত অতিথি এবং গৃহাগত
বেদপারদর্শী ব্যক্তি, ইহারা উভয়ে উত্তম
পূজিত হইলে কৰ্ত্তাকে স্বর্গ ও অপূজিত
হইলে নরকগামী করেন। জানাতা প্রভৃতি
বিবাহ সম্পর্কী, স্নাতক, রাজা, আচার্য্য,
ব্রহ্ম এবং ঋত্বিক্ ইহারা বৎসর বৎসর গৃহা-
গত হইলেও ধর্ম্মতঃ পূজনীয় হইবেন।
গৃহাগত শ্রোত্রিয়কে যথাবিধি পূজিত করিয়া
ভক্তিপূর্বক একটা গো নিবেদন করিবে।
তৎপরে বিদায় দিবে। শ্রোত্রিয় অতিথিগণ
সুতৃপ্ত হইলে তাঁহাদিগের সঙ্গে সঙ্গে গিয়া
বিদায় দিবে। মিত্র, মাতুল, সম্বন্ধী ও বান্ধব-
উপস্থিত হইলে তাঁহাদিগকেও ভোজন
করাইবে। যতি, গৃহস্থের সম্মানে প্রদত্ত
ভিক্ষা গ্রহণ করিবে। যে ব্যক্তি স্বয়ং স্বাহ
অন্ন ভোজন করে, সে যদি অস্বাহ অন্ন দান
করে তাহা হইলে অধোগতি হয়। গর্ভিণী,
আতুর, ভৃত্য, বালক ও জরাজীর্ণ প্রভৃতি
ব্যক্তিগণ, ক্ষুধার্ত্ত থাকিতে গৃহস্থ ভোজন

করিলে তাহার পাপ সংগ্রহ করা হয়।
অনিমন্ত্রিত হইয়া কখন পাত্ৰাদি ভোজন বা
ভোজন করিতে অতিগ্রাস করিবে না।
আর বিম নিম্নিত ব্যক্তি কর্ত্তক নিমন্ত্রিত
হইয়াও প্রত্যাখ্যান করিতে পারিবে।
শূদ্র, অভিশপ্ত, বার্কুয়িক, বাগ্ধন, ক্রুর, রক্ষস,
কুক্ক, অপবিত্র, বক্র, উগ্র, বধবন্ধনদ্বীর্ষী,
শৈলুর্ষ, শৌণ্ডিক, উদ্ধত, উন্নত, ভ্রাত্য,
ব্রতচ্যুত, নগ্ন, নাস্তিক, নিমজ্জ, পিত্রন,
বিপদগ্রস্ত, কৃপণ, স্থীতিত, অস্বাধ্য, পরানন্দা-
পরায়ণ মনুষ্য, যশস্বী হইলেও পরানিন, নন্দ্য
রাজদ ও দেবযাগ্যারী শয়ন আদান প্রভৃতি
সংসর্গ দোষ বা চরিত্র ও কর্ম্মনিদোষ
অশ্রদ্ধাশালী, পতিত এবং আত্মবদ্বাদির অন্ন
অভ্যাজ্য। যে তাহার ভন্ন ভোজন করিবে,
সে তাহার ভৃত্য পাণী। নাস্তিক, বৃন্দামিত্র,
অর্দ্ধদ্বীপী, দাস এবং গোপালক—গৃহস্থ হইলেও
ইহাদিগের অন্ন ভোজন করিলে দোষ হয় না।
পরিচিত বংশ বিজগণ পরস্পরে ধর্ম্মতঃ পর-
স্পরের অন্ন ভোজন করিতে পারিবে। নিজ
বৃত্তি দ্বারা উপাঞ্জিত এবং জরাজীর্ণ
সকল আকরস্থিত খাদ্য পরিষ্কৃত করিয়া
লেহন করে নাই, গোষ্ঠেতে যাহা অস্বাধ্য
লয় নাই, শূদ্র বা কাকে যাহা পর্শ করে নাই,
যাহা উচ্ছিষ্ট, ছষ্ট, পয়ুষিষ্ট, দান বা বহির্দেশে
আনীত নহে, দেই অসংস্কৃত অন্নাদি প্রতিদিন
ভোজন করিবে। ক্রুর, অপূর্ণ, সংবাব, পায়স
এবং শঙ্কুণীও ভোজ্য। নিমুক্ত হইয়া ব্রাহ্মণ
কৌলরূপেই মাংস ভোজন করিবে না। কিন্তু
বজ্রেরা শ্রাদ্ধে নিমুক্ত হইয়া ব্রাহ্মণ যদি মাংস
ভোজন না করে, তাহা হইলে পতিত হয়।
ক্ষত্রিয়, মূর্যোপার্জিত মাংস দ্বারা পিতৃগণও
দেবগণের পূজা করিয়া তাহা ভোজন করিতে
পারিবে। বৈশ্য, ধর্ম্মতঃ ক্রয় করিয়া উদ্ধার্য্য
পিতৃদেবগণের পূজা করিয়া তাহা ভোজন
করিবে। দ্বিজ বৃথামাংস ভোজন বা অবিধি-
পূর্বক পণ্ডত্যা করিলে অনন্তকাল—চন্দ্র তারকা
স্থিতি পর্য্যন্ত নরকে বাস করে। দ্বিজোত্তম মাংস
ত্যাগ করিলে তাহার সর্বকামনা সিদ্ধি, অশ্ব-
মেধ বজ্রের ফলপ্রাপ্ত ও গৃহস্থ হইলেও সুবি-
ভূত্যা প্রাপ্তি হয়। গব্য ও মাংসবহু বিজগণের

ভোজ্য । কিন্তু উহা নির্দশায়া অসম্মিনী ও সবৎসার তৃষ্ণ হওয়া চাহি। পলাশু, খেত বার্তাহী, রক্তমূলক, বস্ত্র, গুঞ্জন, রক্তবর্ণ বৃক্ষ-নির্গাশ, জুগুর্ভ ফল ও অকাল কুণ্ডমাদি ভোজন করিলে দ্বিজ চাত্মায়ণ করিবে। যে অন্ন, বাক্যদূষিত, অবিজ্ঞাত, অন্তর্পীড়াকারী এবং যাহা প্রাণিগণ উদ্দেশে প্রেরিত হয় নাই, তাহা ভুক্ত হইলে গৃহিগণকে দণ্ড করে। গৃহী সর্পদা স্বর্ণময়, রক্তময় বা কাংশুময় পাত্রে ভোজন করিবে। তদভাবে, স্নগন্ধযুক্ত লোহ বৃক্ষ লতা, পলাশপত্র, বা পদ্মপাত্রে—গৃহস্থ, ভোজন করিতে পারিবে। ব্রহ্মচারী ও বতি, যাহাতে উচিত তাহাতে ভোজন করিবেন। অন্ন অত্যাশ্বপূরক, অস্তে নমঃ শব্দযোগ করিয়া “ভূপত্যে” “ভূমঃপত্যে” “ভূতানাং পত্যে” মন্ত্র উচ্চারণ পূর্বক ভূতলে বলিক্রম প্রদান করিবে। তৎপশ্চাৎ গণ্ডূষ করিয়া পঞ্চ প্রাণাহুতি ক্রমে ষাণ্ড শব্দ উচ্চারণ করত হোম করিবে; অবশিষ্ট অন্ন যথাস্থানে ভোজন করিবে। নিন্দা না করিয়া অনন্তমানে তৃষ্ণী-স্তাবে অন্ন ভোজন করিবে। যতক্ষণ তৃপ্তি না হয়; ততক্ষণ অক্লান্তভাবে অন্ন ভোজন করিবে। তৎপরে পাত্র পরিত্যাগ করিবে। উচ্ছিষ্ট অন্ন লইয়া এক গ্রাস ভূতলে নিক্ষেপ করিবে। পরে আঁচাইয়া সাধুসঙ্গ, সদিদ্যা অধ্যয়ন ইতিহাস ও প্রাচীনকথা পর্যালোচনা দিবা শেষ অতিবাহিত করিবে। পরে, সাংসক্কা উপাসনা ও অগ্নিতে আহুতি দিবে। দ্বিজ, প্রতাহ গণ্ডূষ করিয়া পোষাবর্ণ সমভি ব্যাহারে ভোজন করিবে। সাংস হোমকালে আগত অতিথিও যথাসক্তি প্রজ্ঞাত্বসারে অবশ্য পুখ্য। পূজা না করিলে সেই অতিথি তাহার পুণ্য হরণ করেন। অতিতৃপ্ত না হইয়াই আঁচাইবে; চরণ প্রক্ষালন করিয়া পবিত্র হইবে; পশ্চিম বা উত্তর শিওর না হইয়া শুভ শয্যাতে শয়ন করিবে। শক্তিসম্বন্ধে, যথোক্তকালে স্নান সন্ধ্যাত্যাগ করিবে না। ব্রাহ্মমূহুর্ত্তে গাত্রোথান করিয়া নিজহিত চিন্তা করিবে। সমর্থ, বুদ্ধিমান ব্যক্তি, নিত্য এই-রূপ কার্য্য করিবে।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্থ অধ্যায় ।

এই ব্যাসকৃত শাস্ত্র ধর্মের সারসমূহ-যুক্ত,—চারি আশ্রমে, মোক্ষ এবং ধর্ম্যপ্রিয় করিয়া সমস্ত পুণ্য কার্য্য রহিয়াছে। গৃহস্থপ্রথম হইতে (অন্ন আশ্রমে) শ্রেষ্ঠ ধর্ম্য নাই, ইহা পুনঃপুনঃ ব্যাসদেব কহিয়াছেন। যে গৃহস্থ যথাশাস্ত্র-মতে (গার্হস্থ্য ধর্ম্ম) প্রতিপালন করে, তাহার সকল তীর্থগমনের ফল হয়। যে গৃহস্থ গুরু-জনের প্রতি ভক্তিমান, ভৃত্যবর্গের প্রতিপালক, দয়ালু, অসুরাশুভ নিত্য জপশীল, নিত্য হোমী, সত্যবাদী এবং জিতেজিৎস্ব যাহার নিজ দারা-তেই সন্তোষ (আছে) পরদারগমনবিরত এবং যাহার কোন অপবাদ নাই, সে গৃহস্থের গৃহে বসিয়াই তীর্থ ফল লাভ হয়। যে গৃহস্থ প্রতিদিন পরদার এবং পরজন্ম হরণ করে, সে সকল তীর্থ স্নান করিলেও তাহার পাপ বিনষ্ট হয় না। যে গৃহস্থ ব্রাহ্মণগণের আশ্রয় দান পাদপ্রক্ষালন, তাঁহাদিগের তৃপ্তিজনক কার্য্য; বলিবৈশ্ব এবং ভিক্ষা প্রদান করে, তাহার পাপ স্পর্শ হয় না। যে গৃহস্থ ব্রাহ্মণ-গণকে পাদপ্রক্ষালনার্থ জল, পাদদ্বত, পাছকা, দীপ প্রদান, অন্ন দান ও আশ্রয় দান করে, যমরাজ তাহার নিকট আসিতে পারেন না। যে গৃহস্থের গৃহে ব্রাহ্মণগণের পাদপ্রক্ষালন জল দ্বারা আর্দ্র হইয়া পৃথিবী যতকাল থাকি-বেন, তাহার পিতৃলোক তাবৎ কালে পুষ্কর পাত্রেতে অমৃত পান করিবেন। হে ঋষিসন্তম-গণ! কার্ত্তিকী পৌর্ণমাসীতে কপিলা গাতি প্রদান করিলে যে ফল হয়, ব্রাহ্মণগণের পাদপ্রক্ষালন করিলে সেই ফল লাভ হয়। ব্রাহ্মণগণকে আগত জিজ্ঞাসা করিলে অগ্নিদেব প্রীত হ'ন, আসন দান করিলে ইন্দ্র প্রীত হ'ন, পাদপ্রক্ষালন করাইলে পিতৃগণ প্রীত হ'ন, অন্নাদি দান করিলে প্রজাপতি প্রীত হ'ন। মাতা এবং পিতা হইতে প্রধান তীর্থ গঙ্গা বিশেষতঃ গো সকল বটে; কিন্তু ব্রাহ্মণগণ হইতে উৎকৃষ্ট তীর্থ হয় নাই এবং হবেও না। ইন্দ্রিয় সকল বশ করিয়া গৃহস্থপ্রাণে যে মনুষ্য বাস করে, তাহার সেই গৃহে বসিয়াই কুরু-ক্ষেত্র, নৈমিষারণ্য, পুষ্করতীর্থ, হরিদ্বার, গঙ্গা

এবং কেদারনাথ প্রভৃতি সমস্ত তীর্থ সন্নিহিত হয় ও সকল পাপ হইতে মুক্তি হয় । হে দ্বিজ-
মণ! ব্যাস মুনি যে প্রকার বলিয়াছেন । তদনু-
সারে চারিধের এবং চারি আশ্রমের দান ধর্ম
বলিতেছি যে ধন প্রতিদিন বিশিষ্ট ব্রাহ্মণদিগকে
দেওয়া হয় এবং যে ধন নিজের ভোগ করে, সে
ধনকেই ধন বলিয়া আমি মানি, বাহ্য দান কি
ভোগ করা হয় না, বাহ্য যক্ষক যেমন কোন
ব্যক্তির ধন রক্ষা করিয়া যায় অথচ আপনি
ভোগ করিতে পারে না, তদ্রূপ জানিবা । যে ধন
দাতব্য হয় ও দারাদি ভোগ্য বস্তু ভোগ করে,
যদি ব্যক্তির সেই ধনই ধন বলিয়া গ্রাহ্য,
অদাত্য অতোক্তা হইয়া মৃত ব্যক্তির ধন এবং
পত্নী দ্বারা অন্য লোকে স্বার্থ সাধন করে ।
ধন রাখিয়া যে ব্যক্তি মরিয়া যায়, তাহার ধন
দ্বারা আয়ার কি উপকার করিবে ধন ভোগ
করিয়া যে শরীর বৃদ্ধি করিতে ইচ্ছা করে, সে
শরীরই অস্থায়ী । শরীরের অঙ্গ, প্রত্যঙ্গ সকল
অনিত্য এবং ধন সম্পত্তিও অস্থায়ী, সর্বদা
মুহূর্ত্ত নিকটবর্তী জানিয়া ধর্মোপার্জন (প্রতি-
দিন) কর্তব্য । যদি ধনসম্পত্তি ধর্মের নিমিত্ত
কিন্তু অভিলାষ পূরণের নিমিত্ত অথবা বশের
নিমিত্ত না হয়, যে ধন ত্যাগ করিয়া পরলোক
গমন করিতে হইবে সে ধন কি নিমিত্ত দান
করিবে না (পরন্তু অদাত্যই দাতব্য) । যে ব্যক্তি
বাঁচিয়া থাকিলে বিপণন, বন্ধু এবং বান্ধবগণ
জীবিত থাকেন অর্থাৎ বাহার ধনাদি দ্বারা
ব্রাহ্মণাদিগণ প্রতিপালিত হ'ন তাহার জীবন
সার্থক, আত্মার পোষণ সকলেই করিয়া
থাকে । পশু পক্ষিরাও কেবল আপনার উদর
পূরণ করিয়া বাঁচিয়া থাকে, (যে ব্যক্তি
ধনদানাদি সং কার্য না করে) তাহার
উত্তমরূপে শরীর রক্ষা করিয়া কিংবা বলবান
হইয়াই বা কি ফল চিরজীবী হইয়াই বা কি
ফল অর্থাৎ তাহার জীবন ধারণ ব্যর্থ । (যদি
ধন সম্পত্তি না থাকে) নিজ খাদ্য বস্তু
হইতে অল্পগ্রাসও অর্বাগণকে দিবে, ইচ্ছার
অনুরূপ ধনসম্পত্তি কাতার কোন কালে হইয়া
থাকে । অদাত্য যে পুরুষ, সেই ত্যাগশীল,
যে হেতু সে ধন ভোগ বা দান না করিয়া
ব্রহ্মকালে পরিত্যাগ করিয়া যায় (অতএব

সেই ত্যাগী, যে ব্যক্তি ধন দান করে, সেই কৃপণ
বলিয়া গণ্য; যে হেতু মরিয়াও ধন ত্যাগ করে
না, অর্থাৎ ধনের ফল যে ভোগ ভাড়া করে
স্বর্গাদি ফল পাইয়া থাকে, দাতার পক্ষে ধন
একেবারে ত্যক্ত হয় না । (একদিন অবশ্যই)
প্রাণত্যাগ করিতে হইবে; কিন্তু অনাহত
ব্যক্তিকে যে দান করা, অপ্ৰার্থিত হইয়া
যে দান করা, সে দানই মুখ্য দান, দেখ
যুগচতুষ্টয়েরও বিপর্যয় হয়, কিন্তু অপ্ৰার্থিত
হইয়া অনাহত ব্যক্তিকে দান তাহার কোন-
কালেও ক্ষয় হয় না । মৃতবৎসা কৃষ্ণা গাভী
যেমন লোভেতে দোহন করিলে পর
তাহার দুগ্ধাদি দ্বারা দৈনাদি কার্য হয় না,
(পরস্পর বিনিময়পূর্ব্বক) পরস্পরকে দান
কোন ফল হয় না, কেবল লোকাচার রক্ষা
হইয়া থাকে, কিন্তু তাহাতে পুণ্য হয় না ।
মাতা, পিতা, ভ্রাতা, স্বশ্র, শ্বশুর, পত্নী এবং
সন্তানগণকে দান করিলে অনন্ত কালের জন্ত
স্বর্গপ্রাপ্তি হয় । পিতাকে দান করিলে শতগুণ
ফল, মাতাকে দান করিলে সহস্র গুণ ফল হয়
ভগিনীকে দান করিলে লক্ষগুণ সহোদরকে দান
অক্ষয় ফল লাভ হয় । হে মুনীশ্বরগণ, দিন দিন
ব্রাহ্মণগণকে দান করিবে, দানগ্রহণার্থ যে
পাত্র উপস্থিত হইবে সেই পাত্রই তারণ
করিবে । বাহার গৃহসমীপে মূর্খ ব্যক্তি বাস
করে, গুণবান ব্যক্তি দূরে বাস করে, সে
ব্যক্তি দূরস্থ গুণবান ব্যক্তিকেই দান করিবে ।
নিকটে থাকিয়া অধ্যয়ন করিতেছে এত-
দূর বিপ্র ত্যাগ করিয়া অল্প ব্রাহ্মণকে ভোজন
করাইলে ও দান করিলে তিন কুণ নষ্ট করা
হয় । বেক্রপ কাষ্ঠময় হস্তী বহনাদি কার্যে
অক্ষম, কেবল মাত্র নামে হস্তী বলিয়া থাকে,
এবং চর্ম্মময় যুগ যেমন তুণাদি ভক্ষণে অসমর্থ,
লোকে যুগ বলিয়া থাকে, সেইরূপ যে ব্রাহ্মণ
বেদাধ্যয়নে বিরত, সে ব্রাহ্মণ বজ্রহৃদযাে
ব্রাহ্মণনামে অভিহিত হইয়া থাকে মাত্র ।
প্রাণিশূন্ত গ্রাম এবং জলশূন্ত কূপ যেমন
কোন কার্যকারী নহে, নামধারী মাত্র সেইরূপ
যে ব্রাহ্মণ বেদাধ্যয়ন করে না, সে নামে মাত্র
ব্রাহ্মণ অর্থাৎ তাহাদিগকে দান করিলে বণোক্ত
ফল হয় না । সংস্কৃত অগ্নিতে দ্রুত দ্রুত বেক্রপ

সার্থক হয়, তদ্রূপ বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণগণকে যে ধন দত্ত হয়, সেই ধনই সার্থক ধন জানিবে, তন্নিম্ন যে ধন তাহা নিরর্থক জানিবে। সম ব্রাহ্মণকে দান করিলে যে ফল হয়, ত্রুব ব্রাহ্মণকে দান করিলে তাহার বিগুণ ফল হয়। আচার্য্য ব্রাহ্মণকে দান করিলে সহস্র গুণ ফল, বেদপারগ ব্রাহ্মণকে দান অনন্ত ফল হয়। ব্রাহ্মণগুরু দ্বারা উৎপন্ন হইয়াও গায়ত্র্যাদি জপ করে না, অথচ ব্রাহ্মণজাতি বলিয়া উদর পোষণ করে, সেই ব্রাহ্মণকে সমব্রাহ্মণ বলা যায়। যে ব্রাহ্মণ সন্তানের যথাশাস্ত্র গার্ভধানাদি সংস্কার হইয়াছে, উপনয়ন ও বেদান্ত রীতিমত হইয়াছে ; কিন্তু নিজে বেদাধ্যয়ন কি তাহার অধ্যাপনা করে না, সে ব্রাহ্মণকে ত্রুব ব্রাহ্মণ বলিয়াছেন। যে ব্রাহ্মণ নিত্য গৌম করে ও তদাঃ পরায়ণ এবং সক্ষম ও সরস্তু বেদশাস্ত্র অধ্যাপনা করিয়া থাকে, সে ব্রাহ্মণকে আচার্য্য বলিয়া জানিবে। যজ্ঞীয় পশু বন্ধন করিয়া চাতুর্দশ্য যিনি অগ্নি সোমাদি যজ্ঞ করিয়া থাকেন, বিস্তৃতবড়ঙ্গ শাস্ত্র এবং চতুর্সৈদ, বিবাদ উপস্থিত হইলে মীমাংসা করিয়া তাহার যথাধর্ম অভিপ্রায় স্থির করিতে পারেন। ইতিহাস এবং পুরাণাদি শাস্ত্র নিত্য আলোচনা করিয়া থাকেন, সেই ব্রাহ্মণই বেদপারগ ব্রাহ্মণ হইবেন। ব্রাহ্মণগণ যে কার্য্য ব্রাহ্মণগণের মুখরূপ যে ক্ষেত্র তাহাতে কাঁকর বা কণ্টক নাই, যে কৃষিব্যক্তি ব্রাহ্মণের মুখরূপ ক্ষেত্রে বীজ বপন করে, অর্থাৎ ব্রাহ্মণ দ্বারা সংস্কারের অনুষ্ঠান করে, তাহার সমস্ত কামনা পূর্ণ হয়। উর্কর ক্ষেত্রে বীজ বপন করিবে এবং সংপাত্রে ধন দান করিবে, উর্কর ক্ষেত্রে রোপিত যে বীজ, এবং সংপাত্রে দত্ত যে ধন এই দুইটী কখনই নিফল হয় না। বিদ্যা এবং বিনয়সম্পন্ন ব্রাহ্মণ যদি (ভিক্ষা করিতে গৃহস্থের) গৃহে আগমন করে, তাহা হইলে সমস্ত ওষধীগণ ক্রীড়া করেন, অর্থাৎ বর্ধাষিত হ'ন অদ্য আমরা পরম গতি পাইব। শৌচাচার রহিত, ভ্রতভ্রষ্ট অর্থাৎ বজোপবী-
তাদি বেদ সম্পর্ক বিবর্জিত এতাদৃশ ব্রাহ্মণকে দত্ত অন্নাদি ভীত হইয়া রোদন করে এবং

বিবেচনা করে যে আমরা কি পাপ করিয়াছিলাম। বেদাদি শাস্ত্র আলোচনা দ্বারা যাহার মুখ পরিপূর্ণ রহিয়াছে, এতাদৃশ ব্রাহ্মণ যদি ভোজন করিয়া পরিতৃপ্ত হইয়া পুনর্বার ভোজন করিতে অভিলাষ না থাকে তাহাকে দত্ত করিয়াও ভোজনাদি করাইবে। বেদাধ্যয়নাদি শূন্য ব্রাহ্মণ যদি ভোজন করিতে না পায় ছয়রাত্রি উপবাসী থাকে, এতাদৃশ ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবে না। (অতএব ব্রাহ্মণগণে বেদাদি শাস্ত্রের অধ্যয়ন সর্বতোভাবে কর্তব্য জানিবে।) হে বিজগণ! পবিত্র বস্ত্র বাহার উদরে থাকে অর্থাৎ সেই সেই বস্ত্র তাহাকে দিবে, যে ব্রাহ্মণের দেহেতে দত্ত হব্য (দেব উদ্দেশ্যে দত্ত দ্রব্যাদির নাম হব্য) দেবগণ ভোজন করেন এবং পিতৃগণও যে ব্রাহ্মণগণের দেহে প্রদত্ত কব্যা অর্থাৎ পিতৃগণ উদ্দেশ্যে দত্ত বস্ত্র ভোজন করেন সেই ব্রাহ্মণ হইতে অতিশয় উত্তম পাত্র কি আছে অর্থাৎ কিছুই নাই। স্বীয় কর্তব্য অনুষ্ঠানশূন্য, অতএব পবিত্র এবং বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ যাহা যে দ্রব্যাদি ভোজন বা গ্রহণ করিবেন, সেই দানাদির ফলের ইয়ত্তা নাই এবং তাহা বহুজন্মস্থায়ী তাহার ক্ষয় হয় না। হে মুনিগণ হস্তী, অশ্ব, রথ, এই বান দ্রব্য কোন কোন পণ্ডিত ব্রাহ্মণ গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করেন, কোন ব্রাহ্মণ তাহা গ্রহণ করিতে ইচ্ছা করেন না, বলেন, এই শস্ত্র সম্পত্তি কাহার অর্থাৎ অলীক। বেদরূপ লাক্ষ্য দ্বারা কার্বিত অর্থাৎ বেদাধ্যয়ন দ্বারা যাহার জ্ঞান জন্মিয়াছে, এতাদৃশ বিজ্ঞ-শ্রেষ্ঠগণ বিদ্যমান শতলোকের মধ্যে একজন বলবান হয় এবং সহস্র লোকের মধ্যে একজন পণ্ডিত হয়, লক্ষলোকের মধ্যে একজন বক্তা হয়, কিন্তু দাতাব্যক্তি জন্মায় কি না তাহা বিদ্যমান নহে। রণজয়ী হইলে বলবান হয় না, অধ্যয়ন করিলেও পণ্ডিত হয় না, বহুতর কথা কহিতে পারিলেও বক্তা হয় না, কেবল অর্থ দান করিলেই দাতা হয় না (তবে কি প্রকারে হয় বলিতেছি)। ইন্দ্রিয়গণকে জয় করিতে পারিলেই শূর অর্থাৎ বলবান হয়, যে ব্যক্তি ধর্মচরণ করে লেই পণ্ডিত এবং যে ব্যক্তি হিত ও প্রিয়বাক্য বলে, সে ব্যক্তিই

ক্রীড়া, এবং যে ব্যক্তি সম্মান পূর্বক দান করে, সেই ব্যক্তিই দাতা । যদি স্নেহপ্রযুক্ত ॥ ভয় প্রযুক্ত, অথবা অর্থলাভ নিমিত্ত এক সংকীর্ণত । (বহুতর সমবেত সংকীর্ণত) বিষয় দান করে অর্থাৎ কাহাকে অন্ন ও কাহাকেও অধিক দান করে । তাহাতে ব্রহ্মহত্যাপাতক হয়, ইহা মুনিগণ বলিয়াছেন এবং দেবও দেখা গিয়াছে ও ধর্মিগণ গান করিয়াছেন । অল্পকীর্ত্তনিত্তে রোপিত বীজ, ভয়পাত্রে স্থাপিত গুট এবং ভয়ানক দ্রুত স্বেদন নিষ্ফল হয়, তদ্রূপ মূর্খ ব্যক্তিকে (অজ্ঞানী ব্যক্তিকে) দান করিলে সে দান নিষ্ফল হয় । নরনাশীচ এবং জননাশীচ বিশিষ্ট ব্যক্তিগণের অন্নাদি দ্বারা যে দ্বিজ নরীর বর্জিত করে এবং শূদ্রের অন্ন ভোজন করে, সে দ্বিজ যে, পরলোকে কোন্ বোনিতে জন্ম গ্রহণ করিবে, ব্যাসদেব বলিয়াছেন তাহা স্থির করিয়া বলিতে পারি না । শূদ্রের অন্ন উদরস্থ করিয়া যদি কোন দ্বিজ মৃত্যু লাভ করে, সে পরলোকে শূকর যোনি প্রাপ্ত হইবে এবং সে ব্যক্তি হইতে জাত যে কুল তাহাদিগেরও উক্ত যোনি প্রাপ্তি হইবে । দ্বাদশ জন্ম গৃহ হইবে, সপ্তজন্ম শূকর ও কুকুর হইবে, মনু এইরূপ বলিয়াছেন । লাক্ষণের অন্ন উদরস্থ করিয়া মরিলে দরিদ্র হইবে, বৈশ্যের অন্ন উদরস্থ করিয়া মরিলে শূদ্রের অন্ন প্রাপ্ত হইবে

শূদ্রের অন্ন উদরস্থ করিয়া মরিলে নরক প্রাপ্ত হইবে । যে দ্বিজ একমাস ব্যাপিয়া অনবরত কেবল শূদ্রের ভোজন করে, সে এই জন্মেই শূদ্র প্রাপ্ত হয়, মরিয়া কুকুর যোনি প্রাপ্ত হয়, যে দ্বিজের শূদ্রা পাচিকা এবং শূদ্রা ধর্ম্মপত্নী সে দ্বিজকে পিতৃগণ এবং দেবগণ পরিত্যাগ করেন এবং মরিয়া দৌব নামক নরকে গমন করে । যে সকল মনুষ্য যে কোন জাতির সংস্পৃষ্ট পাত্রে অন্নাদি পাক করিয়া ভোজন করে, ও সে সকল সংস্রব করিলে পতিত হইতে হয়, এই সকল সঙ্করজনক কার্যে অনায়াসে করে, এবং যে জ্ঞানী গমন করিলে সঙ্করজাতি হইতে হয়, এই সকল জাতির পত্নীতে সম্মানোৎপাদনাদি করে, সে সকল মনুষ্য নরক প্রাপ্ত হয় । যে ব্যক্তি পত্নী দেব, প্রাসাদ, এবং অতিথিগণের অর্চনায় উদ্দেশ্য ব্যতীত কেবল আয়োদর পুরণার্থ অন্নাদি পাক করে, অনবরত ব্রাহ্মণ নিন্দা করে, ও বেদ বিক্রয়শীল, এই পঞ্চ প্রকার কার্য করিলে ব্রহ্মহত্যার পাতক হয় । এই ব্যাসদেব-বিরচিত ধর্ম্মশাস্ত্র সংগ্রহ নরগণ কর্ত্তক প্রতি দিন অধ্যয়ন করা আবশ্যক, এই ব্যাস-বিরচিত শাস্ত্রোক্ত আচার সম্পন্ন ব্যক্তিগণের পতন হয়না ; অর্থাৎ এই শাস্ত্রোক্ত আচার করিলে ধর্ম্মের লাভ হয় এবং অধর্ম্মের সম্পর্ক হয় না ।

ব্যাস-সংহিতা সমাপ্ত ।

শঙ্খ-সংহিতা।

প্রথম অধ্যায়।

স্বষ্টি সংহারকর্তা কারী স্বয়ম্ভূতক নমস্কার করিয়া চতুর্দশের হিতনিমিত্ত শঙ্খশাষি (ধর্ম) শাস্ত্র প্রকাশ করিলেন। যজ্ঞন, যাজ্ঞন, দান, অধ্যাপনা, প্রতিগ্রহ এবং অধ্যয়ন বিগ্রগণ প্রতিদিন এই ছয়টি কার্য্য করিবে, এতদতিরিক্ত কোন কার্য্য করিবে না। দান, অধ্যয়ন এবং যথাসম্ভব মত যজ্ঞন এই তিনটি কার্য্য ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্য জাতির কথিত হইয়াছে। ক্ষত্রিয়জাতির বিশেষ কর্তব্য কার্য্য প্রজাবর্ণের প্রতিপালন জানিবে এবং বৈশ্যজাতির বিশেষরূপে কর্তব্য কৃষি, গোসমূহ প্রতিপালন এবং বাণিজ্য এই তিনটি কার্য্য জানিবে শূদ্রজাতির কর্তব্য কার্য্য বিজগণের সেবা এবং সকল প্রকার শ্রম কার্য্য লিপিকার্য্য প্রভৃতি জানিবে, ক্ষমা সত্যবাক্য, ইন্দ্রিয়দমন, এবং শৌচ এই চারিটি কার্য্য, ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এবং শূদ্র জাতি ইহাদিগের সকলের সমান অধিকার আছে, এই চারিটি কার্য্যে কাহারও ইতর বিশেষ নাই, ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, এবং বৈশ্য এই তিন বর্ণ বিজশক প্রতিপাদ্য অর্থাৎ এই তিন বর্ণের কেবল উপনয়ন সংস্কার হয়, এই তিন বর্ণের মোক্ষীবন্ধন (উপনয়ন সংস্কার) দ্বিতীয় জন্ম জানিবে। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্য এই তিনবর্ণের মোক্ষীবন্ধনকার্য্যে উপনয়ন সংস্কারকর্ত্তে আচার্য্য (যিনি উপনয়ন সংস্কার বা গায়ত্রী উপদেশ করেন,) তিনিই পিতা জানিবে, এবং সাবিত্রী প্রধান জননী। যে পর্য্যন্ত বেদশাস্ত্রে অধিকার না হয় (অর্থাৎ যোগ্যতা আরম্ভ না হয়) সে পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণগণ

শূদ্রের তুল্য জানিবে, বেদপাঠ আরম্ভ হইলে পর, বিজ বলিয়া জানিবে।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বিতীয় অধ্যায়।

গর্ত্ত সম্পূর্ণরূপে প্রকাশ পাইলে পর, নিম্নে সংস্কার কর্ত্তব্য বলিয়া কথিত হইয়াছে, তদনন্তর, গর্ত্তস্থ সন্তান স্পন্দন আরম্ভ হইলে পর, পুংসবন সংস্কার করিবে। (সন্তান জন্মের) অশৌচ অতীত হইলে পর, নামকরণ সংস্কার করিবে, চতুর্দশের যুগ্মাকর, সংযুক্ত নামকরণ করিবে। ব্রাহ্মণজাতির মাসল্যশব্দযুক্ত নাম, ক্ষত্রিয়জাতির বলসংযুক্ত নাম, বৈশ্যজাতির ধনসংযুক্ত নাম এবং শূদ্র জাতির জুগ্মপিত শব্দযুক্ত নাম কর্ত্তব্য। ব্রাহ্মণের অমুক শর্মা, ক্ষত্রিয়ের অমুক বর্মা, বৈশ্য জাতির অমুকধন এবং শূদ্রজাতির অমুক দাস এই প্রকার নাম জানিবে। চতুর্থ মাসে অর্ক দর্শন (নিজামগসংস্কার কর্ত্তব্য) ষষ্ঠমাসে অন্নপ্রাশন সংস্কার কর্ত্তব্য; এবং চূড়া সংস্কার যে বংশের যে বৎসরে হইয়া থাকে, তাহাদিগের সেই বৎসরে কর্ত্তব্য। গর্ত্ত হইতে অষ্টম বৎসরে ব্রাহ্মণকুমারের উপনয়ন সংস্কার কর্ত্তব্য, ক্ষত্রিয় সন্তানের গর্ত্ত হইতে একাদশ বৎসরে উপনয়ন এবং বৈশ্যসন্তানের গর্ত্ত হইতে দ্বাদশ বৎসরে উপনয়ন সংস্কার কর্ত্তব্য, ব্রাহ্মণের গর্ত্ত হইতে ষোড়শ বৎসর পর্য্যন্ত গোণকাল, ক্ষত্রিয়ের গর্ত্ত হইতে দ্বাবিংশ বৎসর পর্য্যন্ত

গৌণকাল এবং বৈশ্যের গর্ত হইতে চতুর্দশ বৎসর পর্য্যন্ত গৌণকাল জানিবে। যে সকল গৌণকাল উক্ত হইল, ইহার পর গায়ত্রী উপদেশ করিবে না ব্রাহ্মণ। ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্য সন্তানগণ যথাকালে উপনয়ন সংস্কার না হইলে, সাবিত্রী-পতিত ও ব্রাত্য; অর্থাৎ সংস্কারহীন এবং সর্ক-ধর্ম্মকর্ম্ম-বিবর্জিত জানিবে।

ব্রাহ্মণের পঞ্চদশ বৎসর ছয় মাস, ক্ষত্রিয়ের এক বিংশতিবর্ষ ছয় মাস, বৈশ্যের ত্রয়োবিংশতি বৎসর ছয় মাস উপনয়ন সংস্কারের গৌণকাল বলিয়া উক্ত হইয়াছে, যে বর্ণের যে যে বৎসর উক্ত হইল, উক্তকাল মধ্যে উপনয়ন দিলে গায়ত্রী উপদেশের কাল অতীত হয় না, এই কাল অতীত হইলে গায়ত্রী উপদেশ করিবে না গায়ত্রী উপদেশ নিবৃত্তি রাখিবে যথোক্ত কালে সংস্কার না হইলে, পূর্ব-উক্ত এই তিন বর্ণ সাবিত্রী পতিত, ব্রাত্যনামধারী হইবে, ব্রাহ্মণ আদির কর্তব্য গায়ত্রী জপাদি কার্য্যোমাত্রে অধিকার থাকিবে না, ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়-এবং বৈশ্য এই তিনবর্ণের উপনয়ন সংস্কার কালে মোঞ্জীবন্ধন করিতে হয়, কোন বর্ণের কোন দ্রব্য দ্বারা মোঞ্জী করিতে হইবে ক্রমে তাহা কীর্ত্তিত হইতেছে। ব্রাহ্মণ ব্রহ্মচারীর মৃগচর্ম্ম, ক্ষত্রিয় ব্রহ্মচারীর ব্যাঘ্রচর্ম্ম, এবং বৈশ্য ব্রহ্মচারীর ছাগচর্ম্ম, উত্তরীয়বস্ত্র; ব্রাহ্মণের বিঘ ও পলাশ-নির্ম্মিত দণ্ড, ক্ষত্রিয়ের পিপ্পল-নির্ম্মিত দণ্ড; এবং বৈশ্যের বিঘ-নির্ম্মিত দণ্ড। ব্রাহ্মণের বেশ পর্য্যন্ত দীর্ঘ ক্ষত্রিয় জাতির ললাটপরিমিত দীর্ঘ, বৈশ্য জাতিরকণ পর্য্যন্ত দীর্ঘ দণ্ড কর্তব্য; দণ্ডগুলি অবক্র (সোজা) ত্বকযুক্ত এবং অগ্নিধ্ব না হয়, যজ্ঞোপবীত ব্রাহ্মণের কার্পাস-সূত্রনির্ম্মিত, ক্ষত্রিয়ের ক্ষৌদ্র-সূত্র-নির্ম্মিত বৈশ্য জাতির উর্ণ সূত্র-নির্ম্মিত, জানিবে। ব্রাহ্মণ তিকা করিবে;—প্রথমে ভবংশক প্রয়োগ পূর্ব্বক; যথা ভবন্! তিকাং দেহি, জলোককে ভবতি। তিকাং দেহি। এইরূপ জানিবে, ক্ষত্রিয় জাতি তিকাং ভবন্! দেহি। এইরূপ মধ্যভাগে ভবং শক প্রয়োগ করিবে, বৈশ্যজাতি তিকাং দেহি ভবন্! এই অন্তে ভবংশক প্রয়োগ করিবে।

তৃতীয় অধ্যায় ।

আচার্য্য মানবকে উপনয়ন প্রদানানন্তর বেদপাঠে দীক্ষিত করিবেন। যে গুরু বেদভ্যাস লইয়া বেদ অধ্যয়ন করান, তাহাকে উপাধ্যায় কহা যায়। ব্রহ্মচারী মানবক প্রত্যয়ে উঠিয়া শৌচাদি কার্য্য সমাপনান্তর পবিত্র হইয়া নানসমাপনান্তে পূর্ব্ব স্থাপিতঅগ্নিতে হোম করিবে, তদনন্তর হোমাদি করণজন্ত উৎপন্ন শ্বেদাদি অপনোদনপূর্ব্বক পবিত্র হইয়া গুরু পাদপদ্মে অভিবাখন করিবে। তদনন্তর গুরুদেবের আজ্ঞা লইয়া বিনীতভাবে গুরুদেবের মুখপদ্ম দর্শন করতঃ ব্রহ্মাঙ্গণি করিয়া বেদ অধ্যয়ন করিবে, (বেদপাঠ কালে প্রথমে উচ্চারণপূর্ব্বক যে অঞ্জলি বন্ধন করিতে হয় তাহাকে ঋষিগণ ব্রহ্ম অঞ্জলি কহিয়াছেন)। বেদপাঠ আরম্ভ এবং সমাপনকালে প্রণাম উচ্চারণ করিতে হইবে। অনধ্যায়দিবসে যজ্ঞপূর্ব্বক অধ্যয়ন ত্যাগ করিবে। চতুর্দশী, অমাবস্তা, পূর্ণিমা এবং অষ্টমী (এ কয়টি তিথি) সূর্য এবং চন্দ্রের গ্রহণ উৎপাত, ভূমিকম্প, সপ্তিগুজ্জনন মরণজন্ত অশৌচ, গ্রাম বিপ্লব অগ্নিদাহ প্রভৃতি গ্রামের অনিষ্ট জনক দৃষ্টটনা উপস্থিতি: ইজপ্রয়াণ স্মরত, মেঘর্জন, বাদ্যকোলাহল এবং রাজবস্ত্রের পরস্পর বিগ্রহ, এত কয়টি অনধ্যায় অর্থাৎ অধ্যয়নের প্রতিবন্ধক এই সকল ঘটনা হইলে এবং পূর্ব্বকথিত তিথি চতুর্থে অধ্যয়ন করা নিষিদ্ধ। কোন ব্যক্তি অভিযোগ অর্থাৎ তিরস্কার করিলেও অতি বেগপূর্ব্বক অধ্যয়ন করিবে না, দেবমন্দির, বন্দীক, শ্মশান, শিবমন্দির এবং ব্রাহ্মণগণের নিকট যথাবিধি তিকা করিবে, (তিকা করিয়া প্রত্যাগত হইয়া হস্ত পদাদি প্রক্ষালনানন্তর) পবিত্র হইয়া পূর্ব্বমুখ উপবেশন পূর্ব্বক গুরুদেবের আজ্ঞা লইয়া ভোজন করিবে। অহঙ্কার শূন্য হইয়া গুরুদেবের হিতজনক এক শ্রমকার্য্য করিবে। সাংসদ্যাসমাপনান্তে সাংসকানীন হোম করিয়া গুরুদেবকে অভিবাখনপূর্ব্বক গুরুব্যক্তি-পালন অর্থাৎ পাদসেবাদি করিবে। মধু, নাস্ত

অঞ্জন, (চক্ষুর্দ্বয়ে কজল দান) শ্রাক, গান, ভূত্য, হিংসা প্রাণিহত্যা লোকনিন্দা এবং স্ত্রীসংসর্গ ; যত্নসহকারে ত্যাগ করিবে। মেধা (শরপত্র প্রভৃতি রচিত মৌজী) কৃষ্ণ গার চন্দ্র, এবং বিবাদি দণ্ড যত্নপূর্বক ধারণ করিবে; ব্রহ্মচারী সাবধান হইয়া প্রত্যহ ভূমীশয়ন করিবে। বেদবিদ্যালোভে যুগ্ম ব্যক্তি এই সংগে নিয়মিত কার্য্যসমূহ করিবে। গুরুদেবকে ধনাদি দক্ষিণা প্রদান করিয়া অবভূত মান করিবে।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

চতুর্থ অধ্যায় ।

তদনন্তর অসদান প্রবর, এবং ভিন্নগোত্র-জাতা কত্যাংক বিধিবোধিতরূপে লাভ করিবে অর্থাৎ বিবাহ করিবে। মাতৃপক্ষের পঞ্চমী পর্য্যন্ত এবং পিতৃপক্ষের সমুদ্রী পর্য্যন্ত ত্যাগ করিবে। ব্রাহ্ম, দৈব, আর্ষ, প্রাজাপত্য, আহুয়, গাক্ষপ, রাক্ষস, এবং অধম পৈশাচ এই অষ্ট-প্রকার বিবাহ। ব্রাহ্মণগণের প্রথম চারি প্রকার বিবাহ বিধি প্রশস্ত, ক্ষত্রিয়গণের গাক্ষপ এবং রাক্ষস প্রশস্ত। অপ্রাণিত হইয়া যত্নপূর্বক যে কত্যা দান তাহাকে ব্রাহ্মবিবাহ করিয়াছেন। যজ্ঞকার্য্যে দক্ষিণায়করূপ পুরোহিতকে কত্যা-দানের নাম দৈববিবাহ, গোদ্বয় গ্রহণ করিয়া যে কত্যা দান তাহার নাম আর্ষবিবাহ। প্রাণিত হইয়া যে কত্যা দান তাহার নাম প্রাজাপত্য বিবাহ ; ধন গ্রহণ করিয়া যে কত্যা দান তাহার নাম আহুয় বিবাহ, বর কত্যা উভয়ে প্রতিজ্ঞা করিয়া যে বিবাহ, তাহাকে গাক্ষপ বিবাহ কহে, যজ্ঞক্ষেত্রে দ্বতকত্যা পাণিগ্রহণ রাক্ষস বিবাহ। কোন ছল করিয়া কত্যা পাণিগ্রহণ পৈশাচ বিবাহ বিবাহমধ্যে ইহাকে নিকৃষ্ট জানিবে। ব্রাহ্মণের তিনজাতি কত্যা ভাৰ্য্যা, ক্ষত্রিয়ের দুইজাতিকত্যা, বৈশ্যের একজাতীয়া ও কত্যা ভাৰ্য্যা হইবে। শূদ্রের একজাতীয়া কত্যা ভাৰ্য্যা হইবে, ব্রাহ্মণগণের ব্রাহ্মণ কত্যা, ক্ষত্রিয় কত্যা এবং বৈশ্যকত্যা, ক্ষত্রিয়ের ক্ষত্রিয়-কত্যা এবং বৈশ্যকত্যা এই দুই জাতীয়া বৈশ্য-গণের বৈশ্যকত্যানাত্র এবং শূদ্রগণের শূদ্রকত্যা

মাত্র। বিপদাপন্ন হইলেও বিজগণ শূদ্রকত্যা বিবাহ করিবে না। সেই শূদ্রকত্যা প্রশস্ত যে সন্তান তাহার নিকৃতি নাই। তপঃ-পরায়ণ, যজ্ঞশীল সকলধার্মিকের শ্রেষ্ঠ হইলেও ব্রাহ্মণ গণ সর্বগাত্রী বিবাহকালে পাণিগ্রহণ করিবে, ক্ষত্রিয়কত্যা বিবাহকালে শরগ্রহণ করিবে, বৈশ্যকত্যা বিবাহকালে প্রতোদন, গ্রহণ করিতে হইবে। (প্রতোদন পাঁচন বাড়ী গো তাড়ন দণ্ড)। যে স্ত্রী অগ্নি বহন করে, সেই ভাৰ্য্যা। যে স্ত্রী পতিপ্রাণা সেই ভাৰ্য্যা এবং যে পুত্রবতী সেই ভাৰ্য্যা। এই সকল গুণসম্পন্ন ভাৰ্য্যা প্রকৃষ্ট যত্নপূর্বক প্রতিপালনীয়া, এবং সর্বদা তাড়নীয়া অর্থাৎ কোন অসংপথগামিনী না হয়। যে ভাৰ্য্যা লালিতা ও পালিতা সেই লক্ষী দরূপা ইহার অত্থা নাই।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চম অধ্যায় ।

গৃহস্থের পাঁচটি স্থান (জীবহিংসা স্থান) চুল্লী, পেষণী উপস্থর সংমার্জ্জনী এবং গৃহোপকরণ কুণ্ড প্রভৃতি) কণ্ডনী (উদ্বল মূল আদি) উদকুন্ত (জলা ধার কুন্ত) এই সকল গৃহোপকরণ বস্তুতে গৃহস্থের জীব হিংসা অনিবার্য্য। ঐ জীবহিংসা-সম্বৃত পাপশাস্তির নিমিত্ত, গৃহস্থ কোন দিবসেই পঞ্চযজ্ঞ কার্য্য ত্যাগ করিবে না, পঞ্চ-মজ্ঞ কার্য্য করিলে গৃহস্থের পঞ্চস্থনা-সম্বৃত পাপ বিনষ্ট হয়, দেবযজ্ঞ, ভূতযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ, ব্রহ্মযজ্ঞ, এবং মনুষ্যযজ্ঞ, এই পাঁচটি কার্য্য পঞ্চযজ্ঞ নামে উক্ত হইয়াছে। নিত্যহোম দেবযজ্ঞ ; বলি কার্য্য ভৌত ; শ্রাদ্ধ এবং তর্পণ পিতৃযজ্ঞ ; বেদপাঠ ; ব্রহ্মবজ্ঞ, এবং অতিথি-সেবা মনুষ্যযজ্ঞ। বানপ্রস্থ, ব্রহ্মচারী, যতিগণ, এবং বিজগণ গৃহস্থের কল্যাণে যথোচিতরূপে জীবিকা নির্বাহ করিতেছে। গৃহস্থই বাগ যজ্ঞ করে, গৃহস্থই উপস্তাকরে, গৃহস্থই দ্বাতা হয়, সেই হেতু গৃহস্থশ্রমীই সকল আত্মীর মধ্যে শ্রেষ্ঠ। যেমন স্বামীই স্ত্রীলোকের প্রভু যেমন চতুর্দিকের প্রভু ব্রাহ্মণ,

সেইরূপ এই গৃহস্থের অতিথিগণ প্রভু জানিবা।
 রতসমূহ দ্বারা কিংবা উপবাস দ্বারা, এবং
 জ্ঞানার্ধ্য কর্মদ্বারা স্রীলোক স্বর্গ প্রাপ্ত হয়
 না, যেমন স্বামীসেবা দ্বারা স্বর্গপ্রাপ্ত হয়। ব্রহ্ম-
 চারীগণ, অহরহ জ্ঞান, নিত্যহোম, এবং অগ্নির
 তৃপ্তিজনক কার্য্য দ্বারা স্বর্গগমন করেন, কেবল
 গুরুসেবা দ্বারাই স্বর্গগমন করেন। বানপ্রস্থগণ
 অগ্নি শুদ্ধি দ্বারা কিম্বা ক্ষমা দ্বারা এবং নানা
 তীর্থ জ্ঞান দ্বারা সেরূপ স্বর্গে গমন করে না
 যে রূপ ভোজন ত্যাগ দ্বারা স্বর্গে গমন করে।
 ভিক্ষা দ্বারা কিম্বা মৌনব্রত দ্বারা অথবা
 নির্জনগৃহে বসিয়া যোগ অবলম্বন দ্বারা
 যোগীগণ সেইরূপ সিদ্ধি প্রাপ্ত হয় না, যে রূপ
 যোগীগণ মৈথুন পরিত্যাগ দ্বারা সিদ্ধি প্রাপ্ত হয়।
 যজ্ঞকর্ম্ম দ্বারা কিম্বা বহু দক্ষিণা দ্বারা অথবা
 বহু শুশ্রূষা দ্বারা গৃহীগণ স্বর্গপ্রাপ্ত হয় না,
 যে রূপ অতিথিসেবা দ্বারা স্বর্গপ্রাপ্ত হয় (অতএব
 স্রীলোকের স্বামীসেবা, ব্রহ্মচারীর গুরুশুশ্রূষা,
 বানপ্রস্থগণের ভোজন পরিত্যাগ যোগীগণের
 স্ত্রী পরিত্যাগ এবং গৃহস্থগণের অতিথিসেবা
 প্রধাণার্থ জানিবে। (গৃহস্থের অতিথিসেবা
 মুখ্যার্থ হইল) সেই হেতু সকল যত্নসহ-
 কারে গৃহস্থগণ গৃহে আগত অতিথিগণকে
 আহার দান, শয্যা দান এবং ধনদান দ্বারা
 লংকার করিবে। (সাধিক ব্রাহ্মণ) শাস্ত্রনিয়ম-
 অনুসারে প্রাতঃকালে এবং সায়াংকালে অগ্নি-
 হোত্র হোম করিবে এবং বপানিয়মে দর্শ
 পৌর্ণমাশ যাগ করিবে। যজ্ঞ দ্বারা, পশু বন্ধন
 দ্বারা চাতুর্মাশব্রত দ্বারা এবং ত্রৈবার্ষিক বা
 বার্ষিক অন্ন থাকিলে আগন্তুশূত্র হইয়া সোমরস
 পান করিবে। অন্নদান যে দ্বিজ সে বৈশ্বানরী
 নামক ইষ্টি করিবে, অন্নদান হইলেও শূদ্রের
 নিকট ধন প্রার্থনা করিবে না এবং অতীপ্তিত
 বস্ত্র সকল দান করিবে। বিদ্বান্ ব্যক্তি নিজ
 ব্রত ত্যাগ করিবে না এবং পৈতৃকপুরোহিতও
 ত্যাগ করিবে না, কার্য্য দ্বারা এবং জন্ম দ্বারা
 বিমুক্ত এবং বাহ্যার শরীর-মাংসলোল হইয়াছে,
 অর্থাৎ প্রাচীন এতাদৃশ ব্যক্তিই (যাজনকার্য্যের
 যোগ্য) পাত্র জানিবে। এ সকল গুণযুক্ত
 যে ব্যক্তি এবং ধর্ম্মপথ অবলম্বন করিয়া ধন
 উপার্জন করে, ব্রাহ্মণ তাহাকেই সর্ব্বদা যাজন

করাইবে, তাদৃশ ব্যক্তির নিকটই প্রতিগ্রহ
 করিবে।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত।

ষষ্ঠ অধ্যায় ।

গৃহস্থব্যক্তি যখন দেখিবে, দেহ মাংস
 লোল হইয়াছে বান্ধিয়া দ্বারা সমস্ত কেশ শুক-
 বর্ণ হইয়াছে, এবং পৌষ জন্মিয়াছে, তৎ-
 কালেই বানপ্রস্থ আশ্রম করিবার নিমিত্ত বন-
 গমন করিবে (যদ্যপি পত্নী বনগমনে
 সম্মতা না হয়) তাহাকে গৃহে রাখিয়া (বনগমনে
 সম্মতা হইলে) তাহাকে সঙ্গে লইয়া, বনে গমন
 করতঃ প্রত্যহ অগ্নির তৃপ্তিজনক কার্য্য করিবে
 এবং বন্য ফল মূল প্রভৃতি ভক্ষ্যাদ্রব্য আহরণ
 করিবে। বনবাসকালে যে যে দ্রব্য
 আহার করিবে, তাহাদ্বারাই পিতৃলোকের এবং
 দেবগণের পূজা করিবে, এবং উচ্চা দ্বারাই
 কুটীরে আগত অতিথিগণের সেবা করিবে
 সমাহিতচিত্ত হইয়া গ্রাম হইতে অষ্ট গ্রাস
 আহরণ করিয়া ভোজন করিবে, প্রত্যহই বেদ
 অধ্যয়ন করিবে, এবং মস্তকে জটা বন্ধন
 করিবে, অর্থাৎ ক্ষৌরকার্য্য করিবে না।
 প্রত্যহই তপস্যাদ্বারা নিজ দেহ শুদ্ধ করিবে,
 শীতকালে আব্রবস্ত্র হইয়া থাকিবে, গ্রীষ্মকালে
 পঞ্চতপা করিবে, বর্ষাকালে আচ্ছাদন-
 শূন্য স্থানে বাস করিবে, প্রতিদিনই নক্ত-
 ভোজন করিবে, অথবা দিব্যার চতুর্থভাগ কিংবা
 ষষ্ঠভাগে ভোজন করিবে। কষ্ট পীকার দ্বারা
 বনে কালহরণ করিবে, এবং ব্রহ্মচর্য্য প্রতী-
 পালন করিবে, এইরূপে বানপ্রস্থ আশ্রম
 করিয়া বনে কালষাপন করতঃ দ্বিজগণ ব্রহ্ম-
 প্রেমী (চতুর্থাশ্রমী) হইবে ॥ ৭ ॥

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত।

সপ্তম অধ্যায় ।

দ্বিজগণ বানপ্রস্থ আশ্রমেও সমস্ত দক্ষিণা
 প্রদান করতঃ বিধিবোধিতরূপে যজ্ঞ করিয়া
 (ভক্ষ্যপান দ্বারা) নিজদেহ মধ্যে যজ্ঞীয় অগ্নি

হইবে। যে সময়ে গৃহস্থগণের গৃহপাকক্রিয়া সমাপন হওয়ার উদ্দেশ্যে হইবে ও ততুলাদি নিষ্পন্ন হওয়ার উদ্দেশ্যে মুখল নিজব্যাপার শূন্য হইবে, গ্রাম মধ্যে অগ্নি কি, অজ্ঞার পর্য্যন্ত থাকিবে না, জনপদবাসীগণের ভোজনকার্য সমাপন হইলে এবং জনগণের পাদসঞ্চার রহিত হইলে যতিগণ প্রতিদিন ভিক্ষা করিতে গমন করিবে।

সতিগণ কিছু না গ্রাপ্ত হইলেও ক্লমচিত্ত হইবে না, যাহা পাইবে, তাহা দ্বারাই জীবিকা নির্বাহ করিবে। স্বয়ং পাক করিবে না, এবং কাগাদ্বারাও পাক করাইবে না, কাহারও গৃহে বসিয়া ভোজন করিবে না। যতিগণ-সঙ্ঘে মৃত্তিকার পাত্র এবং অল্যবু পাত্র নির্দিষ্ট হইয়াছে, ঐ সকল পাত্র জলদ্বারা মার্জন করিবে শুদ্ধ হইবে জানিবে। যতিগণ স্নান-সঙ্গ পরিত্যাগপূর্বক গমন করিবে ও কেপীন বস্ত্রমাত্র পরিধান করিবে, জনপ্রাণিশূন্য স্থানে বাস করিবে এবং যেখানেই সায়ংকাল উপস্থিত হইবে সেখানে রাত্রি যাপন করিবে। উত্তমরূপে চতুর্দিক দেখিয়া পাদ নিক্ষেপ করিবে, বস্ত্রদ্বারা পবিত্র করিয়া জলপান করিবে, সত্য দ্বারা পবিত্র বাক্য প্রয়োগ করিবে না অর্থাৎ মিথ্যা সম্পর্ক রাখিবে না এবং যাহা নিজচিত্তে পবিত্র বোধ হইবে, এইরূপ আচরণ অনুষ্ঠান করিবে। চন্দন প্রভৃতি গন্ধদ্বারা কিংবা গহিত ভস্মদ্বারা কেহ বদ্যপি অঙ্গলোপন করিয়া দেয়, তাহাতে স্মৃতি-বোধ করিবে না মঙ্গলকার্য্যই হউক কিম্বা অমঙ্গলকার্য্যই হউক তাহার একটিও প্রাণ নষ্ট করিবে না। সকল প্রাণীরহিতচেষ্টা করিবে লোভ প্রস্তুত কিংবা স্তব্ধ-রাশি এই সকল বস্তুতে তুল্যজ্ঞান করিবে, ধ্যান এবং যোগপরাধন ভিক্ষুক মুক্তি লাভ করিবে। যোগীগণ চিত্তের সংবন্ধে ধারণা বলিয়াছেন, ইন্দ্রিয়গণের সংহার অর্থাৎ বিষয় হইতে নিবৃত্তি করা ইহা প্রত্যাহার নামে কথিত হইয়াছে। যোগাভ্যাস দ্বারা, হৃদয়স্থ দেব-দেব পরমাত্মার যে দর্শন, ইহাকেই যোগীগণ ধ্যান নামে অভিহিত করিয়াছেন, এই ধ্যান, সকল যোগ হইতেই মঙ্গলকারক। ইহা

শঙ্খগণি আপনি করিয়াছেন। হৃদয়ে সকল দেবতার অধিষ্ঠান আছে, হৃদয়ে প্রাণবায়ু অবস্থিতি করিতেছেন; হৃদয়ে সূর্য চন্দ্রাদি জ্যোতিঃ-পদার্থসমূহ রহিয়াছেন হৃদয়ে সকল বস্তুই রহিয়াছে। নিজ দেহকে অরণি ও ওঁ কারকে উত্তরারণি করিয়া অর্থাৎ প্রণব জপ করিলে হৃদয়স্থ জ্যোতিঃস্বরূপ পরমাত্মা প্রকাশ পাইয়া থাকেন ধ্যান, অর্থাৎ হৃদয়ে দেব-দেব পরমাত্মার যোগ দ্বারা দর্শন এবং নির্মূল্য (ওঁ কার জপ) এই উত্তর কার্য্য দ্বারা স্বহৃদয় স্থিত বিষ্ণুকে দেখিতে পাওয়া যায়। চারি দিকে সূর্য্য প্রভৃতি হৃদয়ে এবং মধ্যে লতাশল্য অবস্থিতি করিতেছেন ঐ তেজের মধ্যে মহাদাদি তত্ত্বপদার্থ অবস্থিতি করিতেছে ঐ তত্ত্ব মধ্যে বিষ্ণু অবস্থিতি করিতেছেন। যৎগুলি সূর্য্য বস্তু আছে, সকল বস্তু হইতে অত্যন্ত সূক্ষ্ম অর্থাৎ পরমাত্মাস্বরূপ এবং যৎগুলি সূর্য্য পদার্থ আছে, তাহা হইতেও সূক্ষ্ম অর্থাৎ বিরট মুক্তি। বীত শোক (অর্থাৎ যোগীগণ) তেজোময় রূপ দেখিতে পান। বাহ্যদেহ মুচ ব্যক্তির ইন্দ্রিয়গোচর হন না। কেননা, তাহাদিগের ইন্দ্রিয় অজ্ঞান-বশেন আবৃত ও বিষয়াসক্ত। এই ব্যক্তাব্যক্ত পুরুষ বিষ্ণু, ধাতা এবং বিধাতা। ইনিই পুরাতন সম্পূর্ণ মঙ্গলরূপী। এই অশরীরী তমঃপাত্রে অবস্থিত আদিভ্যাবর্ণ মহাপুরুষকে মন্ত্র বলে জানিতে পারিলে, মৃত্যু হইতে ভয় থাকে না; এবং সঙ্গতির অন্য উপায় নাই। পৃথিবী, জল, তেজ, বায়ু ও আকাশ, এই পাঁচ বস্তুকে পণ্ডিত ব্যক্তি মহাত্ম বলিয়া জানিবেন। চক্ষু, কর্ণ, ভ্রু, রসনা ও নাসিকার শরীরের মধ্যে এই পাঁচ জ্ঞানেন্দ্রিয়, শব্দ, রূপ, স্পর্শ, রস এবং গন্ধ এই পাঁচটা বুদ্ধির বিষয়। হস্ত, পাদ, উপহ, জিহ্বা এবং পায় শরীরের মধ্যে এই পাঁচটা কর্ম্মেন্দ্রিয়। মন, বুদ্ধি, অহঙ্কার এবং প্রকৃতি, এই চারিটা উক্ত ইন্দ্রিয় সকল অপেক্ষা পরবর্তী এবং শ্রেষ্ঠ; এবং আত্মা এই সকল পদার্থ হইতে অতিরিক্ত এই আত্মা পুরুষ এবং পঞ্চ বিংশ। সার্ব ব্যক্তিগণ ইহাকে অবগত হইয়া বিমুক্ত হন। ইনি পরমশুদ্ধ, ইনি অবিদ্যমান এবং উত্তম।

ইহার শব্দ, রস, স্পর্শ, রূপ বা গন্ধ নাই, স্বাদ নাই, স্রব নাই। ইহাই বিষ্ণুর পরম পদ। যে ব্যক্তির বিজ্ঞান সারথি, মন লাগাম; তিনিই পথপারে বিষ্ণুর পরম পদে গমন করিতে পারেন। কেশাগ্রের শত ভাগের এক ভাগকে সহস্রভাগের একভাগ করিলে তাহারও শত ভাগের এক ভাগের মতন জীব হুস্ম। মৎস্তভেদের পর অব্যক্ত, অব্যক্তের পর পুরুষ পুরুষের পর কিছুই নাই। পুরুষই পরম গতি, পুরুষই পরাকাষ্ঠা। এই পুরুষ সর্বভূতে ব্যাপকরূপে অবস্থিতি করিতেছেন। হুস্ম-দর্শিগণ হুস্ম এবং প্রধান বুদ্ধিবলে ইহাকে অবগম্যন করিয়া থাকেন।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টম অধ্যায়।

যথাশাস্ত্র ক্রিয়ান্নান বলিতেছি। ৩থমে মৃত্তিকা ও জলের দ্বারা যথাবিধি শৌচ করিবেন জলে নিমগ্ন ও উন্মগ্ন হইয়া যথাবিধি আচমন করিয়া তীর্থের আবাহন করিবেন, ইহা সম্পূর্ণরূপে বলিতেছি। জনপতি বরুণদেবের শরণাগত হইয়া সর্বপাপক্ষয়ের নিমিত্ত তীর্থ-দান করিতে যাজ্ঞা করিবেন। আমি সর্ব-পাপবিনাশী তীর্থকে আবাহন করি। আমার প্রতি অঙ্গুগ্রহকরতঃ সেই তীর্থ এই জলে সন্নিহিত হউক। রুদ্র এবং জলবাসী সমস্ত বরদগণকে প্রণাম করিয়া পবিত্রভাবে বলিবে, সকল জলবাসীদিগের শরণাগত হই। সর্ব-পাপবিনাশী অংগুমাগী দেব হতাশনের শরণাগত হইয়া বলিবে, জল সকল পবিত্র হইতেও পবিত্রতরঃ—আমি তাহার শরণাগত হই। রুদ্র, অগ্নি, সর্প, বরুণ, জল, আমার পাপ-রাশি বিনাশ করুন এবং সর্বতোভাবে আমাকে রক্ষা করুন। “হিরণ্যবর্ণ” ইত্যাদি তিন মন্ত্র, “জগতা” ইত্যাদি চারি মন্ত্র; “শম্নোদেবী” ইত্যাদি মন্ত্র; “শর আপঃ” এই মন্ত্র, এবং “ইদ-মাণঃ প্রবহতঃ” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করিবে। ইহাতেহুস্ম, ঋষি, দেবতা, কীর্তন করিবে। এই সন্মার্জ্জন করিয়া পবিত্রভাবে প্রত্যহ অঘর্ষণ

হুত পাঠ করিবে। উহার হুস্ম অহুতপা ঋষি অঘর্ষণ, দেবতা ভাববৃত্ত, এবং পাপক্ষয় ইহার উদ্দেশ্য। জলে নিমগ্ন হইয়া এইরূপে তিনবার অঘর্ষণ পাঠ করিবে। মহাব্যাকৃতি মন্ত্র পাঠ করিয়া মস্তকে জল দিবে। যেমন যজ্ঞশ্রেষ্ঠ অঘর্ষণ, সর্বপাপ বিনাশক; সেইরূপ অঘর্ষণহুত সমস্ত পাপ বিনাশ করে। এই বিধি অনুসারে স্নান করিয়া, সেই বস্ত্র পরিত্যাগ করিয়া, ধোত বস্ত্র পরিধান করিবে। অনন্তর তীর্থ নাম সকল কীর্তন করিবে। যতক্ষণ পর্যন্ত বস্ত্রনিষ্পীড়ন জল প্রদান করা না হয়, তাৎ বস্ত্র নিষ্পীড়ন করিবে না। এই বিধি অনুসারে স্নান করিলে মনুষ্য তীর্থফল লাভ করে।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত।

নবম অধ্যায়।

আচমন বিধি।

ইহার পর শুভ আচমন ক্রিয়া বলিতেছি, (দক্ষিণ) হস্তের কান্ঠাস্থলীর মূল স্থানে কায়তীর্থ উক্ত হইয়াছে, বৃদ্ধাস্থলীর মূলস্থানে প্রাজাপত্য তীর্থ কথিত হইয়াছে (সকল) অস্থলীর অগ্রভাগে দৈব তীর্থ; এবং ওজ্জনী অস্থলীর মূলদেশে পিত্র্যতীর্থ উক্ত হইয়াছে, প্রাজাপত্য তীর্থ দ্বারা বিজগণ তিনবার জল পান করিবে, তদনন্তর; কিঞ্চিৎ বক্র বৃদ্ধাস্থলীর মূলদ্বারা মুখ মার্জ্জন করিয়া জলসংযুক্ত (যথা-যথ অস্থলী দ্বারা) চক্ষুঃ প্রভৃতি হস্তিগন্ধিঙ্গ সকল স্পর্শ করিবে। ব্রাহ্মণগণ হৃদয় পর্যন্ত আর্দ্র হয় এতাদৃশ পরিমিত জলপান পূর্বক আচমন করিলে শুদ্ধ হইবে, কণ্ঠগত জলপান দ্বারা কত্রিগণ শুদ্ধ হইবে, তালুগত জগদ্বারা বৈশ্রগণ আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে, শূদ্রজাতি, (এবং ব্রাহ্মণগণ) দন্ত এবং ওষ্ঠ স্পর্শ হয়, এতাদৃশ জগদ্বারা আচমন করিয়া শুদ্ধ হইবে। শুচিস্থানে (উপবেশন পূর্বক) সমাহিতচিত্তে পূর্বমুখ হইয়া জাহ্ন মধ্যস্থানে হস্তদ্বয় করতঃ কিংবা উত্তরমুখ হইয়া পবিত্র-ভাবে, কোনদিক্ দর্শন না করতঃ কেনা এবং

বুদ্ধদরহিত, অক্ষুণ্ণ জলসমূহ পান করতঃ অঙ্গুলী সমূহ দ্বারা আচমন করিবে। তর্জনী ও অঙ্গুষ্ঠ দ্বারা নাসিকা স্পর্শ করিবে, অঙ্গুষ্ঠ এবং অনামিকা দ্বারা নেত্রদ্বয় কর্ণদ্বয় স্পর্শ করিবে। আচমনকালে যে তিনবার জল পান করা হয়, তাহা দ্বারা ত্রুক্ষা, বিষ্ণু, এবং রুদ্র প্রভৃতি দেবগণ প্রীত হন,—ইহা আমরা শ্রবণ করিয়াছি। মুখ-মার্জনা দ্বারা গঙ্গা এবং যমুনা প্রীত হন, নাসা-পুটদ্বয় স্পর্শ করিলে অশ্বিনীকুমারদ্বয় প্রীত হন। চক্ষুদ্বয় স্পর্শ করিলে চন্দ্র এবং সূর্য্য প্রসন্ন হন, কর্ণদ্বয় স্পর্শ করিলে বায়ু এবং অগ্নি প্রীত হ'ন। স্বরূপদ্বয় স্পর্শ করিলে সকল দেবতা প্রীত হন, মস্তক স্পর্শ করিলে আত্মা প্রীত হ'ন। যজ্ঞোপবীত ধারণ না করিয়া শিখাবন্ধন ত্যাগ করতঃ পাদ প্রক্ষালন না করিয়া আচমন করিলে পর শুদ্ধ হইবে না। জাম্বুদ্বীপের বাহিরে হস্ত রাখিয়া ও হস্তাধীত জল দ্বারা এবং মল্যযুক্ত জলদ্বারা আচমন করিলে পর শুদ্ধ হইবে না। আচমনানন্তর তীর্থসংমার্জন করিবে, তদনন্তর “অস্তশ্চরদি” এই মন্ত্র দ্বারা আচমন করত সূর্য্যভিমুখ হইয়া গায়ত্রী দ্বারা জলাঞ্জলি নিক্ষেপ করত “উদুতা” ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে, এই নিয়ম দ্বিজগণের সন্ধ্যা উপাসনা বিষয়ে জানিবে। প্রাতঃসন্ধ্যা সময়ে দণ্ডারমান হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে, এবং সায়াঃসন্ধ্যা সময়ে উপবিষ্ট হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে। তদনন্তর পবিত্র মন্ত্রসমূহ যথাশক্তি জপ করিবে, ঋষিগণ দীর্ঘসন্ধ্যার উপাসনা করিতেন এ নিমিত্ত দীর্ঘায়ু প্রাপ্ত হইয়া ছিলেন।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দশম অধ্যায় ।

ইহার পর সর্ব্ববেদ হইতে পবিত্র মন্ত্র সমূহ বণিতেছি, এই সকল মন্ত্রের জপ এবং হোম দ্বারা মনুষ্যগণ সৰ্ব্বদা পবিত্র হয়। অঘমর্ষণ যুক্ত, দেবব্রত যুক্ত, সত্যবতীযুক্ত-সমূহ, ক্রম্যভীযুক্তসমূহ, পাবমানী যুক্তসমূহ, অজীইক্লপদা, প্রণবাদি শশিরক সান্ধিত্রী, যুক্ত, হোমযুক্ত, সপ্তব্যাহতি, তাকুত, সাম মন্ত্র,

গায়ত্রী ছন্দ দ্বারা প্রথিত মন্ত্র পুরুষব্রত, ভাষমন্ত্র, সোমব্রত অবিজের, বার্ষস্পত্যমন্ত্র, বাক্‌যুক্ত, অন্তমন্ত্র, শতরুদ্রী মন্ত্র, অথর্কশিরা-মন্ত্র, ত্রিহুর্ণা, মহাব্রত, গোযুক্ত, অথযুক্ত, ইন্দ্রযুক্ত, সামযুক্ত, এই তিনটী পুষ্পাঙ্গদেহ, রথ স্তর অগ্নিব্রত, এবং বামদেব্য মন্ত্র, এই সকল মন্ত্র গান করিলে পর জীবসমূহ পবিত্র হয় ও যদি ইচ্ছা করে ত জাতিস্মরণ পাইতে পারে।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত ।

একাদশ অধ্যায় ।

বেদ হইতে পবিত্র মন্ত্র সমস্ত অভিহিত হইল। এ সমস্ত মন্ত্র হইতে সাবিত্রী প্রধান হইতেছে, অঘমর্ষণ মন্ত্র হইতে উৎকৃষ্ট মন্ত্র নাই; অঘমর্ষণ মন্ত্র পাঠপূর্ব্বক জলদ্বারা এবং ব্যাহতি সমস্ত দ্বারা প্রধান হোম করিবে। সাবিত্রী হইতে উৎকৃষ্ট পানীয় মন্ত্র নাই, কুশাসনে আসীন হইয়া কুশময় উত্তরীয় ধারণ পূর্ব্বক কুশহস্ত হইয়া পূর্ব্বমুখ কিংবা সূর্য্যভিমুখ হওতঃ অক্ষমালা গ্রহণ করতঃ দেবতা ধ্যানরত হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে। স্রবণ, মণি, যুক্তা, ক্ষটিক, পদ্মপুষ্পের দল পদ্মের বীজ এবং রুদ্রাক্ষ এ সকল দ্রব্যের মন্ত্রতম দ্বারা অক্ষমালা প্রস্তুত করিবে, ধ্যান করত বাম হস্তে অক্ষমালা ধারণ করত জপের সংখ্যা রাখিবে, জপের আদিতে দেবতা, ঋষি এবং ছন্দ স্মরণ করিবে। তদনন্তর আদিতে প্রণব এবং ব্যাহতির সহিত অন্তে শিরোমন্ত্র প্রদানপূর্ব্বক গায়ত্রী জপ করিবে, (ইহা প্রাণারামস্থলে গায়ত্রী জপ বিষয়ে জানিবে,) এই গায়ত্রী সবিতা দেবতা, বিশ্বামিত্র ঋষি, গায়ত্রী ছন্দ এবং প্রণবাদি ভূঃপ্রভৃতি সপ্তব্যাহতি আপোজ্যোতিঃ প্রভৃতি শিরোমন্ত্র জানিবে। প্রণব, ব্যাহতি এবং শিরোমন্ত্রের সহিত যে ব্যক্তির গায়ত্রী জপ করে, তাহাদিগের ইহকালে কি পরকালে কোন ভয় থাকে না; গায়ত্রী দশবার জপ করিলে পর, একদিন কৃত পাপ বিনষ্ট হয়; শতবার গায়ত্রী জপ করিলে পর পাপ সমস্ত বিনষ্ট হয়, সহস্রবার গায়ত্রী

প করিলে পর, মনুষ্যগণকে অজ্ঞান হইতে সকল পাপ হইতে উদ্ধার করেন। স্বর্ণশ্রেণী, কৃত্তম, ব্রহ্মহত্যাকারী, বিমাতৃগমন-
দীপ এবং মনুষ্যপাতী এ সকল ব্যক্তিগণ সকল
ময়েই লক্ষ বার গায়ত্রী জপ করিলে পর,
হইবে, স্নানকাণে সমাহিত হইয়া
প্রাণায়াম করিলে পর, দিব্যরাজিকৃত
পাপরাশি হইতে উৎকণ্ঠা মুক্ত হয়,
একমাস ব্যাপিয়া প্রণব এবং ব্যাহতিযুক্ত
গায়ত্রী প্রাণায়াম প্রতিদিন ষোড়শ বার
করিলে পর জগৎহতা পাপ হইতে মুক্ত হয়,
গায়ত্রী দ্বারা বিশেষরূপে হোম করিলে পর,
সকল অভিশাপ প্রদান করেন, বানপ্রস্থ-
বনবাসী-ভক্তপ্রিয়া গায়ত্রীদেবী সকল পাপক্ষয়
করেন, শাস্তি অভিশাপী ব্যক্তি পবিত্র হইয়া
গায়ত্রী দ্বারা অমৃতসংখ্যক হোম করিবে।
জপমৃত্যুভয়-হরণইচ্ছুক ব্যক্তি গায়ত্রী দ্বারা
রত হোম করিবে, সম্পত্তিইচ্ছুক ব্যক্তি গায়ত্রী
দ্বারা পদপুষ্পাহোম করিবে, কাকিনপ্রাপ্তি
ইচ্ছুক হইলে গায়ত্রী দ্বারা বিজহোম করিবে।
ব্রহ্মবর্চসপ্রাপ্তি ইচ্ছুক ব্যক্তি পূৰ্বোক্ত
প্রকারে সুসমাহিত হইয়া ষুভযুক্ত তিল দ্বারা
হোম করিবে। গায়ত্রী দ্বারা অমৃতসংখ্যক
হোম করিলে পর, সকল পাপ হইতে মুক্ত
হয়, পাপাত্মা ব্যক্তি এক পক্ষ ব্যাপিয়া গায়ত্রী
দ্বারা হোম করিলে পর, সকল পাপ হইতে
মুক্ত হইয়া ব্রহ্মলোক প্রাপ্ত হয় অথবা সকল
অভিশাপ দিষ্ট হয়। গায়ত্রী জননীস্বরূপা
এবং সকলপাপ বিনাশকারিণী। গায়ত্রী
হইতে স্বর্গ এবং মর্ত্যালোকে উৎকৃষ্ট পবিত্র-
কারক আর নাই, নরকার্ষে পতিত লোক-
দিগকে গায়ত্রীদেবী হস্তধারণপূর্বক উদ্ধার
করেন। সেই হেতু ব্রাহ্মণগণ নিয়মী এবং
পবিত্র হইয়া প্রতিদিন গায়ত্রীর উপাসনা
করিবে, দৈবকার্য এবং পিতৃকার্যবিষয়ে
গায়ত্রী-জপনীর ব্যক্তিকে নিযুক্ত করিবে,
গায়ত্রী জপনীর ব্যক্তির নিকট-পাপ থাকে না,
যেদ্রুপ স্বর্গ্যবেদের নিকট জলরাশি শুদ্ধ হইয়া
যায়। ব্রাহ্মণগণ গায়ত্রী জপ দ্বারা ইচ্ছা
হয় এ কথাই সংশয় নাই, গায়ত্রীজপনীর
ব্রাহ্মণ অস্ত্র কার্য করুন বা নাই করুন, মৈত্র

ব্রাহ্মণ শব্দ প্রতিপাদ্য হইবেন জানিবে।
উপাংশ জপ শতগুণ ফলদাতা এবং মানসজপ
সহস্রগুণ ফলদাতা, বিশেষতঃ সাবিত্রী জপ
উচ্চ করিয়া করিবে না। সাবিত্রীজপনীর
মনুষ্য স্বর্গলাভ করে এবং সাবিত্রীজপনীর
ব্যক্তি মোক্ষপ্রাপ্তির উপায় জানিতে পারে।
গায়ত্রী জপের ফলের ইয়ত্তা নাই, এ নিমিত্ত
সকলে ব্রহ্মহকারে দ্বাদশ এবং পবিত্র হইয়া
ভক্তিপূর্বক সকল পাপবিনাশকারিণী গায়ত্রী
জপ করিবে।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বাদশ অধ্যায় ।

স্নানান্তর গায়ত্রী জপ করিয়া পূর্বোক্ত
হওতঃ দিব্যতীর্থ দ্বারা জলাঞ্জলি নিঃক্ষেপ
করতঃ দেবগণের তর্পণ করিবে, প্রত্যহ পুরুষ
স্বস্ত্র মন্ত্র দ্বারা ভক্তি-সহকারে জলাঞ্জলি এবং
পুষ্পাঞ্জলি প্রদান করিবে, তদনন্তর বিকৃত যজ্ঞ-
সূত্র হইয়া দক্ষিণান্ত হওতঃ ভাস্কর্যের মধ্য-
স্থানে হস্তদ্বয় রাখিয়া পিতৃতীর্থ দ্বারা আকীর্ণ
রীত্যনুসারে পিতৃগণের উদ্দেশে জলাঞ্জলি
নিঃক্ষেপ করিবে। পিতা, পিতামহ, প্রপিতা-
মহ, মাতামহ প্রভৃতি তিন পুরুষ এবং মাতা-
প্রভৃতি তিন জনকে তিন তিন অঞ্জলি দান
করিয়া মাতামহী প্রভৃতি তিনজনকে এক এক
অঞ্জলি প্রদান করিবে, তদনন্তর পিতৃপক্ষে
এবং মাতৃপক্ষে বাহাদিগের নাম জানিবে, তাঁহা-
দিগের ও গুরুগণ, সম্বন্ধী, বান্দব এবং স্ত্রলঙ্গণের
তর্পণ করিবে। রৌপ্যপাত্র, সুবর্ণপাত্র, তাম্র-
পাত্র, তিল, দর্ভ এবং মন্ত্র ব্যতিরেকে তর্পণ
করিলে পর, পিতৃগণের তৃপ্তিজনক হয় না।
সুবর্ণপাত্র, রৌপ্যপাত্র, তাম্রপাত্র, কিংবা উদ্ভূ-
তরকাষ্ঠ-নির্মিত পাত্র দ্বারা পিতৃলোক উদ্দেশে
তিলযুক্ত জল প্রদান করিলে পর, তাহা অক্ষয়
ফলজনক হইবে। অন্ন প্রভৃতি দ্রব্য কিংবা
জল, হৃৎ, মূল এবং কল দ্বারা প্রতিদিন পিতৃ-
গণের ক্রীড়ি উৎপাদন করতঃ প্রদান করিবে।
স্নানান্তর তিলযুক্ত জল দ্বারা পিতৃগণের তর্পণ
করিলে পর, পিতৃবজের কল প্রাপ্ত হয় এবং
তর্পণ দ্বারা পিতৃগণ ক্রীড় হন।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

ধর্মজ্ঞ ব্যক্তি দৈবকাব্য বিষয়ে ব্রাহ্মণগণের পরীক্ষা করিবে না, পিতৃকার্য্য উপস্থিত হইলে যুক্তমার্গ দ্বারা পরীক্ষা করিবে, অর্থাৎ ইনি মন্ত্র জানেন কি না ইহা পরীক্ষা করিয়া দেখিবে । যে ব্রাহ্মণ হৃদস্পর্শীল এবং যে ব্রাহ্মণ বিড়ালব্রতী অর্থাৎ বিড়ালের স্তায় নিস্তরুণ থাকিয়া হিংসার চেষ্টা করে এবং যে ব্রাহ্মণ শঠ, হীনাদ্র কিম্বা অতিরিক্ত স্নেহ সে সকল ব্রাহ্মণ পংক্তিদুষক জানিবা । যে সকল ব্রাহ্মণ গুরুর প্রতিকূলাচরণ করে, যে সকল ব্রাহ্মণ অগ্নির উৎপাত করে এবং যাহারা গুরুত্যাগকারী, তাহারা পংক্তিদুষক জানিবা । যে সকল ব্রাহ্মণ অনধ্যায় দিবসে অধ্যয়নশীল ও যাহারা শৌচাচারশূন্য, এবং যাহারা শূদ্রের দত্ত অন্ন রস দ্বারা বঞ্চিত, সে সকল ব্রাহ্মণ পংক্তিদুষক জানিবা । যে সকল ব্রাহ্মণ বড়োঙ্গর সহিত বেন অধ্যয়ন করে ও যাহারা ঋত্থেদবেত্তা যাহারা সামবেদবেত্তা ও যাহারা তৃণাচিকিত এবং যাহারা পঞ্চাশ্বযুক্ত, সে সকল ব্রাহ্মণ পংক্তি-পবিত্রকরক জানিবা । ব্রাহ্মবিহায়ে বিবাহিতা পত্নীর সন্তান, ঐ বিবাহে কন্যাদাতা ও ঐ কন্যার পতি ইহারা পংক্তিপাবন ব্রাহ্মণ । যে সকল ব্রাহ্মণ ঋত্থেদ ও বজুর্বেদ এবং সামবেদের সীমা পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিয়াছেন এবং যাহারা অধর্ম বেদ অধ্যয়ন করিয়াছেন তাহারা পংক্তিপাবক । যে সকল ব্রাহ্মণ প্রতিদিন যোগাখ্যান করেন, লোষ্ট্র, অশ্ব এবং কাঞ্চনসম জ্ঞানী ধ্যানপরায়ণ, পণ্ডিত, নিয়মী জ্ঞানী সেই সকল ব্রাহ্মণ পংক্তিপাবক । দৈবপক্ষে পূঙ্গুমুখ ছটটি বিবিবোধিতরূপে ব্রাহ্মণ এবং পিতৃপক্ষে উত্তরাস্ত তিনটি ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে, অশক্ত হইলে, দৈবপক্ষ এবং পিতৃপক্ষ উভয় পক্ষেই এক একটি ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। নিত্য অশক্তপক্ষে পংক্তি-পাবন একটি যাত্র উভয়পক্ষেই ভোজন করাইবে । যথাবিহিত দেশে অন্নাদি নিবেদন কারণে স সমস্ত জব্য পশ্চাৎ অগ্নিতে নিঃক্ষেপ করিবে। উচ্ছিষ্ট পাত্রাদিসমীপে পিতৃদান কাব্যে, ঘরা এবং ক্রোধশূন্য হইয়া

প্রাক করিবে, উষ্ণ অন্ন বিজাতিগণকে প্রদা-
পূর্বক দান করিবে । গন্ধ, মাণ্য এবং অন্ন-
লেপন জব্য দ্বারা বিবিবোধিতরূপে সংকার
করিয়া ভোজন করাইবে । পংক্তিজ ব্রাহ্মণ
নিজগৃহে উগ্রগন্ধ ও নির্গন্ধ, চৈত্যবৃক্ষজাত
পুষ্পসমূহ এবং পর্বতজাত পুষ্পসমূহ প্রাক্
পরিত্যাগ করিবে, জলসমুত রক্তপুষ্প ও দান
করিবে । নূতনমেঘলোমের সূত্র কিংবা
কার্পাস সূত্র প্রদান করিবে, অনাহতবস্ত্র-
সমুত দশা বিধান ব্যক্তি পরিত্যাগ করিবে, ঘৃত
দ্বারা অথবা তিলতৈল দ্বারা দীপ দান করিবে,
ধূপের নিমিত্ত ঘৃত ও মধুযুক্ত করিয়া গুণ্ডল
দান করিবে, কুসুমযুক্ত করিয়া চন্দন প্রদান
করিবে । ছত্রাক, মাংস, স্থপ, কুম্ভাণ্ড, অগ্নি,
বার্ত্তাকু এবং কোবিদার দান করিবে না ।
শিল্পী, মরীচ, গোলাকার মূল জব্য, কৃত্রিম
লবণ এবং বশা পরিত্যাগ করিবে । রাজমাংস,
মহুর, কোরদুষক ও খদির প্রভৃতি বৃক্ষ নির্যাস
প্রাক্ কার্য্যে ত্যাগ করিবে । আত্মাতক,
লবলী, মূলক, দধি, দাড়িম্ব, কন্দম্বাজ
মধু, শক্ত এবং শর্করা, এ সকল জব্য প্রাক্
কার্য্যে যত্নসহকারে প্রদান করিবে, উ-
পায়সাদি দ্বারা বিজগণকে ভোজন করাইয়া
আচমনান্তে দক্ষিণা দান করিয়া তক্তিপূর্বক
প্রণাম এবং অভিবাচন করতঃ ছটটিতে
পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিয়া বিসর্জন করিবে
যে ব্রাহ্মণ নিমগ্নিত হইয়া প্রাক্কার্য্য ভোজন
করতঃ প্রাক্ করিয়া স্ত্রী সংসর্গ করে, সে ব্রাহ্মণ
মহাপাপ দ্বারা লিপ্ত হইবে, কালশাক, মহ
শঙ্ক মংস্ত, পক্ষিবেশেবের মাংস খড়া মাংস
এ সকল প্রাক্ দত্ত হইলে অনন্ত ফলজনক
হইবে, ইহা ধর্মশাস্ত্রজ্ঞ বম কহিয়াছেন ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্দশ অধ্যায় ।

গরাক্ষেত্রে, প্রভাসভীর্থে, পুন্ডরে, প্ররাণে
নৈমিষারণ্যে, গঙ্গাতীরে, যমুনাতীরে, অমর
কটক ভীর্থে, নর্ম্মধাতীরে, গরাতীরে বারা
গনীধামে, কুরুক্ষেত্রে, ভৃগুক্ষেত্রে, মহাপথে

সপ্তাহে এবং অসিকুপে যাহা দান করিবে, তাহা অনন্তকলজনক হইবে। স্নেহদেশে রাজ্য-কালে এবং উত্তর সন্ধ্যাকালে বুদ্ধিমান ব্যক্তি শ্রদ্ধা করিবে না; এবং স্নেহদেশে গমন করিবে না। গজছায়াবোগে সূর্য্য এবং চন্দ্র-গ্রহণ কালে, মহাবিশুবসংক্রান্তি এবং জল-বিশুবসংক্রান্তি, দিবসে দক্ষিণায়ন এবং উত্তরায়ণ সংক্রান্তি দিবসে যে কার্য্য করিবে, তাহা অনন্তকলজনক হইবে। ভাদ্রী পূর্ণিমা অতীত হইলে যে মনানক্ষত্রযুক্ত ত্রয়োদশী তিথি তাহাতে প্রাজ্ঞ ব্যক্তি মধু এবং মাংস দ্বারা শ্রদ্ধা করিবে। পিতৃগণ পুত্রকৃত শ্রদ্ধা পাইয়া, মনুষ্যগণকে পুত্র, বুদ্ধি, স্বর্গ, আরোগ্য এবং সর্বদা প্রীতি প্রদান করেন।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

যে ব্রাহ্মণ সায়িক এবং বেদাধ্যয়ননিরত, তাহার সপ্তিগুজ্জাতি জনন এবং মরণ অশৌচ হইলে ত্রিরাত্র অশৌচ ভোগ করিয়া শুদ্ধ হইবে, সপ্তম পুরুষ পর্য্যন্ত জাতিবর্গের পরস্পরের সপ্তিগুতা থাকে; সপ্তিগু জাতির জননে অথবা মরণে ব্রাহ্মণ দশাহ অশৌচ ভোগ করিয়া শুদ্ধ হয়, ক্ষত্রিয় ষাটদশাহ, বৈশ্য পঞ্চদশ দিবস, শূদ্র একমাস অশৌচ ভোগ করিয়া শুদ্ধ হয়, যে জাতির যে অশৌচ কাল উক্ত হইল তাহার মধ্যে শুদ্ধ হইবে না। গর্ভস্রাব হইলে, যে মাসে গর্ভস্রাব হইবে, মাসপরিমিত দিবসে স্মৃতিকা অশৌচ ভোগ করিয়া শুদ্ধ হইবে, গর্ভস্রাবে জাতিবর্গের অশৌচ হয় না; অজাত দত্ত বালকের মৃত্যু হইলে সন্ধ্যাশৌচ জানিবে অর্থাৎ দান করিলেই শুদ্ধ হইবে, অকৃত চূড়বালকের মৃত্যু হইলে অর্থাৎ ছই বৎসরে একাহ অশৌচ জানিবে অল্পপনিত বালকের মৃত্যু হইলে ছয় বৎসর তিনমাস পর্য্যন্ত ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে। অবিবাহিতা কস্তার মৃত্যু হইলে, পিতৃহলের পিতৃ সপ্তিগুের ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে, এবং অসংস্কৃত শূদ্রের মৃত্যু হইলে সপ্তিগুবর্গের ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে, বোড়শ বৎসরের পর বিবাহ না হইলেও শূদ্র জাতির মৃত্যু হইলে সপ্তিগুবর্গের একমাস অশৌচ হইবে জানিবে, এ বিষয়ে বিচার কর্তব্য নহে। যে কস্তার বিবাহ না হইয়া পিতার গৃহে ঋতুমতী হয়, তাহার মৃত্যু হইলে, তাহার মরণশৌচ বোন কালেও শাস্তি হইবে না অর্থাৎ অবিবাহিত কস্তার রজোদর্শন অত্যন্ত নিষিদ্ধ জানিবে। যদ্যপি কোন উত্তমবর্ণ্যক্কা হীনবর্ণ দ্বারা গর্ত্তোৎপাদন করাইয়া সন্তান প্রসব করে, তাহার ঐ সন্তান প্রসব, এবং ঐ সন্তানের মৃত্যুজন্তু অশৌচ ঐ নারীর কোন কালেই নিবৃত্তি হয় না অর্থাৎ হীনবর্ণ দ্বারা উত্তমবর্ণ্যর সন্তানোৎপাদন অত্যন্ত নিষিদ্ধ। দুইটি সমান অশৌচ হইলে প্রথম যে অশৌচ হইবে, তাহার দ্বারা দ্বিতীয় অশৌচ নিবৃত্তি হইবে, অসমান দুইটি অশৌচ হইলে, প্রথম জাত লঘু অশৌচ দ্বিতীয় জাত গুরু অশৌচ প্রবল হইয়া লঘু অশৌচ বৃদ্ধি পাইবে, বম ঋষির এইরূপ বাক্য জানিবে। বিদেশ গমন করিয়া যদ্যপি জাতির মরণ কিম্বা জনন অশৌচ হইলে শ্রবণের পর দশ দিনের যে কল্পদিন অবশিষ্ট থাকিবে, সে কল্পদিন মাত্র অশৌচ ভোগ করিবে, দশরাত্র অতীত হইলে পর, শ্রবণ করিয়া তিন দিবস মাত্র অশৌচ হইবে, সংবৎসর অতীত হইয়া শ্রবণ করিলে পর কেবল স্নান করিলেই শুচি হইবে, ইহা মরণ অশৌচ বিষয় জানিবে, (জননাশৌচ দশরাত্র অতীত হইয়া শ্রবণ করিলে পর পুনর্বার অশৌচ হয় না) নিজ ঔরসজাত ভিন্ন যে পুত্র অথবা সংসগিনী যে ভার্য্যা, এবং পরের পুরুষবিবাহিত যে ভার্য্যা, ইহাদিগের মরণে ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে, মাতামহ মরণে, অচার্য্য মরণে এবং দত্ত কস্তা যদ্যপি পিতৃ গৃহে মরে, তাহাতে দৌহিত্র শিষ্য এবং পিতা মাতার ত্রিরাত্র অশৌচ হইবে, রাজার মরণে, নিজ গৃহে দৌহিত্র ভ্রাতৃহইলে, আচার্য্যের পত্নী কিম্বা পুত্র মরণে একরাত্রী অশৌচ হইবে। মাতুল মরণে, পক্ষীণী অশৌচ হইবে, শিষ্য, পুরোহিত, বান্ধব, ব্রহ্মচর্য্য পূর্ব্বক বেদশাস্ত্রের সঙ্গাধ্যায়ী এবং সাধবেদ অধ্যায়ী ছাত্র ইহাদিগের একরাত্র অশৌচ হইবে,

শুভ প্রভৃতি সপ্তি চতুর্দশের জনন মরণে
ব্রাহ্মণের বধাক্রমে এক দিন, তিন দিন, ছয়
দিন এবং পূর্ণ অর্থাৎ দশ দিন অশৌচ বৃত্ত
হইয়াছে। ক্ষত্রিয় সপ্তি হইলে, ব্রাহ্মণের
ছয় দিনে শুদ্ধি, অস্ত্র বর্ণের দ্বাদশ দিনে
শুদ্ধি। সপ্তি ব্রাহ্মণের জনন মরণে সকল
বর্ণের দশ রাত্রেই শুদ্ধি হইবে;—ভগবান
যম এই কথা বলেন। উচ্চহান হইতে
পতন, অগ্নি প্রবেশ বা জল প্রবেশ করিয়া
মৃত্যুযুগে নিপতিত অথবা ইচ্ছাপূর্বক শস্ত্রা-
ঘাতে বা বিদ্রোহপাতে নিহত আত্মঘাতী ও
পতিতগণের মরণে অশৌচ হইবে না। বতি,
ব্রতী, ব্রহ্মচারী, শূপকার, দীক্ষিত এবং রাজার
আজ্ঞাকারী ব্যক্তিগণের অশৌচ হইবে না।
যে ব্রহ্মচারী পরাশৌচে ভোজন করে, সেও
অশৌচ হইবে; বথার্থ অশৌচ ব্যক্তির শুদ্ধি
হইলে, তাহারও শুদ্ধি হইবে;—ইহা পণ্ডিত
গণের মত। মজ্জা পরাশৌচে ভোজন করিলে
কুমি যোনিতে উৎপন্ন হয়। বাহার অন্ন
ভোজন করিয়া মরণ হয়, তাহার যে জাতি, পর
জন্মে সেই জাতি লাভ হয়। দান, প্রতিগ্রহ,
হোম, আধায় এবং প্রেতের পিণ্ডদান ব্যতীত
পিতৃলোকের কার্যে অশৌচে নিষিদ্ধ।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

ষোড়শ অধ্যায় ।

সকল মুখ্যপাত্র অশৌচ হইলে, পুনর্বার পাক
দ্বারা শুদ্ধ হইবে, মল, মূত্র, বিষ্ঠা, জীবন,
পুণ্ড এবং রক্ত এ সকল দ্বারা সংস্পৃষ্ট হইলে
পুনর্বার পাক দ্বারা শুদ্ধ হইবে না, তাহাতে
মুখ্যপাত্র পরিভ্যাগ করিতে হইবে, মলমূত্রাদি
দ্বারা বদ্যপি তাত্রপাত্র, সুবর্ণ পাত্র, রৌপ্যময়
পাত্র, স্পৃষ্ট হয় পুনর্বার গঠিত করিলে পর,
শুদ্ধ হইবে, মূল মূত্রাদি ভিন্ন অন্যরূপ অস্পৃষ্ট
সম্পর্ক হইলে কেবল জল দ্বারা ধোত করিলেই
শুদ্ধ হইবে, তাম্রপাত্র, সীসময়পাত্র এবং
রত্নময়পাত্র অশৌচ স্পর্শ হইলে অন্নরস
সংযুক্ত জলদ্বারা শুদ্ধ হইবে। কাংস্তপাত্র
এবং লৌহপাত্র অশৌচ হইলে, ক্ষারযোগ

করিলে শুদ্ধ হইবে, মুক্তা, মণি এবং প্রবাল
অশৌচ হইলে প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ হইবে।
শস্ত্রের পাত্র এবং প্রস্তরের পাত্র, শাক, মূল,
কল এবং বিদল সমূহ অশৌচ হইলে প্রক্ষালন
দ্বারা শুদ্ধ হইবে। যজ্ঞীয় পাত্র সমূহ
অশৌচ হইলে যজ্ঞকার্য্য সময়ে মার্জন করিলে
শুদ্ধ হইবে, কেশ দ্বারা স্পৃষ্ট হইলে উচ্চ জল
দ্বারা মার্জন করিলে শুদ্ধ হইবে। শয্যা,
আসন এবং হট্ট, গৃহ, এ সকল অশৌচ হইলে
স্ব্যাকিরণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে, যজ্ঞক
কাঠ প্রোক্ষণ দ্বারা শুদ্ধ হইবে। মার্জন
দ্বারা গৃহ শুদ্ধ হইবে, সম্যক রূপ মার্জন
দ্বারা ক্ষিতির শুদ্ধি হইবে, তোর দ্বারা
বস্ত্রের শুদ্ধি হইবে, প্রোক্ষণ দ্বারা রানীকৃত
ধান্যাদির শুদ্ধি নির্দিষ্ট হইয়াছে এবং একত্র
রানীকৃত দ্রব্য সমূহের প্রোক্ষণ দ্বারা শুদ্ধি
হইবে। তক্ষণ দ্বারা কাঠ শুদ্ধ হইবে।
শ্বেতশর্ষণ সমূহের কম্পন দ্বারা (ঝাড়া) শুদ্ধি
হইবে, শৃঙ্গময় এবং দন্তময় দ্রব্য গোপুচ্ছ
দ্বারা শুদ্ধ হইবে, ফলদ্বারা নিষ্প্রিত পাত্র, শূদ্র-
বিশিষ্ট জন্তুগণের অস্ত্র, খনির প্রভৃতি নির্ধাস-
সমূহ, ইক্ষুগুড়, লবণ, কুসুমপুষ্প, মেবাদির
লোম, এবং কার্পাসতুলা, এসকল বস্তু প্রোক্ষণ
করিলে শুদ্ধ হইবে, ইহা যমশাস্তি কর্তৃক কথিত
হইয়াছে। জল অশৌচ হইলে পৃথিবীস্থ করিলে,
কিংবা প্রস্তরপাত্রস্থ করিলে শুদ্ধ হইবে। ছট্টিবর্ণ
ছট্টিগন্ধ, এবং ছট্টিবর্ণ-বর্জিত যে জল, তাহা
শুদ্ধ জানিবে (ছট্টি বর্ণাদি যুক্ত জল অশৌচ)
নদীস্থিত জল সর্বদা শুদ্ধ এবং সর্বদা ভূপ্রিয়জনক
জানিবে। বিক্রয়ার্থ বহিষ্কৃত সজ্জীকৃত দ্রব্য
মাত্র শুদ্ধ জানিবা, অথ প্রভৃতি জন্তুগণের মুখ
শুদ্ধ, গো পশুর মুখ ভিন্ন সকল অশৌচ শুদ্ধ
আশ্রমে (গৃহে) বিভাল শুচি জানিবে। শয্যা
ভাষ্যা, পুত্র ও কন্যা, বস্ত্র, যজ্ঞোপবীত, এবং
কমণ্ডলু, এ সকল বাক্যীয় শুচি, অস্ত্রের হইবে
অশৌচ জানিবে। ভাষ্যার মুখ রাত্রিকালে
শুচি, গোবৎসের মুখ দোহনকালে শুচি
পক্ষীগণের মুখ বৃক্ষের উপরি শুচি, এবং
বৃক্ষের মুখ শুচি জানিবে। রজস্বলানারী চতুঃ
দিবসে স্নানান্তর স্বামীর নিকট শুচি, দৈব এবং
পিতৃকার্য্যে পঞ্চমদিবসাবধি শুচি জানিবে

রাজপথের কর্দ্দমের জল এবং জীবনাদি দ্বারা
নাভির উর্দ্ধভাগে স্পর্শ হইলে, তৎক্ষণাৎ জ্ঞান
করিলে শুদ্ধ হইবে। প্রস্রাব এবং পুরীষভ্যাগ
করিয়া লেপ এবং গন্ধ কর্ত্ত্ব হয় একরূপ মৃত্তিকা
এ উদ্ধৃত্ত জল দ্বারা শুষ্ক, হস্ত এবং পদ স্নেহিত
করিবে। প্রস্রাব ভ্যাগ করিলে পর লিঙ্গস্থানে
জ্বইবার (হস্তদ্বয়ে) সপ্তবার মৃত্তিকা প্রদান
করিবে, (পুরীষ ভ্যাগ করিলে পর) বামহস্তে
বিংশতি বার উভয় হস্তে চতুর্দশ বার মৃত্তিকা
দিবে। নথ শোধন করিয়া (হস্তদ্বয়ে) তিনবার
মৃত্তিকা দিবে, শৌচকামী ব্যক্তি সর্বদা পাদ-
দ্বয়ে তিনবার মৃত্তিকা দিবে। কথিত এই
শৌচ গৃহস্থের পক্ষে জানিবে, ইহার দ্বিগুণ
শৌচ ব্রহ্মচারীর জানিবে, ইহার দ্বিগুণ
অর্থাৎ চতুর্গুণ বানপ্রস্থগণের জানিবে, তাহার
দ্বিগুণ যতীগণের পক্ষে জানিবে। ত্রিপর্ক
পূর্ণ হয় যাহা দ্বারা এতৎপরিমিত মৃত্তিকাদ্বারা
শৌচ কার্য্য করিবে।

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত।

— — —

সপ্তদশ অধ্যায়।

বনমধ্যে পূর্ণকুটীর নির্মাণ করিয়া জটধারণ
পূর্বক ত্রিকালীন স্নান করতঃ পত্র, মূল এবং
ফল ভোজন করিয়া অধঃশয়ন করিবে এবং
স্বীয় চক্ষুর্ষ লোকের নিকট প্রকাশ করতঃ
ভিক্ষা নিমিত্ত গ্রামে প্রবেশ করিবে, এইরূপ
নিয়ম অবলম্বনপূর্বক কালযাপন করত দ্বাদশ
বর্ষ গত হইলে স্তবর্ণস্তেয়ী, সুরাপায়ী,
ব্রহ্মহত্যাকারী, বিমাতৃগমনশীল এবং অজ্ঞাত
মহাপাতককারীগণ এই ব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে।
যজ্ঞে দীক্ষিত কৃত্তির এবং যাজক বৈশ্ব হত্যা
করিয়া এবং আশ্রম দুষিত করিয়া এইরূপ
উক্ত ব্রত করিবে। কুটসাক্য প্রদান করিয়া
গচ্ছিত দ্রব্য হরণ করিয়া এবং শরণাগত
ব্যক্তিকে হত্যা করিয়া, এই ব্রতই করিবে।
আহিত্যগ্নি হইয়া জীহত্যা করিলে পর, এবং
মিত্রহত্যা করিলে পর, অবিজ্ঞাত গর্ভহত্যা
করিয়া এই ব্রতই করিবে। ব্রতকারী বিজগণ
হত্যা করিয়া উক্ত ব্রত দ্বিগুণ করিয়া করিলে
পর শুদ্ধ হইবে। স্বর্গার্থীন কৃত্তির হত্যা করিয়া

একপাৰ্হীন উক্ত ব্রত করিবে, স্বর্গার্থবিরহীন
বৈশ্ব হত্যা করিয়া উক্ত ব্রতের অর্দ্ধভাগ
করিবে এবং জীবন করিয়া পূর্ব উক্ত ব্রতের
অর্দ্ধ করিবে। শূদ্রহত্যা করিয়া এবং গৃহস্থভী
জীগমন করিয়া উক্ত ব্রতের এক পাদ ব্রত
করিবে। গো বধ করিয়া এবং পরদার গমন
করিয়া উক্ত ব্রতের একপাদ করিবে।
বিচক্ষণ ব্যক্তি গ্রাম্য পশুসমূহ হত্যা করিয়া
এক মাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে,
অরণ্যচর পশু হত্যা করিয়া পঞ্চদশ দিবস
পূর্বোক্ত ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ পক্ষী এবং
জলচর বিলেশ্বর সর্প হত্যা করিয়া সপ্তরাত্রি
ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে। অশ্বিশূক
জন্তুশত হত্যা করিয়া, এক সহস্র অস্থি-
যুক্ত জীব হত্যা করিয়া এক বৎসর ব্যাপিয়া
ব্রহ্মহত্যা ব্রত করিতে হইবে। যে যে বর্ণের
বৃদ্ধিচ্ছেদ করিবে, সেই সেই বর্ণহত্যার
প্রায়শ্চিত্ত করিবে। অজ্ঞানবশতঃ ব্রাহ্মণ,
কৃত্তির, বৈশ্ব এবং শূদ্র এই চতুর্বর্ণের মধ্যে
কোন বর্ণের ভূমিহরণ করে, তাহা হইলে
ব্রাহ্মণের অনুমতি লইয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে।
গো, ছাগল এবং অশ্ব যে ব্যক্তি হরণ করে,
সীসা কিম্বা রজত হরণ করে অথবা জল অপ-
হরণ করে, এক বৎসর ব্যাপিয়া ব্রত করিবে।
স্থি, দাত, বস্ত্র, ধূপ প্রভৃতি অস্ত্র এবং মংস্ত্র
প্রভৃতি আমিষ হরণ করিয়া সমাহিত চিহ্নে
ছয়মাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে।
তণ, কাষ্ঠ, তরু, ছদ্ম প্রভৃতি রস, গজাদির
দন্ত এবং ঘৃত অপহরণ করিয়া একমাস
ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে। লবন, শুড়, মূল
দ্রব্য এবং পুষ্প হরণ করিয়া সমাহিত হইয়া
অর্দ্ধমাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে। গোহ,
পিত্তল, কার্পাসাদি সূত্র এবং চর্ম্ম অপহরণ
করিয়া সমাহিতচিহ্নে একরাত্রি ব্যাপিয়া উক্ত
ব্রত করিবে। পলাতুলগুন, মদা, করক, ময়ূষ্যের
বিষ্ঠা প্রভৃতি মল, ময়ূষ্যের নাংস, গ্রাম্যপুংস,
গর্দভ, গোধিকা, হস্তী, উষ্ট্র, কুক্কর প্রভৃতি
সকল পক্ষনধ জন্তু, বাসভুক্ ব্যাঘ্র প্রভৃতি জন্তু
এং গ্রামচর কুক্কট এ সকল ভক্ষণ করিয়া
এক বৎসর ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে।
স্বর্গগোধিকা, কচ্ছপ, শল্লকী, ধূপী এবং

শশক প্রভৃতি পঞ্চপ্রকার পঞ্চনখ জন্ত ভক্ষণ করা বাইতে পারে; কিন্তু এ সকল জন্ত হত্যা করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে। হংস, মদগুরক, কাক, কাকোণ, খঞ্জন, মংশভূক্ মংশ, বলাকা (বকশ্রেণী) উক, সারিকা, চক্রবাক, গ্নব এবং কোক, এসকল পক্ষী, ডেক এবং সর্প ইহাদিগের মাংস ভক্ষণ করিয়া একমাস ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে, এ বিষয়ে বিচার কর্তব্য নহে। যাজীব, সিংহ-হুণ্ড, এবং শকুনি এ সকল হত্যা করিয়া পূর্বোক্ত ব্রত করিবে, মংশ-সমূহের মধ্যে পাণ্ডিন মংশ এবং রোহিত মংশ এই দুইজাতীয় ভক্ষণীয় বলিয়া উক্ত হইয়াছে। জগচর কিম্বা জলজাত মুখপাদ, সুবিকির, রক্তপাদ এবং জালপাদ, ইহাদিগের হত্যা করিয়া সপ্তদিবস ব্রত করিবে। তিভিরি, ময়র, লাবক, কপীজর, বাক্ষীণস এবং বর্তক এ কয়টি পক্ষী ভক্ষণীয় ইহা যম ঋষি বলিয়াছেন। উভয় দন্ত জন্ত ভক্ষণ করিয়া একমাস ব্রত করিবে, একশফ কিম্বা একদন্ত জন্ত ভক্ষণ করিয়া ঈর্দ্ধমাস ব্রত করিবে। স্বয়ং মূষা প্রাপ্ত কিম্বা বুথামাংস, মধিষ মাংস, ঘোটকের মাংস, মৃতবৎসা গাভীর ও মহিবীর দুধ, সন্ধিনী গাভীর অপবিদ্ধ দুগ্ধভক্ষণ করিয়া একপক্ষ ব্রত করিবে। যে সকল জন্তর দুগ্ধ অভক্ষণীয় সেই ক্ষীরদ্বারা নির্মিত যে সকল দ্রব্য তাহা ভক্ষণ করিয়া সপ্তরাত্র ব্রত করিবে, লোহিতবর্ণ বৃক্ষের রস ত্রণের কারণীভূত যে দ্রব্য, কেবল অন্ন, পয়ূষিতার, শুড়পক দ্রব্য ভোজন করিয়া ত্রিরাত্র ব্রতী হইবে। দধি ব্যতীত গুজু বজ্জ, দারুসজ্জুত রস, গুড়যুক্ত নিন্দনীয় তজ্জ, যব গোধুমজ বস্ত্র পরোবিকার রাজবাংকুল্য ও ভৈক্ষ্য ব্যতীত সকল পর্যুষিত দ্রব্য পক সজ্জী মাংস এতৎসমস্ত বহুপূর্বক পরিত্যজ্য; জ্ঞানপূর্বক ভোজন করিলে সংবৎসর ব্রত করিবে। শূদ্রের অন্ন, রক্তভূমিতে অবতীর্ণ নটের অন্ন, কারা গারে আবদ্ধ চৌরের অন্ন, স্রবীরা জীর অন্ন, কর্ণকারের অন্ন, বেশ জাতির অন্ন, কিন জাতির অন্ন, পতিতের অন্ন, স্বর্ণকারের অন্ন, হুত্রধারের অন্ন, বাক্ষ্যবিকের অন্ন, কপণের অন্ন,

নৃশংসের অন্ন, বেষ্ঠার অন্ন, ঘূর্তের অন্ন, দলবন্ধের অন্ন, ভূমিপালের অন্ন, অস্ত্রজীবির অন্ন, সৌনপের অন্ন এবং যুতিকার অন্ন ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণ একমাস ব্রত করিবে। নিরস্ত্র শূদ্রজাতির অন্ন ভোজন করিয়া ব্রাহ্মণ ছয়মাস ব্রত করিবে। বৈশ্য ও অপরিচিত জীগণের অন্ন ভোজন করিলে একমাস ব্রত (ঠৈমাসিক ব্রত তুল্যব্রত) করিবে, ক্ষত্রিয় ভোজনে দুই মাস ও ঋষিচিত ব্রাহ্মণের ঋনভোজনে এক মাস ব্রত করিবে। মদ্যেব পাত্রস্থিত জল পান করিয়া একপক্ষ ব্রত করিবে। শূদ্রের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া এক মাস ব্রত করিবে, বৈশ্যের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া একপক্ষ ব্রত করিবে, ক্ষত্রিয়ের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া সপ্ত দিন ব্রত করিবে এবং ব্রাহ্মণের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া এক দিন ব্রত করিবে। অশ্রদ্ধাপূর্বক মত্ত ভোজন করিয়া বিদ্বান্ ব্যক্তি একমাস ব্রত করিবে। পরিবেতা পরিবেতি, যে কন্তাকে বিবাহ করিয়া পরিবেতা হইতে হয়, ঐ কন্তাপরিবেতাকে যে ব্যক্তি কন্তা দান করে এবং পরিবেতাকে কন্তা দান করিতে মন্ত্রবক্তা পুরোহিত, এই পঞ্চজনই এক বৎসর ব্রত করিবে। কুকুরের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিয়া এক মাস ব্রত করিবে। কেশ এবং কীটাদি দ্বারা দূষিত অন্ন কিম্বা মুষিক, নকুল, মক্ষিকা এবং মশক দ্বারা দূষিত অন্ন ভোজন করিয়া ত্রিরাত্র ব্রত করিবে, বুধা কুশর অর্থাৎ আত্মোদরপূরণার্থ পক লড্ডুক, সংঘাব(বাউ)পায়স, পিষ্টক এবং শকুনি ভোজন করিয়া সমাহিত চিত্তে ত্রিরাত্র ব্যাপিয়া উক্ত ব্রত করিবে। নীলবৃক্ষ দ্বারা ক্ষতপ্রাপ্ত, কুকুর কর্তৃক দংশিত বা অসতী জীকৃত দংশন দ্বারা জাতক্ষত বিপ্র ত্রিরাত্র ব্রত করিবে। অগ্নিতে চরণ প্রতপ্ত করিলে ও মন্দবস্ত্র নিষ্পত্ত করিলে, কুশদ্বারা চরণ মার্জন করিয়া এক দিবস ব্রত করিবে। পৃষ্ঠ দেখিয়া প্রাণরক্ষার্থ পরাজুখ শত্রু হনন করিয়া ক্ষত্রিয় এক বৎসর ব্রত করিবে, অখণ্ডবৃক্ষ ছেদন করিলে পর, এক বৎসর ব্রত করিবে। দিবাভাগে মৈথুন করিয়া দুই জপে মান করিয়া এবং নখা পরিত্রীক দর্শন করিয়া একদিন ব্রত করিবে। অগ্নিতে কিম্বা

জলে অণুটি দ্রব্য নিঃক্ষেপ করিলে বা গুরুজনের প্রতি ক্ষুদ্র হইলে একমাস ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণ বিশেষরূপে অবিনতি হইয়া জলপান করিলে কিংবা বাঘ হস্ত দ্বারা জলপান করিলে ত্রিযাত্র ব্রত করিবে। এক পংক্তিতে উপবিষ্ট ব্রাহ্মণদিগকে যে ব্যক্তি ন্যূনাধিকভাবে পরিবেশন করে, সে, এক পক্ষ ব্রহ্মহত্যার ব্রত করিবে। বণিকগণ ও ছন্দ পাড়ি ন্যূনাধিকভাবে ধারণ করিলে অথবা যে কোন ব্যক্তি সুরাপাত্রে বা লবণপাত্রে দ্বন্দ্বপান করিলে ব্রত করিবে। হস্তে করিয়া জলপান করিলে বা তিল বিক্রয় করিলেও ব্রত করিবে। ব্রাহ্মণকে অপমানসূচক হৃদয় করিলে কিংবা গুরুতর ব্যক্তির প্রতি “তুমি” শব্দ প্রয়োগ করিলে পবিত্র ও সুদমাহিত ভাবে এক দিন ব্রত করিবে। মৃত ব্যক্তির পিণ্ডদান করিলে পর, উত্তরাধিকারী তাহার ধনে অধিকারী হইবে। যে বর্ণের যে ব্রত কথিত আছে, পবিত্র ভাবে তাহার পক্ষে সেই ব্রতই কর্তব্য। পাপ করিয়া তাহা গোপন করিবে না, গোপন করিলে পাপের বৃদ্ধি হয়, বিচক্ষণ ব্যক্তি পাপ করিয়া সভার অনুমত প্রায়শ্চিত্ত করিবে। ব্রাহ্মণ খাপদ-সঙ্কুল বহুতর ক্রিয়াত মগ পরিপূর্ণ বনে অবস্থান করিয়া অথবা ‘অজ্ঞ কোন প্রাণ-সংশয় স্থানে থাকিয়া ব্রত করিবে না। বাঁচিয়া থাকিলে কষ্টজনক ব্রত এবং দান দ্বারা সকল পাপ বিনষ্ট হয়, শরীর ধর্মের মূল, তাহা যত্নপূর্বক রক্ষা করিবে, পর্কিত হইতে জলের জায় শরীরপাতে ধর্ম পতিত হয়। সমস্ত শাস্ত্র আলোচনা করিয়া ব্রাহ্মণ-গণের সহিত ঐকমত্যে বিজ্ঞ প্রায়শ্চিত্তের ব্যবস্থা দিবে। বেচ্ছাপূর্বক কদাচ তাহা দিবে না।

সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টাদশ অধ্যায়।

প্রতিদিন তিনবার দান করিয়া অবমর্ষণ করিবে। সাংকালে নদীতে স্নানগাহন করিকে তিনবার ভোজন করিবে না। সূর্যদা বীরা-সনে থাকিবে, পয়স্বিনী গোদান করিবে ইহার নাম অবমর্ষণ, এতদ্বারা সকল পাপ নষ্ট হয়। প্রাঙ্গাপত্য ব্রত করিতে হইলে, তিন দিন নক্ত ভোজন, তিন দিন এক ভুক্ত, তিনদিন অবাচিত ভোজন এবং তিন দিন উপবাস করিতে হইবে। তিন দিন উষ্ণ জলপান, তিন দিন উষ্ণ ঘৃত পান, তিন দিন উষ্ণ দুগ্ধ পান ও তিন দিন বায়ু ভক্ষণ এই ব্রতের নাম তপ্তকল্প। দ্বাদশ দিন উপবাসে পরাক্রম ব্রত। বিধি পূর্বক জল-সিদ্ধ সজল শব্দ এক মাস যত্নসহকারে ভোজন করিবে ইহার নাম বাক্ষকল্প। এক মাস বিঘ, আমলক এবং শুদ্ধ কপিথ ভোজন—জগতে অতিকল্প নামে বিদিত। গোমূত্র, গোময়, ক্ষীর, দধি, গব্য ঘৃত ও কুশজল পান করিয়া থাকিয়া তৎপর দিন উপবাস ইহার নাম সাস্তপন ব্রত। সকল কার্য প্রত্যেকটী তিনবার করিয়া করিলে মহাসান্তপন। একপক্ষ কাল এক দিন উপবাস ও একদিন শব্দ ভোজনের নাম তুলাপুত্রব্রত। প্রত্যহ গোময়াহারী হইয়া সমাহিতভাবে এক মাস বার্ষিক ব্রত করিবে। তাহাতে সকল পাপ বিনষ্ট হয়। চন্দ্রকলা বুদ্ধি অনুসারে গ্রাস বৃদ্ধি করিয়া ও চন্দ্রকলার হ্রাস-অনুসারে গ্রাস কমাইয়া আহার করিবে এই ব্রতের নাম চান্দ্রায়ণ। মন্ত্রজ্ঞ ব্যক্তি যথাক্রমে জপ ও ছোম করিবে। পাপাঙ্গারগণের পাপ হইতে নিস্তারের এই উপায় বিমলান্দ্র। সুধী গণ কর্তৃক বিজ্ঞেয়। পবিত্র ও সুবুদ্ধি যে ব্যক্তি শাস্ত্র-কথিত এই শাস্ত্র অধ্যয়ন করে সে, সর্ব-পাপ মুক্ত হইয়া স্বর্গলোকে আদৃত হয়।

শাস্ত্র-সংহিতা সমাপ্ত।

লিখিত-সংহিতা।

ব্রাহ্মণগণ যত্নপূর্ব্বক অগ্নিহোত্ৰাদি কৰ্ম্ম এবং পুষ্করিণ্যাди খাত করিবে, অগ্নিহোত্ৰাদি দ্বারা স্বৰ্গ লাভ হয় এবং পুষ্করিণী প্রভৃতি খাত করিলে মুক্তি লাভ হয়। এক দিবসও পৃথিবীতে জল থাকে এইরূপ জলাশয়ও যত্নসহকারে করিবে, যে জলাশয়ের জল পান করিয়া গোসকল তৃষ্ণাশূন্য হয়, ঐ জলাশয়-খাতকর্ত্তার সপ্তকুল উদ্ধার প্রাপ্ত হয়। ভূমি দান করিলে যে লোক প্রাপ্ত হয় এবং গোদান করিলে যে লোক প্রাপ্ত হয়, কথিত হইয়াছে বৃক্ষশ্রেণী রোপণ করিয়া মনুষ্যগণ সেই সেই লোক পাইয়া থাকে। দীর্ঘিকা, কূপ, পদ্মাকর পুষ্করিণী এবং দেবমন্দিরসমূহ বিনষ্ট হইলে যে ব্যক্তি পুনরুদ্ধার করে, সে ব্যক্তি আদি নির্মাণকর্ত্তার ফলভাগী হয়। নিত্যহোম, তপস্তা, সত্যবাক্য-প্রয়োগ, বেদোক্ত বিধিপালন অতিথি সেবা এবং বলিবৈশ্ব প্রভৃতি কার্যের নাম ইষ্ট (অবিগণ ইষ্ট শব্দে এই সকল কার্য্য অভিহিত করেন)। অগ্নিহোত্ৰাদি যে সকল কার্য্য ইষ্ট শব্দে অভিহিত হইয়াছে এবং পুষ্করিণী খাতাদি যে সকল কার্য্য পূৰ্ত্তশব্দে অভিহিত হইয়াছে এই উভয় কার্য্যে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্ব এই তিন বর্ণের সমান অধিকার আছে, শূদ্রগণ পূৰ্ত্ত অর্থাৎ পুষ্করিণীখাতাদি কার্য্যে অধিকারী হইবে; কিন্তু শূদ্রগণ বেদোক্ত বাগযজ্ঞাদি ইষ্ট নামক কার্য্যে অধিকারী হইবে না। মনুষ্যের অস্থি যাবৎ কাল পর্য্যন্ত গজাজল-মধ্যে অবস্থিতি করিবে, তাবৎ সংস্র বৎসর সেই মনুষ্য স্বৰ্গবাস করিবে। দেবগণের এবং পিতৃগণের উদ্দেশে জলাঞ্জলি জলমধ্যে নিক্ষেপ করিবে; অর্থাৎ

দেবতর্পণ এবং পিতৃতর্পণ নিমিত্ত জল, জল-রাশি মধ্যে নিক্ষেপ করিবে, যে সকল বালক সংস্কৃত না হইয়া মরিয়াছে, তাহাদিগের উদ্দেশে জলাঞ্জলি স্থলভাগে নিক্ষেপ করিবে। (মরণ দিবস হইতে) একাদশ দিবস প্রভৃতি নির্দিষ্ট দিবসে প্রেতের উদ্দেশে পুত্র প্রভৃতি অধিকারীগণ যদি বুধ উৎসর্গ করে,—ঐ প্রেত প্রেতলোক হইতে মুক্ত হইয়া পিতৃলোকে গমন করে। মনুষ্যগণ বহু পুত্রের কামনা করিবে, যদ্যপি বহু পুত্রের মধ্যে একজনও গয়াধামে গমন করে, কিংবা কেহ যদ্যপি অশ্বমেধ যজ্ঞ করে, অথবা কেহ যদ্যপি নীল বুধউৎসর্গকরে। কোন মনুষ্য যদি কানীধামে বাস করিয়া উহা ত্যাগপূর্ব্বক স্থানান্তরে নিষ্ক্রান্ত হয় অর্থাৎ স্থানান্তরে বাস করে, ভূত-গণ পরস্পরে করতালী দিয়া তাহার প্রতি উপহাস করে। গয়াশিরে যে সকল ব্যক্তির নামোল্লেখ করিয়া পিণ্ড দান করে, ঐ সকল ব্যক্তির মধ্যে যে ব্যক্তি নরকস্থ থাকে, সে স্বর্গে গমন করে, এবং যে ব্যক্তি স্বর্গস্থ থাকে সে ব্যক্তি মুক্তি প্রাপ্ত হয়,। আত্মীয় ব্যক্তি হউক, কিংবা পর হউক, বাহ্যার নামোল্লেখ করিয়া গয়াধামে যেখানে সেখানে পিণ্ড দান করে, সে ব্যক্তি সনাতন ব্রহ্মপদ প্রাপ্ত হয়। (নীলবৃষের পারিভাষিক নাম) যে বুধ রক্তবর্ণ ও বাহ্যার খুর শ্বেতবর্ণ, এবং বাহ্যার লাস্কুল ও শূঙ্গ ও শ্বেতবর্ণ, (ধর্ম্মশাস্ত্রজ্ঞ মুনিগণ) এতাদৃশ বুধকে নীল বুধ বলিয়াছেন। অশৌচান্ত দিবস প্রভৃতি নির্দিষ্ট দিবসে কর্তব্য আদ্য একোদ্বিষ্ট শ্রাক ও দ্বাদশ মাসে কর্তব্য দ্বাদশ মাসিক শ্রাক, প্রথম বাৎসরিক, ও দ্বিতীয়

বাঙ্গালিক শ্রাদ্ধ এবং আনিক শ্রাদ্ধ অর্থাৎ সপিতৃকরণ এই বোড়শ শ্রাদ্ধ (প্রোতপণের হিত নিমিত্ত কর্তব্য)। প্রোতের উদ্দেশে আন্য-শ্রাদ্ধ প্রভৃতি এই সকল একোন্দিষ্ট শ্রাদ্ধ না করিলে সাংবাৎসরিক শ্রাদ্ধ শত সহস্র করিলেও তাহার প্রোতত্ব নষ্ট হয় না। সপিতৃকরণের পর, বৎসর বৎসর বিজগণ মাতা এবং পিতার মৃত তিথিতে এবং ভাতৃগণ একাদশতী থাকিলেও পৃথক পৃথক হইয়া একোন্দিষ্ট শ্রাদ্ধ করিবে। বর্ষে বর্ষে মাতা এবং পিতার তৃপ্তির নিমিত্ত, বিস্তৃতরূপে দেবপক্ষ-বিহীন একোন্দিষ্ট বিধান শ্রাদ্ধ করিবে ঐ শ্রাদ্ধে একটি মাত্র পিণ্ড-দান কর্তব্য সংক্রান্তিদিবসে, সাগ্নিক ব্রাহ্মণের কর্তব্য চন্দ্র এবং সূর্য্যগ্রহণে চতুর্দশী প্রভৃতি পর্ত্তিধিসমূহে, মহালয়া অমবস্তাতে তিন পিণ্ডদান করিবে অর্থাৎ পার্শ্ব শ্রাদ্ধ করিবে এবং মৃততিথিতে একমাত্র পিণ্ড দিবে। যে ব্যক্তি পিতা এবং মাতার (সাংবাৎসরিক শ্রাদ্ধ-দিবসে) একোন্দিষ্ট শ্রাদ্ধ না করিয়া পার্শ্বশ্রাদ্ধ করে, তাহার পার্শ্বশ্রাদ্ধ করা বিফল হয়; এবং সে ব্যক্তি পিতৃহত্যার পাপী হয়। যে ব্যক্তির অমাবস্তাতে অথবা পিতৃপক্ষেতে মৃত্যু হয়, সে ব্যক্তির সপিতৃকরণের পর, সাংবাৎসরিক শ্রাদ্ধ ত্রৈপৌরষিক পার্শ্ববিধান করিতে হইবে। পিতা, পিতামহ, প্রপিতামহ,—এই তিন পুরুষের তিনটীমাত্র পিণ্ড দিবে। ইহাতে মাতামহ পক্ষ নাই। ত্রিদণ্ডগ্রহণ করিয়া যাহার মৃত্যু হয়, তাহার প্রোতত্ব প্রাপ্তি হয় না। তাহার পুত্রাদির কর্তব্য একাদশাদি দিবস শ্রাদ্ধ পার্শ্ববিধি দ্বারা কর্তব্য। যে ব্যক্তির সংবৎসর পূর্ণ না হইলেও (বুদ্ধাদি উপলক্ষ করিয়া অপকর্ষ সপিতৃকরণ করা হয়) বিজগণ তাহার সংবৎসর পূর্ণ হওয়ার দিন পর্যন্ত প্রত্যহ উরুকুন্ত দান করিবে, (ইহা সাগ্নিকদিগের কর্তব্য নিরঞ্জির পক্ষে নহে)। জীলোকের মৃততিথিতে সপিতৃকরণ অর্থাৎ পিণ্ডমিস্ত্রীকরণ একমাত্র পিণ্ডের সহিত মিশ্রিত করিবে, যদ্যপি জীলোকের স্বামী বর্ত্তমান থাকে, ঐরূপ পিতামহীপিণ্ডের মিশ্রিত করিবে, পিতামহী বর্ত্তমান থাকিলে তাহার স্রাজ্জ অর্থাৎ প্রপিতামহীর পিণ্ডের সহিত

মিশ্রিত করিবে। বিবাহ নির্বাহ হইলে, চতুর্থ হোমানন্তর চতুর্থ দিবসীর রাজিতে জীলোক স্বামীর পোত্র, পিণ্ড এবং জননমরণাশৌচ বিবরে একত্ব প্রাপ্ত হয়। জীলোক বিবাহান্ত-সপ্তপদী গমনের পর, পিতৃগোত্র ত্যাগ করিয়া স্বামীগোত্রভাগিনী হয়, স্বামীগোত্র-ভাগিনী হইয়া মৃত জীলোকের স্বর্গকামনার কর্তব্য দান, শ্রাদ্ধ এবং তর্পণ প্রভৃতি সমস্ত কার্য স্বামীগোত্র উল্লেখপূর্ব্বক করিতে হইবে। মন্বজ্ঞ ব্রাহ্মণ যদি শরীরক পংক্তিদূষণ দোষ দ্বারা যুক্ত হ'ন; তথাপি যম তাহাকে দোষ-শূন্ত বনেন এবং তাহাকে পংক্তি পবিত্র কারকও বলেন। পার্শ্ব শ্রাদ্ধে অগ্নী করণাবশিষ্ট অন্ন পিতৃদি পট্টপাত্রে বিভাগ করিয়া দিবে; কিন্তু তাহা দৈবপাত্রে দিবে না; অনগ্নিক ব্রাহ্মণও যখন পার্শ্ব শ্রাদ্ধ করিবে, সে ব্যক্তি পিতৃপক্ষ এবং মাতামহপক্ষ এই উভয়পক্ষ অবলম্বন পূর্ব্বক শ্রাদ্ধ করিবে। অপুত্রক হইয়া মৃত পুরুষ কিম্বা জীলোকের একোন্দিষ্ট বিধিক-শ্রাদ্ধ হইবে, পার্শ্ববিধিক শ্রাদ্ধ হইবে না; কিন্তু পুরুষের সপিতৃকরণদিবসে পার্শ্বশ্রাদ্ধ হইতে পারিবে। যে মাসের যে তিথিতে বিজগণের মৃত্যু হইবে, সেই মাসের সেই তিথিতে দান শ্রাদ্ধ এবং তর্পণ করিতে হইবে। মলমাস উপস্থিত হইলে চান্দ্রমাস দুইটি হয়, তাহার মধ্যে প্রথমটি মল, দ্বিতীয়টি শুদ্ধমাস ঐ মাসদ্বয়ে বাহার জন্মতিথিকৃত্য পড়িবে, তাহার জন্মতিথি কৃত্য এবং আভিষেকাদি কার্য অধিমাसे মলমাसे অর্থাৎ কর্তব্য নহে, সংবৎসরের পূর্ব্ব কর্তব্য স্বাদ্য শ্রাদ্ধাদি মলমাसेই কর্তব্য মল মাস সকল কার্যেই পরিত্যজ্য। সেই মাসের অন্য ভাগে (শুদ্ধ ভাগে) সেই তিথিতে কার্য করিবে। নিত্য শলাগ্নি অথবা লৌকিকাগ্নিতে অন্ন পাক করিবে। বাহাতে অন্ন পাক করিবে তাহাতেই হোম করা বিধি। নিত্য নিরলসভাবে লৌকিক বা বৈদিক অগ্নিতে হোম করিবে। বৈদিক হোম করিলে স্বর্গলাভ হয়, লৌকিক অগ্নিতে হোম করিলে পাপ নাশ হয়। নিরান্নি ব্যক্তি ব্যাহতিপূর্ব্বক শাকল মন্ত্রদ্বারা অগ্নিতে আহুতি দিয়া ভূতগণকে অন্নভাগ করিয়া দিয়া হয়

ভোজন করিবে। যাবৎ ব্রাহ্মণ বিদ্যায় না হয় ততক্ষণ উচ্ছিষ্ট করিবে না অনন্তর গৃহবলি করিবে। ইহা ব্যবস্থিত ধর্ম। (কুশ প্রভৃতি ছয় প্রকার) দর্ভ, কৃষ্ণসারচর্ম, ময়ূসমূহ, এবং ব্রাহ্মণগণ এ সকল অপবিত্র হয় না, এ নিমিত্ত এ কার্যে নিয়োগ করিয়া, পুনর্বার কার্যান্তরে নিয়োগ করিতে পারিবে। কুশহস্ত হইয়া দ্বিজগণ সর্কদা জল আদি পান এবং আচমন করিবে, ভোজন করিলে ঐ কুশ উচ্ছিষ্ট হইবে না; ইহা শাস্ত্রের বিধি জানিবে। জল আদি পান, আচমন, পিতৃ তর্পণ, এবং দেবপূজা আদি বৈদিককার্য্য কুশ হস্ত হইয়া করিতে হইবে, কিন্তু ঐ কুশ উচ্ছিষ্ট দোষ প্রাপ্ত হয় না, যেরূপ হস্ত প্রক্ষালন করিলে শুদ্ধ হয়, সেইরূপ কুশও ধৌত করিলে শুদ্ধ হইবে। বামহস্তে কুশ ধারণ করিয়া দক্ষিণ হস্তদ্বারা আচমন করিবে, যে মূঢ়গণ বামহস্তে কুশ ধারণ না করিয়া আচমন করে, তাহাদিগের ঋধির দ্বারা ঐ আচমন করা হয়। নীবিমধ্যে (বস্ত্রের বন্ধন “নীবি”) অবস্থিত যে সকল দর্ভ এবং যজ্ঞোপবীতমধ্যে অবস্থিত যে সকল দর্ভ, ঐ সকল দর্ভ অপবিত্র হয় না, যেরূপ শরীর অপবিত্র হয় না, প্রক্ষালন দ্বারা শুদ্ধ হয়, তজ্জপ কুশপ্রভৃতি দর্ভ শুদ্ধ (ত্যাগ্য নহে)। যে সকল দর্ভে পিণ্ড সংসর্গ হইয়াছে, ও যাহার দ্বারা পিতৃতর্পণ করা হইয়াছে, এবং যে সকল দর্ভে প্রস্রাব, পুরীষ এবং উচ্ছিষ্ট সম্পর্ক হইয়াছে সে সমস্ত দর্ভ ত্যাগ করিতে হইবে। দৈবপূর্ব্ব শ্রাদ্ধ, (পার্বণ শ্রাদ্ধ) অদৈবশ্রাদ্ধ অর্থাৎ একোদ্বিষ্ট শ্রাদ্ধ, পিতৃ-লোকের তৃপ্তি নিমিত্ত যে শ্রাদ্ধ করিবে, তাহাতে ব্রহ্মচর্য্য করিতে হইবে। বৃদ্ধি কার্য্যের নিমিত্ত যে আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধ করিতে হয়, প্রথমে মাতৃপক্ষ দ্বিতীয় পিতৃপক্ষ এবং তৃতীয় মাতামহপক্ষ, এই তিন পক্ষ অবলম্বনপূর্ব্বক ঐ বৃদ্ধি শ্রাদ্ধ করিবে, আভ্যুদয়িক শ্রাদ্ধে সামবেদী ব্রাহ্মণের মাতৃপক্ষ নাই। ক্রতু এবং দক্ষ, এই দুইটি বহু এবং সত্য এই দুইটি, কাল এবং কাম, এই দুইটি, ধূম্রি এবং লোচন এই দুইটি পুরুষবা এবং মাদ্রবস, এই দুইটি ইহারা যুগ্ম যুগ্ম হইয়া এক এককার্য্যে বিশ্ব-

দেব নামে উক্ত হইয়াছেন। সত্যন্ত বলবান্ এবং মহাভাগ্যযুক্ত বিশ্বদেবগণ আগমন করুন, যে শ্রাদ্ধে যাহারা বিত্তিত হইয়াছেন, তাঁহারা তদ্বিশেষে সাবধান হউন অর্থাৎ তাঁহারা তত্ত্ব কার্য্যে অতীষ্ট প্রদান করুন। ঐহিক শ্রাদ্ধে ক্রতু এবং দক্ষনামক বিশ্বদেব; দেবগণৌদ্দেশ্যে যে শ্রাদ্ধ কর্তব্য, তাহাতে বহু, এবং সত্য নামক বিশ্বদেব; (এবং বৃদ্ধিশ্রাদ্ধেও বহু এবং সত্যনামক বিশ্বদেব) কাল, এবং কামনামক বিশ্বদেব অগ্নিকার্য্য-বিষয়ে, অশ্বর-কার্য্যে ধূম্রি, এবং লোচননামক বিশ্বদেব, পুরুষ বা, এবং মাদ্রবস নামক বিশ্বদেব। পার্বণ শ্রাদ্ধে নিয়োগ করিবে। যে কন্ডার সহোদর কিংবা বৈমাত্রেয় ভ্রাতা নাই; এবং যে কন্ডার পিতা কোন্ ব্যক্তি ছিল, ইহা জ্ঞাত নহে, বৃদ্ধিমান্ ব্যক্তি সে কন্ডার পাণিগ্রহণ করিবে না, যদিপি ঐ কন্ডার পিতা উহাকে পুত্রিকা করিয়া থাকে এই আশঙ্কা হেতু। ভাতৃশ্রুতি এই কন্ডাটি অলঙ্কারযুক্ত করিয়া তোমাকে প্রদান করিতেছি; এই কন্যাতে যে পুত্র জন্মিবে ঐ পুত্রটি আমারই হইবে (এতাদৃশ কন্যার নাম পুত্রিকা কন্যা)। পুত্রিকা কন্যা-গর্ত্তজ পুত্র প্রথমে মাতার পিণ্ডদান করিবে, দ্বিতীয় পিণ্ড মাতার পিতাকে অর্থাৎ মাতামহকে দিবে, এবং তৃতীয় পিণ্ড পিতার পিতাকে অর্থাৎ পিতামহকে দিবে যে ব্যক্তি শ্রাদ্ধকালে মৃত্তিকার পাণ্ডে পিতৃলোককে ভোজন করায়, তাহা হইলে শ্রাদ্ধকর্তা। পুরোহিত এবং শ্রাদ্ধে আমন্ত্রিত ব্রাহ্মণ ইহারা সকলেই নরকগমন করে। সেই সকল ব্রাহ্মণগণ অনুজ্ঞা করিলে পর, অন্যপাত্রে অপ্রাপ্তি হইলে, যুগ্মপাত্র দিতে পারিবে, যুতদ্বারা প্রোক্ষণ করিলে মৃত্তিকার পাত্র পবিত্র হয়। স্বয়ং শ্রাদ্ধ করিয়া অন্যের শ্রাদ্ধে যে ঔদরিক ভোজন করে, তাহার পিতৃগণ লুপ্তপিণ্ড এবং উদকক্রিয়া হইয়া পতিত হ'ন। যে ব্যক্তি স্বয়ং শ্রাদ্ধ করিয়া, কিংবা পরকীর শ্রাদ্ধে ভোজন করিয়া এককোণের অধিক পথ গমন করে, তাহার পিতৃগণ, সেই মাস ব্যাপিয়া পাণ্ডভোজন করে। শ্রাদ্ধ করিয়া পুনর্ভোজন, অধ্বগমন, তার, অধ্যয়ন, মৈথুন, দান, প্রতিগ্রহ, এবং হোম

আটটি কার্য ত্যাগ করিবে। (শ্রাদ্ধ করিয়া) যে ব্যক্তি অশ্বগমন করে, (জন্মান্তরে) সে ব্যক্তি অশ্বযোনি প্রাপ্ত হয়, যে ব্যক্তি পুনর্ভোজন করে, সে ব্যক্তি কাকযোনি প্রাপ্ত হয়, যে ব্যক্তি কর্মকরে, সে দাসত্ব প্রাপ্ত হয়, এবং স্ত্রীগমন করিলে শূকরযোনি প্রাপ্ত হয়। অগ্রে দশবার সাবিত্রী পাঠপূর্বক অতিমস্ত্রিত করিয়া কিঞ্চিৎ জলপান করিবে, তদনন্তর সন্ধ্যা উপাসনা করিলে পর, শ্রাদ্ধের অনন্তর নিষিদ্ধ কার্যসমূহকরণজনিত পাপ হইতে মুক্ত হইবে। আত্মবাসা হইয়া, কি বস্ত্রধারা আত্মদ্বয় আচ্ছাদিত না করিয়া, জপ, হোম, এবং প্রতিগ্রহ করা হয়, সে সকল কার্য নিষেধ হয়। আত্মশ্রাদ্ধ করিলে চাত্তায়াগ করিতে হয়, মাসিক শ্রাদ্ধ করিলে পরাক্রমত, ত্রিপক্ষ শ্রাদ্ধে তপ্তকুঙ্ক, মাসিক শ্রাদ্ধেও তপ্তকুঙ্ক, উনাব্দিক শ্রাদ্ধে (অর্থাৎ দ্বিতীয় বাৎসরিক শ্রাদ্ধ) ত্রিবার উপবাস, এবং সপিণ্ডীকরণ শ্রাদ্ধে একাধ উপবাস কর্তব্য, শবদাহাদি কার্য করিলে একমাস পাজকুঙ্ক করিতে হয়। সপ্তবিষ দ্বারা হত, কিংবা শূদ্রী, দম্ভী, এবং সরীসৃপগণ (সর্প বৃশ্চিক প্রভৃতি) কর্তৃক আহত হইয়া যাহারা মরিয়াছে এবং আত্মঘাতী হইয়া যাহারা মরিয়াছে, তাহাদিগের শ্রাদ্ধাদি উদ্দেশিক কার্য সমস্ত কর্তব্য নহে। সে ব্যক্তি গোকর্তৃক আহত হইয়া মরিয়াছে, উদ্বন্ধন দ্বারা পানত্যাগ করিয়াছে; কিংবা ব্রাহ্মণ কর্তৃক নিহত হইয়াছে, ঐ সকল শব যে ব্রাহ্মণ স্পর্শ করে, সে ব্রাহ্মণ জন্মান্তরে গো, ছাগী এবং অশ্বযোনি প্রাপ্ত হয়। যে ব্যক্তি অগ্নিদাহন করে, যে দড়ি কাটিয়া দেয়, সে ব্যক্তি তপ্তকুঙ্ক ব্রত দ্বারা শুদ্ধ হইবে, এই বিধি প্রজ্ঞাপতি মনু বলিয়াছেন। তিন দিবস কিঞ্চিৎ উষ্ণজল মাত্র পান করিবে, দ্বিতীয় তিন দিবস উষ্ণ দুগ্ধ কিঞ্চিৎ পান করিবে, তৃতীয় তিন দিবস কিঞ্চিৎ উষ্ণ ঘৃত ভক্ষণ করিবে, চতুর্থ তিন দিবস বায়ু ভক্ষণ করিয়া থাকিবে। ইহার নাম তপ্তকুঙ্ক ব্রত। বাহার গো, ছাগ, শূর, স্ত্রী ও ক্ষেত্র গৃহ হত হয় সে তজ্জন্তু বাহকে (হরণকারীকে) উদ্দেশ করিয়া ত্যাগত্যাগ কারবে, তাহাকেই ব্রহ্মঘাতক

বলিয়াছেন। ধর্ম্যনষ্ট করিবার জন্য উদ্যত হইয়া যে ব্যক্তি সজ্জা যায়, তাহার সকলেই শুদ্ধিপ্রাপ্ত হয়, তাহাদিগের মধ্যে যে ব্যক্তি একাধ ধর্ম্যনষ্ট করে, সে ব্যক্তি একাধ ব্রহ্মহত্যার পাপী হয়। পতিত ব্যক্তির অন্ন ভোজন করিলে পর কিংবা চণ্ডালগৃহে ভোজন করিলে পর, অজ্ঞানপূর্বক হইলে অর্দ্ধমাস; জ্ঞানপূর্বক হইলে এক মাস জল পান করিবে, যোগ দ্বারা পতিতের সহিত স্পর্শদোষ হইলে নানমাত্র কর্তব্য এবং পতিতের সহিত উচ্ছিষ্ট স্পর্শ হইলে প্রোক্ষাপত্য ব্রত করিতে হইবে। ব্রহ্মহত্যা, সুরাপান, আশী-রতির অধিক সূবর্ণ চুরি, বিমাতৃগমন; এই চারিটী মহাপাতক নামক পাপ, চুই মহাপাতকীর সংসর্গী ব্যক্তি পঞ্চম; স্নেহবশত হউক কিংবা অর্থলোভে হউক, অথবা অজ্ঞান-বশতঃ হউক, যে ব্যক্তি প্রায়শ্চিত্তবিষয়ে অনগ্রহ করিবে ঐ অনগ্রহকর্তা ঐ পাপে লিপ্ত হইবে। যদি উচ্ছিষ্ট ব্যক্তি কর্তৃক উচ্ছিষ্ট ব্রাহ্মণ কদাচিৎ স্পৃষ্ট হয়, তাহা হইলে তৎক্ষণাৎ স্নান করিয়া আচমন করিলে পর শুদ্ধ হইবে। জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা যদ্যপি কুজ, বামন, ক্লাব, অক্ষট বাকজড় অর্থাৎ গমনাগমন বিষয়ে অশক্ত, জন্ম হইতে অন্ধ, বধির এবং বাকশক্তিরাহত হয়, তাহা হইলে পর, তাহার বিবাহ না হইয়াও কনিষ্ঠভ্রাতা যদ্যপি বিবাহ করে,—তাহাতে কোন দোষ হইবে না। ক্লাব, দেশান্তরস্থ, অর্থাৎ যে দেশে গমনে পাতিত হয়, পতিত, সংশ্রাস্থার্থ গ্রহণ করিয়া থাকে এবং যোগ-শাস্ত্র অভ্যাস করিতে থাকে, (অর্থাৎ বিবাহ কার্যে ইচ্ছারহিত), এতাদৃশ জ্যেষ্ঠসন্তে কনিষ্ঠের বিবাহে কোন দোষ হইবে না। যে ব্যক্তি কৃপ কিংবা দারিদ্র্য পূরণ করিয়া দেয়; বৃক্ষ ছেদন কিংবা পাত্ত করে, গজ কিংবা অশ্ববিক্রয় করে; তাহাকে গোবধ প্রায়শ্চিত্ত করিতে হয়। যে স্থলে একপাদ প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা হইবে, সে স্থলে শারীরিক রোম সমস্ত ছেদন করতে হইবে। যে স্থলে বিপাদ প্রায়শ্চিত্ত, সে স্থলে কেবল শাশ্র ছেদন করিবে। ত্রিপাদ প্রায়শ্চিত্তে শিবা-ত্যাগ করিয়া সমস্ত কেশ বগন—চারিপাদ

প্রায়শ্চিত্তে শিখার সহিত সমস্ত কেশাদি ছেদন করিতে হইবে। চাণালের জল স্পর্শ হইলে, বাহার স্নান করা উচিত, সে ব্যক্তি যদি উচ্ছিষ্ট ব্যক্তিকে স্পর্শ করে, ঐ উচ্ছিষ্ট ব্যক্তির প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত। যদি কোন দ্বিজ চাণালের পাত্রস্থ জল পান করিয়াই তৎক্ষণাৎ উল্গার করিয়া ফেলে, তাহা হইলে ঐ দ্বিজের প্রাজাপত্য প্রায়শ্চিত্ত। যদি কোন দ্বিজ চাণালের পাত্রস্থ জল পান করতঃ উল্গার না করিয়া শরীরে জীর্ণ করে, তাহা হইলে সে দ্বিজ প্রাজাপত্য করিয়া শুদ্ধ হইবে না, তাহাকে কচ্ছ-সান্তপন প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইবে। ব্রাহ্মণ কচ্ছ-সান্তপন ব্রত করিবে, ক্ষত্রিয় প্রাজাপত্য করিবে, বৈশ্য প্রাজাপত্যের অর্দ্ধ করিবে এবং শূদ্রজাতি প্রাজাপত্যের একপাদ ব্রত করিবে। যদি রজস্বলা স্ত্রী কুকুর, শূকর, কিংবা কাক কর্তৃক স্পৃষ্ট হয়, তাহা হইলে একরাত্রি উপবাসের পর, পঞ্চ গব্য ভোজন করিয়া শুদ্ধ হইবে। রজস্বলা স্ত্রী যদি কাহাকে নাভিদেশ পর্য্যন্ত স্পর্শ করে, উহা যদি স্পৃষ্ট ব্যক্তির জ্ঞানপূর্ব্বক না হয়, তাহা হইলে স্নান করিলেই শুদ্ধ হইবে, নাভির উর্দ্ধদেশে স্পর্শ হইলে ত্রিরাত্র উপবাস করিতে হইবে। বাগক যদি স্পর্শ জন্মদিন হইতে দশদিবস মধ্যে মরিয়া যায়, তাহা হইলে সন্ধ্যা সপ্তিগবর্গ শুদ্ধ হইবে, অশৌচ হইবে না, তাহার তর্পণাদি কার্য্য কর্তব্য নহে। মৃত্যুশৌচ মধ্যে যদি জনন

অশৌচ হয়, ঐ মরণ অশৌচাত্ত দিবসেই জনন অশৌচ নিবৃত্তি হইবে; [কিন্তু যদি জননশৌচ মধ্যে মরণ অশৌচ হয়, তবে ঐ জনন অশৌচ দ্বারা মরণ অশৌচ নিবৃত্তি না হইয়া, মরণশৌচ প্রবল হইবে। জাতি মরণে বর্ষ পুরুষ পর্য্যন্ত এক দিন, পঞ্চম পুরুষ পর্য্যন্ত দুই দিন, চতুর্থ পুরুষ পর্য্যন্ত সাত দিন, তৃতীয় পুরুষ পর্য্যন্ত দশ দিন অশৌচ হইবে। (এই মতটি অন্বক্ষেণে অতি অপ্রসিদ্ধ)। বাহাদিগের অগ্নিসংযোগ নাই; অর্থাৎ বাহার নিরগ্নি ব্রাহ্মণ, তাহাদের মরণক্ষণ হইতে অশৌচ গ্রহণ করিতে হইবে এবং বাহার সান্নিক ব্রাহ্মণ, তাহাদিগের দাহক্ষণ হইতে অশৌচ গ্রাহ্য। কাঁচা মাংস, ঘৃত, মধু, ফল হইতে উৎপন্ন সেই দ্রব্য অর্থাৎ বাদামের তৈল প্রভৃতি অন্য লোকের (অভূতি) পাত্র থাকে, তাহা হইতে বর্জিত হইলেই শুদ্ধ হইবে জানিবে। মার্জ্জনী-মুখ হইতে নির্গত ধূলি যদি স্নানের বস্ত্র কিংবা কলসীর জলে, অথবা নূতন জলমধ্যে সংলগ্ন হয়, তাহা হইলে তদ্বিসীম পুণ্য বিনষ্ট হয়। দিবসে কপিথ বৃক্ষের ছায়াতে, রাত্রিকালে দধি এবং শর্কর মধ্যে এবং সর্করা আমলকি ফলসমূহ মধ্যে অলক্ষ্য বাস করে। যে যে কার্য্যে আপনাকে অমল্লযুক্ত বিবেচনা হইবে, সেই সেই কার্য্যে তিন হোম, এবং এক শতবার গায়ত্রী জপ করিতে হইবে।

দক্ষ-সংহিতা ।

প্রথম অধ্যায় ।

সকল ধর্ম এবং অর্থের সাধার্থ্যবেত্তা, সকল বেদজ্ঞের শ্রেষ্ঠ এবং সকল বিদ্যার পারপ্রাপ্ত, দক্ষ নামক প্রজাপতি ছিলেন। উৎপত্তি, প্রলয়, বক্ষা এবং সংহার আপনাতে আপনি হইয়া থাকে, আশ্বত্থক্ষে লয় প্রাপ্ত হয়। ব্রহ্মচারী, গৃহস্থ, বানপ্রস্থ এবং তিষ্ণাপ্রমিগণের হিত-নিমিত্ত দক্ষ নামক প্রজাপতি শাস্ত্র কল্পনা করিয়াছেন। যে পর্য্যন্ত বালকের অষ্টম বৎসর বয়স না হয়, সে পর্য্যন্ত বালককে কেবল জাতিমান্ শিশুর তুল্য জানিবে; সে গর্ভস্থ বালকের তুল্য এবং ব্যক্তিমাত্র প্রভেদ আছে। এই দ্রব্য ভক্ষ্য কিম্বা অভক্ষ্য ইহা পেয়, কিম্বা অপেয়; ইহা বক্তব্য নহে, এবং ইহা মিথ্যা; যে পর্য্যন্ত উপনয়ন সংস্থার না হয়। সে পর্য্যন্ত এসকল বিষয়ে কোন দোষ হইবে না; উপনীত হইয়া যে নিবিদ্ধ কার্য্য করে, সে পাপী হইবে, যে পর্য্যন্ত ষোড়শ বৎসর বয়সক্রম না হয়, সে পর্য্যন্ত ব্যবহার কার্য্যে অধিকারী হইবে না। যে কাল পর্য্যন্ত বেদ অধ্যয়ন করে, এবং যে কাল পর্য্যন্ত বেদোক্ত ব্রতসমূহ করে, সেই পর্য্যন্ত ব্রহ্মচারী বলা যায় তাহার পর সাধবর্জন স্থান করিয়া গৃহস্থপ্রণী হয়। পণ্ডিতগণ শাস্ত্রে অনেক প্রকার ব্রহ্মচারী বলিয়াছেন, প্রথম উপব্রহ্মচারক, দ্বিতীয় নৈতিক ব্রহ্মচারী। যে ব্যক্তি গৃহস্থপ্রম অগ্রে কহিয়া পুনর্বার ব্রহ্মচারী হয়, সে বডিও নয়, এবং বানপ্রস্থও নয়, সে সকল আশ্রমভ্রষ্ট। অন্য-প্রমী হইয়া একদিনও থাকিবে না, বিদ্রগণ আশ্রমশূন্য থাকিলে, প্রায়শ্চিত্তের যোগ্যপাত্র

হইবে। আশ্রমচ্যুত হইয়া জপ, হোম, দান এবং বেদাধ্যয়নাদি যাহা করিবে, তাহার ফলপ্রাপ্ত হয় না। ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ্যপ্রম, এবং বানপ্রস্থপ্রম এই তিন আশ্রমের যথা-ক্রম কর্তব্যতা আছে, বিপরীতক্রমে কর্তব্যতা নাই; কিন্তু যে ব্যক্তি বিপরীতক্রমে ঐ তিন আশ্রম করে, অর্থাৎ অগ্রে গৃহস্থ ধর্ম করিয়া পরে ব্রহ্মচর্য্য করে, তাহা হইতে আর পাপিষ্ঠ নাই। মেঘলা, কুকসার চর্ম্ম, এবং দণ্ড দেখিলে, ব্রহ্মচারী বলিয়া জানা যায়। দেব-পূজা, বাগযজ্ঞ, দান এবং অতিথি সেবাধারা গৃহস্থ বলিয়া জানা যায়। নথ, লোম, শূক্ৰ, প্রভৃতি দেখিলে বানপ্রস্থপ্রমী বলিয়া জানা যায়; এবং জিহ্বা ধারণ করিলেই তিষ্ণাপ্রমী বলিয়া জানা যায়, এই চারি আশ্রমের চিহ্ন তিন্ন ভিন্ন। যে ব্যক্তির কোন আশ্রমের চিহ্ন নাই, সে কোন আশ্রমী নহে, এবং সে প্রায়শ্চিত্তের যোগ্যপাত্র। সুনিগণ কর্তৃক এই সকল আশ্রমের কার্য্যের ক্রম কথিত হয় নাই, এবং সময়ও স্থত হয় নাই। এই সকল কার্য্য বিজ্ঞগণের হিত নিমিত্ত দক্ষমুনি স্রবং বলিয়াছেন।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

প্রতিদিন প্রাতঃকার্যে উদিত্রি বিজ্ঞগণ যে কর্ম করিবে, বিজ্ঞগণের উপকারক সেই সকল

বলিতেছি, (এই কথা দক্ষ প্রজাপতি বলিলেন।) ব্রাহ্মণ সূর্য্যদেবের উদয় হইতে অন্তঃগমন পর্য্যন্ত নিত্য কার্য্য, নৈমিত্তিক কার্য্য এবং অত্র প্রকার কাম্য কার্য্য সমস্ত ত্যাগ করতঃ কণকালও কাটাইবে না। যে দ্বিজগণ নিজ কৰ্ম্ম ত্যাগ করিয়া সৰ্ব্বদা অত্র বর্ণের কার্য্যে থাকে, অথবা ব্রাহ্মণ অধ্যয়ন অধ্যাপনাদি ত্যাগ করিয়া রাজকার্য্য, কিংবা বাণিজ্য, অথবা শিল্পকার্য্য করে; ক্ষত্রিয় রাজকার্য্য ত্যাগ করিয়া কৃষি বাণিজ্য প্রভৃতি কার্য্য করে; এবং বৈশ্য কৃষি বাণিজ্যাদি ত্যাগ করিয়া রাজ্য পালন কিংবা দাসত্ব করে; তা জানিয়া শুনিয়া করুক, কিংবা শাস্ত্রনির্দিষ্ট নিয়ম না জানিয়াই করুক, তাহার পাপভাগী হইবে। দিবসের প্রথম প্রহরে যে কার্য্য কর্তব্য, তাহা বলিতেছি, এবং দ্বিতীয়, তৃতীয়, চতুর্থ, পঞ্চম, ষষ্ঠ, সপ্তম এবং অষ্টম প্রহরে কর্তব্য কার্য্য সমস্ত ভিন্ন ভিন্ন জানিবে। দিবসের অষ্টম ভাগে যে সমস্ত কার্য্য করিতে হইবে, তাহা আমি সম্পূর্ণরূপে বলিতেছি (শ্রবণ কর) প্রভাত্য কাল উপস্থিত হইলে, শাস্ত্রীয় বিধিপূরক মল ও মূত্র ত্যাগ করিয়া, দন্তধাবন সমাপনাতে প্রাতঃস্নান করিবে। নয়টি ছিদ্রবিশিষ্ট; এবং অতিশয় মলাযুক্ত যে শরীর, দিন ও রাত্রির মল এবং মূত্রাদি ক্ষরণ করিতেছে, প্রাতঃস্নান করিলে পর, ঐ শরীর পরিস্কৃত হয় (অতএব নিত্য প্রাতঃস্নান কর্তব্য)। প্রাতঃস্নান করিলে পর, চক্ষুর্দ্বয়ের মলা ধোত হইয়া যায়, চক্ষুর্দর্শন শক্তি বৃদ্ধি পায়, এইরূপ সকল ইন্দ্রিয়ের মলা ধোত হইয়া তাহাদিগের স্ব স্ব কার্য্য বিষয়ে ক্ষমতার বাহুল্য জন্মে, এবং অন্য অঙ্গ প্রত্যঙ্গ সমূহের মল ধোত হওয়ারে শারীরিক জ্যোতিঃ বৃদ্ধি প্রাপ্ত হয়; এবং জড়তা দূর হওয়ার পরিশ্রম শক্তির আধিক্য জন্মে, শরীরে যদ্যপি দীর্ঘকালস্থায়ী রোগ থাকে, তাহারও উপশম হয়, নূতন রোগেরও সঞ্চারণ অল্প হয়, ইহা প্রাতঃস্নানী লোক দ্বারা পরীক্ষিতব্য। সুস্থ ব্যক্তির ইন্দ্রিয়গণ ক্রোধযুক্ত থাকে, এবং জনবরত ক্রোধ ক্ষরণ করে, ক্রোধযুক্ত থাকায় উৎকৃষ্ট অঙ্গসকল, অপকৃষ্ট অঙ্গের তুল্য হইয়া যায়, (দেখ উৎকৃষ্ট অঙ্গ চক্ষু

মলাযুক্ত থাকিলে জনগণ করূপ ঘৃণা করে। শয্যা হইতে উঠিলে পর, অনেক প্রকার মলযুক্ত শরীর থাকে, এজন্য মনুষ্য স্নান না করিয়া জপ এবং হোম প্রভৃতি কোন কার্য্য করিবে না। বিপ্র প্রতিদিন প্রাতঃকালে উঠিয়া প্রাতঃস্নান করিবে, তাহা তিন বৎসর করিলে পর, সমস্ত জন্মার্জিত পাপরাশি বিনষ্ট হয়। প্রতি দিন উষাকালে প্রাতঃসন্ধ্যার সময় সূর্য্য দেব উদয়গিরি আরুঢ় হইলে যে ব্যক্তি প্রাতঃস্নান করিবে, প্রাজাপত্য ব্রত যেকূপ মহাপাতক বিনষ্ট করিতে সক্ষম, তাহার প্রাতঃস্নানও মহাপাতক বিনষ্ট করিবে। ধর্ম্মিগণ প্রাতঃস্নানের প্রশংসা করিয়াছেন, যেহেতু প্রাতঃস্নান দৃষ্ট এবং অদৃষ্ট ফল দান করিয়া থাকে, (প্রাতঃস্নান করিলে আরোগ্য প্রভৃতি দৃষ্ট ফল জন্মে, এবং মহাপাতক আদি বিনাশরূপ অদৃষ্ট ফল জন্মে), প্রাতঃস্নান করিয়া পবিত্রদেহ মনুষ্য সকলকার্য্যে অধিকারী হয়। স্নানের পর আচমন করিতে হইবে, বক্ষ্যমাণ নিয়ম অনুসারে আচমন করিলে পর মনুষ্য শুদ্ধ হইবে। অগ্রে দুই হস্ত এবং দুই চরণ প্রক্ষালন করতঃ উত্তমরূপে দেখিয়া তিন বার জল পান করিবে, তদনন্তর, কিঞ্চিৎ বক্র বৃদ্ধাজুলী মূল দ্বারা মুখমার্জনা করিবে, তদনন্তর পাদদ্বয় সম্যকরূপে অভ্যক্ষণ করিয়া নির্দিষ্ট অঙ্গুলি দ্বারা নির্দিষ্ট অঙ্গসমূহ স্পর্শ করিবে, তাহার পর তর্জ্জনীসংযুক্ত বৃদ্ধাজুলীর অগ্রদ্বারা নাসিকাধ্বয়, তদনন্তর, অনামিকা-সংযুক্ত বৃদ্ধাজুলির অগ্রদ্বারা চক্ষুর্দ্বয় এবং কর্ণদ্বয় পুনঃপুনঃ স্পর্শ করিবে, তদনন্তর, কান্ঠা এবং অঙ্গুষ্ঠাগ্র দ্বারা নাভি, তদনন্তর দক্ষিণহস্ততল দ্বারা নাভি, তদনন্তর সকল অঙ্গুলী দ্বারা মস্তক এবং অঙ্গুলীসমূহের অগ্র দ্বারা বাহুল্লদ্বয় স্পর্শ করিলে পর আচমন সিদ্ধ হয়। যে ব্রাহ্মণ সাংসদ্য, প্রাতঃসন্ধ্যা, এবং মধ্যাহ্নকালে উত্তমরূপে সন্ধ্যার উপাসনা করে না; সে ব্রাহ্মণ জীবিতাবস্থায় শূত্রতুল্য, দেহ অবসানে কুকুর যোনি প্রাপ্ত হয়, সন্ধ্যাহীন যে ব্রাহ্মণ সে নিত্য অশুভি, এবং বাগযজ্ঞ প্রভৃতি সমস্ত কার্য্যে অনধিকারী। পূজা জপ-আদি যে কোন কার্য্য করিবে, তাহার ফল প্রাপ্ত হইবে

না। সন্ধ্যা উপাসনার পর নিজেই হোমায়ি কার্য করিবে। বিজ্ঞত হোমায়ি কার্য করিলে যে ফল হয়, অল্প দ্বারা করাইলে তদুপ ফল হয় না। পুরোহিত, পুত্র, যজ্ঞদাত্তা গুরু, ভাতা, ভাগিনের এবং জামাতা এসকল ব্যক্তি দ্বারা কার্য করাইলে যজ্ঞ কৃতকার্যের তুল্য ফল হইবে। সন্ধ্যা উপাসনার পর হোম করিয়া, দেবপূজা প্রভৃতি করিয়া, গুরুপূজা এবং মঙ্গলপ্রার্থনা করিবে। নিরামি ব্রাহ্মণগণ সন্ধ্যা উপাসনার পরেই দেবপূজাদি করিবে। পূরীহু, দৈবকার্য সমস্ত মধ্যাহ্নে মনুষ্যকৃত (অতিথি সেবাদি), অপরাহ্নে পিতৃকার্য (পার্বণ শ্রাদ্ধাদি), এই সকল কার্য যত পূর্বক করিবে। পূরীহু কর্তব্য কার্য যদি সায়ংকালে করে, তাহার ফল প্রাপ্ত হয় না, যেমত বক্ষ্য। পত্নীসহবাসে পুত্রাদি জন্মে না। দিবসের প্রথমভাগে সন্ধ্যা প্রভৃতি সমস্ত কার্য করিয়া দ্বিতীয় ভাগে বেদ অধ্যাস করিবে, ব্রাহ্মণগণের বেদ অধ্যাসই পরমতপস্বী বলিয়া উক্ত হইয়াছে। বড়লের সহিত বেদ শাস্ত্রের অধ্যাস পঞ্চযজ্ঞ বলিয়া উক্ত হইয়াছে। অগ্রে গুরুর নিকটে শিক্ষা, তদনন্তর বেদ-বিচার, তদনন্তর অধ্যাস, তদনন্তর জপ, তদনন্তর শিষ্যবর্গকে দান, বেদাধ্যাস পঞ্চ প্রকার। সমিধ, পুষ্প এবং কুশ প্রভৃতির আহরণ দিবসের ঐ দ্বিতীয়ভাগে কর্তব্য। দিবসের তৃতীয়ভাগে পোষ্যবর্গ এবং অর্থের চিন্তা কর্তব্য; পিতা, মাতা, গুরু, পত্নী, সন্তানগণ, আশ্রিতবর্গ, অধ্যায়গত, এবং অল্প অতিথিগণ, ইহারা পোষ্যবর্গ বলিয়া উক্ত হইয়াছে। জ্ঞাতিবর্গ, আত্মীয় ব্যক্তি, রোগাদি দ্বারা ক্রীণ প্রতিপালকশূন্য ব্যক্তিগণ, আশ্রিতগণ, নিধন ব্যক্তিগণ পোষ্যবর্গমধ্যে গণ্য; পোষ্যবর্গের প্রতিপালন প্রশস্ত কার্য এবং স্বর্গপ্রাপ্তির সাধন। পোষ্যবর্গের পীড়ন করিলে নরক প্রাপ্তি হয়, সেই নিমিত্ত যতপূর্বক পোষ্যবর্গের প্রতিপালন করিবে। অন্ন প্রভৃতি দ্রব্য সমস্ত সন্ধ্যাপ্রাণীর হিত নিমিত্ত বিধেয়রূপে দানকরিবে। জানদান ব্যক্তিগণকে রৈব দান করিবে, অজান ব্যক্তিগণকে রৈব দান করিলে নরক প্রাপ্তি হয়। যে ব্যক্তি বহুদানের কীর-

কার প্রাপ্ত হয়, সে ব্যক্তিবই জীবন সার্থক। যে মনুষ্যগণ কেবল আত্মতারি মর্শ্বণে যে ব্যক্তি আপনাই উত্তম আহার বিহার করে, তাহাদিগের জীবিত থাকিরা মৃতের তুল্য (অর্থৎ তাহা দ্বারা কাহারও কিঞ্চিৎ উপকারও হয় না)। কোন কোন ব্যক্তি বহুদানের প্রতিপালননিমিত্ত জন্ম গ্রহণ করে, কোন কোন ব্যক্তি ক্রীপূত্রগণের প্রতিপালন নিমিত্ত জন্মগ্রহণ করে, কেহ বা আত্মদেহ-প্রতিপালন নিমিত্ত জন্মগ্রহণ করে এবং কেহ বা আত্মদেহ-প্রতিপালনের নিমিত্তও জন্ম পাইতে থাকে, তাহাতেও শক্ত হয় না। দরিদ্র, অনাথ এবং বিদ্বান্দিগকে ঐশ্বর্য ইচ্ছা করিয়া করিবে। অর্থৎ ঐ সকল ব্যক্তিকে দান করিলে ঐশ্বর্য-প্রাপ্তি হয়। বাহারা কোন দাতব্যশ্রেষ্ঠ দান না করে, তাহারা পরতাগেয়াপ-জীবী হইরা জন্ম গ্রহণ করে। বিশিষ্ট ব্যক্তি-গণকে বাহা দান করে, এবং বাহা প্রতিদিন হোম করে, সেই ধনই ধন বলিয়া গ্রাহ্য। বাহা দান অথবা হোমকার্যে না লাগে, সে ধন নিজের নর, পরের গচ্ছিত ধন, সে ব্যক্তি রক্ষকমাত্র। দিবসের চতুর্থভাগে দানের নিমিত্ত মৃত্তিকা আহরণ করিবে। তিল, পুষ্প এবং কুশ প্রভৃতি দ্রব্যজাত ঐ চতুর্থভাগে আহরণ করিবে, এবং নদী প্রভৃতির জলে (মধ্যাহ্ন) দান করিবে;—দান তিন প্রকার বলিয়াছেন। নিত্য, বাহা প্রতিদিন করিয়া থাকে; নৈমিত্তিক, বাহা স্বর্ঘ্যগ্রহণে কিবা চন্দ্রগ্রহণ প্রভৃতির নিমিত্ত কৃতব্য, এবং কাম্য, স্বর্গাদি কামনা করিয়া বাহা কর্তব্য। নিত্য দানও তিন প্রকার, যে দান দ্বারা শারীরিক মলসমূহ দূত হয়, উহার নাম মলাপহরণ দান; তাহার পর জলে সন্ধ্যা করিয়া মন্ত্র পাঠপূর্বক যে দান উহা দ্বিতীয়; উত্তম সন্ধ্যা দ্বারা মার্জ্জনদান; এই দান তিন প্রকার হইল। অলমধ্যে মার্জ্জন করিবে, প্রাণারাবজলে কিংবা জলে করিবে; তদনন্তর স্বর্ঘ্যোপহান করিয়া গায়ত্রী জপ করিবে; এই সন্ধ্যার উপ-গনা জানিবে। যে প্রায়জীর সন্নিধা (স্বর্ঘ্য) দেয়ত। তিন প্রকার অতি হইতেছেন, যুধ-যজ্ঞ, বিদ্বান্দিগকে পাশ্র্বেয়-এ নিমিত্ত উহার নাম ব্যক্তিগণ বলিয়া অঙ্গিগণ বিশেষণ

দিয়া থাকেন। দিবসের পক্ষমত্যাগে বখাযোগ্য বিভাগ করিবে। পিতৃগণের, দেবগণের, মনুষ্যগণের এবং কীট পতঙ্গগণের বিভাগ করিয়া দিবে; ইহা দক্ষ ঋষি উপদেশ করিয়াছেন। দেবগণ, মনুষ্যগণ এবং কীট পতঙ্গগণ প্রতিদিন গৃহস্থ দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করে, এ নিমিত্ত গৃহস্থোদ্রম শ্রেষ্ঠ, ব্রহ্মচর্য্য, বানপ্রস্থ এবং তৈক্ষ্যপ্রমের উৎপত্তি স্থান গৃহস্থোদ্রম। গৃহস্থোদ্রম নষ্ট হইলে অল্প দিন আশ্রম এখানেই নষ্ট হয়; যেমত বৃক্ষের মূল হইতে বৃক্ষ জন্মায়, বৃক্ষ হইতে শাখা জন্মায়, শাখা হইতে পল্ল জন্মায়, সে বৃক্ষের যদি মূল নষ্ট হয়, তাহাতে বৃক্ষ, শাখা এবং পল্ল সমস্তই বিনষ্ট হয়। সেই নিমিত্ত নিম্নলিখিত যন্ত্র দ্বারা গৃহস্থোদ্রমকে রক্ষা করিতে হইবে। রাজা, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য এবং শূদ্র কর্তৃক গৃহস্থোদ্রমী সর্ব্বদা পূজনীয় ও মাননীয়। আতিথ্য প্রভৃতি কর্তব্য যুক্ত যে গৃহস্থ, সেই গৃহস্থপদবাচ্য, গৃহ নির্মাণ করিয়া বসিয়া থাকিয়া গৃহস্থ বলিয়া মান্য হয় না। গৃহস্থের কর্তব্য কর্ম আতিথ্যানিশ্চয় হইয়া কেবল পুত্র দারাদি প্রতিপালন করিলেই গৃহস্থ বলিয়া মান্য হয় না; মান, ধোম, গায়ত্রীজপ এবং অন্নদান, এ সকল কার্য্য না করিলে গৃহী দেব, পিতৃ, মনুষ্য এবং ভূতগণের নিকট ঋণ গ্রহ হইয়া নরকস্থ হয়। যে একাকীই অন্ন ভোজন করে, আর যে অপর পাঁচজনকে সঙ্গ করিয়া খায়, এতদ্ভেদের মধ্যে এক ব্যক্তি কেবল অন্ন গ্রাস করে, অল্প ব্যক্তি অন্ন স্বয়ং আহার করায়। যে গৃহস্থ নিত্য অতিথি প্রভৃতিকে বিভাগ করিয়া দিতে ভাল বাসে, কামাশীল, দয়ালু, এবং দেবতা ও অতিথিগণের ভক্ত, সে ব্যক্তিই ধার্মিক গৃহস্থ। দয়া, সজ্জা, কমা, প্রজ্ঞা, যোগাত্ম্য এবং কৃতজ্ঞতা প্রভৃতি গুণ বাহ্যার আছে, সে ব্যক্তিই প্রধান গৃহস্থ, *সেই নিমিত্ত অতিথি প্রভৃতিকে বিভাগ করিয়া দিয়া অবশিষ্ট বাহা থাকিবে তাহাই ভোজন করিবে। ভোজনানন্তর বস্তুকে উপবেশন করিয়া, ভুক্ত অন্ন বাজনাদি সমস্ত পরিষ্কার করিবে, তদনন্তর ইতিহাস পাঠ এবং পুরাণ গ্রন্থ পাঠ ও ব্যাখ্যা করিয়া দিবসের বস্তু ভাজ এবং সমস্ত ভাগ বাপন করিবে। দিবসের

অষ্টম ভাগে দৈনিক কার্য্য করিয়া সায়ং কাল উপস্থিত হইলে পুনর্বার সায়ং সন্ধ্যা করিবে, তদনন্তর সারিক গৃহস্থ সায়ংকালীন হোম করিয়া রাজি দেড় প্রহরের মধ্যে ভোজন করত গৃহকার্য্য নির্বাহ করিবে। এইরূপ নির্দিষ্ট সময়ে কর্তব্য কার্য্য করিয়া পরে কিঞ্চিৎ বেদ অধ্যয়ন করিবে, প্রদোষের পর, দুই প্রহর কাল বেদ অধ্যয়ন করিয়া বাপন করিবে। তাহার শেষ কাল যে ব্যক্তি নিদ্রা যায়, সে ব্যক্তি ব্রহ্মস্থ পাইবার যোগ্য পাত্র। নৈমিত্তিক কিছা কাম্য কর্ম যখন যেক্রম উপস্থিত হইবে, তখনই সেইরূপ তাহা নির্বাহ করিবে, মন্থকাল প্রতীক্ষা করিবে না। এই কালেই মরিতে হইবে (শরীর ক্ষণভঙ্গুর) অতএব কর্মভূমিতে জন্মগ্রহণ করিয়া মনুষ্যগণের উচিত কর্ম করিয়া মনুষ্যদেহের সার্থকতা সম্পাদন করা তদ্বিবরে আলস্য কর্তব্য নহে। সেই হেতু মনুষ্য সুখ ইচ্ছা করিয়া সর্ব্ব কার্য্য বিষয়ে যত্নবান হইবে, সকল কার্য্য বিষয়ে মধ্যম প্রহরদ্বয় প্রশস্ত হোমাবশিষ্ট যে বৃত্ত, তাহাই ভোজন করিবে। বখাকালে ভোজন কিছা শয়ন করিলে ব্রাহ্মণ অবসন্ন হয় না।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

তৃতীয় অধ্যায় ।

গৃহস্থের নয়টি অমৃত ঐ নয়টি সুখা, শব্দ দ্বারা প্রকাশ করিতেছি। গৃহস্থের নয়টি কর্ম ও নয়টি বিকর্ম, গুপ্তকার্য্য নয়টি, প্রকাশ্য কার্য্য নয়টি, সফল কার্য্য নয়টি, নিষ্ফল কার্য্যও নয়টি এবং নয়টি বস্তু সর্ব্বদা অদেয় নয়টি, নয়টি, করিয়া যে নয়টি নির্দিষ্ট হইল, ঐ নয়টি গৃহী ব্যক্তিগণের উন্নতিকারক জানিবে। যে নয়টি সুখা বস্তু তাহা বলিতেছি (প্রবণ কর) বিনষ্ট ব্যক্তি গৃহস্থের গৃহে আগমন করিলে, বর, মন, চক্ষু, সুখ এবং বাক্য এই চারিটি সুখরূপে দিবে; তদনন্তর প্রত্যাখান করা, এ স্থানে আগমন করুন বলা, আগত জিজ্ঞাসা করা, নিত্যানন্দ করা, ভোজনাদি দ্বারা সেবা করা, গমন কালে অনুদান করা,—এই নয়টি কার্য্য বরপূর্ব্বক করিবে। অতিথি অন্ন দান বলিতেছি বসিকার স্থান, পানপ্রস্থকালনের জল, বসিকার নির্দিষ্ট ক্রমা-

জন, পান প্রকাশন করা, অভ্যর্থনামিত ঠৈল দান, গৃহে স্থান দান, শয়ন নিমিত্ত খায়া প্রস্তুত করিয়া দেওয়া, যথাশক্তি খাদ্যবস্তু প্রদান, অতিথি ব্যক্তির ভোজন না হইলে গৃহস্থ স্বয়ং ভোজন করিবে না, অতিথির ভোজন হইলে আচমননিমিত্ত মৃত্তিকা এবং জল প্রদান করিবে, এই নটি কার্য্য গৃহস্থ সর্ব্বদা করিবে। সন্ধ্যা, স্নান, জপ, হোম, বেদপাঠ, দেবপূজা, বলিবৈশ্ব, অতিথিসেবা, পিতৃলোক, দেবপূজা, মনুষ্যপূজা, দরিদ্র ব্যক্তি, অনাথ ব্যক্তি, তপস্বীগণ, মাতা, পিতা এবং অন্যান্য গুরুজনের যথাযোগ্য বিভাগ করিয়া দেওয়া, এই নটি গৃহস্থের নিত্যকর্তব্য কার্য্য। ইহা যে গৃহস্থ করিয়া থাকে, ইহকালে কীৰ্ত্তিলাভ এবং ধর্ম্মলাভ হয়। এই নটি কর্ম্ম, বিকর্ম্ম বাধা বলিতেছি শ্রবণ কর। (বিকর্ম্ম যে কর্ম্ম কর্তব্য নহে) মিথ্যাবাক্যপ্রয়োগ, পরস্তী-গমন, অভক্ষ্য বস্তু (গোমাংস প্রভৃতি) ভক্ষণ, অগম্য (চণ্ডালী প্রভৃতি) গমন, অপের (মদ্য প্রভৃতি) পান, চৌর্যা, জীবহত্যা, অশাস্ত্রীয় কার্য্যের অনুষ্ঠান, বহুজন কর্তব্য কার্য্য করা, এই নটি কার্য্য বিকর্ম্ম। ইহা সর্ব্বতোভাবে ত্যাগ করিবে। মনুষ্যের পর-মায়ু, ধন, গৃহস্থি, (সংসারমধ্যে কোন দুর্ঘটনা হওয়া) পরস্পরের মন্ত্রণা, মৈথুন, ঔষধ, তপস্শ্রা, দান, (লোকের নিকট) সসন্ধান প্রাপ্তি এই নটি গৃহস্থের গোপনীয় কার্য্য। এই নটি বহুদুঃখের গোপন করিবে। পরমায়ু প্রকাশ করিলে বন্যাপি অন্ন পরমায়ু হয় এবং দুর্ঘটলোকের নিকট বনাদি থাকে সে ব্যক্তি ঐ বনাদি বস্তু প্রত্যর্পণের অভিলষ করে না। বিচেনা করে, এ ব্যক্তি মরলেই ঐ ধন আমার হইবে। এইরূপ অস্ত্র করতীর উদাহরণ সুধীগণ বিবেচনা করিয়া দেখিতে পাইবেন। আরোগ্য, ঋণ শোধ, দান, অধ্যয়ন, নিজ বস্ত্রধিকার, কস্তাদান, বৃন্দাধঃসর্গ, বহু লোকের আচ্ছাদ্যে পাপ এবং লোকের নিকট নিন্দনীয় না হওয়া, গৃহস্থগণের এই নটি কার্য্য প্রকাশ্য কর্ম্ম। মাতা, পিতা, অজ্ঞাত গুরুজন, বহুপূজ্য বিনীত ব্যক্তি, উপকারী ব্যক্তি, দরিদ্র মনুষ্য,

অনাথ ব্যক্তি এবং বিশিষ্ট ব্যক্তিকে যে দান করা তাহা সকল জানিবে। ধর্ম্ম, ভক্তি, বান্দব, মুখ, অনভিজ্ঞ চিকিৎসক, কিতব, বঞ্চক, চাটুকার, চারণ এবং চোরগণ ইহা-দিগকে দান করিলে ফল হয় না, ঐহান বিফল। যাক্রালক, পঙ্খিত, বন্ধকী, স্ত্রী, স্ত্রীধন, নিজেপ, উত্তরাধিকার সূত্রে গৃহে আগত ধন সর্গদ এবং সাধারণ সম্পত্তি বংশ থাকিলে এই নয় বস্তু আপংকলেও দান করিবে না। যে মৃত্যুদ্বারা মনুষ্য দান করে, সে প্রায়শ্চিত্তার্থ। নব নবকবেতা অনুষ্ঠানপরায়ণ মনুষ্যকে লক্ষ্যী ইহলোকে এবং পরলোকেও ত্যাগ করেন না। সুখাভিলাষী ব্যক্তি পরকেও আপনার মত দেখিবে, কেন না সুখ এবং দুঃখ আপন এবং পর উভয়েরই ভূগ্য। পরের সুখ বা দুঃখ বাহা কিছু করিবে, পশ্চাৎ সেই সমস্তই আপনাকে ভোগ করিতে হয়। ক্রোধ ব্যতীত দ্রব্য লাভ হয় না, দ্রব্য না থাকিলে কন্দাঅুষ্ঠান অসম্ভব। কর্ম্ম না করিলে ধর্ম্ম হয় না। ধর্ম্মহীন ব্যক্তির সুখ-লাভ সুদূরপরাধত। সকলেই সুখ অচিলাষ করে, অথচ সুখ ধর্ম্মের ফল, অতএব সর্ব্বদা সকল বর্ণ ব্রহ্মসহকারে ধর্ম্মাঅুষ্ঠান করিবে। ন্যায়োপার্জিত ধন দ্বারা পারগৌকিক কর্ম্ম কর্তব্য। বিধি অনুসারে বিশেষ কাল এবং পুণ্যবান পাত্র দান করা উচিত। দান করিলে যথাক্রমে সন, দ্বিগুণ সহস্র এবং অনন্ত ফল হইয়া থাকে। হিংসা করিলেও উজ্জ্বল ব্রাহ্মণকে দান করিলে সমকল হয়, ক্রব ব্রাহ্মণকে দান করিলে দ্বিগুণ ফল হয়; আচার্য্য ব্রাহ্মণে সহস্র এবং বেদপারগ ব্রাহ্মণকে দান করিলে অনন্ত গুণফল লাভ হয়। পূর্বেই উক্ত হইয়াছে যে, হিংসাতেও ঐরূপ ফল হয়। যে ব্যক্তি বিধি-বজ্জিত পাত্রে ধনাদি দান করে, তাহার সেই প্রদত্ত বস্তুই যে বিনষ্ট হয়, এমত নহে; কিন্তু অবশিষ্ট পুণ্যও বিনষ্ট হয়। যে ব্যক্তি বিপদ-ভারের ভক্ত কিংবা পরিবার প্রতিপালনার্থ যাক্রা করে, অবৈধন করিয়া তাহাকেই দান করিলে, অস্ত্রথা ফল হইবে না। যে ব্যক্তি পিতৃনাহীন লোককে উপনয়নাদি সংস্কার ও বিবাহ প্রভৃতির দ্বারাই ব্রাহ্মণ করে, ইহলোকে তাহার অসংখ্য পুণ্য। পুঙ্খ,

ব্রাহ্মণকে বজ্রাঘ্ন রাখিলে যে কললাভ করে, তাহা অগ্নিহোত্র বা অগ্নিষ্টোমের অমুষ্ঠানে লাভ করিতে পারে না। জগতে যে যে বস্তু অত্যন্ত ব্যক্তি এবং যে বস্তু গৃহের প্রিয়; সেই সেই বস্তু গুণবান পাত্রে দান করিবে তাহাতে ঐ ব্যক্তির ঐ সকল বস্তুর প্রতি অক্ষয় ইচ্ছা পূর্ণ হয়।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

চতুর্থ অধ্যায় ।

পুরুষদিগের ভাৰ্য্যা গৃহস্থাপ্রশ্নের মূল, যদি পুরুষের ঐ ভাৰ্য্যা বশবর্তিনী হয়, তাহা হইলে গৃহস্থপ্রশ্নের তুলনা নাই। যদি পত্নী বশবর্তিনী হয়, তাহা হইলে পুরুষ পত্নীর সহিত ধর্ম, অর্থ এবং কাম এই ত্রিবর্ণের ফল ভোগ করে। যদি পুরুষের স্ত্রী যথেষ্টাচারকারিণী হয় কিন্তু (অত্যন্ত স্ত্রৈণতাহেতু) তাহাকে স্নেহবশতঃ নিবারণ করা না হয়; পশ্চাৎ সেই স্ত্রী অবশ্য হইয়া উঠে, যেমত ব্যাধি প্রথমে উপেক্ষিত হইলে পর, পশ্চাৎ বিশেষ ক্লেশদায়ক হয়; তজ্জন যে স্বামী স্বামীর অনুকূলতাচরণ করে, ও বাক্যদোষ-রহিত, কার্যদক্ষ, সত্য, মিথ্যাবিণী আপনা-আপনিই ধর্ম রক্ষা করে এবং পতিভক্তিমণ্ডী। সে স্ত্রী সমুদ্যা নর দেবতা সদৃশী। যে পুরুষের পত্নী বশবর্তিনী, তাহার ইহলোকেই স্বর্গভোগ হয় এবং যে পুরুষের পত্নী অবশ্য তাহার ইহলোকেই নরকভোগ হয়, এ কথাই সংশয় নাই। স্বর্গেও এইটি দুর্লভ। স্ত্রীপুরুষের পরস্পর অমুরাগ থাকে, স্ত্রীপুরুষের মধ্যে স্ত্রী কিংবা পুরুষ একজন হয়ত অমুরাগবৃত্ত ও আর একজন হয়ত বিরক্তি বৃত্ত, ইহা অনেকা কষ্টজনক ব্যাপার কি আছে। গৃহস্থ-প্রশ্নে বাস করা কেবল সুখের নিমিত্ত, কিন্তু গৃহস্থপ্রশ্নে পত্নীই সুখের মূল, যে স্ত্রী বিনয়-বৃত্তা, মমোগত ভাব বৃদ্ধিতে পারে এবং বশতাপন্ন, সেই স্ত্রী যথার্থ পত্নী শব্দে বাচ্য। (স্ত্রীলোকের যে সকল গুণের কথা উক্ত হইল) ইহার অভাব হইলে, স্ত্রীলোক কেবল হুংস ভোগ করে, সব দা খেদবৃত্ত হয়,

পুরুষের স্ত্রী যদি প্রতিভুলকারিণী হয়, তাহাতে পরস্পর চিত্তের অনৈক্যতা হইতে থাকে, বিশেষতঃ যদি পুরুষের ছই পত্নী হয়, তাহাতে পরস্পর চিত্তের অনৈক্য সর্বদাই হয়। স্ত্রী সকল জলৌকার তুল্য, অলঙ্কার, বস্ত্র এবং অন্ন প্রভৃতি দ্বারা উত্তমরূপে প্রতি-পালিত হইলেও সর্বদাই পুরুষগণের রক্ত শোষণ করে। সেই ক্ষুদ্র জলৌকা মনুষ্যের কেবল রক্ত শোষণ করে, কিন্তু স্ত্রীলোক জলৌকা পুরুষের রক্ত, ধন, (শরীরের মংস, বীৰ্য্য, বল এবং সুখ সকলি শোষণ করে। অর্থাৎ স্ত্রীলোক পুরুষকে একদণ্ডও স্বচ্ছন্দে থাকিতে দেয় না)। যখন পরস্পরের অল্প বয়স থাকে, তখন স্ত্রীলোক সর্বদা শঙ্কায়ুক্ত থাকে, যখন পরস্পরের যৌবনকাল উপস্থিত হয় তখন স্বামীর প্রতি অমুরাগিণী হয় না অর্থাৎ ইচ্ছামত চলে না। যখন স্বামী বৃদ্ধ হইয়া পড়ে, তখন তাহাকে ভৃত্যের ভায় তুচ্ছতাচ্ছল্য করে। যে স্ত্রী পতির বশতাপন্ন, বাক্যদোষ শূন্য, কর্মদক্ষ সত্য এবং পতিব্রতা, এই সকল গুণ যে স্ত্রীলোকের আছে, সেই স্ত্রী নিশ্চয়ই লক্ষ্মীস্বরূপ। যে স্ত্রীলোক সর্বদা হুটুচিত্ত, গৃহোপকরণ দ্রব্যসমূহের অবস্থান, এবং পত্নি-মাণ বিষয়ে অভিজ্ঞ, অনবরত স্বামীর প্রীতিকর কার্য করে, সে স্ত্রীই স্ত্রীপদবাচ্য, এ সকল গুণ যাহার নাই, সে কেবল শরীর ক্ষয়কারিণী জরা-স্বরূপ। যে গৃহস্থের শিষ্য পত্নী বালক সন্তান ভ্রাতা প্রাপ্ত, বয়সক পুত্র ভ্রাতা এবং আশ্রিতগণ এই সকল নিয়মযুক্ত হয়, তাহার ইহলোকে গৌরব থাকে। পুরুষের প্রথম বিবাহিতা যে স্ত্রী সেই ধর্মপত্নী দ্বিতীয় বিবাহিতা স্ত্রী কেবল সন্তোগ নিমিত্ত হয় দ্বিতীয় বিবাহিতা পত্নীতে কেবল দৃষ্ট ফল জন্মে অদৃষ্ট ফল ধর্ম প্রভৃতি কিছুই হয় না। প্রথম বিবাহিতা স্ত্রী যদ্যপি দোষ পূন্য হয়, তাহাকেই ধর্ম পত্নী বলা যায় যদি তাহার দোষ থাকে, দ্বিতীয় বিবাহিতা পত্নী যদি গুণবতী হয়, দ্বিতীয় বিবাহ করিতে কোন দোষ হইবে না। কোন পুরুষ যদ্যপি দোষপূন্য পতিভা নহে এতদূশ পত্নীকে দোষনাবহার ত্যাগ করে সে পুরুষ জীবন অবসানে স্ত্রীলোক হইবে এবং বর্ষাশ্র আশ্র হইবে। দরিদ্র কিন্তু

রোগী পতিকে যে স্ত্রী অবজ্ঞা করে সে কল্যাণের
বিস্তারী, গৃহী এবং সকলী হইয়া পুষ্করীর কল
গ্রহণ করিবে। স্ত্রীর মৃত্যু হইলে যে স্ত্রী
স্বামীর চিত্তা, আশ্রয়ণ করে, সেই স্ত্রী
সদাচারসম্পন্ন হইবে এবং স্বর্গে দেবগণের
পূজ্য হইবে। ব্যালগ্রাহী (সাপুড়িয়া) যেমত
গর্ভ হইতে বলদ্বারা সর্পগণকে উদ্ধার করে,
সেইরূপ পতিসহগামিনী স্ত্রী পতি যদ্যপি
নরকস্থ থাকে, তাকেও নিজপুণ্যবলে উদ্ধার
করিয়া পতির সহিত (স্বর্গলোকে) সহর্ষে
কাল যাপন করে। (ইহার পরবর্তী শ্লোকার্দ্ধ
স্থানান্তরীয় বলিয়া উপেক্ষিত হইল)।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চম অধ্যায় ।

যে কার্য্য শৌচ এবং যে কার্য্য অশৌচ, তাহা
উক্ত হইয়াছে। পণ্ডিতগণ বাহ্য শৌচ, তাহা
করিবে এবং বাহ্য অশৌচ, তাহা পরিত্যাগ
করিবে, (দক্ষরূপি কহিতেছেন) আমি হিতেচ্ছু
হইয়া, শৌচ এবং অশৌচ, সম্বন্ধে বিশেষ
কিঞ্চিৎ বলিতেছি, (শ্রবণ কর)। শৌচ বিষয়ে
সর্বদা যত্ন কর্তব্য, দ্বিজগণের পক্ষে শৌচই
সকল ধর্ম্ম কর্ম্মের মূল, শৌচাচাররহিত দ্বিজ-
গণের সমস্ত কার্য্য নিফল হয়, অর্থাৎ
শৌচাচার বিহীন হইয়া যে কিছু ধর্ম্ম কার্য্য
করিবে, তাহাতে কোন ফলোদয় হইবে না।
শৌচ দুই প্রকার, বাহ্যিক এবং আন্তরিক।
মৃত্তিকা এবং জল দ্বারা বাহ্যিক শৌচ
হয়। তাবগুচ্ছ আন্তরিক শৌচ, অশৌচ
হইতে বাহ্যিক শৌচ প্রের্ত, বাহ্যিক শৌচ
হইতে আন্তরিক শৌচ প্রের্ত। বাহ্য এবং আন্ত-
রিক শৌচ বাহার আছে, সে ব্যক্তিই শুচি,
কিন্তু বাহার আন্তরিক শৌচ নাই, অথচ
বাহ্যিক শৌচ করে, সে ব্যক্তি অত্যন্ত অশুচ।
বাহ্য শৌচকার্য্যের নিয়মাবলী বলিতেছি।
প্রথমতঃ হলভ্যাগ বিষয়ে বৈষ্ণব কর্তব্য, তাহা
কর্য্য কর। একবার শিবদেবে, গায়দেবে
তিনবার, কাম হস্তে দশবার, উত্তর হস্তে সাত
বার, দুই চরণে তিনবার, তিন বার মৃত্তিকা

বিবে। এই উক্ত শৌচ গৃহস্থগণের পক্ষে,
অন্ত তিন আশ্রমীর বাহ্য কর্তব্য, তাহা বশা-
ক্রমে (বলিতেছি ;) ব্রহ্মচারীগণের উক্ত
শৌচের দ্বিগুণ, বানপ্রস্থগণের উহার ত্রিগুণ,
যতিগণের উহার চতুগুণ জানিবে। গায়দেবে
যে তিনবার মৃত্তিকা দানের কথা হইয়াছে,
তাহার প্রথমবারে মৃত্তিকা অর্দ্ধপ্রস্থতি পরিমিত
দ্বিতীয় তৃতীয়বারের মৃত্তিকা তাহার অর্দ্ধ
বলিয়া কীর্তিত হইয়াছে।

যে পরিমিত মৃত্তিকা দ্বারা অঙ্গুলীর তিন
পূর্ব পূর্ণ হয়, তাহা পরিমিত মৃত্তিকা দ্বারা
লিঙ্গদেশ শুদ্ধ করিবে, উক্ত পরিমাণ গৃহস্থের
পক্ষে ; ইহার দ্বিগুণ পরিমাণ ব্রহ্মচারীগণের
পক্ষে, ইহার ত্রিগুণ পরিমাণ বানপ্রস্থগণের
ইহার চতুগুণ পরিমাণ যতিগণের পক্ষে
(জানিবে)। যে পর্য্যন্ত মৃত্তিকা লেপ কর
না হয়, সেই পর্য্যন্ত জল দ্বারা প্রক্ষালন
করিবে। মৃত্তিকা এবং জল দ্বারা শুদ্ধ হয়,
অন্ত কোন ক্রেশন নাই অর্থাৎ ব্যর্থও নাই (অত-
এব শৌচ বিষয়ে যত্ন করা উচিত)। বাহার
শৌচ বিষয়ে মনোযোগ নাই, তাহার চিত্তবৃত্তি
পত্রীকিত হইয়াছে অর্থাৎ তাহার ধর্ম্ম কার্য্যে
প্রবৃত্তি নাই, ইহা বোধগম্য হয়। যে শৌচ
উক্ত হইল, ইহা দ্বিবাভাগে কর্তব্য, রাত্রি-
কালে তাহা অন্ত প্রকারে কর্তব্য। ব্রাহ্মগণের
আপদকালে একরূপ এবং সুস্থকালে অন্ত
একরূপ শৌচ। দ্বিবাভাগে যে শৌচ উক্ত হইল,
তাহার অর্দ্ধ শৌচ রাত্রিকালে করিলে শুদ্ধ
হইবে। রোগী ব্যক্তির পক্ষে রাত্রিবিহিত
শৌচের অর্দ্ধ অর্থাৎ দ্বিবাশৌচের একপাদ
করিলেই শুদ্ধ হইবে, বিদেশ গমনকালে,
পরিমধ্যে আত্মের একপাদ শৌচ, তাহার
অর্দ্ধ করিলে শুদ্ধ হইবে। যে সময়ে এবং
স্থানে যে পরিমাণে শৌচ উক্ত হইল, ইহার
অল্প কিংবা অধিক করিতে নাই, নান কিংবা
অধিক শৌচ করিলে শুদ্ধ হয় না, যদ্যপি
বিধি লঙ্ঘন করে, তাহা হইলে প্রোক্ষিতের
বোধ্য হইতে হয়।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত।

ষষ্ঠ অধ্যায়

(সপিণ্ড জাতি প্রভৃতির) জন্ম এবং মরণ জন্ম যে অশৌচ হয়, তাহা এবং বাবজীবন অশৌচের কথা যথাবিধি আত্মপূর্ব্বক্ৰমে বলিতেছি। সদ্যঃ এক দিবস, দুইদিবস তিনদিবস, চারি দিবস, দশদিবস দ্বাদশদিবস, পঞ্চদশদিবস, একমাস এবং মরণান্ত অশৌচের এই দশবিধ কাল যথাক্রমে ইহা সম্পূর্ণ রূপে বলিব। বড়ত্বশূন্য সকল এবং সরহস্য বেদশাস্ত্র গ্রন্থের ব্যাখ্যার সহিত যে ব্যক্তি অবগত এবং যে ব্যক্তি বেদোক্ত কৰ্ম্ম কাণ্ড করিয়া থাকে, তাহার অশৌচ হয় না, নৃপতি, পুরোহিত, শিষ্য ও বালকগণের সদ্যঃ শৌচ; দেশান্তর মরণে এক বৎসর গতে সদ্যঃ শৌচ ব্রতী এবং সস্ত্রীদিগেরও সদ্যঃ শৌচ বিহিত। যে ব্যক্তি অগ্নি ও স্বাধ্যায়সম্পন্ন, তাহার এক দিন অশৌচ; আর তদপেক্ষা অপকৃষ্ট, অপকৃষ্টতর এবং অপকৃষ্টতম ব্যক্তিগণের যথাক্রমে দুই দিন, তিন দিন এবং চারি দিন অশৌচ হইবে। যে ব্যক্তি জাতিমাত্রে ব্রাহ্মণ, তাহার দশাহে, ঐক্লপ ক্ষত্রিয়ের দ্বাদশাহে, ঐক্লপ বৈশ্যের, পঞ্চ দশাহে এবং শূদ্রের এক মাসে শুদ্ধি হয়। থাকে। বাহারি দান, হোম এবং দান না করিয়া, ভোজন করে, এইরূপ সকলের চিরদিন অশৌচ থাকে। রোগী, কৃপণ, অগ্ন্যজ্ঞ, ক্রিয়াহীন, মুর্থ, জৈগ, ব্যসনাসক্ত চিত্ত সৰ্ব্বদা পরাধীন; এবং যে ব্যক্তি প্রজাপূর্ব্বক দান না করে, তাহার বাবজীবন অশৌচ। তাহাদিগের কাদাচিত্তকে অশৌচ নাই। এইরূপ গুণাত্মক অশৌচ নির্দেশ করা হইল। জনন্যশৌচ মরণশৌচ, বা মরণশৌচ—জনন্যশৌচ, এই অশৌচ একত্র হইলে, মরণশৌচের দ্বারা শুদ্ধি হয়। দান, প্রতিগ্রহ, হোম এবং বেদপাঠ অশৌচে নিষিদ্ধ। ধর্ম্মজ ব্রাহ্মণ দশ দিনের পর শুদ্ধি লাভ করে। তখন বিধিপূর্ব্বক দান করা উচিত; কেননা দানই লোককে অমঙ্গল হইতে পরিত্রাণ করে। মরণশৌচের মধ্যে মরণশৌচ হইলে বা জনন্যশৌচের মধ্যে জনন্যশৌচ হইলে, এই সর্বাঙ্গ অশৌচের পূর্ব্বশৌচ দ্বারা

শুদ্ধি জানিবে। উত্তর অশৌচেই অশৌচ কালে, অশৌচী বংশের স্মরণভোজন করিবে না। বিজগণ চতুর্ধ দিনে অশৌচ-সংকরন করিবে। তাহার পর তাহাদিগের অশৌচ দূর হইবে। যদি এক পতির অমূল্যমক্ৰমে চারি ভাৰ্যা হয়, তাহা হইলে সেই পতির ঐ সকল স্ত্রীর সমস্ত উৎপত্তিতে দশ দিন, ছয় দিন, তিন দিন, এবং এক দিন অশৌচ হইবে। যজ্ঞকালে, আরক্ত বিবাহে, দেশবিদ্রোহ এবং হোমারম্ভ করিলে জনন মরণে অশৌচ হইবে না। এই সকল অশৌচ স্নেহ ব্যক্তির পক্ষেই কীর্তিত হইল। আপদাত ব্যক্তির আর অশৌচ নাই।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত।

সপ্তম অধ্যায় ।

বাহার দ্বারা জগৎ বশ করা যায়, বাহার দ্বারা আত্মা বশীভূত হয়, বাহার দ্বারা ইন্দ্রিয় জয় হয়; সেই যোগের কথা বলিতেছি;—প্রাণায়াম, ধ্যান, প্রত্যাহার, ধারণা, তর্ক এবং সমাধি যোগের এই ছয়টি অঙ্গ বলিয়া কথিত হইয়াছে। অরণ্য সেবনে, অনেক গ্রহ চিত্তনে, ব্রত যজ্ঞ বা তপস্তা দ্বারা যোগসিদ্ধি হয় না; অর্থাৎ ভোজনে বা নাসাগ্র দর্শনেও যোগসিদ্ধি হয় না। ফল কথা শাস্ত্রাত্তিরিক্ত অশৌচে কখনই যোগ হইতে পারে না। যৌন মস্ত্র, ও নানাবিধ কুহকের দ্বারাও যোগসিদ্ধি হয় না। তবে বাহার লোক যাত্রা হইতে বিযুক্ত, যোগাত্ম্যাসে দৃঢ় সাধক, যোগে কৃত-নিশ্চয়, তাহাদিগেরই বহু পুণ্য কলে, ভূয়ো-ভূয়ো সংসার নির্বেদে যোগসিদ্ধি হয়; অত্ৰ কোন রূপে হয় না। আশ্চর্য্য রূপ আনন্দ প্রমোদে শাস্ত্রোক্ত শৌচের ক্রীড়নকে এবং সৰ্ব্ব ভূতের প্রতি সমজ্ঞানে যোগসিদ্ধি হয়। অত্ৰ কোন রূপে হয় না। যে ব্যক্তি সৰ্ব্বদা আশ্রয়ত, আশ্রয়িতাপরায়ণ, আশ্রয়িত, স্বভাবত সৰ্ব্বদাই আশ্রয়ানপরায়ণ, স্বয়ংভূত, আশ্রয়ত এবং অনন্তচিত্ত, তাহারই যোগসিদ্ধি হইয়া থাকে। নিম্নিত অবস্থাতেও যোগযুক্ত

ধাকিবে; জাগ্রৎস্বপ্নাবস্থাতেও ধাকিবেই। যাহার চেষ্ঠা এইরূপ, সেই শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি ব্রহ্মবাদীগণের মধ্যে গণ্যমান্য। যে ব্যক্তি আত্মভিন্ন বিত্তীয় বস্তু দেখিতে না পারে, সে ব্রহ্মব্রহ্মণ; ইহা দক্ষের মত। যে বস্তুর চিত্ত বিবাসক্ত, সে মোক্ষলাভ করিতে পারে না। অতএব যোগী যত্ন পূর্বক বিবাসক্তির পরিত্যাগ করিবে। কেহ কেহ বলে, বিষয় এবং ইন্দ্রিয়ের সংযোগের নামই যোগ, সেই সকল অপণ্ডিত ব্যক্তি অধর্মকে ধর্মরূপে গ্রহণ করিয়া থাকে। অপর বলে, আত্মা এবং মনের সংযোগের নামই যোগ। ইহার পূর্বাপেক্ষা অধিক মূর্থ এবং কেবল যোগবন্ধিত। মনকে বৃত্তিহীন করিয়া, জীবাশ্মাকে পরমাত্মার সহিত মিলিত করিলে মুক্তি লাভ করিবে; ইহাই প্রধান যোগ। অহুরাগ, মোহ, বিক্ষেপ, লজ্জা এবং আশঙ্কাদি চিন্তের ব্যাপার বলিয়া কথিত। ইহাদিগকে জয় করিয়া বশীভূত করিবে। যে ব্যক্তি পঞ্চ গ্রাম্য কুটুম্বের সহিত প্রধানতর বর্ষ ব্যক্তিকে জয় করিয়াছে; অর্থাৎ পঞ্চ জ্ঞানেন্দ্রিয় ও মন বাহার বশীভূত, সে ব্যক্তি স্রাস্ত্র মনুষ্যগণের অজ্ঞেয়। বলপূর্বক পররাজ্য গ্রহণ করিলেই বীর বলিয়া খ্যাতি হয় না। যে ব্যক্তি ইন্দ্রিয়সমূহ জয় করিয়াছে, সেই, পণ্ডিতগণের নিকট বীর বলিয়া পরিচিত। বহিস্পৃধ ইন্দ্রিয় সকলকে অন্তঃস্পৃধ করিয়া মনে ও মনকে জীবাশ্মাতে নিয়োজিত করিবে। সর্বাবস্থা বিনিমুক্ত হইয়া ঐ জীবাশ্মাকে পরমাত্মার সহিত মিলিত করিবে;—ইহাই ধ্যান, ইহাই যোগ;—অবশিষ্ট যা কিছু, তৎসমস্ত গ্রন্থ বাহ্য মাত্র। বিষয়ভোগ পরিত্যাগ করিয়া আত্মশক্তিরূপে মনের স্থিরতার নামই, সমাধি। স্থল দেহ, সূক্ষ্ম দেহ, জীবাশ্মা ও পরমাত্মার যোগে যে পদলাভ হয়, তাহা অনিত্য; কিন্তু জীবাশ্মা ও পরমাত্মারযোগে যে পদ লাভ করা যায়, তাহা অক্ষয় এবং চিরস্থায়ী। যাহা কাহারও নাই, তাহা আছে বলিলে বিরোধ হয়। অতএব অন্যের ক্ষয়ে তাহা থাকিতে পারে না। ব্রহ্ম কুমারী মৈথুনের ভায় মাত্র নিজেরই বিজ্ঞেয়। যে ব্যক্তি যোগী নহে, সে জ্ঞানকে ব্যক্তির পক্ষে ঘটাদির ন্যায় ব্রহ্মকে

জানিতে পারে না। নিত্যবোগাভ্যাসী ব্যক্তি ব্রহ্মকে অবগত হইতে পারে। সেই সনাতন পরম ব্রহ্ম অতি সূক্ষ্ম বলিয়া অনির্দেশ্য। পণ্ডিত ব্যক্তি চিন্তের আলোচনার ভায় ব্রহ্মকে এক ভাবে অবগত হন, দ্বীলোক এবং মূর্থ লোক তীহাকে নানারূপে ভাবিয়া থাকে। অতিশয় সত্ত্বগুণসম্পন্ন দেবগণও বিষয়ের বশীভূত। প্রমত্ত অন্ন সত্ত্বগুণবৃত্ত মনুষ্যের কথা বলা বাহ্য মাত্র; অতএব মনো-মালিন্য ত্যাগ করিয়া দণ্ডধারণ করিবে। অস্ত্রধা তাহা করিতে সমর্থ হয় না। কেবল বিষয়ভিত্তিক হয়, যেমন বায়ুজনিত জল তরঙ্গ। যাতে ক্ষণকালও স্থির থাকে না, চিত্তও তজ্জন। অতএব কাহারও প্রতি বিশ্বাস স্থাপন করা অসুচিত। অনেক মনুষ্যই ত্রিদণ্ডধারণছলে জীবিকা নির্বাহ করিয়া থাকে; কিন্তু ব্রহ্মজ্ঞ না হইলে, ত্রিদণ্ড ধারণের উপযুক্ত অধিকারী হয় না। সর্বদা ব্রহ্মচর্য রক্ষা করিবে। মৈথুন অষ্টবিধ;—স্মরণ, কীর্তন, কেলি, দর্শন, গোপনে কথোপকথন, সংকল্প, অধ্যবসায় ও কার্য সমাপ্তি। পণ্ডিতগণ বলেন, মৈথুন, এই অষ্টবিধ। ইহার চিন্তা করিবে না, ইহা বলিবে না এবং কখনই করিবে না। এইরূপে সুসম্পন্ন ব্যক্তি যতি হইতে পারে, অপর পারে না। যে ব্যক্তি পরিত্রাজক হইয়া ধর্মপালন না করে, রাজা তাহাকে খণ্ডনচিহ্নে চিহ্নিত করিয়া শীঘ্র নির্বাসিত করিবেন। এইরূপ এক ব্যক্তি ভিক্ষুক, দুই জন হইলে মিথুন, তিন জন হইলে গ্রাম, ইহার উর্দ্ধ হইলে নগর বলিয়া জানিবে। যতি-নগর গ্রাম বা মিথুন করিবে না। এই তিনটি কার্য করিলে, যতি স্বর্গপ্রাপ্ত হয়; কেননা দুই জন প্রভৃতি একত্র থাকিলে নিশ্চয়ই ভিক্ষাবর্তী, রাজবর্তী, মেহ, পৈশুন্য ও মাৎসর্য হইয়া থাকে, বাহার লাভ ও দান্যানের নিমিত্ত শাস্ত্র ব্যাখ্যা, শিব সংগ্রহ ইত্যাদি নানাবিধ আড়ম্বর কুতপন্থিগণের মধ্যে প্রচলিত। ধ্যান, নৌচ, ভিক্ষা এবং সর্বদা নির্জন, বাস তিকুর—এই চারিটি কর্তব্য কার্য পঞ্চম কার্য নহে। তপস্বী এবং জপের দ্বারা কৃশ, রোগী, বৃদ্ধ, গ্রহগ্রস্ত এবং বিকালে নিত্য ভিক্ষু কোন গৃহস্থের

গৃহ আশ্রয় করিতে পারে; কিন্তু অরোগী যুবা তিস্ক গৃহে থাকিতে পারে না; বহি কখন থাকে, তাহা হইলে সেই স্থানকে দূষিত এবং পণ্ডিতগণকে পীড়িত করে। অরোগী যুবা তিস্ক এইরূপ করিলে ব্রহ্মচর্য্য হইতে বিচ্যুত হয়, ব্রহ্মচর্য্যবিচ্যুত হইলে নিজ বংশকে অধঃপাতিত করে, তিস্ক আবসখে বাস করিবার সময় যদি বৈধ্বন সেবা করে, তাহা হইলে সেই আবসখধারী মূল বিচ্ছিন্ন হয়। যতি যাহার আশ্রমে মুহূর্ত্তকালও বিজ্ঞান করে, তাহার অস্ত্র ধর্মে প্রয়োজন কি? সে তাহাতে কৃতার্থ হয়। গৃহস্থমরণকাল পর্য্যন্ত যে পাণ্ডর্য্যপি সঙ্কর করিয়াছে, যতি তাহার গৃহে এক রাত্রি বাস করিলেই তৎসমস্ত বিনষ্ট করিয়া দেন। যে ব্যক্তি যোগাশ্রমে পরিশ্রান্ত যতিকে ভোজন করায়, সচরাচর ত্রৈলোক্য বাসীকে ভোজন করাইলে যে ফল, তাহার সেই ফল হয়। যে দেশে ধ্যান-যোগবিচক্ষণ যোগী বাস করে, সে দেশও

পবিত্র হয়, যতির ব্রাহ্মণগণ যে পবিত্র হয়, ইহা বলা বাহুল্য। বৈত, অবৈত, বৈভা-বৈত, বৈভাতাব এবং অবৈভাতাব, এই চিত্তাই পারমার্থিক, ব্রহ্মভাবে ভাবিত হইয়া অহং-জ্ঞান বা অস্ত্র সৰ্ব্বজ্ঞান করিবে না। উচুণ অবস্থা হইলে পরম পদ লাভ হয়। যাহারা বৈতপক্ষে আহাসম্পন্ন, এবং যাহারা অবৈত-বাহী, তাহাদিগের মধ্যে অবৈতবাহীদিগের স্থানান্তিত ধর্ম্ম বলিতেছি। যতি আশ্রিতের দ্বিতীয় বস্ত্র দেখিতে পার, তবেই শাস্ত্রাধ্যয়ন এবং গ্রন্থরাশি শ্রবণ করিবে। এই যথা কথিত সকল আশ্রমের উত্তম ধর্ম্মযটিচ দক্ষশাস্ত্র যে ব্রাহ্মণগণ অধ্যয়ন করে, তাহারা দেবলোকে গমন করিয়া থাকে। যদি অধুম ব্যক্তিও এই শাস্ত্র ভক্তিপূর্ব্বক পাঠ বা শ্রবণ করে, সে পুত্রপৌত্র ও পণ্ড ধনে সম্পন্ন হইয়া যশস্বী হয়। দ্বিজ শ্রাদ্ধকালে এই শাস্ত্র শ্রবণ করাইলে, সেই শ্রাদ্ধ অক্ষয় ফলজনক হয়, এবং পিতৃগণের নিকট উপস্থিত হইয়া থাকে।

গৌতম-সংহিতা ।

প্রথম অধ্যায় ।

বেদ এবং বেদজগণের স্মৃতি ও আচার এই তিনটি ধর্মের মূল। ধর্মের ব্যতিক্রম এবং মহৎদিগের সাহস দৃষ্ট হইয়া থাকে। দুইটি বিরুদ্ধমত সমান বলবান হইলে ঐ দুইয়ের মধ্যে একতরের আশ্রয় করিবে। ব্রাহ্মণের অষ্টম বা নবম বর্ষে উপনয়ন দিবে, ইচ্ছা করিলে পঞ্চম বর্ষেও দিতে পারে। গর্ভ হইতে বর্ষের গণনা করিবে। এই উপনয়ন দ্বিতীয় জন্ম। যাহা দ্বারা উপনয়ন সম্পন্ন হয়, তাহার নাম আচার্য্য; কারণ তিনি বেদ অধ্যয়ন করান। ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্যের যথাক্রমে একাদশ এবং দ্বাদশ বৎসরে উপনয়ন দিবার বিধি। বোড়শ বৎসর পর্য্যন্ত ব্রাহ্মণের সাবিত্রী অপত্তিত থাকে এবং ক্ষত্রিয়ের বাইশ বৎসর এবং বৈশ্যের চল্লিশ বৎসর পর্য্যন্ত সাবিত্রী পত্তিত হয় না। উপনয়ন সময়ে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্যের যথাক্রমে মৌজী, ধনুকের জ্যা এবং সূত্র নির্মিত মেথলা বিহিত হইয়াছে। এই-রূপ যথাক্রমে ঐ তিনজাতির পক্ষে উপনয়নের সময় কক্ষসার, রুরু এবং ছাগের চর্ম্ম এবং শান, ক্ষৌম এবং চিরকূতপ বস্ত্রের ধারণ বিহিত হইয়াছে। পরন্তু সকলের পক্ষে কাপাস বস্ত্র অনিষিদ্ধ, কেহ কেহ বলেন, ব্রাহ্মণের পক্ষে বুদ্ধি-নির্মিত কাষার বস্ত্র এবং বৈশ্য ও ক্ষত্রিয়ের পক্ষে যথাক্রমে ঐ জাতীর মাজিষ্ট এবং হারিজ বস্ত্র বিহিত। ব্রাহ্মণের বিব বা পলাশ কাঠের দণ্ড, আর অবশিষ্ট দুই জাতির যথাক্রমে অশ্বখ এবং পীলুনির্মিত দণ্ড বিহিত। অথবা সকল জাতিই কোনরূপ বজীর বৃক্ষের

সবকল কাষ্ঠদণ্ড ধারণ করিতে পারে। দণ্ডের পরিমাণ তিন জাতির যথাক্রমে মস্তক, ললাট এবং নাসার অগ্রভাগ পর্য্যন্ত হইবে। ব্রাহ্মণ সর্ক সুগুণ করিবে, ক্ষত্রিয় মস্তকে জটা রাখিবে এবং বৈশ্য শিখা রাখিবে। কোন দ্রব্য হস্তে করিয়া যদি উজ্জিষ্ট স্পর্শ করে, তাহা হইলে ঐ দ্রব্য মাটিতে না রাখিয়া আচমন করিবে, তাহাতেই ঐ দ্রব্য শুদ্ধ বলিয়া গণ্য হইবে। তৈজস, যুগ্মর কাষ্ঠ এবং তত্ত-নির্মিত বস্ত্র অশুদ্ধ হইলে যথাক্রমে মার্জ্জন, দাহন, ছেদন এবং প্রক্ষালন দ্বারা শুদ্ধ করিবে। প্রস্তর, মণি, শঙ্খ এবং শুক্তিনির্মিত বস্ত্রকে তৈজস বস্ত্রের তায় শুদ্ধ করিবে; কাঠের মত অস্থি এবং যুগ্মর বস্ত্র শুদ্ধ করিবে। এবং ভূমিকে হলমুখ দ্বারা ধনন করিয়া শুদ্ধ করিবে। দড়ি, বংশনির্মিতপাণ্ডা এবং চর্ম্মের তত্ত-নির্মিত বস্ত্রের মত শুদ্ধ করিবে। কোন বস্ত্র অত্যন্ত অশুদ্ধ হইলে তাহা একেবারে পরিত্যাগ করিবে। পূর্ক-মুখ বা উত্তরমুখ হইয়া শুদ্ধি আরম্ভ করিবে। পবিত্রস্থানে উপবেশন করিয়া উত্তর আঙ্গুরমধ্যে দক্ষিণবাহু রাখিয়া যথানিয়মে যজ্ঞোপবীত ধারণ পূর্কক মণিবন্ধ (কম্বুই) অবধি হস্তবহ প্রক্ষালন করে। নিঃশব্দে তিনবার বা চারবার সেই পরিমাণে আচমন করিবে, বাহাতে আচান্ত জল জন্ম অবধি স্পর্শ করিতে পারে। তদনন্তর দুই বার পাদবহ মার্জ্জন করিবে। উত্তমাজহিত উজ্জিষ সকল জল দ্বারা স্পর্শ করিবে অথবা তাহার উপর আর্দ্র হস্ত প্রদান করিবে। নিজা গিয়া, তৈজস করিয়া এবং হাঁছিয়া পুনরায় উত্তরপে

আচমন করিবে। দাঁতের পাশে বাহা লাগিয়া থাকে, তাহা যদি জিহ্বার অগ্রভাগ দ্বারা পৃষ্ঠ না হয়, তাহা হইলে উহা দাঁতের মধ্যেই পরিগণিত হইবে। কেহ কেহ বলেন যে পর্য্যন্ত উহা চ্যুত না হইবে, সে পর্য্যন্ত উহা দন্তের মধ্যেই গণ্য। ঐ বস্তু দন্ত হইতে চ্যুত হইলে নিষ্ঠীবনাদির ভ্রাতৃ পরিত্যাগ করিলেই শুদ্ধি। মুখ হইতে যে সকল বিন্দু শরীরে পতিত হয়, উহা দ্বারা শরীর উচ্ছিষ্ট হয় না। শরীর হইতে অমেষ্য বস্তুর লেপ এবং গন্ধ দূরীভূত করিলেই উহা শুদ্ধি হয়। মূত্রত্যাগ, পুরীষত্যাগ, রেতঃখলন এবং আহারীয় দ্রব্যের সংযোগে শাজে বেধানে বেরূপ নিয়ম করিয়াছেন, তদনুসারে জল এবং মৃত্তিকা দ্বারা শুদ্ধ করিবে। গুরু হস্ত দ্বারা শিশ্যের সর্বাঙ্গ অকুষ্ঠ গ্রহণ করিয়া “ওহে অধ্যয়ন কর,” এই বলিয়া সম্বোধন করিবেন। তাহার পর শিষ্য দর্ভ দ্বারা চক্ষুঃ, মনঃ ও শ্রোণের স্থান। ভ্রূণ ও স্পর্শ করিবে প্রত্যেক স্থলে পঞ্চদশবার অঙ্গ করিয়া তিনবার শ্রোণায়াম করিবে। পূর্ক বিতীর্ণ দর্ভে উপবেশন করিয়া ওঁকার পূর্কক পঞ্চ বা সপ্ত ব্যাহতি পাঠ করিবে। প্রাতঃকালে, বেদাধ্যয়নের আরম্ভে এবং অন্তে গুরুরপাদগ্রহণ করিবে এবং গুরুকর্ক অহুজাত হইয়া উপবেশন করিবে। শিষ্য বেদ অধ্যয়নের সময় গুরুর দক্ষিণে পূর্ক বা উত্তর মুখ হইয়া উপবেশন করিয়া প্রথমে গায়ত্রী পাঠ করিবে, অন্তে ওঁকারের উচ্চারণ করিবে। পড়িবার সময় যদি কুতুর, বেজি, সর্প, মণ্ডুক এবং বিড়াল গুরু ও শিষ্যের মধ্য দিয়া গমন করে, তাহা হইলে তিন দিন উপবাস করিবে এবং গুরু হইতে পৃথক থাকিবে তাহার পর পুনরীক অধ্যয়ন করিতে বাহিবে। অপর কোন জন্তু মধ্য দিয়া গমন করিলে শ্রোণায়াম এবং মৃদু ভোজন করিবে। শ্মশানস্থানে অধ্যয়ন করিলেও এই নিয়ম।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বিতীয় অধ্যায়।

উপনয়নের পূর্কে যথেষ্টাচার, যথেষ্টা সন্তাষণ এবং যথেষ্টা ভক্ষণ করিলে দোষ হয় না। তখন হবন বা ব্রহ্মচর্য্যে অধিকার হয় না। অহুপনীত ব্যক্তির মূত্র পুরীষ ত্যাগ করিবার কোন নিয়ম নাই, তাহার গাত্রমার্জ্জন, প্রক্ষালন এবং উপরে জল ছিটান ভিন্ন শুদ্ধির নিমিত্ত আচমনাদির বিধান নাই। অস্পৃশ্য বস্তুর স্পর্শে তাহার অর্শোচ নাই, তাহাকে অগ্নি হবন বা বলি কর্ষে নিযুক্ত করিবে না এবং পিতৃকাৰ্য্য ব্যতীত তাহাকে বেদমন্ত্রেরও পাঠ কহাইবে না। উপনয়ন হইতে সমস্ত নিয়ম রক্ষা করিতে হইবে। উপনয়নের পর বিধিপূর্কক বেদাধ্যয়ন, অগ্নিচরন, তিকা, সত্যসন্তাষণ এবং আচমনের অহুষ্ঠান করিবে। কেহ কেহ বলেন গোদানাদি কাৰ্য্যও করিবে। গৃহের বাহিরে সন্ধ্যার উপাসনা করিবে, দণ্ডায়মান হইয়া পূর্ক সন্ধ্যার উপাসনা করিবে এবং গ্রহ নক্ষত্রাদি জ্যোতিঃ পদার্থের যে পর্য্যন্ত দর্শন না হয়, সেই পর্য্যন্ত মোনাবলম্বন করিয়া সায়াং সন্ধ্যার উপাসনা করিবে। (উদয় কালীন) সূর্য্য দর্শন করিবে না, ব্রহ্মচারী মধু, মাংস, গন্ধ, মাল্য, দিবানিদ্ৰা, অঙ্গন, অভ্যাঙ্গন (তৈল-মর্দন) বানারোহণ, উপানহধারণ, ছত্রধারণ ভয়, ক্রোধ, লোভ, মোহ, বাদ্যবাদন, স্নান, দন্ত-ধাবন, হর্ষ, মৃত্যু, গীত, নিন্দা এবং গুরুর সম্মুখে কর্ককত্বয়ন অবশ্যকথিকরণ (বেড় দিয়া বসা), অবয়ববিশেষ আশ্রয় (পালে হাত দিয়া বসা ইত্যাদি) পাদ প্রসারণ, নিষ্ঠীবন (থুথু ফেলা), দ্ব্যস্ত, বিজ্ঞান (হাইতোলা), অজ্ঞফটিন (আড়াবোড়া), মৈথুনেচ্ছার পরজী দর্শন বা তাহার সঙ্গ, দ্ব্যজ্ঞোড়া, নীচসেবা, চৌর্য্য, হিংসা, আচাৰ্য্য, অচাৰ্য্য, পুত্র ও স্ত্রী এবং দীক্ষিত ব্যক্তির নাম গ্রহণ, গুরু বাক্য, মদ্য পান এই সকল কাৰ্য্য একেবারে পরিত্যাগ করিবে। গুরু অপেক্ষা অধঃশয্যায় শয়ন করিবে, তাহার পূর্কে জাগরণ করিয়া উঠিবে, তাহার নিজার পর আপনি নিদ্রিত হইবে। বাক্য, বাহ এবং উদরের সংযম করিবে। যান অর্থাৎ সমাদরের

সহিত গুরুর নাম নির্দেশ করিবে। সমুদয় পূজা এবং উৎকৃষ্ট ব্যক্তির সহিত এইরূপ ব্যবহার করিবে। গুরুর শব্দা, আসন এবং স্থান পরিত্যাগ করিবে। নিম্নস্থানে অথবা নম্রভাবে অবস্থিত হইয়া তাহার বাক্য শ্রবণ অথবা সেই বচনানুসারে চলার নাম গুরুসেবা। গুরুকে দেখিলেই উঠে দাঁড়াইবে, তিনি গমন করিলে পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিবে, তিনি কোন কথা জিজ্ঞাসা করিলে তাহার প্রকৃত উত্তর দিবে, তিনি যখন অধ্যয়ন করিতে বলিবেন, তখনই অধ্যয়ন করিবে এবং সর্বদা তাহার শ্রী এবং হিতকার্য্যে নিযুক্ত থাকিবে। তাহার ভাৰ্যা এবং পুত্রেরও সহিত এইরূপ ব্যবহার করিবে। গুরুর ভাৰ্যা বা পুত্রের উজ্জিষ্ট ভোজন করিবে না, তাহাদিগকে স্নান বা অলঙ্কৃত করাইবে না এবং তাহাদের পাদপ্রক্ষালন, পাদোচ্চারণ (পাটিপে দেওয়া) এবং পাদগ্রহণ করিবে না। তবে কোন বিদেশ হইতে আগমন করিয়া পাদ গ্রহণ মাত্র করিবে, কেহ কেহ বলেন গুরুপত্নী যুবতী হইলে তাহাও করিবে না। আবশ্যক হইলে পতিত এবং নিন্দিত জিন্ন সকল বর্ণের গৃহেই ভিক্ষা করিতে পারিবে। ভিক্ষার সমস্ত বর্ণক্রমে প্রথম মধ্য এবং অন্তে ভবংশদের প্রয়োগ করিবে, ব্রাহ্মণ ভিক্ষার সময় প্রথমে ভবংশদের প্রয়োগ করিবে, ক্ষত্রিয় মধ্যে এবং বৈশ্য অন্তে। আচার্য্যকুল, জাতি, গুরু এবং অন্ত্যস্ত্র আত্মীয়ের নিকট ভিক্ষা করিবে না অন্ত্যস্ত্র ভিক্ষা না পাইলে ইহাদের মধ্যে পূৰ্ব্ব পুরুষোন্নিধিতকৈ পরিত্যাগ করিয়া ভিক্ষা করিবে। ভিক্ষা দ্বারা যাহা পাইবে তাহা গুরুকে সমর্পণ করিবে, তদনন্তর গুরুকর্তৃক অমুজাত হইয়া ভোজন করিবে। গুরু নিকটে না থাকিলে তাহার পত্নী, পুত্র এবং স্ত্রীর সহাধ্যায়ী শিষ্যের মধ্যে যথাক্রমে যে উপস্থিত থাকিবে, তাহাকেই প্রথমে ভিক্ষার সমর্পণ করিবে। নীরব হইয়া যে পর্য্যন্ত তৃপ্তি না হয়, ভোজন করিবে, তৃপ্তি হইলে অয়ের দ্বারা পরিত্যাগ করিয়া আচমন করিবে। শিষ্যকে কোনপ্রকার আঘাত না করিয়া শাসন করিবে,

তাহাতে অনন্ত হইলে অতি মৃদু, মলমূল বৎস খণ্ড অথবা রজ্জ্ব দ্বারা আঘাত করিবে। অন্য বস্তু দ্বারা শিষ্যকে আঘাত করিলে রাজা তাহাকে দণ্ড দিবেন। এক একটি বেদ অধ্যয়নে বার বৎসর অতিবাহিত করিবে। এবং প্রতি বার বৎসরই ব্রহ্মচার্য্যের অমুষ্ঠান করিবে অথবা যে পর্য্যন্ত সম্যক্ ব্যুৎপত্তি লাভ না হয় সেই পর্য্যন্ত বেদাধ্যয়ন করিবে। অধ্যয়ন সমাপ্তি হইলে গুরুকে দক্ষিণা দান করিবে; অনন্তর গুরুর অমুজা লাভ করিয়া স্নান করিবে। সকল প্রকার গুরুর মধ্যে আচার্য্যই শ্রেষ্ঠ; কেহ বলেন মাতাই সমুদয় গুরু অপেক্ষা গরীয়সী।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

তৃতীয় অধ্যায় ।

কেহ কেহ বলেন, অধ্যয়ন সমাপ্তির পর মনুষ্য আপন ইচ্ছানুসারে ব্রহ্মচারী, গৃহী, ভিক্ষু এবং বৈখানস এই চার আশ্রমের মধ্যে যে কোন আশ্রম অবলম্বন করিতে পারে। ঐ আশ্রমের মধ্যে গৃহস্থই যোনি (মূল কারণ) কেন না অন্তসকল আশ্রম প্রজানুত্ত। ঐ চার প্রকার আশ্রমের মধ্যে ব্রহ্মচারীর পক্ষে সর্বদা আচার্য্যের সর্বপ্রকার অধীনতা উক্ত হইয়াছে। গুরুর কর্ম সমাপন করিয়া জপ করিবে, গুরু না থাকিলে তাহার সন্তানে গুরুব্যবহার করিবে, গুরুর কোন সন্তান না থাকিলে গুরুর বৃদ্ধ শিষ্য বা ব্যবস্থাপিত অগ্নিতে সেইরূপ ব্যবহার করিবে। যে ব্যক্তি জিতেজয় হইয়া ঐরূপ ব্যবহার করে, সে, ব্রহ্মলোকে গমন করে। ব্রহ্মচর্য্য অপর আশ্রমের বিরোধী নয়। ভিক্ষু সাধারণতঃ সঞ্চয়শূন্য, উর্ব্বেরতা এবং স্থিরত্বভাব হইয়া বর্ষাকালে ভিক্ষার্থ গ্রামে ভ্রমণ করিবে। অনিবিড় শূদ্রজাতির নিকটও ভিক্ষা করিতে পারে। ভিক্ষুক কাহাকে শাসীর্বাদ দিবে না এবং বাক্যকথন, দর্শন ও শ্রবণ বিষয়ে সংযত হইবে। কোপীন দ্বারা আচ্ছাদনের উপযোগী বাস ধারণ করিবে। কেহ কেহ বলেন, ঐ বস্ত্র অতি নিকট হইবে এবং কখনও উহার

বল পোষন করিবে না। ওষধি এবং বৃক্ষ হইতে কলাদি গ্রহণ করিবে। ভিক্ষার্থ কোন গ্রামে বিত্তীয় রাজি বাস করিবে না। একবারে সর্কমুণ্ডন করিবে অথবা শিখা রাখিবে। প্রাণীবধ করিবে না। সকল শ্রাংগীতে সমদর্শী হইবে এবং কাহার উপর হিংসা বা অনুরোধ করিবে না। বৈধানসু কল মূল ভোজন করত বনে বাস করিবে। তপস্তাচরণ করিবে। শ্রাবণকের দ্বারা অগ্নি-স্থাপন করিবে, গ্রাম্য অর্থাৎ মনুষ্যশ্রুত কৃত্রিম বস্ত্র আহার করিবে না। দেবতা, পিতৃ, মনুষ্য, ভূত এবং ঋষিদিগের যথোচিত পূজা করিবে, নিষিদ্ধ ব্যক্তি ভিন্ন সকলের গৃহেই অতিথি হইতে পারে। কখন কখন ভিক্ষা করিয়াও জীবন ধারণ করিবে। লাক্ষল দ্বারা কুঠি কোন বস্ত্র ভোজন করিবে না। কোন গ্রামের মধ্যে প্রবেশ করিবে না। মস্তকে জটা রাখিবে, চীর বা চর্ম পরিধান করিবে। অধিক ভোজন করিবে না। আচার্য্যেরা বলেন, গৃহস্থশ্রমই সর্ক জ্যেষ্ঠ। কারণ ইহার কল হাতে হাতে।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

চতুর্থ অধ্যায়।

বেদাধ্যয়নের পর গৃহী হইয়া আপনাদি অনুরূপ অনন্তপূর্ব (পূর্বে অপরের সহিত অবিবাহিতা) এবং আপনা অপেক্ষা অল্পবয়স্ক কস্তার পাণি গ্রহণ করিবে। বাহাদের প্রবরের ঐক্য হইবে, তাহাদের পরস্পরে বিবাহ হইবে না। পিতৃবন্ধু এবং পিতৃপক্ষ হইতে সপ্তম পুরুষের এবং মাতৃ বন্ধু হইতে পঞ্চম পুরুষের পরে বিবাহ সম্বন্ধ হইবে। কস্তাকে অলঙ্কৃত এবং উত্তম বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদন করিয়া বিদ্যান সচ্চরিত্র সহায় এবং নীলসম্পন্ন ব্যক্তিকে কস্তা-দানের নাম ব্রাহ্ম বিবাহ। তোমরা দুজনে একত্র হইয়া ধর্মআচরণ কর এই বলিয়া যে বিবাহে বর এবং কস্তার সংযোগ করা হয়, তাহার নাম প্রাজাপত্য। আর্ষবিবাহস্থলে

কস্তার আশ্রয়কে এক বোকা গোক দান করিবে। বেদীর মধ্যে বসে ত্রী পুরো-হিতকে কস্তা দানের নাম দৈববিবাহ। অলঙ্কৃত ও অভিশাষিনী ত্রীর সহিত পুরুষের পরস্পরের ইচ্ছাপূর্বক সংযোগের নাম গান্ধর্ববিবাহ। ধন দানপূর্বক কস্তাগ্রহণের নাম আশ্রয়। বলপূর্বক কস্তা গ্রহণের নাম রাক্ষস। এবং কস্তার অজ্ঞানাবস্থার তাহাতে উপগত হইয়া কস্তাকে গ্রহণ করার নাম পৈশাচবিবাহ। এই আট প্রকার বিবাহের মধ্যে প্রথম চারটি ধর্ম্মানুগত, কেহ কেহ বলেন প্রথম ছয়টিই ধর্ম্মানুগত। অনুলোম বিবাহে অনন্তর, একান্তর এবং দ্ব্যন্তর জাতীর জীতে উৎপন্ন পুত্রেরা যথাক্রমে সর্বণ, অষষ্ঠ, উগ্র, নিবাদ, দৌহন্ত এবং পারশব। ঐরূপ প্রতি-লোম সংযোগক্রমে অনন্তর, একান্তর এবং দ্ব্যন্তর জাতীর জীতে উৎপন্ন পুত্রেরা যথাক্রমে সূত, মাগধ, আরোগব, ক্ষত্ৰু, বৈদেহ এবং চাণ্ডাল বলিয়া পণ্য হয়। কেহ কেহ বলেন ব্রাহ্মণী ব্রাহ্মণ আদি চারবর্ণ পুরুষযোগে যথাক্রমে ব্রাহ্মণ, সূত, মাগধ এবং চাণ্ডাল এই চার প্রকার পুত্র উৎপাদন করে। ক্ষত্রিয় ঐরূপ ব্রাহ্মণাদি চারবর্ণের যোগে যথাক্রমে মূর্খাবসিক্ত ক্ষত্রিয়, ধীবর এবং পুরুষ এই চার প্রকার পুত্রোৎপন্ন করে। এইরূপ বৈশ্য ঐ চার বর্ণের পুরুষ সংযোগে ভৃঙ্গকণ্ঠ, মন্দিয়া, বৈশ্য এবং বৈদেহ এই চার প্রকার পুত্রের উৎপাদন করে। এবং শূদ্রা ঐ চারবর্ণের পুরুষ যোগে যথাক্রমে পারশব, যবন, করণ এবং শূদ্র এই চার প্রকার পুত্র উৎপাদন করে। আচার্য্যেরা বলেন, এক এক পুরুষ অন্তর বর্ণান্তর উৎপন্ন সন্তানের উৎকর্ষ ও অপকর্ষ যথাক্রমে সপ্তম ও পঞ্চম পুরুষে হইয়া থাকে। প্রতিলোমপুত্রেরা ধর্ম্মকর্ম্মের অব্যোগ্য হয়। শূদ্রজাতির মধ্যে অসমান জী পুরুষের সংসর্গে উৎপন্ন পুত্র পতিত বৃত্তি অন্ত্য এবং পাপিষ্ঠ হয়। আর্ষ-বিবাহোৎপন্ন সচ্চরিত্র পুত্র তিন পুরুষকে পবিত্র করে, দৈব বিবাহোৎপন্ন পুত্র দশ পুরুষকে পবিত্র করে, প্রাজাপত্য হইতে উৎপন্ন পুত্রও দশ পুরুষকে পবিত্র করে, কেবল ব্রাহ্মবিবাহো-

৭ পর পূজাই উর্জতন দশ পুরুষ এবং অবন্তন দশ পুরুষকে উদ্ধার করে।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চম অধ্যায়।

প্রতিবিম্ব দিনবর্জিত প্রতি গুহুতেই জী গমন করিবে। প্রত্যহ দেবতা, পিতৃ, মনুষ্য, ভূত এবং ঋষিদিগের পূজা করিবে এবং বেদ পাঠ করিবে। পিতৃলোককে উদক দান করিবে এবং উৎসাহ-অনুসারে অন্ন সকল ভাষ্যাদি অর্থাৎ গৃহকার্য, অগ্নিকার্য, এবং দায়াদি (উপার্জনাদি) কার্য করিবে। গৃহ্যোক্ত কর্ম, দেবযজ্ঞ, পিতৃযজ্ঞ, মনুষ্যযজ্ঞ এবং বেদাধ্যয়ন, ইহারা পূর্বোক্ত কার্যেরই অন্তর্গত। অগ্নিতে বলি কর্ম করিবে। অগ্নি, ধনুস্তরি, বিশ্বদেব, প্রজাপতি এবং ষিষ্টকুং ইহাদের উদ্দেশে হবন করিবে। যে দিকের যিনি অধিপতি, সেই দিকে তাঁহার উদ্দেশে বলি প্রদান করিবে, ষারদেশে মরুৎ এবং গৃহদেব-ভাগ্যের উদ্দেশে বলি প্রদান করিবে। গৃহের মধ্যে প্রবেশ করিয়া ব্রহ্মার উদ্দেশে বলি প্রদান করিবে এবং জলের কলসেতে জলের পূজা করিবে, অন্তরীক্ষে “আকাশার” এই কথা বলিয়া বলি প্রদান করিবে এবং সায়াংকালে নিশাচরদিগকে বলি দান করিবে। বস্ত্রিবাচন ও ভিক্ষাদান প্রায়শ্চর্য্য (অর্থাৎ প্রার্থিব হইয়া) করিবে। অথবা কোন ধর্ম বিষয়ে দান করিবে। দানকারী অত্রাক্ষণ, ব্রাক্ষণ, শ্রোত্রিয় এবং বেদপারগ ইহাদিগকে দান করিয়া যথাক্রমে সমান, বিশুণ্ণ সহস্র গুণ এবং অনন্ত গুণ ফল লাভ করে। গুরু নিমিত্ত ও ঔষধার্থ ভিক্ষাকারী দরিদ্র, বজ্র করিতে উদ্যত, বিদ্যার্থী, নিঃসম্বল, পথিক এবং বিশ্বজিৎ যজ্ঞকারী ইহাদিগকে অর্থ বিভাগ করিয়া দিবে। বেদির বহির্ভাগে অগ্নিরে ভিক্ষা করিলে তাহাকে অন্নদান করিবে। কোন ব্যক্তিকে কিছু অন্নোকার করিয়া যদি তাহাকে অধর্মযুক্ত বলিয়া জানিতে পারে তাহলে তাহাকে আর অন্নোক্ত বস্তু দিবে না। ক্রুহ, দুষ্ট, ভীত, আর্ত, লুহ, বালক, হবির, মূঢ়,

মত্ত, এবং উন্মত্ত ইহাদিগের বিধ্যা কথা-পাপকর নহে। অতিথি, কুমার (বালক) পৌড়িত, গর্ভিণী, সুবাসিনী হবির এবং অবোধদিগকে প্রথমে ভোজন করাইবে। আচার্য্য এবং পিতার বহুদিগকে নিবেদন করিয়া তাঁহাদের বচনানুসারে কার্য করিবে। ঋত্বিক আচার্য্য, ঋত্বিক, পিতৃব্য, রাজ এবং শ্রোত্রিয় ইহারা বৎসরান্তে অথবা যজ্ঞ এবং বিবাহের পরে এক বৎসরের মধ্যেও আগমন করিলে মধুপর্ক দ্বারা পূজা করিবে। অশ্রোত্রিয় আগমন করিলে আসন এবং উদক দান করিবে, শ্রোত্রিয় যখনই আগমন করিবেন তখনই পান্য, অর্ঘ্য এবং অন্ন বিশেষ ক্রমিত করিবে, বৈদ্যব্যবসারী নর্য্য এক্রূপ সাধুবৃত্ত ব্যক্তিকে বিশেষ সংযুক্ত অন্নদান করিবে; কিন্তু অসাধুবৃত্ত ব্যক্তিকে কেবল তৃণ (কুশাসন), উদক এবং ভূমিদান করিবে। এসকল না হয় অন্ততঃ আগত প্রদান করিবে। পূজ্যদিগকে সর্বদা পূজা করিবে। সমান বা শ্রেষ্ঠ ব্যক্তির সর্বদা শয্যা, আসন, বাসগৃহ কলন, অন্নগমন ও উপাসনা করিবে, হীন ব্যক্তির জন্য এক্রূপ সঙ্গাচার সামান্যরূপে এবং অন্ন পরিমাণেও করিবে। নিরাশ্রয় ভিন্নগ্রামের লোক একদিনের জন্যই অতিথি হয়। ব্রাক্ষণাদি চারবর্ণের সমাগমে যথাক্রমে কুশল, অনাময়, ক্ষেম, এবং আরোগ্য প্রশ্ন করিবে। শূদ্র এবং অত্রাক্ষণের অতিথি নাই। অত্রাক্ষণ যদি যজ্ঞে আমন্ত্রিত হয়, তাহা হইলে ক্রিয়ের পর ভোজন করাইবে। ব্রাক্ষণ তিন অঙ্গ সকল জ্ঞাতিকে দয়াপরবশ হইয়া কৃত্যে সহিত ভোজন করাইবে।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত।

ষষ্ঠ অধ্যায়।

প্রত্যহ গুরু সমাগম হইলে পান্য গ্রহণ করিবে। বিদেশ হইতে বাটীতে আসিয়া যদি স্নাত্য, পিতা, মাতৃবন্ধু, পিতৃবন্ধু, পূর্বজা (বয়ো-জ্যেষ্ঠ) বিদ্যাগুরু এবং তাহাদের গুরুজন সকল একত্র দৃষ্ট হয়, তাহা হইলে যিনি সকলের গুরু, অগ্রে তাহারই পান্য গ্রহণ করিবে। আগনার

পৌত্তম-সংহিতা ।

স্বায় এই আদি বলিয়া অভিবাদন করিবে। কেহ কেহ বলেন, মূৰ্খ ব্যক্তিদের সভার অথবা স্ত্রীপুরুষের মেলন হানে নমস্কারের কোন নিয়ম নাই। বিদেশে না হইলে মাতা, পিতৃ-বোর ভার্যা ও ভগিনী ভিন্ন অপর স্ত্রীলোকের পাদগ্রহণ করিবে না। জাতপত্নী এবং স্বশ্রীর পাদ গ্রহণ করিবে না। ঋত্বিক, স্বস্তর, পিতৃব্য এবং মাতুল যদি বয়ঃকনিষ্ঠ হয়, তাহা হইলে তাহাদিগের প্রত্যাখান করিবে, অভিবাদন করিবে না। ব্রাহ্মণ ভিন্ন অস্ত্র বয়োজ্যেষ্ঠ পুর-বানীকেও অভিবাদন করিবে না। অশীতি বৎসরের ন্যূন বয়স্ক শূত্রের সহিত অপত্যের মত ব্যবহার করিবে। কিন্তু উচ্চজাতি বয়ঃ-কনিষ্ঠ হইলেও শূরকর্ষক অভিবাদ্য হইবে। শূত্র শ্রেষ্ঠজাতির নাম গ্রহণ করিবে না, রাজারও নাম কেহ গ্রহণ করিবে না। যে সকল ভৃত্যের নাম করিতে পারা যায় না, তাহাকে ভো বলিয়া ডাকিবে এবং একদিন জাতবয়স্ক শ্রোত্রিয়, দশ বৎসরের জ্যেষ্ঠ পুর-বাসী চারণ, পঞ্চবৎসর জ্যেষ্ঠ কলাভর বৈশ্ব কর্মকারী বিদ্যাহীন রাজস্ব ইহাদিরকেও ভো ভবন বলিয়া আহ্বান করিবে, দীক্ষিতের নাম গ্রহণ করিবে না।

বিত্ত, বহু, কর্ম, জাতি, বিদ্যা (জ্ঞান) এবং বয়ঃ এই সকল সম্মানের কারণ, ইহাদের পর পর ক্রমশঃ শ্রেষ্ঠতা, কিন্তু জ্ঞানের সর্বাধিক। শ্রেষ্ঠতা, কারণ উহা ধর্ম ও বেদের মূল। চক্রী, বৃদ্ধ, অহুগ্রাহ, বধু, স্নাতক এবং রাজাকে পথ ছাড়িয়া দিবে। এবং রাজা শ্রোত্রিয়কে পথ ছাড়িয়া দিবেন।

ষষ্ঠ অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তম অধ্যায় ।

আপৎকালে ব্রাহ্মণ ব্রাহ্মণ ভিন্ন ব্রহ্মজাতির নিকট হইতে বিদ্যাশিক্ষা করিবে এবং যে পর্যন্ত শিক্ষা সমাপ্তি না হইবে, সে পর্যন্ত তাহাদের ভক্ত্যা এবং অহুগমন করিবে। ব্রাহ্মণই সকল বর্ণের গুরু এবং সকল বর্ণেরই রাজন, অধ্যাপন এবং প্রতিগ্রহ কর্তব্য। ইহাদের

মধ্যে পূর্ব পূর্বের শ্রেষ্ঠতা তাহাদের অলাভ হইলে ব্রাহ্মণে ক্রিয়বৃত্তি অবলম্বন করিবে। এবং তাহাতেও কৃতকাব্য না হইলে বৈশ্ববৃত্তি অবলম্বন করিবে। বৈশ্ববৃত্তি অবলম্বন করিয়াও গন্ধ, রস, কৃত্যম, তিল, শাণ, ক্ষৌদ্র, অজিন, রঞ্জিত এবং ঘোতবস্ত্র, হুঙ্ক এবং তাহার বিকৃতি হইতে উৎপন্ন দ্রব্য, মূল, ফল, পুষ্প এবং ঔষধ, মধু, মাংস, তৃণ, উদক ও অপাণ্য, এই সকল বস্তুর বিক্রয় করিবে না। তাহাদের দ্বারা হিংসার সম্ভাবনা আছে, তাহাদের কাছে পণ্ড বিক্রয় করিবে না এবং পুরষ, বশা, কুমারী, নানাবিধ অস্ত্র, ভূমি, ব্রীহি (ধান), বব, ছানী, মেঘ, ইহাদের বিক্রয় করিবে না। কেহ কেহ বলেন বৃষভ, গোক এবং বলদ ইহারাও অবিক্রয় পণ্য। এক প্রকার রসের সহিত অস্ত্র প্রকার রসের পরিবর্তন করিতে পারিবে। পণ্ডর সহিত পণ্ডদিগের বিনিময় হইবে। লবণ, কৃত্যম এবং তিলের তন্তুল্য পরিমিত সমাজীয় বস্তুর সহিত বিনিময় করিবে না, পক্ষবস্তুর অপক্ষবস্তুর সহিত বিনিময় করিবে, সম্ভব হইলে সকল প্রকার ধাতুর ব্যবসায় করিতে পারে, স্ববৃত্তিতে অসমর্থ শূত্র ভিন্ন তিনজাতিই বাণিজ্য করিবে, কেহ কেহ বলেন, প্রাণের সংশয় উপস্থিত হইলেই তিনজাতির বাণিজ্য গ্রহণ বিধি। কিন্তু বর্ণ সত্তরে যে অভ্যেক্যের নিয়ম, তাহা পরিত্যাগ করিবে না। প্রাণ-সংশয় অবস্থাতেই ব্রাহ্মণ অস্ত্র গ্রহণ করিবে এবং ক্ষত্রিয়, বৈশ্বকর্ম করিবে।

সপ্তম অধ্যায় সম্পূর্ণ।

অষ্টম অধ্যায় ।

ইহলোকে রাজা এবং ব্রাহ্মণ, ইহারা দুই জনই ব্রতধারী, তাহাদের মধ্যে বহুশ্রুতই শ্রেষ্ঠ। চার প্রকার মহাব্রতধারীই জ্ঞানের ধ্বংস আছে, তাহাদের জীবন চলন, পতন এবং উৎসর্গের অধীন, প্রস্থতি রক্ষাই বিতর্ক ধর্ম। সেই ব্যক্তিকেই বহুশ্রুত বলা যায় যে, লোকতত্ত্ব, বেদ বেদান্ত, অজিত, বাকোদ্যাক্য (উপকথা) ইতিহাস এবং পুরাণ নাহে হুঙ্ক, সর্কদা বেদাদি বাস্তবের অপেক্ষা

কারী (তাহার অনুসরণকারী) চলিষ প্রকার সংস্কার দ্বারা সংস্কৃত, তিন প্রকার কর্ণে অভিন্নত, ছয় প্রকার বাস ও আশ্রয়-চারিকে অভিবিনীত, বড়শিপুর জরকারী হয়। এই বহু প্রকৃত ব্যক্তি কোনরূপ হুকার্য্য করিলেও কখনও রাজ্য কর্তৃক বধ্য, দণ্ডনীয়, বহিষ্কার্য্য, বিগর্হণীয় এবং পরিহার্য্য হয় না। পর্ভাধান, পুংগবন, সীমন্তোন্নয়ন, জাতকর্ষ, নামকরণ, অন্নপ্রাশন, চূড়া, উপনয়ন, চারবেশ অধ্যায়ার্থ ব্রহ্মচর্য্য, দান, বিবাহ, দেব, পিতৃ, মম্বা, ভূত, ব্রহ্ম এই পঞ্চ যজ্ঞানুষ্ঠান, শ্রাবণ, অগ্রহারণ, চৈত্র এবং আশ্বিন মাসের পূর্ণিমায় পার্শ্বগ শ্রাদ্ধ এবং তিন অষ্টকা এই সাত প্রকার পার্শ্বযজ্ঞের অনুষ্ঠান, অবাধের কর্ণ, অগ্নি হোত্র, দশপৌর্ণমাস, অগ্রয়ণ চাতুর্মাস, নিরুচ পশুবন্ধ এবং সৌত্রামণী এই সাত প্রকার হবির্বজ্ঞানুষ্ঠান, অগ্নিষ্টোম, অত্যগ্নিষ্টোম উক্খ, ষোড়শি, বাজপেয়, অতিরাজ, আপ্তো-ধাম এই সাত প্রকার সোম যজ্ঞ বিশেষ, এই সকল মিলিত হইয়া চলিষ প্রকার সংস্কার। আট প্রকার আশ্রয়গুণ;—প্রাণি-মাজেই দয়া, ক্ষমা, অননুহা, শৌচ, অনায়াস, মঙ্গলবিধান, অকাপ্য এবং অস্পৃহা, বাহার উক্ত চলিষ প্রকার সংস্কার বা আট প্রকার গুণ নাই, সে কখন ব্রহ্মের সাযুজ্য বা সালোক্য প্রাপ্ত হয় না। বাহাতে ঐ চলিষ প্রকার সংস্কারের মধ্যে কিছু কিছুও বর্তমান থাকে এবং আট প্রকার গুণ থাকে, সে ব্রহ্মের সাযুজ্য বা সালোক্য প্রাপ্ত হয়।

অষ্টম অধ্যায় সম্পূর্ণ।

নবম অধ্যায় ।

বেদাধ্যয়ন সম্পূর্ণ করিয়া ব্রাহ্মণ বিধি পূর্বক জ্ঞান করিয়া, বিবাহ করিবে। তাহার পর গৃহস্থ ধর্ম্ম সকল শাস্ত্রোক্ত নিয়মানুসারে অনুষ্ঠান করত বক্ষ্যমাণ ব্রতসমূহের অনুষ্ঠান করিবে, জাতক হইয়া সর্বদা পিতৃর থাকিবে। উত্তম উত্তম গন্ধ দ্রব্য সেবন করিবে এবং প্রত্যহ জ্ঞান করিবে। যন থাকিলে পুরাতন

এবং মলিন বস্ত্র পরিধান করিবে না, মলিন রঞ্জিত বস্ত্র ও ধারণ করিবে না, অস্ত্র কর্তৃক পরিহিত বস্ত্রও ধারণ করিবে না, শোধান করিবার অব্যোধ্য মালা বা উপানহ ধারণ করিবে না, কোন কারণ ব্যতীত দাড়ি রাখিবে না, এককালীন অগ্নি ও জল ধারণ করিবে না, অঞ্জলি দ্বারা জলপান করিবে না, দাঁড়াইয়া উদ্ধৃত জলদ্বারা আচমন করিবে না, শূত্র অন্তচি বা এক হস্ত দ্বারা আবর্জিত (ঢালা) জলে আচমন করিবে না, বায়ু, অগ্নি, বিপ্র, আদিত্য (সূর্য্য), জল, দেবতা এবং গোকর সম্মুখে মূত্র পুরীষ বা অস্ত্র কোনরূপ অপবিত্র বস্ত্র পরিত্যাগ করিবে না, দেবতার দিকে চরণ প্রসারণ করিবে না, পত্র, লোষ্ট্র (ঢোলা) এবং প্রস্তর দ্বারা মূত্র বা পুরীষের অঙ্গকর্ষণ করিবে না, ভদ্র, কেশ, ভূষ এবং হাড়ের উপর অধিষ্ঠান করিবে না। স্নেহ, অন্ত্যজ এবং অশাশ্বিকের সহিত সস্তাবণ করিবে না, যদি সস্তাবণ করে, তাহা হইলে মনে মনে পুণ্যবানদিগের নাম স্মরণ করিবে। কিংবা কোন ব্রাহ্মণের সহিত সস্তাবণ করিবে। বাহার ধেনু নাই, তাহাকে ধেনুভব্যা বলিবে, অভ্যন্তকে ভদ্র, কপালকে ভগাল এবং ইন্দ্রমুখকে মন্দি-ধেনু বলিবে। বাছুরে গোকর হৃদ পান্ন করিতেছে দেখিয়া কাহারও নিকট বলিবে না এবং উহাকে বারণও করিবে না। জী-সংসর্গের পর শৌচ করিতে বিলম্ব করিবে না এবং সেই শয্যায় শয়ন বা উল্বেশন করিয়া বেদ পাঠ করিবে না, শেব রাজে উঠে অধ্যয়ন করিয়া আবার শয়ন করিবে না, অনলঙ্কৃত জীৱ সহিত রমণ করিবে না, রক্তশলা জীৱ সহিত রমণ করিবে না। তাহাকে আলিঙ্গনও করিবে না এবং কুমারীকে আলিঙ্গন করিবে না; ছুংকার দ্বারা অগ্নি উদ্ভীপন করিবে না, গর্হিত বাক্য বলিবে না, বাহিরে পঞ্চ বা মণ্ড্য ধারণ করিবে না। পালিষ্ঠের সহিত অব-লোকন করিবে না, ভাণ্ডার সহিত ভোজন করিবে না, জী বধন অঙ্গরাগ করিবে, তখন তাহাকে দেখিবে না। কুৎসিত দ্বার দ্বারা গৃহে প্রবেশ করিবে না, অস্ত্র দ্বারা পাদবৌত

করাইবে না এবং সন্নিহিত স্থানে ভোজন, হস্ত
ধাওয়া নদী সতরণ, বৃক্ষারোহণ, বিষমারোহণ
বা উন্নত স্থান হইতে অবরোহণ বা বাহাতে
প্রাণের আশঙ্কা হয়, এরূপ কর্তব্য করিবে না।
সন্নিহিত নৌকার আরোহণ করিবে না।
সর্ব প্রকারেই আপনাকে গোপন করিবে।
দিনের বেলা মস্তক আবরণ করিয়া ভ্রমণ
করিবে না, রাত্রি কালে উহা আবরণ করিয়া
ভ্রমণ করিবে। ভূমি আচ্ছাদন না করিয়া মূত্র
বা পুরীষোৎসর্গ করিবে না, বাটার নিকটেও
মলমূত্র ত্যাগ করিবে না, ভস্ম, শুষ্ক গোময়,
ছায়া বা পথে মল মূত্র ত্যাগ করিবে না। দিবা
এবং প্রাতঃ ও সায়াংকালে উত্তর মুখ হইয়া আর
রাত্রিকালে দক্ষিণ মুখ হইয়া মলমূত্র ত্যাগ
করিবে। পলাশ বৃক্ষ নিশ্চিত আসন পাছকা
এবং দন্তধাবন পরিত্যাগ করিবে। জুতা পায়
দিয়া ভোজন, উপবেশন, শয়ন, অভিষেক
এবং নমস্কার করিবে না। যথাশক্তি ধর্ম,
অর্থ এবং কাম হইতে পূর্বাঙ্ক, মধ্যাঙ্ক এবং
অপরাঙ্কে বিফল করিবে না এবং ধর্ম, অর্থ,
কাম এই তিনেতেই ধর্মকে মূল করিবে।
পরদ্রীকে নগ্ন দেখিবে না। চরণ দ্বারা আসন
আকর্ষণ করিবে না, শিশু, উদর, হস্ত, পাদ
এবং চকুর চাপল্য করিবে না, অনিষিত
ছেদন, ভেদন, লিখন, (আঁক কাটা) বিমর্দন
এবং অবক্ষোভন (আড়মোড়া) করিবে না।
পশুবন্ধনজঙ্ঘ লত্বন করিবে না এবং কুলকুল
হইবে না। বৃত্ত না হইয়া যজ্ঞে গমন করিবে
না, তবে ইচ্ছানুসারে কেবল দর্শন করিতে
যাইতে পার। উৎসজ্ঞে (কৌচড়ে) খাল্য
বস্ত্র রাখিয়া ভোজন করিবে না, রাত্রিতে
দাসী কর্তৃক আহৃত চাতুর্বিধ্য নামে প্রেসিদ্ধ
ধাত্যবস্ত্র ভোজন করিবে না। সায়াং এবং
প্রাতঃকালে অগ্নিকে সমাদর করিয়া এবং কোন
রূপ নিন্দা না করিয়া তর্পণ করিবে। রাজ্যে
কখনই নগ্ন হইয়া নিজা যাইবে না এবং স্নান
ও করিবে না। আশ্রিতবদর্শী, দণ্ড, লোভ ও
মোহশূন্য, সম্যক্বিনিীত বেদবিৎ বরোবুদ্ধের
বেঙ্গুপ আদেশ করিবেন, সেইরূপ আচরণ
করিবে। বোগক্ষেমলাভার্থ জৈম্বের নিকট গমন
করিবে, অজ্ঞান গমন করিবে না, দেবতা শুক এবং

ধার্মিক ইহারাই জৈবর। যে স্থানে জল, অন্ন,
কুশ ও মাণ্য লাভ হয়, বহুসংখ্যক আর্ধ্যজন
বাস করেন, যে স্থান অনলেতে সমৃদ্ধ, অর্থাৎ
অধিক সারিক ব্রাহ্মণের বাসস্থান এবং ধার্মিক
জন কর্তৃক অধিষ্ঠিত এরূপ স্থানে বাস
করিবার জন্ত গৃহনির্মাণ করিবে। প্রশস্ত
মঙ্গল্যদেবায়ত্তন এবং চতুঃপাশ্বরি প্রদক্ষিণ
করিবে। পীড়াদি আপৎগ্রস্ত হইলে মনে
মনে এ সকল আচার প্রতীপালন করিবে।
সর্বদা সত্যধর্ম, আর্ধ্যবৃত্ত, শিষ্টাধ্যাপক, শৌচ
বিশিষ্ট এবং বেদনিরত হইবে। অহিংস
কোমলহৃদয়, দৃঢ়ব্রত, দান্ত, দানশীলজনের
মাতা, পিতা এবং উর্দ্ধতন ও অধস্তন সম্বন্ধি-
বর্গকে পাপ হইতে মোচন করে, স্নাতক
ব্রতাবলম্বী অক্ষয়-ব্রহ্মলোক হইতে কখন
চ্যুত হয় না।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত।

দশম অধ্যায়।

বিজ্ঞমাত্রেরই অধ্যয়ন, বস্ত্র এবং দান এই
তিনটি কার্যে অধিকার আছে, তাহাদের মধ্যে
ব্রাহ্মণের অধ্যাপন, বাজন এবং প্রতীগ্রহ এই
তিনটি অধিক। প্রথম নিয়মস্থিত আচার্য্য,
জ্ঞাতি, গুরু বা মিত্রাদিকে ধন বা বিদ্যার বিনি-
ময়ে বেদদান করিবে, তাহাতে না চলিলে অজ্ঞ
দ্বারা কৃষি, বাণিজ্য বা কুশীল ব্যবসায় করিবে।
রাজার পূর্বোক্ত বিজ্ঞাতি সাধারণের কর্তব্য
কর্মের অপেক্ষা তিনটি অতিরিক্ত কর্ম এই যে
(১) সকল প্রাণীর রক্ষা, (২) দুষ্ট ব্যক্তির দমনার্থ
যথাশাস্ত্র দণ্ডবিধান, (৩) প্রোজ্জিহ, উৎসাহহীন,
নিষ্কর এঁহি উপকূর্ষণ ব্রাহ্মণদিগকে প্রতী-
পালন, (৪) বিজ্ঞয়ে উদ্যোগ, (৫) আপৎকালে
বিশেষ সতর্কতা অবলম্বন, (৬) যুদ্ধক্ষেত্রে
রথারোহণ এবং ধর্মরূপ ধারণ করিয়া অব-
স্থান, এবং যুদ্ধস্থান হইতে পরাভূত না হওয়া।
যুদ্ধকালে প্রাণীহিংসা জন্ত পাপ নাই, কিন্তু
হত্যা, হতসাঁরথি, হিরায়ুধ, কৃতাজলি,
আলুলান্নিতকেশ, পরাভূত হইয়া উপবিষ্ট,
এবং বৃক্ষাধিরূঢ় শত্রু ও পুত, গো, ব্রাহ্মণ এবং
বন্দী ইহাদিগকে বধ করিলে রাজা

হন । যদি কোন কত্রি, অথবা কোন কত্রির রাজার ভৃত্যভাবে নিযুক্ত হয়, তাহা হইলে সেও রাজার বিহিত কার্যসকল করিতে সক্ষম হইবে । সংগ্রামলক্ষণে বিজয়ীরই অধিকার । বাহন এবং উদ্ধৃতধনে রাজা , এইদিক্তিরিক সম্পত্তি রাজা আপন ইচ্ছার দ্বারা অধীনস্থ লোকদিগের মধ্যে বাহার বৈরূপ প্রাপ্য তাহাকে তদনুসারে বিভক্ত করিয়া দিবেন । প্রজামাত্রেই রাজাকে কর দান করিতে বাধ্য । কুবকেরা আপনাদিগের আয়ের দশম, অষ্টম বা ষষ্ঠ অংশ করবরূপ দান করিবে । কেহ কেহ বলেন পশু এবং সুবর্ণের পঞ্চাশভাগ কর দিবে । সামান্যতঃ বাণিজ্য-লক্ষ্যধনের বিংশতি ভাগ, কিন্তু কল, মূল, পুষ্প, ঔষধ, মধু, মাংস, তৃণ এবং কাঠের ষষ্ঠভাগ মাত্র কর দিতে হইবে, কারণ রাজা হইতে ঐ সকল দ্রব্যের রক্ষা হয়, রাজাও সর্বদা ঐ সকল দ্রব্যের রক্ষার তৎপর হইবেন । যথানিয়মে প্রজাপালন করিয়া যে অর্থ উদ্ধৃত হইবে, রাজা তাহা দ্বারাই আপনাদিগের জীবিকা নির্বাহ করিবেন । শিজিগণ পালা করিয়া এক এক প্রকারের শিল্পী প্রতিমাসে রাজার এক এক প্রকার কার্য করিয়া দিবে । খাদীন ব্যবসায়ী মাত্রেই এই নিয়ম পালন করিবে । মৌকার মাঝী এবং চক্রব্যবসায়ীরাও এইরূপ ব্যবহার করিবে । উহার। যখন রাজার কর্ম করিবে, তখন রাজসরকার হইতে আহার পাইবে মাত্র । দ্রব্যের খরচ অপেক্ষা বাজার দর নরম হইলে বণিকেরা রাজকর দিবে না । কোন প্রকার অস্বামীক ধন লাভমাত্রই রাজাকে সংবাদ দিবে, রাজাও রাজ্যমধ্যে (বিশেষ বিধরণের সহিত) ঐ ধনের বিবরণ রাজ্যমধ্যে ঘোষণা করিয়া দিবেন এবং এক বৎসর পর্যন্ত উহা আপনাদিগের নিকট রাখিবেন । (ইহার মধ্যে যদি ধনস্বামী ছিন্ন না হয় তবে) ঐ সময়ের পর যে ব্যক্তি প্রথমে ঐ ধন পাইয়াছিল তাহাকে চতুর্থাংশ মাত্র দান করিয়া বাকী সমুদায় রাজকোষ ভুক্ত করিবেন । উত্তরাধিকার সূত্রে লব্ধ এবং ক্রয়, বিক্রয় অথবা পরিগ্রহ দ্বারা প্রাপ্ত সম্পত্তিতে সকলসরকারে সমান অধিকার । অধিকলব্ধ অর্থাৎ প্রতি

প্রাপ্তি দ্বারা লব্ধ বস্তুতে কেবল ত্র্যাক্ষণেরই অধিকার, বিজয় দ্বারা অধিকৃত বস্তুতে কেবল কত্রিরেরই অধিকার এইরূপ বাণিজ্য এবং দাস্যবৃত্তি হইতে লব্ধ বস্তুতে যথাক্রমে বৈশ্য ও শূত্রের একমাত্র অধিকার হইবে । নিধি অর্থাৎ ভূমিগর্ভে সঞ্চিত ধন যদি ত্র্যাক্ষণ প্রাপ্ত হন, তাহলে উহাতে রাজার অধিকার হইবে না, অত্র্যাক্ষণ প্রাপ্ত হইলে বৈরূপ ব্যবস্থা হইবে তাহা পূর্বে বলা হইয়াছে । কেহ কেহ বলেন . প্রাপ্ত নিধির ষষ্ঠভাগ অত্র্যাক্ষণের অংশ । কাহারও ধন অপহৃত হইলে রাজা চোরের নিকট হইতে সেই অপহৃত ধন আদায় করিয়া বাহার ধন তাহাকে দিবেন, অথবা কোর হইতে অপহৃত ধন দান করিবেন । বালক যে পর্যন্ত না-বালক থাকিবে অর্থাৎ “ব্যবহারোপযোগী বয়স প্রাপ্ত না হইবে অথবা যে পর্যন্ত সাবালক হইবে সে পর্যন্ত তাহার ধন রাজা রক্ষা করিবেন ।

অধ্যয়ন, ব্রজন এবং দান এই সাধারণ কার্য তিন বৈশ্যের চাষ, বাণিজ্য, পশুপালন এবং কুশীদ অর্থাৎ তেজারতি এই কয়টি কার্য অধিক । শূত্র চতুর্থ বর্ণ এক জাতি । তাহার ও সত্য, অক্রোধ, শৌচ এবং কেহ কেহ বলেন আচমমার্ঘ হস্ত পদ প্রক্ষালন কেবল এই কয়টি কর্ম কর্তব্য, শ্রাদ্ধকর্মে শূত্রের অধিকার আছে, শূত্র নিজ ভৃত্যদিগকে তরণ পোষণ করিবে এবং নিজে দাসবৃত্তি অবলম্বন করিয়া উর্দ্ধতন বর্ণ-দ্রব্যের পরিচর্যা করিবে । তাহাদের নিকট হইতে বেতন গ্রহণ করিবে এবং তাহাদের পুরাতন জুতা, ছাতি, বস্ত্র এবং কুর্চ (জামা) ব্যবহার করিবে, তাহাদের উচ্ছিষ্ট ভোজন করিবে । অথবা ইচ্ছামত যে কোন শিল্প দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করিবে । শূত্র সেবার্থ বাহাকে আশ্রয় করিবে । বৃদ্ধাবস্থার কর্মে অক্ষম হইলে সেই ব্যক্তি ঐ শূত্রকে প্রতিপালন করিবে । শূত্রও আপনাদিগের প্রভুর হীনাবস্থা হইলে তাহাকে তরণ করিবে, তাহার অর্থে প্রভুর অধিকার হইবে, প্রভু কর্তৃক অসুখ্যাত হইলে সে অন্যত্র কর্মও করিতে পারিবে, একমাত্র নমস্কারই তাহার মন্ত্র । কেহ কেহ বলেন শূত্র সত্ত্বপাক বস্ত্র করিতে পারে । বর্ণগণ আপনাদিগের উপরতন বর্ণের পরিচর্যা করিবে ।

কর্মের বৈলক্ষ্য্য ছাড়িয়া নিলে সমুদার আর্ধ্য
ও অনার্য্য জাতির সর্বতোভাবে সাম্য হয়।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত।

একাদশ অধ্যায়।

ব্রাহ্মণ ভিন্ন রাজা সকলের প্রভু। তিনি
সর্বদা লোকের হিত করিবেন, সর্বদা মিটে
বাক্য বলিবেন, বেদে এবং আত্মিকিকী অর্থাৎ
তর্কশাস্ত্রে বিশেষ শিক্ষিত হইবেন। পবিত্র,
জিতেন্দ্রিয় ও গুণবাণের সহায় এবং অপারজ
হইয়া সকল প্রজাতে সমদর্শী হইবেন।
তাহাদের হিত করিবেন। সকলের উচ্চাসনে
উপবিষ্ট রাজাকে ব্রাহ্মণ ভিন্ন অপর জাতিদের
অধঃস্থিত হইয়া উপাসনা করিবে, ব্রাহ্মণেরাও
তাহাকে মাত্র করিবে রাজা জ্ঞায় পূর্বক।
বর্ণাজ্ঞমচারীদিগের রক্ষা করিবেন এবং আপনি
ধর্ম্মপথে থাকিয়া ধর্ম্মপথ হইতে খলিত বর্ণী-
শ্রমীদিগকে স্ব স্ব ধর্ম্মে স্থাপিত করিবেন। রাজা
ধর্ম্মেরও অংশভাগী বলিয়া বিদিত। বিদ্যান্,
কুলীন, বাগী, রূপবান, বয়স্ক, সুশীল, সর্বদা
জ্ঞায় পথাবলম্বী এবং তপস্বী ব্রাহ্মণকে পুরো-
হিত করিবেন, তাহার অনুমোদিত কর্ম্মসকল
করিবেন। ক্ষত্রভেজ, ব্রহ্মভেজ দ্বারা অনুগত
হইলে বৃদ্ধিকে প্রাপ্ত হয় এবং কখনও
কোত্তিত হয় না। ইহাও লোকে প্রসিদ্ধ
দৈবোৎপাত চিন্তকেরা যে সকল কথা বলিবে
তাহা আদরপূর্বক শ্রবণ করিবেন, কেহ
কেহ বলেন রাজার যোগক্ষেম ইহাদেরই
অধীন। এত্বিকেরা অগ্নিশিলায় রাজার
শক্তি, পুণ্যাহ, বস্ত্রাঘন, আয়ুর্ভূক্তির এবং
মঙ্গলপদ কার্য্য এবং শত্রুদিগের পরাতন,
বিনাশ এবং পীড়াজনক কর্ম্মের অনুষ্ঠান
করিবে। রাজা প্রজাদিগের বিবাদস্থলে বিচার
করিয়া নির্ণয় করিবেন। বেদ, ধর্ম্মশাস্ত্র,
যেহাজ, উপবেদ, পুরাণ, শাস্ত্রের অবিকৃত
দেশধর্ম্ম, জাতিধর্ম্ম, কুলধর্ম্ম তাহার প্রমাণ।
কবি, বাণিজ্য, পাণ্ডপাণ্য, তেজারতী এবং
শিল্প ব্যবসায়ীদিগের স্ব স্ব জ্যেষ্ঠিতে চির-
প্রসিদ্ধ প্রথাও প্রমাণ, তাহাদের নিকট
হইতে অধিকার অনুসারে সংবাদ গ্রহণ করিয়া

ধর্ম্মের ব্যবস্থা, জ্ঞায় প্রাপ্তির নিমিত্ত উপায়
স্থির করিবেন এবং তদনুসারে বিচার করিয়া
যাহার বাহা প্রাপ্য তাহাকে তাহা দিবেন। যদি
বিচারে কোনরূপ সন্দেহাদি উপস্থিত হয়
তাহা হইলে বেদবিদ্যায় নিপুণ ব্রাহ্মণগণের
মত জানিয়া নিশ্চিন্ত করিবেন। এইরূপ করিলে
রাজার মঙ্গল লাভ হয়। ব্রহ্মবীৰ্য্য কজ্জির-
ভেজের সহিত মিলিত হইয়া দেবলোক, পিতৃ-
লোক, এবং মনুষ্যদিগকে যে দারণ করি-
তেছে ইহা স্পষ্ট প্রতীত হইতেছে। দমনের
নিমিত্তই যশের সৃষ্টি। অতএব সর্বদা হৃষ্ট-
দিগের দমন করিবেন। স্বধর্ম্মে নিরত বর্ণী-
শ্রমীগণ জীবনান্তে আপনাদের আপনাদের কর্ম্ম-
ফল ভোগ করিয়া অনন্তর ক্ষুভাবশিষ্ট ফল-
দ্বারা বিশিষ্ট দেশে, বিশিষ্ট জাতিতে, সংকূলে,
প্রশস্তরূপ, দীর্ঘ আয়ুঃ, বিদ্যা, সচ্চরিত্র, ধন,
সুখ এবং মেধা-সম্পন্ন হইয়া জন্ম গ্রহণ করে।
স্বধর্ম্মবিরুদ্ধাচারীরা বিনষ্ট হয়। তাহাদিগের
রক্ষার্থ পণ্ডিতগণের উপদেশ এবং দণ্ড বিহিত
হইয়াছে; অতএব রাজা এবং পণ্ডিত ইহারা
উভয়েই কদাপি নিন্দনীয় নয়।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বাদশ অধ্যায়।

শূত্র যদি কোন দ্বিজাতির প্রতি তিরস্কার
সূচক বাক্য প্রয়োগ করিয়া তাহাকে কঠোর-
ভাবে আঘাত করে, তাহা হইলে যে অজ্ঞদ্বারা
আঘাত করিবে রাজা তাহার সেই অজ্ঞহেদ
করিবেন। দ্বিজাতির জ্ঞানসংসর্গে তাহার লিঙ্গ
ছেদের বিধান করিবেন। শূত্র যদি দ্বিজাতির
ধন হরণ করিয়া গোপন করে, তাহা হইলে
তাহার জীবন দণ্ড অবধি হইতে পারে। শূত্র
যদি বেদ শ্রবণ করে, তাহা হইলে রাজা শিসা
এবং জৌ গলাইয়া তাহার কর্ণরন্ধ্রে ঢালিয়া
উহা বুজাইয়া দিবেন। বেদ যন্ত্র উচ্চারণ
করিলে তাহার জিহ্বা ছেদন করিবেন। এবং
বেদ যন্ত্র ধারণ করিলে, যে অঙ্গে ধারণ করিবে
সেই অঙ্গের ভেদ করিবেন। আসন, শয়ন,
বাক্য এবং পথে যদি শূত্র কোন দ্বিজাতির
সহিত সমান ব্যবহার (বসাবধি) করিতে

ইচ্ছা করে, তাহা হইলে তাহার শতপণ দণ্ড বিধান করিবে। ক্ষত্রিয় যদি কোন ব্রাহ্মণের উপ আক্রোশ করে, তাহা হইলেও তাহার শতপণ দণ্ড হইবে। এবং ক্রুর ব্যবহার করিলে উহা অপেক্ষা দ্বিগুণ দণ্ড হইবে। বৈশ্য ব্রাহ্মণের উপর কোনরূপ ক্রুর ব্যবহার করিলে আড়াশতপণ দণ্ড হইবে। ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়ের উপর ভাদ্রশ ব্যবহার করিলে, পঞ্চাশতপণ দণ্ড হইবে এবং বৈশ্যের উপর ঐরূপ ব্যবহার করিলে পূর্বাশতপণ দণ্ড হইবে। ব্রাহ্মণ শূদ্রের উপর কোনরূপ দ্রব্যবহার করিলে একেবারে দণ্ডনীয় হইবে না। যেমন ক্ষত্রিয়ের প্রতি আক্রোশাদি করিলে ব্রাহ্মণের দণ্ড হয়। শূদ্রের উপর আক্রোশাদি করিলে ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের সেইরূপ দণ্ড হইবে। শূদ্রের স্তবর্ণ চৌর্য্য জন্ত যে পাণ্ড হয়, অপর বর্ণের ক্রমে ক্রমে তাহার দ্বিগুণ করিয়া বৃদ্ধি হয়। পণ্ডিত ব্যক্তির অবমাননা করিলে সকলবর্ণের মহুষ্যেরই বিশেষ দণ্ড হওয়া উচিত। অঙ্গপরিমিত ফল, হরিজা, ধান্য এবং শাক অজ্ঞাতে গ্রহণ করিলে পঞ্চকুলপরিমিত অর্ধদণ্ড হইবে। পশুদ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে স্বামীর দোষ হয়, যদি ঐ পশু কাহাকে পালন করিতে দেওয়া হয়, তাহা হইলে পালকের দোষ ঘটে। পথে বা অনাবৃত ক্ষেত্রে পশুর দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে যথাক্রমে স্বামী এবং ক্ষেত্রিকের দোষ হয়। গোরু কোন অনিষ্ট করিলে তাহার স্বাম পাঁচ মাষা দণ্ড দিবে, উষ্ট্র অনিষ্ট করিলে ছয় মাষা, গাধা অনিষ্ট করিলেও স্বামীর ছয় মাষা দণ্ড। অশ্ব এবং মহিষী দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে দশ মাষা দণ্ড দিবে, ছাগল এবং ভেড়া দ্বারা অনিষ্ট ঘটিলে প্রত্যেকের জন্ত দুই দুই মাষা দণ্ড দিবে। সর্প বিনাশ ঘটিলে শত মাষা দণ্ড দিবে। বিহিত কর্ম না করিলে এবং নিবদ্ধ কর্ম করিলেও ঐরূপ দণ্ড দিবে, এবং ঐরূপ কার্য্যকারীর নিজের আবস্তক বস্ত্র এবং ভোজনের অতিরিক্ত ধনও গ্রহণ করিবে। গোরুর জন্ত তৃণ, অধিরাজ্য কতি এবং লতা ও বৃক্ষ হইতে পুষ্প, এ সকল পত্রের হইলেও আপনার মত গ্রহণ করিবে। অনাবৃত স্থানের বৃক্ষ বা লতা হইতে ফলও

গ্রহণ করিতে পারে। স্ত্রীদ্বারা মত বিংশতি ভাগের হিসাবে বাড়িতে পারে। কেহ কেহ বলেন যদি এক বৎসরের অধিক কালের জন্ত না হয়, তবে প্রতি মাসে পাঁচ মাষা হিসাবে বাড়িবে। অধিক দিনের নিমিত্ত দ্বিগুণ হইলে স্ত্রী আসনের দ্বিগুণ হইবে। আসল পরি-শোধ করিয়া বন্ধকী বস্ত্র ছাড়াইলে আর স্ত্রী বাড়িবে না, কিম্বা পরিশোধ করিতে। ইচ্ছুক ব্যক্তি যদি উত্তমণ কর্তৃক অবরুদ্ধ হয়, তাহা হইলেও তাহার স্ত্রী বাড়িবে না। কালবশে চক্রবৃদ্ধির ব্যবস্থা হইতে পারে, ধনকর্তার শারীরিক পরিভ্রম বা বন্ধকী বস্তুর ভোগ ও স্ত্রীর মধ্যে গণ্য হইতে পারে। পশু, উপল অর্থাৎ মূল্যবান প্রস্তর, লোম, ক্ষেত্র, এবং শত বাহুবস্ত্রতে পাঁচ গুণের অধিক স্ত্রী হইবে না। জড় এবং পোশকের ধন ব্যতীত অন্তের ধন যদি ধনস্বামীর সম্মুখে দশ বৎসর ভোগ করে, তাহা হইলে ঐ ধনে ভোক্তার অধিকার হইবে। এইরূপ শ্রোত্রিয়, প্রজ্ঞিত, রাজজ্ঞ এবং ধর্ম্মনিরত পুরুষের ধন যদি কেহ ঐরূপ সম্মুখে দশ বৎসর ভোগ করে, তাহাতেও ভোক্তার অধিকার হইবে না। পশু, ভূমি এবং দাসী প্রভৃতি স্ত্রীর অত্যন্ত ভোগ না হইলে আর উহাতে ভোক্তার অধিকার হইবে না। উত্তরাধিকারীরা ধন পরিশোধ করিবে। বিদ্যুৎপিতার জামিনী জন্ত যদি কাহার নিকট ধন থাকে অথবা পিতার বাণিজ্যের জন্ত যদি কিছু রাজকর দেয় থাকে, পিতার যদি মদের দোকানে বা দ্যুতকারদিগের নিকট কিছু দেনা থাকে এবং পিতার যদি কিছু রাজদণ্ড দেয় থাকে তাহা হইলে, পুত্র তাহা পরিশোধ করিতে বাধ্য নহে। নিধি, অগ্নাদি যাচিত বস্ত্র, অবক্রীত এবং আধের এই সকল বস্ত্র বিনষ্ট হইলে কোন অনিষ্টিত পুরুষই তাহা দিতে বাধ্য নহে। তবে ঐ পুরুষের অপরাধে যদি বিনষ্ট হয় তাহা হইলে তাহা দিতে হইবে, যে ব্যক্তি আশীষতির অন্যান্য স্তবর্ণ চূড়ি করি-রাছে সে নিজ স্বকর্ম্ম কর্ত্তন করত আত্মগণিত কেশে মূল্য গ্রহণ করিয়া রাজার নিকট গমন করিবে। রাজা তাহাকে সেই মূল্য আঘাত করিলে তাহার বিনাশ হোক বা নাই হোক

সে নিষ্পাপ হইবে। রাজা আঘাত না করিলে পানী হইবেন। ব্রাহ্মণের শারীরিক দণ্ড নাই। ব্রাহ্মণ কোন পাপ করিলে, রাজা তাহার অধিকার-চ্যুতি, দোষের ঘোষণা, রাজ্য হইতে নির্দাসন এবং শরীরে তপ্ত বোহাদি দ্বারা চিহ্ন করিবে। এতদ্বিধ অত্যাচার দণ্ডে প্রবৃত্ত হইলে রাজার প্রারম্ভিত করিতে হইবে। চৌর্য্য কার্য্যে যে সহায়তা করিবে এবং যে জ্ঞান পূরক সেই অন্যান্য গৃহীত বস্তুর গ্রহণ করিবে, সে ব্যক্তি চৌর তুল্য হইবে। পুরুষের শক্তি এবং অপরাধের ন্যূনত্ব-অনুসারে দণ্ডবিধান করিবে অথবা বেদজেরা বৈরূপ ব্যবস্থা করিবেন সেইরূপ দণ্ডবিধান করিবে।

দ্বাদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

ত্রয়োদশ অধ্যায়।

বিবাদস্থলে সাকী দ্বারা কোন্টা মিথ্যা এবং কোন্টা সত্য, রাজা তাহার স্থির করিবেন। উত্তর পক্ষেই নিজ কপ্পে অনিলিত, রাজার বিদ্যাত্তপক্ষপাত এবং যেরূপ পুত্র জাতীরও সাকী হইতে পারে; কিন্তু সাকীর সংখ্যা অনেক হওয়া আবশ্যক। অত্রাহ্মণের বাক্য অপেক্ষা ব্রাহ্মণের কথার আদর করিবে। সাকীর যদি সাক্য দিবার জন্য অহরুদ না থাকে, তাহা হইলে তাহা-দিগের রাজদ্বারে উপস্থিত হইবার প্রয়োজন নাই; কিন্তু ঐরূপ সাকী যদি রাজা কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হয়; তাহা হইলে সত্যকথা বলিবে, কারণ, সত্য কথা বলিলেই স্বর্গ এবং মিথ্যা কথার নরক হয়। কাহারও কোনরূপ পীড়া উপস্থিত হইলে অনহরুদ ব্যক্তিরও সাকী দিতে পারে। প্রমত্ত ব্যক্তিও আপনার জন্য কোন ব্যক্তিকে সাক্যদিবার জন্য আবদ্ধ করিতে পারে। ধর্ম্মভয়ের পীড়া অর্থাৎ উন্নতন হইলে সাকী সত্য রাজা এবং কর্ত্তার পাপ হয়। অত্রাহ্মণদিগের মধ্যে কেহ মপথপূরক সাক্য দান করিবে কেহ কেহ বা সত্যের উল্লেখ করিয়া সাক্য দিবে, দেবতার সমীপে অথবা রাজা বা ব্রাহ্মণের সভায় উহাদের সাক্য গ্রহণ করা হইবে। সাকী যদি পুত্র পুত্র জন্ত মিথ্যা

বলে তাহা হইলে তাহার দণ্ড পুরুষ নরকগামী হয়। গো, অথ, পুরুষ এবং ভূমির নিমিত্ত মিথ্যা কথা বলিলে বখাজমে শত, সহস্র, অশ্বত এবং লক্ষ পুরুষকে নরকগামী করা হয়, অথবা ভূমির জন্ত মিথ্যা কথা বলিলে সকল প্রাণীর বধজন্য যে পাপ হয় তাহাই হইবে, এবং ভূমির হরণ করিলে নরক হয়। জলের জন্ত মিথ্যা বলিলে ভূমির মত পাপ হয়, মৈথুন-সম্বন্ধে মিথ্যা কথার ঐরূপ পাপ হয়, মধু এবং ঘূতের জন্ত মিথ্যা বলিলে পুত্রের জন্ত মিথ্যা কথার যে পাপ তাহা ঘটে; বস্ত্র, হিরণ্য, ধাতু এবং বেদ বিষয়ে মিথ্যা কথার গোব্রজ জন্ত মিথ্যা কথার যে পাপ তাহাই ঘটে, যান-বিষয়ে মিথ্যা কথার অশ্বসম্বন্ধে মিথ্যা কথার যে পাপ, তাহা হয়। সাকী মিথ্যা কথা কহিলে রাজা তাহার অর্থদণ্ড বা কারিকদণ্ড করিবেন। যদি মিথ্যা কথা বলিলে কাহারও জীবন রক্ষা হয়, তবে সে স্থলে মিথ্যা কথার কোন দোষ হইবে না। কিন্তু পাপিষ্ঠের জীবন রক্ষার নিমিত্ত মিথ্যা কথা বলিবে না। রাজা স্বয়ং অথবা প্রাড়িবাক অর্থাৎ শাস্ত্রিক ব্রাহ্মণেরা বিচার কার্য্য করিবেন। প্রাড়িবাক মধ্যস্থ অর্থাৎ পক্ষপাত শূন্য হইবে। খেয়, অনভুহ, স্ত্রী এবং গর্ভ ঘটিত অভিযোগে জামিন লইয়া একবৎসর প্রতীক্ষা করিবে, যাহা শীঘ্র না করিলে হানি হইবার সম্ভাবনা এইরূপ বিচার কার্য্য শীঘ্র করিবে। প্রাড়িবাকের নিকট সত্য কথা বলা সকল ধর্ম্ম অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ !

ত্রয়োদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

চতুর্দশ অধ্যায়।

ঋষি, নীকিত এবং ব্রাহ্মচারীদিগের দশরাজ আর সপ্তিগিরের একাদশরাজ শাব-অশৌচ হয়। কত্রিরের দ্বাদশরাজ, বৈশ্ব-দিগের অর্দ্ধমাস এবং পুত্রের এক মাস, শাব-অশৌচ হয়। এক শাব-অশৌচের মধ্যে যদি জন্ত এক শাব-অশৌচ উৎসব হয়, তাহা হইলে পূর্ব অশৌচের সঙ্গে সঙ্গে উহার শেষ হয়। পূর্ব অশৌচ যে দিন শেষ হইবে, তাহার ঐ রাত্রি শেষে যদি আর একটা ঐ অশৌচ

হয়, তখন হইলিন হুদি হয় আর যদি প্রজাতকালে হয়, তাহা হইলে তিন দিন অশৌচ হুদি হয় । পৌষ বা ব্রাহ্মণ কর্তৃক হত ব্যক্তির মরণে তিন দিন অশৌচ হয় । রাজার কোষে, যুদ্ধে, প্রারোগবেশনে, শত্রু, অগ্নি, বিধ, জলমন্ডন, উল্লেখন বা পতন দ্বারা বিনষ্ট ব্যক্তির অশৌচ নাই । সপ্তম অথবা পঞ্চমপূর্বে পিওনিবৃত্তি হয়, জননাশৌচেরও এইরূপ ব্যবস্থা । পূর্ভাব হইলে বত মাস গর্ভ, ভত রাজি অশৌচ, মাতা পিতার বা কেবল মাতার হয় । দশ দিনের পর অশৌচ প্রবণ করিলে তিন দিন অশৌচ হয় । অসপিণ্ডীগের পাণ্ডিক অশৌচ, এবং শুক্ল শিব্য মরণে পক্ষিঈ । শ্রোত্রিগের মৃত্যুতেও একাই অশৌচ হয় । শবস্পর্শ করিলেও এক রাজ অশৌচ হয় । ইচ্ছাপূর্বক অশৌচের ভোজনে শূত্র ও বৈশ্যের দশরাজ অশৌচ হইবে এবং ব্রাহ্মণ, কত্রি, অর্ভ অবস্থার অশৌচের ভোজন করিলে দশ রাজ অশৌচ হইবে । আচার্য্য, আচার্য্যপুত্র এবং আচার্য্যপত্নী যজমান এবং শিব্যের মরণে তিনরাজ অশৌচ । যদি হীনবর্ণ শ্রেষ্ঠবর্ণের শব স্পর্শ করে অথবা শ্রেষ্ঠবর্ণ হীনবর্ণের শব স্পর্শ করে, তাহা হইলে যে বর্ণের শবস্পর্শ করিবে তাহার সেই বর্ণের বিহিত শাব-অশৌচ হইবে । পতিত, চণ্ডাল, সূতিকা, ধতুমতী ও শবের স্পর্শে বা ঐ সকল স্পর্শকারীগণের স্পর্শে সবস্ত্র জলমগ্ন হইলেই শুদ্ধি লাভ হয় । শবের অঙ্গগমনেও ঐরূপ সবস্ত্র জলমগ্ন শুদ্ধ হইবে । কুক্করোচ্ছিষ্ট-স্পর্শ করিলেও ঐরূপে শুদ্ধি হয় ইহা কেহ কেহ বলেন ।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

পঞ্চদশ অধ্যায় ।

একগণে প্রাঙ্কের বিবর বলা যাইতেছে, অমারভায় পিতৃ উদ্দেশে দান করিবে । অপর-পক্ষের পক্ষমী প্রভৃতিতেও পিতৃ উদ্দেশে দান করিবে । প্রাক্তবিহিত জব্য, দেশ এবং ব্রাহ্মণের সমাগনেও প্রাক্ত করিবে, প্রাঙ্কের যে কাল উক্ত হইরাছে তাহাতেও প্রাক্ত

করিবে । শক্তি-অঙ্গসারে অয়ের গুণ এবং সংকার করিবে । আপনার উৎসাহ অঙ্গসারে নয়ের ন্যূন বেজোড় সংখ্যক প্রোজির, বাক্য রূপ ব্যয় এবং শীলসম্পন্ন ব্রাহ্মণদিগকে ভোজন করাইবে । কেহ কেহ বলেন যুবাদিগকে দান করিবে ঐ সকল ব্রাহ্মণকে পিতার মত বিবেচনা করিবে তাহাদিগের সহিত মিত্র কার্য্য করিবে না । পুত্র না থাকিলে, সপিণ্ড, মাতৃসপিণ্ড বা শিব্যেরা প্রাক্ত করিবে, শিব্য না থাকিলে গত্রিক বা আচার্য্য প্রাক্ত করিবে । তিল, মাস, ত্রীহি, যব এবং উদক দানে পিতৃ-লোকের এক মাসকাল তৃপ্তি হয় । মৎস্ত, হরিণ, কক, শশ, কূর্শ, বরাহ এবং মেঘমাংস দ্বারা সত্বসর তৃপ্তি হয়, গব্যদুগ্ধ এবং পায়স-দ্বারা বায়শ বৎসর তৃপ্তি হয় । বাত্ৰীংস মাংস, কালশাক, কৃষ্ণছাগল এবং পাণ্ডারের মাংস মধু মিশ্রিত করিয়া দান করিলে অনন্তকাল তৃপ্তি হয় । চোর, স্ত্রীষ, পতিত, নাস্তিক, নাস্তিক-বৃত্তি, বীরহা, অগ্রেদিধিযুপতি, দিধিযুপতি, ত্রীযাজক, গ্রামযাজক, অজগালক, উৎসৃষ্ট-ভোজী, অগ্নিভোজী, মদ্যপানী, কুচর কূট-সাকী, প্রতিহারী, এবং বাহার কোন উপপত্তি নাই এরূপ লোককে ভোজন করাইবে না । কুণ্ডারভোজী, গোমবিজরী, গৃহদাহী, বিবদারী, অবকীর্ণি গণিকাদারী এবং অগম্যগামী, হিংস্রক, পরিবিত্তী, পরিবেত, পর্য্যাহত, পর্য্যাহাত, পরিত্যক্ত, আশ্রয়হীন, কুনথি, শ্রাবদন্তী খিজী পোনর্ভব, কিতব, আজপ্রোষ্য প্রাতি-রূপক, শূত্রাপতি, নিরাকৃতি, কিলাসী, কুসী-ব্যবদারী, বণিক, শিরোপালীবি, ধর্ম্মব্যবদারী, বাদিত্ত, তান এবং নৃত্যগীতব্যবদারীদিগকেও প্রাক্তে ভোজন করাইবে না । অনিচ্ছাপূর্বক পিতা বাহাকে বিতক্ত করিয়া দিয়াছেন এরূপ ব্যক্তিকেও প্রাক্তে ভোজন করাইবেনা । কেহ কেহ সগোত্র এবং শিব্যকেও ভোজন করাইবে না । সদ্যঃ প্রাক্তকারী তিনের অধিক গুণধানকে ভোজন করাইবে । শূত্রার শব্যাগামী হইবা প্রাক্ত করিলে পিতৃগণ একমাস বিটোর পতিত হন, এই নিমিত্ত প্রাঙ্কের দিন ব্রহ্মচর্য্য অব-লম্বন করিবে, প্রাঙ্কার চণ্ডাল, কুক্কর বা পতিত-ব্যক্তি দর্শন করিলে দুষ্ট হয়, এই নিমিত্ত বিধান

ব্যক্তিকে শ্রাদ্ধ দান করিবে অথবা ভিল দ্বারা বিকীর্ণ করিবে। পংক্তিপাবন ব্রাহ্মণেরা উহার দোষ শাস্তি করে, যে বড়জ্ঞ জানে, বয়োজ্যেষ্ঠ হয়, সামবেদ, ত্রিণাটিক্ত, ত্রিমধু, ত্রিসুপর্ণ জাত হয়, পথ্যায়ি রক্ষক, দ্রাতক, ময় ও ব্রাহ্মণবিৎ ধর্মজ্ঞ ও বেদ অধ্যাপন করে তাহাকে পংক্তিপাবন বলে। হবনাদিকার্য্যেও এইরূপ চর্য্যাদির পরিহার করিবে, কেহ কেহ বলেন কেবল শ্রাদ্ধে এই নিয়ম।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ষোড়শ অধ্যায় ।

বর্ষাকালে শ্রাবণাদি মাসে বা ভাদ্রমাসে বা দক্ষিণায়নের পাঁচ মাস নিয়মপূর্ব্বক ব্রহ্মচারী হইয়া লোমত্যাগ করিয়া বেদ অধ্যয়ন করিবে। মাংস ভোজন করিবে না। ছই মাস বা ঐরূপ নিয়ম করিবে। দিবা কালে যদি বায়ু শব্দ করিয়া ধূলি হরণ করে এবং রাত্রিকালে বাণ, ভেরী মৃদঙ্গের শব্দ হয়, মেঘ-গর্জন করে, এবং আর্তনাদ শুনা যায়, এবং হুতুর, শৃগাল এবং গর্দভ শব্দ করিলে, অকালে লোহিত বর্ণ ইন্দ্রধনু এবং অকালে কুজখটিকার দর্শন হইলে অধ্যয়ন করিবে না, মৃত্র এবং মলত্যাগের সময় অধ্যয়ন করিবে না, কেহ কেহ বলেন সায়াং সন্ধ্যার সময় উদক বর্ষণ হইলেও অধ্যয়ন করিবে না। বল্লীক সম্মানে চন্দ্র এবং সূর্য্যের পরিধি দৃষ্ট হইলে অধ্যয়ন করিবে না। কোন কারণে জীত হইয়া, বানারূঢ় হইয়া শয়ন করিয়া বা পা উচু করিয়া অধ্যয়ন করিবে না। শ্মশান, গ্রামের অন্ত মহাপথ এবং অশৌচে অধ্যয়ন করিবে না, পুতিগন্ধযুক্ত স্থানে, শবযুক্ত স্থানে দিবা কীর্ত্তি এবং শূদ্র সম্মিধানে অধ্যয়ন করিবে না। সূতকে এবং উদগারেও অধ্যয়ন করিবে না সামবেদ শুনিতে পাইলে ঋক এবং যজু-র্বেদও অধ্যয়ন করিবে না। অকালে নির্ধাত ভূমিকম্প, রাহদর্শন, উদ্ধাপত, মেঘবর্ষণ এবং বিদ্যুৎপাতে অধ্যয়ন করিবে না। অগ্নির প্রাহৃত্যবেও অধ্যয়ন করিবে না, অযথা

যত্নে বিদ্যুৎপাত হইলেও অধ্যয়ন করিবে না। শেবরাজের পর ত্রিভাগের আদিতে পূর্ব্বোক্ত নির্ধাতাদি উপস্থিত হইলে কিছুই অধ্যয়ন করিবে না। কেহ কেহ বলেন উবা-কালে বিদ্যুৎপাত হইলে অধ্যয়ন করিবে না। অপরাহ্ন প্রদোষে মেঘগর্জন করিলে কিছুই অধ্যয়ন করিবে না। রাত্রে অর্দ্ধ রাত্রে পর, মেঘ গর্জন হইলে অধ্যয়ন করিবে না এবং দিবার সূর্য্যোদয়ে মেঘগর্জনে অধ্যয়ন নিবেদ। যে রাজার অধিকারে বাস তাহার মৃত্যুতেও অধ্যয়ন নিবেদ, বিদেশ হইতে আসিয়া পরম্পরের সহিত সাক্ষাতেও অধ্যয়ন নিবেদ। প্রারম্ভ বেদের সমাপ্তি হইলে সে দিবস আর অধ্যয়ন করিবে না। হৃদি, শ্রাদ্ধ, মনুয্যবজ্ঞ এবং ভোজনাদিতেও অধ্য-য়ন করিবে না। অমাবস্তায় অহোরাত্র বা দিনব্যয় অধ্যয়ন করিবে না। কার্ত্তিকী, কান্তগী এবং আষাঢ়ী পৌর্ণমাসীতে অধ্যয়ন করিবে না। অষ্টকাজ্রে তিন রাত্র অধ্যয়ন করিবে না। কেহ কেহ বলেন শেব অষ্টকা-মাত্র অধ্যয়ন করিবে না। ভোজনাদি উৎসবে অধ্যয়ন করিবে না বাহা একবার অধীত হইরাছে পুনরায় তাহার অধ্যয়ন করিবে না। কেহ কেহ বলেন, রাত্রিকালে চারমুহূর্ত্ত একেবারেই অধ্যয়ন করিবে না। নগরে অধ্যয়ন করিবে না। অকৃত্যন শ্রাদ্ধির সংযোগে এবং যে পর্য্যন্ত অধীত বিদ্যার স্রবণ হয় সে পর্য্যন্ত অধ্যয়ন করিবে না।

ষোড়শাধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তদশ অধ্যায় ।

নিজ কর্ম্ম প্রাপ্ত বিভাজীরদিগের গৃহে ব্রাহ্মণেরা ভোজন করিবে এবং সকলের নিকট হইতেই পিতৃ, দেব এবং গুরু কার্য্য ও ভৃত্যের ভরণের নিমিত্ত সকলের নিকট হইতেই অনিন্দনীয় উদক ববন, মূল, ফল, মধু, অন্তর এবং অবাচিত হইয়া উপস্থিত অন্ন, শয্যা, আসন, বান, ছদ্ম, দধি, দান্ত, মংস্ত, প্রিরহু, পুষ্প, দর্ভ এবং শাক গ্রহণ করিবে। ব্রাহ্মণ

যদি নিজ বৃত্তি পরিত্যাগ করেন, তবে শূন্য অতীত অন্ত কোন জাতির নিকট হইতে ঐসকল বস্তু গ্রহণ করিবে না। শূন্য জাতির মধ্যে নিজের পত্নপালক ও ক্ষেত্র-কৰ্ব্বক এবং কুলপরম্পরা বহুভাবাপন্ন ও পিতার পরিচারক ইহাদের অন্ন ভোজন করা বাইতে পারে। শিল্পী ভিন্ন বণিকের অন্নও ভোজন করা বাইতে পারে। কেশ এবং কীট-সংস্পৃষ্ট অন্ন কখন ভোজন করিবে না। রক্তশলা-স্পৃষ্ট, পক্ষীর চরণদ্বারা দণ্ডিত, ক্রমকর্ষক অবলোকিত, পোকদ্বারা আক্রান্ত ভাব-দুষ্ট (অর্থাৎ বাহ্য দেখিলে মনের ভিতর একটা লব্ধ ভাবের উদয় হয় অথবা কোন কোন দূষিত বস্তুর সহিত উপমিত), শুক, ব্যঞ্জন বা উপকরণ-শূন্য, দধি-বর্জিত, পুনর্কীর সিদ্ধ, এবং পঘুর-সিত (বাসী বা কড়কড়), অন্ন ভোজন করিবে না। শাক হীন, এবং অভক্ষ্য স্নেহ, মাংস ও মধু ভোজন করিবে না উৎসৃষ্ট অর্থাৎ পরিত্যক্ত অন্ন (পাতকুড়ান) পুংচলী (বেড়া), অতিশয় (পাপকাব্যহেতুক সমাজে দূষিত) অনপদেশ (অকুলীন), রাজদণ্ডে দণ্ডিত তক্ষ (ছুর) কদম্ব (কপণ) বহু, চিকিৎসক, ব্যাধ, কাক অর্থাৎ, শিল্পী, উচ্ছ্রিতভোজীগণ (সম্প্রদায়) শত্রু এবং অপাংক্তের (বাহাদেবের সহিত এক পংক্তিতে ভোজন নিষিদ্ধ) ইহাদের অন্ন ভোজন করিবে না। হুর্স্বলের পূর্বে ভোজন করিবে না। বৃথা অর্থাৎ অনিবেদিত এবং আচমন ও উত্থানহীন অন্ন ভোজন করিবে না। সম অর্থাৎ পবিত্র এবং বিষম অর্থাৎ অপবিত্র এই উভয়বিধ অন্ন একত্র করিবে না, * পূজা অর্থাৎ সংস্কার বিশেষ দ্বারা অনর্জিত অন্নও ভোজন

করিবে না। পোক এসবের পর দশ দিন অতীত না হইলে তাহার হৃদ পান করিবে না, অজা এবং মহিবীরও এসবের পর দশ দিন অতীত না হইলে হৃদ পান করিবে না। মেঘের হৃদ কখনই পান করিবে না। উষ্ট্র এবং এক-শক অর্থাৎ বাহাদেবের খুরের মধ্যস্থলে চেয়া নাই, এইরূপ জন্তরও হৃদ পান করিবে না, সন্ধিনী অর্থাৎ গর্ভধারণ করিতে উৎসুক গোকর হৃদপান করিবে না এবং অহুসন্ধিনী অর্থাৎ বাহাদেবের গর্ভাধান করিতে ভালরূপ প্রবৃত্তি নাই, তাহাদের হৃদও পান করিবে না। বৎসহীন গোকর হৃদও পান করিবে না। শল্যক (সাজাক), শশ (খরগোশ), বাবিধ (জন্তুশিষ্য), গোথা (গোঙ্গাপ), খড়্গ (গাণ্ডার) এবং কচ্ছপ প্রভৃতির যে সকল জীবের পাঁচটি করিয়া নথ আছে তাহার অভক্ষ্য (পঞ্চ নথের মধ্যে কেবল উপরি উক্ত পাঁচটি তক্ষ্য) যে সকল জন্তর দুপাটি দাঁত আছে, বাহাদেবের কেশ এবং লোম উভয়ই আছে বাহাদেবের খুরের মধ্য চেরা নয়, কলবিক, প্রব, চক্রবাক, হংস, কাক, কক, গুণ্ড, শ্রেন, বাহাদেবের মাথা এবং পা লাল এরূপ জলচরপক্ষী, গ্রাম্য কুক্কট, গ্রাম্যবরাহ, গোক, অনড়হ (বাড়), এসকলের মাংস তক্ষণ করিবে না। অনিবেদিত বেদ্য এবং বৃথা মাংসও তক্ষণ করিবে না। কিসলয়, ক্যাক (?) গুণ্ডন বৃক্ষের আটা এবং বৃক্ষচ্ছেদন করিলে যে লোহিতবর্ণ রস নির্গত হয়, তাহাও তক্ষণ করিবে না। কাঠঠোকা, বক, টিটিক, মান্দাত এবং রাজিচর পক্ষীসকল (পেচক প্রভৃতি) অভক্ষ্য। প্রভুদ, বিষ্ণুর, জালপান, অবিকৃত মৎস্ত, ঐসকল পত্ন ধর্ম্মার্থ বাহাদেবের বধ বিহিত হইয়াছে, হিংস্র জন্তু কর্ষক নিহত মুগাদি এবং বাহাদেব কোনরূপ অপকারিতা দেখা যায় না অথবা বাহ্য প্রস্তুত বলিয়া কথিত হইয়াছে এইরূপ জীবের মাংস বধবিধি দেব এবং পিতৃ উদ্দেশে নিবেদন করিয়া ভোজন করিবে।

* সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত।

* এ সম্বন্ধে বহুতে এইরূপ লেখা আছে কোন কালে বেষণন রূপ প্রোজির এবং বদান্ত বার্ষিক এই উভয়ের অন্ন সমান বলিয়া সিদ্ধান্ত করেন। তাহাদিগকে এরূপ সিদ্ধান্ত করিতে দেখিয়া প্রজাপতি বলেন, 'তোমরা বিষম বস্তুকে সম বলিয়া সিদ্ধান্ত করিও না।

উভয়বিধ অন্নপরম্পর সম নহে, কারণ বদান্ত নিজে অপবিত্র হইলেও তাহার অন্ন অন্তরীণ প্রজাদ্বারা পূত হয় এবং প্রোজির নিজে পবিত্র হইলেও প্রজা না থাকায় তাহার অতি অপবিত্র। বোধ হয় গোঁড়মত সেইরূপ কোন একটা কথা বলিয়াছেন। অনুবাদক।

অষ্টাদশ অধ্যায় ।

দ্বী ধর্ম কার্যেও বতর অর্থাৎ বাবীনা হইবে না, কখনও দ্বীকে অভিভূত করিবে না অর্থাৎ তাহার অমতে কার্য করিবে না। দ্বীমীর (মৃত্যু হইলে) ঋতুকালে বাকু, চক্ষুঃ এবং কর্ণে সংবন করিয়া দ্বীমীর সহোদর দেবর হইতে সন্তান লাভ করিতে অভিলাষিণী হইবে। সেরূপ দেবর না থাকিলে বাহার সহিত পিতৃ পৌত্র অথবা ঋষি সখক আছে কিবা কেবল যোনি মাত্র সখক আছে এরূপ দেবর হইতে অপত্য উৎপাদন করিবে। যে সখকে দেবর নয়, এরূপ লোক হইতে সন্তান-মোৎপাদন করিবে না এবং দেবর হইতেও দুইটির অধিক সন্তান উৎপাদন করিবে না। যদি কোনরূপ সন্ত না থাকে তাহা হইলে ঐ সন্তান উৎপাদনিতার সন্তান বলিয়া গণ্য হইবে। জীবিত ব্যক্তির ক্ষেত্রে যদি অপরে সন্তান উৎপন্ন করে তাহা হইলে ঐ সন্তান বাহার ক্ষেত্রে তাহারই হয়, অথবা ক্ষেত্রদ্বী ও উৎপাদনিতা এই উভয়েরই সন্তান বলিয়া গণ্য হইবে, (ব্রহ্মতঃ) যে ঐ সন্তানকে প্রতিপালন করিবে তাহারই সন্তান হইবে। দ্বীমী নিকৃষ্টি হইলে ছবৎসরকাল তাহার ভক্ত অপেক্ষা করিবে। নিকৃষ্টি দ্বীমীর সংবাদ পাইলে তাহার নিকট গমন করিবে, দ্বীমী যদি প্রব্রজ্যা অর্থাৎ সন্ন্যাস করে, তাহা হইলে তাহার প্রসঙ্গ হইতে নিবৃত্তিও হইবে। ব্রাহ্মণের বিদ্যাসঙ্কল্পে স্রোষ্ট্র জ্ঞাতাও যদি এরূপ নিকৃষ্টি হয়, তাহা হইলে কনিষ্ঠ ভ্রাতা তাহার কস্তাদান, অগ্নিরক্ষা এবং বিবাহ বিষয়ে বার বৎসর অবধি প্রতীক্ষা করিবে, কেহ বলেন ছয় বৎসর মাত্র প্রতীক্ষা করিবে। (পিতা প্রভৃতি আত্মীয়কর্তৃক শ্রদ্ধা না হইলে) কুমারী তিনটি ঋতু মতক্রম করিয়া পিতৃশ্রদ্ধা অলঙ্কার ও বিজ্ঞাপন করিয়া স্বয়ং কোন অনিচ্ছিত পাত্রের সহিত যুক্ত হইবে। ঋতুদর্শনের পূর্বেই কস্তাদান করিবে। ঋতুদর্শনের পূর্বে কস্তাদান না করিলে কস্তার অভিভাবক পাপী হইবে। কেহ কেহ বলেন কস্তা নথিকা অথবা অর্থাৎ ঋতুমতী হইবার

পূর্বেই উহারকে গ্রহণ করিবে। বিবাহ সম্পন্ন করিবার নিমিত্ত অথবা কোন ধর্ম কার্য নিষ্পাদন করিবার নিমিত্ত পূত্র হইতেও ক্রমাৎ গ্রহণ করিতে পারে। অপর অপর কার্যের ভক্তও বহু পত্নসম্পন্ন পূত্র, দীনকরী শত গোর অধিপতি অনাহিত্যবি ব্রাহ্মণ এবং সহস্র গোর দ্বীমী সোমণ হইতে ধনাদি গ্রহণ করিবে। সপ্তম বেলী অবধি ভোজন হইলে অদীনকর ব্যক্তিদিগের নিকট হইতে ভোজন গ্রহণ করিবে। রাজা জিজ্ঞাসা করিলে তাহারকে সত্যকথা বলিবে। ধর্মীচরণের বাধা হইলে রাজা বেদবিদ এবং স্ত্রীল ব্রাহ্মণদিগের ভরণ-পোষণ করিবেন তাহা না করিলে তিনি পাপী হইবেন।

অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

একোনিবিংশ অধ্যায় ।

বর্ষ-ধর্ম এবং আশ্রম ধর্ম উক্ত হইল। এক্ষণে যে কর্তৃ করিলে পুরুষ পাণে লিপ্ত হয়, তাহা বলা যাইতেছে। অবাস্ত্য দাজন, অত্যন্ত-ভরণ, অকথা কখন, বিহিত কার্যের অকরণ, প্রতিবিদ্ধ বস্তুর সেবন এই সকল পাণ কার্য; এই কার্য করিলে প্রায়শ্চিত্ত করিবে কি না তাহার সীমাংসা করা যাইতেছে। কেহ কেহ বলেন, প্রায়শ্চিত্ত করিবে না, কারণ কর্ত্তের ক্ষম নাই। কেহ কেহ বলেন, প্রায়শ্চিত্ত করিবে। পুনর্বার অগ্নিষ্টোম বজ্র করিলে পুনর্বার সনন প্রাপ্ত হয়, এই বেদবাক্যদ্বারা প্রায়শ্চিত্ত করণীয় বলিয়া জানা যাইতেছে। ব্রাত্য ব্যক্তি অগ্নিষ্টোম বজ্র করিয়া সকল পাণ হইতে বিমুক্ত হয়, অথর্বের বজ্র করিলে ব্রহ্ম-হত্যা হইতে বিমুক্ত হয়। অগ্নিষ্টোমের দ্বারা অভিশপ্তমানকে বজ্র করাইবে, এই সকল বেদ বাক্য শ্রবণ। জপ, তপশ্চরণ, হোম, উপবাস, দান, উপনিষদ, বেদান্ত, বেদসমুচ্চের সংহিতাকার, যজুর্বাংগাদি নয়, অথর্বসংগম, অথর্বশির উপনিষৎ, ব্রহ্মাংগার, পুরুষসূক্ত, রাবকরৌহিণ নামক সামগান, রথন্তরে পুরুষ-বাক্তি, মহানারী, মহাটবরাজ, মহাদিবকীতী

কোষ্ঠ সান্নিধ্যের অন্ততম, মহাব্যবধান, কৃষ্ণাও, পান্যহারী সান্নিধ্য এই সকলের অধ্যয়ন পাণীর পাণ বোচনার্য কর্তব্য। পরোক্ষাভ কোজন, শাকবাহ তক্ষণ, কলমাত্র তক্ষণ, ববতোজন, হিরণ্যগ্রাশন, হৃততোজন, গোবিশান এই সকল কার্যদ্বারাও পাণ নাপ হয়। সমুদয় পক্ষত, সমুদয় স্রোতবৃত্তী, পুণ্যহন, তীর্থস্থান, ধর্ম্মদিগের নিবাস, গোষ্ঠ এবং পরিষদ এই সকল পবিত্র দেশে গমন করিলেও পাণ নাপ হয়। ব্রহ্মচর্য্য, সত্যবচন, ত্রিসবনে উদকস্পর্শ, আর্দ্রবস্ত্রে ভূমিতে শয়ন এবং অনশন এই সকল কার্যের নাম তপ-শ্চর্য্যা। স্তব্ধ, গোক, বস্ত্র, অধ, ভূমি, তিস, স্রুত এবং অন এই সকল বস্তুর দান করিবে। সন্ধ্যাসর, ছরমাস, চার মাস, তিন মাস, দুই মাস বা এক মাস অথবা চব্বিশ দিন, বারদিন, ছয়দিন, তিনদিন বা সমস্ত দিনরাত্র এই সকল প্রারম্ভিকের কল। দেশভেদে উপরিউক্ত কার্যের মধ্যে যে কোন একটি কার্যের অনুষ্ঠান করা হয়। শুক্লপাণে শুক্লপ্রারম্ভিত এবং লম্বুপাণে লম্বুপ্রারম্ভিত করিবে। কল্প অতিকল্প এবং চাত্রায়ণ এসকল প্রারম্ভিত।

একোনিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

বিংশতিতম অধ্যায় ।

পানী সকল চৌষটি বাতনা দানে হুংধ অনুভব করিয়া পরে বক্ষ্যমান লক্ষণাবিত হইয়া জন্মগ্রহণ করে। ব্রহ্মবধকারী গলদকুষ্ঠ রোগযুক্ত হয়, মন্যপারী ভাবদত্তবিশিষ্ট হয়, শুক্লভঙ্গপারী পশু অঙ্গ হইয়া জন্মগ্রহণ করে, স্তব্ধপহারী কুনবী হয়, বস্ত্রাপহারী ধবল-রোগযুক্ত হয়, হিরণ্যহারী দক্ষরোগাক্রান্ত হয়, তৈজস বস্ত্র অপহারী সর্দাঙ্গে মণ্ডল হয়, মেহ বস্ত্র অপহারী অরুরোগগ্রস্ত হয়, ভোজ্যভ্রা-অপহারী অজীর্ণ রোগযুক্ত হয়, জ্ঞানাপহারী মুক হয়, শুক্লবাতী অপহার রোগগ্রস্ত হয়, ধৌ-বাতক জন্মক এবং পিত্তন অর্থাৎ ঘোঠেকা ব্যক্তি নাকৃপণ হয়। হৃৎক অর্থাৎ কানডাকানের হুংধ সর্ব্বদা পড়াগন্ধ নির্গত

হয়। শূজাধ্যাপক ঋণাকর্ষাতি হইয়া কন-গ্রহণ করে। অণু নিস এবং চান্দরিকারী মন্যপারী হয়, এক অতিম পুরবিশিষ্ট জীব-বিক্রমকারী মৃগব্যবস্থুলে জন্মধারণ করে। কুণ্ডের অন্ততালী ভূতা বা ধানসামার বংশে জন্মে, নক্ষত্রজীবী, অর্জুনী, নাতিক, রকোপজীবী অন্ত্যাতকো গওরী এবং বেহ এবং মহুয়া তররের পথ প্রদর্শক ইহারা সকলে বও (কৌব) হয় অথবা মৃতজীবী হয় কিম্বা গাভিক (নাগ রোগযুক্ত) হয়, চণ্ডালী পুতলী অথবা গোত্রর সহিত বৈধূনকারী ব্যক্তি মধু-মেহ রোগ প্রাপ্ত হয়। অথবা যে ব্যক্তি ধর্ম্ম-পত্নীকে ব্যভিচারে প্রবৃত্ত করে, যে মদ্যট, মগোত্র এবং পণ্যদ্রব্যে গমন করে, যে শিতা মাড়া, তরিনীতে গমন করে, তাহার পত্নীবহা হইতেই কুচ্ছ, কুষ্ঠ, মত, ব্যাধিযুক্ত, অকহীন, দরিদ্র, অন্নায়, অন্নবৃদ্ধি, চণ্ড, পণ্ড, শৈলু, তক্ষর, পরপুরুষের প্রেয়া পরকর্ষকারী ধবাট, চক্ষুসকীর্পাঙ্গ, কুরকর্ষা হইয়া ক্রমে ক্রমে অন্ত্যাত জাতিতে উৎপন্ন হয়। অতএব পাপের প্রায়-শ্চিত্ত কর্তব্য। প্রারম্ভিত করিলে ধর্ম্ম রক্ষা হয় এবং উত্তম লক্ষণবিশিষ্ট হইয়া জন্মগ্রহণ করে।

বিংশতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

একবিংশতিতম অধ্যায় ।

রাজঘাতক, শূদ্রঘাতক, বেদবিপ্লবক এবং ভ্রূহত্যাকারী পিতাকেও পরিত্যগ করিবে। যে ব্যক্তি অন্ত্যাবসারি (নীচজাতীর শূদ্রবিশেষ) দিগের সহিত অথবা অন্ত্যাবসারিনীর সহিত অন্ত্যস্ত সঙ্গ করিবে, তাহার প্রেতকার্য্য বিদ্যা-শুক এবং যোনিমন্ডকে সবন্ধিগণ একত্র হইয়া তাহার জলবদ্ধ প্রভৃতি কার্য্য করিবে এবং তাহার মৃত্যু হইলে প্রেতকার্য্য করিবে না। তাহার পাজেরও বিপর্য্য হইবে। দান অথবা ভূতা নগর হইতে অপবিত্র পাত্র আনিবে এবং দানী দান। ষট্ পূর্ণ করাইয়া দক্ষিণামুখ হইয়া ঐ ব্যক্তি বিপর্য্যস্ত পদ হইয়া দাঁড়াইবে। তাহার পর আশ্রয় নমুকে অন্নদক করি

এই বলিয়া তাহার নাম গ্রহণপূর্বক সকলে অবলম্বন করিবে। বিদ্যা গুরু এবং যোনি-সম্বন্ধে সবন্ধি ব্যক্তিগণ প্রাচীনাবীতী হইয়া আচমন করিয়া তাহার দিকে চাহিয়া দেখিয়া প্রাণে প্রবেশ করিবে। এইরূপ বলবদ্ধ করিবার পর যদি কেহ অজ্ঞানপূর্বক তাহার সহিত আলাপ করে, তবে, সে, একরাত্রি দণ্ডায়মান হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে; এবং যদি কেহ 'জ্ঞানপূর্বক তাহার সহিত সম্ভাষণ করে, তাহা হইলে তিন রাত্রি দণ্ডায়মান হইয়া গায়ত্রী জপ করিবে। ঐরূপ ব্যক্তি যদি প্রারম্ভিত করিয়া শুদ্ধ হয়, তবে, সে, শুদ্ধ হইলে একটি সুবর্ণময় পাত্র পুণ্ড্রতম হ্রদ বা নদী হইতে পূর্ণ করে আনিয়া সেই জল তাহাকে স্পর্শ করাইবে। অনন্তর, তাহার হাতে সেই পাত্র দিয়া আবার উহা গ্রহণ করিয়া যজুর্কেন্দ্রোক্ত "খাড়া দ্যোঃ খাড়া পৃথিবী" ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিবে। তাহার পর পাবমানী তরুণসম্বন্ধী এবং কুম্ভাণ্ডী মন্ত্র পাঠ করত যুত দ্বারা হবন করিবে, অথবা ব্রাহ্মণকে সুবর্ণ দান করিবে এবং আচার্য্যকে গো দান করিবে। বাহার মরণান্ত প্রারম্ভিত বিহিত হইয়াছে, সে, সেই রূপ প্রারম্ভিত করত প্রাণত্যাগ করিয়া শুদ্ধ হইবে, তাহার মরণের পর সমুদ্র প্রেতকৃত্য বধানিয়মে করিবে। সকল প্রকার উপপাতকে এইরূপ শাস্ত্রাচর্য্য বিহিত জানিবে।

একবিংশতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বাবিংশতিতম অধ্যায়।

ব্রহ্মবাতক, সুরাপারী, গুরুতরপানী (গুরুপানীয় সহিত ব্যক্তিচারকারী), মাতা বা পিতৃপক্ষীয় যোনিসম্বন্ধে কোনরূপ সম্বন্ধবিশিষ্ট দ্বার সহিত ব্যক্তিচারকারী, নাস্তিক, নিলিত-কর্মচারী, পতিত সংসর্গী এবং অপতিত ভ্যাগী ইহারা সকলেই পতিত। ইহাদের সহিত বাহার একবৎসর কাল সংসর্গ করে তাহারও পাতকী হয়। পতন শব্দের অর্থ বিজ্ঞাতের অজ্ঞতের মধ্যে অসম্মতির এবং পরলোকে অর্পণিত কেহ কেহ বলেন, নরকের নামই পতন।

উক্ত পাপিষ্ঠের কাব্যের মধ্যে মনু প্রথম তিনটি দ্বী দিব্যে নির্দেশ করেন নাই। কেহ কেহ বলেন, গুরুতরপ না হইয়াও যদি কেহ ভ্রূণহত্যা করে, তবে, সেও পতিত হয়। আপনা অপেক্ষা হীন বর্ণ সেবা করিলে দ্বী পতিত হয়। বিদ্যা-শাস্ত্র, রাজার বলতা এবং গুরুনিকট বিদ্যা-কথন এই সকল কার্য্য মহাপাতক তুল্য। অপাণ্ডিতের যিগের মধ্যে গোদাতক বেদ-ভ্যাগী, বেদমন্ত্রব্যবহার-রহিত, অবকীর্ণ এবং পতিত সান্বিতী ইহারা উপপাতকী যে ঋষিকৃ এবং আচার্য্য ঐ সকল ব্যক্তির পৌরোহিত্য এবং অধ্যাপনা করিবেন এবং কোনরূপ পতন-কারী কাব্যের অমুষ্ঠান করিবেন, তাহার সমাজে হেয় হইবেন। এবং কার্য্যবিশেষে তাহার হেয় না হইয়া তাহার পতিত হই-বেন। কেহ কেহ বলেন, উক্ত রূপ পাপীয় দান গ্রহণকারীও পতিত হয়। কোন হলেই মাতাপিতার দোষ হয় না; তবে, পাপী কখন মতা বা পিতার দ্বারা আগত সম্পত্তিতে অধি-কারী হয় না। কোন ব্রাহ্মণকে অভিশপ্ত (সমাজে কলঙ্কিত) করিলেও উক্তরূপ পাপ হয়। বিশেষ সম্পূর্ণরূপে পাপশূন্য ব্রাহ্মণকে সমাজে কলঙ্কিত করিলে উহার দিগ্ভণ পাপ হয়। কোন বলবান্ধকর্ষক হর্ষলেনের পীড়া দেখিয়া যদি প্রতীকার সমর্থ ব্যক্তি নিশ্চেষ্ট হইয়া থাকে, তাহা হইলে তাহারও ঐরূপ গুরুতর পাপ হয়। বলপূর্বক কোন ব্রাহ্মণকে আক্রমণ করিয়া অপমান করিলে, একশত বৎ-সর নরকভোগ হয়, পীড়া দিলে সহস্র বৎসর এবং রক্তপাত করিলে সেই রক্ত নিবারণ করিতে ব্রাহ্মণ যতগুলি ধূলি লইয়া কত স্থানে অর্পণ করিবেন, তত বৎসর নরক হইবে।

দ্বাবিংশতিতম অধ্যায় সমাপ্ত।

ত্রয়োবিংশতিতম অধ্যায়।

ব্রহ্মবাতক নিজের শরীর জ্ঞানরূপে আচ্ছাদিত না করিয়া তিনবার অগ্নিতে প্রবেশ করিবে অথবা বৃদ্ধ হলে আপনাকে শব-ধারী পুরুষের মত করিবে অথবা বৃদ্ধ এবং

স্নানবের মাথার খুলি হাতে করিয়া ব্রহ্মচারী-
বেশে আপনাই পাপকর্মের ঘোষণা করত
বাদশ বৎসর ক্রমে ক্রমে ভিক্ষা করিয়া বেড়া-
ইবে। আর্থব্যক্তির সর্জনপথ হইতে অপমৃত
হইবে। ব্রহ্মবাদক বধারীতি দান আসন
করত প্রাতঃ, মধ্যাহ্ন এবং সারং এই তিন কাল
উদকস্পর্শ করিলে শুদ্ধ হইবে। অথবা কোন
ব্রাহ্মণের সর্বত্র অপমৃত হইলে যদি সেই
অপমৃত ধন প্রত্যাহরণ করিবার নিমিত্ত তিন
বার অপমৃত্যুর সহিত যুদ্ধ করে তাহা হইলে
অপমৃত ধন প্রত্যাহৃত হোক বা না হোক
ব্রহ্মহত্যাকারী পাপ হইতে মুক্ত হইবে।
অথবা সেই ধনের শোকে ব্রাহ্মণ প্রাণত্যাগ
করিতে প্রবৃত্ত হইলে যদি তৎপরিমিত ধন
দান করিয়া তাহার প্রাণরক্ষা করে তাহা
হইলেও ব্রহ্মহত্যা জন্ম পাপের নিবৃত্তি হয়।
রাজা যদি ব্রহ্মবধ করেন তাহা হইলে অখমেধ
যজ্ঞের অমুষ্ঠান করিয়া অবভূথ স্নান দ্বারা
শুদ্ধীকৃত করিবেন অথবা অপর কোন কোন
যজ্ঞে অগ্নিষ্টং কার্য অবধির অমুষ্ঠান করি-
বেন। ঋতুমতী ও অবিজাত গর্ভ অর্থাৎ যে
গর্ভে জী, বা পুরুষ আছে তাহা জাত
হওয়া যায় নাই এরূপ গর্ভ বিনাশ করিলেও
উক্তরূপ প্রারম্ভিত করিবে। ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়
বধ করিলে ছয় বৎসর রীতিমত কঠোর ব্রহ্ম-
চর্যের অমুষ্ঠান করিবে এবং একটি ঋষভের
সহিত এক সহস্র ধেনু দান করিবে। বৈশ্য
বধ করিলে তিন বৎসর উক্তরূপ ব্রহ্মচর্য এবং
ঋষভের সহিত একশত ধেনু দান করিবে, আর
শূদ্র বধ করিলে একবৎসর ব্রহ্মচর্য এবং একটি
ঋষভের সহিত দশটি ধেনু প্রদান করিবে।
অনুতুমতী এবং গোরু বধ করিলেও এইরূপ
প্রারম্ভিত করিবে। ব্রাহ্মণ—মণ্ডুক নকুল
কাক এবং বিবদহর বিল ও দূহর (?)
মুখিকা (জী ইন্দুর) বধ করিয়া বৈশ্য বধের
মত প্রারম্ভিত করিবে। সহস্র সংখ্যক অস্থিযুক্ত
প্রাণি স্তম্ভলাঙ্গাদির বধ করিয়া এক পাড়ী পূর্ণ
অস্থিযুক্ত প্রাণী হারগোকা, উকুন প্রভৃতির
বিনাশ করিয়া বৈশ্যবধের তুল্য প্রারম্ভিত
করিবে। অথবা এক একটি অস্থিমৎ জীবের
নিমিত্ত ব্রাহ্মণকে কিছু কিছু দান করিবে।

যশ অর্থাৎ নপুংসক বধ করিয়া ব্রাহ্মণকে
পলাল তার, নীসা এবং মাষকলাই দান করিবে।
বরাহ হত্যা করিয়া ব্রাহ্মণকে এক কলসী ঘৃত
দান করিবে, সর্প বধ করিয়া ব্রাহ্মণকে সোহ
ঘটি দান করিবে। ব্রহ্মবধু জী বধ করিয়া
একটি জীব দান করিবে বেণজীবীকে বধ
করিলে কিছুই করিতে হইবে না। শব্যা, অন্ন
এবং ধনলাভের নিমিত্ত হত্যা করিলে উহা-
দের একটির জন্ত ছই ছই বৎসর ব্রহ্মচর্য
করিবে, কোন পরদারাসক্ত ব্যক্তিকে বধ
করিলে তিন বৎসর ব্রহ্মচর্য করিবে। প্রোত্ৰি-
য়ের জব্বা কুড়িয়া পাইলে উহা পরিত্যাগ
করিবে বা বাহার বস্ত্র তাহার নিকট পৌঁছিয়া-
দিবে। প্রতিবিদ্ধ মস্ত্রের সংযোগে যদি সহস্র
কথা উচ্চারিত হয়, তবে অমৃত্যুংসাদি ও নিরা-
কৃতির প্রারম্ভিত করিবে। সকল উপপাতকে
ও এইরূপ প্রারম্ভিত। জী ব্যক্তিকারিণী হইলে
তাহাকে বরের মধ্যে আটকাইয়া রেখে
জ্ঞেজনমাত্র দান করিবে। অমাহুবীর মধ্যে
গোভির অপর পুত্র জী ঘটিত কোনরূপ পাপ
হইলে কুমাও মন্ত্র উচ্চারণপূর্বক ঘৃত দ্বারা
হবন করিবে।

ত্রয়োবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

চতুর্বিংশ অধ্যায়।

মদ্যপ ব্রাহ্মণের যুখে উক্ত মদ্য নিঃক্ষেপ
করিবে; তাহাতে মৃত্যু প্রাপ্ত হইলে উহার
পাপক্ষর হয়। যদি অজ্ঞানপূর্বক মদ্য পান
করে, তাহা হইলে তিন দিন করিয়া যথাক্রমে
হুঙ্, ঘৃত, উদক এবং বায়ু ভোজন করিয়া
তপস্কল্প ব্রত করিবে। অনন্তর পুনর্বার বধা-
শাস্ত্র উপনয়ন সংস্কারে সংস্কৃত হইবে। মূত্র,
পূরীষ এবং রেতঃ ভক্ষণ করিয়া, খাপদ, উট্র,
এবং গর্দভ, প্রাম্য কুষ্ঠ এবং প্রাম্য শূকরের
মাংসাদি ভোজন করিয়া এবং মদ্যপারীর
মুখের গন্ধ আজ্ঞাপ করিয়া ঘৃত ভোজন করিয়া
প্রাণায়াম করিবে, পূর্বোক্ত খাপদগণ দ্বারা
দশ বস্তুর ভোজনেও এইরূপ প্রারম্ভিত করিবে।
শুকতরগামী উত্তপ্ত নৌদশদ্বার শয়ন করিবে।

অথবা জলন্ত পুর্নির আলিঙ্গন করিবে অথবা
স্বয়ংের সহিত লিঙ্গ ঈশপাটন করিয়া অঙ্গলির
মধ্যে উহা রাখিরা যে পর্য্যন্ত মৃত্যু না হয় সে
পর্য্যন্ত নৈশ্চত কোণে বরাবর জোজা বাইবে।
এইরূপে মৃত্যু হইলে তাহার পাপ নিবৃত্তি
হইবে। বহু, একবংশসম্বৃত, সগোত্র এবং
পিতৃের ভাৰ্য্যা পুত্রবধূ এবং ধেমুতে গমন
করিয়া গুরুতর গমনের সমান প্রারশ্চিত্তও
করিবে। কেহ কেহ বলেন অবকীর্ণির মত
প্রারশ্চিত্ত করিবে। কোন উত্তম বর্ণের স্ত্রী
অথমবর্ণের পুরুষের সহিত ব্যতিচার করিলে
রাজা তাহাকে প্রকাতভাবে কুকুর দ্বারা ভক্ষণ
করাইবে অথবা তাদৃশ উত্তম বর্ণের স্ত্রী দুৰ্গ-
কারী পুরুষকে কুকুর দ্বারা ভোজন করাইবে।
অবকীর্ণি অর্থাৎ অলিঙ্গিত গর্ভবলি দ্বারা
চতুশ্চাথে নিশ্চিতির পূজা করিবে। পরে
ঐ গর্ভভেদ চন্দ্র এবং উর্দ্ধাঙ্গের লোম পরি-
ধান করিয়া একটি রক্তবর্ণ তিকাপাত্র হস্তে
গইয়া আপনাত কর্তব্য ব্যক্ত করত প্রত্যহ সপ্ত
জনের বাটীতে তিকা করিবে। এক বৎসর
এইরূপ করিয়া শুদ্ধ হইবে। তর, যোগ এবং
সুখাবস্থার রেতঃ পাত হইলে সপ্ত রাত্র অমী-
ক্ষন তিকাচরণ করিয়া পরে স্নাত দ্বারা হোম
করিয়া শুদ্ধ হইবে অথবা যদি ইচ্ছাপূর্ব্বক
যেতঃ অগ্নি করে, তাহা হইলে বক্ষ্যমাণ হই
প্রকার প্রারশ্চিত্ত করিবে। ব্রহ্মচারী হইলে
সূর্য উদিত হইলে বগুসমান হইবে এবং
প্রত্যহ একবার করিয়া ভোজন করিবে এবং
সূর্যাস্ত হইলে সমস্ত রাত্রি গারজী জপ করিবে।
অগুতি বস্ত্র দেখিরা প্রণাম করিয়া আদিত্য
দর্শন করিবে। অভোজ্য ভোজন বা অপবিত্র
বস্ত্র ভক্ষণ করিয়া উদর হইতে সমুদার পুরীষ
নির্গত করিয়া তিন রাত্রি ভোজন করিবে না;
অথবা চেষ্টাশূন্য হইয়া স্বয়ং পতিত কপ অপর
কোন পক্ষ নথ জীবের গ্রহণ করিবার পূর্বে
কুড়াইয়া ভোজন করিবে। বমন করিয়া
স্নাত ভোজন করিবে। কাহারও প্রতি আক্রোশ
মিথ্যা ব্যাখ্যার বা হিংসা করিয়া তিন দিন
কঠোর তপস্তা করিবে এবং অসত্য বাক্য
বলিরা বাকী পাবমানী সজ্জদ্বারা হোম করিবে।
বিবাহ যোজন এবং স্ত্রী পুরুষের সংযোগে

মিথ্যা বলার দোষ নাই ইহা কেহ কেহ
বলিয়াছেন। কিন্তু গুরু কার্য্যে কখনই
মিথ্যা কথা বলিবে না। কারণ গুরুর সমুখে
সামান্য বিষয়েও মিথ্যা কথা বলিলে
পূর্ব্ববর্তী সাতপুরুষকে এক পরবর্তী সাত-
পুরুষকে নরকগামী করা হয়। অন্ত্যাবসারীর
স্ত্রী গমন করিয়া একবৎসর কুচ্ছত্রত করিবে
যদি অজ্ঞান পূর্ব্বক ঐরূপ কার্য্য করে তাহা
হইলে দ্বাদশ রাত্রি ঐরূপ কার্য্য করিবে।
ঋতুমতী গমন করিয়া ত্রিরাত্র কুচ্ছত্রত
করিবে।

চতুর্বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চবিংশ অধ্যায়।

লোকে যাহার পাপের প্রসিদ্ধি নাই সে
অতি গুপ্তভাবে প্রারশ্চিত্ত করিবে, যে বস্ত্র
প্রতিগ্রহ শাস্ত্রে নিবিদ্ধ সেইরূপ বস্ত্র প্রতিগ্রহ
করিতে ইচ্ছা করিয়া অথবা প্রতিগ্রহ করিয়া
জলে লব্ধমান করিয়া “তরু সমদ্বী” এই চারটি
শুকপাঠ করিবে, অভোজ্য ভোজন করিতে
ইচ্ছা হইলে ভূমিধান করিবে, ঋতুমধ্যে
স্ত্রী গমন করিলে জলস্পর্শ (নাস) করিলেই
শুদ্ধি হয়, কেহ কেহ বলেন দশরাত্র পরে ব্রত
অর্থাৎ ত্রুদ্রমাত্র ভোজন করিয়া থাকিবে, অথবা
হুই রাত্রি স্নাত ভোজন করিবে কিবা তিন রাত্রি
জলমাত্র ভোজন করিবে, দিবার আদিত্যে এক
ভুক্ত হইরা আর্জবস্ত্র পরিধান করিয়া লোম,
নখ, ত্বক, মাংস, শোণিত দ্বারা, অস্থি এবং
মাংসনার সূখে এবং মৃত্যুর আস্যে হোমকরি
এই বলিরা হোম করিবে সকল ভ্রণ হত্যা
কারীরই এইরূপ প্রারশ্চিত্ত। অন্যেরা এইরূপ
নিয়ম করিয়াছেন ব্রহ্মহত্যা, সুরাপান, চৌর্য্য
এবং গুরুতর গমনে অগ্নে হুং পারদ এই মন্ত্র
বলিরা মহাব্যাঘ্রহতি হোম করিবে অথবা
কুয়াস্ত মন্ত্র পাঠ করিয়া স্নাতদ্বারা হোম করিবে
অথবা পূর্ব্বোক্ত ব্রত ধারণ করিবে অথবা
বহুবার প্রণাম করিবে দান করিয়া অথমবর্ণ
মস্ত্রের জপ করিবে। উহা অথমেধ বস্ত্রের
অবতৃথের সমান শুদ্ধি কারক। অথবা পুস্ত্র
দ্বারা আবৃত্তি করিয়া গারজী জপ করিবে।

জলের মধ্যে অথবা জিরাবুত্তি করিয়া অবমর্ষণ
করিতা আপনাকে পবিত্র করিবে ইহাতেই
সকল পাপ হইতে মুক্ত হয় ।

পঞ্চবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

ষড়বিংশ অধ্যায় ।

অবকীর্ণির ব্রত খলিত হইলে কোন অংশ
কোথায় প্রবেশ করে এইরূপ প্রশ্ন করিয়া
বলিতেছেন—তাহার প্রাণ মরুতে প্রবেশ করে,
বল ইন্দ্রে প্রবেশ করে, ব্রহ্মবর্কস (ব্রহ্মতেজ)
বৃহস্পতিতে প্রবেশ করে এবং অপর সকল
অংশ অগ্নিতে প্রবেশ করে; এই নিমিত্ত সে
অমাবস্যার রাত্রে অগ্নি স্থাপন করিয়া প্রার-
শিতার্থ দ্ব্যতাহতি দ্বারা হোম করিবে । কাম-
বশত আমি অবকীর্ণি হইয়াছি অবকীর্ণি হই-
য়াছি কাম কামার স্বাহা । আমি কামান্তি-
মুখ হইয়াছি অতিমুখ হইয়াছি কাম
কামার স্বাহা । এই মন্ত্র পাঠ করিয়া
সমিৎ রাখিয়া তাহার উপর অভ্যঙ্গণ করিয়া
বজ্র স্থান নির্মাণ করে তাহার সমীপে গমন
করিবে তাহার পর সম্বাসিকৃত এই ঋক্
তিন বার পাঠ করিবে ত্রয়োইমেলোকা
ইত্যাদি মন্ত্রদ্বারা প্রত্যেক লোকের কর্ম এবং
অধিকারে পবিত্র হইবে এইরূপ হোম করিবে,
এইরূপ মন্ত্র পাঠ করিবে পরে একটি গোক
দক্ষিণা দিবে । অনার্কব এবং পৈগুন বাব-
হার এবং প্রতিবিদ্ধ আচার এবং অভোজ্য
ভোজন করিয়া এইরূপই প্রারশিত করিবে ।
বুদ্ধিপূর্বক শূদ্রার যোনিতে রেতঃপাত করিয়া
অথবা অন্য কোন নিবিদ্ধ কর্ম করিয়া বারুণী
মন্ত্রদ্বারা অথবা অন্য কোন পবিত্র মন্ত্র দ্বারা
জল স্পর্শ করিবে; বাক্য এবং মনের কোন
রূপ প্রতিবিদ্ধ অপচার হইলে পাঁচদ্বাব্যাহতি
পাঠপূর্বক প্রভঃকালে সর্বাধিপোবাতমে দহশ
আদিত্যাস্ত পুনাতু স্বাহা এই মন্ত্র পাঠ করিয়া
এবং সারংকালে রাজস্ব মাষকণ্ঠ পুনাতু
স্বাহা এই মন্ত্র পাঠ করিয়া অথবা দেবকৃতাস্য
এই মন্ত্র পাঠ করিয়া আটটি সন্নিধ দ্বারা হবন
করিয়া সকল প্রকার পাপ হইতে মুক্ত হইবে ।

ষড়বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

সপ্তবিংশ অধ্যায় ।

একশে কল্পব্রতসমূহ বিষয়ে বলিতেছি,
প্রভঃকালে হবিষ্যায়মাত্র ভোজন করিয়া
তিন রাত্র আর কিছুই ভোজন করিবে না,
পরে তিন দিন নক্তব্রত করিবে, তাহার পর
তিন দিন অব্যাহতি ব্রতের অহুষ্ঠান করিবে
অর্থাৎ কাহারও নিকট কিছুই বাজা করিবে
না; অনন্তর তিন দিন উপবাস করিবে,
দিনের বেলা নভায়মান হইয়া থাকিবে এবং
রাত্রিকালে উপবেশন করিবে । অতি অন্ন
মধ্যেই কামনা পূর্ণ করিবে এবং সত্য কথা
বলিবে, অনাধাদিগের সহিত আলাপ করিবে
না, নিত্য বন্ধ বা বোধ চর্ম ব্যবহার করিবে,
প্রত্যেক সন্নে 'আপোহিষ্টা' ইত্যাদি
পবিত্র মন্ত্র পাঠ করিয়া উদক স্পর্শ করিবে ।
তাহার পর হমার, মহমার ইত্যাদি এবং
পিণাকহস্তার নমোনম ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ
করিয়া জল দ্বারা তর্পণ করিবে । ইহাই
সুখ্যোপস্থান এবং ইহারাই দ্ব্যতাহতির মন্ত্র ।
দ্বাদশ রাত্রের অন্তে চরুপাক করিয়া উহা দ্বারা
নিম্নলিখিত দেবতাদিগের হোম করিবে ।
হোমের মন্ত্র অগ্নয়ে স্বাহা, সোমায় স্বাহা,
ইত্যাদি বিস্তীর্ণ এই পর্য্যন্ত । তাহার পর
জ্ঞান্ধ তর্পণ করিবে ইহা দ্বারা অতি কৃষ্ণের
বিষয়ও বলা হইল । একবার প্রব্রাজ্য দ্বারা
স্বাহা প্রাপ্ত হইবে তাহাই ভোজন করিবে
তৃতীয় কল্প—জল ভক্ষণ, উহা কল্পান্তি
কল্প । প্রথমোক্ত ব্রতের অহুষ্ঠান করিয়া,
ভুতি পবিত্র ও কর্মের যোগ্য হয়, দ্বিতীয় প্রকার
ব্রতের অহুষ্ঠান করিয়া মহাপাতক ব্যতিরিক্ত
অপর সকলপাপ হইতে মুক্ত হয়, তৃতীয়
প্রকার ব্রতের অহুষ্ঠান করিয়া সকল
প্রকার পাপ হইতে মুক্ত হয় এই তিন প্রকার
কল্প প্রারশিত করিয়া সকল বেদ অধ্যয়নের
পর দান করিলে বে পুণ্য হয়, সেইরূপ পুণ্য
হয় এবং যে ইহা জানে সে সমুদয় দেব-
কর্তৃক অমুগৃহীত হয় ।

সপ্তবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

অষ্টাবিংশ অধ্যায় ।

একণে চান্দ্রায়ণের বিবরণ বলা হইতেছে ।
 চান্দ্রায়ণের নিয়ম উক্ত হইরাছে কল্পে মন্তক-
 মুণ্ডনরূপ ব্রত করিবে এবং পূর্বিমার পূর্ব
 দিবস উপবাস করিবে । আপ্যায়ন সন্তে-
 পয়াংসি নবোনব ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ করিয়া
 তর্পণ, আজাহোম, স্নাতের অমুমন্ত্রণ এবং
 চন্দ্রের উপস্থান করিবে, 'যদেবাদেবহেগনং'
 ইত্যাদি চারিটি মন্ত্র পাঠ করিয়া স্নাতের দ্বারা
 হোম করিবে তাহার পর দেব কৃতার্থ এই
 মন্ত্রদ্বারা অস্ত্রে সমিধ দ্বারা হোম করিবে 'ও
 ভূভুবঃ স্তপঃ সত্যং যশঃ ঐরূপং সিরো-
 জন্তেজঃ পুরুষ ধন্ত শিবঃ শিব এই মন্ত্র পাঠ
 করিয়া গ্রাসকে সংস্কৃত করিবে তাহার পর
 মনে মনে নমঃ স্বাহা এই মন্ত্র পাঠ
 করিবে । গ্রাসের প্রমাণ এইরূপ করিবে
 যে অনার্যালে মুখের ভিতর প্রবেশ করিতে
 পারে । চক্ৰ, ভৈরব, শক্তকণ, বাবক, শাক,
 হৃদ, স্নাত, মূল, কল এবং জল এবং হবিঃ এই
 সকল জব্য দ্বারা গ্রাস প্রস্তুত করিবে ইহা-
 দের পরে পরে উল্লিত বস্তুই প্রস্তুত । পূর্বি-
 মাতে ঐরূপ পঞ্চদশ গ্রাস ভোজন করিয়া
 তাহার পর এক পক্ষ এক একটি করে
 কমাইয়া ভোজন করিবে এবং আমাবস্তাতে
 উপবাস করিয়া এক পক্ষ এক একটি গ্রাস
 বাড়াইয়া ভোজন করিবে, কেহ কেহ ইহাও
 বলেন এক মাসে এই চান্দ্রায়ণ ব্রত সম্পূর্ণ
 হয় । এক মাস চান্দ্রায়ণ ব্রতের অনুষ্ঠান
 করিয়া পাপ শূন্য হয় সকল পাপ নষ্ট হয় ।
 ছই মাস চান্দ্রায়ণ ব্রত করিলে আপনার পূর্ব-
 বর্তী দশজন পরবর্তী দশজন ও আপনাকে
 এই একবিংশতি পুরুষকে পবিত্র করিবে এবং
 পঞ্চককে পবিত্র করিবে এক বৎসর চান্দ্রায়ণ
 ব্রত করিলে চন্দ্রের সালোক্য প্রাপ্ত হয় ।

অষ্টাবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

একোনত্রিংশ অধ্যায় ।

পিতার মৃত্যুর পর তাহার পুত্রের পৈতৃক
 ধন বিভাগ করিয়া লইবে । পিতার জীবিত

অবস্থায় যদি মাতার রজোনিবৃত্তি হয় এবং
 পিতা ইচ্ছা করে, তাহা হইলেও পুত্রের
 পৈতৃক ধনের বিভাগ করিতে পারে, পিতা
 ইচ্ছা করিলে জ্যেষ্ঠ পুত্রকে সকল ধন দান
 করিয়া অপর পুত্রদিগকে কেবল ভরণপোষণের
 উপযোগী ধন দান করিতে পারেন । পূর্ব-
 মত বিভাগ করিলে ধর্ম বৃদ্ধি হয় । জ্যেষ্ঠের
 বিংশভাগ, দাস দাসী, দুপাটি দাঁড়যুক্ত পশু,
 রথ, এবং গোবৃষ হইবে; কাণ, ধোর, কূট
 এবং বণ্ড পশু মধ্যমের হইবে যদি অনেক
 মেঘ থাকে তাহা হইলে কনিষ্ঠের অংশে
 একটি মেঘ, দ্বাদশ লোহ, শকট গৃহ এবং
 একটি করিয়া চতুস্পদ জীব মিলিবে আর
 সমুদ্র ধন সমান অংশে বিভক্ত হইবে, কিম্বা
 জ্যেষ্ঠকে উহাদের দুই অংশ দিবে আর সকলে
 এক এক অংশ পাইবে অথবা জ্যেষ্ঠাত্মক্রেমে
 এক একটি অংশ অধিক পাইবে, জ্যেষ্ঠ পুত্র
 দশ ভাগ, একটি অনেক শক এবং একটি বৃষ
 অধিক পাইবে । জ্যেষ্ঠের পুত্র বৃষের ষোড়শ
 ভাগ পাইবে অথবা জ্যেষ্ঠের পুত্রের সহিত
 কনিষ্ঠ-পুত্রের সমান অংশ হইবে । অথবা
 মাতৃভেদে ভাতাদিগের বিশেষ বিশেষ অংশ
 হইবে । অপুত্র পিতা অগ্নি এবং প্রজাপতির
 দ্বন্দ্ব করিয়া ইহার পুত্র আমার পুত্র হইবে
 এই বলিয়া পুত্রিকা দান করিবে । কেহ
 বলেন ঐরূপ অভিসন্ধি মাত্র থাকিলেও
 পুত্রিকা দান হইতে পারে । এই কন্যা
 পুত্রিকা কিনা এইরূপ সংশয় থাকার অত্রাত্মকা
 কন্যাকে বিবাহ করিতে নিবেদ্য করা হই-
 রাচ্ছে । বাহাদের সহিত পিণ্ড, গোত্র এবং
 খণ্ডিলস্বক থাকিবে তাহারও ধনভাগী
 হইবে, অনপত্যের ধন স্ত্রীর হইবে । অথবা
 দেবরবতী স্ত্রী অনপত্যের পুত্র কামনা করিবে
 দেবর ভিন্ন অন্য হইতে উপপন্ন অপত্য ধন-
 ভাগী হইবে । অবিবাহিত এবং অপ্রতিষ্ঠিত
 কন্যার মাতার স্ত্রীধনে অধিকারিনী হইবে ।
 ভগিনী বিবাহে শুদ্ধ লক্ষ ধন মাতার মৃত্যুর
 পর সহোদরদিগের হইবে; কেহ কেহ বলেন
 মাতার জীবিকাব্যবহাতেই অধিকারী হইবে,
 মৃত ব্যক্তির ধন প্রথমে সংস্ফট অর্থাৎ একাদ-
 ভূতদিগের মধ্যে বিভক্ত হইবে । সংস্ফট

ব্রাতার মৃত্যু হইলে অনংশটী জ্যেষ্ঠের ধন-
ভাগী হইবে, বিভাগের পর যে ভ্রাতা উৎপন্ন
হইবে সে কেবল পৈতৃকধনের অংশ লাভ
করিবে। সংস্কৃতভ্রাতাদিগের মধ্যে যদি একজন
বৈদ্য হয় এবং অপর অবেদ্য হয় বৈদ্য
নিজের উপার্জিত সমস্ত ধনের অধিকারী হইবে।
ঔরস, ক্ষেত্রজ, দত্ত, কৃত্রিম, গৃহোৎপন্ন এবং
অপবিত্র এই সকল প্রকার পুত্রই পৈতৃক ধনে
অধিকারী হইবে। কানীন, সংহাট, পৌনর্ভব,
পুত্রিকাপুত্র, বরংগদত্ত এবং ক্রীত পুত্রেরা কেবল
পিতার গোত্রভাগী হয়, তবে ঔরসাদি পুত্র
না থাকিলে পৈতৃকধনের চতুর্থাংশভাগী হয়।
ব্রাহ্মণের যদি রাজভাগপুত্র পুত্র জ্যেষ্ঠ এবং
গুণবান হয়, তাহা হইলে ব্রাহ্মণী পুত্রের সহিত
তুল্যাংশ ভাগী হইবে, অন্তরূপ হইলে জ্যেষ্ঠাংশ
পাইবে না। কোন ব্রাহ্মণ ধনীর যদি একটি
রাজভাগপুত্র এবং আর একটি বৈশ্যগর্ভ-
জাত পুত্র থাকে তাহা হইলে রাজভাগপুত্র-
জাত পুত্রের সেইরূপ অংশ হইবে যেমন ব্রাহ্মণী
পুত্র এবং রাজভাগপুত্র থাকিলে ব্রাহ্মণীপুত্রের
হইত। যদি কোন ক্ষত্রিয়ের শূদ্রাগর্ভজাত
পুত্র থাকে এবং অন্ত কোন প্রকার পুত্র না
থাকে তাহা হইলে ঐ পুত্র যদি পিতার গুপ্ত্রা
করে তাহা হইলে শিবোর নিয়মে ধনভাগী

হইবে। কোন ধনীর সর্বদা ভ্রোগপুত্র পুত্র
যদি অজ্ঞানবৃত্ত হয়, তাহা হইলে কেহ কেহ
বলে সে পৈতৃক ধনে অংশভাগী হইবে না।
অনপত্য ব্রাহ্মণের ধনে শ্রোত্রিয়ের অধিকার
হইবে, অনপত্য অন্ত বর্ণের ধনে রাজা অধি-
কারী। জড় এবং ক্রীষদিগের ভরণপোষণ
করিবে। জড়ের পুত্রের অংশ শূদ্রাগর্ভজাত
পুত্রের মত হইবে। উদক, যোগক্ষেত্র এবং
কৃত্তার ইহাতে বিভাগ নাই এবং দানীরও
বিভাগ নাই। কোন অজ্ঞাত বিষয়ে বক্ষ্য-
মান লোভশূন্য যুক্তিমান অনুমান দশজন
শিষ্ট দ্বারা মীমাংসা করাইবে চার বেদজ্ঞ চার
জন (৪) ব্রহ্মচর্যাগাহিহ্ম এবং বানপ্রস্থ এইতিন
প্রকার আশ্রমীর মধ্যে এক একজন সচ্চরিত্র
(৩) এবং পৃথক পৃথক ধর্মজ্ঞ তিনজন (৩)
(৪+৩+৩=১০) এই দশ জনের নাম
পরিষদ বলে। ঐরূপ পরিষদের অভাব হইলে
বেদজ্ঞ শিষ্ট শ্রোত্রিয় বিবাদ বিষয়ে যেরূপ
মীমাংসা করিবেন সেইরূপ করিবে, কারণ
সেরূপ ব্যক্তি হইতে কোন প্রাণীর অবস্থা
হিংসা বা অহুগ্রহের সম্ভব নাই। ধর্মি-
বিশেষে ধর্মবিশ্ব স্বর্গলোক প্রাপ্ত হন; জ্ঞান
অভিনিবেশ দ্বারাই ধর্ম হয়।

একোনত্রিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

গৌতম-সংহিতা সমাপ্ত ।

শািতাপ-সংহিতা।

প্রথম অধ্যায়।

অকৃত ঐশ্চর্য্য মহাপাতকী মনুষ্যাগণের নরকভোগ অবসানে জন্মান্তরে সেই সেই পাপমুচক চিহ্নযুক্ত শরীর হয়। যত দিবস ঐশ্চর্য্য না করা হয়, সেই পাপ-স্মৃতি চিহ্ন প্রতিজন্মে প্রকাশ পাইবে, ঐশ্চর্য্য করিলে পর এবং পাপকারী যদ্যপি অমৃত্যুপকরে, তাহা হইলে ঐ চিহ্ন সমস্ত পুনর্জন্মান্তরে প্রকাশ পায় না। মহাপাতক পাপের চিহ্ন সপ্তজন্য পর্য্যন্ত প্রকাশ পায়, উপপাতক পাপজ চিহ্ন পঞ্চজন্য পর্য্যন্ত প্রকাশ পায় অমৃত্যুপাতক পাপজ চিহ্ন তিন জন্ম পর্য্যন্ত প্রকাশ পায়। মনুষ্যাগণের দুষ্কর্ম্মজাত রোগ সমস্ত প্রতীকার বিধান দ্বারা শাস্তি প্রাপ্ত হয়। জপ, দেবপূজা, হোম এবং দান এই সকল কার্য্য দ্বারা ঐ সকল রোগের শাস্তি হয়। পূর্বেজন্মের যে পাপ, নরকভোগান্ত ব্যাধিরূপে পাপিগণকে পীড়িত করে, তাহার প্রতীকারের উপায় জপ প্রভৃতি কার্য্য জানিবা। কুষ্ঠ, রাজযক্ষ্মা, প্রমেহ, গ্রহণী, মূত্রকৃচ্ছ, অশ্মরী, কাশ, অতিসার, তপনদর, ভ্রুত্বরণ, গণ্ডমালা, পক্ষাঘাত এবং অন্ধিরোগের বিনাশ ইত্যাদি রোগ সমস্ত মহাপাতক পাপের চিহ্ন সকল জানিবা। জলোদর, বক্ৰ, প্রাণমধ্যে শূল, ব্রণ, কুস্তম্বাস, বহুদিন স্থায়ী স্ফীর্ণ, জ্বর, হৃদি, চিত্তভ্রান্তি, মধ্য বোহপ্রান্তি, গলগ্রহ, রক্তার্কুদ এবং বিসর্প প্রভৃতি রোগ সমূহ উপপাতক পাপ হইতে জাত হয়। দণ্ডপাতক, গায়ে চক্রাকার চিহ্ন বিচিত্র চিহ্ন, শারীরিক কাম্প, বিচর্চিকা, বম্বীক এবং পুণ্ডরীক প্রভৃতি রোগ সমস্ত

অমৃত্যুপাতক পাপ হইতে উৎপন্ন, অর্শ (বহু অঙ্গব্যাপি শিথিল গণ্ডকুষ্ঠ) প্রভৃতি রোগ অতি পাতক পাপ হইতে উৎপন্ন। অস্ত্র প্রকার বহুরোগ পাপস্বরূপ হইতে উৎপন্ন হয়, ঐ সকল পাপের নিদান এবং ঐশ্চর্য্য ক্রমঃ উক্ত হইতেছে। সেই সকল মহাপাতকানি পাপ বিষয়ে বিহিত গোদান প্রভৃতি কার্য্যসমূহে, সাধারণ নিয়ম যাহা, তাহা উক্ত হইতেছে। যে স্থলে গোদান বিহিত হইয়াছে, সেই স্থলে স্থলীনা দুগ্ধবতী গাভী প্রদান করিবে। যে স্থলে বুঘ দান উক্ত হইয়াছে, সে স্থলে স্থলক্ষণযুক্ত শুক্ল বস্ত্র এবং কাঞ্চন দ্বারা ভূষিত করিয়া বুঘ দান করিবে, যে স্থলে ভূমি দান উক্ত হইয়াছে, সে স্থলে দ্বিজগণকে দশ নিবর্তন পরিমিত ভূমি দান করিবে। দশ হস্ত-পরিমিত দণ্ডের ত্রিশ দণ্ড পরিমাণের নিবর্তন সংজ্ঞা হইয়াছে, (তিনশত হস্ত পরিমিত ভূমি নিবর্তন জানিবে) দশ নিবর্তন পরিমিত ভূমির গোচর্ম্ম সংজ্ঞা হইয়াছে, (তিন সহস্র পরিমিত ভূমী গোচর্ম্ম) গোচর্ম্ম পরিমিত ভূমী দান করিয়া অর্গে বাস করে। যে স্থলে শত নিক পরিমিত স্বর্ণ দান বিহিত হইয়াছে, সে স্থলে শতনিকের অর্দ্ধ অর্থাৎ শকাংশ নিক পরিমিত স্বর্ণ দান করিবে, অথবা শত নিকের এক চতুর্থাংশ অর্থাৎ পঞ্চবিংশতি নিক পরিমিত স্বর্ণ দান করিবে, যে স্থলে অশ্ব দান বিহিত হইয়াছে, সে স্থলে অশ্বকল মধুর মৃষ্টি সমস্ত আভরণাদির সহিত অশ্ব দান করিবে। যে স্থলে মহিষ দান উক্ত হইয়াছে,

সে স্থলে স্তব্ধের অস্ত্রশস্ত্র সংযুক্ত করিয়া
মহিষ দান করিবে, মহানান স্থলে স্তব্ধ
ফলকসংযুক্ত হস্তী দান করিবে। দেবতা
পূজা বিহিত হইলে লক্ষ্যসংখ্যক উত্তম পুষ্প
এদান করিবে, বিজ ভোজন বিহিত হইলে,
সহস্রসংখ্যক দ্বিজগণকে মিষ্টান্ন এদান
করিবে। ত্র্যম্বক মহাদেব তাঁহার লক্ষ পুষ্প
দ্বারা পূজা করিয়া রক্ত মস্ত্র জপ করিবে।
একাদশ রক্ত জপ করিবে, তদনন্তর শুভ,
শুভকল এবং যুত দ্বারা দশাংশ হোম করিয়া
বরুণ দৈবত মস্ত্র দ্বারা হোমের দশাংশ অভি-
ষেক করিবে। শান্তি কার্য বিহিত হইলে
প্রথম নবগ্রহ শান্তি করিয়া পশ্চাৎ প্রমথগণ
শান্তি করিবে। ধাত্ত দান বিহিত হইলে,
দ্বারী, অথবা ষষ্টি পরিমিত উত্তম ধাত্ত দান
করিবে, বস্ত্র দান উক্ত হইলে কপূর
সংযুক্ত পটবস্ত্র যুগল দান করিবে। দশ,
পঞ্চ, কিম্বা অষ্ট অথবা চারিটি উত্তম
ব্রাহ্মণকে নিকটে উপবেশন করাইয়া নিজ
কামনানুসারে সঙ্কল্প করণান্তর বিষ্ণুপূজা করিয়া
সাধ্যানুসারে দ্বিজগণকে দেখু দক্ষিণা এদান
করিবে। যথার্থ্যক্তি বস্ত্র এবং অলঙ্কার দ্বারা
দ্বিজগণকে অলঙ্কৃত করিয়া রাজদণ্ডানুরূপ
স্বকৃত চূর্ণসম্যক্রূপে জাত করিয়া প্রায়শ্চিত্ত
ব্যবস্থা প্রার্থনা করিবে, ব্রাহ্মণগণের অহুজ্ঞানু-
সারে যথানিয়মে প্রায়শ্চিত্ত নির্দ্ধা করিয়া
পুনর্বার সেই সকল পরিপূর্ণার্থ দ্বিজগণকে
বিধিবোধিতরূপে পূজা করিবে, ব্রাহ্মণগণ
(পূজা দ্বারা) সন্তুষ্ট হইয়া (প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্ত)
ব্রতকারী ব্যক্তিকে অহুজ্ঞা এদান করিবে,
অর্থাৎ প্রায়শ্চিত্ত দ্বারা পাপ মোচন হইয়াছে,
তুমি পূর্বের তায় সকল কার্যে অধিকারী,
হইয়াছ, এইরূপ ব্রাহ্মণগণের অনুমতি পাই-
সেই পাণীগণের পাপমোচন হয়। জপকার্যে
যদ্যপি কিঞ্চিৎ ছিড় থাকে, অর্থাৎ অজ্ঞানি
হয় কিম্বা তপস্যাকরণে, ছিড় হয় অথবা বজ্র
কার্যে অজ্ঞানি হয়, সেকার্য সমস্ত ছিন্নবিহিত
হয়, যদি ব্রাহ্মণগণ বলেন তোমার কার্য সম্পূর্ণ
হইয়াছে। ব্রাহ্মণগণ যে কথা বলেন, তাহা
সেবরণত মস্ত্র করেন, বিপ্রগণ সকল দেবতা-
বরুণ হইতেছেন, সেই নিমিত্ত ব্রাহ্মণের বাক্য

অস্ত্রধা হয় না। উপবাস, ব্রত, দান, তীর্থ-
গমন জাতকল, এবং তপস্তা এ সকল ব্রাহ্মণ
দ্বারা সম্পাদিত হইলে, সে সকল কার্যের
ফল সম্পন্ন হয় জানিবে। (তোমার কার্য)
সম্পন্ন হইয়াছে, এই কথা যদ্যপি বিপ্রগণ
বলেন, তাহানিগকে লণাম করিয়া তাহা অব-
ধারণ করিলে পর, অগ্নিষ্টোম যজ্ঞের ফললাভ
হয়, বিপ্রগণ গমনাগমনকীল তীর্থ, সে তীর্থ
হানে জল নাই বটে; কিন্তু ব্রাহ্মণ বরুণ সকল
অভিলাষ পূরণ করেন, সেই ব্রাহ্মণগণের
বাক্যরূপ উদকদ্বারা মলিনগণ অর্থাৎ পাণি-
গণ পবিত্র হয়, সেই ব্রাহ্মণগণের অনুমতি
প্রাপ্ত হইয়া এবং আশীর্বাদ গ্রহণ করিয়া
ব্রাহ্মণগণকে সাধ্যানুসারে ভোজন করাইয়া
পশ্চাৎ পুত্রপৌত্রাদির সহিত স্বয়ং ভোজন
করিবে।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত ।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

ব্রহ্ম-হত্যাকারী পাণী, নরকভোগ
করিয়া জন্মান্তরে খেতকুষ্ঠরোগী হইয়া
জন্মায়, সেই প্রায়শ্চিত্ত শান্তি নিমিত্ত প্রায়-
শ্চিত্ত করিবে। চারিটি কলসী করিবে, পঞ্চ
রক্ত ঐ কলসীমধ্যে নিঃক্ষেপ করিবে, কলস
মুখে পঞ্চ গজব প্রদান করিয়া শুক্ল বস্ত্র দ্বারা
আচ্ছাদিত করিবে। অথলাগাদি সপ্তাহানের
মৃত্তিকা ঐ ঘট মধ্যে নিঃক্ষেপ করিয়া তীর্থ
জল দ্বারা পূরিত করিবে, পঞ্চকদ্বার যুক্ত
করিয়া, নানা প্রকার ফল যুক্ত করিবে। সর্কো-
যদি সংযুক্ত করিয়া ব্রাহ্মণ দ্বারা চতুর্দিকে
হাপন করিবে, মধ্যাহ্ন কুন্তের উপরি রৌপ্য-
নির্মিত অষ্টদল পদ্ম নিঃক্ষেপ করিবে, মধ্যে
একটি কুন্ত হাপন করিবে। অর্দ্ধদল পূরি-
মিত স্তব্ধ দ্বারা চতুর্দিক ব্রহ্মার প্রতিমূর্ত্তি
নির্মিত করিয়া ঐ মধ্য কুন্তোপরি হাপন
করিয়া, ঐ বজ্রমান উত্তম গন্ধ পুষ্প যুগ
দীপাদি দ্বারা যথানিয়মে প্রতিদিন পুরুষ-
দ্বস্ত্র বস্ত্র দ্বারা জিকাগীন পূজা করিবে।
অথবা প্রতি চারি জন ব্রাহ্মণ ব্রহ্মচর্য
করিয়া, পূর্ব প্রভৃতি দিক্বিত কুন্ত স্তব্ধ

প্রথম প্রভৃতি চতুর্বেদ বরাহুত হইয়া পাঠ করিবে। তদনন্তর, গ্রহ শান্তি করিয়া মধ্য রাত্রেপরি যুত সংযোগ করিয়া তিল এবং স্বর্ণ দ্বারা দশাংশ হোম করিবে। বিজ শ্রুত দ্বাদশ দিন ব্যাপিয়া উক্ত কার্য্য নির্বাহ করিয়া উক্ত পীঠোপরি বজ্রমানকে বসাইয়া থানিয়মে অভিষেক করিবে। তদনন্তর গা, ভূমি, সূর্য এবং তিল শত্য়সূসারে দ্বাদশগণকে প্রদান করিবে, ঐ দেবমূর্তি আচার্য্যকে সম্ভাদান করিবে। আদিত্য ইত্যাদি মর তত্ত্বপূরক বারবার পাঠ করিয়া সেই আচার্য্যের নিকট ক্ষমা প্রার্থনা করিবে, এইরূপ নিয়মে প্রারশ্চিত্ত করিলে পর, খেত কুঠ রোগী বিদুত হইবে। গোহত্যাকারী নরক ভোগ করিয়া কুঠ রোগী হয়, ঐ পাপের প্রারশ্চিত্ত বলিতেছি (শ্রবণ কর) একটা ঘট স্থাপন করিয়া, ঐ ঘটের সকল অবয়ব রক্তচন্দন দ্বারা লিপ্ত করতঃ তদুপরি রক্তপুষ্প প্রদান করিয়া রক্তবজ্র দ্বারা আচ্ছাদিত করিবে। ঐ ঘটের রক্তবর্ণ কুন্ত এইরূপ করিয়া দক্ষিণ দিকে স্থাপন করিবে। তিলচূর্ণ দ্বারা পূরিত একখানি তাত্র পাত্র ঐ ঘটোপরি স্থাপিত করিয়া ঐ তাত্রপাত্রোপরি নিক পরিমিত সূবর্ণ দ্বারা নির্মিত বমরাজ প্রতিমূর্তি স্থাপিত করিবে, আমার পাপ শান্ত হউক ইহা কামনা করত, পুরুষব্রত মন্ত্রদ্বারা বমরাজের পূজা করিবে, সেই কলস-সমীপে সামবেদবেত্তাভ্রাক্ষণ সামবেদপারায়ণ করিবে। সূবর্ণ দ্বারা দশাংশ হোম করিয়া পাবমানী স্তব দ্বারা হোম দশাংশ অভিষেক করিয়া বমরাজ প্রতিমূর্তি আচার্য্যকে প্রদান করিবে। যমো- হপি মহিষাকৃচ্ ইত্যাদি মন্ত্র একমাস উচ্চারণ করতঃ বিসর্জন করিবে। তদনন্তর বমপ্রতিমা এবং দক্ষিণা আচার্য্যকে প্রদান করতঃ ব্রাহ্মণ- যামিক গোবধ পাপ হইতে নিষ্কৃতি হইবে। পিতৃহত্যাকারী নরকভোগান্তে চেতনা-হীন হইয়া জগ্নি গ্রহণ করে। মাতৃহত্যাকারী নরক ভোগান্তে জন্ম হইয়া জন্ম গ্রহণ করে, উক্ত পাপদ্বয় শান্তি নিমিত্ত যথাবিধি প্রারশ্চিত্ত করিবে। (ব্রাহ্মণের) বিধানানুসারে জিংশং প্রাজাপত্য ব্রত করিবে, ব্রতাবসানে একপগ

পরিমিত সূবর্ণময় নৌকা নির্মাণ করাইবে। তদনন্তর রোগ্য-নির্মিত পূর্ব উক্ত রীত্যনুসারে স্থাপন করিয়া তদুপরি তাত্রপাত্র পূরিত স্থাপন করিবে, নিকপরিমিত সূবর্ণ দ্বারা ত্রীবৎসমাহুত দেব ত্রীকৃষ্ণের প্রতিমূর্তি নির্মাণ করিয়া পট- বস্ত্র দ্বারা ঐ মূর্তি বেষ্টিত করতঃ উক্ত দেবের পূজাবিধি-অনুসারে পূজা করিবে। তদনন্তর সেই নৌকা সকল সজ্জাদ্বারা সজ্জিত করিয়া বিজকে দান করিবে, বাহুদেব ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করতঃ প্রণাম করিয়া ত্রীকৃষ্ণ- প্রতিমূর্তি ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে। অত্র বিপ্র- গণকে যথাশক্তি দক্ষিণা প্রদান করিবে, তপিনী- হত্যাকারী নরক ভোগান্তে বধির হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। ভ্রাতৃবধ করিলে মূক (বাকশক্তি রহিত) হইয়া জন্ম গ্রহণ করে। ভ্রাতৃহত্যা পাপের নিষ্কৃতি উক্ত হইতেছে। ভ্রাতৃঘাতী ভ্রাতৃ- হত্যাপাপ শান্তি নিমিত্ত চাত্রারণ ব্রত করিবে। ব্রতান্তে সূবর্ণ ফলসংযুক্ত করিয়া ব্রাহ্মণকে পুত্ৰকদান করিবে সরস্বত ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া সেই ব্রহ্মাশ্বিদেবীকে বিসর্জন করিবে। বলকহত্যাকারী মনুষ্য মৃত বৎস হয়, কাল- হত্যার পাপের ক্ষয়ের নিমিত্ত ব্রাহ্মণের বিবাহ দিয়া দিবে, যথানিয়মে হরিবংশ শ্রবণনন্তর মহাকর্জ পূজা করিবে। মংকর্জ পদে বড়রজের সহিত একাদশ কর্জ এবং তদ্বস্ত্রের দ্বারা দুর্গা- করণক অযুত হোম করিয়া একাদশ সংখ্যক নিকপরিমিত সূবর্ণপুত্রিকা দক্ষিণা প্রদান করিবে; কিন্তু একাদশ সংখ্যা বাহা কহিতে- ছেন, তাহা বিভ্রান্তসারে জানিবে। অশক্ত হইলে নূন স্বর্ণ প্রদান করিবে। আর অল্প ব্রাহ্মণে যথাশক্তি দক্ষিণা প্রদান করিয়া বরুণ মন্ত্রদ্বারা ত্রী পুরুষকে দান করাইবে। তদনন্তর আচার্য্যকে যথাশক্তি বস্ত্র অলঙ্কারাদি দ্বারা পরিতুষ্ট করিবে। গোত্রক্ষরকারি ব্যক্তির নরকভোগানন্তর তৎপাপচিহ্ন কুষ্ঠবিশেষ রোগ প্রাপ্ত হয়, তাহার প্রারশ্চিত্ত কহিতেছেন। কুষ্ঠব্যক্তির পাপক্ষর তদর্থক শত প্রাজাপত্য ব্রতচরণ করতঃ ভূমি দক্ষিণা প্রদান করিবে। তদনন্তর যথাক্রমে শ্রবণ করতঃ পাপ হইতে মুক্ত হইবে। অম্মাত্তরীর স্রীষধকারী ব্যক্তির নরকভোগানন্তর তৎপাপ-স্মৃতি- স্মৃতিভাগ

রোগ প্রাপ্ত হয়। তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রথমতঃ লক্ষ্যমাক্ষ অথবা বৃক্ষ রোপণ করিবে। তদনন্তর শর্করা যেনু প্রদান এবং শত সন্ধ্যাক ব্রাহ্মণ ভোজন করাইয়া তৎপাপ হইতে মুক্ত হইবে। জন্মান্তরীয় রাজবধকারী ব্যক্তির নরকভোগানন্তর তৎপাপ চিহ্ন কররোগ প্রাপ্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রথমতঃ গো, ভূমি, হিরণ্য, মিষ্টান্ন দ্রব্য, জল, বস্ত্র এবং সূতধেয় ও ভিলবেয় প্রদান করতঃ কররোগ হইতে মুক্ত হইবে। বৈশ্ববধ-জন্য পাপমুচিত জন্মান্তরে রক্তশ্রাব রোগ প্রাপ্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত চতুর্দশ প্রজাপত্য ব্রত করণপন্তর সপ্তখারী পরিমিত ধান্য উৎসর্গ করিয়া ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে। জন্মান্তরে শূদ্রঘাতক ব্যক্তির নরকভোগানন্তর তৎপাপ চিহ্ন দণ্ডাপতানক রোগ বিশেষ প্রাপ্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রজাপত্য ব্রতানন্তর দক্ষিণার সহিত ধেনু প্রদান করিবে। কার্ক অর্থাৎ শিল্পকারক ঘাতকের জন্মান্তরে তৎপাপ চিহ্ন সর্পদা রুক্ষতাযী হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত শুক্লবর্ণ সুবস্ত্র প্রদান করিলে মুক্ত হইবে। পৃথ্বীনন-কর্তার জন্মান্তরে তৎপাপ চিহ্ন সর্ষপবিষ কার্যে অক্ষম হয়, অর্থাৎ জড় হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত প্রাসাদি নির্মাণ করিয়া তন্মধ্যে গণেশ প্রতিমা স্থাপন করিবে। অথবা লক্ষ সংখ্যক গণেশ মন্ত্র জপ, তদশাংশ কুলধ শাক এবং গুটৈ ঘারা হোম করিয়া গণেশমন্ত্র দ্বারা শাস্তি করিবে। উষ্ট্রহননজন্য জন্মান্তরে তৎপাপ চিহ্ন বিকৃত স্বর প্রাপ্ত হয়। তৎপাপক্ষমার্থ এক পণপরিমিত কপূর প্রদান করিবে। অশ্বঘাতক ব্যক্তির জন্মান্তরে তৎপাপচিহ্ন বক্র-ভ্রুও হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্তবরূপ এক শত পল পরিমিত চন্দনকাঠ দান করতঃ মুক্ত হইবে। মহিষী বধকারকের জন্মান্তরে তৎপাপ-মুচিত কৃষ্ণশ্ম রোগগ্রস্ত হয়। এবং গর্দভবধে জন্মান্তরে ধররোময় হয়, উত্তর প্রায়শ্চিত্ত নিকটর পরিমিত স্বর্ণ নির্মিত প্রতিমা প্রদান করতঃ নিষ্কৃতি হইবে। তরক্ক অর্থাৎ যুগবিশেষ বধ-কারকের জন্মান্তরে তৎপাপ চিহ্ন কাঁকের ন্যায় জুড়ি হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত স্বর্ণময় ধেনু প্রদান করিবে। শূকর বধকারক ব্যক্তির জন্মান্তরে নন্তর হয়, তৎপাপ কর্যার্থ দক্ষিণার সহিত সূত

কৃত প্রদান করিবে। হরিণ হননকারক ব্যক্তি জন্মান্তরে তৎপাপ-মুচিত বজ্র হয়। শৃগালবধে বিগতপদ হয়, উত্তর পাপক্ষমার্থ একপল স্বর্ণের সহিত অশ্ব প্রদান করিবে। অট্টবহাগবধে জন্মান্তরে তৎপাপ চিহ্ন অধিকান হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত বিচিত্র বসনান্বিত ছাগ প্রদান করিবে। উরত্র অর্থাৎ মেঘ বধে জন্মান্তরে তৎপাপ চিহ্ন পাণ্ডুরোগ প্রাপ্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত একপল পরিমিত মৃগনাভি ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে। জন্মান্তরে মার্জারবধজন্ত তৎপাপমুচিত পিত্তগণোচন চিহ্ন হয়, তৎপাপ কর্যার্থ নিকপরিমিত স্বর্ণ সহিত পারাবত প্রদান করিবে। শপক বধকারকের জন্মান্তরে পাপ-চিহ্ন কুজকর্ণ হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্তবরূপ উপাধানের সহিত সতুলিকা শয্যা প্রদান করিবে। সর্পবধকারক ব্যক্তি জন্মান্তরে তৎপাপমুচিত অভিশয় নিজাতুর হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত দক্ষিণার সহিত পৌহনির্মিত সর্প প্রদান করিবে। বৃক অর্থাৎ আততায়ী ভিন্ন ক্ষুদ্র ব্যাঘ্র বধকারক ব্যক্তি জন্মান্তরে পাপচিহ্ন কুজ হয়, তৎপাপক্ষমার্থ কাঁকনের সহিত সপ্তখারী পরিমিত ধাত্ত প্রদান করিবে। জন্মান্তরীয় ময়ূরবধ জন্ত তৎপাপচিহ্ন কৃষ্ণবর্ণ মণ্ডলাকৃতি শরীর রোগগ্রস্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত নিকটর-পরিমিত স্বর্ণনির্মিত ময়ূর প্রদান করিবে। জন্মান্তরীয় হংসবধ জন্ত তৎপাপ-চিহ্ন জাতুমণ্ডল রোগগ্রস্ত হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত তিন পল পরিমিত রৌপ্যময় হংস প্রদান করিবেন। জন্মান্তরীয় কুকুটঘাতকের তৎপাপচিহ্ন বক্রনাস হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত নিকটর পরিমিত স্বর্ণময় কুকুট প্রদান করিবে। জন্মান্তরীয় পারাবতবধকারকের তৎপাপ-মুচিত পীতবর্ণ হস্তে চিহ্ন হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত নিকপরিমিত স্বর্ণ পারাবত প্রদান করিবে। জন্মান্তরীয় শুক্লখারী বধকারক ব্যক্তি তৎপাপচিহ্ন অগ্নিভবাক্য হয়; অর্থাৎ ভোডলা হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত দক্ষিণার সহিত সৎপাত্ত পুস্তক প্রদান করিবে। জন্মান্তরীয় কাকবধ-কারকের পাপচিহ্ন কর্ণহীন হয়, তাহার প্রায়শ্চিত্ত কৃষ্ণবর্ণ গো প্রদান করিবে। জন্মান্তরীয় হিংসার নিষ্কৃতি বেরণ কথিত

এই তাহা আক্রমণের জানিবে। ক্রিয়াদের
কাজে প্রমাণে প্রাপ্তি করিবে। হীনবর্ণ
ইলে প্রাপ্তিভেদে হীন হইবে; কিন্তু
ক্রিয়ের সুগুণে কিবা যুদ্ধে বধ করিলে
দায হইবেক না। যদি আক্রমণের যজ্ঞাতি-
রক্ত যুদ্ধে গজাদি চতুর্দশ বধ করে; তথাপি
উত্তরোত্তর সপ্ত সপ্ত বধে কথিত চিহ্ন হইবে।
এং ময়ুরাদি সপ্ত বধে উত্তরোত্তর চতুর্দশ
বধে চিহ্ন হইবে।

বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

তৃতীয় অধ্যায় ।

অরাপারী শ্রাবদন্ত হয়, প্রাজাপত্য করিয়া
সেই পাপশাস্তি নিমিত্ত শকরা দ্বারা সাতটি
তুলা পুঙ্খদান করিবে। মহাকুজমন্ত্র জপ
করিয়া তিল দ্বারা অপের দশাংশ হোম করিবে,
এং বরুণ দৈবত মন্ত্র দ্বারা হোম দশাংশ
অভিষেক করিবে। মদ্যপারী রক্তপিত্ত রোগী
হয়, রক্তপিত্তরোগী মনুষ্য একঘট যুত
দান করিবে, এবং অর্ধঘট মধু হিরণ্যযুক্ত
করিয়া দান করতঃ সেই পাপ হইতে মুক্ত
হইবে। অতঙ্গীর জব্য ভক্ষণ করিয়া কুমি-
লোদর হয়, সেই পাপশাস্তিনিমিত্ত জীম-
পক্ষক উপবাস করিবে। রজস্বলা স্ত্রী কর্তৃক
দৃষ্ট (অন্ন) ভোজন করিয়া কুমিলোদর হয়,
ত্রিরাত্র গোমূত্র এবং বাবক ভোজন করিয়া
তত্ত্ব হইবে। অম্পৃষ্ট বস্ত্র সংপৃষ্ট (অন্ন) ভোজন
করিয়া কুমিলোদর হয়, ত্রিরাত্র উপবাস
করিয়া সেই পাপ হইতে মুক্ত হইবে। পরের
অন্নভোজনে বিষকারী অজীর্ণরোগী হয়,
সেই পাপের প্রাপ্তিভেদে যথাবিধি লক্ষ হোম
করিবে। উত্তম জব্য সবে যে ব্যক্তি কুৎসিত
অন্ন দান করে, তাহার জঠরাগ্নি মন্দ হয়,
প্রাজাপত্যক্রয় করিয়া একশত ব্রাহ্মণ ভোজন
করাইবে। বিষদাতা হৃদিয়েগুক্ত হয়, সেই
পাপশাস্তি নিমিত্ত দশটি হৃদয়বতী গাভী দান
করিবে। পথরোধকর্তা চরণরোগযুক্ত হয়,
সে রোগের প্রাপ্তিভেদে নিমিত্ত চরণ রোগাক্রান্ত
ব্যক্তি অন্ন দান করিবে। শূল মনুষ্য ময়ক
ভোগ করিয়া মাদকশরোগী হয়, সে ব্যক্তি

ঐ পাপকর নিমিত্ত সংগ্রহ পলপরিমিত যুত
প্রদান করিবে। শূর্ত্বশাস্তি অপমান রোগী
হয়, সে ব্যক্তি সে পাপ কর নিমিত্ত ব্রহ্ম কৃষ্ণ
কবিবার পর শেহ প্রদান করিয়া একটি পাখী
দক্ষিণ দিবে। পরের উপতাপ দান করিলে
শূল রোগী হয়, সে পাপমোচন নিমিত্ত সে
ব্যক্তি অন্ন দান করিবে, এবং রক্ত অঙ্গ
করিবে। বনে যে ব্যক্তি অগ্নিদান করে,
সে ব্যক্তি রক্তাতিসাররোগী হয়, সে ব্যক্তি
সে পাপকর নিমিত্ত জলাশয়, অন্নদান
এং বটবৃক্ষ রোপণ করিবে। দেবমন্দিরে
এং অলে, যে ব্যক্তি বিষ্ঠা কিংবা মূত্রভ্যাগ
করে, সেব্যক্তি পাপের তুল্য ভয়ানক অশ্ল
কিংবা ভগ্নদ্বারা রোগযুক্ত হয়, একমাস
দেবপূজা, দুইটি গোদাম এবং একটি প্রাজাপত্য
ব্রতদ্বারা ঐ অপান দেশের রোগ শাস্তি হইবে।
গর্ভপাত হইতে যকৃৎ, গ্ৰীহা এবং জলো-
দর, এই তিনটি রোগ জন্মায়, সেই সকল শাস্তি
নিমিত্ত বক্ষ্যমাণ প্রাপ্তি করিবে। বিধিযো-
জিত রূপে ব্রাহ্মণকে সূবর্ণ কিংবা রৌপ্য অথবা
তাম্র; এই অস্ত্রতম ত্রয়ো তিন পলের সহিত
জল দেহ প্রদান করিবে। যে ব্যক্তি প্রতিমা
ভঙ্গ করে, সে প্রতিষ্ঠাশূন্য হয়, তাহার প্রায়-
শ্চিত্ত নিমিত্ত এক বৎসর বাপিয়া প্রতিদিন
অশ্বথবৃক্ষে জলসেক করিবে এবং নিজগৃহ-
কথিত বিধি-অনুসারে অশ্বথবৃক্ষের বিবাহ
দিবে, তদনন্তর, ঐ বৃক্ষ সমীপে সপুজিত
করিয়া গণেশ প্রতিমা স্থাপন করিবে। কটু-
ভাবী ব্যক্তি খণ্ডিত হয়, সে, বিজগণকে দুই
পলপরিমিত রূপা এবং দুইযুক্ত দুইটি পাতি
প্রদান করিবে। পরনিন্দাকারী খল্লীট হয়, সে
ব্যক্তি কাঞ্চনযুক্ত করিয়া দেহদান করিবে। যে
ব্যক্তি পরকে উপহাস করে, সে ব্যক্তি কাণ
হয়, তাহার প্রাপ্তিভেদে মুক্তার সহিত পাতি
দান করিবে। সত্যহলে পক্ষপাতকারী ব্যক্তি
পক্ষাঘাতরোগী হয়, সে ব্যক্তি নিকটের পরি-
মিত সূবর্ণ সত্যপথবতী ব্যক্তিকে দান
করিবে।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্থ অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণের স্তব্ধ যে ব্যক্তি চুরী করে, সে ব্যক্তি কুলগ্রহ, তাহার প্রারম্ভিত চাক্ষুর-গ্রহ করিয়া একশত তোলক পরিমিত স্তব্ধ দান করিবে। যে ব্যক্তি তাম্র চুরী করে, নরকভোগান্তে সে ওড়ুঘরী (পোদের উপর ডুঘর) হয়, ঐ পাপের প্রারম্ভিত একটি প্রারম্ভিত করিয়া একশত পল পরিমিত তাম্র দান করিবে। কাংস্ত হরণকর্তা পুণ্ডরীক রোগী হয়, দ্বিজগণকে অলঙ্কৃত করিয়া একশত পল কাংস্ত দান করিবে। পিত্তল হরণকর্তা পিত্ত-লাক হয়, (বিড়াল চকু) তাহার প্রারম্ভিত একাদশী তিথিতে উপবাস করিয়া একশত পল পিত্তল উত্তম দ্বিজকে অলঙ্কৃত করিয়া দান করিবে। মুক্তাহরণকর্তা পিত্তলবর্ণ কেশযুক্ত (কটাতুল্য) হয়, তাহার প্রারম্ভিত যথানিয়মে উপবাস করিয়া একশত মুক্তাকল দান করিবে। ত্রপু হরণকর্তা মনুষ্য চকু-পীড়া যুক্ত হয়, সে ব্যক্তিও এক দিবস উপবাস করিয়া একশত পল ত্রপু দান দান করিবে। সীসহারী মনুষ্য মস্তকের রোগযুক্ত হয়, সে ব্যক্তি একদিন উপবাস করিয়া যথানিয়মে স্তব্ধ ধেহু দান করিবে। হৃৎ হরণকর্তা মনুষ্য বহুযুগ্ম রোগী হয়, সে ব্যক্তি যথানিয়মে ব্রাহ্মণকে হৃৎ ধেহু প্রদান করিবে। পুরুষ দ্বিচৌধ্য দ্বারা মদবিশিষ্ট হয়, সে ব্যক্তি ব্রাহ্মণকে শুদ্ধনিমিত্ত দ্বিচৌধ্য দান করিবে। মধুচৌধ্যকারী মনুষ্য চকু-পীড়ায়ুক্ত হয়, সে ব্যক্তি উপবাস করিয়া দ্বিজাতিকে মধুধেনু দান করিবে। ইক্ষুগুড় কিংবা ইক্ষু চিত্তি, যে ব্যক্তি চুরী করে, সে শুশ্রুরোগী হয়, সেই পাপশাস্তি নিমিত্ত গুড় ধেনু প্রদান করিবে। লৌহ হরণকর্তা মনুষ্য কপূর বর্ণ অবরবযুক্ত হয়, সে ব্যক্তি এক দিবস উপবাস করিয়া একশত পল লৌহ প্রদান করিবে। তৈলহারী ব্যক্তি কণ্ঠরোগ-যুক্ত হয়, সে ব্যক্তি উৎবাস করিয়া বিপ্রকে দুই কলসী তৈল দান করিবে। তাম্র হরণ হেতু দন্তদান হয়, দুই নিকপরিমিত স্তব্ধ দ্বারা নিম্নিত অগ্নি কুমারহরের প্রতিমা

দান করিবে। সিদ্ধার হরণ হেতু জিহ্বা-রোগ জন্মায়, সে ব্যক্তি লক্ষ গারজীক-করিয়া তাহার দশাংশ তিলযুক্ত (দুত) দ্বারা হোম করিবে। কলহরণকারী মনুষ্য কত-যুক্ত অঙ্গুলীবিশিষ্ট হইবে, সে পাপ শাস্তি নিমিত্ত ব্রাহ্মণকে অমৃতসংখ্যক নানাবিধ কল দান করিবে। তাম্র হরণ করিলে, শ্বেতবর্ণ হয়, তাহার প্রারম্ভিত দক্ষিণার সহিত দুইটি উৎকৃষ্ট বিক্রম (জাতিপলা) প্রদান করিবে। শাকহরণকারী মনুষ্য নীললোচন হয়, (বিড়াল চকু) হয়, তাহার প্রারম্ভিত, উৎকৃষ্ট নীলমণিহর প্রদান করিবে। কন্দু এবং মূল দ্রব্য হরণ হেতু হৃৎপাণি হয়, সে ব্যক্তি তাহার প্রারম্ভিত শক্তি অমৃতসংখ্যক দেবমন্দির কিংবা উদ্যান নির্মাণ করিবে। স্তব্ধ দ্রব্য হরণ করিলে হৃৎপাণি হয়, সে পাপ শাস্তি নিমিত্ত অগ্নিতে লক্ষ পদ্ম দ্বারা হোম করিবে। কাঠহরণকর্তা মনুষ্য বর্ষযুক্ত করভলবিশিষ্ট হয়, তাহার শুদ্ধি নিমিত্ত দুই পল পরিমিত কুশুপ্ত পুষ্প বিধান ব্যক্তিকে দান করিবে। বিদ্যা এবং পুস্তক হরণ করিলে, মুক, (বাকশক্তিহীন) হয়, সে ব্যক্তি, ন্যায় এবং ইতিহাস পুস্তক ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে। বস্ত্রহরণকারী মনুষ্য কুষ্ঠরোগী হয়, নিকপরিমিত স্তব্ধ-নিম্নিত প্রজাপতিমূর্তি এবং বস্ত্রযুগল দ্বিজকে দান করিবে। মেঘলোমহারী মনুষ্য অত্যন্ত লোমযুক্ত হয়, সে ব্যক্তি নিকপরিমিত স্তব্ধ অগ্নির মূর্তি কবলের সহিত দ্বিজকে প্রদান করিবে। পটহরণ হেতু মনুষ্য লোম শূন্য হয়, সে পাপশাস্তি নিমিত্ত দ্বিজকে ধেনু দান করিবে। ঔষধ অপহরণ করিলে, হৃৎব্যবর্ত রোগী হয়, এক মাস ব্যাপিয়া হৃৎব্যবর্ত দান করিবে, এবং কাকন দান করিবে। রক্ত-বস্ত্র, কিংবা প্রাণাদি যে ব্যক্তি হরণ করে, সে, রক্তবাত রোগী হয়, তাহার প্রারম্ভিত মণিগায়ত্রী করিয়া সবস্ত্র মহিষী দান করিবে, ব্রাহ্মণের রক্তহারী মনুষ্য সিংসন্ধান হয়, সে ব্যক্তি শুদ্ধি দ্বিধিত্ত মহাকল্প জপাদি করিবে। মৃতকংস কর্তব্য লক্ষ্য নিরম করিয়া যথাবিধি পলাশ সন্ধি দ্বারা দশাংশ হোম করিবে।

বেবজব্য হরণ করিলে নানাপ্রকার অরোংপর হয়, (অরু কি কি প্রকার তাহা বলিতেছেন) অর, মহাঅর, রৌজঅর এবং বিজুঅর, (এই চারি প্রকার অর জানিবে) অর হইলে, কর্ণে ক্রতময় জপ করিবে, মহাঅর হইলে, মহাক্রত মন্ত্র জপ করিবে, রৌজঅর হইলে অতিরৌজ জপ করিবে, বিজুঅর হইলে, মহাক্রত মন্ত্র এবং অতি রৌজ মন্ত্র জপ করিবে। নানাবিধ দ্রব্য হরণ করিলে গ্রাণী রোগী হয়, সে ব্যক্তি অন্ন, জল এবং বস্ত্র যথাশক্তি সুবর্ণ দান করিবে।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চম অধ্যায় ।

মাতৃগমনকারী ব্যক্তি লিঙ্গহীন হয়, ঙাণালম্রোগমন করিলে কোষহীন হয়। সে পাপের প্রায়শ্চিত্ত নিমিত্ত উত্তরদিকে কৃষ্ণবর্ণ মাণ্য দ্বারা ভূষিত এবং কৃষ্ণবর্ণ বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত একটি ঘট স্থাপন করিবে, তত্ক্ষণে কাংস্ত পাত্র রাখিয়া, তাহাতে ছয়নিক দ্বারা নির্মিত নরবাহন কুবেরের প্রতিমূর্তি স্থাপিত করিয়া বিশ্বরূপী ধনদাতা কুবেরদেবকে পুরুষস্বত্ব মন্ত্র দ্বারা পূজা করিবে, অপর্যবেদজ ব্রাহ্মণ দ্বারা অপর্য বেদ পাঠ করাইবে। বিংশতি নিক সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত একটি সুবর্ণ পুতলিকা প্রস্তুত করিয়া “আমি নিপাপ হই-রাছি।” এই কথা কলিয়া ব্রাহ্মণকে পূজা করণানন্তর প্রদান করিবে। তদনন্তর, নিখী-নাশযিপো দেব ইত্যাদি মন্ত্র পাঠ পূর্বক হীন কোষ ব্যক্তি এবং লিঙ্গহীন ব্যক্তি পাপ-কর নিমিত্ত ঐ কুবের-প্রতিমা আচার্য্যকে প্রদান করিবে। বিমাতৃগমনকারী মনুষ্য মৃতকঙ্ক-রোগী হয়। সে ব্যক্তি ধর্ম্মশাস্ত্রোক্ত কার্য্য দ্বারা সে পাপের নিবৃত্তি করিবে। ততদিনে পশ্চিমদিক্‌ভাগে নীল বর্ণ বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত এবং নীলবর্ণ মালা দ্বারা ভূষিত একটি ঘট স্থাপন করিয়া তত্ক্ষণে ত্রি-পাত্র রাখিয়া তাহাতে ছয় নিক পরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত বাসংগতি বরণ স্থাপিত করিবে, তদনন্তর পুরুষস্বত্ব মন্ত্র দ্বারা বিশ্ব-

রূপী বরণদেবকে পূজা করিয়া সাববেদবেত্তা ব্রাহ্মণ দ্বারা সামবেদ পাঠ করাইবে। বিংশতি নির্মিত সুবর্ণ দ্বারা পুতলিকা প্রস্তুত করিয়া “আমি নিপাপ হইরাছি,” এই কথা ব্যক্ত করত ব্রাহ্মণকে পূজা করত প্রদান করিবে। “বাসমানাধিদেব” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত আচার্য্যকে অলঙ্কৃত করিয়া মৃতকঙ্ক-রোগ শান্তিনিমিত্ত নিম্নমাহুসারে ঐ প্রতিমা প্রদান করিবে। দ্বীয় কষ্টা গমন করিলে রক্তকূট রোগ হয়। তদগিনী গমন করিলে পীত কূট রোগ হয়। তাহার প্রতিকার নিমিত্ত পূর্বদিক্‌ভাগে পীতবর্ণ বস্ত্র দ্বারা আচ্ছাদিত এবং পীতবর্ণ মালা দ্বারা ভূষিত একটি ঘট স্থাপন করিয়া তত্ক্ষণে বর্ণপাত্র রাখিয়া তাহাতে ছয় নিক পরিমিত সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত দেবরাজ প্রতিমা স্থাপন করিয়া বিশ্বরূপী ইন্দ্রদেবকে পুরুষস্বত্ব মন্ত্র দ্বারা পূজা করিবে। যজুঃ, সাম এবং ঋগ্বেদ পাঠ করিবে, দশসংখ্যক সুবর্ণ দ্বারা নির্মিত সুবর্ণ পুতলিকা প্রস্তুত করিয়া আমি পাপশূন্য হইরাছি এই বাক্য প্রয়োগ করত পূজা করিয়া ব্রাহ্মণকে প্রদান করিবে। “দেবনাম ধনো দেব” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত সে পাপ শান্তি নিমিত্ত আচার্য্যকে যথানিয়ম সহস্রাক দেবরাজ প্রতিমা দান করিবে। দ্বাতৃপত্নী গমন করিলে গলংকূট রোগ জন্মে, দ্বীয় পুত্রবধু গমন করিলে, কৃষ্ণবর্ণ কূটরোগ হয়, উক্ত পাপকারী ব্যক্তির পূর্বে উক্ত ব্রতের অর্দ্ধ ব্রত করিবে, যে সকল প্রায়-শ্চিত্ত উক্ত হইল, দ্ব্যত্যক্ত তিল দ্বারা দশাংশ হোম করিবে। অগম্য জী গমন করিলে ধ্রুব মণ্ডল (কূটবিশেষ) রোগজন্মে। বষ্টি তিল প্রমাণ কাপাঁস ভারযুক্ত কাংস্তভনী এবং সর্বৎসা (লৌহময়ী) ধেনু (সুরভা বৈকরী) মাতা ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করত বিধিবোধিত রূপে বিপ্রকে দান করিবে; এই প্রায়-শ্চিত্ত দ্বারা উক্ত পাপের শান্তি হইবে। তদাধিনী নিয়মদ্বা ত্রাসন করিলে পাণ্ডুরী রোগ হয়, সেই পাপ শান্তি নিমিত্ত প্রায়শ্চিত্ত করিবে, বিধান বিপ্রকে বিধিবোধিতরূপে যথুবেদ প্রদান করিবে, অথবা একশত ত্রোণ পরিমিত তিল সুবর্ণের সহিত দান করিবে,

অথবা পিতার কামিনী গমন করিলে, দক্ষিণ-
কক্ষে ভ্রম হয়, বর্ষাশক্তি ছাগী দান
করিয়া প্রায়শ্চিত্ত করিবে। মাতুলানী গমন
করিলে পূর্বদেশে কুজ রোগ হয়, কুজসার
মুখের চর্ম দান করিলে উক্ত পাপের প্রায়-
শ্চিত্ত হইবে, মাতৃদ্বন্দ্ব গমন করিলে বাম
অঙ্গে ভ্রম হয়, সম্যকরূপে দান দ্বারা তাহার
প্রায়শ্চিত্ত হইবে। মৃত পত্নীতে উপগত
হইলে মৃত পত্নী হয়, সে পাপভক্তি নিমিত্ত
একটি ব্রাহ্মণের বিবাহ দিয়া দিবে। জ্ঞাতির
স্ত্রী গমন করিলে, ভগবদ্রোগ হয়, সে পাপের
প্রায়শ্চিত্ত মহিষী দান দ্বারা হইবে। ভগবিনী
গমন করিয়া মনুষ্য প্রেমেরোগী হয়, তাহার
প্রায়শ্চিত্ত একমাস ব্যাপিয়া ক্রত জপ করিয়া
বর্ষাশক্তি কাঞ্চন দান দ্বারা হইবে, নিজ নীক্ষিত
স্ত্রী গমন করিলে চক্ষুর রক্ত হুই হয়, সে পাপ-
কর নিমিত্ত দুইটি প্রোজাপত্য করিবে। নিজ-
জ্ঞাতির পত্নী সজ করিলে হৃদয় হলে ভ্রম হয়,
সে পাপ ভক্তি নিমিত্ত দুইটি প্রোজাপত্য করিবে।
শতযোনিতে গমন করিলে মৃত্যুভাত রোগ হয়,
আত্মভক্তি নিমিত্ত তিলপূর্ণ পাত্র দুই খানি
দান করিবে। অশ্ব যোনি গমন করিলে গুদস্তম্ভ
রোগ হয়, একমাস ব্যাপিয়া মহাদেবের সহস্র
সংখ্য পদ্মদ্বারা দান করাইবে। এই সকল পাপ
করিলে নরক ভোগ করিয়া জন্মান্তরে এ সকল
রোগ হয়, পুরুষগণের যে জাতি জীর্ণমনে রোগ
হয় সেইরূপ স্ত্রীলোকে সে জাতি পুরুষ গমনে
সে সকল রোগ হয়, ইহাতে সংশয় নাই।

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত।

ষষ্ঠ অধ্যায়।

অশ্ব, শূকর, শূদ্র, পুরুষ, বৃদ্ধ প্রভৃতি,
শকট, উচ্চহান, অগ্নি, কাষ্ঠ, শত্রু, প্রভৃতি,
বিষ এবং উষ্মান দ্বারা মরিয়াছে। ব্যাঘ্র,
সর্প, হস্তী, রাজদণ্ড, চোর, শত্রু এবং কুজ
ব্যাঘ্র কর্তৃক আহত হইয়া বাহারা মরিয়াছে,
কাষ্ঠ এবং শলা দ্বারা বিদ্ধ হইয়া বাহারা
মরিয়াছে, প্রায়শ্চিত্ত এবং দাছাদি-সংস্কার
বর্জিত যে সকল ব্যক্তি মরিয়াছে, বিদ্-

টিকা যোগের, অন্নপ্রাস (গলদেশ বদ্ধ
হওয়াতে) বাবানল এবং অতিসার রোগ দ্বারা
বাহারা মরিয়াছে, শাকিনী প্রভৃতি উৎপাত
পীড়িত হইয়া বাহারা মরিয়াছে এবং বিদ্যায়-
সংযোগে বাহারা মরিয়াছে, অপুত্র হইয়া
কিংবা অপবিত্র হইয়া পাতিত্যজনক পাপ-
যুক্ত হইয়া অথবা সন্তানপুত্র হইয়া যে সকল
ব্যক্তি মরিয়াছে, উক্ত পঞ্চত্রিংশৎ প্রকারে
অবস্থায় যে সকল ব্যক্তি মরে, তাহারা সন্নাতি
প্রাপ্ত হয় না। পিতা, পিতামহ এবং প্রপিতামহ
এতিন পুরুষ পিতৃভাগী অর্থাৎ এ তিন পুরু-
ষের কেবল পিতৃদান দ্বারা তৃপ্তি হয়। বৃদ্ধ
প্রপিতামহ, অতিবৃদ্ধ প্রপিতামহ এবং
অত্যাতিবৃদ্ধপ্রপিতামহ এ তিন পুরুষ শ্রাদ্ধে
পিতৃের লেপমাত্র দ্বারা তৃপ্তি হয়, তদন্তর
তিন পুরুষ নানীমুখ, তদন্তর তিন পুরুষ অশ্র-
মুখ। উক্ত দ্বাদশ পুরুষ তর্পণ এবং শ্রাদ্ধ
দ্বারা পরিতোষ প্রাপ্ত হইলে, সন্তান প্রদান
করেন। যদি গতিহীন হ'ন সন্তানগণের বংশ
নাশ করেন। ব্যাঘ্রাদি কর্তৃক দশপ্রকার
অপঘাত মৃত্যু প্রাপ্ত পিতৃগণ গর্ভ নষ্ট করেন,
অজ্ঞাদি দ্বারা অপঘাত মৃত্যু প্রাপ্ত দ্বাদশজন
(গর্ভস্থ) বালক নষ্ট করেন। বিবাদি দ্বারা
মৃত্যুপ্রাপ্ত দশ কিংবা দ্বাদশ পুরুষে এক বংশ-
সরের বালককে নষ্ট করেন। অনপত্য পিতৃ-
লোক অপত্য নাশ করেন। কুমারী গমন যে
ব্যক্তি করে, সে বাধ কর্তৃক হত হয়, যে ব্যক্তি
কাছাকে বিবদান করে, সে সর্পাঘাতে হত হয়।
রাজপুত্র হত্যাকারী ব্যক্তি রাজদণ্ডে মরে, পুত্র
হিংসাকারী চোরকর্তৃক হত হয়, বন্ধুবিচ্ছেদ-
কারী শত্রু কর্তৃক হত হয়, বকের তুল্য চরিত্র-
শালী ব্যক্তি বক কর্তৃক হত হয়। গুরু-
হত্যাকারী শবাঘাতে মরে, মাংসখ্যা-যুক্ত ব্যক্তি
শোচবর্জিত হইয়া মরে, অপরের অপকার-
কারী ব্যক্তি দাছাদি সংস্কারহীন হইয়া মরে,
গচ্ছিত্র জঘ্য অপরহরণকারী কুতুরদংশনে
মরে। পাশদ্বারা বনবধ্যো বধ করিলে
শূকর কর্তৃক হত হয়, ক্রম্বিবধ করিয়া বৃদ্ধ
করিলে অর্থাৎ ভটিকার কাণড় করিলে
কুমি অর্থাৎ কুম্বাদি কর্তৃক হত হয়,
মহাদেবের ঘোষকারী ব্যক্তি শূকরকর্তৃক

আহত হয়, প্রকৃষ্টমুখ শকট দ্বারা নিহত হয়, পৃথিবী হরণকারী উচ্চ দান হইতে পড়িয়া মরে, বজ্রধ্বংসকারী অগ্নি দ্বারা বধ হইয়া মরে। দক্ষিণা অগ্নিহরণকারী মনুষ্য দাবানল দ্বারা বধ হয়, বেদ নিন্দাকারী মনুষ্য শত্রুদ্বারা নিহত হয়, বিদ্বানিন্দাকারী মনুষ্য প্রেতর আঘাতে নিহত হয়, কুবুদ্ধিদাতা বিষগানে নিহত হয়। হিংস্রব্যক্তিগণ রক্ত প্রদান দ্বারা নিহত হয়, সেতুতল্লকারী মনুষ্য জলমগ্ন হইয়া মরে, লৌহ হরণকারী অতিসার রোগ হইয়া মরে। অতিমানের সহিত কার্য্যকারী মনুষ্য সাকিনী প্রভৃতি উৎপাতপ্রাপ্ত হইয়া মরে, অনধ্যায় দিবসে অধ্যয়নশীল মনুষ্য, বিদ্যা-সংযোগে মরে। শত্রু হরণ কর্তা মনুষ্য অশ্লীল বস্ত্র যুক্ত হইয়া মরে, মদ্য বিক্রম কর্তা পাতিভা-যুক্ত হইয়া মরে, গতিহীন ভিক্ষাগণে বজ্র হরণ কর্তা সন্তান রহিত হইয়া মরে। সে সকল ব্যক্তির প্রায়শ্চিত্ত ক্রমশঃ কথিত হইতেছে, নিকপরিমিত চতুর্ভুজ্য হস্তে দণ্ডধারী, মহিব-পৃষ্ঠস্থিত আসনোপরি উপবিষ্ট প্রেতভুল্য শরীরী একটি পুরুষ প্রস্তুত করিবে এবং পিষ্ট পিটুলা) এবং কৃকভিলদ্বারা এক প্রহপ্রমাণে একটি পিণ্ড নির্মাণ করিবে, মধু, ঘৃত এবং শর্করা সংযুক্ত করিয়া স্তব্ধবর্ণের কুণ্ডলের সহিত মূলদেশে কৃকবর্ণ নহে একটি এতাদৃশ কুন্ত, কৃকবজ্রাচ্ছাদিত করতঃ সঙ্কৌষধি যুক্ত করিয়া (স্থাপন করিয়া) তদুপরি ধান্য এবং কল-সংযুক্ত একখানি পাজ নিঃকিণ্ড করিবে; সে পাজোপরি সপ্ত প্রকার ধান্য এবং ফল অর্পণ করিবে, সে কুন্তোপরি প্রেতরূপীদেবমূর্তি স্থাপিয়া পূজা করিবে। পুরুষযুক্ত মন্ত্র দ্বারা প্রতিদিন হৃদয় ওর্পণ করিবে, সে কলস সমীপে বেদজ ব্রাহ্মণ বড়ল মন্ত্রের সহিত ক্রয় জপ করিবে। বনযুক্তদ্বারা বন পূজাদি করিবে এবং আশ্রয় ভূমি নিমিত্ত গায়ত্রী জপ করিবে। গৃহশান্তি-অগ্নে করিয়া তিলদ্বারা দশাংশ হোম করিবে। ভজনস্তর (পূর্ব নির্দিষ্ট) পিণ্ড তিল এবং জলের সহিত “দধাশি তপৈ” ইত্যাদি মন্ত্র উচ্চারণ করতঃ পিতৃতীর্থ দ্বারা অজ্ঞাত নাই গোজ-বে বসরাজ তাঁহাকে প্রদান করিবে। জলপূর্ণ (সমুদ্রিত) ৭ অং ২৬ রৌপ্যের পর বজ্র দেখ)

কৃকবর্ণ দানপটী কুন্ত তিলযুক্ত পাজের সহিত প্রেত উদ্দেশ্য করিয়া বিক্ৰম দান করিবে। ভজনস্তর, সে কুন্ত বজ্র দ্বারা আচাৰ্য্য দ্বী এবং পুরুষকে তর্চির্বরাগ্নধর ইত্যাদি বস্ত্র দৈবত মন্ত্র দ্বারা অভিষেক করাইবে। বজ্রমান অভি-বেদানস্তর আচাৰ্য্যকে দক্ষিণা প্রদান করিবে। ভজনস্তর, শাস্ত্রনিয়মামুসারে নানারূপ বলি প্রদান করিবে, অগতি প্রাপ্ত হইয়া বৃত্ত ব্যক্তি-গণের সাধারণ প্রায়শ্চিত্ত উক্ত হইল। ব্যাভাষি-কর্তৃক নিহত ব্যক্তিগণের বিশেষ বিশেষরূপে প্রায়শ্চিত্ত বিধি উক্ত হইতেছে,—ব্যাভ কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্ধার কামনার অপর কোন ব্যক্তির বিবাহ দিয়া দিবে। সর্পাঘাতে মৃত ব্যক্তির উদ্ধার কামনার দানদান দিবে, সকল বিষয়েই কাকন দক্ষিণা দিবে। হস্তীকর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে চারি নিকপরিমিত স্তব্ধ দান করিবে। রাজদণ্ডে নিহত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে স্তব্ধ-নির্মিত পুরুষাকৃতি প্রদান করিবে, চৌর কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে খেদ প্রদান করিবে, বৈরী কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে বৃষ দান করিবে। কুন্ত ব্যাভ কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে বধা শক্তি স্তব্ধ দান করিবে, শব্দাহ হইয়া মৃত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে নিকপরিমিত স্তব্ধ দ্বারা নির্মিত বিকুমুর্তির সহিত তুলসীগন্ধ সংযুক্ত একখানি শয্যা প্রদান করিবে। শৌচহীন অবস্থার মৃত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে নিকপরিমিত স্তব্ধ দ্বারা নির্মিত ঐক্যকোর প্রতিমা প্রদান করিবে। সংস্কারহীন হইয়া মৃত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে অবি-বাহিত কুমারের বিবাহ দিবে, কুন্তর কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে নিজশক্তি-অনুসারে কিছু ধন মৃত্যুকাল লে নিহিত করিবে। শূকর-কর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে দক্ষিণা সহিত মহিব দান করিবে। কনিকর্তৃক নিহত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে ব্রাহ্মণকে গোমুদ্র দান করিবে। শূলবিধিষ্ট নিহত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে বজ্র-সংযুক্ত বৃষ দান করিবে। শকটদ্বারা নিহত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে সজ্জাসহিত ঘোটক দান করিবে। উচ্চ দান হইতে পতিত হইয়া মৃত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে দান্যপর্কট প্রদান করিবে। অগ্নি দ্বারা নিহত ব্যক্তির উদ্দেশ্যে

কীর্ত্তির অঙ্কন সাহসী মুকুট দান করিবে, লাবণি দ্বারা বহু ব্যক্তির উদ্দেশে গুহে গভা করিবে। শত্রুদ্বারা নিহত ব্যক্তির উদ্দেশে দক্ষিণায় সহিত যহিবী প্রদান করিবে। প্রত্নদ্বারা বৃত্ত ব্যক্তির প্রারম্ভিক বৎসর সহিত হৃদয়ভী গাভী প্রদান করিবে। বিব-পাণে বৃত্ত ব্যক্তির প্রারম্ভিক পল্লবপত্রের বোধ্য ভূমি দান করিবে। উচ্চদ্বারা বৃত্ত ব্যক্তির প্রারম্ভিক হৃদয়ভী গাভী দান করিবে, জলদ্বারা বৃত্ত ব্যক্তির প্রারম্ভিক জিনিক-পরিমিত স্বর্ণ দ্বারা নির্মিত বক-প্রতিমা দান করিবে। বৃক্ষ হইতে পতিত হইরা বৃত্ত ব্যক্তির প্রারম্ভিক স্বর্ণ দক্ষিণায় বৃত্ত স্বর্ণবৃক্ষ দান করিবে, অতিসাররোগপ্রভ হইরা বৃত্ত ব্যক্তির প্রারম্ভিক সংবত হইরা লক্ষ সংখ্যক সাবিত্রী জপ করিবে। সাকিনী উৎ-পাতপ্রভ হইরা বৃত্ত ব্যক্তির যথাবিধি রক্ত জপ করিবে, বিদ্যাপতন দ্বারা বৃত্ত ব্যক্তির প্রার-ম্ভিক বিদ্যাদান করিবে। অশ্বপুংসংবৃত্ত হইরা বৃত্তব্যক্তির প্রারম্ভিক বেন গারগণ করিবে, বাস্তব্য—(বমিকৃত জব্য) সংবৃত্ত

হইরা বৃত্ত ব্যক্তির প্রারম্ভিক অশ্বপুংসংবৃত্ত পুত্ৰক দান করিবে। পতিতাবৃত্ত হইরা বৃত্ত ব্যক্তির প্রারম্ভিক শোণিট প্রারম্ভিক করিবে, নতান সহিত বৃত্ত ব্যক্তির প্রারম্ভিক নবদ্বীপ বৃক্ষ বৃত্ত করিবে। অব কৰ্ত্তক নিহত ব্যক্তির প্রারম্ভিক নিকত্রপরিমিত স্বর্ণ দান করিবে, বাসবকৰ্ত্তক নিহত ব্যক্তির প্রারম্ভিক স্বর্ণ-নির্মিত বাসবমূর্ত্তি দান করিবে, বিহুটিকা-রোগে বৃত্ত ব্যক্তির প্রারম্ভিক একমত ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে, পল্লবপত্র অরোগ্য বহু হইরা বৃত্ত ব্যক্তির প্রারম্ভিক তিন থেহ দান করিবে, কেশরোগপ্রভ হইরা বৃত্ত ব্যক্তির প্রারম্ভিক আটটি বৃক্ষ বৃত্ত করিবে। এইরূপ প্রারম্ভিক করিয়া বাহ্যিক করিবে। তদনন্তর, পিতৃগণ প্রেতক বিমুক্ত হইরা পুত্রাদি কৰ্ত্তক প্রাচ্য এবং তর্পণ দ্বারা তৃপ্তিলাভ করিলে পর, পুত্র, পৌত্র, আত্ম, আরোগ্য এবং সম্পত্তি দান করেন। বিনয়পূর্বক জিজ্ঞাসা করিতে-ছেন যে, শরভদ্র নামক শিষ্য তাঁহার নিকট শাস্ত্রাভ্যাস কবি কৰ্ত্তক কথিত করের কল নবাণ্ড হইল।

বসিষ্ঠ-সংহিতা।

প্রথম অধ্যায়

এখন পুরুষগণের সুক্তির অস্ত্র ধর্ম জিজ্ঞাসা
হইতেছে। ধর্ম জানিয়া তাহার অনুষ্ঠান
করিলে, ইহলোকে ও পরলোকে ধার্মিক বলিয়া
অত্যন্ত প্রশংসনীয় হয়। বেদবিধি-বিহিত
কাৰ্য্যই ধর্ম, বেদবিধি না পাওয়া যাইলে শিষ্টা-
চারকেই ধর্ম বলিয়া প্রমাণ করিবে। হিমা-
লয় পর্বতের দক্ষিণ এবং বিদ্যা পর্বতের উত্তর
ভাগে যে সকল ধর্ম ও যে সকল আচার প্রচ-
লিত, তৎসমস্তকেই ধর্ম বলিয়া স্থির করিবে।
অস্ত্র আচারাদিকে ধর্ম বলিয়া মনে করিবে
না, কেননা, তাহা অতিশয় গহিত ধর্ম। উক্ত
স্থানের নাম অর্ঘ্যাবর্ত ইহা কথিত আছে।
রাজা ও যমুনীর মধ্যবর্তী স্থানকে কেহ কেহ
অর্ঘ্যাবর্ত বলিয়া থাকেন। কলতঃ বেখানে
বেখানে স্বভাবতঃ কুকসার মুগ বিচরণ করে,
তৎ-তৎ সমস্ত দেশেই ব্রহ্মভেজ বর্তমান।
এ বিবরে তালব পণ্ডিতগণও মূল প্রাচীন
গাথা কীর্তন করেন। “পশ্চিমসমুদ্র ও
সুৰ্য্যের উদয়াচলের মধ্যে যে যে স্থানে কুক-
সার মুগ বিচরণ করে, তৎসমস্ত দেশেই ব্রহ্ম-
ভেজ অব্যাহত। ত্রৈলোক্য বুদ্ধবর্ণবেতা জনগণ
তদ্বি ও শোথন বিবরে যে ধর্ম উপদেশ দিবে
তাঁহাই একান্ত ধর্ম এবিষয় সংশয় নাই।” বেদে
লিখিত না থাকার বহু আভিষেক, বেশধর্ম ও কুল-
ধর্ম নীচল কীর্তন করিয়াছেন। সুধ্যাত্মনিত্য,
সুধ্যাত্মনিত্য, কুলধর্ম, ভাবধর্ম, পারিবাতি,
পারিবেতা, অপ্রোদিবিত্ব, বিধিব্রুতি, বীজবাতি
এক ব্রহ্মধর্মই হইয়া সকলে পাপিত। বিন্ন
লিখিত পণ্ডিত্যর পাপ মহাপাতক বলিয়া

কীর্তিত। বধা—বিমাতৃগমন, স্ত্রীপান, ব্রহ্ম-
হত্যা, অশ্রুতিরতির অন্যান্য ব্রাহ্মণ-ধর্ম চৌর্য্য
এবং এই সকল পতিত ব্যক্তিগণের সহিত ব্রাহ্ম
অর্থাৎ অধ্যয়ন, অধ্যাপন বা বজ্রন, বাজন এবং
যৌন সম্বন্ধ। এবিষয়েও পণ্ডিতেরা বলেন,
পতিত ব্যক্তির সহিত বাজন, অধ্যাপন, বিবা-
হাদি যৌন সম্বন্ধ, অন্ন ভোজন, পানীয় পান
এবং একাসনে অবস্থানাদি করিলে এক বৎসরে
পতিত হয়। আরও বলেন “বিদ্যা বিনষ্ট
হইলেও পুনরায় তাহা পাওয়া যায়; কিন্তু
জাতিবিশ্রাশ হইলে সর্জনাপ। বংশধর্মযা-
বলে অশ্রুত সম্মাননীয় হয়; অতএব স্ত্রীপান
রমণীকে বিবাহ করিবে।” তিন বর্ষই ব্রাহ্ম-
ণের বশে থাকিবে; ব্রাহ্মণ, তাহারিগের যে
ধর্ম-উপদেশ দিবে, রাজা তাহা প্রচলিত
করিবেন। রাজা ধর্মজ্ঞঃ রাজ্যশাসন করিলে,
ব্রাহ্মণ ব্যতীত অস্ত্র প্রজা সকলের নিকট ধর্মের
বঠ-বঠ অংশ কর গ্রহণ করিবেন। রাজা
ব্রাহ্মণের ইষ্টাপুত্র {বর্ষকাব্যের ঘটংশের
একাংশক লাভ করিবেন। এমিলি আছে,
ব্রাহ্মণই বেদের আদিপ্রকাশক, ব্রাহ্মণই
সকলকে আপন হইতে উদ্ধার করেন, অতএব
ব্রাহ্মণ অনাদি ও কর গ্রহণের অবোধ্য; চন্দ্ৰ,
ব্রাহ্মণের রাজা। ইহাই ইহ-পরলোকের
মাহনিক বলিয়া বিহিত।

প্রথম অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বিতীয় অধ্যায় ।

ব্রাহ্মণ, কত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র এই চারবর্ণ ।
তন্মধ্যে ব্রাহ্মণ, কত্রিয় ও বৈশ্য এই তিন
বর্ণ বিজ্ঞাতি । ইহাদিগের প্রথম জন্ম ব্রাহ্ম-
গর্ভে, দ্বিতীয় জন্ম উপনয়নে । এই দ্বিতীয়
জন্মে সাবিত্রী মাতা এবং আচার্য্য পিতা
বলিয়া অভিহিত । বেদশিক্ষা প্রদান করেন
বলিয়া আচার্য্যকেই পিতা বলা যায় ।
ইহাতেও হারীত পণ্ডিতেরা বলেন;—“ইহ-
লোকে ব্রাহ্মণপুরুষের নাভির উর্দ্ধস্থিত ও
নাভির অধঃস্থিত,—এই দুই প্রকার বীৰ্য্য ।
তন্মধ্যে উর্দ্ধস্থিত বীৰ্য্য দ্বারা অনৌরস সন্তান
উৎপন্ন হয়; এই সন্তানোৎপত্তিকে উপনীত
করা বা সাধু করা বলে । আর যাহা নাভির
অধঃস্থত বীৰ্য্য, তদ্বারা ঔরস সন্তান উৎপন্ন হয়;
সন্তানের জননী ইহার উৎপাদন কেন্দ্র ।
অতএব বেদাধ্যাপক শ্রোত্রিয়কে “তুমি অপূজ্য
এই কথা বলিবে না” । অনন্তর কথিত আছে
“যতদিন উপনয়ন না হয় ততদিন বিজ-
কুমারেরও কোন দিকোচ্চিত কার্য্য নাই ।
যতদিন দ্বিতীয় বেদজন্ম না হয় ততদিন
ইহার শূদ্রবৎ ব্যবহার জানিবে । কেবল
পিতৃকাণ্ডে বেদোচ্চারণ করিতে পারিবে ।”
বিদ্যা ব্রাহ্মণের নিকট আনিয়া বলিল, আমাকে
রক্ষা কর, আমি তোমার গুপ্তধন । অহুয়া-
সম্পদ কুটিল এবং ব্রজহীন ব্যক্তির নিকট
আমাকে ব্যক্ত করিও না, তাহা হইলেই আমি
বীৰ্য্যবন্তী থাকিব । যেব্যক্তি বহুপরিশ্রমে সকল
কার্য্য দ্বারা আকরণ করে ও নিরতিশয় সুখ-
সম্পাদন করে, তাহাকে—সেই গুরুকে পিতা
ও মাতা বলিয়া মানিবে । “আব্রিত কাহারও
নিকট উপকৃত নাই” বলিয়া তাহার জ্ঞোহ
করিবে না । (এই শ্লোক বিষ্ণুসংহিতাতে
অল্প প্রকারে পঠিত হইয়াছে) যে সকল ব্রাহ্মণ
অধ্যাপিত হইয়া বাক্য, মন বা কর্ম্মদ্বারা
গুরুর প্রতি অসম্মানপ্রদর্শন করে, তাহার
বেদন গুরুর উপকারে আইসে না; সেইরূপ
শাস্ত্রজ্ঞানও তাহারিগকে স্পর্শ করে না ।
যাহাকে আগনি শুচিত, অগ্রমারী, বেদধারী ও
ব্রহ্মচর্য্যবৃত্ত বলিয়া বুলিবেন এবং যে ব্যক্তি,

“আমি কাহারও নিকট উপদেশ পাই নাই”
বলিয়া গুরুজ্ঞোহ না করিবে, হে ব্রহ্মন! সেই
নিধিরক্ষকের নিকট আমাকে ব্যক্ত করিবেন ।”
অগ্নি বৈরণ প্রকোষ্ঠ লাহ করে, তদ্রূপ এক
বৎসর বেদাহুশীলন ত্যাগ করিলে, তাহাও
ব্রহ্মভেদ বিনষ্ট করে; সেই ব্যক্তিকে পুনরায়
বেদশিক্ষা দিবে না । যে অবিচ্ছেদে বেদচর্চা
করে, তাহার শক্তি-অহুসারে তাহাকে বেদ
শিক্ষা দিবে ।

ব্রাহ্মণের ছয়টি কার্য্য—যথা অধ্যয়ন,
অধ্যাপন, বজ্রন, বাজন, দান এবং প্রতিগ্রহ ।
কত্রিয়ের তিনটি কার্য্য—অধ্যয়ন, বাজন এবং
দান । শাস্ত্রাহুসারে প্রজাপালনও তাহার
স্বধর্ম্ম; তদ্বারাই জীবিকানির্ভাহ করিবে ।
বৈশ্যজাতিরও অধ্যয়নাদি পূর্ব্বোক্ত তিন
কার্য্য তৎবানে কৃষি, বাণিজ্য, কুসীদ গ্রহণ এবং
পণ্ডপালন—বৈশ্যজাতির বৃত্তি । এই বর্ণত্রয়ের
পরিচর্য্যাই শূদ্রজাতির কার্য্য । এই সমস্ত
শূদ্রজাতির বৃত্তির নিয়ম নাই, কেশরক্ষার
নিয়ম নাই এবং বেশের নিয়ম নাই; তবে
কেবল সুকৃশিখ হইয়া থাকিবে না । স্বধর্ম্মে
জীবিকানির্ভাহ না হইলে, বাহাতে পাপ না
হয় এইরূপ অপর বৃত্তি অবলম্বন করিবে; কিন্তু
বাহাতে পাপ হয়, এইরূপ বৃত্তি কদাচ আশ্রয়
করিবে না । বৈশ্যবৃত্তি অবলম্বন করিয়া
বাণিজ্য দ্বারা জীবিকানির্ভাহ করিতে হইলেও
নিম্নলিখিত কতিপয় দ্রব্য বিক্রয় করিবে
না—যথা মণি মুক্তা প্রভৃতি, লবণ, পাবাণ,
কোপ, ক্ষৌমবস্ত্র, চর্ম্ম, তন্তুনির্ম্মিত রক্তবর্ণ
বস্ত্র, সকল প্রকার কৃত্তার, পুষ্প, মূল, ফল,
গুড়াদি পঙ্ক, রস, জল, ওষধিরস, সোমলতা,
শস্ত্র, বিব, মাংস, দুগ্ধ, দধি প্রভৃতি, দুগ্ধ
বিকার, মিজ্জিত জল, রাত্ৰ, পালা, এবং
সীস । এ বিষয়ও পণ্ডিতেরা বলেন;—
“ব্রাহ্মণ মাংস, গাল্লা বা লবণ বিক্রয়ে সন্ধ্যা
পড়িত হয়, আর দুগ্ধ বিক্রয় করিলে তিন দিনে
শূদ্রতা প্রাপ্ত হয়।” প্রাণ্যপণ্ডিগের মত
বাহাদিগের বোদ্ধাপুত্র সেই একশক অন্ন প্রভৃতি
কেশ-সম্পদ পণ্ড, সর্কপ্রকার আরণ্য পণ্ড, পক্ষী,
মৎস্যী অন্ন এবং শাস্ত্রজাতির মধ্যে তিল,—অগ্নি-
ক্ষের বলিয়া কথিত । এ বিষয়েও বলেন;—

“ভোজন অভ্যাস এবং দান ব্যতীত ভিলদার আর বাহা কিছু করিবে, তাহাতেই তাহাকে কৃষি হইয়া শিক্কাগণের সহিত বিভাগ্যে নিমগ্ন হইতে হয়।” খাজ বিক্রয়ে জীবিকানির্ভাহ না হইলে, স্বয়ংক্রিয় কৃষিকার্যে ভিল উৎপাদন করিয়া তাহা বিক্রয় করিতেও পারে। রসের সহিত সমভাবে বা ন্যূনভাবে রসের বিনিময় হইতে পারে; কিন্তু রসের সহিত লবণের বিনিময় হয় না। তিল, তুণ্ড বা পকা-মেরও বিনিময় হইতে পারে জানিবে। মনুষ্যেরও বিনিময় বিহিত আছে। বিনিময় করিয়াও ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় বার্কু বিক্রয় অন্ন ভোজন করিবে না। এ বিষয়েও পণ্ডিতেরা বলিয়া থাকেন;—“যে ব্যক্তি সমন্ব্যে খাজ লইয়া মহার্ঘ করিয়া বিক্রয় করে, তাহার “বার্কু বিক” সংজ্ঞা; সেই ব্যক্তি, ব্রাহ্মবাদিগণের মধ্যে নিমিত্ত। বুদ্ধি এবং জ্ঞানহত্যাকে তুলানগে ভোজন করা হয়, তাহাতে জ্ঞানবাতী উর্দ্ধ থাকে এবং বার্কু বিক নিয়গায়ী হয়।” বাহা হউক, ক্রিয়ানুষ্ঠান পাপিষ্ঠ বার্কু বিক ব্যক্তিকে স্তবর্ণের চরম বুদ্ধি দিগুণ ও ধানের তিনগুণ প্রদান করিবে। ধান্যাহুসারে রস, পুষ্প, মূল এবং ফলের বুদ্ধি বুদ্ধিরা লইবে। বাহা ওজন করিয়া দিতে হয় এইরূপ বস্তুর আটগুণ বুদ্ধি। এবিষয়েও বলেন;—“রাজার অতিপ্রায় অহুসারে জব্যের হ্রদ নিবৃত্তি হইবে; এবং নূতন রাজার অতিবেক হইলেও আর হ্রদ চলিবে না। যথাক্রমে চার বর্ণের নিকট মাসে মাসে প্রতি শতে দুই, তিন, চার এবং পাঁচ অংশ বুদ্ধি লইবে। বসিষ্ট বৈষ্ণব বুদ্ধি বার্কু বিককে লইতে বলিরাছেন তাহা শুন;—প্রতি বিংশতিতে পাঁচমায়া বুদ্ধি লইবে। তাহা হইলে ধর্মব্রংশ হইবে না।

দ্বিতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

তৃতীয় অধ্যায়।

অশ্রোজির, অহুবাঞ্চপুণ্য, নিরমি, দ্বিজাতি, পুত্র-তুল্য। বৈশাধ্যায়ন ব্যতীত ব্রাহ্মণ হয় না। এবিষয়ে মনুষ্যের মৌলিক উল্লেখ করেন;—

“যে বিক, বৈশাধ্যায়ন না করিয়া অন্ন বিবয়ে পরিভ্রম করে, সে ইহজন্মেই সর্বশেষ পুত্র প্রাপ্ত হয়।” বনিক, কুশীনকীবী, পুত্র-প্রের্ত, চৌর এবং চিকিৎসক,—ব্রাহ্মণ হয় না। যে গ্রামে, ব্রত ও অধ্যায়ন বর্জিত বিজাতি, দ্বিজা করিয়া জীবিকা নির্ভাহ করিতে পারে, রাজা সেই গ্রামবাসীদিগকে দণ্ড দিবে; যেহেতু ঐ সকল গ্রামবাসী চোরকে আহার দিতেছে। চারজন বা তিন জন বৈশাধ্যায়ন ব্যক্তিগণ যে ধর্ম বলিবে, তাহাই প্রকৃত ধর্ম বলিয়া জ্ঞাতব্য। অন্ন সহস্র ব্যক্তিরও উপনিষ্টধর্ম ধর্ম নহে। ব্রতমত-বর্জিত জাতিমাত্রো-পজীবী ব্রাহ্মণগণ সহস্র সহস্র উপহিত হইলেও সেই মণ্ডলী “পর্ষৎ” হইতে পারে না। মূর্থগণ, ধর্ম না জানিয়া যে ধর্মগর্হিত কার্যকে ধর্ম বলিয়া উপদেশ করে, সেই পাপ, শতধা বিস্তৃত হইয়া বহুমণ্ডলীর প্রতি গমন করে। হব্য ও কব্য, প্রত্যহ শ্রোত্রিয় ব্যক্তিকেই দান করিবে। অশ্রো-ত্রিয় ব্যক্তিকে দান করিলে দেবভাগ্য তৃপ্তিলাভ করেন না। গৃহসমীপে মূর্থ, আর দূরে স্থপণ্ডিত ব্যক্তি বর্তমান থাকিলেও ঐ স্থপণ্ডিত ব্যক্তিকেই হব্য কব্য দান করিবে। মূর্খে ব্যক্তিক্রম নাই। বৈশাধ্যায়ন ব্রাহ্মণ হইলে তাহার অতিক্রমে ব্রাহ্মণাতিক্রম হয় না। কোন ব্যক্তিই জলন্ত অগ্নি পরিত্যাগ করিয়া ভস্মে আহতি গ্রহণ করে না। কাঠ-ময় হস্তী, চর্মময় মূগ এবং অধ্যায়নপরানু-ব্রাহ্মণ, ইহারা তিনজন কেবল নামধারী মাত্র। রাজ্য-বিধান ব্যক্তির ভোজ্য-অন্ন মূর্খে ভোজন করিলে সেই অন্ন নিরর্থক হয় এবং সেইরাজ্যে মহাত্ম্য উপহিত হয়। যদি কেহ অপরের অবিদিত নিধি প্রাপ্ত হয়, তাহা হইলে রাজা সেই লাভকারী ব্যক্তিকে ছয় ভাগের একভাগ অর্পণ করিয়া বরং সমুদ্র গ্রহণ করিবেন; আর যদি বটু-কর্ম নিরত ব্রাহ্মণ ঐ ধন প্রাপ্ত হন, তাহা হইলে রাজা তাহা গ্রহণ করিবেন না। আত্মরক্ষার আত-তারীকে বধ করিলে; এ বিষয়ে কিছু মাত্র পাপ নাই—ইহা কবিত আছে। আততায়ী বধ-বিধ। এ বিষয়েও উক্ত হইয়াছে। অগ্নি,

বিবাহাত, উন্নতায়, ধন্যমহাৰী, কল্যাণ-
পাহাৰী ও দায়পাহাৰী—এই দুই প্ৰকাৰ ব্যক্তি
আৰী। বেদান্তমতে ব্যক্তিও যদি অসম্পূৰ্ণ
হইয়া আছে, তাহা হইলে সেই অসম্পূৰ্ণ
ব্যক্তিকে বধ কৰিলে তাহাকে ব্ৰহ্মপাতী কৰিব
না। সাধাৰণ-লক্ষণ ব্ৰহ্মপাতীক ব্যক্তিও
আত্মত্যাগী হইলে তাহাকে বধ কৰিলে, তাহাতে
যাতক ব্ৰহ্মহত্যাগাপে লিপ্ত হইব না
কেন না আত্মত্যাগে ক্ৰোধাতিশয়িনী ব্ৰহ্মত্যা
আত্মত্যাগীৰ ক্ৰোধকে নিবৰ্ত্তিত কৰে।
ত্ৰিগাচিক্ৰেত, পঞ্চাশি, ত্ৰি-সুপৰ্ণবান, চতুৰ্ভুজা,
বাজসুনেৰী, বড়লুই, ব্ৰাহ্মবিবাহে বিবাহিতা
নাৰীৰ বংশ, হৰ্ষোগ, ক্ষেত্ৰসামগ্ৰ, ময় ব্ৰাহ্মণ
ভিক্ত ও বৰ্মাধৰ্মপক, ইহাৰা এবং বাহুৰ
মাতৃপিতৃবংশ শ্ৰোত্ৰিৰ বলিৰা ব্ৰহ্মিক, সেই
ব্যক্তি আৰু বিদ্বান্ন স্নাতক ব্যক্তিগণ, পণ্ডিত-
গণন। কৰ্মিক চতুৰ্ভুজা-বিশাৰদ, চাৰজন
তাকিক, অক্ষাভাজ, বৰ্মাধৰ্মপ্ৰাধাপক, তিন
আত্মমের তিন জন প্ৰধান ব্যক্তি এই দশ
জনের অন্যান্য থাকিলে “পৰিবৎ” হইবে। যে
ব্যক্তি, ঈশনীও কৰিয়া সমস্ত বেদ অধ্যাপন
করেন তিনি আচাৰ্য্য; যিনি এককল্প অধ্যাপন
করেন তিনি গুৰু; যিনি বৈদ্যক অধ্যাপন
করেন তিনিও গুৰু। আত্মব্ৰহ্মণ ও বৰ্ণ-
সম্বন্ধে পৰিহাৰাৰ্থ, ব্ৰাহ্মণ ও বৈতৰ্ণ আতিও পত্ন
প্ৰহণ কৰিলে পাৰ্শ্বিক। কৰ্মিক নিজাই পত্ন
প্ৰহণ কৰিলে; কেননা কৰ্মিক স্বকৰ্মকাৰ্য্য
অধিকাৰী। পূৰ্বমুখ বৰ্ণ উত্তৰমুখ হইয়া
বলিৰা পাৰ্শ্বপ্ৰাধান্য ও কৰ্মিক হইতে কৰ্ম-
মুগ্ধ প্ৰকাশন কৰিলে। অসুৰমুগ্ধের উত্তৰ
রেখাৰ নাম, ব্ৰাহ্মভীৰ্ণ; তথাপি জল লইয়া
নিঃশব্দে তিনবার আচমন কৰিলে। দুইবার
মুখ সম্মুখ কৰিলে; উত্তৰাধৰ্মিত ইষ্টিক
জিহ্বাকল জল দ্বাৰা স্পৰ্শ কৰিলে। মস্তকে জগ
দিলে; বাম হস্তে জল লইয়া আচমন কৰিলে
না। বাঁহিত লইতে আচমন কৰিলে না।
দণ্ডায়মান শ্ৰান্ত বা প্ৰপত হইয়াও আচমন
না। আচমন কলে কেন না মুখ বন্ধ কৰিলে
না। এই জল দ্বাৰা পৰ্য্যাপ্ত গমন কৰিলে ব্ৰাহ্মণ
পৰিত হইলে; বৰ্ণপৰ্য্যাপ্ত গমন কৰিলে কৰ্মিক
ও হইল। ঈশত তানুপৰ্ণা কলে পৰিত হয়;

অৰ্জক জী মুখ, বৰ্ণপৰ্ণা কলে পৰিত হইয়া
বাঁহে। বৰ্ণপৰ্ণা মুখ দ্বাৰাও হইতে পাৰিলে।
যে জন বৰ্ণহী, বৰ্ণহী, বৰ্ণহী, বা বৰ্ণহী
হীন হইতে বৰ্ণহী, তদ্বাৰা আচমন কৰিলে
না। মুখনিঃসৃত বিন্দু বাঁহে পাৰিলেও সেই
হীন উচ্ছিষ্ট হইবে না। নিদ্রা, ভোজন, দান
বা পানের পর, নাচিও হইয়াও পুনৰ্ভাচমন
কৰিলে। ব্ৰহ্মপৰিধান বা ওষ্ঠাধৰের নিম্নে
হীন স্পৰ্শ কৰিলেও পুনৰ্ভাচমন কৰা বিধি।
মস্তকে যদি উচ্ছিষ্টাধিৰ লেশ না থাকে
তাহা হইলে তাহা মুখ মধ্যে প্ৰবিষ্ট হইলেও
অপৰিত হইবে না। অপৰিতাৰ্থ দণ্ডায়
বস্ত দণ্ডেৰ নামিল। বৰ্ণবিধি আচমনের
পত্ন মুখমধ্যে কিছু অবশিষ্ট থাকিলে তাহা
কেলিৰা দিলেই শুচি হইবে। পরকে আচমন
করাইতে করাতে যে সকল জলবিন্দু দ্বাৰ
পাদবহে লাগিয়া থাকে তাহাৰা ভূমিভূল্য
বলিৰা কথিত; তদ্বাৰা উচ্ছিষ্টতাগী হইবে না।
আহাৰ স্থানে বেড়াইতে বেড়াইতে যদি
উচ্ছিষ্ট স্পৰ্শ কৰিয়া কলে; তাহা হইলে হত-
হিত জল্য মৃত্যুকাতে রাখিৰা আচমন কৰিলে;
পশ্চাৎ পুনৰাৰ পূৰ্ববৎ বিচরণ কৰিলে।
বাহাতে বাহাতে অপৰিততা পত্ন হইবে
তাহাতে তাহাতে জলহীতা দিলে। কুতূৰ-হত
বস্ত পত্ন, পক্ষিপাতিত ফল বা মাংসাদি পক্ষী
বিনাশিত মাংস এবং বালক ও জীলোক-
দিগের অলকিত আচরণ,—প্ৰাণপতি বিবেচনা
কৰিয়া এই সকলকে পৰিত বলিৰাছেন।
প্ৰসারিত পৰ্য্যাপ্ত এবং জীলোকের মুখ
নিৰ্দ্দোষ। মশক বা মকিকা বাহাতে
বসিলে তাহাও অপৰিত হইবে না। ভূতল-
হিত জল, এবং গাভী-প্ৰীতিকর জল-প্ৰা-
পতি বিবেচনা কৰিয়া এতৎ সমস্তকে শুচি
বলিৰাছেন। অপৰিত লিপ্ত বস্তৰ জল ও
মৃত্যুকা দ্বাৰা লেপ ও পত্ন বাইলেই শৌচ
হইবে। তৈলমুখ মুখৰ দীৰ্ঘময় এবং বস্ত
বধাক্ৰমে, তদ্বাৰা মাজন, দান, তদ্বাৰ
ও প্ৰকাশন দ্বাৰা পৰিত হইবে। প্ৰত্ন ও
মণিৰ পৌচ ঈশব্ৰহ্মণ; পত্ন ও শুচিৰ পৌচ
পৰিবৎ; কৰ্মিক পৌচ দীৰ্ঘময় পাত্ৰেৰ দ্বাৰা;
ব্ৰহ্মবিদ্য (পূৰ্ণ প্ৰকৃতি) ও কৰ্মিক পৌচ

বস্ত্রের ভাঙ্গি আসিবে। বোম্বাটুকোই ভাঙ্গি
কল ও চমকের শুভি। বোম্বাটুকোই ভাঙ্গি
কোন বস্ত্রের শুভি। ভূমির অসমিততা অস-
মারে কোন ফলে সমাজের, কোন ফলে
প্রোক্ষণ, কোন ফলে উপদেশন, কোন ফলে
বা উপদেশ দারা শুভি হইবে। এ বিষয়ে
পণ্ডিতেরা বলিয়াও থাকেন;—“ভূমি,—খনন,
মহন, বর্ষণ, গো-পরিভ্রম এবং উপদেশন
দারা শুভ হয়। রজঃ দারা নারীশুভি, বৈশ্ব
দারা নারীশুভি, তক্ষ দারা কাশ্যশুভি ও অন্ন
দারা ভাঙ্গশুভি হয়। মধ্য, মৃত্ত, বিষ্ঠা, রক্ত,
পুত্র, অশ্ব বা শোণিত স্পৃষ্ট মৃগরপাণ্ড পুনঃ
শাক ব্যতীত শুভ হয় না। জল দারা গাভ-
শুভি। সন্ত্য দারা মন শুভ হয়, বিদ্যা
ও তপস্যা দারা ভূতাকার শুভি এবং জ্ঞান-
যোগে বুদ্ধি নির্বল হয়। স্বর্ষ ও রোগ্য, জল
দারাই পুত হয়। কনিষ্ঠাভূমি-মূলে কার্যতীর্থ,
অস্থির অগ্রভাগে দৈবতীর্থ, অস্থিমূলে
মাতৃবতীর্থ, করমধ্যে আয়ের তীর্থ এবং তর্জনী
ও অঙ্গুলের মধ্যে পিতৃতীর্থ। রাজ্যে ও
কিবে “রোচতাং” বলিয়া অঙ্গের অভিনন্দন
করিবে; পিতৃকার্যে “অভিত” ও মাতৃদৈবিক-
কার্যে “সম্পন্ন” বলিবে।

তৃতীয় অধ্যায় সমাপ্ত।

চতুর্থ অধ্যায়।

প্রকৃতি ও সংস্কারভেদে চতুর্কর্ণের বিভাগ।
ইহার (বিরাটপুরুষের) মুখ ব্রাহ্মণ, বাহু কত্রি,
উরস্বর বৈশ্ব এবং শূত্র চরণমূল হইতে উৎ-
পন্ন—এই ঋতিই প্রমাণ। গায়ত্রীছন্দোযোগে
ব্রাহ্মণ সৃষ্টি, জিহ্বাছন্দোযোগে কত্রি সৃষ্টি ও
অঙ্গীরাছন্দোযোগে বৈশ্ব সৃষ্টি করিয়াছিলেন;
কিন্তু শূত্রকে কোন ছন্দোযোগেই সৃষ্টি করেন
নাই; ইহার দ্বারা ইহা শূত্রের সংস্কারহীনতা বুঝা
কাজিতেছে। প্রথম তিনবর্ষই শূত্রের আশ্রয়
হইবে। সকল বর্ষই সত্যবাদী, অক্রোধ, মাতা
ও হিংসারবিমুখ হইবে এবং সকলেই সত্যবাদী
পালন করিবে। পিতৃকার্য, দেবপূজা ও
অভিবিনয়কার্যে পণ্ডিত্য করা কঠোর পরিচয়।

নরঃ বলিভায়েন; “মহাপরঃ, রজঃ, পিতৃব্যব্যা-
ও দেবব্যব্যা—ইহাভেই পণ্ডিত্য করা কঠোর
অধ্যাপা পণ্ডিত্য করা কঠোর না।” প্রাণিহিংসা
না করিলে কখনো মায়ং উৎপন্ন হয় না;
প্রাণিহিংসাও বর্জনক নহে; অতএব বাগ-
বক্তা যে প্রাণিহিংসা হয় তাহা হিংসাই নহে;
হিংসা হইলে তাহাতে বর্ষ হইতে পারিত না।

ব্রাহ্মণ বা কত্রির অভ্যাগত হইলে তাহার
জন্ত মহাব্রত বা মহাহোম শাক করিবে; এই-
রূপে ইহার আতিথ্য করা নিয়ম। দুইবর্ষ
বয়সের পর বলিবে, উদককার্য ও অশ্বোচ
গ্রহণ উভয়ই কর্তব্য। কেহ কেহ বলেন,
মৃত্ত-উপদেশের পর বলিবেই উহা কর্তব্য। মুক্ত-
কেহে অগ্নি শাগ্ধীরা সৈনিক না চাহিয়া
কলে আসিবে। অন্যত্র তথার থাকিরা বাস
দক্ষিণ উত্তর হস্তে অঙ্গলিবন্ধনপূর্বক দক্ষিণ-
মুখ হইরা উদককার্য করিবে। উদককার্য-
কারী আতিথ্য সংখ্যাতে অস্থায় থাকিবে।
এই দক্ষিণদিকই পিতৃগণের দিক। গৃহে
গমন করিরা তিন দিন অশাহারে কটমধ্যাতে
থাকিবে। তাহাতে অসমর্থ হইলে ক্রীতবস্ত্র
দারা জীবন ধারণ করিবে। সপিতে দশদিন
মৃত্যুশোচ বিহিত আছে। মরণ সময় হইতে
অশ্বোচের দিন গণনা। সপিত্যভাব সপ্তম
পুরুষ পর্যন্ত বিহিত। অগ্রদত্তা ক্রীতিলোক
তিনপুরুষ সপিত্যতা; ঐ ক্রীতিলোকের বরণে
তাহাদিগের তিনদিন অশ্বোচ বিজ্ঞাত। প্রদত্তা-
নারীর অশ্বোচ গ্রহণ তর্জুকলোৎপন্ন ব্যক্তিগণ
করিবে। তাহারাত্ত (প্রদত্তা নারীরাত্ত)
তাহাদিগের (তর্জুকলোৎপন্নগণের) অশ্বোচ লইবে।
উত্তম শুভি ইচ্ছুক হইলে মাতা পিতার বীজ
নিমিত্তক বলিরা জনমেও অশ্বোচ জানিবে।
এ বিষয়েও পণ্ডিতেরা বলেন;—“হৃতকে যদি
শ্রুতিকাকে স্পর্শ না করে তাহা হইলে পুরুষের
অস্বা-স্বাভাবন্য অশ্বোচ নাই। কেননা
তাহাতে রজই অশুচি; পুরুষের ত আর রজ
নাই। ব্রাহ্মণ মশরাজে, কত্রির পক্ষমশরাজে,
কৈশ্য বিংশতি রাত্রে, এবং শূত্র একমাসে
শুভ হয়। যে ব্যক্তি, শূত্রের মরণশোচ বা
জনমশোচ জোজন করে, সে, বৌর নরক-
ভোগ করিয়া তির্যগ্গমনিতে উৎপন্ন হয়।

যে ব্যক্তি নিরোগক্রমেও অশৌচ শেব না হইতে তাহার পকার ভোজন করে, সে কনি হইরা অন্নগ্রহণ করে; এবং সেই শরীরের অন্তে তীব্র বৃদ্ধাপ্রাণী বহু। (জানে) দ্বাদশ মাস, অজ্ঞানে দ্বাদশ অর্দ্ধমাস অনাহারে থাকিয়া বেদসংহিতা অধ্যয়ন করিলে পুত হয় ইহা বিধিত। দুই বর্ষের ন্যূনবয়স্ক বালক রোগে বা গর্ভপাত হইলে তিন দিন অশৌচ। ষোড়শ বলেন সত্যশৌচ। দেশান্তরে থাকিয়া মরণ দশদিনের পর শুনিলে একরাত্রি অশৌচ। আহিতামি ব্যক্তি, প্রবাসে মরিলে পুনরায় তাহার সংকার করিতে হইবে ও বধাবধ মরণাশৌচ হইবে, ইহা গৌতম বলেন। যুগ, বতি, অশ্বিন, রজস্বলা, শুভিকা বা অশুচিসম্বন্ধ হইলে আচমনপূর্বক শিরঃস্নান করিবে।

চতুর্থ অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চম অধ্যায়।

অবতর্য পুরুষপ্রধান রমণীরও যে অধি-সংকার এবং উদ্বন্ধকাৰ্য্য হইবে না ইহা অলীক বলিয়া জানা বাইতেছে। এ বিষয়ে কথিত আছে; “বাগ্যাবহাতে পিতা রক্ষা করেন, বৌবনাবহাতে স্বামী রক্ষণাবেক্ষণ করেন, বৃদ্ধাবহাতে পুত্র রক্ষক হয়। জীলোক কদাচ স্বাধীন হইতে পারে না।” মনে মনে স্বামীকে অভিক্রম করিলে, তৎপক্ষে কথিত হইরাছে “এই জীলোকদিগের মাসে মাসে যে ঋতু হয়, তদ্বারা পাণবিনষ্ট হয়” এই ঋতু জীলোক-দিগের রহত-প্রারম্ভিকের মধ্যে। রজস্বলা হইলে তিনদিন অশুচি থাকে; রজস্বলাত্রী অজ্ঞান পরিবে না; জলে অবগাহন করিবে না; ভূতলে শয়ন করিবে; দিবসে নিদ্রা বাইবে না; অগ্নিস্পর্শ করিবে না; রজ্জু স্পর্শ করিবে না; হস্ত ধাবন করিবে না; মাংস ভোজন করিবে না; গ্রহনক্রম দর্শন করিবে না; হস্ত করিবে না; কোন কাজ করিবে না; অগ্নি করিয়া অলপান করিবে না; কাণ্ড, তাল বা লোহনর পাতে অলপান করিবে না। তদা আছে, ইজ, ষষ্ঠ পুত্র জিহিরা বিধরণকে হত্যা করিলে তিনি পাণ্ডুর হইয়া বিবেচিত হন।

তখন সর্বভূত, ইজকে ব্রহ্মবাণী। ব্রহ্মবাণী। ব্রহ্মবাণী। বগিরা নিদ্রা করিয়াছিল। ইজ জীলোকদিগের নিকট ধ্বন করেন এবং গিরা বলেন, “তোমরা আমার ব্রহ্মহত্যার তিন ভাগের এক ভাগ গ্রহণ কর।” জীলোকেরা ইজকে বলে;—“তাহা হইলে আমাদের উপকার কি হইবে?” ইজ বলেন;—“বধেছ বর লও।” তাহারা বলে, “আমরা ঋতু কালে সন্তান উৎপাদনে সক্ষম হইব। কনি ব্যাঘাত করিবনা; প্রত্নত সাকল্যে সক্ষম হইব। এসবকাল পর্যন্ত ইজামত পুরুষের সহিত মৈথুন ভাবে থাকিতে পারিব এই আমাদের বর”। ইজ সেই বর দিলে তাহারা ব্রহ্মহত্যার তিন ভাগের এক ভাগ গ্রহণ করে। সেই ব্রহ্মহত্যা মাসে মাসে আবির্ভূত হয়। অতএব রজস্বলার অন্ন ভোজন করিবে না। ইহা প্রতি মাসান্তে ব্রহ্মহত্যারই কল্লকবৎ স্বরূপ। ব্রহ্মবাণীরা বলেন রজস্বলা জী অজ্ঞান পরিবেনা বা অত্যন্ত করিবে না; কেননা তাহা জীলোকদিগের অন্ন; অতএব তখন তাহার এবং অধীরা নারীর ঐ কার্য্য ব্রহ্মবাণীদিগের সম্মত নহে। একটী প্রসিদ্ধ পরম্পরাগত স্লোক আছে সেটি এই;—“বাহারা রজস্বলার সহিত সম্মত, এবং বাহারা নিরমি; বেদাধ্যায়ী হইলেও, সেই সকল গৃহস্থ পাণিষ্ঠ এবং পুত্র তুল্য।”

পঞ্চম অধ্যায় সমাপ্ত।

ষষ্ঠ অধ্যায়।

আচারই সকলের পরম ধর্ম ইহা নিশ্চয়। আচারব্রত ব্যক্তি ইহ পরমোকে বিনষ্ট হয়। যে ব্যক্তি, আচারবর্জিত ও ব্রত, তপতা; বেদাধ্যয়ন; অগ্নিহোত্র এবং দক্ষিণা—ইহারা তাহাকে কোন রূপে নিস্তার করিতে পারে না। বেদ, হস্ত অস্ত্রের সহিত অধীত হইলেও তাহা আচার হীন ব্যক্তিকে বিতুষ্ট করিতে পারেনা। আত্ম-পক্ষ পক্ষিপাশকরণ বৈরাগ্য কুন্ডার ভগ্ন কর, তজ্জন হুৎপাদন, আচারবিহীন ব্যক্তিকে সূত্ৰকালে পরিত্যাগ করে। মনোহর বার সকল বৈরাগ্য অস্ত্রের প্রীতি উৎপাদন করিত

অল্প বা নব বাঁকাইবে না। অল্পনি করিয়া
জল বাইবে না। রাতি তির ব্যক্তিকেও হত
বা পল হারা প্রহার করিবে না। জল হারা
জল তাড়না করিবে না। ইট মারিয়া কল
পাড়িবে না। কল ছুড়িয়া কল পাড়িবে না।
অল্পনি করিয়া খেল লইবে না। রেজুতারা
শিকা করিবে না এবং কথিত আছে:—
“ব্রাহ্মণ, চপলহস্ত ও চপল চরণ হইবে না।
অক্ষতাপল্য করিবে না ইহা শিষ্টাচার। অক্ষ-
প্রত্যক্ষসম্পন্ন বেদ, বাহ্যাবিপ্লব বংশপরম্পরাগত,
ক্রতি প্রত্যক্ষ করেন বলিয়া তাঁহারা শিষ্ট
ব্রাহ্মণ বলিয়া বিজ্ঞেয়। কোন ব্যক্তিই
বাহ্যকে, সং কি অসং, বাহ্যজ্ঞান হীন কি
বহ্যজ্ঞান, স্থূল কি স্থূলীল বলিয়া জানিতে
না পারে, তিনিই একত ব্রাহ্মণ।

বট অধ্যায় সমাপ্ত।

সপ্তম অধ্যায়।

ব্রহ্মচারী, গৃহস্থ, বানপ্রস্থ এবং পরিব্রাজক
এই চার আশ্রম। উন্মথ্যে অখলিত ব্রহ্মচর্য্যে
এক বেদ ছই বেদ বা তিন চার বেদ অধ্যয়ন
করিয়া সত্যানন্দোপাদানার্থ গৃহস্থ হইবে। মৈত্রিক
ব্রহ্মচারী, বাবৎ বেদপাঠ না হয়, তাবৎ
আচার্য্যের পরিচর্যা করিবে। আচার্য্য পর-
লোক গত হইলে অগ্নি-পরিচর্য্যমতে নিযুক্ত
 থাকিবে। আচার্য্য আবহবীপ্যগ্নি ইহা বিদিত
 আছে। বাক্য-সংবদ পূর্ব্বক জিজ্ঞাসা করিবে
ও বিবলের চতুর্ধ কাল বট কাল বা অষ্টম কালে
ভোজন করিবে; ওরুর স্রবীল থাকিবে; জটিল
হইবে বা মাত্র শিখা রাখিবে। ওরু গমন
করিলে তাঁহার অঙ্গগমন করিবে, বলিয়া
 থাকিলে তাঁহার পশ্চাতে কণ্ঠারমান থাকিবে,
পয়ন করিয়া থাকিলে তাঁহার নিকট বলিয়া
 থাকিবে। ওরু অধ্যয়ন করিতে আস্থান
 করিলে অন্তরন করিবে। তিষ্ঠালয় সকল
 অর ওরকে বেধায়া তাঁহার অঙ্গমতিক্রমে
ভোজন করিবে। বটতে পয়ন, বটব্যাকস
এবং তৈলভাজ্য পরিভোজন করিবে। অধ্যয়-
নবি সম্বন্ধভূত বিধিবে ব্রহ্মচারী

বসিরা বাঁকিবে। প্রত্যহ তিনবার
করিয়া দান করিবে।

সপ্তম অধ্যায় সমাপ্ত।

অধ্যায়।

গৃহস্থ হইতে হইলে, জেদ ও হর্ষ সংবদ
করা আবশ্যক। ওরুর অঙ্গমতিক্রমে সমাবর্তন-
দান করিয়া অসমানগোত্রা অসমান প্রবরা
অশুষ্ঠশৈশুনা বরাকনিষ্ঠা অহঙ্কণ ভাব্যা
লাভ করিকে। বাতুলক ও বাহিকক হইতে
পক্ষ্মী এবং শিতুলক ও শিতুলক হইতে
যশস্বী কল্প পর্য্যন্ত অবিবাহ্য। বৈবাহিক
অনলে হোম করিবে। সারংকালে সমাগত
অতিথিকে অভ্যঙ্গ বাইতে দিবে না। অতি-
থিরও অনাহারে তাহার গৃহে পাকা নিবিদ্ধ।
ধাকবার ভক্ত ব্রাহ্মণ বাহার গৃহে আসিয়া
অনাহারে থাকে, তাহার যে কিছু পুণ্য জন্ম-
সম্বত গ্রহণ করিয়া গমন করে। যে ব্রাহ্মণ
এক ব্রাহ্মিক থাকে, তাহাকেই অতিথি
বলা যায়। অসকাল হারী বলিয়াই অতি-
থির “অতিথি” নাম হইয়াছে। এক গ্রাম-
বাসী গ্রিঞা বা মদিতিক বিপ্রঅতিথি পুণ-
বাচ্য নহে। (আশাং পরিচয় করিয়া যে
জীবিকানির্ভার করে, তাহার নাম মদিতিক)।
কলত, অতিথি, কালেই উপস্থিত হউক আর
অকালেই উপস্থিত হউক, তাঁহাকে অনাহারে
গৃহে রাখিবে না। গৃহস্থ প্রজ্ঞানু ও অলো-
নুগ হইবে। অগ্নি-অধানে সমর্থ হইলে অনা-
হিত্যগ্নি হইবে না। সোমপানে সমর্থ হইলে
সোমপানশুভ হইবে না। বাধ্যত, সত্য-
নোৎপাদন এবং বজ্র পুণ্ডরীর বিশেষ কর্তব্য।
গৃহে অভয়গত ব্যক্তিকে, প্রত্যাখান করিয়া
বসিতে দিয়া, ওইতে দিয়া ও নিষ্টকথা করিয়া
দিত করিবে। পতি-অঙ্গনারে দর্শনভুক্তক
অর দান করিবে। গৃহস্থই বজ্র করেন, গৃহস্থই
তপতা করেন, অতএব চার আশ্রমের মধ্যে
গৃহস্থই প্রধান। যেমন সকল বননীরকে
মুন্ডে বিদিত হইতে হয়, সেইরূপ সকল
আশ্রমীরকেই গৃহস্থের সহিত সম্বন্ধ হওয়া

অবস্থানকীঃ বৈদ্যন নরক প্রাণিগণ, জন্মদীক
আশ্রয় করিয়া জীবিত থাকে, সেইরূপ
তিক্ষাপকীবা নরক আশ্রয়দায়কীরাই গৃহস্থকে
আশ্রয় করিয়া জীবন ধারণ করে। নিত্যনারী,
সন্তত বস্ত্রপরিভূত ও নিত্যস্বাধ্যায়সম্পন্ন
যে গৃহীত্বাঙ্গিনী পতিভক্তি ভোজন করেন না,
ঋতুকালে গমন করেন এবং যথাবিধি হোম
করেন, তিনি ব্রহ্মলোক হইতে চ্যুত হন না।

অষ্টম অধ্যায় সমাপ্ত।

নবম অধ্যায়।

বানপ্রস্থ, জটিল হইবে; চীরব্রত বা
অঙ্গিন পরিধান করিবে; গ্রামে প্রবেশ করিবে
না। কালকুঠি হানে থাকিবে না। অকৃষি-
জাত (সভাবজাত), কলমূল সংগ্রহ করিবে।
উর্দ্ধরেতা ও কেশাগীল হইবে। আশ্রমাগত
অতিথিকে কল মূল তিক্ষা দিয়া সংকৃত
করিবে। হানই করিবে, প্রতিগ্রহ করিবে
না। তিনবার হান করিবে। শ্রাবণক দ্বারা
অগ্ন্যধন করিয়া আহুতিদানি হইবে, বৃক্ষমূলবাসী
হইবে। ছয় মাসের পর অগ্নিশূভ ও গৃহশূভ
হইবে। দেবগণ, পিতৃগণ ও মনুষ্যগণকে
দান করিবে। এই ধর্মাবলম্বী বানপ্রস্থ অক্ষয়-
বর্গে গমন করে।

নবম অধ্যায় সমাপ্ত।

দশম অধ্যায়।

পরিব্রাজক, সর্কভূতকে অতর দক্ষিণ দিয়া
প্রস্থান করিবে। একিবরে পণ্ডিতেরা বলেন;—
“যে ছিল সর্কভূতকে অতর প্রদান করিয়া
বিচরণ করেন তাঁহারও কদাচ কোন প্রাণী
হইতে ভয় হয় না। হান করিয়া যে ভূতলে
অবস্থিতি করা যায়, তাহাতে কোন প্রাণীর
নিকটে ভয় থাকে না। আর যে প্রতিগ্রহ
করে, সে, জ্ঞাত ও অজ্ঞাত প্রাণীর হত্যাপাপে
নিপ্ত হয়। সর্ককর্ণের ভ্রাস করিবে না।
বেদ ভ্যাগ করিলে শূভ হয়, সেইরূপ বেদ
ভ্যাগ করিবে না। একাকারী (এ) শ্রেষ্ঠ

বেদ; প্রাণীরাই শ্রেষ্ঠপুত্র; উপবাস হইতে
তিক্ষা করা শ্রেষ্ঠ; হান অপেক্ষা দান অধিক
মুক্তি এবং মনতা ও পরিগ্রহ শূভ হইবে।
আজ অমুক অমুক বারী বাইব, এইরূপ সর্কভূ-
ত মনে মনে হির না করিয়া সাত বর তিক্ষা
করিবে। যম দেখা দূর হইলেও যুবনের
কার্য শেষ হইলে একবস্ত্র বা চর্ম পরিধানে
তিক্ষা করিতে বাহির হইবে। গো-দর্শন, হিঙ্গ
তৃণ দ্বারা শরীর বেষ্টন করিয়া হৃদয়ে শয়ন
করিবে। অনেকদিন একস্থানে থাকিবে না,
মনে মনে জানাত্যাস করত গ্রামের প্রান্তভাগ,
দেবালয়, শূভাধার, বা বৃক্ষমূলে অবস্থান
করিবে। নিরত অরণ্যাচারী হইবে; যে
স্থান পর্যন্ত গ্রাম্যপণ্ড দেখা যায় তথায়
বিচরণ করিবে না। এবিধের পণ্ডিতেরা
বলেন;—নিরত অহম্বাসী, জিতেন্দ্রিয়,
ইন্দ্রিয়সুখে বিতৃষ্ণ, অধ্যাত্ম-চিন্তাপরায়ণ,
উপেক্ষাগীল সম্যাসীর্ণ পুনর্জন্ম নিবৃত্তি অবস্তা-
ভাবী। পরিব্রাজক চির অব্যক্ত ও আচার
অব্যক্ত থাকিবে; উন্নত বেশে উন্নতবৎ ভ্রমণ
করিবে। জগতে শকশাজে পরায়ণ হইলে
মোক্ষ হয় না; প্রতিগ্রহ-নিরতের মুক্তি হয়
না; ভোজন ও পরিধানে ব্যতিব্যস্ত ব্যক্তির
বা রম্যগৃহে প্রীতিসম্পন্ন ব্যক্তিরও মুক্তি হয়
না। উৎপাত কখন, সুনিমিত্ত কখন, জ্যোতি-
র্নিষ্ঠা প্রকাশ, ধর্মোপদেশ বা বাসনিত্তাদি
দ্বারা কদাচ তিক্ষালাভে প্ররাসী হইবে না। তিক্ষা
লাভ না করিলে বিবর হইবে না, লাভ করিলেও
ছট হইবে না। বিষয়সদ পরিভ্যাগ করিবে।
বাহাতে মাত্র প্রাণধারণ হয় তাৎক্ষণিক আহার
করিবে। যে ব্যক্তি, ভূজী, জল, বস্ত্র, আসন ও
গৃহাদিতে নিরসদ সেই সর্বোত্তম মুক্তিমার্গ-
বেত্তা। ব্রাহ্মণকূলে বাহা পাইবে সম্যাসনমতে
তাহাই ভোজন করিবে। কেবল, মধু, মাংস
স্বত ভোজন করিবে না। নিরম আছে,
সায়ংকাল ও নিবাভাগ, যথাক্রমে বতি ও নাগ
গৃহস্থদিগের ভোজন প্রীতির কাল। অথবা
গ্রামেই থাকিবে, কোটীয়া করিবে না; গৃহ-
বাসী হইবে না; অসকলক অর্থাৎ হিরমতি বা
অনকরী হইবে। কাশীরও সন্তিত ইন্দ্রিয়
সংসর্গ করিবে না। বিদ্যা ও অঙ্গপ্রাণ পরি-

জ্ঞাপন করিয়া সর্বভূতের প্রতি উপেক্ষাশীল হইবে। সকল আশ্রমীরাই ধনভা, যন্ত্র, অস্ত্রাশ্রয়, অহংকার, অজ্ঞান, কোটিল্য, আশ্র-প্রশংসা, পরনিন্দা, বদ্ব, লোভ, মোহ, ক্রোধ এবং অহং পরিভ্যাগ করিবে। ধর্মিত ততি ব্রাহ্মণ, সর্বা বজ্রোপবীতধারী ও জলপূর্ণ কম-সুধারী হইবে। শূদ্রের অরণ্যে ত্যাগ করিবে; ইহাতেই ব্রহ্মলোক হইতে প্রাপ্ত হইবে না।

দশম অধ্যায় সমাপ্ত।

একাদশ অধ্যায়।

বট্‌কর্মশালী ব্রাহ্মণ গৃহদেবতাগণকে বলি প্রদান করিবে। প্রোক্তির বা ব্রহ্মচারীকে অন্নদান করিয়া পিতৃলোককে অন্ন দিবে; অনন্তর অতিথিকে ভোজন করাইবে; অনন্তর বন্ধুবর্গকে ভোজন করাইবে। তবে পরিবারস্থ ব্যক্তির মধ্যেও কুমার, বালক, বৃদ্ধ ও তরুণী প্রভৃতিকে পৌরুষার্থ্য নিয়ম প্রদান করিয়াও আহার দিবে। অনন্তর অস্ত্রান্ত পরতন্ত্র প্রাণী—কুকুর, চাণ্ডাল, পতিত ও কাক-দিগের উদ্দেশে ভূমিতে অন্ন দিবে। শূদ্রগণকেও উচ্ছিষ্ট প্রদান করিতে পারিবে, সংঘরী গৃহস্থ শেব ভোজন করিবে। যদি বৈশ্বদেব কাণ্ড সম্পন্ন হইবার পর, অতিথি আগমন করে, তাহা হইলে সর্বোপকরণ সহিত পুনঃ পাক হইবে। ইহার জন্য বিশেষ করিয়া অন্ন পাক করা উচিত; কেননা, শুনা আছে অমি ব্রাহ্মণ-অতিথিরূপে গৃহে আসিয়া উপস্থিত হন। অতএব ইহাকে ভোজন করাইয়া সেবা শুশ্রূষা করিবে, সীমান্তপার্শ্বস্থ অহংবল করিবে অথবা অহুজা পাইলে কিয়ৎদূর গিয়াই ফিরিয়া আসিবে। কুকুরকে “টেণ্ডা বিজ্ঞাত যিনের চতুর্থবেলা অতিক্রম হইলে, পিতৃগণকে অন্ন দিবে। পূর্বদিন ব্রাহ্মণ নিয়ন্ত্রণ করিয়া রাখিয়া পরদিন বতি, পরিণতবয়স, ক্রুরবর্জিত সাধু গৃহস্থ প্রোক্তির, শিব্য এবং শুভবাস্তব শিব্য, শিব্য দিগকেও ভোজন করাইবে। কিন্তু বিলম্ব, তরুণী, বিগৃহীত, কান্দ-প্রসন্ন, কুমার ও কুনরী দিগকে ভ্রাতৃ পায়ে ভোজন

করাইবেন। তবে এবিধের পণ্ডিতেরা বলেন, “যদি ব্রহ্মক ব্যক্তি পণ্ডিতব্য-রূপে আক্রান্ত হন, তাহা হইলেও তিনি এবং পণ্ডিতগণ,—যম এই কথা বলেন। প্রোক্তের উচ্ছিষ্ট দিনান্ত পর্যন্ত অন্তরিত করি ন। বাহাদিগের উদককাণ্ড হয় নাই বাবৎ স্বর্ধ্যান্ত না হয়, তাবৎ আকাশপতিত ধারা পানকরে; তাহার উচ্ছিষ্টবসেই পরিপূট, স্বর্ধ্যান্তের পর উচ্ছিষ্ট রসধারা অক্ষর, কীরণা-রূপে, অক্ষমভাবে তাহাদিগের নিকট উপস্থিত হয়। প্রতি আছে, ইহা সংস্কারের পূর্বে পর-গোকগত ব্যক্তিদিগের “প্রবেশন।” উচ্ছিষ্ট ও উচ্ছেষণ উভয়ই ইহাদিগের প্রাপ্যভাগ,—মহু ইহা বলেন। লেপজলের সহিত বিকীর্ণ ভূমিগত অন্ন “উচ্ছেষণ।” অসংস্কৃত নিঃসন্তান অন্নায়-দিগের জন্য তাহা প্রদান করিবে। উভয় শাখায়ুক্ত অন্ন পিতৃগণকে নিবেদন করিবে। হুটচিত্ত অহুসরণ অন্ন পরিবেশন সময়ে হিত্র অধেষণ করে; অতএব কুশযুক্ত হস্তে অথবা শাঙ্গর্ষণ করিয়া অন্ন পরিবেশন করিবে। তাহাতে উচ্ছেষণের বর্তমান থাকে। সুস্বাদু হইলেও দৈবগন্ধে হই জন এবং পিতৃগণে তিন জন ব্রাহ্মণকে ভোজন করাইবে, অথবা উভয়গণকেই এক এক জন ব্রাহ্মণ খাওয়াইবে। ব্রাহ্মণ-বাছল্যের আড়ম্বর করিবে না। ব্রাহ্মণ বাছল্য,—সংকীর্ণতা, দেশ, কাল, শৌচ ও ব্রাহ্মণোৎকর্ষ এই পাঁচ প্রকার অজ্ঞ হানি করে। অথবা বেদপারগ, স্মৃতি, সর্বকুলকণ-বর্জিত একজন ব্রাহ্মণ ভোজন করাইবে। যদি এক-জন ব্রাহ্মণ ভোজন করার তাহা হইলে দৈবগন্ধ নির্বাহ হইবে কিরণে—বলিতেছি; প্রকৃত সকল অন্নের কিকিঞ্চ উদ্ধৃত করিয়া দেবগণে রাখিয়া অনন্তর পিতৃপ্রাণ প্রবর্তিত করিবে। কিকিঞ্চ অন্ন অমিতে নিক্ষেপ করিবে বা ব্রহ্ম-চারীকে দিবে। অন্ন বতকণ উচ্চ থাকে, ব্রাহ্মণ-গণ বতকণ মৌরী হইয়া ভোজন করেন, বতকণ অন্নের গুণ কথিত না হয়, বতকণ পিতৃগণ ভোজন করিয়া থাকেন। অন্নগণ বতকণ নহে; পিতৃগণ উত্তমভাবেই তর্পিত হন। পিতৃ-গণের তর্পিত হইবার পর অন্নের প্রশংসা করিবে। তাহা নিয়ুক্ত হইয়া যে ব্যক্তি মাংস পরি-

ভ্যাগ করে, সে বস্ত্র পড়তে বস্ত্রগুলি রোম ছিল তাৎক্ষণিক নরকে ভোগ করে। বৌদ্ধ, হুতপ এবং তিল এই তিন বস্ত্র প্রাচ্যে পবিত্র। শৌচ, অক্রোধ এবং অস্ত্রা এই তিন সামগ্রী প্রাচ্যের অঙ্গকে প্রশস্ত করে। দিবসের অষ্টম ভাগে সূর্যের অবস্থান্তর হয়, সেই সময়ের নাম “হুতপ”। সেই সময়ে পিতৃগণকে বাহা দান করা যায়, তাহা অঙ্গর হয়। যে ব্যক্তি প্রাক্ক করিয়া বা প্রাচ্যের ভোজন করিয়া মৈথুন করে, তাহার পিতৃগণ সেই মাস রোত ভোজন করিয়া থাকেন। প্রাক্ক করিয়া বা প্রাচ্যের ভোজন করিয়া অধ্যয়ন করিলে, যে কোন ষোনিতে উৎপন্ন হইবে, সে জন্মে তাহার বিদ্যা লাভ হয় না, এবং অমায় হয়। জন্মন পক্ষীগণ অখণ্ড বৃক দেখিলে আশাশুভ হয়, সেইরূপ পিতৃ পিতামহ প্রপিতামহ উৎপন্ন পুত্রের উপর আশাবিত্ত হন। দরিদ্র ব্যক্তি, বর্ষাকালে মবাজ্রোদনীতে ও অন্যান্য উপযুক্ত সময়ে মধু, মাংস, শাক, হুত ও পারস দ্বারা প্রাক্ক করিবে। যে পুত্র সন্তানবর্জন পিতৃকারণে তৃপ্তিকারক এবং দেবতুল্য-ব্রাহ্মণ-সম্পত্তি-যুক্ত, পূর্ণপুরুষগণ তাহার অভিনন্দন করেন। যেমন কর্কটগণ উত্তম বৃষ্টি দেখিলে আনন্দিত হয়, সেইরূপ পিতৃগণ তাহার প্রতি আনন্দ প্রকাশ করেন। যে পুত্র গয়াতে গিয়া প্রাক্ক করে, পিতৃগণ তদ্বারাই পুত্রবান্ হন। শ্রাবণী পূর্ণিমা, অগ্রহায়ণী পূর্ণিমা, এবং অশ্বিনকাজ্র—ইহাতে পিতৃগণের প্রাক্ক করিবে। উত্তম জ্বা পুণ্যদেশ ও প্রশস্ত ব্রাহ্মণসমিধানও প্রাক্ক করিবার নিয়মিত কাল। যে ব্রাহ্মণ আহুতিগণি, তিনি দর্শ পূর্ণমাস বাগ, অগ্রহায়ণ, বাগ, চাতুর্মাস বাগ, পশু-বাগ ও সোমবাগ করিবে। নিয়মিত ও বিস্তৃত এই ঋণের বিবরণ বিদিত আছে; যে-গণের নিকট বজ্র-ঋণ; পিতৃগণের নিকট সন্তান-ঋণ এবং ঋগিগণের নিকট ব্রহ্মচর্য-ঋণ,—ব্রাহ্মণ ঋণে খণী হইয়া জন্ম গ্রহণ করেন। তবে বাগজীল, পুত্রবান এবং কৃষ্ণব্রহ্মচর্য হইলেই ঋণমুক্ত হন। গর্ভাষ্টম বর্ষে ব্রাহ্মণের, গর্ভ একাদশ বৎসরে কজিরের এবং গর্ভ দ্বাদশ বৎসরে বৈশ্যের উপনয়ন বেত্তার বিধি। ব্রাহ্মণের গর্ভ পলাশ বা বিষ্ণুক

সকৃত, কজিরের গর্ভ বটুকসকৃত এবং বৈশ্যের গর্ভ উড়বর বৃকসকৃত হইবে। ব্রাহ্মণের উত্তরীর কৃষ্ণমাস যুগের চন্দ্র, কজিরের উত্তরীর ককযুগের চন্দ্র; গো কিম্বা হাগের চন্দ্র বৈশ্যের উত্তরীর; শুক্লবর্ণ অহত বজ্র ব্রাহ্মণের পরিধেয়; মজ্জিটারজিত বজ্র কজিরের পরিধেয় এবং হরিজাবর্ণ কোশের বজ্র বৈশ্যের পরিধেয় অথবা অপোহিত কার্পাস বজ্র সকলেরই পরিধেয়। ব্রাহ্মণ পূর্বে ভবৎশক প্রয়োগ করিয়া, কজির মধ্যে ভবৎ শব্দ দিয়া এবং বৈশ্য অন্তে ভবৎ শব্দ যোগ করিয়া ভিক্ষা চাহিবে। গর্ভ বোধন বৎসর পর্যন্ত ব্রাহ্মণের, গর্ভ বাবিশংখতি বৎসর পর্যন্ত কজিরের এবং গর্ভ চতুর্বিংশতি বৎসর পর্যন্ত বৈশ্যের উপনয়নের কাল থাকে। ইহার পর অমুগনীত থাকিলে পতিত সাবিত্রীক অর্থাৎ গারজীতে অনধিকারী হয়। তাহাধিকার আর উপনয়ন দিবে না, অধ্যয়ন করাইবে না, যাজন করাইবে না, তাহাধিকার সহিত বিবাহ দিবে না। “পতিত সাবিত্রীক” ব্যক্তি উদালক ব্রত করিবে। দুই মাস বাবক পান করিয়া এক মাস মাসিক মধুপান করিয়া, আট দিন হুত পান করিয়া, ছয় দিন অবাচিত আহারে এবং তিন দিন জল পান করিয়া জীবন ধারণ করিবে। এক মহোরাজ উপবাসী থাকিবে, ইহার নাম উদালক ব্রত। কিম্বা কাহারও অধমেধ যজ্ঞে অতৃণ দান করিবে, অথবা ব্রাত্যভোম যাগ করিবে। (আরশিকের পর উপনীত হইবে)।

একাদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

দ্বাদশ অধ্যায় ।

অনন্তর, দাতকব্রত উক্ত হইতেছে। দাতক ব্রাহ্মণ, পতিত তির কাহারও নিকট অন্ন কিছু দাতা করিবে না। তবে সুগাও হইলে রাজা বা শিব্যবর্ণের নিকট সিদ্ধার, আহার, ক্ষেত্র, গ্রাম, সৎসন দান দেব, দ্রবণ, বাত অথবা অন্ন কোন বাগ্য বাহা হউক কিছু দাতা করিবে। কেননা, এই উপদেশ আছে দাতক

ব্যক্তি যেন সুস্থির আভিযো অধরন না হয় ।
সদীতে নানা অববাহন; রজোছটা বা অবোধ্য
সদীতে একবারেই অবগাহন করিবে না ;
কুলকুল হইবে না, বিস্তৃত বৎস-রম্ভ অভিক্রম
করিবে না ; উত্তরকালে অন্তকালে ও যে
সময়ে আকাশমধ্যগত হইয়া তাপু যেন, তখন
সুধাধর্ষণ করিবে না । কলে প্রলাব বিটা
নিজীবন ত্যাগ করিবে না । সুত্র বিটাভ্যাগ
ক্রিয়াবির সময়ে মন্তক বস্ত্রবেষ্টিত করিবে ।
অবজ্ঞিত তুণ্যারা তুতল আচ্ছাদিত করিয়া
তুতপরি প্রলাব বাহ্যে করিবে । দিবসে
উত্তর সুখ ও রাজিতে দক্ষিণ সুখ হইয়া
ঐ কার্য করিবে, সন্ধ্যাকালে হইলেও উত্তর-
সুখ হইয়া বলিবে । কথিত আছে “অন্তর্জাল,
বহির্জাল, যজ্ঞোপবীতধর, বটি এবং জল-
পূর্ণ কমণ্ডলু ধারণ,—সাতকগণের নিত্যকার্য ।
জল, হস্ত ও কাঁঠ ওঁচি ও পবিত্রতাজনক
বলিয়া কথিত হইয়াছে । অতএব হস্ত ও জল
জায়া কমণ্ডলুস্বাধীন করিবে । প্রলাপতি
মহু ইহাকে “পথ্যিকরণ” বলিয়াছেন ।
ঐতিহাসিক সকল করিয়া পৌচক সাতক,
পৌচক আচমন করিবে ।” পূর্ণসুখ হইয়া
কীভাবে অন্ন ভোজন করিবে । কৃতপ্রাস
হইয়া অল্পভিক্ষাতে সুখে দিবে । সুখশল
করিবে না । বহুকালে নিজ পদীতে উপগত
হইবে, অতঃপরও গমন করিতে পারিবে ।
পর্বে কখন জীমভোগ করিবে না । পতি-
ভেদী বলেন;—যে ব্যক্তি অবাচিত্তাবে
সতি-বর্ষপালন-তৎপর পরিশীলতা ভাব্যার সুখে
মৈথুন ক্রিয়া সম্পাদন করে, তাহার পিতৃ-
গণ, সেই শাস যেরূপ পান করিয়া
থাকেন । “যে সকল জীমোক্তের প্রসব আজ
কাল হইবে তাহারও বাবিসহবাস করিতে
পারিবে” জানা যায় । ইহা জীমোক্তের প্রতি
এই গাথন রর প্রদান করিয়াছেন । উন্নতকৃষ্ণ
আরোহণ করিবে না , কুলে জড়িবে না
অধিতে, কুলকার দিবে না । একবিক্রে অধি ও
অধিক্রে ব্রাহ্মণ-কায়স্থ বিদ্যা প্রদান করিয়া
না । হই হিক্রে করি বা হই হিক্রে ব্রাহ্মণ-
প্রদানে ও অধিক্রম ক্রিয়া করিবে না । অধরন
অধরতি করিলে নাইকর পাত্রে : অধরন

নহ একর ভোজন করিবে না ; করিলে দ্বিবিধ্য
সন্ধান উপর হয় ; ইহা বাকলনের সাহিত্যে
জানা যায় । ইহাধর “ইহাধর” এই নাম
কীর্জন করিবে না ; “বনিরহঃ” বলিবে । পলাশ
কাঠের আসন, পাছকা ও দক্ষদক্ষিণ গ্রাহ
করিবে না । কোলে দ্বিবিধ্য ভোজন করিবে
না ; অবঃস্থাপিত পায়ে ভোজন করিবে না
বেগুদ ও বর্ষমর কুলগধর ধারণ করিবে ।
বর্ষমর বাক্য ব্যতীত অন্ত ধ্বনি প্রকাশ ধারণ
করিবে না । সন্ধানমিতিতে অহুত হইবে না ।
পতিভেদী বলেন;—“কেনসকলক প্রমাণ
বলিয়া গ্রাহ না করা, সর্বাঙ্গ বাবিসংখ্যের অব্য-
বস্থা বিবেচনা এবং নিজস্বত প্রত্যক্ষকৃষ্ণি,
ইহাতে আচ্ছা অবঃপতিত হয়” অনাহুত
হইয়া যজ্ঞে বাইবে না ; যখন গমন করিবে
তখন বহুক-সুল বা সন্ধ্য-স্ব্যাপণ আশ্রয়
করিবে না । নদীতে জাতার দিবে না ;
শেষ রায়ে উঠিয়া অধ্যয়ন করিবে ; আর শয়ন
করিবে না ; ব্রাহ্মণ, ব্রাহ্মসুহৃৎ উঠিয়া নিজ
নিবন পালন করিবে ।

বাবিস অধ্যায় সমাপ্তি ।

ত্রয়োদশ অধ্যায় ।

অনন্তর, বাহার এবং উপাকর্ষের কথা
বলা-বাইকছে;—প্রাকীর্ণ-পূর্ণিমা অবধা তাত্রী
পূর্ণিমাতে অধ্যায়ান করিয়া দেবতা ও বৈদ
উন্নত হোন করিবে । ব্রাহ্মগণ দ্বারা হতি
বস্ত্রের করাইয়া দ্বি ভোজনানন্তর সাতকোচ
বাল বা আচ্ছাদিত পীঠমাসের সম্মিচ্ছনে—
অরোহণ উপলক্ষ্য কর্য করিবে । তৎপরে
ওরুপকে দেবোধ্যয়ন করিবে ; ইহাযত বেদাল
অধ্যয়ন করিবে । প্রোক্তকাল, বা সাং-
কালে দেবোধ্যয়ন মিথিত ; চাতাল বা বীত
প্রায় মধ্যে পাতিক্রম দেবোধ্যয়ন করিবে না ;
বর্ষ-কৃষ্ণি ইহা করিবে অসংকট দেবোধ্যয়ন
অকর্তব্য ; যম ব্যক্তি শুক সোমর পূর্ণ
হাস্য অধ্যয়নিত্ত ইহা বা অধ্যয়নপদীপে
পটান, তাহার ও যে ব্যক্তি অধিক্রম বা
অধ্যয়নিত্ত : অধরন : অধরন : অধ্যয়ন
মিথিত : অধিবেদ্যপতিভেদা একক : অধরন

কিছু করেন—“কন, বন, জিন বা অস্ত্র
কিছু প্রাণে প্রসন্ন ভাষা প্রতিগ্রহ করিলে
অন্যায় হইবে; ব্রাহ্মণবিশেষ হস্তই যুধ
বলিয়া কীৰ্ত্তিত”। দোষিত্তে দোষিত্তে অধ্যয়ন
করিবে না; পুতিগন্ধ বহিতে থাকিলেও অধ্য-
য়ন করিবে না; বৃকাক্রোধ, নৌকাক্রোধ, ও
দৈন্য মধ্যে অবস্থিতিকালে ও ভোজনান্তে
বেশ্যায়ন নিষিদ্ধ। পরশব হইলেও অনধ্যায়।
চতুর্দশী, অমাবস্তা, অষ্টমী ও অষ্টকালরে অধ্যয়ন
করিবে না। চরণাবি প্রসারণ করিয়া অধ্যয়ন
করা অকর্ম্ম; বধন ওক নবীপে বিনোদভাবে
বলিয়া থাকিবে তখনও অধ্যয়ন করিবে না।
মিথুন পরিত্যক্ত স্থানে বা মিথুন পরিত্যক্ত
বস্ত্র ধারণ করিয়া থাকিলে অধ্যয়ন করা
নিষেধ। প্রোষান্তে অধ্যয়ন করিবে না। বসি
হইলেও অনধ্যায়। প্রোষাব বা বিষ্ঠাত্যাগ
করিলেও অধ্যয়ন করিবে না। সামগাম-
নম্নরে প্রবেশ বা বজুর্বেশ পাঠ করিবে না।
অলৌপ, নির্বাণ শব্দ, চন্দ্র সূর্য্য গ্রহণ, দিক্শব্দ,
পর্য্যন্তশব্দ, সূতিক্শব্দ, শ্রেবশব্দ, করকাকর্ষণ,
কবিরবর্ষণ এবং পাণ্ডুঘর্ষণেও আকালিক
অনধ্যায় হইবে। উদ্যাপাত ও রিহ্যাপাত
নিম্ননে হইলে স্নান স্নান, স্নানান্তে হইলে
স্নান স্নান অনধ্যায়। বর্ষান্তির অস্ত্র বস্ত্রতে
হইলে আকালিক অনধ্যায়। আচার্য্য সরিলে
জিহ্ম দিন স্নান আচার্য্য পুত্র, আচার্য্য শিষ্য,
অচার্য্যপত্নী, অধিক এবং যৌন সম্বন্ধে সম্বন্ধ
ব্যক্তি বহিলে অহোরাত্র অনধ্যায়। গুরু
পানগ্রহণ করিবে; অধিক, অস্ত্র, পিতৃব্য
এক মাতুল—স্বঃকনিষ্ঠ হইলে তাহাদিগের
পক্ষে প্রত্যাখ্যান স্বল্প অভিযান করিবে।
বাহ্যবিলের পানগ্রহণ করা বা তাহাদিগের
পত্নীর এক গুরু পিতা মাতার পানগ্রহণ
করিবে। যে ব্যক্তি প্রত্যভিযান করিতে
করবে তাহাকে “অনি অধিক আপনাকে
প্রতিযান করিতেছি” বলিয়া অভিযান
করে, আর যে প্রত্যভিযান জানে
না তাহাকে অভিযান করিবে না। পিতা
পতিত হইলে পুত্র তাহাকে পরিত্যাগ
করিবে, কিন্তু ভ্রাতৃ পুত্রের সঙ্গে পতিতই
হয় না। এই বিধি বস্ত্রভোজ্যেও প্রযোজ্য,—

“আচার্য্য উপাচার্য্য অশ্বকাক, হস্তগ্রহ, পিতা
আচার্য্য অপেক্ষা বস্ত্রগ্রহ, আর মাতা পিতা
অপেক্ষাও সহস্রগুণ গুরু। আচার্য্য, পুত্র এবং
শিষ্য ইহারা পাণ্ডী হইলে কারণ নির্দেশ করিয়া
তাহাদিগকে পরিত্যাগ করিবে; না করিলে
পতিত হইবে। বজ্রমানের পাতিত্যা না
হইলেও অধিক যদি তাহার বাসন ত্যাগ
করেন, এবং ছাত্রের পাতিত্যা না হইলেও
আচার্য্য যদি তাহার অধ্যাপন ত্যাগ করেন
তাহা হইলে তাহার পরিত্যক্ত। যে ব্যক্তি,
বাস্তবিক পতিত না হইলেও অস্ত্র কোন
কারণে পতিতবৎ হইয়া আছে তাহার স্ত্রী কিম্ব
তাহাকে গ্রহণ করিতে বাধ্য। অথবা অস্ত্র
পতিতই হউক, আর অপতিতই হউক স্ত্রী
তাহার নিশ্চয় করিবে না। স্ত্রীলোক পরপুত্র
সংসর্গিণী হইলেই পতিত হয়। সন্তানের বারী,
পুরুষান্তরের অসুপভুক্ত অস্ত্র স্ত্রী গ্রহণ করিতে
পারিবে, গুরু গুরু সরিষিত হইলে তাহার
প্রতি গুরুবৎ ব্যবহার করিবে। গুরুপুত্রের
প্রতিও গুরুবৎ ব্যবহার করা উচিত ইহা প্রতি।
বিদ্যা, বজ্র এবং অস্ত্র ব্রাহ্মণের প্রতি প্রাচ্য।
বিদ্যা, ধন, বসন, সহায়সম্পত্তি এবং কর্ম্ম
এই কয়টা সম্মানের কারণ, ইহার মধ্যে কাহার
যাহা যাহা পূর পূর উল্লিখিত, তাহা তাহাই
অধিক সম্মানের কারণ। ব্রহ্ম, বাসক, আত্মন,
ভারী ও চক্ৰচালকব্যক্তি একত্র উপস্থিত হইলে
পূর পূর ব্যক্তি পর পরকে পথ ছাড়িয়া
দিবে, রাজা ও স্নাতক উপস্থিত হইলে,
রাজা স্নাতকে পথ ছাড়িয়া দিবেন।
এবং সকলের একত্র সমাগনে উচ্চতম-
ব্যক্তিকেই অগ্র পথ ছাড়িয়া দিতে হইবে।
ভৃগুসন, ভূমি, অগ্নি, জল, সূর্য্য বাক্য ও
অন্যরা—সামুদ্রগণের পুত্র কহাট ইহাদিগের
অস্ত্রবৎ হয় না।

জ্যোতিষ অধ্যায় সমাপ্ত ।

চতুর্দশ অধ্যায় ।

অসমস্ত উক্যাত্মক্যের বিবরণ কীৰ্ত্তন করিব।
জিহ্মশব্দ, ব্যদি, পুণ্ডলী, দান্তিক, চোর
অভিনত, জীব, পতিত, হস্ত, অধোবাহিনী,

পূর্বে বাগানের নীতি, নিষেধ, বন্ধ, আত্মর, সোমবিজয়ী, তরুণ, রক্ত, শৌভিক, পিতন, বার্ষিক, চরিত্র এবং পুত্রের অন্ন ভোজন, নিষিদ্ধ; পঞ্চমস্ত্র বিহীন ব্যক্তির উপযুক্ত অন্ন ভোজন করিবে না; যে ব্যক্তি বাগানে উপপতির পুনঃগমন সহ্য করে, যে ব্যক্তি তাহা সহ্য করিবার জন্য অর্থ গ্রহণ করে, যে ব্যক্তি, বধাই ব্যক্তিকে বধ করে না ও যে ব্যক্তি বধাই বা কি আর মুক্তিই বা বলিয়া চীৎকার করে, তাহাদিগের অন্ন ভোজন করিবে না; গণ্য এবং গণিকামণ্ড অতোজ্য; এবিষয়েও পণ্ডিতেরা বলেন;—“দেবগণ ঋণতির অন্ন ভোজন করেন না, সুবলীপতির অন্ন ভোজন করেন না; স্ত্রীজিত ব্যক্তির এবং বাহার গৃহে উপপতি আছে তাহার অন্ন ভোজন করেন না। ইহাদিগের নিকট কাট, জল, ফল, পুষ্প এবং সবিনয়ে আনীত হৃদয় পানীয়, গৃহ স্কন্ধী প্রিয়ঙ্গু, তরুণ, মধু এবং মাংস প্রতিগ্রহ করিবে না; তবে এ বিষয়ে কথিত আছে;—“ওরুজ জন্ত, সুইষতনের জন্ত এবং অতিথি ও দেবগণের সংস্কারার্থ সকলের নিকট প্রতিগ্রহ করিতে পারিবে; কিন্তু সেই প্রতিগ্রহীত জব্য বাহা বরংতৃপ্ত হইবে না।” শরপ্রহারে পণ্ডিৎস-কের অন্ন পরিত্যাজ্য নহে; জানা আছে, অগস্ত্য, সহস্রবর্ষব্যাপী সজ্ঞাপণে প্রশস্ত যুগ-পক্ষিগণের যুগরা করিয়াছিলেন, তাহাতে তাহার মূরসপূর্ণ পুরোডাশ এবং অন্ন হইরা-ছিল। পণ্ডিতেরা প্রজাপতির কতিপয় প্রাচীন শ্লোক বলেন;—“অন্নং নামার্থ আনীত অবা-চিত্ত তিকা হৃদ্যার্থকারীর নিকট হইতেও ভোজ্য বলিয়া প্রজাপতি বিবেচনা করেন। তবে প্রজ্ঞাসম্পন্ন ব্যক্তি চৌরের অন্ন কদাচ ভোজন করিবে না; কেন না বাবৎ অপহরণ-প্রবৃত্তি চরিতার্থ না হয়, তাৎস চৌরের কিছুই বহতর নহে অর্থাৎ অপহরণই তাহার মুখ্য উদ্দেশ্য। যে ব্যক্তি ঐ অবাচিত্ত তিকা প্রত্যা-ধান করে, তাহার পিতৃগণ, পঞ্চম বৎসর তদন্ত অন্ন ভোজন করেন না; অগ্নিও তাহার প্রবৃত্ত হ্রাসকর করেন না। চিকিৎসক শল্য-কারী বা, গর্ভকারী পত্ন্যাতক, স্ত্রী এবং

কুলটার বরং বানস উন্মত্ত তিকাও অপ্রিয়। ওরুজির অপরের উচ্ছ্রিষ্ট, নিতের উচ্ছ্রিষ্ট ও উচ্ছ্রিষ্টবৃত্ত অন্ন ভোজন করিবে না। কেশকীট দ্বিত অন্নও অতোজ্য; তবে ভোজন করিতে নিষেধ ইচ্ছামুক্ত হইলে, কেশ বা কীট বাহা থাকিবে তাহা দূর করিয়া সেই অন্ন ভোজন হইতে পারে, তৎ বিকিরণ করিবে, তৎপরে বাহু-প্রশস্ত করিয়া তাহা ভোজন করিতেও পারে। এখানে পণ্ডিতগণ প্রজাপত্য শ্লোক কীর্তন করেন;—“শৌচাশৌচ বিষয়ে অপ্রত্যক্ষীকৃত, জলপ্রাকালিত এবং বাহুপ্রশস্ত—দেবগণ ব্রাহ্মণ-দিগের পক্ষে এই তিনটিকেই পবিত্র বলিয়া স্থির করিয়াছেন। দেবজ্যোতী, বিবাহ এবং আরুণ বস্ত্র কাক বা কুকুরের স্পৃষ্ট অন্ন পরি-ত্যাগ করিবে না। সেই অন্ন হইতে রাজ্য সাম্রাজ্য স্পৃষ্ট অন্ন উদ্ধৃত করিবে ও অবশিষ্টাদির সংস্কার করিয়া লইবে। জ্রববস্ত্রের প্রাবন, বনবস্ত্রের করণ এবং কোন কোন বস্ত্রের পাক দ্বারা পবিত্রতা হইবে ও স্পর্শদোষ থাকিবে না। পর্য্যবিত্ত, তাবহুট, জলপ্রশ, পুনঃসিদ্ধ, ঐবৎ-পক এবং গজীষপক অন্ন অতোজ্য; তবে ইচ্ছা করিলে, স্বতপক অন্ন (পিষ্টকাধি) পর্য্যবিত্ত হইলেও তাহা ভোজন করিতে পারিবে। একটা প্রজাপত্য শ্লোক কীর্তিত হইয়া থাকে;—“হাতে করিয়া প্রস্তুত জেহ, লবণ ও ব্যজন দাতার ফলজনক হয় না; এবং যে তাহা ভোজন করে তাহার পাপ ভোজন করা হয়।” লওক, পলাতু, কেমুক, গুজন, শ্রেমাত, লোহিতবর্ণ বৃক্ষনির্ধ্যাস, ছেদজাত নির্ধ্যাস, অশ্বের, কুকুরের এবং কাকের উচ্ছ্রিষ্ট এবং পুত্রোচ্ছ্রিষ্ট ভোজনে কল্যাণকর ব্রত করিবে। অস্ত্রপ্রকার মধু, মাংস ও ফলবিশেষ ভোজনে এই ব্রত করিতে অপরে উপদেশ দিয়াছেন। মহিষী তির আরণ্য পশুর হৃদ্য অপের; সন্ধিনী, বিবৎসা, অজাতরোমা বা অনির্দিশাহা গো ও মহিষীর হৃদ্যও অপের। বেবহৃদ্যও ভোজন করা অবিধি। আত্মার্থ প্রস্তুত অণুপাতি, অস্ত্রাত্ত নানাবিধ কীর পিষ্ট ও ববপিষ্ট এবং শুদ্ধ পদার্থ পরিত্যাগ করিবে। বাবিত, পল্লক, পশ, কল্পণ এবং গোদা এই কর পক-নধ জীৱ তজ্য; উই তির স্ত্রীভো দত্ত পত্নগ

দীর। মৎস্ত জাতীয়দিগের মধ্যে বেহু, গবর, শিতমার, নক, কুণীর এবং বিকৃতরূপ সর্পাদি মৎস্তগণ অন্তর্গত। গো, গবর এবং শরত তন্ময় বলিয়া কথিত হয় নাই; যেহেতু এবং যুব বালকসমেন্ন মতে পবিত্র। বস্ত্রশুকর, এবং গভীর তন্ময় কিংঅন্তর্গত এই বলিয়া পণ্ডিতেরা বিবাদ করিয়া থাকেন। পক্ষিগণের মধ্যে বিত্ত, বিধিকির, জালপাদ, চটক, দ্রব, হংস, চক্রবাক, ভাস, মল্ল, টিট্টিভ, অবটাক, নিশাচর পক্ষী, দারুণাট চটকবিশেষ, চৈলাতক, হারীত, খঞ্জন, গ্রাম্যকুকুট, শুক, সারিকা, কোকিল, মাংসাসী পক্ষী এবং গ্রাম্যপক্ষী সকল অন্তর্গত।

চতুর্দশ অধ্যায় সমাপ্ত।

পঞ্চদশ অধ্যায়।

জীনের উপাদান কারণ শুক্র—শোণিত, নিমিত্ত কারণ পিতা মাতা। অতএব তাহাকে দান বা পরিত্যাগ করিতে মাতা পিতাই সমর্থ। এক পুত্র হলে তাহাকে দান করিবে না; তাহাকে প্রতিগ্রহও করিবে না; কেন না, ঐ পুত্র পূর্বপুরুষগণের ধারারক্ষক। স্বামীর অমৃত্যু ব্যতীত জীলোক দান বা প্রতিগ্রহ করিবে না। পুত্র প্রতিগ্রহ করিতে হইলে বন্ধুসকলকে আহ্বান করিয়া এবং রাজসকাশে নিবেদন করিয়া বন্ধুগণসমীপে গৃহ মধ্যে মহাব্যাজ্ঞতি হোম করিয়া গ্রহণ করিবে। অসম্মিষ্ট পুত্রগ্রহণ হলে ইহা বিশেষতঃ কর্তব্য। কেননা, কোন সন্দেহ উৎপন্ন হইলে লক্ষ্যপ্রাপ্ত এই বালককে ও বন্ধুগণ শূদ্রের মত হুঁরে রাখিতে পারে। জানাই আছে, এক হইতে অনেকের ভয় হয়; সুতরাং এই পুত্র গ্রহণের পর যদি গ্রহীতার ঔরস পুত্র হয় তাহা হইলে ঐ দত্তক পুত্র প্রতিগ্রহীতা পিতার মনের, চারভাগের একভাগ পাইবে। যদি জনক হলে আত্মীয়িক না হয়, তবেই তাহাকে পুত্ররূপে গ্রহণ করিবে। কোন ব্যক্তি বেদ শিক্ষককারী পণ্ডিত হইলে,—তদ্বৎসে বাম পাশ দ্বারা লোহিত বর্ণ সাগ্ন কুশ বিহায়া তদুপরি

অলপূর্ণ পাত্র স্থাপন করিবে। যে এই কার্য করিবে জাতিগণ মুক্তবিশ্ব ও বিকৃত বস্ত্রোপবীত হইয়া তাহাকে স্পর্শ করিবে, পরে; শনৈঃ শনৈঃ গৃহে আনিবে। ইহার পর আর ঐ বেদবিদ্যাবকের সহিত কোন সংস্রব করিবে না; করিলে তদ্বর্ণ প্রাপ্ত ও তৎ সন্মত হইবে। তবে পণ্ডিতগণ ব্রহ্মচর্য করিলে তাহাদিগকে পুনরায় গ্রহণ করিবে। এ বিষয়ে পণ্ডিতেরাও বলেন;—কেহ কেহ অগ্নিগ্রবেশ করিয়া উদ্ধার পাইবে। এবং যে অল্পপাত্র করত প্রারম্ভিত করিয়া পাতক শূন্য হইবে; তাহার সহিত সকলে ক্রীড়া ও হাস্যাদি সকল প্রকার সংসর্গ করিবে; বাহারা আচার্য্য হস্তা, মাড়হস্তা ও পিড়হস্তা, মহাপ্রমাদে ভীত হইয়া কেহই আর তাহাদিগের সহিত পুনর্মিলিত হইবে না। যে কৃতপ্রারম্ভিত পানী, সমাজে মিশিবে, তাহার পক্ষে এই নিয়ম আছে যে, পূর্ণ কালে প্রারম্ভিত নিশ্চয় হইলে কাঞ্চন বা মুদ্রার পাত্র “আপোহিষ্ঠা” ইত্যাদি ভিন্ন মন্ত্রপাঠ পূর্বক পূর্ণ করিয়া তাহা পরিত্যাগ করিয়া শুদ্ধ হইবে। সকল পানী সম্বন্ধেই এই নিয়ম। পুত্রকন্যাকথন-প্রস্তাবে সমাজে পুনর্গ্রহণের কথা কথিত হইল।

পঞ্চদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

ষোড়শ অধ্যায়।

ব্যবহারের কথা কথিত হইতেছে। রাজ-মন্ত্রী সত্তার কার্য্য করিবে। বানী প্রতিবাদী উভয়ের মধ্যে মন্ত্রী একজনের প্রতি পক্ষপাত করিলে এই অন্তর্ভুক্ত অপরাধও রাজার অপরাধ বলিয়া গণ্য হইবে। সর্বভূতে সমদর্শী হইবে। রাজার কোনরূপ অপরাধ হইলে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয়ের বিধান অনুসারে তাহার সংশোধন করিবে। অপ্রাপ্ত ব্যবহার বালকগণের বিচার রাজা করিবেন। প্রাপ্ত ব্যবহার হইলে পূর্ববৎ নিয়ম জানিবে।

দলিল, সাকী ও ভোগ এ তিন প্রকার প্রদান। ইহা দেবাইতে পারিলে ধনী ধন লাভ করিবে। পণ, কেজ লইয়া, দান লইয়া,

সরস্বতী গুণ লইয়া অথবা অর্ধাঙ্গের লইয়া, ব্যবহার জিণাদ মাত্র। গৃহ বা ক্ষেত্রখণ্ডিত বিরোধে সামন্তদিগের কথার বিশ্বাস করিতে হইবে। সামন্তদিগের কথার বিরোধে দলিল বিশ্বাস করিতে হইবে, দলিলের বিরোধে, সেই গ্রাম ও নগরবাসী বুদ্ধশ্রেণিদিগের কথাতে বিশ্বাস করিবে। পণ্ডিতেরাও বলেন;—“জীত, আধের, অঘাধের, প্রতিগ্রহ এবং যজ্ঞ হইতে লাভ,—এইরূপ ভাষা ধন অনল তুল্য জানিবে।” দশ বৎসর ভোগ হইলেই ভোগ প্রমাণ। কথিত আছে, “মাধি, সৌমাস্তান, নিক্ষেপ, উপনিধি, দাসী, অস্ত্র রাজস্ব এবং শ্রোত্রিয় জব্য রাজা অপরকে দিতে পারিবেন না।” অতএব ভোগ প্রমাণবলে তাহা গ্রাহ্য নহে। গৃহস্থগণের জব্য রাজারই অধীন। রাজা, মন্ত্রী ও নাগরিক লোকদিগের সহিত কার্য্য করিবেন। যে রাজা বহুপরিজন তিনি শ্রেষ্ঠ—না, যে রাজা গৃহ তুল্য পরিজন প্রতিপালন করেন, তিনি শ্রেষ্ঠ?—বাহার পরিজন গৃহতুল্য নহে তিনিই শ্রেষ্ঠ। অতএব রাজা স্বয়ং গৃহতুল্য হইবেন না, গৃহপরিজনও হইবে না। কেননা চৌর্য্য, দহ্যতা ও হত্যা প্রভৃতি দোষ সকল অনেক সময়েই রাজপুরুষের দোষে হইয়া থাকে; অতএব প্রথমেই ঐ সকল দোষের কথা উপস্থিত হইলে নিজ পরিজনকে জিজ্ঞাসা করিবেন। সাক্ষীর বিষয় বলা যাইতেছে;—শ্রোত্রিয় ভিন্নতপস্বী, রূপবান, সুশীল, ধর্ম্মিষ্ঠ এবং সত্যবাদী ব্যক্তিই সাক্ষী হইবার উপযুক্ত। অথবা দহ্যতাাদি স্থলে সকলেই সাক্ষী হইতে পারিবে। জীলোকের কার্য্যে জীলোককেই সাক্ষী করিবে। হিজগণের মধ্যে অক্ষরূপ হিজ, মূলগণের কার্য্যে শিষ্ট মূল এবং অন্ত্যজ জাতীয়দিগের কার্য্যে অন্ত্যজ জাতীয়গণ সাক্ষী হইবে। পণ্ডিতেরা বলেন;—“পিতার প্রাতি ভাব্যমর্ধ্যাৎ দর্শন ও প্রত্যয় প্রতিভূত দেয় অর্থ—বৃথা দান দ্ব্যত-গণ, জুরা-গণ, রাজদণ্ডের অবশিষ্ট দেয় এবং শুকের অবশিষ্ট দেয় আর পুত্র দিতে বাধ্য নহে”।

হে সাক্ষিন্! সত্যকথা বল, তোমার পিতৃ-গণ লব্ধমান রহিয়াছেন তোমার; বাক্য নির্বৃত্ত হইলে, হয় উর্ধ্বে উঠিবেন, না হয় অধঃপতিত

হইবেন। যে সাক্ষী মিথ্যা কথা বলে, সে, নয়, সুপ্তিতমুণ্ড, অন্ধ ও কুশাহুকা কাতর হইয়া কপাল লইয়া শত্রুর বাটীতে ভিক্ষার জন্ত গমন করে। ক্ষুদ্র পশুর অস্ত্র মিথ্যা কথা বলিলে পাঁচপুরুষ নরকগামী হয়, গোর অস্ত্র মিথ্যা বলিলে দশ পুরুষ নরকগামী হয়, অশ্বের অস্ত্র মিথ্যা বলিলে একশত পুরুষ নরকগামী হয় এবং পুরুষের অস্ত্র মিথ্যা বলিলে সহস্র পুরুষ নরকগামী হয়। বিবাহ সময়, রতিকাৰ্য্য, প্রাণ নাশ সম্ভাবনা, সর্ব্বজন চৌর্য্য এবং ব্রাহ্মণার্থ—এই পঞ্চবিধে মিথ্যা কথা বলা পাপজনক নহে। স্বজনতা প্রযুক্ত বা অর্থলোভ বশতঃ যদি এক পক্ষ আশ্রয় করিয়া গর্হিত কার্য্য সম্পাদন করে, তাহা হইলে, সে নিজ বংশীয় পূর্ব্বপুরুষ-পরম্পরা স্বর্গস্থিত হইলেও তাঁহা-দিগকে নরকে পতিত করে।

ষোড়শ অধ্যায় সমাপ্ত।

সপ্তদশ অধ্যায়।

পিতা, জীবন্ত জাত পুত্রের মুখ দেখিলে পিতৃ-গুণভার ইহার দ্বারাই দূর করেন ও অমৃতত্ব প্রাপ্ত হন। পুত্রবানদিগের অনন্তলোক এবং ক্রীতি আছে; অপুত্রের লোকাধিকার নাই; “প্রজাগণ অপুত্র হউক” এইরূপ অভিশম্পাতও আছে; “ইহাতে প্রজা উৎপাদন করিয়া অধির অমৃতত্ব।” এইরূপ নিয়মও আছে—পুত্রবারা লোকাধিকার সামর্থ্য হয়, পৌত্র দ্বারা ঐ লোকসকলের অনন্ততা হয় এবং পুত্রের পৌত্র দ্বারা স্বর্ঘ্যালোক প্রাপ্তি হয়, ক্ষেত্রজ পুত্রের বিবাদ আছে; কেহ বলেন ক্ষেত্র-স্বামী পুত্র, কেহ বলেন জনরিতার পুত্র। উভয় পক্ষই কীর্ত্তিত আছে; যদি অস্ত্র কোন বুঝ গাভীতে বৎস-সম্ভান উৎপাদন করে তাহা হইলে সেই সকল বৎস বাহার গাভী তাহারই; বোধের জ্ঞান ও মোক্ষণ—উভয় বিষয়ের সাক্ষ্য সম্পাদক নহে।^{১০} আর “ইহাকে আবধানে রক্ষা করুন, যেন পরকর্ত্তে উপগত না হন যদি বা বীৰ্য্যভ্যাগ করেন তাহা হইলে সেই পরভোগ্য পুত্র জনরিতারই হইবে। প্রাচীন প্রবাসই আছে, অবোধবীৰ্য্য

এই উদ্ভাষণ করিল।” একের সমান বহুব্যক্তির মধ্যে একজনের যদি পুত্র হয়, তাহা হইলে তাহার সকলেই সেই পুত্র দ্বারা পুত্রবান হয়, এইরূপ ভ্রুতি আছে। বহুসংখ্যক মধ্যে এক লগ্নী পুত্রবতী হইলে সেই পুত্র দ্বারা সকলেই পুত্রবতী হয়। প্রাচীনগণ দ্বাদশবিধ পুত্রের ব্যবস্থা করিয়াছেন। পরিণীতন নিজ ভাৰ্য্যার গর্ভে নিজের উৎপাদিতা পুত্র প্রথম। তাহা না হইলে, নিযুক্ত স্বীয় পত্নীর গর্ভজাত ক্ষেত্রপুত্র দ্বিতীয়। পুত্রিকা-পুত্র তৃতীয়। জানা আছে অভিসন্ধিপূর্বক পায়ে প্রদত্ত ভ্রাতৃপুত্র কত পিতারই পুত্ররূপে প্রাপ্য; তাহা হইতে উৎপন্ন পুত্র মাতামহের পুত্ররূপে প্রাপ্ত হইবে। শ্লোক আছে “আমি তোমাকে ভ্রাতৃপুত্র অলঙ্কৃত কৃত্তাদান করিতেছি, ইহার গর্ভে যে পুত্র হইবে, সে আমার পুত্র কার্য্য করিবে।” পৌনর্ভব পুত্র চতুর্থ। যে নারী, বাগদানের স্বামী ত্যাগ করিয়া অন্তের সহিত সংবাস করত তদীয় পরিবারের অন্তর্নিবিষ্ট হয়, সে পুনর্ভূ। এবং যে নারী ক্রীষ, পতিত বা উন্নত ভর্তাকে পরিত্যাগ করিয়া অন্য স্বামীবরণ করে অথবা এক স্বামীর মরণে অন্য স্বামী আশ্রয় করে, সে পুনর্ভূ। কানীন পুত্র পঞ্চম। অপরিণীত অবস্থায় পিতৃগৃহে কামবশতঃ উৎপাদিত পুত্র কানীন; পণ্ডিতেরা বলেন ঐ পুত্র মাতামহের পুত্রস্থানীয়, কথিত আছে। অদত্তা কত্কা অল্পরূপ পুত্র হইতে পুত্রলাভ করিলে মাতামহ সেই পুত্র পুত্রবান হয়, অতএব ঐ পুত্র মাতামহের পিতৃ দিবে ও ধনাধিকারী হইবে। গোপনে উৎপাদিত পুত্র গুঢ়োৎপন্ন, ষষ্ঠপুত্র। দ্বাদশপ্রকার পুত্রের মধ্যে এই ছয় প্রকার পুত্র উত্তরাধিকারী বান্ধব, পিতাকে মহাত্ম্য হইতে পরিভ্রাণ করে, ইহা পণ্ডিতেরা বলেন। ধনে অনধিকারী ছয় প্রকার পুত্রের কথা বলা বাইতেছে। প্রথম সহোদ্র পুত্র, গর্ভাবস্থাতে পরিণীতা রমণীর সেই গর্ভে উৎপন্ন পুত্রের নাম “সহোদ্র”। দ্বিতীয় দত্তক পুত্র; জনক জননীর প্রদত্ত পুত্রের নাম “দত্তক”। তৃতীয় ক্রীতপুত্র; স্তন্যসেক বিবরণে এই পুত্রের বিষয় বর্ণিত আছে। পুরাকালে রাজা হরিশ্চন্দ্র, অজীর্ণতক তাঁহার

পুত্র বিক্রয় করিতে অহরোধ করেন এবং পুত্রবৎস ও ধনানি দ্বারা স্বয়ং সেই পুত্র ক্রয় করেন। চতুর্থ দ্রব্ধপুত্রপুত্র; ইহা স্তন্যসেক-বিবরণে বর্ণিত আছে;—পূর্বকালে স্তন্যসেক যুগকাঠে বদ্ধ হইয়া দেবগণকে স্তব করেন। দেবগণ তাঁহাকে বন্ধন-মুক্ত করিয়া দেন, তখন ঋদ্ধিকগণ সকলেই বলিল;—“এই বালক আমার পুত্র হউক” একজন ঋদ্ধিকগণকে বলিলেন;—“আপনারা সকলেই ইহাকে পুত্র হইতে বলিতেছেন; এক জনের বহুব্যক্তির পুত্র হওয়া অসম্ভব।” তাঁহার দ্বারা করিয়া দিলেন;—“এই বালক দ্বারা পুত্র হইতে ইচ্ছা করিবে; তাঁহারই পুত্র হইবে সেই বঞ্চে বিবাহিত হোতা ছিলেন স্তন্যসেক তাঁহার পুত্র হইলেন। পঞ্চম অপবিদ্ধ পুত্র মাতাপিতার পরিত্যক্ত পুত্র অপরের গৃহীত হইলে তাহার “অপবিদ্ধ” সংজ্ঞা হয়। ষষ্ঠ শূদ্রাপুত্র, ইহা কথিত হইয়াছে। এই সকল বান্ধব ধনাধিকারী নহে। যদি পূর্ববর্ণের কোন উত্তরাধিকারী পুত্র না থাকে, তাহা হইলে এই সকল পুত্রেরাও তাহার ধনাধিকারী হইবে। ভ্রাতৃগণের দায়ভাগের কথা বলা বাইতেছে। স্রোত দুই অংশ লইবে; প্রধান গো অথ ছাগ মেঘ এবং গৃহ স্রোতেরই প্রাপ্য। কাঠ, গো, ঘস কনিষ্ঠের এবং গৃহোপকরণ বস্ত্র মধ্যমের প্রাপ্য (ধনভাগ অংশাংশ মত করিবে)। মাতার বিবাহলব্ধ ধন—কৃত্তাগণ ভাগ করিয়া লইবে। যদি ব্রাহ্মণের, ব্রাহ্মণী, ক্ষত্রিয় এবং বৈশ্য এই তিন জাতিতে পুত্র উৎপন্ন হয়, তাহা হইলে ব্রাহ্মণী-পুত্র তিন অংশ, ক্ষত্রিয় পুত্র দুই অংশ এবং অপর সকলে সমান অংশ করিয়া লইবে। ইহাঙ্গিগের ক্ষেত্রে বিনা নিরোগে অন্য কর্তৃক উৎপাদিত পুত্র সেই উৎপাদিতের দুই অংশ অধিকার করিলে। অন্ত-অশ্রম গত ক্রীষ, উন্নত এবং পতিতগণ কেবল গ্রামাচ্ছাদনে অধিকারী। ক্রীষ ও উন্নতের বিধবা পত্নী বৈধব্যের পর ছয় মাস অক্ষর লবণ ভোজন করত ব্রতচারিণী হইবা থাকিবে। সে ছয় মাসের পর দান করিয়া স্বামীর স্নান করিবে। পরে বিদ্যাশুক, কর্মশুক বৌদস্বকীদগকে আহ্বান করিয়া পিতা

বা ভ্রাতা তাহাকে পুত্রোৎপাদনার্থ পিতা না-
নিরোগ করিবে। অথবা ভগ্নতা করিতে
নিযুক্ত করিবে। উন্নতা, অবশবর্ত্তিনী এবং
ব্যধিতাকে নিরোগ করিবে না। বয়ঃকনিষ্ঠ
পুরুষ দ্বারা পুত্রোৎপাদন করিতে নিরোগ
করাও নিষিদ্ধ। বোড়শবর্ষীয়া অর্থাৎ তরুণী,
অনামবাবিনী রমণীকে নিরোগ করা বিধি।
প্রাণাশ্রয়িতা মুহূর্ত্তে পাণিগ্রহণের মত উপচার
স্থাপন করিবে। যেখানে বাক্পাক্ষ্য ও
দণ্ডপাক্ষ্যের সম্ভাবনা নাই, সেই খানেই
এ সমস্ত আয়োজন করিবে। নিযুক্ত্যমানা
রমণী প্রাসাদাঙ্গন ও ঘান এবং অনুলেপন
বিষয়ে নিয়ম অবলম্বন করিবে। অনিযুক্তা
রমণীতে উৎপাদিত পুত্র উৎপাদনিতার হয়,
ইহা পণ্ডিতেরা বলেন। নিরোগধর্ম্মিণী রমণী
পূর্বে যে পুরুষের সলোভ দৃষ্টিপথের পথ-
বর্ত্তিনী হয়, সেই পুরুষের প্রতি ঐ রমণীকে
নিরোগ করিবে না। কেহ কেহ বলেন;—
ঐক্লপ স্থলে নিরোগ হইলে প্রায়শ্চিত্ত করিতে
হইবে। অবিবাহিতাবস্থাতে রজস্বলা হইলে
ঐ ঋতুমতী কুমারী তিন বৎসর অপেক্ষা
করিয়া পরঃ অনুরূপ স্বামী লাভ করিবে।
এ বিষয় পণ্ডিতেরা বলেন; “যদি পিতা দান
করিবার অগ্রে কস্তা তাল অভীত হয় এবং
তৎপরে কস্তা প্রসম্ত হয়, তাহা হইলে সেই
কস্তা, গুরুর হিতরত উত্তম পাত্রে প্রসম্ত
হইলেও দৃষ্টিপাতে দাতাকে অধঃপাতিত করে।
পিতা ঋতুকাল-ভরে শীত্ৰ শীত্ৰ ঋতু না হইতেই
কস্তাদান করিয়া থাকেন। অবিবাহিত
অবস্থাতে ঋতুমতী তইয়া থাকিলে দোষ হয়।
অনুরূপ বর প্রার্থী আছে; কস্তাও বিবাহ
করিতে অভিলাষবতী, এমন অবস্থায় দান
করা না হইলে সেই কস্তার যতবার ঋতু
হইবে, পিতা মাতার ভাবঃ জ্ঞপ হত্যার পাপ
হইবে। ইহা ধর্ম্ম কথা। কেবল অল ছিটা দিয়া
বা বাক্যমাত্রে কস্তাদান হইয়াছে, কিন্তু কোন
মন্ত্র পাঠ হইয়া কার্য সম্পন্ন হয় নাই; এমন
অবস্থাতে বরের মৃত্যু হইলে ঐ কুমারী কস্তা
পিতারই হইবে। বাগদাতা কস্তা মনঃসংকল্প
না হইলে তাহাকে অপর পাত্রে বেণ্ডবা যায়;
বাগদাতা কস্তা অবাগদাতা কস্তা সদুণী জানিবে।

বাসিকা কেবল মাত্র মনঃসংকল্প হইয়াছে, অথচ
অনন্ত বোনি আছে, এমন সময়ে পারি-
গ্রাহকের মৃত্যু হইলে, তাহার পুনঃ সংকার
হইতে পারিবে। বাহার স্বামী বিদেশে,
সেই সজাতভনয়া রমণী অকানা হইলে পাঁচ
বৎসর অপেক্ষা করিবে। বিধবা স্ত্রীলোক যে
ভাবে থাকে, সেইভাবে কালবাগন করিবে।
আর জাত-সন্তান ব্রাহ্মণী পাঁচ বৎসর,
জাতসন্তান ক্ষত্রিয় চার বৎসর, জাতসন্তান
বৈশ্য তিন বৎসর এবং জাতসন্তান শূদ্রা ছই
বৎসর অপেক্ষা করিবে। তৎপরে সপিত্ত,
সকুল্য, সমানোদক, সগোত্র ও সমানপ্রবর
পুরুষগণের মধ্যে পূর্ব পূর্বোন্নিখিত পুরুষের
অভাবে পর পর পুরুষকে আশ্রয় করিবে।
পরপর অপেক্ষা পূর্ব পূর্বই শ্রেষ্ঠ। বৎসরের
পুরুষ বর্ত্তমান থাকিলে অপর পুরুষ আশ্রয়
করিবে না। বাহার পূর্বোন্নিখিত ছয় প্রকার
পুত্রের মধ্যে ধনাধিকারী কোন পুত্রই নাই,
তাহার ধন সপিত্ত ও পুত্র স্থানীরগণ বিভাগ
করিয়া লইবে। তদভাবে, আচার্য বা ছাত্র,
তদভাবে রাজা ভদ্রীর ধন গ্রহণ করিবেন।
কিন্তু ব্রাহ্মণের ধন রাজা লইবেন না। ব্রাহ্মণ
সাক্ষাৎ যোরতর হলাহল; পণ্ডিতেরা বিষকে
বিষ বলেন না; ব্রাহ্মণকেই বিষ বলিয়া
থাকেন। বিষ,—কেবল এক ব্যক্তিকেই বধ
করে, আর ব্রাহ্মণ পুত্রপোত্র পর্যন্ত বিনাশ
করে। অতএব রাজা ব্রাহ্মণের ধন ত্রৈবিধ্য-
সামুগ্ধকে দান করিবেন।

সপ্তদশ অধ্যায় সমাপ্ত।

অষ্টাদশ অধ্যায়।

চাণ্ডাল ব্রাহ্মণীর গর্ভে পুত্রের ঔরসে উৎপন্ন
ইহা পণ্ডিতেরা বলেন। ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের গর্ভে
পুত্রের ঔরসে উৎপন্ন মানব অন্ত্যাবসারী।
রাক্ষস বৈশ্যের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে উৎপন্ন।
পুরুষ, বৈশ্যের ঔরসে ক্ষত্রিয়ের গর্ভে উৎপন্ন;
মৃত, ক্ষত্রিয়ের ঔরসে ব্রাহ্মণীর গর্ভে উৎপন্ন,
ইহা কথিত আছে। পণ্ডিতেরা বলেন;—
ইহারা পোষণে উৎপাদিত হইলেও নীচজাতিক
সংস্কারাবলম্বী হইবেই। মৃত্যুর ভবনীন স্রষ্টাচার

এবং হীনকৰ্মী বলিয়াই ইহাদিগকে চিনিয়া
নাইবে। ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্যের উদ্দেশে
বৰ্ণক্রমে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় এবং একান্তর বর্ণ
শূদ্রার পক্ষে উৎপাদিত মনুষ্যগণ “নিবাস” ।
শূদ্রা ব্রাহ্মণ অপেক্ষা তিনবৰ্ণ, ক্ষত্রিয় অপেক্ষা
দুইবৰ্ণ এবং বৈশ্য অপেক্ষা একবৰ্ণ অন্তর ।
ঐ “নিবাস” জাতির নামান্তর “পারশব” ।
বাঁচিয়া থাকিলেও শবতুল্য, এই জন্যই
ইহার নাম “পারশব” ইহা কথিত হইয়াছে ।
শূদ্রের নাম শব। শূদ্রত্বই শবত্ব। অতএব
শূদ্র সমীপে অধ্যয়ন করিবে না। এ বিষয়
ষমগীত শ্লোকও উদাহৃত হইয়া থাকে ;
পাণ্ডাচারী শূদ্রগণই প্রত্যক্ষ শ্মশান । অতএব
কদাপি শূদ্র সমীপে অধ্যয়ন করিবে না ।
শূদ্রকে লৌকিককার্য্য উপদেশ করিবে না ;
উচ্ছিষ্ট দিবে না ; হস্তাবশিষ্ট দ্রব্য দিবে
না ; ইহাকে ধৰ্ম্মোপদেশ করিবে না বা ব্রত
উপদেশ করিবে না । যে ব্যক্তি ইহাকে ধৰ্ম্মো-
পদেশ বা ব্রতোপদেশ করিবে, সে উপনিষ্ট
শূদ্রের সহিত সেই উপদেশকও বোরতর
অসংবৃত অন্ধকার প্রাপ্ত হয়। বাহ্যিক ব্রণধারে
কখন ক্রমি হইবে, সে প্রাজ্ঞাপত্য করিয়া শুদ্ধ
হইবে এবং সূর্য্য, গৌ এবং বস্ত্র দক্ষিণ দিবে ।
সাম্প্রিক ব্যক্তি, শূদ্রকে কুক কুকুমার ভায়
মনে করিয়া তাহাতে উপগত হইবে না ।
শূদ্রা-পূজন ধৰ্ম্মজনক নহে । (ইহার দ্বারা
সূত্ৰাবিবাহ নিষিদ্ধ হইল ; বিশেষ বিবরণ
যাজ্ঞবল্ক্য-স্মৃতিবাদ প্রথম অধ্যায় ৬৬ শ্লোক ও
ভ্রাহ্মার টীকা দেখ) ।

অষ্টাদশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

একোনিবিংশ অধ্যায় ।

এজা পালনই রাজার ধৰ্ম্ম । অমুষ্ঠান
করিলেই তাহার দিগ্ভি হয়। পালন না করাই
ভয়ের কারণ, পণ্ডিতগণ এইরূপ নিয়ম করিয়া
ছেন। জানা যায়, ব্রাহ্মণ পুরোহিতই রাজ্য
তত্ত্বা করেন, অতএব গৃহস্থাপিত নিয়মনু-
সারে রাজা পুরোহিতকে দান করিবেন ।
অপালন ও অসামৰ্থ্য হইতেই রাজার ভয় ।

দেবধৰ্ম্ম, জাতিধৰ্ম্ম এবং কুলধৰ্ম্ম এই সমস্ত
বজার রাখিয়া রাজা চারবৰ্ণকে আশ্রয়ে স্থাপন
করিবেন । ইহারা অধৰ্ম্মণরায়ণ হইলে রাজা
দেব, কাল, ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম, বরন, বিদ্যা ও স্থান-
বিশেষ অমুসারে ইহাদিগের দণ্ডবিধান করি-
বেন। শ্রুতি-নিষিদ্ধ নহে বলিয়া কৃতিকর্ষের
জন্ত দানের অমুগম্যত্ব কুল ও কুপুলসম্পন্ন
বৃদ্ধাদি ছেদন করিয়া ফেলিবে। আর ব্যয়
ঠিক করিয়া রাখিবেন। বরকেয় কর লইবেন
না, কেননা ইহা অস্বাভাবিক। উৎসবে থাকিবেন ।
শ্রোত্রের রাজপুরুষাদির কর গ্রহণ করিবেন
না । রাজা পিতৃব্য মাতুলাদিকে ভরণ
পোষণ করিবেন। রাজমহিষীর বিশেষ
বন্দোবস্ত থাকিবে। অস্ত্রান্ত রাজভীষণ
গ্রাসাচ্ছদন মাজ পাইবে। (এহাদের এইরূপ
ব্যখ্যাতেই সকলকে সন্তুষ্ট হইতে হইবে) ।
কার্ষণ্যের ন্যূন শুদ্ধ নাই। শিরবৃত্তিতে
শুদ্ধ নাই ; শিশুর শুদ্ধ নাই ; ধৰ্ম্মকার্য্যে শুদ্ধ
নাই ; ভিক্ষাবৃত্তিতে শুদ্ধ নাই ; হস্তাবশিষ্ট
বাগিজ্যভব্যে শুদ্ধ নাই ; শ্রোত্রিয় ও প্রব্রজিত
ব্যক্তিকে শুদ্ধ দিতে হয় না যজ্ঞেরও শুদ্ধ নাই ।
কেহ কেহ বলেন ;—চোর, অতিশপ্ত, ছুট
শত্রুধারী, সহোদ্র, ব্রণসম্পন্ন এবং ব্যাপশিষ্ট—
রাজা ইহাদিগের প্রতি দণ্ডবিধান করিয়া এক-
দিন উপবাস করিবে ; পুরোহিত তিনদিন ।
অন্যব্যক্তিকে রাজা দণ্ড করিলে প্রাজ্ঞাপত্য
ব্রত এবং পুরোহিত তিনদিন উপবাস করিবে ।
পণ্ডিতেরা বলেন—যে ব্যক্তি ব্রণধাতীর
অন্ন ভোজন করে তাহাতে ব্রণহত্যা পাপ
সংক্রমিত হয়। ব্যক্তিচারিত্রী ভাব্যা স্বামীতে
পাপভার চাপাইয়া থাকে। যজমান এবং
শিষ্য, ঋত্বিক এবং গুরুকে নিজের পাপভার

করে আর চোর পাগে রাজা আক্রান্ত হন ।
পাপী মনুষ্যগণ রাজদণ্ডে দণ্ডিত হইলে, নির্দল
হইয়া পুণ্যবান সাধুগণের ভায় বর্গলাভ করে ।
পাপীব্যক্তিকে ছাড়িয়া দিলে, সেই পাপীর
পাপ রাজাতে অৰ্পে। রাজা যদি তাহাকে
জাযাত না করেন, তাহা হইলে তিনি রাজ-
ধৰ্ম্ম অমুসারে ঘোবী হন। রাজার রাজকার্য্যে
সদ্যঃশোচ বিহিত । সেই সকল কার্য্যও
নিত্য ; কলকথা শৌচাশৌচে কাণই কারণ ।

বনকর্তিত স্নোকও এ বিষয়ে উদাহৃত হইয়া থাকে;—রাজা, ব্রতী ও মন্ত্রীদিগের এ বিষয়ে দোষ নাই; কেননা তাহারা ব্রহ্মস্থানে আসীন বলিয়া সর্বদা ব্রহ্মব্রহ্মণ।

একোবিংশ অধ্যায় সমাপ্ত।

বিংশ অধ্যায়।

অজ্ঞানকৃত পাপের প্রায়শ্চিত্ত আছে; এবং জ্ঞানকৃত পাপের প্রায়শ্চিত্ত কেহ কেহ স্বীকার করেন। গুরু মনস্বীদিগের শাসন-কর্তা; রাজা দুরাশ্রয়গণের শাসক, ইহলোকে বাহারা গোপনে পাপ করে, বৈবস্বত যম তাহা-দিগের শাস্তা। প্রায়শ্চিত্ত করিতে হইলে সূর্য্যোদয় হইতে সমস্ত দিন গায়ত্রী জপ করত দণ্ডায়মান থাকিবে, আর সূর্যাস্ত হইতে সমস্ত রাত্রি বসিয়া থাকিবে। কুনখী এবং শ্রাবসন্ত দ্বাদশ দিন সাধ্য ব্রত করিয়া গৃহস্থ হইবে। দ্বিধিধূপতি দ্বাদশ দিন সাধ্য ব্রত করিয়া অন্য বিবাহ করিবে এবং পোষণ করিতে অমুমতি লইবার জন্য ঐ পত্নীকে জ্যেষ্ঠার স্বামীর নিকট পাঠাইবে। আর অগ্রে দ্বিধিধূপতি, কুজু ব্রত করিয়া অন্য বিবাহ করিবে। * প্রায়শ্চিত্তাচরণের নিত্যতা আমরা বলিয়া থাকি। ব্রহ্মঘাতী ব্যক্তি, দ্বাদশ দিন সাধ্যব্রত আচরণ করিয়া আচার্য্যের নিকট পুনরুপনীত হইয়া বেদ গ্রহণ করিবে। বিমাতৃগামী পুরুষ, অশুকোষ এবং লিঙ্গ ছেদনপূর্ব্বক অজলিতে স্থাপন করিয়া দক্ষিণমুখে চলিয়া যাইবে। যেখানে গতিরোধ হইবে, স্তরীকপাত পর্য্যন্ত সেই খানেই থাকিবে। অনাহারে থাকিয়া স্ত্যস্ত হইয়া জলভী শৌছ প্রতিক্ষা আলিঙ্গন করিবে; তাহাতে মৃত্যু হইলে পাপ মুক্ত হয় ইহা জানা আছে। অমচাধ্যক্ষী, পুত্রবধূ, শিব্যপত্নী, সখী, প্রভৃতি সর্বোনি গমনেও এই প্রায়শ্চিত্ত। অস্ত গুরুজনের পত্নী, সখী এবং গুরুসখীতে উপগত হইলে এক বৎসর ব্যাপী-

ব্রত করিবে। চাণ্ডালার ভোজন এবং পতি-তার ভোজনেও ঐরূপ প্রায়শ্চিত্ত। প্রায়শ্চিত্তের পর পুনরুপনীত হইতে হইবে। পুনরুপ-নয়নকালে বেশ বর্ণনাদি করিতে হইবে না। এ বিষয়ে মন্থর স্নোক উদাহৃত হইয়া থাকে। বপন, মেথলা ধারণ, দণ্ডধারণ, তিস্কা-চরণ এবং ব্রহ্মচর্য্য; দ্বিজাতিগণের পুনঃ সংস্কার করিতে হইলে তাহাতে এ সকল করিতে হয় না। মন্যপান এবং ক্রীষের সহিত ব্যবহার করিলেও ঐরূপ জানিবে। যদি কোন শাস্ত্রজ্ঞ দ্বিজ, মন্য ভাণ্ডে জলপান করে; তাহা হইলে সে পদ্মপত্র, উড়ুধর পত্র ও বিষ্ণুপত্রের কাঞ্চজল পান করিয়া শুদ্ধ হইবে। বারম্বার মন্যপান করিলে দ্বিজ, অমিষং জলন্ত সেই মন্য পান করিবে। (তদ্বারা দক্ষিণ হইয়া মরণ হইলে তাহার শুদ্ধি)। ব্রহ্মঘাতী কাহাকে বলে বলিতেছি। ব্রাহ্মণ হত্যা বা অবিজ্ঞাত গর্ভ হত্যা করিলে তাহাকে ব্রহ্ম-ঘাতী বলা যায়। যে গর্ভে স্ত্রী আছে বা পুরুষ আছে জানা যায় না, তাহার নাম অবিজ্ঞাত গর্ভ। অবিজ্ঞাত গর্ভবধে পুরুষ-বধের পাপ হয় অতএব “পুংকৃতি” অমুসারে হোম করিবে। “সোমানি মৃত্যা জুহোমি” ইত্যাদি অষ্ট মন্ত্রে অষ্ট আহুতি দিবে। রাজার জন্ত বা ব্রাহ্মণের জন্ত সমুখ যুদ্ধে আহত হইবে তাহাতে প্রাণত্যাগ হউক আর নাই হউক পবিত্র হইবেই ইহা জানা আছে। বথার্থ দোষের পুনরুন্নয়ন করিলেও দোষী হয়। তাহাও কথিত আছে;—পতিভকে পতিভ বলিলে, বা চোরকে চোর বলিলে, অপতিভাকে মিথ্যা করিয়া পতিভাদি বলিলে যে দোষ হয় তাহারও সেই দোষ হইবে। আর কত্রির বধ করিলে আট বৎসর ব্রত করিবে। বৈশ্ববধ করিলে ছয় বৎসর এবং শূদ্র বধ করিলে তিন বৎসর ব্রত করিবে। আত্রেয়ী ব্রাহ্মণী ও বজ্র-দীকিত কত্রির বা বৈশ্ব বধ করিলে দ্বাদশ বার্ষিক ব্রত করিবে। আত্রেয়ী কাহাকে বলে বলিতেছি;—ব্রহ্মঘাতী রাজবলকে পতিভেরা “আত্রেয়ী” বলেন। অত্রিগোত্র প্রমত্তা ব্রাহ্মণীও আত্রেয়ী। কত্রিবধ বৈশ্ববধ এবং শূদ্রবধে এক বৎসর ব্রত করিবে। এই যে

* জ্যেষ্ঠা ভগিনী বর্ধমান থাকিতে বিবাহিতা কনিকা ভগিনীর নাম অগ্রে দ্বিধি, ঐ জ্যেষ্ঠার নাম দ্বিধি।

প্রায়শ্চিত্তের অন্নতা কীৰ্ত্তন হইল ইহা অপকৃষ্ট
কল্পিতাদি বিষয়ে অজ্ঞানকৃত বধহলে জানিবে ।
আগ্নি রতির অনন্য ব্রাহ্মণের সুবর্ণ চুরী
করিলে আলুলায়িত কেশে রাজসন্নীপে বাইবে
এবং বলিবে “হে মহারাজ আমি চোর,
আমাকে আপনি শাসন করুন” রাজা তাহাকে
উভয় দণ্ড প্রদান করিবে । চোর, তদ্বারা
আত্মবধ করিবে; মরণ হইলে পবিত্র হইবে,
ইহা জানা আছে । অথবা উপবাসী থাকিয়া
দ্ব্যতক হইয়া শুক গোময়ানলে পা হইতে
সমস্ত দেহ পুড়াইয়া ফেলিবে । এই রূপে
মরণ দ্বারা পবিত্র হইবে, ইহাও বিদিত
আছে । পণ্ডিতেরা বলেন;—পাপিষ্ঠ ব্যক্তি
প্রায়শ্চিত্ত না করিয়া মরিলে, বহুজন্ম পরে
পুনরায় গৃহীত শরীরের যেকোন অঙ্গ হয়, তাহা
শুন । চোর কুনখী হয়, ব্রহ্মঘাতী শিল্পরোগী
হয়, সুরাপায়ী শ্রাবদন্ত হয় এবং বিমাতৃগামী
অনাবৃত লিঙ্গ হয় । যদি কেহ পণ্ডিত ব্যক্তির
সহিত অধ্যাপনাদি ব্রাহ্মসম্বন্ধ বা যৌনসম্বন্ধ
করে বা তাহাদিগের নিকট ধন গ্রহণ করে,
তাহা হইলে গৃহীত ধন পরিত্যাগ করিবে ।
তাহাদিগের সহিত সংসর্গ পরিত্যাগ করিবে ।
অন্যাহারে উত্তর দিকে গিয়া সংহিতা পাঠ দ্বারা
পবিত্র হইবে, ইহা বিজ্ঞাত আছে । পণ্ডিতেরা
বলেন;—“পাপকারী শরীর-পাতন, তপস্তা,
অধ্যয়ন এবং দান দ্বারা পাপমুক্ত হয় ।” ইহা
বিদিত আছে ।

বিংশ অধ্যায় সমাপ্ত ।

একবিংশ অধ্যায় ।

শূদ্র যদি ব্রাহ্মণী গমন করে, তাহা হইলে
শূদ্রকে বীরণ (ভূণবিশেষ) দ্বারা বেষ্টিত
করিয়া অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে । আর ব্রাহ্ম-
ণীর মস্তক মুণ্ডন করাইয়া তাহার সর্কান্ধে দ্বত
মাথাইয়া তাহাকে বিবস্ত্রা করিয়া গর্দভ পৃষ্ঠে
চড়াইয়া মহাপথে ছাড়িয়া দিবে । ইহাতে
ব্রাহ্মণী পবিত্রা হইবে; ইহা বিজ্ঞাত আছে ।
বৈশ্ব যদি ব্রাহ্মণীগমন করে, তাহা হইলে
বৈশ্বকে গোহিত কুশ দ্বারা বেষ্টিত করিয়া
অগ্নিতে নিক্ষেপ করিবে । ব্রাহ্মণীর মস্তকমুণ্ডন
করাইয়া তাহার সর্কান্ধে দ্বত মাথাইয়া
তাহাকে বিবস্ত্রা করিয়া গোরুর গাড়ীতে
চড়াইয়া মহাপথে ছাড়িয়া দিবে । ইহাতে
ব্রাহ্মণী পবিত্র হইবে ইহা জানা আছে ।
কল্পিয়, ব্রাহ্মণী গমন করিলে কল্পিয়কে শর
পাশ দ্বারা বেষ্টিত করিয়া অগ্নিতে নিক্ষেপ
করিবে । আর ব্রাহ্মণীর মস্তক মুণ্ডন করাইয়া
তাহার সর্কান্ধে দ্বত মাথাইয়া তাহাকে বিবস্ত্রা
করিয়া রক্তবর্ণ গর্দভের পৃষ্ঠে চড়াইয়া মহাপথে
ছাড়িয়া দিবে । বৈশ্ব কল্পিয়া গমন করিলে
এবং শূদ্র কল্পিয়া বা বৈশ্বাগমন করিলেও
ঐ বৈশ্বশূদ্রের ও কল্পিয়া বৈশ্বার পূর্বমত
প্রায়শ্চিত্ত হইবে । স্ত্রীলোক মনে মনে তর্ভাকে
লজ্জন করিয়া অন্ন পুরুষ গামিনী হইলে
তিন দিন যাবৎকিমিশ্রিত ছদ্ম পান ও মৃত্তিকা-
শয়ন করিয়া থাকিবে । অথবা তিন দিন
নদীজলে অবগাহন করিয়া সশিরস্ অষ্টশত
গায়ত্রী দ্বারা গোম করাইবে, ইহাতেও পবিত্র
হইবে ইহা জানা আছে ।

বসিষ্ঠ সংহিতা সমাপ্ত ।



